四庫全書存目叢書
四庫全書存目叢書編纂委員會編
齊魯書社

四庫全書存目叢書

經部

第八三册

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

經部第八三册目次

經部・禮類

周禮完解十二卷讀周禮一卷

〔明〕郝敬撰

湖北省圖書館藏明萬曆四十三年至四十七年郝千秋郝千石刻郝氏九經解本

附《四庫全書總目·周禮完解十二卷》提要

周禮完解

京山郝敬著　男千秋千石校刻

讀周禮

周禮非闕也而世儒以爲闕也考工記非補也而世儒以爲補也非闕而使人疑其爲闕非補而使人疑其爲補是書所以奇也五官之文直而正考工之文曲而奇人疑其裁自兩手而不知其同也是書所以愈奇也世儒謂漢儒補記謂周公作五官夫五官非聖人之作而記亦非漢儒所能補其諸六國處士之學其縱橫之言乎

世儒以六官錯雜疑其爲後人所亂如易以彖象附爻詩書以序附各篇春秋以傳附各年之類夫易詩書以類附爲便觀省也五官錯雜何爲者耶朱仲晦疑其爲草創夫官屬三百六十條分縷列無所不具獨一編次疑爲草創此求其說不得耳蓋是書取法天地四時天地之運成于五五爲參兩之合天惟五行人惟五事是書六官以配天辰十二省司空官屬以法五行而用五數非闕也曰然則宜散天官于五官可也以冬官分寄何也曰冬官主事而四時惟冬無事萬物冬藏故其官爲司空唐虞司空揔百揆節

古之冢宰天無爲而冢宰知始冬無事而司空代終故司空散寄于五官卽冢宰兼攝乎百職也司空兼考冢宰兼職一也故易數水爲天一道家以水爲上德終始五德莫大乎水是以冢宰繼天司空治水功德同也陽分六官以成歲序陰省冬官以法五行亦猶易數五而爻用六作者以此變幻其旨隱晦其文蓋天所以能爲萬物主者唯其不顯君所以能爲萬民主者唯其不測不測之謂神不顯之謂德故乾元用九潛而勿首此作者之意而世儒以爲錯簡正墮其雲霧中矣

周禮之事莫大于體國經野擇土中建王畿分九服制鄉遂稍縣都鄙皆地官之事也世儒謂當移屬司空若移屬司空則地官不爲虗名乎夫水土國邑本皆地事司徒旣爲地官則不得不任地事地官旣任水土國邑則冬官之闕亦不得不闕非偶闕也其餘惟有城郭宮室器用司空自宜任之然以之設官不足故別記工人以補司空亦不得不補非強補也

六官異事而未始不相通四時異序而物生有早晚氣候有遲速造化人事之自然也故冢宰掌百官而司勳司祿又不屬冢宰司徒掌賦役而職歲職幣又不屬司徒宗伯掌禮儀而行人司儀又不屬宗伯司馬掌防禦而司門司關又不屬司馬司寇掌刑禁而司虣司稽又不屬司寇事爲之官官無專事長必有貳貳必有屬一器一用一枲一布關通數職無獨遂之權如人一身大小相維四體并運有如手持而足不前耳聽而目不視則支離偏枯失其常度矣今欲分疏六官變易昔人之舊以合後世六曹之例安知今人之是而古人之非乎是或一道也

四時五行造化之秘羲文作易禹箕敘疇皆取諸此春秋以還處士横議譚天炙轂譎詭譸張揣摩飛鉗

之說莫不援引五行而六經道裂實由于此是書之作經緯禮樂名物綱紀治教察其施爲次第實根本五德始終之意學術源委可得而窺矣

是書大抵欲使人主安富尊榮崇體執要如天運于上而以作爲之勞盡委于地春佈其德夏揚其威秋收其利冬考其成名實歸于富強而機謀主于隱密運于九地之下而發于九天之上管子所以霸齊商君所以強秦皆是物也

儒者謂周官之重在冢宰不知所重實在司徒其言曰惟王建國體國經野設官分職以爲民極人主所

以設官分職爲土地也爲人民也司徒主人民地官
主土地則是人主所持力者無如地官司徒爲重故
其事獨煩其屬多于五官以此

司空掌水土自唐虞世已然司徒之爲地官則自周
禮始耳雖然非是書始也昔者聖人作易地水爲師
水地爲比水藏于地兵藏于民其道一也故古之治
師者寓兵于民及戰國韜鈐之家飾易說爲陰符乃
有奇門遁甲八卦飛伏隱怪恢譎之譚是書所用其
微旨與

人君合五官爲主造化合五氣爲天易曰天德不可

爲首故王無名而冢宰首六官司徒宗伯司馬司寇
如四體也天官有統而無爲萬物皆附于地生長收
成皆聽命于春夏秋三時冬官無事而有終自然之
法象非强作也

世儒謂冢宰主爵祿官人故其任重不然也古者與
賢進能爵人祿人皆司馬之事爵祿亦一事耳冢宰
無事不兼故曰天官所謂冢職也王以官寄天天以
官寄四時人主所以善藏其用也故夫乾者居西北
者也西北者無事之鄉也

六官之屬原無錯簡作者意緒曉然可尋支干家以
丑屬牛爲土故地官之屬有牛人雞司旦故春官之
屬有雞人未屬羊故夏官之屬有羊人戌屬犬故秋
官之屬有犬人四畜分四官其說本荒陋然世儒以
爲錯簡議改訂則非其本意矣

世儒謂司徒掌五教司空平水土議改正必若此則
宗伯當爲司徒而司空稱地官可也今既以司徒充
地官則地官之兼水土其義甚確蓋世主所求多者
唯土地而堪輿有空亡之忌遊士滑稽遂迎世主因
以水土合德併歸司徒所謂揣摩飛鉗之旨不足深
究也

儒者曰六官既立百度乃貞周公制禮之大經也此
本尚書周官以論周禮夫周禮六官非尚書之六官
也周官立冢宰司徒宗伯司馬司寇司空未嘗分天
地春夏秋冬也設官分職未嘗辨方正位體國經野
也六官整齊未嘗奪冬官之屬散之五官也是書用
尚書之名而變幻其旨盡天下之事以爲官官天下
之人以爲禮禮云禮云官云乎哉官不可以爲禮況
以爲經禮也

周禮隱藏冬官錯列六屬牢籠百世學者卽此便是
縱橫之習詳觀其布置經營全似管子內政蓋其學

本宗聖而雜以刑名功利焉可誣周公也
周禮非專爲禮設也孔子曰道之以德齊之以禮有恥且格道之以政齊之以刑民免而無恥周官三百六十惟政與刑耳如司徒之十二教宗伯之五禮皆數其物而按其涖官行事未有教民之實蹟孝弟仁讓之實事故周禮之禮未可爲禮也
禮在天地間惟三惟五父子君臣夫婦唐虞氏所謂三也益以昆弟朋友仲尼所謂五也五者天下古今常行不易所謂大經也其曰禮儀三百威儀三千奉此周旋節文斯五者而已鄭玄謂周官爲經禮夫官

可以爲禮乎大宗伯之五禮是書變換其說而鄭玄執以爲周公之禮豈周公之禮又異于堯舜孔子之禮耶大抵禮教不明一壞于聖遠經殘百家補葺淆亂而失真再壞于鄭玄輩好信寡識附合以求同三壞于近代迂儒妄生疑惑紛更以亂舊學者非超然玄覽烏能自得師乎
作是書者蓋周衰好古之士不得有爲技癢求試故言多摹古而雜用術數舛謬踳駁什常八九然以自鳴于百氏之林亦鐵中之錚錚者矣蓋其去古未甚遠先王規制遺文猶有存者今學士欲考古舍此何適雖未即真喜其近似耳
凡讀書明白易簡者聖賢之大道也其煩瑣隱僻者百家之小術也周禮與大道相違遠矣六經言道德是書專言名法六經之辭易簡是書之辭冗僻
周禮之不可爲經也不在五官之錯亂而況五官本無錯亂也今儒者亟議改訂苟改訂矣周禮可遂行乎且如司徒鄉老一職而公卿大夫至下士凡一萬八千七百五十人一市之中商賈幾何司市官屬凡一百四十二人一商之肆自肆長至史二百有十人行此法也騷擾煩苛民其能堪乎此管商縱橫什伍

嚴密之政學者觀其節目不通其大綱喜其文字不思其義理見其布置不察其謀爲觀其名法不窮其源委猥以爲周公致太平之書及其舛迕不通又疑爲後人錯亂而不知是書之不可用者不在文辭之錯亂而在事理之踳戾其所以眩惑後世者不能掩其事理之踳戾而特譸張于文辭使人不可端倪耳今卽如世儒所訂六官一一整齊按其職以設官執其數以用人六官之屬十萬糜沸蟻動官多民少豈能一朝居不深惟其事理而徒以錯亂掩其謬戾左矣

讀周禮而後知道德功利周孔管商之分疑似之間
而已蓋綱紀法度爲治之具也挾智用術遂至蝟毛
繭絲煩苛百出則是以法度猾亂天下也權謀之家
作俑使任放之徒借口歸咎于聖人綱紀法度以爲
枝指懸疣君子所以惡莠之亂苗也自秦以前百家
橫議芟稂害其嘉穀自漢以後諸儒承訛魚目溷其
夜光經術不明其來已久理學諸儒自謂千古旦暮
詆空寂爲異端而陰用二氏默坐澄心以爲道斥管
商爲功利而誤認周禮名法縱橫以爲經唯之與阿
相去幾何是以窮經必先知道也

六經者古聖人治天下之道是書則後世治天下之
法天下神器可以道御不可以計算約束而望其必
理也聖人貴道不貴法後世之治純用周禮正貳殷
輔簿書期會把持約束使上下竭蹷稟承救猶不敢
舞其文周固法使然而實意朘削虛文相掩無事則
苟且蒙蔽有事則頹塌不復振法亦無如之何矣故
孟子曰徒法不能以自行周禮之書徒法而已矣
是書所言高者不過古人名物度數卑者則簿書泉
穀米鹽細瑣而已雖有仁義道德之名歸于功利富
強之實名爲禮而實與禮無涉學者無卓識隨人贊

和則千古無旦期矣嗟夫讀周禮而不知其非周公
之書者惛也明知其非周公之書而不敢質言者欺
也聖凡雖隔不越此心學者求信諸心而已
行周禮之法平居一出一入皆有檢押民間一泉一
布一馬牛一車輦皆有稽比閭閻隸胥絡繹四時會
要徵求訖無寧日民生其世如魚遊鼎釜憂生理之
蹙而覺宇宙之爲隘儻周公太平之書然與否與
六官之屬皆詳于王畿略于侯邦王者以四海爲家
法令獨詳于千里之內則是偏枯之政霸者富強之
私耳故夫儀禮詳于士大夫略于天子周禮詳于王

國略于諸侯謂天子以下可降而推大夫以上可遡
而考與其實皆衰世補葺杜撰之書非先王之明刑
也
周禮之爲周公亦猶左傳之爲左丘明也周公未嘗
爲禮左丘明未嘗爲傳好信者耳食其名爲訛而已
忠信曰周大道曰周始終循環亦曰周語云周旋中
禮豈亦謂周公中禮與觀其言曰惟王建國辨方正
位以五行八卦爲方以天地春夏秋冬爲位五氣循
環周遊不息故曰周術家以天關西北爲不周之方
故是書託始于天而闕冬象之藏冬于地以應坎之

鄒乾鄒衍鬼谷輩所謂終始五德之運以道術爲滑稽禮法爲詼諧故其言本備而毀以爲殘其數本條而紛以爲錯其事本顯而遁以爲隱其文本周而詭以爲不周更自名曰周禮將以濫竽于夏商二代之間而世儒信以爲周公之禮幾不爲其所揶揄也乎

○學古貴通方執一隅而譚周禮宜其不解也如秋官六氏翨氏涿壺赤犮之類本謂政至秋而治定功成四方皆已削平惟是雜壁之間草木蟲蟻之妖莫不皆有銷磨厭勝之術以其滑稽運其權謀未可拘拘然核其實也必執事以論官執文以求解若何而

可儒者不達妄謂從聖人廣大心胸流出夫炮土之鼓救日之弓聖人廣大心胸中何得有此等物可笑也

爲此書者借古人影像鋪張自家胸臆所載與禮名物半眞半贗不可質辨但覺瑣碎杜撰處多又其道尚鬼凡名法必先鬼神大宗伯掌禮鬼事强半若先王之禮專爲事鬼設者故卜筮巫祝皆屬禮官其言荒誕違民義之訓鄭玄崇信讖緯極力從臾以爲周公之作附合三代故事多爲說而終難强通善讀周禮者以周禮讀之耳不必問周公也

六官名法多因先王舊典補葺成章其間馴雅正大可通行者是先王之舊也其瑣碎拘泥煩複不近情者後人之補造也故知變通損益之宜有玄覽獨照之識然後可與言周禮不然則其利天下也少而其害天下也多

按是書所詳者名數而名數不可盡拘也六官之屬三百有六十其人凡七萬有奇無常數者尚不與焉則是王朝庶官日食十萬人以推之列國一一按法用人盡天下之人以爲官亦不足矣蓋其所言不在人而在官不在官而在法因數之多寡以誌事之輕

重借官之秩序以寓法之詳委其所記與故名物不必皆有而時或杜撰以足數其言若迂濶而究其旨有所切指其名似懇款而按其事不必實用所言在此而意或出于彼要者反畧而其不要者反詳如司馬諸職多爲軍伍設而職目所云多非其正司寇之屬多隱語司徒治地居民大抵與司馬相表裏皆縱橫押闔之法善讀者觀其大綱布置以會通其旨至于目中隱顯出沒旁及其餘而不直指其端者亦可因一隅而窺其全矣

讀是書者觀五官布置經緯錯綜之意脩內謀外藏

鋒蓄鋭之機令行禁止除姦剔蠹之法課功計吏勵精振作之權理煩治劇通明練達之識秦漢而降論吏事未有能過之者若夫區區辨六曹之職掌訂簡編之殘闕是守章句之鄙儒抱案牘之迂吏烏足與譚周禮乎

從古有治人無治法所謂人者非取備數而已周官之屬多至十萬豈先王爲政在人之意孔子曰爲政在人取人以身脩身以道脩道以仁是書但知用人而不務取人之本但知官備則政立而不思人得然後官舉苟徒具官而不察其人人愈多而官愈冗官

愈冗而事愈廢以此望治不可得已

世儒稱周禮精詳其實鶻突如大宰之八法八統九式九兩六敘八成六計司徒之十二教十二荒政大宗伯之五禮司寇之五刑士師之五禁五戒皆徒有其名而不詳其施行如司服之五冕五弁司弓矢之六弓四弩八矢王弧夾庾唐大之類亟數其物而不詳其制使後世訓詁之士懸空猜度猜度不中詭曰古有是禮今亡矣而不知古亦未必有是禮也前人杜撰作之後人杜撰解之今人又以杜撰改訂之嗟夫五齊三醴之說未明而議祼獻裘冕裼襲之說未明而議服色禘祫朝廟之說未明而議祭享井牧之說未明而議賦役耳食鄭康成之陋而議考訂五十步百步可笑等也

周禮之要在體國經野故其任莫重于地官宅土中以建王畿制鄉遂稍縣都鄙以治內分侯甸男采衛蠻夷鎮藩以治外內爲井邑丘甸以正其賦比閭族黨以居其民伍兩卒旅以寓其兵外爲朝覲會遇三年五年六年之期以序九服此周禮之大端也故鄭康成謂爲周公既營洛邑作此以授成王然則皆周家已試之成法乎而考成王盛時未嘗一日都洛也

周之都洛自平王始平王都洛而周道衰矣諸侯不朝王政不行六百里之畿封安所得鄉遂都鄙井邑丘甸之法朝覲會同九服時見之禮[illegible]體國經野託諸空言而設官分職亦可知已作者以意見揣摩世儒以爲實然豈非好信之過乎

周禮非聖人純粹以精之書然作者雄材大畧亦自不可當質有瑕玖文有純駁理有是非事有得失自其本來鄭康成妄擬周公世儒闕然附和遇紕繆輒歸咎于後儒之錯亂嗟夫後儒何能措一手也謂後儒措手而亂之已非矣又謂後儒措手而改訂之其

將能乎朱元晦篤信好學志大識短欲考正六經而其爲周易本義疎淺無當改毛詩古序篇篇成錯娩議變置三禮割記以附經求果而世儒承旨鹵莽磔裂毀前人之舊章違作者之初志譬如補器始猶微罅今支離破碎不復足觀矣昔人所謂可痛哭流涕者也

說者謂六官闕司空以考工記補之今觀其函蓋脗合原非增補其辭氣矯然先秦戰國風調漢興陸賈諸人不能辦而求諸建元以後愈不合矣自是本初決非添設就使添設亦即作周禮者有意爲之非後

人所能辦也其器即五官所用之器其法即五官所共守之法五官之屬三百三十有六記之工三十有四合之適滿三百六十五官之屬闕十一而記之工闕六謂爲偶爾抑何其天然符合也戴記曲禮下篇亦有五官六工之說與是書正同故周禮非闕考工記非補所以小變其體者如樂終亂之以武如六師振旅正出奇歸以極文章之變使周禮無記五官方幅何異除目是書所以變而愈奇也

周禮有考工記亦猶儀禮諸篇終各繫以記也世儒不疑儀禮之記爲添補何獨于周禮疑之至戴記四十九篇世儒欲以分附諸禮非其記者欲強爲記以附經其爲記者又欲離經以割記顛倒疑惑訖無定識徒爲智者所竊笑耳

術家之事尚陰謀故周禮精神全注于冬官夫人日用而不知者惟器爲然易曰形乃謂之器成而用之謂之法民咸用之謂之神孟子謂一人之身而百工之所爲備五官之事誰非工也故其言曰國有六職百工居一藏神于器也冬水司令而水反涸天下之物柔而善藏者惟水天一生水乾初主潛故司空主事而無事周禮之秘在司空

朝廷之事莫非工也國家之用莫非器也工以人代天器以用前民凡記所列城郭宮室車旂弓矢戈戟鐘磬筍簴玉帛之類六官禮樂征伐咸用之器具參六官分布其體考工閱實其用有官無考則其器苦官具而器不中程則其工曠是以有五官不可無考工也

六官名屬次第如春秋之有經詩書之有古序一書之綱領也舊本置之篇端後儒疑有錯誤不知其所經營正在此至于各職繫事如綱之有目矣幼清考訂三禮削而不用讀其職事而不知其官爵之崇卑

人數之多寡與夫宦寺婦女工賈奚奴之異何以辨其職事哉朱元晦改詩序黜易序卦其敍與此同今引以貫各職之前爲綱分繫其事爲目庶讀者便觀省焉

凡禮者義而已古今不同時而禮可以義起三禮所載不必盡同損益之義百世可知學者兩端用中較若畫一苟穿鑿比擬如前之爲訓詁者既非妄臆改訂若今之爲考註者尤謬斷鶴之頸以益鳧栽狗之皮以補貂豈惟喪其舊觀亦且乖其常理不知而作其斯之謂

鄭康成解周禮多紕謬有本文明白易曉而註反牽强不通者如天官掌次設皇邸皇者美大之稱也鄭註云染鳥羽象鳳凰色爲屛風王府云王之獻金玉兵器良貨賄本謂王所受諸侯之獻也鄭註云王作以獻諸侯小司徒職云凡征役之施舍施謂加役舍謂免役故論語云君子不施其親謂親者免役也顔淵曰勿施勞謂不以勞役加人也故國語云聖人之施舍也議之鄭註施作弛牛人職云祭祀共其享牛求牛以授職人而芻之本謂祭享用牛求牛之純全者授充人芻養待用也鄭云享牛祭日用之求牛明日繹用之則是二牛也地官司市云僞飾之禁商賈民工各十二天較分數然耳鄭謂爲四十八禁引王制不粥于市等語實之外少十二以爲未聞天官九嬪世婦女御本皆職官內臣也鄭以分奉王寢半月而過后土本即社神鄭謂句龍爲后土死而配享于社非即社也秋官士師祭勝國社稷爲之尸本謂刑屬金殷金周火德勝之故以刑官爲亳社尸鄭謂爲爲畧之秋官掌客諸侯饗禮十有二牢本謂諸侯饗天子數用十二鄭謂爲王饗諸侯秋官閩隸云掌子則取隸焉本謂閩隸掌養鳥子公用鳥子則取于閩

隸鄭謂王立世子取隸卒秋官大司寇禁民獄訟訟有罪即是獄鄭謂以財相告爲訟以罪相告爲獄秋官蜡氏掌除骴蜡即八蜡之蜡與魚腊之腊通骴骼之乾者爲腊鄭變作蠅蟲之蛆司烜氏掌火烜即詩赫兮烜兮之烜火明也鄭變作衛侯燬之燬庶氏掌除毒蠱庶者痊可之意鄭變作藥煮之煮春官甸祝禂牲禂馬禂與禱同祈也詩云既伯既禱既差我馬謂禱牲求獲禱馬求健鄭變禂作伏誅之誅秋官掌囚云中罪桎梏械在頸曰梏如春秋傳宋樂轡以弓戲梏華弱周易童牛之牿皆在首也鄭謂在足爲梏

秋官士師荒辨之法令民通財糾守緩刑治獄訟節
是辨治凶荒之法鄭謂辨作貶冬官桃氏爲劒設其
後謂手所把之後設首也鄭訓設爲大賈氏因引易
長裕而不設附會之畫繢之工山以章本謂山高設
色宜章明也鄭謂章作獐畫山當畫獐天官大宰懸
治象挾日而斂之挾與浹同閒一日謂之挾蓋三日
也鄭變挾作浹天官九式曰匪頒之式匪與棐同文
貌詩云有匪君子細而均故文鄭變匪作分宮人職
云除其不蠲蠲潔也鄭因儀禮圭爲而哀薦之語變
蠲作圭冬官弓人云弓有六材維幹强之張如流水

維體防之引之中參維角牚之六語三韻二句相連
鄭以維幹强之張如流水爲句解云無難易也維體
防之引之中參爲句解云納檠中也凡此之類豈非
文義本明白而鄭解反不通者乎亦有文義不明而
鄭誤猜者如地官媒氏職云禁遷葬者與嫁殤者本
謂夫妻合葬信堪輿之說改域別遷男女幼未可婚
信祿命之說早嫁免殤皆非禮也而鄭謂生非夫婦
死相從爲遷葬女未嫁死與男合葬爲嫁殤天官內
饔職云馬黑脊而般班臂螻按內則螻作漏馬蹄瘡
如蟻孔曰漏螻蟻也鄭謂馬肉螻姑臭又殤醫職云

腫瘍之祝藥祝斷落也猶祝髮之祝凡瘡歷落則痊
鄭變祝作注地官族師春秋祭酺酺醵也合出錢飲
酒曰酺即漢法賜大酺鄭變酺作步爲馬祟之神也
地官遂師大喪及窆抱磨古者窆用鹿磨礱用之王
葬則遂師抱磨示躬役也鄭變磨作歷謂抱策歷數
執綍人名也冬官玉人大圭杼上終葵首杼杵同猶
輪人爲輪行澤者欲杼之杼謂圭形上剡而圜如杵
終葵即爾雅所謂繁露本草謂之冬葵即終葵冬終
也今之黃葵秋開者其花葉大得露多故稱繁露葵
性朝日迮下天子爲道揆之首故刻葵圭首猶蓼蕭

之零露湛及四海也鄭謂杼作舒引齊語椎頭終葵
徵是以爾雅中椎當終葵以菌當葵也夏官司兵職
建車之五兵本謂車上建立戈殳戟酋矛夷矛五不
言弓矢者弓矢不可建立而車中自有弓矢詩云不
失其馳舍矢如破又云公車千乘二矛重弓鄭謂步
兵之五兵無夷矛而有弓矢車之五兵有夷矛而無
弓矢也冬官輈人云輈欲其頎典又云馬不契需頎
長也典堅也謂車轅欲其長而堅也契與契通猶食
也需與擩通煩擩也謂輈良則馬不受其煩擩鄭變
頎典作懇殄變契需作怯懦輪人云轂畝而馳殷隱

也車行疾聲詩云殷其靁鄭解殷作橫行又車人云
車渠渠與規通謂輪迴迴也鄭謂渠爲輪牙又弓人
云弓而羽殺凡弓隈曲處稍薄曰殺弓柎無力則兩
隈動搖如鳥羽也鄭變羽作扈又弓人斲目欲荼荼
茅秀和柔也故玉藻諸侯荼之不挺直者爲荼木節
挺直斲之使荼鄭變荼作舒王人駔琮七寸天子以
爲權駔之言粗也市儈之稱駔善評物價故權物之
琮謂之駔琮鄭變駔作組如此之類皆文義不明而
鄭遂誤猜者也其他不及枚舉附見各章

周禮官職實錄

鄉大夫 州長 黨正 族師
閭胥 比長 封人 鼓人
舞師 牧人 牛人 充人 以上第三卷
載師 閭師 縣師 遺人
均人 師氏 保氏 司諫
司救 調人 媒氏 司市
質人 廛人 胥師 賈師
司虣 司稽 胥 肆長
泉府 司門 司關 掌節
遂人 遂師 遂大夫 縣正

鄙師 酇長 里宰 鄰長
旅師 稍人 委人 土均
草人 稻人 土訓 誦訓
山虞 林衡 川衡 澤虞
迹人 卝人 角人 羽人
掌葛 掌染草 掌炭 掌荼
掌蜃 囿人 場人 廩人
舍人 倉人 司稼 舂人
饎人 槀人 以上第四卷

春官之屬實七十

大宗伯 小宗伯 肆師 鬱人
鬯人 雞人 司尊彝 司几筵
天府 典瑞 典命 司服
典祀 守祧 世婦 內宗
外宗 冢人 墓大夫 職喪 以上第五卷
大司樂 樂師 大胥 小胥
大師 小師 瞽矇 眡瞭
典同 磬師 鐘師 笙師
鎛師 韎師 旄人 籥師
籥章 鞮鞻氏 典庸器 司干

大卜 卜師 龜人 菙氏
占人 簭人 占夢 眡祲
大祝 小祝 喪祝 甸祝
詛祝 司巫 男巫 女巫
大史 小史 馮相氏 保章氏
內史 外史 御史 巾車
典路 車僕 司常 都宗人
家宗人 凡以神士者 以上第六卷

夏官之屬實六十有五

大司馬 小司馬 司勳 馬質

量人　小子　羊人　司爟
掌固　司險　候人　環人
挈壺氏　射人　服不氏　射鳥氏
羅氏　掌畜以上第七卷　司士　諸子
司右　虎賁氏　旅賁氏　節服氏
方相氏　大僕　小臣　祭僕
御僕　隸僕　弁師　司兵
司戈盾　司弓矢　繕人　槀人
戎右　齊右　道右　大馭
戎僕　齊僕　道僕　田僕

馭夫　校人　趣馬　巫馬
牧師　廋人　圉師　圉人
職方氏　土方氏　懷方氏　合方氏
訓方氏　形方氏　山師　川師
邍師　匡人　撢人　都司馬
家司馬以上第八卷

秋官之屬實六十有一

大司寇　小司寇　士師　鄉士
遂士　縣士　方士　訝士
朝士　司民　司刑　司刺

司約　司盟　職金　司厲
犬人　司圜　掌囚　掌戮
司隸　罪隸　蠻隸　閩隸
夷隸　貉隸以上第九卷　布憲　禁殺戮
禁暴氏　野廬氏　蜡氏　雍氏
萍氏　司寤氏　司烜氏　條狼氏
脩閭氏　冥氏　庶氏　穴氏
翨氏　柞氏　薙氏　硩蔟氏
翦氏　赤犮氏　蟈氏　壺涿氏
庭氏　銜枚氏　伊耆氏　大行人

小行人　司儀　行夫　環人
象胥　掌客　掌訝　掌交
朝大夫以上第十卷

冬官工人實二十有四

輪人　輿人　輈人　築氏
冶氏　桃氏　鳧氏　㮚氏
函人　鮑人　韗人　畫繢
鍾氏　㡛氏以上第十一卷　玉人　磬氏
矢人　陶人　旊人　梓人
廬人　匠人　車人　弓人以上第十二卷

按小宰職云六官之屬三百六十今撿其職事天官之屬六十有三地官之屬七十有八春官之屬七十夏官之屬六十有五秋官之屬六十有一冬官之工二十有四合之適滿三百六十有一此皆有文有事可據六官之實數也周天之數三百六十今多一者天官冢宰不列三百六十內以象天而尊王也始易大衍五十虛一此贏一也故官府六屬不繫于冢宰而繫于小宰其意可知撿原數地官多一夏官秋官各多五冬官工多六而皆有官無事稱爲闕文果爾則又不止三百六十是書變幻多端但核其實意自

曉然冬官之闕非眞闕也諸屬之闕又烏足信乎

周禮完解卷一

郝敬解

周禮一書儒者雜陰陽名法家所爲治天下之法根本術數而依附禮經襲用八卦方位五德始終之運配以尚書周官六職推廣其條爲三百六十以合周天之數陽匿其端使參差離散若爲古禮殘缺不周者而詭名曰周禮孔子嘗自言吾學周禮將遂以此濫竽于公旦之作其滑稽之雄者與天地定位四時成序月令明堂十二居五氣周流亦即此意而其名實變幻莫可端倪于各官首輒云辨方正位體國經

野引而不發使數千年來周象索之而不獲亦甚奇已

天官冢宰第一

天官何也五氣之運始于水也主水而曰天官何也八卦乾爲天位居西北秋氣至乾堅凝一陽動于子而坎水生爲乾初氣所謂天一也故圖書之數一居北父無正位而子用事君無爲而冢宰代天體至剛而用至柔老氏曰上德若水曆家黃鐘當子爲君位故冢宰代君稱天首六官也冢大也山頂曰冢山大而頂在上大上之稱宰猶尹也割正之名即古百揆

阿衡後世之平章也
按周天十二辰三百六十日冢宰首六官統三百六十職故是書稱天官然天何可以名官官有司也有司職詳而天無爲王亦無爲春秋繫王于天惟天爲大惟王則之官稱天其何以稱王今以六官取象天地四時于義亦未協也考其所屬天官之屬不皆天地官之屬不皆地四時亦然冢宰既官天統四時又與五官分曹並列其于天之義亦未甚協也庖廚醫藥縫染豈官天者所宜司而或者謂王起居服御宮禁內天官宜爲主然輔養君德調燮庶政事亦多矣

何獨庖人縫人之類本欲交制其權陽縱陰操託天時氣運以寓縱横之義云爾非如後世六曹分隸之謂也記曰政者聖人所以藏身之固王無位而散爲六官六官散爲三百六十三百六十合爲六六藏爲五五旋爲一微顯錯綜皆陰陽名法飛箝押闔之旨所以爲藏身之固而讀者不解疑爲錯亂則正墮其雲霧中矣冢宰先六官卽後世宰相總百職漢以吏事責三公唐以宰相領度支皆師此意元吳澄氏謂冢宰非宰相引尚書周官三公三孤坐而論道者爲宰相不知周禮周官均之非古不可相徵冢宰稱天權兼六官非宰相而何所以與六卿並列者誠不欲冢宰專制六卿以防偏重立法之意過漢唐甚遠六官任天下事又使無事之公孤坐而彈壓則六卿不得關其職矣且所論何道所道何事豈道外別有事事外別有道與大宰六典司徒十二教宗伯司馬禮樂征伐非道與大宰不可論必三公三孤然後足論與天官冢宰名位已極冢宰而上更置宰天官而上更設官其名義亦不似周公召公爲冢宰司空兼師保稱公卽六卿之耆碩者非別有公孤在六卿上自爲宰相者也王國計理財賦正乃先務豈其坐而論

道者遂一切不關天下事與大抵古治天下道與事政與學爲一後世治天下道與事政與學爲二士貴學賤政官左政右學館閣謂清秩錢穀謂冗司經筵體崇簿書職卑宰相與六卿禮絕而治道漸不如古矣東晉尚清譚南宋宗理學豈不論道究竟何益古稱無爲而治者豈坐而論道之謂與苟以是書爲聖人之舊一切泥其法爲政非也其以是書爲非聖人之舊一切毀其法爲政亦非也善乎孟氏有言徒法不能以自行徒善不足以爲政學者苟會其義何必周禮然後能治天下哉

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以爲民極乃
立天官冢宰使帥其屬而掌邦治以佐王均邦國
首稱王六官共宗也建健也立也易云天行健健乾
也乾爲天爲君國者君所自立惟健能立故是書以
明作爲體以名法爲用以綜核爲政以富强爲業六
官首言惟王建國能建國所以爲王也辨方正位四
語全篇要領天地有八卦之方九宮之位天有九野
經以二十八宿其說雜見占候堪輿等書人君辨别
方位體此立國如列宿經絡九野天地四時之官所
由設而三百六十職所以分也蓋辨方正位法天也

體國經野制地也設官分職治人也參三才以立極
故能廓然無我與天下賢才共治王者中上下四維
爲位合萬國九州爲體聯六官庶職爲心如天地四
時運而莫見其爲是書之機畧也邦治謂一切治邦
國之法總六官之事而言其屬謂小宰以下至夏采
六十有三職均平也宰制使平也

按是書各篇首稱惟王以明命官之意篇中不列王
位六官皆王也鄭氏以周公營洛邑附會夫興作與
官職何涉必洛邑建而後設官分職洛邑不建而官
職得已乎所謂辨方正位者卽天地四時之方位所
謂體國經野者卽司徒相地中以建王畿分五則以
制內畫九服以護外比閭族黨以聯民伍兩卒旅以
寄軍爲是書機畧然非周公之制也周未嘗一日居
洛其營土中爲巡守朝諸侯均道里節勞逸耳天子
不居東雖有前法無所用必若九服豐鎬正當西方
采衛蠻夷閒公劉至文武成康下迄幽厲世居西土
何待營洛而始建國故是書爲後人揣摩而作三百
六十職掌土地人民財賦兵役皆王畿以內于鄉遂
詳而于邊鄙畧于王都密而于侯服疎殆富强偏霸
肥已瘠人之術非蕩平天下之遠謨也

治官之屬

治官卽天官屬謂小宰以下職六十有三其人三千
八百二十有一

大宰卿一人小宰中大夫二人宰夫下大夫四人上士
八人中士十有六人旅下士三十有二人府六人史十
有二人胥十有二人徒百有二十人

此大宰一職之綱是書設官分職經緯次第皆見于
綱下繫職事皆其目也世儒倒見疑是書錯亂欲割
此棄之夫無綱何以張目今引綱貫目分目屬綱庶
便檢省後皆倣此大宰卽冢宰變冢稱大首六官爲

冢長本職爲大卿即大宰宰有剸割意有調和意所以謂治官也大宰小宰宰夫皆職名卿大夫士上中下皆品秩後倣此小宰副大宰宰夫副小宰降至胥徒遞相爲副所謂正貳考般輔之類是也凡副人數各加所副一倍貴者少而賤者衆尊者逸卑者勞也旅衆也下士獨言旅人衆也自下士以上皆命于王府史以下則長官所自辟除孟子謂庶人在官者是也府藏簿籍史治書文胥諝通有才智者徒役也徒常十倍胥胥爲什長六官自卿至徒爲十等十者天地之終數

按大宰一職而用人至三百一十有三是書之作主官人欲以官該天下事不知官多事愈擾徒設官以分彰不擇人以任官未有能理者

大宰之職掌建邦之六典以佐王治邦國一曰治典以經邦國以治官府以紀萬民二曰教典以安邦國以教官府以擾萬民三曰禮典以和邦國以統百官以諧萬民四曰政典以平邦國以正百官以均萬民五曰刑典以詰邦國以刑百官以糾萬民六曰事典以富邦國以任百官以生萬民

自此以下皆大宰職之目餘倣此大宰官天明代王

也王德不官故冢宰官天而兼五官是以有六典建邦即惟王建國也凡職必言建邦共奉王也君臣相與建立明作幹理則政無不舉邦國邦畿及侯國大曰邦小曰國治猶爲也經猶綱也紀猶目也皆治意百官所居曰府官府謂六官之屬諸侯長百官府長萬民故治有先後總五官謂宰兼五典謂治經國紀民不外于教禮政刑事教典地官司徒之事孟子曰不教民而用謂之殃民教有法所以安之擾安也猶治言亂也禮典春官宗伯之事禮行則上下睦故曰和統諸皆和意百官猶官府前二官稱府後四官稱百森天地也體莫尊于天任莫重于地故大宰無專職而司徒兼司空大宰代王而司徒代相也政典夏官司馬之事政正也征也征伐以正不正平均皆正意刑典秋官司寇之事刑形也法也物刑而后成形可法詰窮究也刑百官示法百官也詩云百辟其刑之糾約束也事典冬官司空之事工作曰事記云來百工財用足故曰富任責任以事考工記云國有六職百工居一坐而論道謂之三公作而行之謂之士大夫書曰無曠庶官天工人其代之所謂任百官也用足而財富所以生萬民也

按敎禮刑政事五者皆所以爲治司徒宗伯司馬司寇司空五官皆總已聽于冢宰地與春夏秋冬皆運行于天天地四時皆會同于五氣天始地終而六官不言王天所以退藏于無也五過則悔地所以進藏于有也君退而藏以任其臣臣進而藏以觀其君君藏于無故大宰首五官而獨尊臣藏于有故地官虛司空而無屬君神而康故潛不爲首臣形而勞故終無專成君藏于無同心一體以善用其臣臣藏于有勞謙不伐以善事其君故大宰曰治治無專事司空曰事事無專治古之司空總百揆卽後世之大宰也後世以司空爲水土之司不知水土之卽天地也吳澄氏考三禮引尚書周官爲徵夫周官與周禮均後人摸倣爲之烏足以相徵彼謂冢宰掌邦治司徒掌邦敎未嘗謂冢宰爲天官司徒爲地官也謂宗伯掌邦禮司馬掌政司寇掌刑司空掌土未嘗以四官分四時也今既分天地四時義與周官自不相蒙司徒既爲地官而不得預邦土何取爲地苟司空掌邦土又加司徒爲地官不已複乎此司徒兼司空意曉然作者欲錯綜微顯睽以爲合別以爲附翕以爲張不見其形而陰脩默成權謀之家所貴爲治術也數無

奇不耦氣無閒不齊日月無錯不成寒暑王者無術不成事功是書所以體柔用剛外陰內陽寘首居尾離施越出不可方物書揣摩而尚陰符之道是故大宰爲天官水德資始含洪淵靜柔而能平故能斟酌淺深方圓適中淡泊玄漠百度乃和所以爲大宰然詩書論治多矣皆本諸脩身要諸知人而是書六典八法八則八柄皆由冢宰詔王行而初不明冢宰何如人其言與法多端而其所以致君者無一焉所以自靖者無一焉得人賢則旋乾轉坤惟所欲爲不賢則震主竊國如莽操懿溫由斯作俑矣烏可以輕嘗試也

以八灋治官府一曰官屬以舉邦治二曰官職以辨邦治三曰官聯以會官治四曰官常以聽官治五曰官成以經邦治六曰官灋以正邦治七曰官刑以糾邦治八曰官計以弊邦治

八灋冢宰所以治朝廷也官屬六官之屬舉共舉天下非一人之任羣力集則治可舉官職六官所執之事辨言辦也官各執事則治無不辦聯連也官職雖分政同一體此主其要彼贊其成相連合也官分言人邦統言政常常職人易而職守不變曰常聽猶待

也待人而任也成定規一定不改曰經法以示必守
曰正刑以懲不法曰糾計稽考也弊斷也大計羣吏
以斷優劣也
按八灋之目可芟也職卽常常卽成成卽法旣曰八
灋又曰官灋不已複乎天下之事天下之人爲之官
得人人舉職於治何有是書首治官府終考工可謂
知要然皆綜核之意非知本之務書曰知人則哲能
官人失于人而求于官表曲望景直不可得矣雖有
常有成有刑有法操術甚詳安能强人從法必能官
人而後八法可用也六經言道德是書專言名法六

經尚簡要是書專務煩瑣其非周公之制作何待知
者而後知
以八則治都鄙一曰祭祀以馭其神二曰灋則以馭其
官三曰廢置以馭其吏四曰祿位以馭其士五曰賦貢
以馭其用六曰禮俗以馭其民七曰刑賞以馭其威八
曰田役以馭其衆
則猶法也朝廷曰法都鄙曰則國外部內地曰都鄙
王子弟及公卿大夫采邑在焉詳見地官載師職都
美也鄙陋也市居繁華曰都野外荒僻曰鄙蓋邊境
縣邑之通稱地雖分封王子公卿大夫而法制自朝
廷首祭祀重鬼神也馭御同治事曰御治事有緩急
如馭馬有操縱故通謂馭祭祀謂祀宗廟社稷之類
各有典秩以治其神也灋則羣臣居官奉職之法度
廢棄也置舉也吏猶官也廢其不能舉其能以治吏
也有道德行藝則予之祿位以治士也賦采地之賦
貢取于民者貢都鄙之貢諸臣轉奉于王者量民力
以制賦量臣入以制貢使上下均足以治其用也禮
俗以禮齊民俗田四時田獵訓武役與作皆依時如
法以治其衆也
以八柄詔王馭羣臣一曰爵以馭其貴二曰祿以馭其

富三曰予以馭其幸四曰置以馭其行五曰生以馭其
福六曰奪以馭其貧七曰廢以馭其罪八曰誅以馭其
過
此總叙馭羣臣之法不及民者宰馭臣臣馭民執要
也柄所以操詔告也八柄八統威福大權必告諸王
而后行馭者掌握之意以賞慶刑威掌握榮辱生死
也品秩曰爵官俸曰祿賞賚曰予恩寵曰幸舉用曰
置行德行也赦宥曰生吉祥曰福侵削曰奪奪則貧
矣廢黜也誅殺也過犯也
按八柄之目慶賞刑威盡矣旣曰富貴又曰予曰置

旣曰幸又曰福旣曰奪又曰廢不亦復乎罪止廢過卽誅亦未當也名主于密法主于嚴嚴與密非聖人所以爲治是書尚名法而用法必曰誅鄭謂爲責讓小過耳小過責讓何關大柄而必詔王八事有生自不得無殺如宰夫以官刑告冢宰而誅之之類皆殺之也五官正歲觀象狥以木鐸亦曰國有常刑有大刑皆申商之意夫天道純陽而至剛乾居西北金老堅凝一化爲水柔以運剛故大宰八柄八統奉天時行乃可以調和百工若使君失其乾宰專其柄不詔王而自用是八物者姦雄之泰阿耳故是書未可輕試也

以八統詔王馭萬民一曰親親二曰敬故三曰進賢四曰使能五曰保庸六曰尊貴七曰達吏八曰禮賓

統者聯合之名柄尚嚴統尚寬先柄後統先猛後寬也猛以繩其臣寬以調其民操縱之要也親親以下八者詔王行此以帥民使皆由之也敬故不忘舊也進賢尊有德也使能用有材也保庸安有功也尊貴敬有爵也達吏拔幽滞也禮賓重交際也

按此八者聖王務之所謂不賞民勸不怒民威之本也其不以後生殺予奪可知矣

以九職任萬民一曰三農生九穀二曰園圃毓草木三曰虞衡作山澤之材四曰藪牧養蕃鳥獸五曰百工飭化八材六曰商賈阜通貨賄七曰嬪婦化治絲枲八曰臣妾聚斂疏材九曰閒民無常職轉移執事

此以下四節皆生材制用之法國計民生莫重于財天官主水爲生物之源財用屬焉職業也任責成也民有常業然後財賦出故先責任以職業三農高陸平原下濕九穀黍稷稻粱麻大小豆大小麥毓育同草木瓜果之類虞度也衡平也掌山曰虞掌水曰衡作興也山澤之材林木魚鼈之類水希草生曰藪可爲牧地以養蕃鳥獸也百工衆匠作飭化整飭變化八材爾雅謂骨象玉石木金革羽飭化材具所以爲器用也行曰商居曰賈阜盛也通交易也金玉曰貨布帛曰賄嬪婦人善事之稱枲麻也化絲爲帛化枲爲布皆嬪婦之職男僕曰臣女婢曰妾聚斂捃拾收積也疏猶散也凡物可備用者皆曰材俛拾仰取鍼芥瓦礫無物非用聚斂散材臣妾之職事也鄭謂取百草根實可食者此其一耳閒民空閒之民已無常業以餘力轉移他人代爲執事以資生也

按九職皆生財之事名爲任民其實聚斂斂財先任民也九者農爲本園圃以下一切營年之術目愈多而弃愈細孟子謂用其二而民有殍用其三而父子離況乃九乎如謂使民自爲生則焉用大宰之法爲也天施地產人生自足但無虐政以害之無厲禁以專之則人各利其利各生其生何事于上之數職而分任之也

以九賦斂財賄一曰邦中之賦二曰四郊之賦三曰邦甸之賦四曰家削稍之賦五曰邦縣之賦六曰邦都之賦七曰關市之賦八曰山澤之賦九曰幣餘之賦

此賦民之法上取乎下謂賦九賦卽取于九職者自邦中至邦都六等皆三農之田稅也邦中王城內外之地四郊王城外百里六鄉之地邦甸又外二百里六遂之地削作稍家削又外三百里大夫之采地邦縣又外四百里卿及諸王子弟之采地邦都又外五百里公及親王子弟之采地王畿四面各五百里各有關門城市工商往來居停則有稅卽九職之商賈百工也山稅材木澤稅魚鹽卽九職之虞衡也幣卽九職嬪婦之絲枲也餘謂一切小利卽九職之園圃臣妾閒民之屬諸不在正賦內者皆曰餘又幣敝通殘賸皆曰敝餘鄭註謂職幣所掌公用餘幣斥賣者然則不謂之賦矣

按王制天子百里之內以共官千里之內以爲御今邦中四郊皆九賦所斂則是百里之內皆爲御矣孟子云關譏而不征旅願出于途市廛而不征商願藏于市今關市皆有征豈先王之制

以九式均節財用一曰祭祀之式二曰賓客之式三曰喪荒之式四曰羞服之式五曰工事之式六曰幣帛之式七曰芻秣之式八曰匪頒之式九曰好用之式

此言用財之法式限制也均節量入爲出使適中也

喪荒賵賻賑貸之用羞服膳羞衣服之用工事宮室器皿之用幣帛贈勞聘享之用芻秣豢養畜牧之用匪均貌詩云有匪君子記云車馬之容匪匪翼翼頒班通分也國有大事行賞徧及如犒勞三軍之類好用王所幸好則用賞賜卽予以馭幸也

按是書主富彊而其旨隱其言利依附王道而錙銖纖嗇自不可掩至兵則緘口深諱國之大費莫急于軍興冢宰制用九式獨不及豈其遺之其韜晦可知而所謂芻秣匪頒者隱然已備法詳小司徒管子所以作內政寄之使敵不知所備也

以九貢致邦國之用一曰祀貢二曰嬪貢三曰器貢四曰幣貢五曰材貢六曰貨貢七曰服貢八曰斿貢九曰物貢

此邦國職貢之數自下貢上曰貢隨其職方所有不在九賦內祀貢以奉祭祀三牲魚腊之類嬪貢以奉賓客筐篚玄黃之類器貢以爲器用金錫石磬之類幣貢以爲六幣璧馬皮幣之類材貢木材栝柏篠簜之類貨貢金玉龜貝之類服貢絲枲絺紵之類斿貢旒通飾之垂動者蠙珠璣組之類物貢土物魚鹽橘柚之類

以九兩繫邦國之民一曰牧以地得民二曰長以貴得民三曰師以賢得民四曰儒以道得民五曰宗以族得民六曰主以利得民七曰吏以治得民八曰友以任得民九曰藪以富得民

前言治具此言治術兩猶耦也物有耦則不散民與君繫則耦散則獨桀紂之爲獨夫也無以爲兩也故詩云勿獨斯畏於是有九兩繫民之術王者所以設官用人之深意無非固結其民而已牧州牧牧養也土地以養民立牧茲土使民戀其養而不去也長官長以貴居上使民知尊敬而不犯也學校有師師必以賢欲民好其賢而不倍也教民以儒儒者學道欲民由其道而不違也宗宗子家必立宗以聯九族欲民合于宗而不散也守藏曰主有主以司其財欲民饜于利而不舍也治事曰吏分吏以治其事欲民從其治而不亂也朋助曰友爲之比鄰以相友欲民倚任而不孤也聚集曰藪爲之邑里使安居欲民藪萃而不渙也

按九者盡所以繫屬萬民之術矣聖人治天下不廢然豈有意于繫民而爲此有意而爲是牢籠狙詐之私聖人無私得民而民自固以兩繫民驩虞之事也

正月之吉始和布治于邦國都鄙乃縣玄治象之灋于象魏使萬民觀治象挾夾日而斂之乃施典于邦國而建其牧立其監設其參傅其伍陳其殷置其輔乃施則于都鄙而建其長立其兩設其伍陳其殷置其輔乃施灋于官府而建其正立其貳設其攷陳其殷置其輔凡治以典待邦國之治以則待都鄙之治以灋待官府之治以官成待萬民之治以禮待賓客之治

此施行前所掌之事正月周正月建子夏時十一月也吉月朔也和猶調也始和取六典以下舊章斟酌更新以布于邦國諸侯都鄙卿大夫也縣書于版懸

之浴象爲治之法象象魏雉門外兩觀巍巍然高起懸
治象于上使人觀謂之象魏中開如闕謂之兩觀挾
夾通中間一日曰挾日謂懸象三日遂收之也典謂
六典前言以六典治邦國以八則治都鄙以八灋治
官府此言施行也建牧長正以下皆施行之事邦國
畿外諸侯之國牧州長九州各有長擇諸侯之賢者
爲之大宗伯職云七命賜國八命作牧監者天子置
吏監侯國秦置監郡是也監制參伍防諸侯之專也
參三也諸侯三卿傳附也伍五也謂五大夫陳設也
殷衆也謂二十七士輔助也謂府史以下庶人在官

者都鄙建長公卿大夫及王子弟之有采邑者皆長
也兩猶卿也內長比外諸侯外參而內兩者內壓于
天子殺也伍謂都邑之陪臣亦大夫其陳殷置輔同
官府建正卽冢宰等六正官貳副也卽小宰小司徒
等六職各副其正攷考功也六官各有攷以稽各屬
之治功如大宰之宰夫司徒之鄉師宗伯之肆師司
馬之司勳司寇之士師司空之考工皆是也大抵是
書詳于官而重考所以爲名法之學凡治以下皆名
法之意待者操本執要法立則百事可待成按六典
以待邦國守八則以待都鄙執八法以待百官雖萬

民至衆有官府之八成則萬民治也賓客謂諸侯六
典至九兩通謂之禮所謂周禮也行此則天下治諸
侯賓服法所以爲治之本也
祀五帝則掌百官之誓戒與其具脩前期十日帥執事
而卜日遂戒及執事眂(視)滌濯及納亨(烹)贊王牲事
及祀之日贊玉幣爵之事祀大神示(祇)亦如之享先王
亦如之贊玉几玉爵大朝覲會同贊玉幣玉獻玉几玉
爵大喪贊贈玉含玉
此節祭祀朝覲皆禮官之事而大宰掌之所謂官聯
也祀王祀也五帝謂五方五氣在天之神每歲四時

迎氣各以所司之方祭于四郊中央土氣季夏迎于
南郊祀黃帝之類是也下文又言祀大神示是別有
天神尊者爲昊天上帝最尊配王而五帝配五官大
宰天官首五職五帝天神司五氣故祀五帝之事宜
天官掌之而祀上帝則王與六卿百官共非大宰所
專也誓告也戒禁也告戒百官敬其事也具器皿也
脩掃除也前期先祭期十日謂卜吉前十日散齋七
日致齋三日而後祭帥大宰帥執事謂宗伯大卜之
屬宗伯掌禮大卜掌卜凡祭有常日此云卜者先後
遲速之間也曲禮曰大饗不卜魯卜郊春秋譏之遂

戒謂旣卜得日遂戒誓百官也及執事謂臨祭也眡
視同滌濯洗祭器此祭日之先夕也納享迎牲入庭
告殺祭日之晨也王親牽牲大宰助之玉圭璧之屬
幣帛也皆以禮神各如其方色爵獻酒器大宰執以
從王授之曰贊事天曰神大神謂昊天上帝冬至祭
于圜丘也示祇同地曰祇大示謂神州夏至祭于方
澤也如之謂誓戒以下事同也享先王宗廟之祭也
玉几以依神五帝言爵先王言玉爵事天貴質事先
盡飾也大朝覲會同六服總至十二年王不巡守諸
侯同見也幣諸侯享王之幣獻帛幣外獻國所有珍

異皆有玉致之如小行人所合六幣是也玉几王所
凭以受朝者玉爵諸侯初至王禮之以酒諸侯酢王
以玉爵亦大宰贊王受之也大喪王喪贈玉以玉送
死納于壙含玉以玉實尸口玉爲北方水氣之精乾
爲玉西北金水清潤之氣所凝故衆玉屬天官亦辨
方之意也

作大事則戒于百官贊王命王眡治朝則贊聽治眡四
方之聽朝亦如之凡邦之小治則冢宰聽之待四方之
賓客之小治歲終則令百官府各正其治受其會古外反
聽其致事而詔王廢置三歲則大計羣吏之治而誅賞
之

作猶舉也大事謂大興作及兵戎之事贊助也王戒
命則大宰贊之眡猶臨也治朝中朝在路門外王日
聽政之所四方之聽朝謂王巡守行在聽政之所小
治則冢宰聽不必詔王待猶聽也四方賓客謂諸侯
小事亦冢宰聽之歲終謂每歲終各明正所治之事
爲文書以待考會計簿也宰夫職云歲計曰會據其
會以聽所致之事辨其功罪告于王廢置之廢黜也
置立也稱職則使立其位三歲則大計有功賞有罪
誅不但廢置耳

小宰之職掌建邦之宮刑以治王宮之政令凡宮之糾
禁

小宰職見大宰此其事也餘倣此宮王府凡宮中之
事小宰掌之刑刑法糾約束禁防禦也

掌邦之六典八灋八則之貳以逆邦國都鄙官府之治
執邦之九貢九賦九式之貳以均財節邦用

典灋則貢賦式皆大宰掌之而小宰皆副之貳副也
逆猶按也謂勾考之按典灋則以考治迹執貢賦式
以均節其財用皆助大宰也

以官府之六敘正羣吏一曰以敘正其位二曰以敘進

其治，三曰以敘作其事，四曰以敘制其食，五曰以敘受其會，六曰以敘聽其情。

敘謂尊卑貴賤之序。正吏以敘，敘吏以位。位者，朝列之等級也。進其治，進獻治功于上，有能者進而陟之，必以敘也。作其事，督率供事以序，貴者逸，賤者勞也。制食以敘，尊者多，卑者少也。會計其政事財用，以敘受其文書，自長至貳，無雜越也。情謂功罪得失之情，各因其貴賤上下之序，聽察之也。

以官府之六屬舉邦治：一曰天官，其屬六十，掌邦治，大事則從其長，小事則專達；二曰地官，其屬六十，掌邦教，大事則從其長，小事則專達；三曰春官，其屬六十，掌邦禮，大事則從其長，小事則專達；四曰夏官，其屬六十，掌邦政，大事則從其長，小事則專達；五曰秋官，其屬六十，掌邦刑，大事則從其長，小事則專達；六曰冬官，其屬六十，掌邦事，大事則從其長，小事則專達。

此以下六條，卽太宰八法中六事。大宰提其要，小宰治其詳。六官卽冢宰以下六卿，其屬各有小職六十，合爲三百六十，以象周歲三百六十日。不言冢宰等，而言天地春夏秋冬，辨五行八卦之方位也。乾爲天，爲君，位居西北不周之方，而冢宰代天首物，有天一

之象，曰天官。天，水德也，萬物滋于水而養于土，資于天而生于地，故地官卽次之。蓋東北有艮土，而震木出焉，故春官次之。木氣生火，相見乎離，夏官次之。火猛遇金，相尅爲刑，秋官次之。秋，西方也，西成萬物將終。冬，終也，冬官次之。冬主水，而西北遇乾，兌金歸根于母，而復命于父，故冢宰代天，而司空無位。是以唐虞之官，司空卽冢宰，總百揆，平水土。水降自天，土王于地，天地位而水土寄，故司空與冢宰同功。散其屬于五官，別作考工記，以寓天官考課之法。故曰國有六職，百工居一，法天之行，不見端倪，所謂陰符者也。今按其目，天官之屬六十有三，地官之屬七十有八，春官之屬七十，夏官之屬六十有五，秋官之屬六十有一，冬官工八二十有四，多寡參差，合之適滿六六之數，外多一者，冢宰不在六屬內，以象天也。其餘二十二職有名無事，舊刪闕文，其實非也。長卽六卿也。事之大者，其屬不得自專，皆聽于其長；小事直行可也。達，直遂也。六屬不掌于大宰，而掌于小宰者，大宰首六長，小宰首六屬也。

以官府之六職辨（辦）邦治：一曰治職，以平邦國，以均萬民，以節財用；二曰教職，以安邦國，以寧萬民，以懷賓客；

三曰禮職以和邦國以諧萬民以事鬼神四曰政職以服邦國以正萬民以聚百物五曰刑職以詰邦國以糾萬民以除盜賊六曰事職以富邦國以養萬民以生百物

大宰八灋官職爲要小宰詳之辨辨通力事曰辨治職以節財用爲辨教職以懷賓客爲辨禮職以事鬼神爲辨政職以聚百物爲辨刑職以除盜賊爲辨事職以生百物爲辨六者皆辨則治成而其要在官官効其職則治在邦國而及于萬民矣財用最急爲邦治之首外和諸侯爲輯寧之要事神獲福爲和諧之

本方物畢至爲正服之效寇賊屏息爲詰糾之功民安物阜爲富盛之業脩之朝廷之上而折衝千里之外皆由官舉其職也

按諸侯封建皆地官事其屬有封人遺人門關委節等職故賓客屬焉禮不止事神而鬼神爲先聚百物者司馬有九畿職方之貢也大抵是書多因六職通其意寄其謀而已達治體者自能融會俗儒不通必以類求之所以必改作也

以官府之六聯合邦治一曰祭祀之聯事二曰賓客之聯事三曰喪荒之聯事四曰軍旅之聯事五曰田役之聯事六曰斂弛之聯事凡小事皆有聯

此因大宰官聯而詳其事也官各一事聯則衆官共一事國有祭祀有賓客執事擯贊非一人則相聯有大喪有凶荒治事賑救非一人則相聯軍旅田獵興作董率大衆非一人則相聯歲入斂收非一人歲出支取非一事甲之所斂乙之所施則相聯凡事雖小法無獨任必關通衆職互相勾考以杜旁落之奸而責奉公之效是書之機要也如世儒以類區別與作者意大相戾矣

以官府之八成經邦治一曰聽政役以比居二曰聽師

田以簡稽三曰聽閭里以版圖四曰聽稱責以傅附別五曰聽祿位以禮命六曰聽取予以書契七曰聽賣買以質劑八曰聽出入以要會

此因大宰官成而詳其聽也成成法有籍可稽者聽猶治也政謂田賦役謂工作比居謂編戶如司徒井牧比鄰皆有圖籍而賦稅力役按此聽之師軍也田四時田獵簡稽簡閱兵器士卒車輦牛馬等數書記而出師田獵據此以聽也閭里二十五家在鄉曰閭在遂曰里版書其戶圖其地所以治閭里也稱舉也借貸者舉其物曰稱責索償也傅合也別分也合書

其數各分其半、執之爲信、曰傅別、公私稱貸用此以
聽也、禮命謂貴賤有定禮、策命有等數、所以治百官
之祿位也、取予謂取財物給予、皆書其數、出入相合
爲契也、民間交易以券爲信、大曰質、小曰劑、凡財用
收放、皆有簿計、月爲要、歲爲會、八者皆書記之法、一
定而不移、謂之成也、
按小宰以天子貳卿、親簿書已瑣矣、況稱責賣買商
賈細事、用以爲經邦成法、此管商之策、後世言利者
率沿于此、或曰、聽者聽其訟、如是則亦市官之事耳、
以聽官府之六計、弊羣吏之治、一曰廉善、二曰廉能、三

曰廉敬、四曰廉正、五曰廉灋、六曰廉辨、
此以大宰官計聽之、計、稽也、弊、斷也、方正曰廉、吏以
廉爲本、貪墨則其餘不足觀矣、善、循良也、能、材藝也、
敬、謹愼也、正、公直也、灋、諳鍊也、辨、辨同、勤勵也、六者
盡爲吏之事矣、
以灋掌祭祀朝覲會同賓客之戒具、軍旅田役喪荒亦
如之、七事者、令百官府共其財用、治其施舍、聽其治訟、
灋、卽大宰八灋、戒、備也、具、用也、七事、自祭祀至喪荒
七、征役曰施、免役曰舍、猶六聮之言斂弛也、秋官大
司寇、害人者、置之圜土、而施職事、謂施役也、論語不

施其親、謂親者免役也、訟以七事不平訟者、小宰聽
斷之、
凡祭祀、贊王幣爵之事、祼將之事、凡賓客贊祼、凡受爵
之事、凡受幣之事、喪荒受其含襚幣玉之事
此小宰之聮事、贊王幣爵、三事皆從大宰、贊王祼灌
通、將、奉也、凡天子宗廟之祭、先酌鬱鬯獻尸、尸受灌
于地、以求鬼于陰也、天地之祭無祼、而有玉幣、故玉
幣重于祼、大宰贊之、祼將則小宰贊之、賓客、謂諸侯
來見、王以鬱鬯禮之、亦曰祼、大宗伯代主、亦小宰贊
之、受爵、謂諸侯酢王、大宰受以奉王、王卒爵、大宰又

受之、以授于小宰、其受幣亦然、幣者、諸侯所以享王
也、含、以珠玉實尸口、襚、以衣服贈死、幣玉、諸侯以凶
荒賵王、此四物、皆小宰直受而達于王也
月終、則以官府之敘、受羣吏之要、贊冢宰受歲會、歲終
則令羣吏致事、正歲、帥治官之屬、而觀治象之灋、徇以
木鐸、曰、不用灋者、國有常刑、乃退以宮刑憲禁于王宮、
令于百官府曰、各脩乃職、攷乃灋、待乃事、以聽王命、其
有不共、則國有大刑、
月終、每月終、月計曰要、以敘、自尊達卑、月要惟小宰
受之、歲會則大宰受之、小宰贊之也、致事、各致一歲

之事蹟、以俟考也、正歲夏正建寅之月、周正建子、大
宰和象以子月、其懸象觀法以正歲、木鐸金鈴木舌、
古者有新令、振木鐸警衆聽、宮刑、小宰專職也、憲猶
示也、百官府、王宮中之官府、各稽考其法度、守待其
職事、以聽從王命、不供職有大刑者、宮禁嚴肅、大于
常刑也、

宰夫之職、掌治朝之灋、以正王及三公六卿大夫羣吏
之位、掌其禁令、敘羣吏之治、以待賓客之令、諸臣之復、
萬民之逆、

宰夫職、見大宰治朝路門外治事之朝、其位本夏官

司士掌之、宰夫以灋治其違、王及三公以下位次詳
司士、羣吏、謂待賓客與諸臣萬民復逆之吏、報命曰
復、上書曰逆、如地官之遺人委人、春官之肆師、秋官
之行人掌客、皆待賓客之令者、夏官之大僕小臣、皆
待諸侯之復者、其御僕待庶民之逆者、宰夫皆以次
敘治之使各辦其事

掌百官府之徵令、辨 辨 其八職、一曰正、掌官灋以治要、
二曰師、掌官成以治凡、三曰司、掌官灋以治目、四曰旅、
掌官常以治數、五曰府、掌官契以治藏、六曰史、掌官書
以贊治、七曰胥、掌官敘以治敘、八曰徒、掌官令以徵令、

此與下節、皆考課之法、宰夫專職也、徵令、督責其簿
書之事、辨辦同、吏事準簿書、宰夫專掌之、正師以至
胥徒八者、皆衆官府、要凡以至敘令八者、皆簿書、正
六官之長、即六卿、尊者職要、歲計是也、官灋以治要、
旅官府灋以治歲要、師即所謂立其貳在天官、則小
宰也、成謂成法、凡謂一切條例、比要加詳、司尊察也、
即所謂設其攷在天官、即宰夫也、八職惟司與正言
法者、正秉法、攷行法、目如綱有目、比凡尤詳、旅衆下
士、常各職所常辦之事、數細目、府主藏、藏皆有官契
可攷、史則專供簿書、故曰贊治、胥之言敘、有材謂諝

官法、故治敘、徒卒也、供召呼督促、曰徵令、府以下不
言目與數、而皆以籍為準、

按簿書考課、法家之意、歲有會、月有要、日有成、自六
卿下迄徒胥、惟匆匆簿書期會是急、則何暇盡情為
理、莊周有云、刻核太甚、必應之以不肖之心、文綱多
而精疲智昏、吏治反厭情矣、

掌治灋以攷百官府羣都縣鄙之治、乘其財用之出入、
凡失財用物辟 避 名者、以官刑詔冢宰而誅之、其足用
長財善物者、賞之、

治灋、即八灋八則等、大宰所建、小宰執以逆羣吏而

宰夫按之以攷也。乘記算也。辟名匿名詐取官物者。官刑司寇所掌五刑之一。長財能生財。善物善製器物

按是書先財用而行法尚廉察故小宰弊吏治六計以廉爲本宰夫攷羣吏失財先刑長財先賞匿名必誅可以觀作者之志

以式灋掌祭祀之戒具與其薦羞從大宰而眡滌濯凡禮事贊小宰比官府之具凡朝覲會同賓客以牢禮之灋掌其牢禮委積膳獻飲食賓賜之飧孫牽與其陳數凡邦中之弔事掌其戒令與其幣器財用凡所共者句

大喪小喪掌小官之戒令帥執事而治之三公六卿之喪與職喪帥官有司而治之凡諸大夫之喪使其旅帥有司而治之

此宰夫之官職也式灋九式財用之法禮重鬼神故其戒具冢宰掌之小宰掌之宰夫又掌之凡禮事卽小宰所掌七事小宰掌七事之具宰夫比校使備也

牢禮牛羊豕三牲具爲一牢法謂貴賤多寡之等詳見秋官大行人與掌客之職委積道路所設米芻之類待賓客者詳見地官遺人職膳獻謂禽羞時物之獻飲食謂燕饗賓賜王賜賓客飧熟食賓初至致飧

卽今館驛之小飯牽生牢陳數陳設之數皆待賓客之禮大行人之事而宰夫兼掌之弔事王弔諸侯羣臣之喪事幣玉帛之類器送死明器財用含襚賵賻之類凡有司所供者小宰皆掌之大喪王喪小喪王后世子以下之喪小官士以下其大夫以上冢宰親戒令之執事謂當職者宰夫親帥以往治其喪職喪春官之屬官有司公卿死者家之有司大夫喪卑宰夫不自往使其旅下士帥大夫家之有司治之

歲終則令羣吏正歲會月終則令正月要旬終則令正日成而以攷其治治不以時舉者以告而誅之正歲則以灋警戒羣吏令脩宮中之職事書其能者與其良者

而以告于上

此宰夫專職也歲終周十二月建亥治不以時舉稽遲後期也正歲夏正建寅之月宮中之職事天官所屬多王府之事能幹吏良循吏每歲考得其人上其名于王以待三歲大計陟賞也

按大宰一職其事權重而科條煩密馭吏主法而尚嚴爲政主財而尚富皆衰世之意辭旨大抵變幻滑稽無端天體高故尊朔氣寒故嚴坎水滿故富宰能割故多飲食干事無不統而意主綜核百官稟受行

事亦欲如天不言四時行也
宮正上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥
四人徒四十人
自此以下職皆天官之屬冢宰司天宸居爲首宮王
宮正長也天官書中宮天極是爲北辰太一之居宮
言宣也緯書云中宮大帝其精北極含元出氣流精
生物律家宮爲黃鍾當子北方天一之位天象最尊
者故天官之屬首宮正焉其下五十九職飲食次宮
室日用急需次醫藥以攻疾酒肴以養生出有次舍
居有財用宴息有婦女縫染衣服之事而招寃死事

終焉此其序也或曰天官所屬皆以奉王起居寓輔
養之意古明王左右僕從罔匪正人官屬先宮正其
亦以此
宮正掌王宮之戒令糾禁以時比宮中之官府次舍之
衆寡爲之版以待夕擊柝而比之國有故則令宿其比
亦如之辨外內而時禁稽其功緒糾其德行幾其出入
均其稍去聲食去其淫怠與其奇基衺邪之民會其什伍
而教之道藝月終則會其稍食歲終則會其行事凡邦
之大事令于王宮之官府次舍無去守而聽政令春秋
以木鐸脩火禁凡邦之事蹕句宮中廟中則執燭大喪
則授廬舍辨其親疏貴賤之居
宮正王宮護衛之長戒令糾禁皆以約束官府如下
文比稽均會等皆是比檢校也宮中官府如膳夫內
宰等天官之屬多在宮中次公署舍私館衆寡兼人
數言版名籍待備考也夕夜也柝兩木相擊司夜者
所執比謂檢校諸宿衛者勿懈怠離部署也國有故
遇災變也令宿如文王世子云公出疆庶子以公族
守公宮夏官諸子國有大事帥國子致于太子唯所
用皆令宿之事宮正皆比之辨內外辨王宮內外之
人禁其非時出入也稍食廩祿也每月稍稍給之曰

稍民謂百官府家衆之屬奇衺譎觚非常者會其什
伍謂百官子弟皆合五人爲伍二伍爲什相連屬以
便糾比也教之學道習藝以備進用也月終則會計
一月應給之廩祿歲終則會考一年所行事蹟邦之
大事謂大祭大喪大兵之類去守離部署也春秋脩
火禁三月建辰火星東出于辰九月建戌火星西伏
于戌火出民皆用火禁其不輯火入民皆休火禁其
妄用禁以防風燥之失而王宮尤嚴淸道曰蹕邦之
事蹕謂王有大事出入稱蹕在宮中廟中宮伯執燭
導王蓋晨昏之間如祭祀是也非晨昏在外則否大

喪授廬。授王倚廬。以木倚路門外東壁檐下爲廬孝子所居。舍。堊室。室累墼爲室門外偏處衆子所居親貴者居倚廬疏賤者居堊室

宮伯中士二人下士四人府一人史二人胥二人徒二十人

伯亦長也掌侍衛士庶子之事

宮伯掌王宮之士庶子凡在版者掌其政令行其秩敘作其徒役之事授八次八舍之職事若邦有大事作宮衆則令之月終則均秩歲終則均敘以時頒其衣裘掌其誅賞

士謂王宮中諸吏之適子也庶子衆支子也古卿大夫適子皆入國學爲士其庶子謂國子之倅未爲士者及公族功臣子弟皆入爲護衛有版籍宮伯掌之秩敘尊卑貴賤之等作猶發也庶子皆屬太子有役則宮伯遣發八次八舍皆衛士之居環王宮四隅四中相候望也職事巡儆儆備之職事邦有戎寇大事則起護衛之師即宮正所會其什伍者也作宮衆以守王宮也令戒誓也月終均秩均所各當得之秩祿歲終均敘均一歲勤惰賢否也夏衣冬裘誅罪賞功皆謂士庶子

按古王者宿衛之士取諸同姓及功臣子弟賢者出與世子齒于學入從世子衛王宮教以德行道藝合以什伍糾以功緒優以秩敘上下情親相維體重以爲防禦故足恃也後世宿衛名取勳舊而僱倩市井亡賴長吏犬馬虐使之其誰非姦宄而何以備緩急宮伯之法不可不亟講也

膳夫上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥十有二人徒百有二十人

膳夫飲食之司膳善也善則養

按飲食庖饔之職皆屬冢宰宰以調和得名冢宰調

和百官猶膳夫調和飲食也自膳夫以下庖人內外饔亨人五職用上士以下五百四十人又酒正酒人漿籩醢醯鹽人食醫八職共八百三十六人又獻鼈腊人三職三百九十四人一飲食之司設官十六用人一千七百七十不已冗乎

膳夫掌王之食飲膳羞以養王及后世子凡王之饋食用六穀膳用六牲飲用六清羞用百有二十品珍用八物醬用百有二十甕王日一舉鼎十有二物皆有俎以樂侑食膳夫授祭品嘗食王乃食卒食以樂徹于造王齊齋日三舉大喪則不舉大荒則不舉大札則不舉天

地有裁則不舉邦有大故則不舉
進送曰饋食飯也飲酒漿膳牲肉羞肴品之異味者六穀食醫云稌黍稷粱麥苽六牲爾雅云馬牛羊犬豕雞六清漿人云水漿醴涼醫酏羞六牲及水陸之品庶羞也天子百二十品上公四十品侯伯三十二品子男二十四品上大夫二十品下大夫十六品珍八珍詳內則淳熬一淳母二炮三擣四漬五熬六肝膋七醢八凡醯醢醬齊菹之屬皆謂之醬王舉則醯人供醯六十甕醢人供醢六十甕共百二十甕皆一舉之具也盛饌曰舉日一舉每日朝一盛饌也王藻

云日中而餕則舉在朝鼎十有二謂牢鼎九陪鼎三牢鼎牛一羊一豕一魚一腊一腸胃一膚一鮮魚一鮮腊一共九陪鼎膷一臐一膮一共三物謂鼎中實皆有俎謂牢鼎各一俎各牲肉熟于各鼎升于各俎陪鼎之實即庶羞在豆者無俎也以樂作樂食也侑勸也祭王將食祭先食豆間則膳夫授肺周人祭肺殷人祭肝夏后氏祭心有虞氏祭首品嘗食每品膳夫先嘗恐不調也以樂徹作樂徹饌也造造飲食之處即廚也齋祭前十日每日三舉三盛饌用三大牢不食餕餘惡褻也大喪殺粥飲水則不舉大荒以下皆不舉自貶損也飢饉曰荒夭死曰札
按王藻天子日食少牢月朔大牢亦豐矣鄭謂當從周禮信以是爲周公之禮與一人之養歲封羊劉豕八百頭犨牛三百六十用牛羊豕共千八十頭一齋用九十頭內外祭祀無月不齋則一歲食牛羊豕不下二千餘頭烏用此靡費爲也齋則宜減嗜慾薄滋味清淨淡泊以通玄漠而乃益椎牛伐鼓日三大饗以爲變食何其倒行也食品必膳夫先嘗尤世主猜疑之事惟五不舉庶幾先王之遺爾

王燕食則奉膳贊祭凡王祭祀賓客食則徹王之胙俎

凡王之稍事設薦脯醢王燕飲酒則爲獻主掌后及世子之膳羞凡肉脩之頒賜皆掌之凡祭祀之致福者受而膳之以摯見者亦如之歲終則會唯王及后世子之膳不會
燕食謂日中及夕食膳即朝食大牢之餘祭謂王食祭牢肉朝祭肺則日中以後餕祭肉亦膳夫贊之王祭祀獻尸尸酢則有俎饗賓賓酢亦有俎主人俎謂之胙俎猶主階謂阼階胙言祚福也胙俎膳夫徹賓尸俎執事者徹也稍事謂小飲食王燕飲羣臣不親獻則膳夫代爲主后與世子之饋掌之肉褻其膳羞

亦膳夫掌之肉脩謂腥肉與乾脩析肉乾曰脯治以
薑桂曰脩祭祀致福羣臣家祭獻胙肉于王膳夫受
以供王膳卿大夫新任執羔鴈等物見王膳夫亦受
以供王膳歲終會計一歲飲食之費唯王后太子膳
不會奉養至尊不爲限也餘頒賜皆會
按是書先財用軍旅會同祭祀經費素定歲終必會
唯王及后太子不會亦衰世逢迎之意孟子所謂吾
君不能謂之賊者也古聖人治天下躬先朴素表正
百官猶有毀廉節爲貪墨者況君先侈靡何以帥下
子云其身不正雖令不從凡周禮之法詳而端本之

意微也
庖人中士四人下士八人府二人史四人賈八人胥
四人徒四十人
庖廚也庖之言苞也裹肉謂之苞苴賈價同賈人買
物知市價者
庖人掌共六畜六獸六禽辨其名物凡其死生鱻鮮薨
考之物以共王之膳與其薦羞之物及后世子之膳羞
共祭祀之好羞共喪紀之庶羞賓客之禽獻凡令禽獻
以灋授之其出入亦如之凡用禽獻春行羔豚膳膏香
夏行腒劬鱐搜膳膏臊搔秋行犢麛迷膳膏腥冬行鱻
羽膳膏羶歲終則會唯王及后之膳禽不會
掌共謂獸人供庖人掌也六畜卽膳夫之六牲養曰
畜用曰牲獸禽謂野物爾雅四足而毛謂獸兩足而
羽謂禽六獸內則云狼麕田豕狸兔之類六禽鴈
雉鶉鷃鳧鴿之類各有名色可辨新殺曰鱻乾久曰
薨殺品曰薦滋味曰羞凡膳稱薦美者爲羞好羞羞
之珍異者喪紀喪事繁稱紀庶羞籩豆之衆羞也賓
客之禽獻賓在館常日所供如掌客職上公乘禽日
九十雙侯伯七十雙子男五十雙之類令獸人取禽
獸獻賓則書所當獻之物與數授之取入如數較之

獻出如數授之用禽獻用爲膳烹調之法春夏秋冬
四者順時氣也行猶行酒之行獻也春草生羔豚肥
以羔豚爲膳和以膏脂之香者春氣香順木令也腒
乾雉鱐乾魚夏物未成暑鮮易敗宜乾物臊燥氣膏
用臊順夏令也秋物新成小牛爲犢小鹿爲麛腥金
氣順秋令也鱻魚鼈羽鳧鴈皆水族冬肥羶毳毛之
屬氣溫宜寒順冬令也膳禽四時所獻六獸獸亦謂
禽膳以牲爲正王后世子皆不會禽爲加故世子亦
會
按鄭以地官牛人爲土香爲牛膏春官雞人爲木腥

為雞膏秋官犬人為金臊為犬膏夏官羊人為火羶為羊膏四時用獸皆順旺氣入弗能勝故用四時死氣之膏和之春木旺火相土死金囚水廢餘以此推凡五氣旺之所勝者死相之所勝者囚新謝者休廢辨方正位義或取此但據內饔所辨腥臊羶香未定以四物當之也

內饔中士四人下士八人府二人史四人胥十人徒百人

饔熟食也亨烹和曰饔內饔供王及后世子宗廟諸在內之食事

內饔掌王及后世子膳羞之割亨煎和之事辨體名肉物辨百品味之物王舉則陳其鼎俎以牲體實之選百羞醬物珍物以俟饋共后及世子之膳羞辨腥臊羶香之不可食者牛夜鳴則庮由羊泠零毛而毳吹去聲羶犬赤股而躁臊鳥皫漂色而沙鳴貍埋豕盲荒眡而交睫腥馬黑脊而般班臂螻凡宗廟之祭祀掌割亨之事凡燕飲食亦如之凡掌共羞脩刑膴胖骨鱐以待共膳凡王之好賜肉脩則饔人共之

辨體名如儀禮肩臂臑胳之類肉物如炰胾燔炙之類百品味謂庶羞之類陳鼎俎謂初陳鼎門外鑊西進陳阼階下俎皆陳于鼎西以牲體實之謂取于鑊實鼎取于鼎實俎也百羞卽膳人所謂百二十品醬物卽百二十甕珍物卽八物饔人皆擇美者供以俟膳夫饋也腥臊羶香卽膳夫所行四府之膏有不可食者必辨之也牛病者夜鳴其肉必庮庮猶同臭草泠零同毛亂也毳冗結也皆羊病之狀其肉氣羶犬股無毛急走者犬病也其肉氣臊鳥羽色皫白無潤澤其音嘶而沙鳴者病鳥也常不能飛而貍伏野貓曰貍性善伏故物伏者曰貍鼈人謂凡貍物是也內則作鬱亦貍意豕病目如盲視而睫交不開其肉必

腥馬脊黑而前脛有班文者必螻般班通螻蛄也呂子云戶樞不螻謂蛀孔也內則作漏如人瘻漏馬蹢病也數者皆不可食共羞治羞供王也脩謂脩治乾肉刑割正也膴肥厚也胖判通析片也骨牲體鱐乾魚好賜王所喜好賞賜肉脩濕肉與乾脩也

外饔中士四人下士八人府二人史四人胥十人徒百人

主外祭祀及賓客等事

外饔掌外祭祀之割亨共其脯脩刑膴陳其鼎俎實之牲體魚腊凡賓客之飧饔饗食之事亦如之邦饗耆老

孤子則掌其割亨之事饗士庶子亦如之師役則掌其
獻賜脯肉之事凡小喪紀陳其鼎俎而實之
外祭祀謂天地四望山川社稷五祀之類刑膴見上
腊小物全乾者飧賓始至饋熟食也饔賓旣行享致
廩牢薪芻也饗主酒旁烝體薦立而成禮也食飯也
酒殽雖備以飯爲主也如之待賓客事如祭祀也饗
耆老王制謂養國老于東膠養庶老于虞庠是也孤
子死王事者之子士庶子即宮伯之士庶子守護王
宮者也師役則以酒脯獻將帥賜衆卒小喪夫人以
下之喪鼎俎喪奠及虞祔之祭也

亨烹人下士四人府一人史二人胥五人徒五十人
主爲內外饔給水火者
按有庖人內外饔則亨人可省也
亨人掌共鼎鑊以給水火之齊際職外內饔之爨亨煑
辨膳羞之物祭祀共大羹鉶羹賓客亦如之
鑊以煑牲牲各一鑊各一鼎熟于各鑊升于各鼎水
火之齊謂生熟之節也職主也爨竈也辨辦通治也
大羹鑊內煑肉之汁未和者盛以瓦登旣和盛以鉶
鼎曰鉶羹型金爲鼎是謂陪鼎賓客之饔飧亦有陪
鼎大饗亦有大羹故曰如之

甸師下士二人府一人史二人胥三十人徒三百人
王畿遠郊百里外曰甸即六遂之地甸田也有王之
藉田在焉獸人供禽取諸此甸師掌其事以給內外
饔新蒸供野果蓏故繫于饔亨之後
按甸師主田事或疑當屬地官主藉事當屬春官刑
同姓于此當屬秋官然御廩供奉爲重冢宰旣詔王
生殺小宰與宮刑則甸師自宜屬天官無疑也
甸師掌帥其屬而耕耨王藉以時入之以共齍資盛祭
祀共蕭茅共野果蓏羅上之薦喪事代王受眚烖王之
同姓有辠則死刑焉帥其徒以新蒸役外內饔之事

其屬謂徒三百人除草曰耨孟春王率公卿以下躬
耕南郊曰藉藉者借也借民力也以時入謂來麰夏
熟禾黍秋登皆入神倉齍粢通米穀曰粢在器曰盛
以供祭祀也蕭香蒿詩云取蕭祭脂郊特牲云蕭合
黍稷臭陽達于牆屋以合氣于神也茅以縮酒春秋
傳云包茅不入無以縮酒士虞禮束茅長五寸立于
几東謂之苴是也灌酒于茅自上滲下曰縮又地官
鄉師職大祭祀共茅蒩蒩苴同藉也易曰藉用白茅
謂以白茅藉棺納壙底旣夕禮茵著用茶是也果桃
李之屬蓏瓜瓠之屬皆甸人供之國有大喪代王受

裁眚卽春官大祝職大喪旣斂甸人讀禱是也若謂黍稷不馨神降之災故使甸師禱代受眚災代嗣王也王同姓有罪死不刑于朝市使就死于甸人文王世子云公族有死罪磬于甸人又曰刑于隱不與國人慮兄弟是也薪木之大者析以爲薪小條曰蒸役給樵役

按甸人專爲耕藉蠲潔以奉明神乃其職殺人凶事殺宗人尤凶事不可于朝市而可于藉田乎喪事禱而代王受災豈悔其刑同姓之罪與衰世迂誕之事何足訓

獸人中士四人下士八人府二人史四人胥四人徒四十人

掌取田獸以時獻供庖廚

獸人掌罟田獸辨其名物冬獻狼夏獻麋春秋獻獸物時田則守罟及弊田令禽注于虞中凡祭祀喪紀賓客共其死獸生獸凡獸入于腊人皮毛筋角入于玉府凡田獸者掌其政令

罟網也名物野獸各有名號物色冬獻狼夏獻麋鄭云狼膏聚而溫以濟寒麋膏散而涼以溶熱疏謂狼山獸故聚麋澤獸故散鑿也田本以除苗害冬百禽無禾可食狼搏噬羣獸且傷人故取之夏禾方長麋爲苗害故獨舉二物春秋則百獸惟所取耳時田四時田獵守罟以待禽也弊田止也注猶聚也地官山虞職弊田植虞旗于中致禽謂田止則虞人立旗爲表令衆以所獲禽送旗下計功也入獸于腊人爲乾禽也皮毛筋角入于玉府給作器物也

𩾃漁人中士二人下士四人府二人史四人胥三十人徒三百人

𩾃漁同掌取魚

按獸人官多而胥徒少𩾃人官少而胥徒多馬融謂

池塞苑囿取魚處多然從獸之地豈獨少乎獸人官多備王于狩也徒少以甸師自有徒三百也

𩾃人掌以時𩾃爲梁春獻王鮪委辨魚物爲鱻薨以共王膳羞凡祭祀賓客喪紀共其魚之鱻薨凡𩾃者掌其政令凡𩾃征入于玉府

時𩾃四時取魚有時惟夏不漁季冬乃大漁偃水爲關曰梁以笱承之取魚也鮪似鱣而青黑頭小而銳口在頷下大曰王鮪小曰叔鮪季春新出取以獻寢廟𩾃征漁于川澤者征其稅也

按孟子云文王治岐澤梁無禁𩾃人有征衰世之法

也豈文王公之而周公獨私之與
鼈人下士四人府二人史二人徒十有六人
鼈之言扁也簎取之名凡物潛伏者以器迫地扁取之曰鼈象形立名非取鼈耳詳日中所掌義自見秋官之屬多此類
按旣有𩺰人此職亦可省也
鼈人掌取互物以時簎錯魚鼈龜蜃凡貍埋物春獻鼈蜃秋獻龜魚祭祀共蠯蚌蠃羅蚳池以授醢人掌凡邦之簎事
互物物有甲者互合也蚌蛤之屬甲皆合藏泥中以

物迫地取之曰簎莊子云冬則擉鼈于江擉簎通龜以下非食品也蜃大蛤月令雉入大水化爲蜃雀入大水化爲蛤貍埋通埋伏泥中故須簎鼈蛤春肥龜魚秋成獻各以時蠯蚌通一名含漿蠃螺同一名蝸移蝓長曰蠯圓曰蠃易傳爲蠃爲蚌皆貍物也蚳蟻子國語蟲舍蚳蝝蚳卽蟻蝝蝗也皆取其子以爲醬故授之醢人凡簎地取埋藏之物皆鼈人之事
腊夕人下士四人府二人史二人徒二十人
小禽全乾曰腊腊昔也昔所陳蓄也
腊人掌乾肉凡田獸之脯腊膴胖之事凡祭祀共豆脯

薦脯膴胖凡腊物賓客喪紀共其脯腊凡乾肉之事
乾肉曰脯膴大臠也胖小片也皆乾物薦脯籩脯
按鄭以膴胖爲烹制鮮物然則何云掌乾肉籩人實籩亦用膴此非濕物可知鄭又謂豆脯當作羞脯援籩人職有稟脯疑脯非豆實然脯可實籩亦可實豆王制云乾豆是不專在籩也脯之實豆猶腊之實鼎更加烹脯在籩則乾薦之故曰豆脯羞脯文義原殊

周禮完解卷一終

周禮完解卷二

郝敬解

天官冢宰下

醫師上士二人下士四人府二人史二人徒二十人

醫師衆醫之長醫以攻疾故次養生疾瘍等醫皆其屬

醫師掌醫之政令聚毒藥以共醫事凡邦之有疾病者疕丕瘍羊者造焉則使醫分而治之歲終則稽其醫事以制其食十全為上十失一次之十失二次之十失三次之十失四為下

藥物氣味偏故曰毒毒攻治也猶易云聖人以此毒天下之毒頭瘡曰疕身瘡曰瘍使醫師使其屬也分治治疾者不治瘍也歲終稽醫事考其屬也十全治十得十無一失也十失四為下不待五五居半不治亦當得爾無為貴醫矣諺云有病不治恆得中醫故失四斯下矣上則益祿下則損之

食醫中士二人

凡王之飲膳百羞百醬之類皆有草木之滋劑和異法故用醫非病始用也

食醫掌和王之六食六飲六膳百羞百醬八珍之齊祭

凡食齊眡春時羹齊眡夏時醬齊眡秋時飲齊眡冬時

凡和韎去春多酸夏多苦秋多辛冬多鹹調以滑甘凡會膳食之宜牛宜稌杜羊宜黍豕宜稷犬宜粱鴈宜麥魚宜苽孤

凡君子之食恆放韎上焉

六食至八珍俱見膳夫齊調和也飯宜溫眡視同比也春氣溫四時用飯常欲溫如春時烹肉有汁皆謂羹四時宜熱故視夏醬菹醢之屬四時宜涼故視秋飲水醬之屬四時宜寒故視冬春木味酸夏火味苦秋金味辛冬水味鹹土寄旺四時味甘故皆調以滑甘爽口曰滑會膳食之宜謂肉與飯相宜牛屬土稌

宜濕木土之氣合也羊屬火黍為暑暑熱之氣合也肉多豕飯多稷稷粟也豕稷常供故相宜穀大而米精者皆曰粱犬屬戌九月百穀皆熟故犬宜粱鴈來麥生鴈去麥成故鴈宜也魚水族苽茭米水種故魚宜也放依也

疾醫中士八人

此治九竅九藏之疾所謂內症也

疾醫掌養萬民之疾病四時皆有癘疾春時有痟消首疾夏時有痒養疥疾秋時有瘧虐寒疾冬時有嗽上賞氣疾以五味五穀五藥養其病以五氣五聲五色眡其

死生兩之以九竅之變參之以九藏之動凡民之有疾
病者分而治之死終則各書其所以而入于醫師
養謂治也輕曰疾重曰病癘疾惡氣致疾人身血氣
調則無疾有餘不足乖戾生疾曰癘冬傷于寒則春
發于首痟酸削也首疾頭痛之疾春傷于温夏發于
肌表則瘙痒而爲瘡疥之疾夏傷于暑伏陰內戰秋
金用事感而成瘧爲寒顫之疾秋傷于凉金氣失養
冬水方生子勝其母上逆成嗽爲氣壅之疾四者皆
癘疾也五味謂酸苦甘辛鹹五穀謂稻黍稷麥菽五
藥謂温凉寒熱平或謂草木蟲石穀五氣五藏之氣

肝木氣溫心火氣熱脾土氣和肺金氣凉腎水氣寒
五藏在內氣不可見發于聲音顏色可眡而知其死
生也肝聲角心聲徵脾聲宮肺聲商腎聲羽肝色青
心色赤脾色黃肺色白腎色黑各眡其生尅休旺如
春木色青氣溫聲角旺則吉若色白氣凉聲商則木
受金尅而凶餘以類推兩參皆詳眡之意不熟曰兩
中兩曰參九竅謂陽竅七在首露見者陰竅二在下
隱伏者兩其變視其開塞也九藏謂肝心等五兼六
府之胃膀胱大腸小腸四共九動謂九藏在內不見
而氣動于脉參謂診其脉之至與不至少曰死老曰

終治不愈則書其死之故入于醫師課其工拙且以
示後人

瘍醫下士八人

瘍瘡也腫潰金折之瘍所謂外症也
按食醫專主供奉故人數少疾瘍普治民間僅八人
豈古人急于養而緩于藥石爲其疾病者少與

瘍醫掌腫瘍潰瘍金瘍折瘍之祝藥劀殺之齊凡療
瘍以五毒攻之以五氣養之以五藥療之以五味節之
凡藥以酸養骨以辛養筋以鹹養脉以苦養氣以甘養
肉以滑養竅凡有瘍者受其藥焉

腫瘍初發潰成也金刃瘡折損傷祝脫落也猶祝髮
之祝瘍痊則醫脫凡瘍發于肌表利于外脫故治表
之藥曰祝鄭謂祝作注非也劀剔也殺去也剔去其
毒亦祝意齊藥物之和也療攻治也五毒五藥之迅
利主攻者五氣五穀之氣外以祝藥劀殺攻其邪氣
內以五穀充實養其元氣也五味食品之味節借食
味以輔藥力節酸養骨之類酸木味木植立屬骨辛
金味金斂束屬筋鹹水味水周流屬脉苦火味火熏
敨屬氣甘土味土敷合屬肉滑通利也往來通利屬
竅所謂五味之節也

獸醫下士四人

掌治牛馬疾瘍

按食醫以下四職有官無徒疑闕

獸醫掌療獸病療獸瘍凡療獸病灌而行之以節之以動其氣觀其所發而養之凡療獸瘍灌而劀之以發其惡然後藥之養之食之凡獸之有病者有瘍者使療之死則計其數以進退之

灌灌藥行牽使行節調也獸病難知使行動以察其氣脉也所發謂病所在養調護也發其惡使瘍毒達外乃以毒藥攻之而後養之食之以保其元氣療之

毋功死則計其多寡之數以獸醫之進退也

酒正中士四人下士八人府二人史八人胥八人徒八十人

酒正掌酒之官古者以酒爲藥故式醫聖人惡旨酒比于鴆毒周公作酒誥丁寧至矣行禮者所不可廢故設官司之然不與膳庖饔亨同職而列于凌邊醢醯之數以繼五醫疾瘍之後其亦寓沈湎之戒與屬

天官從水也

酒正掌酒之政令以式灋授酒材凡爲公酒者亦如之

辨五齊之名一曰泛齊二曰醴齊三曰盎齊四曰緹齊五曰沈齊辨三酒之物一曰事酒二曰昔酒三曰清酒辨四飲之物一曰清二曰醫三曰漿四曰酏

掌其厚薄之齊以共王之四飲三酒之饌及后世子之飲與其酒

式灋造酒之品式方法材米麴之屬公酒爲公事造酒如鄉飲祭祀之類齊劑同水米麴相劑和也通作粢米也酒始造曰齊既成曰酒人用曰飲齊者米初醸成糟浮其糟成酒泲與未泲皆飲也米將化浮漾曰泛既變成糟曰醴糟發上溢曰盎糟久凝結如絳帛曰緹猶漢官執金吾緹騎之緹糟粃盡化其下清

汁曰沈此五齊皆糟未泲者酒之言酋酋久也酒以久成事酒有事新造者如儀禮少牢卜吉宰乃命爲酒是也昔酒昔所久造者清酒造久澄清者飲以酒爲先故四飲首清即酒也醫也飲糯米物爲醫即齊之未泲者米帶汁曰粲即醴盎也酏之言糍粥曰酏糟之稠者即泛齊也饌陳設也

按三酒未成即是五齊酒齊皆可飲即是四飲所與漿人六飲别者此專言酒彼兼言漿也漿在酒即是齊酒在漿亦是飲在酒則糟即醫酏在漿則醫酏亦兼糟酒人四飲不得兼水涼故漿人六飲别爲一職

而吳幼清考三禮牽疑人六飲以補酒人然則漿人
不爲賛肬乎

凡祭祀以灋共五齊三酒以實八尊大祭三貳中祭再貳小祭壹貳皆有酌數唯齊酒不貳皆有器量共賓客之禮酒共后之致飲于賓客之禮醫酏糟皆使其士奉之凡王之燕飲酒共其計酒正奉之凡饗士庶子饗耆老孤子皆共其酒無酌數掌酒之賜頒皆有灋以行之凡有秩酒者以書契授之酒正之出日入其成月入其要小宰聽之歲終則會唯王及后之飲酒不會以酒式誅賞

祭祀用酒有常法五齊三酒各一尊爲八尊以饗神酒以飲人齊惟正尊酒各有副貳副尊也三酒每正尊一副尊三尸酢主賓與主賓相旅酬皆用酒大祭人衆故副尊多中祭次之故再貳小祭又次之故壹貳再貳每酒三尊壹貳每酒二尊也酌數內外祭祀酬酢有定數貳尊因酌數損益惟齊酒不貳神專尊也齊酒卽五齊齊亦是酒實五齊三酒皆有器量之使均此所謂以灋供也凡王以禮賞勞賓客則供酒后以禮致飲于賓客則供齊醫酏糟皆齊也醫酏卽糟王用酒者酒既成陽也后用齊者齊未泲陰也凡賓客酒齊皆使其屬下士奉之酒正不親供王燕飲賓客之酒計數供之則酒正親奉也士庶子王宮宿衞者耆老致仕卿大夫孤子死王事者之子無酌數與祭祀之飲異秩酒常賜所當予者秩常也如王制九十者日有秩有秩必有書契據書契之數與之皆所謂賜頒之灋也凡酒正給出之酒與造酒之材多少之數受者日計其成月計其要以入于酒正酒正言于小宰歲終摠會之唯王與后之飲酒不會餘皆會也以式誅賞謂酒正以式法授造酒者如式則賞不如式則誅

按詩書爲酒戒何諄諄也是書若出周公手必有所以爲之防者王及后之飲酒不會豈聖人之意爲酒式以行誅賞豈聖人之法齊必五酒必三制事有節行禮有初稽饌有血腥爛饋熟云爾非專爲攻酒而已

酒人奄十人女酒三十人奚三百人

奄人奄閑無陽卽寺人也酒人用奄以與婦人共事也女酒女人善爲酒者奚女徒酒通神養血陰物幽醞故用奄與女

按酒設二職用人至四百有五十亦可損也奄人古

有之抑不知古王者以宮禁無別奄其人用之乎爲
取諸宮刑之罪人而用之乎無宮刑之罪人而刑無
罪非先王好生之仁故刑以宮名爲其有是罪刑之
亦欲刑是罪遂役之也刑之使懲役之使新功罪相
準仁義幷存意非不善周禮官人七萬有奇而用奄
止四十七人其所掌惟酒醬守祧賤役不濫用不重
任也周衰禮廢幽王寵奄寺故詩人爲賦召旻曰蟊
賊內訌昏椓靡共言奄人多也曰昔先王受命有如
召公言無元老爲宰也是書以奄人屬大宰司徒宗
伯而兵刑之司無與焉者爲慮遠矣後世所當亟講

也

酒人掌爲五齊三酒祭祀則共奉之以役世婦共賓客
之禮酒飲酒而奉之凡事共酒而入于酒府凡祭祀共
酒以往賓客之陳酒亦如之

　爲造也世婦女官名以卿大夫妻充之卽春官之宮
卿也世婦助王后祭祀則酒奄十人者供世婦在廟
之役賓客禮酒王饋送賓客之酒飲酒王與羣臣燕
飲之酒皆酒人親奉之凡公事供酒以其數入于酒
正之府備要成也凡供祭祀之酒親往陳設饋賓客
之酒亦然

按奄人供酒必親陳酒必往世婦在廟爲之役如此
其勞且賤也後世奄人至于門生天子叱使公卿事
不師古而流毒罔極莫此爲甚則周禮爲可師矣

漿人奄五人女漿十有五人奚百有五十人

　飲有漿猶今湯茗湆汁之類而酒齊亦與焉故漿人
　與酒人皆屬酒正酒人專供酒漿人專供飲用人至
　一百七十有六亦可損也

漿（匠將 平）人掌共王之六飲水漿醴涼醫酏入于酒府共
賓客之稍禮共夫人致飲于賓客之禮清醴醫酏糟而
奉之凡飲共之

六飲皆漿也水有和與無和溫與涼皆飲也漿以水
和米物果實之類醴卽醴齊之連糟者涼寒粥以雜
米爲粥淘以冷水內則所謂濫也醫稀粥酏稠粥卽
酒正四飲之二醴之未泲者酒人泲其汁爲酒漿人
和其滓爲漿六飲皆漿人以入于酒正之府酒正以
奉于王若賓客之飲漿人親奉賓在館王使人稍餽
以飲如今送湯茗之類古無茗致賓以飲淸醴醴汁
醫酏糟醴之連糟者皆所共稍禮與飲也酒人供酒
漿人供醴凡飲供之明別于酒也

按酒與漿皆可稱飲而酒正兼掌酒漿酒人漿人皆

其屬也酒人爲酒漿人爲漿各有專司飲同而供異
故漿人六飲無酒而酒正四飲有漿惟醴有糟滓故
亦屬漿人
凌人下士二人府二人史二人胥八人徒八十人
凌冰室凌棱也冰堅成稜詩云二之日鑿冰冲冲三
之日納于凌陰凡酒漿膳羞之類暑則味變寒則氣
凝故暑用冰凌人掌之乾爲寒爲冰是以凌人屬天
官
凌人掌冰正歲十有二月令斬冰三其凌春始治鑑凡
外內饔之膳羞鑑焉凡酒漿之酒醴亦如之祭祀共冰

鑑賓客共冰大喪共夷槃冰夏頒冰掌事秋刷
正歲夏正之歲十二月建丑也必言正歲者周十二
月令之十二月冰未合不可斬也三其凌所取三倍于
所用備消耗也治鑑削冰成鑑冰清故名鑑春仲春
四陽之月蟄蟲啓蠅蚋初生王始用冰外內饔謂王
后世子及饗耆老孤子等饔鑑謂膳羞皆以冰照之
酒人之酒與漿人之漿皆奉上者祭祀之冰必揀削
成鑑賓客之冰供之而已不削治也大喪王喪夷槃
尸盤夷平也盤大而低盛冰置牀下凡尸事言夷僵
臥之狀論語謂尸居爲夷俟是也夏暑王以冰頒賜
貴臣士以下不及喪大記大夫設夷槃士併瓦槃無
冰大學云伐冰之家謂大夫也掌事凌人掌頒冰之
事秋刷秋氣清涼冰可無用故刷除之刷猶掃也冰
過夏消釋爲泥藏冰之室須掃滌
籩人奄一人女籩十人奚二十人
籩形似豆豆木籩竹籩編也編竹爲之豆實濡羞籩
實乾羞中饋之事故用奄女
籩人掌四籩之實朝昭事之籩其實麷丰蕡焚白黑形
鹽膴鮑魚鱐饋食之籩其實棗桌栗桃乾藤老榛實加
籩之實蔆陵芡桌脯蔆芡桌脯羞籩之實糗餌粉餈兹

凡祭祀共其籩薦羞之實喪事及賓客之事共其薦籩
羞籩爲王及后世子共其內羞凡籩事掌之
四籩即朝事饋食加羞四朝事晨旦堂上所行禮事
凡大禮用朝王祭初裸薦血腥朝事也初薦尚質其
籩實炒麥米曰麷炒麻子曰蕡炒稻曰白炒黍曰黑
見有司徹禮築鹽成物形曰形鹽乾肉無骨者曰膴
魚之糗乾者曰鮑今楚人以米粉爲魚糗是也魚之
析乾者曰鱐熟食曰饋室中饋尸也珍膳既備佐以
果實若棗若栗若桃及乾藤藤言老也果實乾久之
通名猶內則桃諸梅諸之類鄭云乾梅也榛似栗而

小水陸動植之品以多爲貴故謂加籩蔆蔆角芡雞
頭脯乾禽肉爲片者重言蔆芡栗脯不一之辭四物
不限數所以爲加也羞籩內羞之籩羞名主內魚肉
醢醬出庖廚者曰庶羞餅餌之類出房中者曰內羞
炒米豆爲粿擣粿爲粉乾餅爲餌言堅白如珥珥玉
瑱也餈言滋濡餅也以上四籩自始筵至終事次第
品式大畧如此祭祀喪事賓客幷用之凡內外祭祀
籩人供籩器與三薦之果脯內羞之餌餈前三籩曰
薦者從獻之稱後一籩曰羞者以實內羞也鄭謂未
食曰薦已食曰羞然則前三籩皆不食者與王及后

世子內羞亦禮事用之
醢人奄一人女醢二十人奚四十人
醢肉醬以實豆不言豆人豆實不盡于醢也菜菹肉
醬皆醢屬中饋之事奄人掌之
醢人掌四豆之實朝事之豆其實韭菹醓醢（䏈）昌本麋
臡（泥）菁菹鹿臡茆菹麇（君）臡饋食之豆其實葵菹蠃（羅）
醢脾析蠯（蚌）醢蜃（神上聲）蚳（池）醢豚拍（博）魚醢加豆之實
芹（勤）菹兔醢深蒲醓醢箈（迨）菹鴈醢筍菹魚醢羞豆之
實酏（移）食糝（散上聲）食凡祭祀共薦羞之豆實賓客喪紀
亦如之爲王及后世子共其內羞王舉則共醢六十罋
以五齊七醢七菹三臡實之賓客之禮共醢五十罋凡
事共醢
四升曰豆四豆之實即朝事饋食加羞四與籩同而
籩處乾物豆處濕物也韭菹切韭爲菹淹菜曰菹肉
醬曰醢醢汁曰醓以齊酒醃鹽雜漬成昌本菖蒲根
麋大鹿臡泥也熟爛之名鄭謂有骨曰臡菁蔓菁或
云韭花茆蓴也麇獐也脾析牛百葉蠯蜯屬長曰蠯
短曰蛤蜃大蛤蚳蟻子豚拍豕脅芹水菜深蒲蒲始
生未出水者箈竹萌大曰筍重言魚醢魚非一種也
菹醢共八一菹一醢相閒儀禮謂二以幷是也酏稠

粥糝煎米合肉二者內羞也以上四等之豆祭祀賓
客皆用皆醢人供也薦豆之實菹醢臡也羞豆之實
酏糝也共內羞供酏糝王舉王盛饌五齊昌本一脾
析二蜃三豚拍四深蒲五也齊齏通細切爲齏七醢
蠃一蠯二蚳三魚四兔五鴈六魚七也七菹韭一菁
二茆三葵四芹五箈六筍七也三臡麋一鹿二麇三
也膳人職王之饋醬百有二十罋今醢人薦半者其
半醢人供也
按郊特牲云恆豆之菹水草之和氣也其醢陸產之
物也加豆陸產也其醢水物也蓋菜水少而陸多肉

齏少而水多正責常而加責異此恆豆之菹亦用齏
其醓亦用水加豆之菹亦用水醓亦用齏不盡合也
大抵菜可菹者不止韭菁芹葵肉可醓者亦不止麋
兔魚鴈等而四豆四籩之供取諸此蓋食有常品則
禮有經制費無溢額孔子所以先簿正祭器魯人無
獵較者以此與

醯希人奄二人女醯二十人奚四十人

醯酒之酸者卽醋也

醯人掌共五齊七菹凡醯物以共祭祀之齊菹凡醯醬
之物賓客亦如之王舉則共齊菹醯物六十罋共后

及世子之醬齊菹賓客之禮共醯五十罋凡事共醯

醯人兼掌齊菹凡齊菹之物皆用醯齊菹卽是醬故
云醯醬之物

鹽人奄二人女鹽二十人奚四十人

鹽必湅治而後可用故人數與醯醢等

鹽人掌鹽之政令以共百事之鹽祭祀共其苦古鹽散
鹽賓客共其形鹽散鹽王之膳羞共飴鹽后及世子
亦如之凡齊事鬻煑鹽以待戒令

鹽之政令謂湅治收受之法苦鹽同鹽成塊曰鹽形
鹽築削成物形者飴鹽鹽之甘者齊劑同調和五味
須鹽鬻以水火湅治也如春多酸夏多苦之類皆湅
治而成待戒令待取用也

按後世鹽課幾與正賦等利盡池海事析秋毫有是
書所未詳者然不可謂非是書作俑也

冪密人奄一人女冪十人奚二十人

巾覆物曰冪尊彝之器飲膳之品皆以布巾之致清
潔也

按世役易辦人數可損也酒漿以下諸職屬膳人及
內外饔亦足供矣事各一官不亦冗乎作者欲分任
責成則百事咄嗟可辦見小欲速之意惟是物淵而

切王躬各有司存借元宰提挈則羣小不敢越職壞
常斯亦美意耳

冪人掌共巾冪祭祀以疏布巾冪八尊以畫布巾冪六
彝凡王巾皆黼

巾以布為之疏布麤布尚朴也八尊以盛五齊三酒
祭天地不祼無鬱鬯止齊酒耳貴質故巾不畫宗廟
畫飾故畫巾六彝皆尊屬盛鬱鬯者也詳春官司尊
彝職凡王膳羞豆俎皆巾白黑曰黼其文斧周人以
武革命斧象之夏以揖讓尚文用黻青黑曰黻其文
兩巳相背

宮人中士四人下士八人府二人史四人胥八人徒八十人

掌王寢之蠲除自此下至掌次四職皆王居處之司故次飲食北辰帝宮故屬天官

按此人數亦可省也糞除井匽勞賤諸役不以奄寺罪隷而以中士亦未允

宮人掌王之六寢之脩爲其井匽燕除其不蠲去其惡臭共王之沐浴凡寢中之事埽除執燭共鑪炭凡勞事四方之舍事亦如之

王寢有六隂數之極也脩潔除也井以取水爲洗滌也匽築塹爲坑受穢以時蓄洩也不蠲不潔也凡勞事謂一切勞辱之事四方之舍謂王行宮

掌舍下士四人府二人史四人徒四十人

舍謂行宮

掌舍掌王之會同之舍設梐避枑互再重設車宮轅門爲壇壝俾宮棘門爲帷宮設旌門無宮則共人門凡舍事則掌之

諸侯時見王曰會殷見曰同皆爲壇國外與諸侯盟詳覲禮舍王所舍遠舍交木爲行馬以禦衆曰梐枑再重兩行也王在軍則列車爲宮其門曰轅門車中直木曰轅卽輈也以列車得名鄭謂險阻之地仰其車轅爲門也築土平治曰壇累土爲圍曰壝卽會同及祭祀之宮棘戟通列棘爲門也王暫止于外有所展習張帷爲宮則設旌旗爲門也王在道路邂逅小憇無宮則使甲士護其前以人爲門也

幕人下士一人府二人史二人徒四十人

幕帷帳凡王所舍具帷帳書所謂綴衣也

幕人掌帷幕幄帟亦綬之事凡朝覲會同軍旅田役祭祀共其帷幕幄帟綬大喪共帷幕帟綬三公及卿大夫之喪共其帟

帳四週曰帷在上曰幕帷幕在外大而不屬幄在幕內連合象屋也帟又在幄內坐上承塵也大喪帷幕棺柩賓客用之嗣王纂絰庨東亦有帷綬組綬以繫帷也皆幕人供之以授掌次張之

掌次下士四人府四人史二人徒八十人

次謂舍中王坐臥休息之處設几案裀褥之類既有掌舍幕人此百人者亦可損也

掌次掌王次之灋以待張事王大旅上帝則張氈案設皇邸潮日祀五帝則張大次小次設重帟重案合諸侯亦如之師田則張幕設重帟重案諸侯朝覲會同則

張大次小次師田則張幕設案孤卿有邦事則張幕設
案凡喪王則張帟三重諸侯再重孤卿大夫不重凡祭
祀張其旅幕張尸次射則張耦次掌凡邦之張事
次灋謂大次小次等法待猶聽也聽治其僚役張設
帷幕之事旅陳也衆也大旅盛祭羣神之名上帝謂
昊天上帝冬至圜丘之祭時寒故張氈案王服大裘
卽此時也案赤几也皇邸天子舍次之稱皇大也邸
抵止也郊天禮盛故稱皇邸鄭謂染羽色象鳳凰爲
屛風鑿也朝日謂春分拜日於東門外祀五帝謂四
時迎氣于各郊祀五方天帝大次王臨御處小次王

退息處孤卿天子之少師少傅少保爲三孤卽六卿
加命者也有邦事謂有王事則掌次爲張設幕案也
凡喪王張帟三重謂先王之柩嗣王襲經東序之次
皆用帟其制小諸侯以下謂奔王喪者士以下無張
檀弓云君於士有賜帟賜乃有也旅幕助祭羣臣所
居之次尸次祭祀時尸在堂在室之次射謂天子與
諸侯大射于郊賓射于朝皆六耦燕射于寢三耦皆
有次弓矢在次內儀禮云遂命三耦取弓矢于次是
也

大府下大夫二人上士四人下士八人府四人史八人
賈十有六人胥八人徒八十人
大府爲王治藏之長揔其入而分之諸府者也其職
重故用下大夫自此至掌皮十一職皆財貨之司而
大府與司會爲出入之長王飮食居處外財用最急
君心荒于侈與羣小因緣爲姦亦惟財爲甚故冢宰
兼領之後世宰相領度支儒者非之不知後世之失
在別設宰相不在領度支也說詳天官用賈十六人
以九貢內多方物必識物價者驗別之

大府掌九貢九賦九功之貳以受其貨賄之入頒其貨
于受藏之府頒其賄于受用之府凡官府都鄙之吏及

執事者受財用焉凡頒財以式灋授之關市之賦以待
王之膳服邦中之賦以待賓客四郊之賦以待稍秣
家削之賦以待匪頒邦甸之賦以待工事邦縣之賦以
待幣帛邦都之賦以待祭祀山澤之賦以待喪紀幣餘
之賦以待賜予凡邦國之貢以待弔用凡萬民之貢以
充府庫凡式貢之餘財以共玩好之用凡邦之賦用取
具焉歲終則以貨賄之入出會之
九貢九賦見大宰職九功卽所謂九職貳副也大宰
掌之大府副之凡九州萬民貢賦一切輸于大府以
揔其入大府分授于內外諸府受而藏之用之也受

藏之府即王府內府等受用之府即外府職歲等貨
寶玉之類故言藏賄粟帛之類故言用官府王朝三
百六十官屬都鄙之吏三等采地羣臣凡有事須財
用者皆于大府受式灋焉頒財謂大府揔其入量每
歲各司經用之數分置各府以大宰九賦九式之法
頒之關市之賦取于商旅百工者以待王膳羞衣服
之用邦中之賦王城內外附近田稅以待賓客爲其
取用便也四郊之賦王城百里外田稅以待芻秣之
用謂之稍者稍給之也蓋秸藁薪芻之類近輸便也
家削謂三百里大夫采地之賦以待大賞匪頒之用

邦縣四百里卿采地之賦以待幣帛將享邦都五百
里公采地之賦以待祭祀鬼神此三者以賦之貴賤
爲用之輕重也山澤之賦虞衡之征以待喪紀棺椁
茶蠶之類給馬幣餘之賦即九職嬪婦園圃臣妾閒
民之屬出者非正賦以供王之賜予邦國謂諸侯之
九貢田賦外所貢各方物以待喪荒助給之用民間
之貢以備內外諸府庫正賦不足之用九式九貢經
用有餘則以供王玩好死圄器用之類凡邦之賦用
揔言內外諸費取具謂皆于大府取備也
按天子富有四海其飲食衣服粟米布縷惟正之供

今以王之膳服取諸關市夫關市君子所謂攘雞之
征也是書以爲九賦第一則其流毒將有不可勝言
者玩好喪志賢君恭儉屏之惟恐不遠元老慮國杜
之惟恐不嚴況導其奢畱其餘財以供之豈周公之
法與吳澄氏寧芟其文終不信其非周公之書曾是
周公之書而受儒者之芟與
玉府上士二人中士四人府二人史二人工八人賈八
人胥四人徒四十有八人
此大府所謂受藏之府也受大府所頒餘財專以供
王玩好不在外用之數玩好貴玉故稱玉府工攻玉
賈辨玉乾爲玉故屬天官

王府掌王之金玉玩好兵器凡良貨賄之藏共王之服
玉佩玉珠玉王齊(齋)則共食玉大喪共含玉復衣裳角
枕角柶掌王之燕衣服衽席牀第凡褻器若合諸侯則
共珠槃玉敦(對)凡王之獻金玉兵器文織良貨賄之物
受而藏之凡王好(去聲)賜共其貨賄
金玉玩好皆大府餘財所置兵如弓劍之類精良者
也服玉冕旒弁璂之屬佩玉珩璜琚瑀之屬珠謂佩
王雜珠王將祭而齊則變食日三舉器用玉復衣裳
始死招魂之衣裳不供于司服于王府者死事屬北

方從嚴凝之氣也角枕角爲枕以斂尸角柶角爲匕
挑飯奉含者燕衣服褻衣也衽席臥席第簀同亦席
也牀第牀上設第褻器清器虎子之屬合諸侯大會
諸侯也珠槃玉敦享禮之器以珠玉飾之明堂位云
有虞氏之兩敦特牲少牢盛黍稷皆用敦凡王所受
獻金玉等物宜藏內府王取自用則收之王府不與
內府待外用者同藏也文織角之織文彩者
按天子以天下爲富不私藏財況金玉玩好不可衣
食置官屬七十人聚而守之豈賢君抵璧投珠之意
鄭解食玉謂王齋則食玉屑此承漢主服食之陋謂

珠槃玉敦爲王者與諸侯歃血之用夫歃血豈先王
之禮家語云臣與於君曰獻鄭謂王獻諸侯之金玉
引春秋齊侯來獻戎捷爲徵緣未知春秋耳

內府中士二人府一人史二人徒十人

此亦受藏之府待外大用與王府供玩好者異

內府掌受九貢九賦九功之貨賄良兵良器以待邦之
大用凡四方之幣獻之金玉齒革兵器凡良貨賄入焉
凡適四方使者共其所受之物而奉之凡王及冢宰之
好賜予則共之

九貢九賦九功之貨賄皆大府頒之內府受而藏之
良兵良器四方所貢或冬官百工所造四方諸侯朝
聘所獻幣象齒犀虎等皮革皆由大府頒來內府入
之王使適四方有齎幣往賜則內府供使者所應受
之物奉以與之冢宰貳王凡王及冢宰之好賜予卽
大宰職云凡邦之小治冢宰聽之待四方之賓客之
小治是也

外府中士二人府一人史二人徒十人

此大府所謂受用之府也主泉布入出待邦之百用
曰外府

外府掌邦布之入出以共百物而待邦之用凡有灋者

共王及后世子之衣服之用凡祭祀賓客喪紀會同軍
旅共其財用之幣齎賜予之財用凡邦之小用皆受焉
歲終則會唯王及后之服不會

布卽泉與錢通古者謂錢爲泉言流不竭也又謂之
布言布散也共百物以泉致百物也凡有限數取用
之法者卽下文邦之小用也幣齎路費也軍旅以上
財用大者各有經制外府但供其齎用小費耳賜予
王恩賜

司會古外反 中大夫二人下大夫四人上士八人中士十
有六人府四人史八人胥五人徒五十人

會算計也司會主計天下財賦經用出入之數爵中大夫重其任也是書詳于課吏而吏事先財用

司會掌邦之六典八灋八則之貳以逆邦國都鄙官府之治以九貢之灋致邦國之財用以九賦之灋令田野之財用以九功之灋令民職之財用以九式之灋均節邦之財用掌國之官府郊野縣都之百物財用凡在書契版圖者之貳以逆羣吏之治而聽其會計以參互攷日成以月要攷月成以歲會攷歲成以周知四國之治以詔王及冢宰廢置

六典以治邦國八法以治官府八則以治都鄙皆大

宰掌其正小宰掌其貳司會又掌其貳以事考財用入出課百官之能否爲廢置也逆謂以成法按之九貢九賦九功九式皆掌之大宰九功卽九職之功九貢出于諸侯司會如法致之九賦除邦中之賦餘皆田野賦多出田野據多者言之九功辨民職而後賦定故云民職之財用非九職別爲一賦如鄭說也貢自諸侯曰致賦徵于民曰令貢賦功式四者皆大宰治財用之法其典法則三者皆大宰治百官之法司會皆得掌之以其法考百官之百物財用朝廷曰官府國外百里曰郊二百里曰甸三百里曰稍皆謂之野四百里曰縣五百里曰都百物卽九貢九賦內之百物皆財用也書契文券也記載曰書合驗曰契戶籍曰版地形曰圖貳謂副大宰參參以彼此互互其同異如今人總撒較勘皆會計之法日成每日之數合日成月合月成歲月數曰要歲數曰會畧以致詳分以求合久近異同不可隱而吏治情僞見乃告于冢宰廢置之

司書上士二人中士四人府二人史四人徒八人

主會計之簿書司書掌之司會執以考之

司書掌邦之六典八灋八則九職九正九事邦中之版

土地之圖以周知入出百物以敘其財受其幣使入于職幣凡上之用財用必攷于司會三歲則大計羣吏之治以知民之財器械之數以知田野夫家六畜之數以知山林川澤之數以逆羣吏之徵令凡稅斂掌事者受灋焉及事成則入要貳焉凡邦治攷焉

九正卽九貢九賦之正供九事猶九功卽九職版戶籍也與土地之圖皆司書掌之知每歲入數按入以知出數百物工作所用材物竹木金錫之類次敘其所用而稽其餘也幣謂幣餘支用有餘司會受之以付職幣待別用也上之用財謂王以下及冢宰六卿

用財皆攷核于司會而司書書之以待考也羣吏之徵令謂凡徵收財賦如地官之閭師旅師等按數考其虧盈知其能否也凡收稅主者受數于司書收畢以歲入總要送于司會以副數送于司書冢宰掌邦治考羣吏司書皆與焉以吏治莫先于財用也

職內上士二人中士四人府四人史四人徒二十人

主財賦之入數

職內掌邦之賦入辨其財用之物而執其總以貳官府都鄙之財入之數以逆邦國之賦用凡受財者受其貳令而書之及會以逆職歲與官府財用之出而敘其財

以待邦之移用

辨其財用之物謂如貢賦等入各分別其所用官府都鄙之財卽物貳其數者大府有正數職內有副數以逆考邦國之用也蓋凡貢賦入大府者先由職內而大府總受以頒于諸府大府頒財下其令于諸府謂正令以其分受之數下于職內謂貳令職內受而書記歲終會計以所記入數迎合職歲與官府出數敘一歲有餘之財以轉給邦國之他用也

職歲上士四人中士八人府四人史八人徒二十人

主每歲用出之數

職歲掌邦之賦出以貳官府都鄙之財出賜之數以待會計而攷之凡官府都鄙羣吏之出財用受式灋于職歲凡上之賜予以敘與職幣授之及會以式灋贊逆會

凡百官用財式灋歲有常數皆職歲掌之必于職歲受式灋而後得支取凡上之賜予職歲開列一歲應與之數以與職幣職幣掌之見下

職幣上士二人中士四人府二人史四人賈四人胥二人徒二十人

掌收費用餘財變賣置幣以待王賞賜及小用賈四人辨物定値也

職幣掌式灋以斂官府都鄙與凡用邦財者之幣振掌事者之餘財皆辨其物而奠其錄以書楬之以詔上之小用賜予歲終則會其出凡邦之會事以式灋贊之

掌百官每歲費用常制以斂官府諸用財者之餘幣二句釋職幣之名振掌事者下職幣之事振收也凡當事者用財有餘皆職幣收之分別所餘之物奠定其錄書楬其數以告于王小用賜予卽前職歲所授之敘

按大府以下九職皆財用之司一泉一布必互相鉤考關通會合而後得用其用也又設之官以鉤其羨

筭幾無遺筴矣夫好利者人之情上之綜覈愈詳則下之侵漁愈巧役冗而賫多筭之所得者不償其衆之所費故與其詳于法也寧詳于人得人則法不勞而理不得人徒恃法法即弊也得人而泥法人又烏得展其用哉

司裘中士二人下士四人府二人史四人徒四十人

司裘掌皮之長皮事莫重于裘故以名掌皮則其屬也古者幣重皮故繫財貨之後又裘爲祀天之服故屬天官

司裘掌爲大裘以共王祀天之服中秋獻良裘王乃行

羽物季秋獻功裘以待頒賜王大射則共虎侯熊侯豹侯設其鵠諸侯則共熊侯豹侯卿大夫則共麋侯皆設其鵠大喪廞裘飾皮車凡邦之皮事掌之歲終則會唯王之裘與其皮事不會

大裘裘不用表賁質也冬至祀天之服王藻云大裘不裼是也中秋夏正八月鳥獸毛毨美澤故獻良善之裘于王百鳥新成秋始殺故王頒賜羽物于羣臣功裘工人所製供王頒賜者王與諸侯卿大夫射曰大射侯待也置物于彼待射也形似猴曰侯大射用皮侯布中棲皮爲鵠王之侯虎皮諸侯熊皮王之卿大夫以下豹皮皆取服猛之義諸侯自射熊皮其卿大夫以下皆用麋皮鵠大鳥侯中爲鵠鵠中爲正正用畫卽鄉射記云天子白質諸侯赤質也廞言壙藏也死者生時所著裘壙藏之皮車以皮鞔車卽革輅送葬用革車脩飾其皮使新也鄭註廞作興以求爲偶衣車爲明器恐非

按大射禮侯之崇廣以射之遠近爲差大侯九十弓天子之侯道參侯七十弓諸侯之侯道干侯五十弓大夫以下之侯道五十弓之侯卽麋侯又鄉射記云鄉侯道五十弓二寸以爲侯中侯中卽鵠二五爲十

尺則是五十弓之侯鵠方一丈也又考工記云侯之廣與崇方三分其廣而鵠居一則是五十弓之侯高廣凡三丈以此推之諸侯之侯高廣三丈四尺天子之侯高廣二丈八尺三侯二侯皆自北而南同道連設各射其鵠詳大射禮而鄉射記又云天子熊侯白質諸侯麋侯赤質大夫士布侯畫虎豹鹿豕與此文異

掌皮下士四人府二人史四人徒四十人

說見上

掌皮掌秋斂皮冬斂革春獻之遂以式灋頒皮革于百

工共其毳脆毛為氈以待邦事歲終則會其財齎
毛存曰皮鳥獸毛至秋鮮澤故秋斂司裘中秋獻良
裘以此去毛曰革揉治經時至冬乃斂皮革皆俟乾
至春乃獻也式灋每歲合用之式造作之灋百工用
皮者冬官韋氏函人之類毳細毛邦事如掌次張氈
案之類財齎猶財幣皮革可齎持曰齎與貲通卽財
也
內宰下大夫二人上士四人中士八人府四人史八人
胥八人徒八十人
此宮中官之長故亦稱宰以下皆宮壼之司

內宰掌書版圖之灋以治王內之政令均其稍食分其
人民以居之以陰禮教六宮以陰禮教九嬪以婦職之
灋教九御使各有屬以作二事正其服禁其奇基衺邪
展其功緒大祭祀后祼獻則贊瑤爵亦如之正后之服
位而詔其禮樂之儀贊九嬪之禮事
書記也記宮內百職名氏于版畫宮寢內外廬舍為
圖執版以稽所守之職按圖以知所居之地皆政令
也稍食廩祿也人民凡在內之官吏家衆皆是六宮
卽六寢王有路寢燕寢小寢后亦如之王曰寢后曰
宮皆后主之六者陰數之極故以稱宮非必王有六
寢后又有六宮象王如鄭說也陰教以女德教六宮
為嬪御者陰禮女貌九嬪女官之長教諸宮嬪進御
之禮者其屬卽九御也內宰以陰禮教九嬪使以婦
職教九御嬪各有御為屬從也二事謂絲枲大宰九
職嬪婦治絲枲正其服服有常飾勿為靡麗也奇衺
冶容善媚之類功緒卽女工大祭謂宗廟祫禘祼獻
謂始祭尸入室王酌圭瓚獻尸后酌璋瓚從獻則內
宰贊后瑤次王王爵王后爵瑤自祼後朝事王卒食
王獻尸后皆以瑤爵從內宰贊如初正服如褘衣褕
狄之類正位如房中戶內及阼后所立之位禮樂之

儀謂凡行禮之節與樂聲容相應九嬪贊后薦王盦
薦徹豆籩內宰亦助九嬪蓋內宰本教九嬪者也
凡賓客之祼獻瑤爵皆贊致后之賓客之禮凡喪事佐
后使治外內命婦正其服位凡建國佐后立市設其次
置其敘正其肆陳其貨賄出其度量淳制祭之以陰禮
賓客謂諸侯朝見王燕饗祼獻后以瑤爵從內宰贊
之王致賓客牢醴后亦有致禮內宰為致之國有大
喪內外羣臣服位各有等其羣臣婦則內宰佐后治
之凡營建國邑前朝後市王立朝后立市象陰陽也
次敘謂市居比連如地官司市司次介次皆有官屬

分泌肆行列出其度量壹民俗也淳作純幅廣曰純匹長曰制古布帛廣四咫八寸曰咫是三尺二寸也制長丈八尺市成則祭以陰禮祭社神如俗謝土然

○按天地陰陽雖有相承之義其實一天一陽耳議禮者執配合之說謂宮內宜與大廷比王有六寢后有六宮王有三公九卿二十七大夫后有三夫人九嬪二十七世婦王饗賓客后亦饗賓客王治羣臣后亦治命婦則是壼外之事后亦預矣至于營建何有于婦人朝市雖分南北市之囂雜甚于朝王立朝夫人立市于陰陽之義殊不相似彼其市次貨賄度量

何預女主乎而皆勞內宰爲陳設祭不請王而后以陰禮自主是何禮與詩云無非無儀女之貞也禮家動稱陰配陽小則牝雞鳴晨家道之索大則誨淫生戎豫侯所以見殺呂雉武曌所以亡人國家也嗚呼可不戒哉可不戒哉

中春詔后帥外內命婦始蠶于北郊以爲祭服歲終則會內人之稍食稽其功事佐后而受獻功者比其小大與其麤良而賞罰之會內宮之財用正歲均其稍食施其功事句憲禁令于王之北宮而糾其守上春詔王后帥六宮之人而生穜(同)稑(六)之種而獻之于王

北郊陰地王耕南郊后蠶北郊歲終獻功九御之屬獻絲枲二事之功布帛有大小絲縷有麤良因以爲賞罰正歲夏正月均稍食調度一歲之廩祿施其功事施一歲所當爲之職業憲猶示也北宮即後宮示禁令于後宮約束守衛之人也上春猶早春農事貴早五穀先種後熟曰種後種先熟曰稑生其種以獻于王勸耕耤也鄭以爲傳類蕃孳之祥鑿也

內小臣奄上士四人史二人徒八人

內小臣掌王后之使令奄上士奄人爲上士即小臣稱內以別于夏官小臣也

內小臣掌王后之命正其服位后出入則前驅若有祭祀賓客喪紀則擯詔后之禮事相九嬪之禮事正內人之禮事徹后之俎后有好(去聲)事于四方則使往有好令於卿大夫則亦如之掌王之陰事陰令

命使令服后之命服位中宮朝位祭賓喪三事后在則內小臣爲擯傳辭詔后行禮九嬪隨后則相之諸內人從行則正之凡后受尸酢飲于房中有俎則內小臣徹之好事謂王后脩問四方親戚好令問勞卿大夫陰事幸御等事陰令召見嬪御等令

閽人王宮每門四人囿游亦如之

閽昏也門昏則閉皐門以內皆謂王宮天子中門有五苑囿游觀之處不在宮中其門亦掌之閽人故別言之

閽人掌守王宮之中門之禁喪服凶器不入宮潛服賊器不入宮奇服怪民不入宮凡內人公器賓客無帥則幾其出入以時啓閉凡外內命夫命婦出入則爲之闢掌埽門庭大祭祀喪紀之事設門燎蹕宮門廟門凡賓客亦如之

王五門自外而內皐庫雉應路皆南向當國中謂中門鄭謂爲雉門居五門中然則云爲門四人者豈一

雉門與凶器送死明器之屬潛服潛形微服賊器盜賊之任器奇服非常見之服怪民蹤跡可怪之人如此者皆禁不得入王宮內人婦人公器公家什物賓客遠方之使三者出入必有主者帥之無則幾察門夜漏盡則啓晝漏盡則閉若外內命夫命婦有急出入雜當其閉爲之闢也門庭當門前地燎地燭束葦灌蠟爇之以照昏也蹕止行人廟在中門外故閽者蹕之凡王燕賓客于寢饗于廟亦爲設門燎蹕

寺人王之正內五人

寺侍也正內正寢也凡內侍通稱寺人不必定奄春秋傳晉寺人披自稱刑臣彼誠奄寺人也凡職用奄必著之此不言奄言閽寺有奄則用無奄則選士人端謹者充之故不定言奄總之周禮用奄止三十九人耳

寺人掌王之內人及女宮之戒令相道其出入之事而糾之若有喪紀賓客祭祀之事則帥女宮而致於有司佐世婦治禮事掌內人之禁令凡內人弔臨于外則帥而往立于其前而詔相之

王內人謂王宮中婦人女宮猶言宮女婦人之無夫而給事宮中者即內人之屬使役之女鄭謂爲宮刑

之女宮中婦非必盡罪人也有司謂世婦掌喪紀賓祭之事用女宮爲役故寺人帥而致之九嬪行禮則內宰內小臣相之世婦行禮則寺人佐之內人之禁令謂防範內人弔臨謂女宮從世婦出弔臨喪詔相謂詔相內人

內豎倍寺人之數

內豎出入王宮通內外使令豎童未冠故得出入王宮非定奄也奄則不必豎倍寺人數十人耳

內豎掌內外之通令凡小事若有祭祀賓客喪紀之事則爲內人蹕王后之喪遷于宮中則前蹕及葬執褻器

以從遣車

內謂宮中外謂外廷王在宮而外廷有小事復則內豎傳之大事未可以豎傳也王后喪殯七月而葬遷柩朝廟內豎前蹕止行人褻器振飾類沐之器遣車送葬之事載死者衣冠

按內小臣下四職處奄寺最善內小臣閽寺內豎之長爵止上士蓋奄宦之極貴無爲大夫者矣其官四人其史徒止十人其閽人每門不過四人其奉王內不過五人其內豎適令不過十人省之至也小臣用奄閽寺內豎不定奄凡成人端謹與童子忠愼者皆

可充數誠不欲多近刑人以叢姦亦不欲刑無罪之人用之以傷仁也故五官之屬用奄止四十七人後世奄寺出入後宮動以萬計爵公卿上權侔人主漢唐之亡由此則是書之法百世可師也

九嬪

九嬪掌教九御之官蓋取諸舊宮人齒長而賢者充之曰嬪言其賢可賓也九陽數之極天子數用九後儒穿鑿爲九嬪二十七世婦八十一御妻鄭玄解禮極其附會爲進御之法半月一遍導後誨淫大爲禮經之蠹而腐儒崇信可怪也設使古嬪婦御妻果有此數旣言九嬪世婦女御何獨不舉其數乎后則尊矣所謂三夫人者不可與九嬪幷列乎九嬪之屬旣云以時御于王所世婦女御豈獨不言御乎故知進御者九嬪之屬非九嬪也職事了然九嬪與世婦女御皆官職不言數取具官耳未限有無多寡也

九嬪掌婦學之灋以教九御婦德婦言婦容婦功各帥其屬而以時御敘于王所凡祭祀贊玉齍資贊后薦徹豆籩若有賓客則從后大喪帥敘哭者亦如之

九嬪教九御者婦學卽德言容功婦以貞順爲德以靜默爲言以端莊爲容以絲枲爲功各帥其屬九嬪

各有屬以時昏進晨退也御侍也敘不陵越皆九嬪教也王所王寢所玉齍玉敦薦簋之類以盛黍稷后薦之九嬪贊之豆盛葅醢籩盛脯果亦后薦之九嬪代徹王大饗賓客后在九嬪從大喪后在亦帥內人敘哭以從

世婦

世婦數舊世臣婦與春官世婦同秩此則居王宮內蓋冢宰以下六十三職卿大夫之妻官舍姓名皆在內宰版圖故屬天官鄭据昏義二十七世婦之說以爲王進御之數非也

世婦掌祭祀賓客喪紀之事帥女宮而濯摡爲齍盛及祭之日涖陳女宮之具凡内羞之物掌臨弔于卿大夫之喪

祭賓喪事謂中饋之事助王后之役摡拭也齍盛猶粢盛玉穀曰粢在器曰盛女宮之具内羞糗餌粉餈之類弔臨卿大夫之喪王后使之往弔鄭云王使非也此卿大夫喪在内者内世婦弔之居内便也春官世婦掌内事達于外者外卿大夫之喪外世婦弔之居外便也

女御

御猶侍也女御宮中女侍者卽所謂女宮也其職尤卑

女御掌御敘于王之燕寢以歲時獻功事凡祭祀贊世婦大喪掌沐浴后之喪持翣從世婦而弔于卿大夫之喪

掌御敘謂九御當夕者女御以敘奉之于王之燕寢不在后宮之夕也功事女功之事掌沐浴供湯物也翣形如扇持翣以蔽柩世婦以王后命出弔則使女御從或者以爲王之御妻豈有恩幸之女從世婦出弔供湯沐持柩翣者爲女宮之類甚明

按九嬪世婦女御本皆宮中有司非如昏義所云王后夫人以下衆妾之謂如以宮嬪私人齒于官府豈朝廷之禮變妾不以列庶官法至善也不言其數以少爲貴取備官耳古之王者宮禁清約内無怨女人情攸宜豈如後世宣淫敗度後宮千人幽恚而傷天和者與惟執政大臣得關其柄故無濫進溢額之弊

女祝四人奚八人

女祝婦人善媚鬼神者供六宮之禱祀

按禱祀事本不經愚婦易惑尤爲厲階後世巫蠱之害誤于此不可用也

女祝掌王后之内祭祀凡内禱祠之事掌以時招梗禬禳之事以除疾殃

招延請梗捍禦禬求福禳卻災

女史八人奚十有六人

女史婦人曉文藝者亦以舊宮嬪及外婦充之

女史掌王后之禮職掌内治之貳以詔后治内政逆内宮書内令凡后之事以禮從

禮職謂諸禮儀后所當主者凡内治掌之内宰女史書而貳之以詔后逆内宮據其貳以考六宮也内令王后之令内史書以宣布于宮中以禮從謂執舊典

從后使無違錯也
典婦功中士二人下士四人府二人史四人工四人賈
四人徒二十人
典婦功主內宮婦人絲枲之功工涑治之工賈辨絲
枲貴賤者
典婦功掌婦式之灋以授嬪婦及內人女功之事齎凡
授嬪婦功及秋獻功辨其苦良比其小大而賈之物書
而楬之以共王及后之用頒之于內府
婦式之灋女功之成法嬪婦九嬪世婦及所屬女御
畫各有女功之事者齎資同布帛皆資財也始授功

絲麻有美惡辨而授之既成獻布帛有大小比而收
之各書記其物以待上用頒之內府
典絲下士二人府二人史二人賈四人徒十有二人
主爲帛者
典絲掌絲入而辨其物以其賈楬之掌其藏與其出以
待興功之時頒絲于外內工皆以物授之凡上之賜予
亦如之及獻功則受良功而藏之辨其物而書其數以
待有司之政令上之賜予凡祭祀共黼畫組就之物喪
紀共其絲纊組文之物凡飾邦器者受文織絲組焉歲
終則各以其物會之

絲入尤職所貢絲辨其物辨麤細也賈値也楬書記
也他財貨出入必分官掌之惟絲藏出皆由典絲興
功織造也頒絲織造以初入所楬物賈授之別精粗
也獻功工人成縑帛來獻絲功精曰良祭祀之物謂
衣裳冠冕之類白黑曰黼采色曰畫組綬也成采曰
就喪紀之物衣衾巾幭之類絲線也纊綿也邦器帷
幄旌旗之類
典枲下士二人府二人史二人徒二十人
主爲布
典枲掌布緦縷紵之麻草之物以待時頒功而授齎及

獻功受苦功以其賈楬而藏之以待時頒頒衣服授之
賜予亦如之歲終則各以其物會之
緦朝服布十五升去其半六百縷也布細而疏曰紵
麻枲麻草葛類齎資同即麻縷布功麤與帛異曰苦
功
內司服奄一人女御二人奚八人
掌宮中裁縫之事女御見前
內司服掌王后之六服褘翬衣揄狄闕屈狄鞠衣展衣
緣彖衣素沙辨外內命婦之服鞠衣展衣緣衣素沙凡
祭祀賓客共后之衣服及九嬪世婦凡命婦共其衣服

共喪衰亦如之后之喪共其衣服凡內具之物

天子袞衣九章九爲陽數之極后褘衣有六等六爲
陰數之極一褘衣二揄狄三闕狄四鞠衣五展衣六
緣衣褘㡓通翬采也鄭引爾雅作翬雉也刻畫繪爲
五色素雉綴于玄衣之上也天子五冕一袞二鷩
即雉王后降一等故衣雉飛揚曰揄狄翟同即雉詩
云玼兮玼兮其之翟也闕狄喪大記作屈狄猶伏曰
屈褘狄有揄屈猶袞龍有升降也鞠菊通黃衣也展
白衣也詩云瑳兮瑳兮其之展也瑳白貌緣鄭作褖
黑衣也素紗以無文細穀爲單衣籠六衣上即士昏

禮謂明景衣詩謂衣錦褧衣衣錦尚絅是也外命婦
卿大夫妻在外者內命婦居王宮在內宰版籍者命
婦之服無褘狄自鞠衣以下凡三等鄭謂二王後與
上公夫人褘衣侯伯夫人揄狄子男夫人闕狄孤妻
鞠衣卿大夫妻展衣士妻褖衣據春官六冕推之證
以雜記當然耳后所與唯祭祀賓客九嬪世婦皆從
后者凡命婦謂內外命婦卿大夫妻有事從后者司
服皆供其禮服大喪之衰服亦供之后喪共衣服謂
襲斂之衣服內具之物謂紛帨鞶袠之類從葬者

按六服之制不可詳考鄭据爾雅謂揄作搖刻畫五
色青雉綴于青衣上刻雉不畫曰闕綴于赤衣上月
令三月薦鞠衣于上帝鄭謂三月桑生鞠黃桑色雜
記云下大夫襢衣即展衣襢袒同單也鄭以展衣爲
見賓客之服王后從王見賓客被無文單白衣何取
乎緣衣据文當是緣飾之衣猶今衣之有邊襴者異
于上五衣色純者耳鄭謂爲燕居與進御之服引大
喪記士用稅衣稅作褖爲緣字之誤疏義謂褖黑色
爲水水生金爲展衣白色鞠衣土色闕狄火色揄狄
木色褘衣玄天色皆以臆鑿解未可据鄭謂素沙爲
六衣之裏而雜記云復用素沙豈以衣裏復乎詩云

瑳兮瑳兮其之展也蒙彼縐絺是紲袢也謂展衣上
加縐絺蒙之即素沙也薄繪曰絺不但葛有絺書云
絺繡葛豈可繡展與襢同單衣豈有裏又謂褘衣祀
先王揄狄祀先公闕狄羣小祀因春官司服六冕繫
解皆難据三狄盡飾三衣亦必有物而今皆不可考

縫人奄二人女御八人女工八十人奚三十人

掌縫王及后衣服

縫人掌王宮之縫線之事以役女御以縫王及后之衣
服喪縫棺飾焉馬衣翣柳之材掌凡內之縫事

役女御謂二奄役使女御縫線本女事喪宮中大小

喪縫棺飾謂殯啓將葬縫棺上帷荒卽今棺罩見喪大記鄭註馬古本作馬馬以駕遣車縫裍被爲飾喪車曰柳柳旁障以方扇曰翣材以木爲骨縫彩衣于上柳言酉字從丣詩云維參與昴西方之宿日入之鄕爲昧谷因以名喪車鄭云古尚書昧谷作柳谷柳言聚也日入多彩色故聚飾曰柳

染人下士二人府二人史二人徒二十人

染帛爲五色

染人掌染絲帛凡染春暴練夏纁玄秋染夏冬獻功

掌凡染事

染不言布天子衣帛也春日暄和宜曬洗絲帛待染夏日用丹朱染纁纁赤色應火氣也纁入黑成玄秋氣清爽乃大染五采曰夏禹貢羽畎夏狄翟羽五采也冬獻功染功成獻也

追堆師下士二人府一人史二人工二人徒四人

追冠名夏冠曰牟追一作毋追撮小之狀故婦人冠以名卽今髲髢追敦通雕刻也攻金之名副笄用金玉詩云追琢其章金玉其相

追師掌王后之首服爲副編次追衡笄爲九嬪及外內命婦之首服以待祭祀賓客喪紀共笄絰亦如之

首服上首服副非一之名凡物湊成皆曰副婦人首飾金玉珠翠攢簇故名鄭謂副言覆恐非編編緝亦金玉而簡于副次謂比次稀疏又簡于編追女冠通稱卽今假髮加于頂以受笄者也衡橫同長簪橫貫副上凡簪可通稱笄貴者用玉賤者用骨角以管追著髮也凡追用笄故女子加冠皆曰笄九嬪教九御者女宮之長外內命婦謂卿大夫妻冠服皆資于內以齊其制也喪紀之笄竹木爲之絰喪服首絰

按鄭因春官六冕以王后六服分配五等君夫人及內外命婦雖無明証猶似其以六服分配副編次衡

笄云三翟衣皆副鞠展衣皆編緣衣次惟副有衡編次皆笄卿大夫妻皆不得用衡衡與笄有縱橫大小而稱笄同詩云副笄六珈是副亦用笄卽衡也謂庶人妻無衡猶可謂卿大夫命婦笄而不衡何據又云外內命服非佐王后於其家行禮皆降引少牢主婦髮鬄特牲主婦纚笄爲証然何知髮鬄卽次降于編纚笄非次降于次乎皆猜說大抵禮書多後人摸擬採輯鄭又採輯摸擬之所以多爲說而愈務强附而愈不合讀者愛羊存焉可也

屨人下士二人府一人史一人工八人徒四人

掌爲王及后以下屨

屨人掌王及后之服屨爲赤舄黑舄赤繶黃繶青句素屨葛屨辨外內命夫命婦之命屨功屨散屨凡四時之祭祀以宜服之

服屨禮服之屨複底曰舄禪底曰屨舄亦屨也周人禮服多用赤黑舄色專用之或王用赤舄象陽后用黑舄象陰與繶牙底接處以小絛綴其際爲飾王赤舄赤繶純象陽也后黑舄黃繶雜象陰也句約通拘也以絛著舄頭爲鼻拘束行履也王與后舄約用青象東方帝出之生氣也青黃赤黑四者四方之正色

故王與后吉屨用之白不用近凶周所勝色也素屨燕居單下之屨無繶句文采之飾葛屨當暑王后皆用命屨命服之屨亦赤黑二色青黃繶約功屨貴人之屨文飾而攻緻散屨賤者之屨四時以宜服如士冠禮夏葛冬皮也

按本文義理不過如右所解而已鄭牽强附合謂王吉服九舄三赤白黑后吉服六舄三玄青赤舄飾南北相對如繢之次屨飾西北相比如繡之次無端穿鑿郤其言可采亦鄭氏一家之禮與本文無涉

夏采下士四人史一人徒四人

夏采大采禹貢徐州羽畎夏翟雉羽五色曰夏旌旂之緌與王后車服皆用之是職主招魂繫天官末者人死魂升天故復向西北乾方萬事有終天之道也

○按復事近迂濶專設一官當省

夏采掌大喪以冕服復于大祖以乘車建綏復于四郊

大喪王喪冕服王六冕之服復人初死氣絕持死者衣升屋西北面呼其名招使返也復必于死者生平有事之處廟與郊嘗奉祀鬼神所聚也大祖始祖廟七廟皆復大廟則夏采主之乘車王所乘郊祀玉輅綏綏同詩云淑旂綏章以旄牛尾注竿首建于車上

其狀綏然建綏不用旒變也

右天官之屬六十有三卿一人大夫十四人上士三十八人中士一百一十八人下士二百六十九人府七十五人史一百四十一人胥一百六十六人賈二十八人工二十八人徒二千一百二十八人奄二十七人女二百一十七人女奚六百五十二人閽二十人寺五人內豎十人以上通計三千八百二十一人外九嬪無數世婦無數女御無數

周禮完解卷二終

郝敬解

地官司徒第二

地官官象地也司主也徒民也以地象官而所司不
專在地以民爲司而其官不專主民民以任地地以
養民無土地則無以爲養無人民則無以立國故司
民莫如地官也天道知始地道作成官莫尊于冢宰
而事莫多于司徒冢宰與王爲體司徒併職爲臣冢
宰之權莫大于詔王而師保亦司徒也莫急于財賦
而泉府亦司徒也莫重于爵祿而司祿亦司徒也宗

伯掌禮而祭祀犧牲粢盛牧人牛人舂人饎人亦司
徒也司馬掌征伐而伍兩卒旅徒役車輦金鼓門關
亦司徒也司寇掌刑而司暴司稽亦司徒也至于司
空國邑水土孰非地事昔唐虞命司空平水土命后
稷教稼穡命司徒敷五教是書水土稼穡五教併委
諸地官故五官惟司徒兼任責成所以爲地道而代
有終也地官作成代終故冬官無職三時之事總役
于地萬物冬藏百昌歸土故冬終也終則無始冬官
司空空則無事苟冬月而水泉溢土膏動則地失其
職故水土國邑不得不屬地官地官任水土國邑則
冬官欲自爲事不可得已故司空者考功而已然則
司空不預地事而司馬又領職方何也司馬掌閫外
者也司徒掌邦畿千里以內立國根本職方土方東
漸西被之事必根本强固而後東征西討遠人可蕩
平故司徒之職爲獨重管子作內政寄軍令此之謂
也

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以爲民極乃
立地官司徒使帥其屬而掌邦教以佐王安擾邦國

首五句解見天官辨方經野則天位乎上地位乎下
以此設官分職地官所以繼天也古者以司徒教民

而是書謂司徒爲地官何也易曰乾知大始坤作成
物地者萬物所以致養民得養而生得教而成生與
成皆地故曰衣食足則生禮義逸居無教則近于禽
獸養與教因司民者兼焉地官土德黃中通理柔順
貞固厚德載物故尊莫如天親莫如地尊者分嚴親
者情篤情篤則任重而事煩故五官惟司徒屬多而
包舉冬官蓋水土和則物生土制水則教成富而教
司徒所以爲安擾而兼事典也不富則不可教先教
後養則失其養故冬官之職不待五官終而司徒先
之貞起元艮成震藏冬于地所以承天而資春氣故

謂之辨方正位也五官皆佐邦國獨司徒言安又言擾擾馴也富而教故馴豐多事故擾

教官之屬

教官即大司徒屬謂小司徒以下職七十有八其人二萬七千五百有奇

大司徒卿一人小司徒中大夫二人鄉師下大夫四人上士八人中士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人

卿即大司徒小司徒大司徒之副中大夫以下遞相爲副說見大宰天子畿內附郭之地分爲六鄉大司

徒主之故其副有鄉師

大司徒之職掌建邦之土地之圖與其人民之數以佐王安擾邦國以天下土地之圖周知九州之地域廣輪之數辨其山林川澤丘陵墳衍原隰之名物而辨其邦國都鄙之數制其畿疆而溝封之設其社稷之壝偉而樹之田主各以其野之所宜木遂以名其社與其野

九州據司馬職方揚荊豫青兖雍幽冀幷禹貢九州有徐梁而無幽幷輪[illegible]也東西曰廣南北曰輪積土石曰山生竹木曰林[illegible]水曰川瀦水曰澤土高曰丘大阜曰陵水涯曰墳下[illegible]曰衍高平曰原下濕曰隰名物猶言名色辨山林等名物欲得土地虛實之數以封建國邑也邦國謂諸侯之國多寡之數如王制云畿外八州州二百一十國之類都鄙之數謂王畿內三等采地如王制云畿內九十三國之類畿疆皆界也王畿千里中置王城四面各五百里邦國都鄙各有畿界界上爲溝溝上封土以爲阻固國之中門外右設大社大稷王社王稷中門外左設宗廟宗廟門屛前設勝國社稷累垣爲壇曰壝邦國都鄙樹木爲社以主田事各因其地所宜木爲名如宜松則名松社之野之類

按土地封建正地官之職說者欲割土地之事以補司空然則安所稱地官乎今讀大司徒及其屬七十有八文義事理井然明備爲世儒紛更割裂遂不復足觀矣

以土會之灋辨五地之物生一曰山林其動物宜毛物其植物宜皁物其民毛而方二曰川澤其動物宜鱗物其植物宜膏物其民黑而津三曰丘陵其動物宜羽物其植物宜覈物其民專團而長四曰墳衍其動物宜介物其植物宜莢夾物其民皙而瘠五曰原隰其動物宜蠃羅上聲物其植物宜叢物其民豐肉而庳因此五物者

民之常而施十有二教焉一曰以祀禮教敬則民不苟二曰以陽禮教讓則民不爭三曰以陰禮教親則民不怨四曰以樂禮教和則民不乖五曰以儀辨等則民不越六曰以俗教安則民不愉偷七曰以刑教中則民不虣暴八曰以誓教恤則民不怠九曰以度教節則民知足十曰以世事教能則民不失職十有一曰以賢制爵則民愼德十有二曰以庸致祿則民興功

此言民生于地稟氣偏駁地官所以設教也會計也計土地生人物之等五氣發生于地山林爲木川澤爲水丘陵爲火墳衍爲金原隰爲土人物之生各有

所肖動物飛走之類植物草木之類毛物狐貉之類皁物橡栗之類皁房殼詩云旣方旣皁俗謂橡子爲皁斗之類木氣生人其形多毛而方毛者木象方者曲直之象鱗物魚龍之類膏物樹有膏脂者榖漆桐梠之類鄭以膏作櫜蓮芡之類宜水然此舉其氣類非謂遂種于水也水氣生人其形多黑而津黑水色津涎沫之類羽物翟雉之類覈核同果核梅李之類火氣生人其形團而長專團同火旋繞故團炎上故長介物黿鼉之類莢物皁莢之類金氣生人其形白而瘦皙白也金色瘠瘦也金堅稜故瘦嬴物毛淺虎豹之類叢物叢生荊棘之類土氣生人其形肥而短庳短也五物卽所謂五地之物萬物不離五氣五氣不離五地含生之類未有離地者風氣不同習尚亦異地官所以因俗宜民而設教也禮莫重于祭祀故以祀禮教民敬莫重于男女男主陽陽勝則爭射爲陽禮以教讓女主陰陰勝則怨昏爲陰禮以教親樂禮以教和儀禮以教序愉作偷朝不及夕曰偷急則偷教安其俗則寬舒而不偷刑儀範也爲之儀範以教中則有所檢束而不暴誓信誓也教之盟誓以相憂恤則有所結約而不懈怠教之制度使撙節則不奢

侈而知足教之職事使世守則有常業而不失職爵賢者以教愼德祿有功者以教立功此司徒十二教也

按五地生物似堪輿家言司徒設教實不以此孟子述堯命契爲司徒教以人倫父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信五者天下古今通誼教之大原釋此不言旁衍十二及荒政保息本俗等法厖且疎矣故是書多緯稗雜家之意

以土宜之灋辨十有二土之名物以相民宅而知其利害以阜人物以蕃鳥獸以毓育草木以任土事辨十有

二壤之物而知其種以教稼穡樹蓺
十二土謂十二州之土虞舜所肇也名地名物土宜
民宅謂邑居利害謂高下向背寒煖各有所宜得則
利失則害毓育同任土事治國邑分田里也壤熟田
也知其種如高宜黍下宜稻之類樹蓺種植也
以土均之灋辨五物九等制天下之地征以作民職以
令地貢以斂財賦以均齊天下之政
土均均天下之土以平其賦也五物即上五地生物
九等謂上中下三壤因地肥磽為賦多寡民職即冢
宰九職地貢即九貢財賦即九賦壤正賦均則天下

之政深矣
以土圭之灋測土深正日景以求地中日南則景短多
暑日北則景長多寒日東則景夕多風日西則景朝多
陰日至之景尺有五寸謂之地中天地之所合也四時
之所交也風雨之所會也陰陽之所和也然則百物阜
安乃建王國焉制其畿方千里而封樹之
土圭以玉為圭長尺有五寸夏至日午樹表八尺以
圭量日景尺五寸合者其地即天地之中也測土深
謂地深不可見以土圭正日景測之蓋地與星辰四
游升降進退不越三萬里夏至地東南游萬五千里

下降亦然秋分復正冬至西北游亦萬五千里上升
亦然春分復正大約日景每千里差一寸景尺五寸
是地南戴日下一萬五千里為地中心與天心相對
也日南四者申明一尺五寸得中之善蓋地若大南
近日則景比土圭短此南方氣多暑地若大北遠日
則景比土圭長此北方氣多寒地若大東近日出則
于日中時表景已偏東為夕此東方木氣多風地若
大西近日入則于日中時表景尚未正如日初昇曰
朝此西方金氣多陰惟日中表景與土圭合無長短
偏側乃為地中天心地心會合不寒不暑四時之交

時雨時暘風雨之會二氣冲和百物阜安乃可建王
國也畿界也累土為封植木為樹
按此條之說是書所為造端也惟王建國辨方正位
體國經野皆指此以附會周公營洛之事謂王者建
都地中外環九服內列郊遂都鄙如篇中所云皆緣
飾堪輿伎方以為經世要典其實迂誕不足信也昔
者周公營洛為東巡守朝諸侯均四方道里遠近非
定為王都也周自文武至幽厲世居西土成康盛時
未嘗居洛至平王東遷而周遂衰矣地方六百里號
令不行是書所稱畿內五等都邑畿外九服何嘗一

試于用故是書非已成之規後人臆說耳創如土圭之法夏至日地南游去天中一萬五千里得景一尺五寸則是二分之日地復正時表當無景何爲舍無景之表而又求諸一尺五寸之景乎吳澄氏篤信此書而于土圭地中之說亦不能掩其謬今錄其辯於左

吳澄氏云土圭之法不見于他經鄭氏謂周公居洛營邑于土中七年使成王居之夫成王未嘗與周公居洛也犬戎之難平王始遷居焉今指洛邑謂王國王畿成王居之豈不謬乎若但測景求地中不居又

不得謂之王國王畿矣王居何必地中堯都平陽舜都蒲坂文王居鎬非地中也賈氏云五帝以降惟湯居亳得地中堯舜不得地中而政令均天下治者以並在五岳內也周岐鎬處五岳外故周公東居洛邑此因襲鄭說而愈失之堯舜文武若不施仁政于民雖居地中何益徒居地中與五岳內即能使政均天下平此陋儒之見也今潁川陽城世謂地中周公置表于此然則周公何不即都陽城乃去營洛洛去陽城遠矣既求地中又不以爲都何與又曰日南則景短多暑日北則景長多寒日東則景夕多風日西則

景朝多陰鄭氏云日景于地千里而差一寸南表千里景短一寸北表千里景長一寸若千里差一寸萬里乃差一尺日月麗天萬里同晷才去千里之間地中得正時東景已夕西景方朝若然是夏至之日東去地中千里之人以西方之朝爲夕西去地中千里之人以東方之夕爲朝使相去數千里之外者皆當以晝爲夜以夜爲晝矣雖蠻夷之地窮日際月窟所居亦不至是昔堯命羲仲宅嵎夷命羲叔宅南郊命和仲宅昧谷命和叔宅幽都皆以覩日景出入長短陰陽氣候偏正未聞四方日景之異如此又曰天地

所合四時所交風雨所會陰陽所和夫中國居天地中惟其外有東夷南蠻西戎北狄而內爲中也蠻夷之地或相倍蓰或相什百在四夷之域廣輪自不同今但指中國內一洛邑以爲天地之合四時之交可乎謂營洛邑居天下之中使四方道里均則可謂天地必合于此四時必交于此無是理風雨會陰陽和在人君德應天心何如若但居洛邑以和陰陽會風雨空言耳蓋因周書召誥有王來紹上帝自服于土中之云故文飾其說不知書云土中但謂道里均耳使周公以土圭測景求地中書載營洛事甚詳豈得

不言學者知成王未居洛則知地中之說爲非
凡建邦國以土圭土其地而制其域諸公之地封疆方五百里其食者半諸侯之地封疆方四百里其食者參之一諸伯之地封疆方三百里其食者參之一諸子之地封疆方二百里其食者四之一諸男之地封疆方百里其食者四之一
上言建王畿此言建侯國土其地猶言度其地土圭測景之法每千里差一寸百里差一分假令封上公地五百里于北畔立八尺之表夏至晝漏半得尺五寸景與土圭等于南畔亦立八尺之表得四寸五分

比北減五分一分百里五分則五百里以封公減四分則四百里以封侯減三分則三百里以封伯減二分則二百里以封子減一分則一百里以封男是謂土其地而制其域其食者半謂所自入爲養者公僅二百五十里其餘則爲陵麓城郭不耕之地及境內名山大川不以封者及所納貢王田共居半故公所自食纔得半侯地四百里實食一百三十三里有奇伯地三百里實食一百里子二百里實食五十里男一百里實食二十五里
按此條封建之制與孟子王制相矛盾孟子云天子之制地方千里公侯方百里伯七十里子男五十里王制與孟子合論語子路冉有論爲邦子路居千乘夫子哂之冉求謙居六七十里與五六十里可知千乘即公侯百里六七十里即伯五六十里即子男皆未有諸子二百里諸男百里之說曾子論人才云可以寄百里之命亦甚言其大國大無過百里孟子云周公封魯太公封齊皆方百里戰國時魯地方五百里孟子謂有王者起魯在所損其言甚明確且云此大畧其詳不可得聞諸侯惡其害己而去其籍向使周室封國果如是書所云孟子安得不聞其大畧明

白易曉者如此尚得不信乎是書所言蓋戰國以來處士臆見狹小先王封建如上公地百里除山川林麓城郭街巷三分去一卿大夫士百官之廩祿朝覲會同宗廟祭祀賓客喪紀等費一切取給又九貢九賦歲有常征皆在百里內誠若有不足者蓋先王之世分田雖少取下有制故諸侯無貧寡之患後世無名之斂日益而地有限于是有不共不享之國相兼相併之謀議者歸咎封建太狹乃酌爲五百里四百里等制視先王之數不無大增而視七王吞併亦爲省矣故儒者謂周禮眞周公之法夫周室封建自武

王始武王甫崩公與幼主輒取先王成命紛更已為非禮況增地數倍勢必併國四五而為一又將何地以處受併之國其無此事明矣鄭氏疑其言與孟子不合曲為解云所食之外皆為附庸今以公地五百里半為附庸則是一公五附庸天下附庸國當數倍公侯矣二百五十里是孟子所謂子男之國五也與所謂不能五十里為附庸者不合餘倣此推之皆非也鄭又謂食半三之一四之一者公之地一易侯伯之地再易子男之地三易夫壤有三則春種秋成則一未聞有間一歲再歲至三歲始一成者三易之說

亦自此書杜撰若有之則公侯伯子男皆當兼有如鄭說是天下一易地盡以封公再易地盡以封侯伯三易不堪之地盡以封子男而不易之善地五諸侯曾不得尺寸焉豈理也哉鄭又謂諸男食者四之一適方五十里獨此與五經家說合則是子男四之一者謂實在可耕之田也與前所謂三易之說又自相背矣四之一為田則四之三皆山林城邑等地是何子男之國獨田少而山林等地偏多乎皆難强通昔人謂之瀆亂不驗誠然

凡造都鄙制其地域而封溝之以其室數制之不易之地家百畮一易之地家二百畮再易之地家三百畮乃分地職奠地守制地貢而頒職事焉以為地灋而待政令

上言建侯國此言造畿內都鄙之法都鄙者王子弟公卿大夫之采地有三等皆在王畿郊遂二百里之外三百里為稍地四百里為縣五百里為都稍為家邑大夫之采地縣為小都卿之采地都為大都公之采地王子弟親者在大都疏者在小都與家邑九夫為井四井為邑四邑為丘四丘為甸四甸為縣四縣為都家邑二十五里小都五十里大都百里王制云

畿內九十三國即此三等之國邑也皆所謂都鄙之制各有地域各為封溝別之以其室數制之謂室在城田在野因城內居室之數為野外丘甸之制王制云量地以制邑度地以居民地邑民居參相得是也不易之地地本膏腴不治自成者易治也孟子云易其田疇凡田肥美者不勞而治故曰不易一易者功倍再易者功兩倍三易者功三倍今之下地有三耕三糞然後熟者是也以上田家百畮為率中田倍與下田再倍與肥者分少瘠者分多也分地職即冢宰九職三農生九穀園圃毓草木之類奠定也定地守

如左傳晏子云山林之木衡麓守之藪之薪蒸虞候
守之之類制地貢卽大宰九賦九貢須職事須官司
所職掌之事待政令待徵收也
按鄭解不易再易三易爲閒一歲或二三歲一種以
休土力非也田一歲不種則荒再歲三歲不種則鞠
爲茂草矣或者以代田法解之代田半壠半畝更番
而種無地不可爲何分一易再易三易本謂中田二
百畮下田三百畮乃可敵上田百畮以多補瘠其實
非也蓋肥磽厚薄無地無之豈一都一邑肥者全肥
瘠者全瘠而盡以分一家一夫乎旣云八家同井又

以多寡三等爲差則中地一井纔四家下地一井纔
三家然則丘甸之法亦亂矣地旣磽瘠雖多無補人
力不給同爲曠土豈法之善乎大抵是書詳于剔弊
而弊乃愈甚皆此類
以荒政十有二聚萬民一曰散利二曰薄征三曰緩刑
四曰弛力五曰舍禁六曰去幾七曰眚禮八曰殺哂哀
九曰蕃樂十曰多昏十有一曰索鬼神十有二曰除盜
賊
荒政救荒之政年飢民散故有政以聚之散利賑貸
弛力省興作舍禁公山澤去幾通關市眚禮裁繁費
殺哀節喪紀蕃樂多爲歡娛多昏使夫婦相守索鬼
神禳凶災除盜賊防剽掠也
按蕃樂以聚民本迂鄭作藩藏樂器尤迂
以保息六養萬民一曰慈幼二曰養老三曰振窮四曰
恤貧五曰寬疾六曰安富
保息謂保愛使蕃息無親曰窮無財曰貧振收也恤
憐也疾殘疾者寬免役也安富民富者不專責之使
保富也
以本俗六安萬民一曰媺宮室二曰族墳墓三曰聯兄
弟四曰聯師儒五曰聯朋友六曰同衣服

本俗因民俗也緣俗則民安六者皆所謂因民而治
不華其故生有宮室死有墳墓民莫不欲其美而聚
也兄弟謂昏姻聯相親也師儒儒爲人師者同師曰
朋同志曰友聯師儒同學也聯朋友同業也同衣服
不違俗也
正月之吉始和布教于邦國都鄙乃縣教象之灋于象
魏使萬民觀教象挾夾日而斂之乃施教灋于邦國都
鄙使之各以教其所治民
解見大宰
令五家爲比使之相保五比爲閭使之相受四閭爲族

使之相葬五族爲黨使之相救五黨爲州使之相賙五州爲鄉使之相賓

比閭族黨州鄉各有長使其長使卽上云各以教其所治民也保保任不爲非五比二十五家受有事相寄託四閭百家百家聚族多五服之親有葬則相助五族五百家有急則相救五黨二千五百家有凶荒則相賙五州萬二千五百家有賢才則相賓禮

頒職事十有二于邦國都鄙使以登萬民一曰稼穡二曰樹蓺三曰作材四曰阜蕃五曰飭材六曰通財七曰化材八曰斂材九曰生材十曰學藝十有一曰世事十

有二曰服事

此與大宰九職相通天官掌之而地官頒行之天施地生富而後教足國安民之要莫大于此地官所以獨重也稼穡卽三農生九穀樹蓺卽園圃毓草木作材卽虞衡作山澤之材阜蕃卽藪牧養蕃鳥獸飭材卽百工化飭百材通財卽商賈阜通貨賄化材卽嬪婦化治絲枲斂材卽臣妾聚斂疏材生材卽閒民無常職轉移職事無業而營與作飭化斂者同有事故曰生材學藝學道藝者世事四民各守世業服事服勤公家之事

以鄉三物教萬民而賓興之一曰六德知仁聖義忠和二曰六行孝友睦婣任恤三曰六藝禮樂射御書數

三物猶言三事卽德行藝也興起也鄉大夫以三事教民旣成賢能者賓禮作興之德道得于心行躬行藝材能明曰知愛曰仁通曰聖宜曰義直曰忠順曰和六者皆道得于心子順曰孝弟恭曰友親九族曰睦親外親曰婣相信曰任相憂曰恤六者德徵于行禮儀容樂聲音射弓矢御車馬書文字數計算鄭謂五禮大宗伯之吉凶軍賓嘉六樂雲門大咸大韶大夏大濩大武五射一曰白矢謂矢貫侯見其鏃白二

曰參連謂前放一矢後三矢相連續三曰剡注謂羽高鏃低其去如剡剡然也四曰襄尺謂臣與君射不敢並立讓君退尺五曰井儀謂四矢貫侯如井之儀五御一曰鳴和鸞和在軾鸞在衡皆鈴也二曰逐水曲謂車行如水順曲而流三曰過君表詩毛傳謂褐纏旃以爲門蒙纓質以爲槸閒容握驅而入擊則不得入也四曰舞交衢謂車在交道旋應舞節五曰逐禽左謂田車逆驅禽獸使左當君以射六書許氏說文一曰象形如日月之類二曰會意如人言爲信止戈爲武之類三曰轉注如令長之類四曰處事如上

下之類人在一上爲上人在一下爲下各有其處事
得其宜五曰假借如能豪之類一字兩用六曰諧聲
如江河之類以形合聲九數據九章算法一曰方田
以御田疇界域二曰粟布以御交質變易三曰差分
以御貴賤稟稅四曰少廣以御積冪方圓五曰商功
以御功程積實六曰均輸以御遠近勞費七曰盈朒
以御隱雜互見八曰方程以御錯糅正圓九曰句股
以御高深廣遠

以鄉八刑糾萬民一曰不孝之刑二曰不睦之刑三曰
不婣之刑四曰不弟之刑五曰不任之刑六曰不恤之

刑七曰造言之刑八曰亂民之刑

刑以弼教糾約束也六刑者六行之反德藝或限于
材質六行秉彞人皆可能而自暴棄故刑以糾之造
訛言以惑衆挾左道以亂政二者尤民行所以壞故
並刑爲八

按造言亂民二種之刑用之不善即申商之令誹謗
妖言之法由斯作備先王立木求謗豈有造言之禁

以五禮防萬民之僞而教之中以六樂防萬民之情而
教之和凡萬民之不服教而有獄訟者與有地治者聽
而斷之其附于刑者歸于士

五禮即五典六樂即六律民多詐僞則機變巧佞似
中非中民多情慾則荒淫流蕩似和非和故防僞以
教中防情以教和訟成刑曰獄獄未成曰訟鄭謂爭
罪曰獄爭財曰訟未然有地治者鄉州及都鄙等官
與猶從也聽其訟斷其獄附麗也士獄官

祀五帝奉牛牲羞其肆享先王亦如之大賓客令野脩
道委積大喪帥六鄉之衆庶屬其六引而治其政令大
軍旅大田役以旗致萬民而治其徒庶之政令若國有
大故則致萬民於王門令無節者不行於天下大荒大
札則令邦國移民通財舍禁弛力薄征緩刑歲終則令

教官正治而致事正歲令于教官曰各共爾職脩乃事
以聽王命其有不正則國有常刑

五帝五方天神坤爲牛故地官奉之奉牛牲國語所
謂禘郊之事則有全烝先全烝然後豚解而腥之曰
肆脩道平治道路委積薪米之類少曰委多曰積六
鄉王畿百里內分爲六鄉引輓柩車之索六鄉主六
引六遂主六紼相代紼即引在道曰引在棺曰紼樹
旗爲表期民于下衆至而弊後者誅所謂治其政令
也大故王喪及寇兵也致萬民于王門備非常也節
謂旌節行道通關用以爲信無節不得行見掌節職

大荒年飢大札疫死移民以口就食通財移粟就民

歳終周十二月教官司徒之屬正治整飭文書致事

上計簿也正歳建寅之月

小司徒之職掌建邦之教灋以稽國中及四郊都鄙之夫家九比之數以辨其貴賤老幼廢疾凡征役之施舍與其祭祀飲食喪紀之禁令

小司徒職見大司徒國中謂王城四郊謂六鄉百里内都鄙兼采地夫家長家一夫之家九比上中下三等各三爲九比棪校也貴者免役賤者供役强壯者施之老幼廢疾者舍之施猶加舍釋通免也論語云勿施勞君子不施其親鄭作弛非也飲食如鄉飲酒族食之類禁令謂皆有制度不使違越

乃頒比灋于六鄉之大夫使各登其鄉之衆寡六畜車輦辨其物以歳時入其數以施政教行徵令及三年則大比大比則受邦國之比要

比灋卽上九比登登簿籍衆寡謂夫家之數六畜謂民家所畜六牲駕牛馬曰車人挽行曰輦皆任載之具辨其物謂辨其財用之物歳時謂每歳四時貧富消長鄉大夫以數入于小司徒施政教行徵令皆兼鄉遂大比謂簡閱天下戶口之數比要謂諸侯所獻戶籍

按鄉大夫以六卿領六鄉其秩尊于小司徒而小司徒則中大夫頒其法于六鄉以徵其比要于政體不倒行乎戶口多寡不可不稽然而生死消長旦夕不侔以至六畜車輦新故之數欲一一搜括登記四時稽比無論煩瑣勞碌勢不可行就使必行閭閻騷擾殆無寧日所謂與之天下不能一朝居也執是書用之誤蒼生多矣

乃會萬民之卒伍而用之五人爲伍五伍爲兩四兩爲卒五卒爲旅五旅爲師五師爲軍以起軍旅以作田役以比追胥以令貢賦

天子六軍出自六鄉卒伍者軍衆之通稱百人爲卒五人爲伍用卽下文軍旅田役追胥之用五人爲伍下皆因民制兵之法民有比閭族黨州鄉卽兵之伍兩卒旅軍師民出爲兵家各一人五家爲比則五人爲伍五比爲閭則五伍爲兩由此以至軍師二千五百家爲州卽二千五百人爲師萬二千五百家爲鄉卽萬二千五百人爲軍也起軍旅謂征伐作田役謂田獵工役追胥謂逐捕寇盗令貢賦謂按伍兩之法稽夫家之數以徵令貢賦則無隱漏之敝矣

按軍旅之政大司馬事司徒會而用之即管子作內政以寄軍令藏器于無形也然是書之法一家授地不過百畮[illegible]長六七人雖有豐年輸稅供器之餘僅取餬口歲時忩嘗吉凶慶弔費且不給則古之爲民者無千指之家無二頃之田亦甚貧寡矣倉卒有急比屋索賦冒死從征雖父母妻子四五人必責一人往如采薇出車三年而後得返伍伍相仍無一家得免者然則古之爲民豈不艱難貧苦十倍後世乎後世貧者無田亦無役富者兼併亦無隱漏兵雖勞苦而官有厚廪民雖輸賦而家無遠役然則古今之法

孰得孰失好信者未可全是古而非今也

乃均土地以稽其人民而周知其數上地家七人可任也者家三人中地家六人可任也者二家五人下地家五人可任也者家二人凡起徒役毋過家一人以其餘爲羡唯田與追胥竭作

均土地授田也稽人民因土地以計民家可任不可任之數以爲徒役之例一家男女七人以上則授上田所養者衆也五人以下授下田所養者少也任謂强壯可任用者三五二人皆除家長以家衆男女强弱半計之上地家七人除家長餘六人可任者半則三人也中地家六人除家長餘五人可任者半則二人半也不得言半人故併二家言五下地家五人除家長餘四人可任者半則二人也凡軍旅工役家出可任者一人餘爲羡閒之卒唯田獵與捕盜賊則一家可任者並出

按天下神器不可挾術用智數求揀髮而望其必理也數天下之民以授之地計天下之家以數其人若是書所云雖十室之邑不可理也孟子曰物之不齊物之情今欲計夫家以均土地七人上地六人中地五人下地不惟家與地錯難齊生齒盈虛亦何常假

令上地一家七口遇凶札流亡僅存一二則所受地又當改置紛紛日亦不足管仲霸齊句踐報吳商鞅强秦欲速見小苟且而爲此非蕩平遠略也分田制里欲勿擾之耳今雖百口之家一人遠出一家倚閭況家止數口壯丁不過二三以耕耘不足又責一人往役愚深惟斯時爲斯民者之貧且苦也而執以爲周公良法豈智愚之見遠不相及邪

凡用衆庶則掌其政教與其戒禁聽其辭訟施其賞罰誅其犯命者凡國之大事致民大故致餘子

用衆庶卽用六鄉之衆致民謂招集衆民餘子謂外

卿大夫之子有事則入守王宮

按起徒役用衆庶皆掌之司徒司馬雖專征伐而不得徵調雖用兵而不得養士其簡閱練習輜重餽餉盡屬司徒地官所以兼民事也世儒欲改屬司空非作者本意

乃經土地而井牧其田野九夫爲井四井爲邑四邑爲丘四丘爲甸四甸爲縣四縣爲都以任地事而令貢賦凡稅斂之事乃分地域而辨其守施其職而平其政

此言授田之法由鄉遂至都鄙邦國皆因古井田行其制自一井九夫推至萬夫也半步爲武二武爲步

步百爲畮畮百爲夫夫九爲井井共九區則是寬一步長三百步爲一里四方一里縱橫界爲三段其形如井井九區區百畮每夫受田一區故曰九夫爲井四井方二里爲邑四邑方四里內開方成十六井爲丘四丘方八里內開方六十四井爲甸四甸方十六里內開方二百五十六井爲縣四縣方三十二里內開方一千二十四井爲都必以四加者方則必四止于都者都九千二百一十六夫則萬家之地三十里也詩云十千維耦終三十里由此推之四海九州之田皆可知牧謂隰皐水草之地以牧養六畜者也有可耕之田必求可牧之地六畜有所養然後不傷稼穡故有井必有牧古井地非必盡相連屬行沃則爲井隰皐則爲牧丘陵亦可牧也任地事謂任民以耕治之事令貢賦謂使之納貢稅出軍賦凡稅斂之事通邦國都鄙皆小司徒掌之分地域謂分鄉遂都鄙邦國辨其守謂虞衡之屬施其職謂九職任民平其政謂正其貢賦

按鄭謂牧飼井九夫爲牧二牧當一井蓋因大司徒造都鄙制地有一易再易三易春秋傳云井衍沃牧隰皐遂謂牧爲隰皐率二牧當一井引左傳夏少康

有田一成有衆一旅爲徵夫旅之爲五百家與成之爲百井皆後世創立名法夏后氏五十而貢未言井也何爲以二牧當之少康有衆五百人有田百井非謂飼以五百人分百井之地也豈可遂爲二牧當一井之徵小司徒貳大司徒治六鄉此正六鄉事鄭因孟子云請野九一而助國中什一使自賦以此專爲都鄙世儒乃謂鄉遂用貢十夫有溝都鄙用助八家同井不知孟子之言爲用助者通變非謂井但行于都鄙不可行于國中也國中城郭園圃宮室街巷錯不可井故但十分稅一如寬閒可井未嘗不井野外

平曠用助若遇險阨什一自賦又何不可此古井牧所以旁行不滯也是書摹倣古制局于名法已失之瑣鄭固執附會不察理之是非與勢之可否夫九州獨中原地平行亦未有延袤數百里不少高下參差者少參差卽溝洫深淺不可通濟欲如所謂四井爲邑四邑爲丘四丘爲甸四甸爲縣四縣爲都若司馬法井十爲通通十爲成成十爲終終十爲同川澮相連千里無礙盡四海之地不得一而必曰都鄙盡用助所以井牧爲畫餠而終不可行也然先王所以必欲井其地何也此均田制賦易簡良法一里一井則

地易分一區百畮則田易辨中公外私則賦易清國有大小地有遠近惟井則分田制祿可坐定一夫一區則民皆受地卽一夫力能兼數區而區定夫終不可隱九夫共一井則地皆任民卽一井不必具九夫而田定賦亦終不可缺故正經界制穀祿莫如井而行井則貴相地輔之以貢然後可通行如是書比閭族黨以編其居卽井邑丘甸以聯其田必使遠邇無閒鄉遂全貢都縣全助如鄭之尺寸比擬四尺爲溝八尺爲洫丈六爲澮四里一丘八里一甸十六里一縣三十二里一小都六十四里一大都甸四面加一里爲溝洫以合十里之成四甸方二十里爲縣四縣方四十爲都四都方八十里旁加十里爲澮共方百里成同而後井田之法備如是則必有百里平地如掌者然後可試此法宜乎井牧爲絕跡矣縣之爲名取繫屬春秋楚滅陳以爲縣秦漢邑屬州郡者皆曰縣周禮成于後世故襲稱如王制稱畿內爲天子之縣漢書稱郡邑吏爲縣官之類鄭註禮記謂縣爲夏世王畿名以周禮爲古也禹貢具在未聞夏后氏有縣名者

凡小祭祀奉牛牲羞其肆小賓客令野脩道委積大軍

旅帥其衆庶小軍旅巡役治其政令大喪帥邦役治其政教凡建邦國立其社稷正其畿疆之封凡民訟以地比正之地訟以圖正之歲終則攷其屬官之治成而誅賞令羣吏正要會而致事正歲則帥其屬而觀教灋之象徇以木鐸曰不用灋者國有常刑令羣吏憲禁令脩灋糾職以待邦治及大比六鄉四郊之吏平教治正政事攷夫屋及其衆寡六畜兵器以待政令

小祭祀謂祭山川社稷之類羞肆見大司徒小賓客謂諸侯之使大軍旅謂天子親征小司徒帥六鄉之衆而致之于大司徒小軍旅謂命將出師巡役巡視

工役皆小司徒治其政令大喪帥六鄉之衆供引窆
復土之役政教謂造作之法建邦國謂分封諸侯世
儒以掌營國邑爲司空若此文爲地官事甚明豈得
謂錯簡乎民訟地訟謂田連井牧居連比閭有事相
訟按地比而知遠近親疎之故爭地相訟閱地圖而
知疆界侵越之由屬官地官之屬日計曰成考其爲
治之計簿而行誅賞月計曰要歲計曰會各正治其
簿書而致其所治之事正歲以下解見前六鄉四郊
之吏比長閭胥之屬夫屋猶夫家主家長曰夫合家
衆曰屋鄭謂夫三爲屋屋三爲井出地貢者三三相

任附會六鄉用貢之說攷夫屋攷其新故死徙之數
六畜兵器皆夫屋所有待政令聽賦役也
鄉師之職各掌其所治鄉之教而聽其治以國比之灋
以時稽其夫家衆寡辨其老幼貴賤廢疾馬牛之物辨
其可任者與其施舍者掌其戒令糾禁聽其獄訟大役
則帥民徒而至治其政令既役則受州里之役要以攷
司空之辟以逆其役事凡邦事令作秩敘
鄉師職見大司徒下大夫四人分治六鄉故各掌所
治國比卽小司徒九比之法鄉師佐之可任卽上中
下地家三等可任之人施舍見前大役大輿作至至

役所民出州里既至役各州里官記所作功謂之月
要以入于鄉師以司空造作之法攷之逆猶按也按
以司空程法不中者誅罰之凡邦事凡功役之事令
秩敘謂功有大小用人多寡有常序皆鄉師令作令
猶使也作猶爲也
按鄉師以司徒之貳考司空之辟則司空主考功而
司徒本兼司空甚明豈爲錯簡
大祭祀羞牛牲共茅蒩大軍旅會同正治其徒役與其
輂局輂戮其犯命者大喪用役則帥其民而至遂治之
及葬執纛以與匠師御匶柩而治役及窆執斧以涖匠

師
羞牛牲佐大司徒羞其肆也蒩苴同藉也士虞禮束
茅長五寸設于几東席上命佐食取黍稷等祭于苴
駕牛馬曰輂以載輜重人輓曰輦以載器用纛翿通
羽幢匠師木工之長匶柩同天子之柩六引六鄉千
人銜枚引之鄉師執纛與匠師却行柩前指揮衆役
下棺于壙曰窆天子窆用六綍木爲豐碑四面置鹿
盧轆棺而下匠師用斧鄉師執以相助
按匠師窆棺與下稽鄉器宜司空事而鄉師皆主之
原非錯簡

凡四時之田前期出田灋于州里簡其鼓鐸旗物兵器脩其卒伍及期以司徒之大旗致衆庶而陳之以旗物辨鄉邑而治其政令刑禁巡其前後之屯而戮其犯命者斷其爭禽之訟

四時之田春蒐夏苗秋獮冬狩田灋謂人徒及所當用之器簡熊虎曰旗軍中用之示服猛也以司徒之大旗招集衆庶明司徒招之也陳謂軍陣行列有前後左右各以方色旗別之所謂物也有六鄉之衆有公邑之衆各辨別爲陣屯聚也陣有前後各爲屯聚巡視其不用命者戮之田以習戎故用軍法講武畢

從禽有爭禽訟者鄉師斷之不必詔之司徒也

按四時田事卽六鄉之衆大司徒所爲比閭族黨州鄉之民用小司徒伍兩卒旅軍師之法致之以爲兵因四時田獵簡閱教習齊以軍法此管仲寄軍令之術尋常田獵未有殺人者而皆掌自司徒所謂內政也鄭氏謂爲周公致太平之書會有太平之書而以田獵殺人者乎

凡四時之徵令有常者以木鐸徇于市朝以歲時巡國及野而賙萬民之囏阨以王命施惠歲終則攷六鄉之治以詔廢置

四時徵令有常謂每歲常行如月令孟春則命脩封疆之類歲時每歲隨時非限四時也巡行視也歲終周十二月攷六鄉吏治以告王與冢宰廢置蓋鄉師爲地官之考也

正歲稽其鄉器比共吉凶二服閭共祭器族共喪器黨共射器州共賓器鄉共吉凶禮樂之器

正歲謂建寅之正月鄉器謂一鄉所供吉凶禮樂之器每歲六鄉行禮所需器用歲首稽驗使預備也五家爲比供吉凶二禮之衣服二十五家爲閭供祭器籩豆之屬百家爲族供喪器夷牀蜃車之屬大司徒

職四閭爲族使之相葬故令供喪器二百五十家爲黨黨有序序者射也故令供射器如侯福豐中之屬二千五百家爲州三歲鄉貢士州長舉之鄉大夫爲鄉飲酒禮賓之故州供賓器萬二千五百家爲鄉卽比閭族黨州之總吉凶禮樂之器卽吉凶祭喪射賓之器禮必有樂琴瑟鐘鼓之類皆鄉師稽攷之

按此卽今世官府取辦坊里之濫觴官取一則吏胥取二吏胥索之坊里坊里索之小戶坊里之費三而小戶之費十矣據是書取民之法不爲不密生財之途不爲不廣制用之術不爲不詳而吉凶禮樂之器

又以頒賞小民民家一夫受田百畮有賦有貢有役
焉有餘力以勝六司之徵求比長徵衣服閭胥徵祭
器族師徵喪器黨正徵射器州長徵賓器鄉師徵吉
凶禮樂之器民雖剝膚不能償此孟子云用其二而
民有殍用其三而父子離會是以爲周公之法與
若國大比則攷教察辭稽器展事以詔誅賞
鄉師者大司徒之考也攷教攷州長黨正以下諸屬
吏教民之勤惰察辭察諸吏之言辭辨其賢否稽器
稽其材器所宜用展事展視其行事之實蹟上善者
賞之極惡者誅之

鄉老二鄉則公一人鄉大夫每鄉卿一人州長每州中
大夫一人黨正每黨下大夫一人族師每族上士一人
閭胥每閭中士一人比長五家下士一人
司徒主民事以編戶聯民爲首務故其屬首鄉老王
畿近郊百里分爲六鄉三公統之老者尊長之公
卽鄉老每二鄉一公三公統六鄉鄉大夫鄉老之貳
卿卽鄉大夫
按是書官莫要于司徒事莫急于聯民故六官則置
六鄉是冢宰司徒以下六官分領六鄉也鄉各五州
州以中大夫一人領之六鄉三十州凡中大夫三十

人州五黨黨一下大夫領之凡下大夫一百五十人
黨五族每族上士一人領之凡上士七百五十人族
四閭每閭中士一人領之凡中士三千人閭五比每
比下士一人領之共下士一萬五千人王制云天子
二十七大夫八十一元士已爲多矣今鄉老一職遞
相副貳至大夫百五十人上中下士一萬八千七百
五十人而六官之屬尚不與以取諸廷臣不足以除
自民間太宂其何位以處之何祿以分之行此法也
奚啻後世擢槌盌脫之爲濫而已乎琚是書六官之
上無三公今所稱鄉老或卽後世所謂三老取諸鄉

薦紳之有齒德者而重其禮以爲公與故不敘其職
事而所謂鄉大夫者職事皆奉法于司徒則非冢宰
以下六卿可知亦抑有虛名而無爵秩者與而鄭氏
皆以爲命官夫六鄉之民不過七萬五千家今官居
民五之一五家爲比而占天子命士一人甚無謂也
六鄉既爾六遂復然王畿既爾侯國復然官多于牛
毛令密于繭絲豈周公之禮蓋作者欲寄軍令于內
政什伍相維以馭其民假公卿大夫上中下士虛名
以寓節制使平居指臂相使主帥偏裨尊卑上下之
分定卽倉卒應變皆素練之兵矣殆世儒所謂桓文

之節制者與

鄉大夫之職各掌其鄉之政教禁令正月之吉受教灋于司徒退而頒之于其鄉吏使各以教其所治以攷其德行察其道藝以歲時登其夫家之衆寡辨其可任者國中自七尺以及六十野自六尺以及六十有五皆征之其舍者國中貴者賢者能者服公事老者疾者皆舍以歲時入其書

鄉大夫職見上六鄉分六鄉故曰各掌其鄉正月周正建子之月教灋謂大司徒十二教等法鄉吏謂州長以至比長德行道藝卽鄉三物登謂書記夫家一

夫家男女也國中王城野外都鄙七尺年二十六尺年十五國中役繁故遲賦早免之都鄙事簡故早賦遲免之鄉謂復多復少恐非征謂力役之征舍謂免役入其書謂征與舍皆登書以入于大司徒

三年則大比攷其德行道藝而興賢者能者鄉老及鄉大夫帥其吏與其衆寡以禮禮賓之厥明鄉老及鄉大夫羣吏獻賢能之書于王王再拜受之登于天府內史貳之

賢謂有德行能謂精六藝衆寡不齊之稱指鄉州黨族之人共相與尊禮賢能以鄉飲酒禮禮而賓之厥明禮賓明日王再拜受重得賢也天府春官之屬掌祖廟之寶藏登其書于天府寶善也內史亦春官之屬掌王策命貳之謂藏其貳書之副待王命也

退而以鄉射之禮五物詢衆庶一曰和二曰容三曰主皮四曰和容五曰興舞此謂使民興賢出使長之使民興能入使治之

退謂進獻書于朝旣退而以射詢于鄉蓋因賓興以勸勉衆人射本武事先王文之以禮樂爲鄉射禮以教鄉人五物卽和容等五詢衆庶謂鄉人衆多問其能是五物者進而與之射五物始終皆禮樂之事而

主皮居中蓋射以禮樂始終也和謂器宇冲和容謂禮度從容皮謂侯中棲皮爲鵠主中也主皮謂中而貫革巧力全也和容之容與頌通樂歌也射有工歌如騶虞采蘋之類歌一節發一矢矢與歌應曰和頌興動也舞舞蹈樂容也升降揖讓比耦履物執弓挾矢動與舞應曰興舞卽春官大司樂云詔諸侯以弓矢舞也興賢與能因民舉之出長入治爲民用之無非以民耳出長謂離稠伍升爲長入治入鄉治事此司徒所以賓興教民之意

按鄉以五物當鄉三物謂和載六德容包六行主皮

和容興舞當六藝之射禮樂甚𡚁强此言射耳與三
物十八事何預又謂庶人射無侯故主皮鄉射鄉大
夫爲主以爵則天子之卿射豈得無侯
歲終則令六鄉之吏皆會政致事正歲令羣吏攷灋于
司徒以退各憲之於其所治句國大詢于衆庶則各帥
其鄉之衆寡而致於朝國有大故則令民各守其閭以
待政令以旌節輔令則達之
會政致事謂各會計其政而致其所治之事攷灋考
求法度憲示也所治謂州長以至比長治事之處國
大詢卽小司寇職詢國危國遷等于外朝是時鄉大

夫各帥六鄉衆寡之人各致所謀于朝守閭守二十
五家之巷門凡命使必有旌節爲信以輔其令然後
守閭者通之無旌節稱令者守閭止之妨姦盜也
按守閭無旌節不通行人此亦亂世嚴密之綱非宜
民之政
州長各掌其州之教治政令之灋正月之吉各屬其州
之民而讀灋以攷其德行道藝而勸之以糾其過惡而
戒之若以歲時祭祀州社則屬其民而讀灋亦如之春
秋以禮會民而射于州序凡州之大祭祀大喪皆涖其
事若國作民而師田行役之事則帥而致之掌其戒令

與其賞罰歲終則會其州之政令正歲則讀教灋如初
三年大比則大攷州里以贊鄉大夫廢興
州長中大夫職見鄉老六鄉共三十州故曰各掌其
州教治教其所治之民政令所以輔教正月周正月
吉月朔屬聚衆讀灋讀一歲政令及司徒十二教聚
民宣誦使知警省州長一歲四讀法正月之吉春秋
州社正歲也歲時謂每歲常期祭州社謂春祈年秋
報成以禮會民射以鄉飲酒禮會射大祭祀謂祭州
社稷大喪謂王喪涖事治事作民起徒役師征伐田
蒐狩行巡守役功作帥帥各州之衆二千五百人致

之鄉大夫與司徒掌其戒令賞罰州長自領其民卽
爲師帥以軍令行之會其州之政令謂考課黨正以
下正歲建寅之正月廢興猶黜陟也
黨正各掌其黨之政令教治及四時之孟月吉日則屬
民而讀邦灋以糾戒之春秋祭禜迎亦如之國索鬼神
而祭祀則以禮屬民而飲酒于序以正齒位
黨正下大夫職見鄉老六鄉凡一百五十黨故云各
掌孟月吉日四時孟月朔讀灋見上禜言營也營治
神壇曰禜春秋傳水旱癘疫不時於是乎禜之祭禜
則亦如四孟吉月讀邦灋黨正一歲七讀灋四孟吉

日春秋祭禜正歲也索鬼神之祭歲終大蜡也周蜡
以建亥之月以禮屬民以鄉飲酒禮合民也序黨學
齒位長幼坐立之次鄉飲酒義云六十者坐五十者
侍立之類

壹命齒于鄉里再命齒于父族三命而不齒

壹命謂初受天子命爲下士者再命天子中士三命
天子上士齒于鄉在同鄉中人猶得與序齒若異鄉
則別席而坐不論長幼再命又貴惟同姓父族得與
序齒雖同鄉亦別席而坐三命愈貴雖父族亦別席
而坐四命以上尤可知

按作者意以鄉人不知朝廷之尊故雖一命亦使得
伸于鄉然非先王厚人倫重鄉黨之意天子之子入
大學與士齒君我者猶若是而況一命再命之士不
然何取于鄉飲酒禮爲也

凡其黨之祭祀喪紀昏冠飲酒教其禮事掌其禁戒凡
作民而師田行役則以其灋治其政事歲終則會其黨
政帥其吏而致事正歲屬民讀灋而書其德行道藝以
歲時涖校比及大比亦如之

會其黨政謂攷課族師以下治功也致事致其吏事
于鄉大夫書其道德行藝待三年賓與也校量其夫
家衆寡貧富消長之數爲比要也

族師各掌其族之戒令政事月吉則屬民而讀邦灋書
其孝弟睦婣有學者春秋祭酺亦如之以邦比之灋
帥四閭之吏以時屬民而校登其族之夫家衆寡辨其
貴賤老幼廢疾可任者及其六畜車輦

族師上士也職見鄉老六鄉七百五十族故云各掌
書灋月吉每月朔族百家一校學者萃焉每月初屬
民人讀邦灋是一歲十二讀法多于黨也讀法之日
[illegible]論有德行藝者書記以待三年賓興酺言醵
也合出錢飲酒曰醵禮器云周旅酬六尸其猶醵

與明堂禮乃命國醵漢法賜大酺即醵也百家之衆
春秋合錢祭社因共飲酒鄭謂酺爲人物災害之神
又作步爲馬神誕也如之謂以祭酺時讀法書賢能
邦比之法即小司徒以九比稽國中都鄙夫家衆寡
財用等事也

按夫家衆寡貴賤老幼六畜車輦之數事至瑣而督
責甚煩小司徒比之鄉師比之鄉大夫歲時又比之
黨正數時又比之族師帥四閭之吏又比之閭胥又
比之吏有多門民惟一而已千夫牧羊其無擾乎
五家爲比十家爲聯五人爲伍十人爲聯四閭爲族八

閭爲聯使之相保相受刑罰慶賞相及相共以受邦職以役國事以相葬埋若作民而師田行役則合其卒伍簡其兵器以鼓鐸旗物帥而至掌其治令戒禁刑罰歲終則會政致事

此節蓋內政軍令之要術特于此發之者軍法五五相聯自比至鄉獨族以四閭爲限疑于不相聯屬故于此明之非獨族有聯耳自一比以至八閭皆聯則推至黨州鄉皆聯可知族即卒自一卒推至于旅師軍皆聯又可知十家爲聯則五家非自爲比也十人爲聯則五人非自爲伍也八閭爲聯則四閭非自爲

族也在鄉則計家在軍則計人在鄉爲比在軍爲伍每家出一人故五家爲五人十家爲十人錯舉而言見內政軍令相因也相保保不爲非相受相寄託也刑及賞共即連坐之法邦職即任民九職使各守生業役國事即師田等役相葬埋謂平居死喪相賙軍中陣亡相收䘏也合其卒伍以下皆詳言軍政帥而至者閭之長即百夫之帥也

按是書之要歸于富強而主名法詳于名法者以求爲富強也故天官六十財用是急地官六十簡閱爲先比閭族黨州鄉之民伍兩卒旅軍師之兵夫家衆寡六畜車輦之數鄉大夫州長黨正族師閭胥比長之官皆以內政寓軍令而已管仲霸齊商君強秦皆是物也

閭胥各掌其閭之徵令以歲時各數其閭之衆寡辨其施舍凡春秋之祭祀役政喪紀之數聚衆庶旣比則讀灋書其敬敏任恤者凡事掌其比觵撻罰之事

閭胥中士也職見鄉老六鄉凡三千閭故云各掌其閭徵令徵發使令春秋祭祀社也役政公家之役喪紀國有大喪數謂所用人數每有事聚衆輒讀法則閭讀法尤多于族也敬敏任恤者德行之士書以

備賓與也凡事謂二十五家之中有過失之事當罰治者閭師掌其比觵觥同酒器角爲之以罰失禮者撻猶扑也書云撻以記之又云朴作教刑二者皆罰事所以教也

比長各掌其比之治五家相受相和親有辠奇衺則相及徙于國中及郊則從而授之若徙于他則爲之旌節而行之若無授無節則唯圜土內之

比長下士職見鄉老六鄉凡一萬五千比故云各掌其比比凡五家相受猶相連相和親相親睦也奇衺爲諸不法事相及相累也徙遷居也于國中自外遷

居城中及郊自城遷居郊外皆近也則比長從行親
授其人于所遷地之吏使入籍明非逋逃也若徙于
他鄉異國則與之旌節爲信而行若近徙無授遠徙
無節是逋逃也所過呵問之聽其圜土內之圜土築
土爲城以拘罪人圜象天示仁也
按王者淸平之世萬里如家何界障隔塞之有雖有
門關之設以待暴客備非常豈以防吾平居之民往
來移徙之衆令旣爲什伍以連之又使之相授相及
以犇求之其有不便求徙者又要之以旌節責之以
授受不如約者中道執而因之民生此時如釜魚籠

鳥豈熙皞之天化國之日讀者耳食爲周公之法誤
天下後世多矣
封人中士四人下士八人府二人史四人胥六人徒六
十人
累土曰封封人掌封國之事故屬地官次鄉大夫諸
職者鄉大夫諸職掌人民封人掌社稷也孟子云民
爲重社稷次之其掌牛牲何也易卦坤爲牛五行家
丑爲牛牛土獸故封人兼之或謂封人當屬春官又
謂當移補司空夫司徒主人民地官主土地同也孫
叔敖城郢使封人慮事以授司徒封人屬地官舊矣

封人掌設王之社壝偉爲畿封而樹之凡封國設其社
稷之壝封其四疆造都邑之封域者亦如之令社稷之
職凡祭祀飾其牛牲設其楅福衡置其絼雉共其水槀
歌舞牲及毛炮之豚凡喪紀賓客軍旅大盟則飾其牛
牲
王有三社三稷皆封人設爲壝累土爲圍曰壝畿王
畿畿界也封土爲界而種樹于其上也凡封國封諸
侯之國都邑之封謂封王畿內大都小都家邑三等
采地也社稷之職謂典守壇壝之人皆封人令之飾
牛牲刷治精潔也楅衡橫木牛角楅持以止觸也絼

紖也以繩著牛鼻牽之水槀猶水草以飼牛鄭謂將
殺牛洗以水藉以槀歌舞牲謂君親牽牲入廟封人
歌舞云博碩肥腯以歆神也毛炮爛去毛炮之供薦
羞也大盟謂大會同天子與諸侯盟
鼓人中士六人府二人史二人徒二十人
掌金鼓之事屬司徒何也鼓以齊衆樂記云鼓鼙讙
讙以立動動以進衆故三軍之衆將親持鼓司徒教
衆鼓舞爲先
鼓人掌教六鼓四金之音聲以節聲樂以和軍旅以正
田役教爲鼓而辨其聲用以雷鼓鼓神祀以靈鼓鼓社

祭以路鼓鼓鬼享以鼖(賁)鼓鼓軍事以鼛鼓鼓役事以
晉鼓鼓金奏以金錞(對)和鼓以金鐲(濁)節鼓以金鐃(牢)
止鼓以金鐸通鼓凡祭百物之神鼓兵舞帗(弗)舞者凡
軍旅夜鼓鼜(戚)軍動則鼓其衆田役亦如之救日月則
詔王鼓大喪則詔大僕鼓

六鼓靁靈路鼖鼛晉六也四金錞鐲鐃鐸四也
教教擊鼓金雜比曰音單出曰聲凡作樂先鳴金後
擊鼓八音皆披金鼓曰節軍旅進退以金鼓齊曰和
田謂蒐狩役謂工作以金鼓爲號曰正教爲鼓教以
擊鼓之法辨聲用辨六鼓所用之聲祀天神曰雷鼓

祀地祇曰靈鼓祀人鬼曰路鼓用之軍中曰鼖鼓用
之工役曰鼛鼓用之作樂曰晉鼓鼖大也鼛高也晉
進也韗人鼖鼓長八尺鼛鼓長丈二尺金奏以金奏
九夏和以鼓賓入奏之曰晉錞錞于形似碓頭上大
下小作樂鳴之與鼓相和鐲鉦也形似小鐘軍行鳴
之以爲鼓節鐃如鈴無舌有柄執擊之以止鼓軍卻
則鳴鐃鐸大鈴有舌司馬振鐸則軍將以下皆擊鼓
曰通祭祀百物之神諸小祭也兵舞執干戚舞帗舞
裂彩繒爲拂執以舞鼜言戚也軍中警夜之鼓其聲
憂戚司馬法昏鼓四通爲大鼜夜半三通爲晨戒旦

明五通爲發朐(旭)軍動謂軍皆行鼓之使進田與役
亦鼓作之日月食伐鼓救之詔王親鼓大喪詔大僕
鼓夏官大僕職云大喪始崩戒鼓傳達于四方
按雷鼓等義多附會鄭以八面六面四面解未知何
據靈雷用于社冥氏又用之以驅猛獸路鼓用于蒐
大司馬又用之以教戰鼖鼓用于軍辟雍又用之以
作樂晉鼓用以金奏軍將又用以秋蒐是職所教亦
非定法也至救日月鼓世俗之禮春秋書鼓用牲蓋
譏之左傳不知云非日月之眚不鼓夏書胤征謂季
秋月朔辰弗集于房瞽奏鼓蓋胤征左傳皆後人之

作是書沿襲之耳

舞師下士二人胥四人舞徒四十人
舞師繼鼓人者取鼓舞之義易云鼓之舞之以盡神
羣情不鼓舞而能制勝者未之有也故司徒用衆莫
先鼓舞凡有事社稷用鼓用舞用牲春秋書鼓用牲
于社旱雩則舞故鼓人舞人繼封人而牧人牛人充
人皆以所用類附之

舞師掌教兵舞帥而舞山川之祭祀教帗舞帥而舞社
稷之祭祀教羽舞帥而舞四方之祭祀教皇舞帥而舞
旱暵之事凡野舞則皆教之凡小祭祀則不興舞

祀山川用兵舞取捍禦災患之義帗裂繒爲拂執以舞社稷用之取袚除祲祥之義羽舞執鳥羽舞祭四方用之取飛揚下降之義皇美也用采羽爲帗舞雩用之取百穀豐美之義野舞謂四郊六鄉凡爲山川社稷四方旱暵之祭而學舞者教之謂教舞小祭祀謂州黨禜祭不興舞不帥衆大舞

按舞者禮樂之一藝先王教童者舞所以勞其筋骨調其血脉和柔其四肢使容體比禮步驟比樂借干戚羽旄以習武備而是書所言皆其皮膚兵舞帗舞羽舞皇舞名法杜撰非甚典要也

牧人下士六人府一人史二人徒六十人

牧人掌養祭牲故繫封人鼓舞之後郊外爲牧亦地事此以下至充人三職或謂宜入春官然祭雖屬春官而犧牲粢盛則地產也作者意在鄭亘地官猶五氣于土耳

牧人掌牧六牲而阜蕃其物以共祭祀之牲牷凡陽祀用騂牲毛之陰祀用黝牲毛之望祀各以其方之色牲毛之凡時祀之牲必用牷物凡外祭毀事用尨作可也凡祭祀共其犧牲以授充人繫之凡牲不繫者共奉之

六牲謂馬牛羊豕犬雞物各色也牲體全曰牷陽謂冬至祀天陰謂夏至祀地騂赤色純赤象陽黝黑色純黑象陰望祀望四方嶽瀆致祀毛之取毛告色純也時祀郊廟等四時常祀外祭祭外神裂牲體曰毀如宗伯疈辜月令九門磔禳之類雜毛曰尨色純曰犧充人職見下大祀則牧人供犧牲以與充人繫而養之至期取用小祭祀非時者牧人供牲不授充人也

牛人中士二人下士四人府二人史四人胥二十人徒二百人

掌牧牛

按有牧人充人則牛人可省也

牛人掌養國之公牛以待國之政令凡祭祀共其享牛求牛以授職人而芻之凡賓客之事共其牢禮積膳之牛饗食賓射共其膳羞之牛軍事共其犒牛喪事共其奠牛凡會同軍旅行役共其兵車之牛與其牽徬以載公任器凡祭祀共其牛牲之互與其盆簝老以待事

公牛猶言官牛待政令待取用也享牛享神之牛求擇也擇可爲犧牛者鄭謂明日繹祭于廟門外求神之牛鑒也職作樴杙也以繫牛芻之猶養之牢禮謂飧饔積委積膳賓館之餽膳饗大饗飲賓也食飯也

食禮有酒無獻酬皆于廟各視其命數如上公饗九
獻食九舉九牢之類皆用牛賓射天子與諸侯射于
朝先燕故有膳羞之牛犒牛賞勞三軍喪未葬前飲
食奠于柩朝夕惟脯醢無牲小大斂朔望薦新祖奠
遣奠有牲則供奠牛兵車駕馬戴器用之車駕牛御
者在牛前曰牽在牛旁曰徬任用也器版杵斧斤之
類交木懸肉曰互如今屠人以鐵爲連鉤懸牲體解
之亦名互盆以盛血簝竹器以盛腸胃待事待殺也

充人下士二人史二人胥四人徒四十人

充人掌繫養犧牲充肥也凡犧牲養之牧人前祭三

月牧人擇可用者付充人養使肥也

充人掌繫祭祀之牲牷祀五帝則繫于牢芻之三月享
先王亦如之凡散祭祀之牲繫于國門使養之展牲
則告牷碩牲則贊

養牲之處曰牢散猶小也散祭祀謂山川社稷及百
神小祀國門城門王城十二門使守門者養牲以城
門有隙地可爲牢也展謂祭之先夕省視也碩牲謂
祭之晨迎牲入廟告博碩則充人助之

周禮完解卷三終

周禮完解卷四

郝敬解

地官司徒下

載師上士二人中士四人府二人史四人胥六人徒六
十人

載事也詩云俶載南畝禹貢云冀州既載壺口以其
掌治地之事曰載地載物者也師長也王畿四境內
授地制貢之事皆掌之

載師掌任土之灋以物地事授地職而待其政令以廛
里任國中之地以場圃任園地以宅田士田賈田任

近郊之地以官田牛田賞田牧田任遠郊之地以公邑
之田任甸地以家邑之田任稍地以小都之田任縣地
以大都之田任畺地凡任地國宅無征園廛二十而一
近郊十一遠郊二十而三甸稍縣都皆無過十二唯其
漆林之征二十而五凡宅不毛者有里布凡田不耕者
出屋粟凡民無職事者出夫家之征以時徵其賦

任土以土地分任民而責其賦也物物色分別也地
事即國中近郊遠郊甸稍縣畺等種植之事地職農
牧虞衡等職待政令待征稅也王畿方千里四周各
五百里中央王城爲國中廛里國中市居廛言纏繞

屋地曰廛猶言環堵里居也國中之地皆以分授居
民責其賦故曰以廛里任國中舍旁隙地曰場以種
蔬菜曰圃即廛里之園地城外百里曰遠郊五十里
內曰近郊有城中貴家富民之宅在曰宅田士仕也
仕者常祿之外有圭田孟子云卿以下圭田五十畝
賈價也謂近城官地民輸價得種者三等地稅皆在
負郭故曰任近郊之地官田授民之餘地屬官而民
佃種者牛田爲官養牛者之田賞田官賞賜之田出
于夫家百畝外者牧田爲官牧六畜者之田四等地
稅皆在百里外故曰任遠郊之地公邑謂環百里外

六遂之地比鄉尤遠七萬五千家所受餘地天子使
吏治之而佃于民有力者故曰任甸地家邑謂甸外
環三百里以分諸大夫采地稍給之曰稍地其餘天
子使吏治之收稅故曰任稍地小都謂稍外環四百
里以分卿之采地人五十里其餘爲縣縣懸也懸附
上國天子使吏治之收其稅故曰任縣地六都謂縣
外環五百里以分三公采地及王親子弟人百里當
王國五百里之邊疆曰畺分封之餘天子使吏治之
收其稅故曰任畺地凡任地謂任國中至縣疆六等
之地園宅無征謂朝廷官府公廨之地皆無稅市地

園圃二十稅一以無五穀之利故稅輕近郊即宅田
士田賈田遠郊即官田牛田賞田牧田遠稅比近稅
加一分有半者近城地狹遠地寬近民勞遠民逸近
城官多民少遠郊官少民多也甸稍縣都四等稅比
遠郊多半分郊遂之外其民尤逸也漆林利重不耕
而獲故稅比稍甸縣都又加半分宅不毛者宅畔牆
下不種桑麻里居也布即泉使出里居之泉罰不蠶
績也田不耕謂荒蕪屋猶家粟穀也使出有家者之
粟罰不耕也無職事者游惰之民夫家一夫之家使
出一夫有家者之稅罰不務生業也

按載師任土是書之要術然皆以臆爲說非眞已試
之規周公之令典也周未嘗一日居中土何緣得行
此法即王制所謂天子畿內九十三國之說而是書
分遠近甸稍縣畺六等置公于外置卿大夫于內鄭
氏極其附會尺寸分割求合鑿矣王制天子百里之
內以供官千里之內以爲御是書以官田任遠郊公
卿大夫都邑皆在六遂外則是供官在千里外而爲
御反在百里內不自相戾與徹田而助什一而征詩
書論孟有明訓今欲割畿內爲郊遂都鄙地各異稅
稅各異等遠多近少園廛漆林之征前此未聞今或

二十稅一或二十稅五孟子所謂輕爲貉重爲桀者也豈先王晝一之法與先王分田制里省刑薄斂勸民力農務本民自勸生未聞有不毛不耕之罰宅不毛田不耕此流亡之民非必盡游惰也而又責以里布屋粟是肉盡而析其骸也說者顧謂憂民之深保民之切豈非以耳食者與據孟子天子地方千里諸侯方百里七十五十里今天子千里內分封諸子弟羣臣而諸侯亦有子弟羣臣地少不給於是爲公侯方五百里三百里之說誠如是在國有餘在天下不足不縮其內而務增其外盡海內之地方五百里者幾非先王所以宰萬國均天下之良法也鄭謂畿內之地公食大都百里卿大夫食稍縣五十里或二十五里則是王子弟公卿之地僅當外諸侯五之一與孟子云天子之卿受地視侯者不相侔是書旣謂都鄙各立兩設伍陳殷置輔則是畿內都家各有卿大夫與外諸侯同外諸侯地五百里其臣皆有采邑而王卿大夫地僅百里五十里分其臣不足不分其臣無以養少分則內外貧富相懸豈王者重內臣之意與勢有必窮多爲之術而愈敝故是書之法不可盡用也

閭師中士二人史二人徒二十人

二十五家爲閭閭師掌收六鄉之稅而以閭名官者近則易詳少則易核載師任地制賦閭師任民徵賦二職相資

閭師掌國中及四郊之人民六畜之數以任其力以待其政令以時徵其賦凡任民任農以耕事貢九穀任圃以樹事貢草木任工以飭材事貢器物任商以市事貢貨賄任牧以畜事貢鳥獸任嬪以女事貢布帛任衡以山事貢其物任虞以澤事貢其物凡無職者出夫布凡庶民不畜者祭無牲不耕者祭無盛不樹者無椁不蠶者不帛不績者不衰

人民謂夫家也六畜民家所畜馬牛之類任其力謂責任以職事如農耕商市之類待政令待賦役也時徵收成之時然後徵收田稅任農以下卽大宰九職貢與賦異賦者均地之征取之自上貢者隨地所有輸之自下賦例取粟布貢雜輸材物九事卽九職而不言臣妾者臣妾聚斂疏材卽是閒民有職事今言凡無職卽閒民之不轉移執事而臣妾之不務聚斂者該其中矣有職者賦其幣餘無職者罰夫布夫布猶身錢凡庶民不畜以下皆閭師勸民之令不耕不

織衣食無從出鄭氏謂罰之非也

縣師上士二人中士四人府二人史四人胥八人徒八十人

王畿外四百里爲縣縣師掌徵郊外都鄙四野之地賦及六服外侯國閒曠未封之地屬王朝者皆掌之地廣而賦多故官屬盛于閭師然獨謂之縣師何也縣居稍都中故以名

縣師掌邦國都鄙稍甸郊里之地域而辨其夫家人民田萊之數及其六畜車輦之稽三年大比則以攷羣吏而以詔廢置若將有軍旅會同田役之戒則受灋于司

馬以作其衆庶[illegible]輦會其車人之卒伍使皆備旗鼓兵器以帥而至凡造都邑量其地辨其物而制其域以歲時徵野之賦貢

邦國謂諸侯之國以至郊居之地域自遠至近也萊牧地羣吏謂都鄙稍甸各有治地之官皆縣師攷課告于司徒而廢置之軍旅大司馬之事縣師稟受其法造都邑謂分封王子弟公卿造其邑居辨物辨其土地之產制域制其封疆之界野之賦貢即都鄙稍甸之稅

按是書六鄉六遂內政軍令之法密矣稍甸都鄙地廣人衆所以經理之者自載師六等任地閭師九職任民外闊如鄉遂計民不過十五萬家而設官大小三萬人領之何其煩也都鄙稍甸地何止十倍鄉遂而平居夫家人民六畜車輦之稽及有事軍旅卒伍旗鼓兵器之會僅一縣師掌之無乃闕職廢事與又謂三年大比縣師考羣吏詔廢置及按其目稍甸都鄙之職寥寥然豈是書所載官職尚有未盡者與詳于近而畧于遠周于內而疎于外六官三百六十職所經營止于王畿千里內土地人民財用兵役之事莫密于鄉遂而稍甸以外疎矣外而六服愈疎矣蓋

皆策士偏霸之術如七國之王各自爲畿畺非太平遠畧也讀者察之

遺人中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四十人

遺猶饋也寄也委寄財物于外以便饋遺曰遺

遺人掌邦之委積以待施惠鄉里之委積以恤民之囏阨門關之委積以養老孤郊里之委積以待賓客野鄙之委積以待羇旅縣都之委積以待凶荒凡賓客會同師役掌其道路之委積凡國野之道十里有廬廬有飲食三十里有宿宿有路室路室有委五十里有市市有

候館候館有積凡委積之事巡而比之以時頒之
此主散財施惠之官邦謂鄉里至縣都分人以財曰
惠施惠卽恤民以下五者少曰委多曰積鄉里稍鄉
居羈旅困乏也門關謂王城十二門城外十二關出
入皆有稅貢上之餘畱以養死王事者之老與孤郊
里稍郊居賓客至郊使者迎勞之費野外都鄙去王
城遠有賓客羈畱旅處者則賙之縣都內距王城外
距都鄙其委積以待遠近之凶荒道路之委積尊爲
賓客會同師役而設廬有廬舍可小憩宿可止宿處
路室野外露宿之室市交易所聚候館候望之館巡

而比之巡視比齊時頒謂自恤民至待凶荒皆因時
給散不屑越不畱難也
按遺人[illegible]至美意也然何獨五百里內有之王政
四訖萬里如家六服外不少槩及非所以布大公示
無外也據法五十里內三廬一宿一市廬有飮食宿
有委市有積千里之內鄉里門關郊野縣都不知凡
幾其爲委積飮食之費甚鉅于何取給鄭援倉人廩
人計九穀足國用之餘與職內所謂務用者淡之曰
餘曰務非正供非經制所得幾何而堪實此漏巵邪
近代驛遞或百里一館一飯之供大胥數金今云百
里十食何以給之是故立法易行法難耳

均人中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四
十人
均平也掌均六鄉賦役恐久失額如近世飛詭隱漏
不平所以均之
均人掌均地政均地守均地職均人民牛馬車輦之力
政凡均力政以歲上下豐年則公旬用三日焉中年則
公旬用二日焉無年則公旬用一日焉凶札則無力政
無財賦不收地守地職不均地政三年大比則大均
地政卽地守地職之政地守關市虞衡之屬地職卽

九職農圃等因地之賦力政力役之征公猶官也旬
通作均猶徧也歲儉省役以恤民困凶謂飢荒札謂
疫癘死亡無力政一日亦不用也無財賦盡蠲也不
收地守山澤關市不征也不收地職無賦也如此則
不須均地政若豐年中年無年則猶均之三年大均
稽消長也
按王制亦云用民之力歲不過三日此言平居境內
無事耳若國有大役雖文武周公采薇出車東山徂
征三年後反如版築興作百里之外三日僅達今日
至明日執功又明日代矣何暇復供役苟取給日事

無專成民雖不勞而王事靡盬可謂美意未可為良法

師氏中大夫一人上士二人府二人史二人胥十有二人徒百有二十人

師氏詔王教國子故以中大夫為之司徒掌教故師氏屬焉槃載師後者亦先富後教之意

師氏掌以媺詔王以三德教國子一曰至德以為道本二曰敏德以為行本三曰孝德以知逆惡教三行一曰孝行以親父母二曰友行以尊賢良三曰順行以事師長居虎門之左司王朝掌國中失之事以教國子弟

凡國之貴遊子弟學焉凡祭祀賓客會同喪紀軍旅王舉則從聽治亦如之使其屬帥四夷之隷各以其兵服守王門之外且蹕朝在野外則守內列

媺善也國子謂公卿大夫之適子與太子同學守護王宮者教國子以德行使左右王孟子謂在王所長幼尊卑皆善人即以詔王也心得曰德身體曰行德由中行主孝至德純乎道故凝道本于至德敏猶勉也敏勉不怠則行立故躬行本于敏德孝者良心眞切萬善之始心得于孝則自知惡逆之不當為矣虎門路寢門畫虎于門王日視朝于路寢門外故師氏居門左司猶察也察王聽政之得失中猶得也凡國事中道或失道皆掌之以詔王教國子弟亦以中失教之貴遊子弟謂王公子弟遊閒未有官守者皆受學焉王舉謂王親行則師氏從王聽治于行在則師氏亦如在朝居虎門之左使其屬謂使中士以下四夷之隷謂秋官蠻隷之類各以本國兵器服色守王門外蹕謂止行人內列謂番營內守行宮

保氏下大夫一人中士二人府二人史二人胥六人徒六十人

保養也師嚴保安師氏教以善保氏護之使安于善鄉封鼓舞師保諫救皆教之術司徒之屬以命官所

以為教職

保氏掌諫王惡而養國子以道乃教之六藝一曰五禮二曰六樂三曰五射四曰五馭五曰六書六曰九數乃教之六儀一曰祭祀之容二曰賓客之容三曰朝廷之容四曰喪紀之容五曰軍旅之容六曰車馬之容凡祭祀賓客會同喪紀軍旅王舉則從聽治亦如之使其屬守王闈

文王世子曰師也者教之以事而諭諸德者也保也者保其身以輔翼之而歸諸道者也養國子以道又

教之藝與容者藝為道之器容為道之貌教之游藝
脩容亦養之使適于道也六藝解見大司徒少儀云
朝廷之美濟濟翔翔祭祀之美齊齊皇皇車馬之美
匪匪翼翼美卽容也又云言語之美穆穆皇皇卽賓
容之容也玉藻云纍纍顛顛瞿瞿梅梅者卽喪紀之
容暨暨詻額詻者卽軍旅之容王闈王宮中巷門師
氏守王中門保氏守王巷門以親臣兼守禦之事以
爪牙付諸腹心道義之臣可以無肘腋之患矣

司諫中士二人史二人徒二十人

以言止人曰諫掌萬民之德行道藝可用者

司諫掌糾萬民之德而勸之朋友正其行而強之道藝
巡問而觀察之以時書其德行道藝辨其能而可任于
國事者以攷鄉里之治以詔廢置以行赦宥

同門曰朋同志曰友勸之以朋友使相切劘也可任
國事謂可使為比長閭胥等者攷鄉里之治謂考課
比長以上治績也行赦宥謂民有失教誤犯者告于
王赦之蓋司諫以教民為事其巡問觀察如今提學
官其行赦宥如今恤刑官也

司救中士二人史二人徒二十人

救如季氏旅泰山子謂冉有弗能救之救掌懲治萬
民邪惡而以救名卽勝殘去殺意教民之司非刑獄
之官也

司救掌萬民之衺惡過失而誅讓之以禮防禁而救之
凡民之有衺惡者三讓而罰三罰而士加明刑恥諸嘉
石役諸司空其有過失者三讓而罰三罰而歸于圜土
凡歲時有天患民病則以節巡國中及郊野而以王命
施惠

衺惡凶慝過失差錯邪惡之罪甚過失但衺惡慝而
過失形鄭氏謂過失甚恐非誅讓言語責讓罰撻擊
加明刑謂其冠飾書其衺惡之狀著于背嘉石朝士

所掌在外朝門左坐邪惡者于其上恥辱之期滿役
諸司空供匠作之役過失者罪狀已著不加明刑不
坐嘉石既撻罰則拘禁之以俟改悔天患謂飢荒民
病謂夭札以節巡道路用旌節也

調人下士二人史二人徒十人

調和也和息民間怨讐之事禁其相殺者

調人掌司萬民之難去聲而諧和之凡過而殺傷人者以
民成之鳥獸亦如之凡和難父之讐辟扶聲諸海外兄弟
之讐辟諸千里之外從父兄弟之讐不同國君之讐眡
父師長之讐眡兄弟主友之讐眡從父兄弟弗辟則與

之瑞節而以執之凡殺人有反殺者使邦國交讐之凡殺人而義者不同國令勿讐讐之則死凡有鬬怒者成之不可成者則書之先動者誅之

過而殺傷謂本無意傷之而傷未至死使民問自相平釋成平也鳥獸謂傷人六畜亦使人平父之讐謂殺人之父驅其操刃者使遠避海外避其所殺者之子也兄弟之讐謂殺人兄弟者從父兄弟謂伯叔兄弟君之讐眡父亦避之海外主謂所事者如家臣于大夫家衆于家長主友謂主同志之友視從父兄弟亦不使同國苟弗避則調人以瑞節與見殺者之子

弟執其讐人報之瑞節剡圭也與瑞職云琰圭以和難謂人和難故有琰圭殺人反殺謂既殺其父兄復殺其子弟反復也邦國交讐謂所在國人皆得執之殺人而義謂臣子弟報君父兄殺其讐人但使去之不許見殺之家讐之違禁則死鬬怒相爭鬬交怒不可成者書記姓名誅先動者

按報讐之說起于世儒說春秋非春秋本義必如儒者大復讐則世道無寧日矣愚于春秋紀侯大去其國詳之是書調人掌諧和民難甚善然緣飾報讐之說使殺人君父兄者避諸海外避諸他國避諸千里之外則是司寇之政不行而有罪逋逃者卽免豈先王之法與鄭註殺人而義謂其父母兄弟師長嘗見辱焉而殺之者爲義是何言也父兄見辱子弟遂殺人而槩以爲義則天下之人得保首領者少而讐家子弟殺人者日多但避諸他國千里外則已矣誰憚而不殺人乎使周禮爲政鄭康成爲調人則天下未有不嗜殺人者矣

媒氏下士二人史二人徒十人

媒之言謀也謀合男女二姓之好

媒氏掌萬民之判凡男女自成名以上皆書年月日名

焉令男三十而娶女二十而嫁凡娶判妻入子者皆書之中春之月令會男女於是時也奔者不禁若無故而不用令者罰之司男女之無夫家者而會之凡嫁子娶妻入幣純帛無過五兩禁遷葬者與嫁殤者凡男女之陰訟聽之于勝國之社其附于刑者歸之于士

判半也半合成耦男女二姓合曰判成名以上謂子生三月父名之媒氏記其所生年月日與名男子二十至三十皆娶女子十五至二十皆嫁判妻卽娶入子卽嫁娶則此判彼入皆書之以稽其生育中春夏正二月陽氣發生令民聞男女以禮會合有故不能

備禮者奔相從不禁重天時權人情也無故謂無他
變故男非三十女非二十時非中春不用媒氏令相
奔有罰然則所不禁奔者過時有故不得備禮者耳
男女無夫家謂鰥夫寡婦司察也察其鰥寡爲配合
入幣納幣純全也帛每匹長二丈從兩端捲至中爲
兩象偶也五兩象五行合十日甲乙爲木丙丁爲火
之類遷葬嫁殤二者愚俗之事夫妻不合葬誤信堪
輿改域別遷男女成人始偶誤信祿命早嫁免殤二
者非禮故禁之男女陰訟奸事也勝國之社即亳社
亡國社屋之使不受天陽陰訟聽于此以示隱閉惡

宣露也士獄官司寇之屬歸之士行刑也
按婚嫁民事宜從便官爲之司秖滋擾耳男女生三
月皆使入籍于官殤死又當告除今歲某甲嫁子明
歲某甲娶婦某甲宜嫁不嫁某甲宜娶未娶某甲太
早某甲太遲煩擾苛屑不可以理十室之邑況四海
兆民之衆乎昔者越王句踐報吳急于生齒爲苟且
計其躁擾急遽似此男女淫奔不禁鰥寡邂逅苟合
但取蕃息不顧人倫非先王之教豈周公之禮遷葬
嫁殤鄭謂生非夫婦死從爲遷葬女十九以下未嫁
一死與男子合葬爲嫁殤此類絕少何用禁

司市下大夫二人上士四人中士八人下士十有六人
府四人史八人胥十有二人徒百有二十人
貿易之場曰市貨所聚也泉府與民通貨故以大夫
主之
按孟子云市譏而不征則天下之商皆悅而願藏于
其市以市爲利豈周公之法
司市掌市之治教政刑量度禁令以次敘分地而經市
以陳肆辨物而平市以政令禁物靡而均市以商賈阜
財而行布以量度成賈（嫁）而徵價（育）以質劑結信而止
訟以賈民禁僞而除詐以刑罰禁虣（暴）而去盜以泉府

同貨而斂賒
次敘分地謂市地各有次序如下文二十肆一胥師
十肆一司虣之類各以次序分司經理也陳肆辨物
謂陳設所賣物各異其肆如魚市陳魚米市陳米之
類則市肆平齊矣禁物靡禁物靡麗者則交易有常
好尚不偏而市價均矣商行貨賈居肆則財用阜盛
泉布流行矣五穀以量布帛以度謹量度以平其價
則價買者徵召至矣價買也大券曰質小券曰劑交
易以文券約信則財物多寡有稽不妄訟矣賈民能
辨物眞贗使禁其僞則飾詐者除矣財貨所聚强暴

易生以刑罰禁之則盜去矣泉府受市廛之賦職見
下同貨謂與民通貿易凡市所不售者官出價斂之
民苦于商所貴者官平價賒之八者皆市之政令
大市日昃而市百族爲主朝市朝時而市商賈爲主夕
市夕時而市販夫販婦爲主凡市入則胥執鞭度守門
市之羣吏平肆展成奠定賈上旌于思次以令市市師
涖焉而聽大治大訟胥師賈師涖于介次而聽小治小
訟凡萬民之期于市者辟布者量度者刑戮者各於其
地之敘凡得貨賄六畜者亦如之三日而舉之
爲主言其多者日中爲市至于日昃千家之衆交易

紛紜故百族爲主朝旦則商賈列肆買者未集故商
賈爲主日夕商賈閑肆百族入散惟販賣之夫婦朝
夕營牟日晏不休故販夫販婦爲主市入謂交易者
入市門胥司市胥十有二人鞭度以殳刻尺寸于上
繫鞭于末執之以守門羣吏胥師以下平肆節上云
陳肆辨物也展視也奠定也展成奠賈節上云以量
度成賈也上旌司市舍前植旌開市則懸之市罷則
下之思次市師涖事之次思者儼若之貌介副也每
二十肆設一胥師胥師所舍謂介次副司市也萬民
有所期望入市者使皆有定向蓋市井囂雜則百務

壅滯故事各以地分敘辟法也布泉也辟布法當輸
官泉者有受泉之處量度欲較斗斛丈尺者有量度
之處刑戮訟獄犯罪者有刑戮之處各于其地之敘
不亂也得人遺失之物以地敘置之如貨置于貨肆
馬置于馬肆使失者依敘求得三日無求者官舉而
入之此皆所謂萬民之期也

凡治市之貨賄六畜珍異亡者使有利者使阜害者使
亡靡者使微凡通貨賄以璽節出入之國凶荒札喪則
市無征而作布
珍異謂美味凡物利于民而市所無者貴其價以來

之使阜過害于民而爲奢靡者更其法以抑之使消
歇蓋泉府旣通貨則商賈之權操之自上得以時盈
縮也璽印也節文書凡商賈貨賄自此往自彼來皆
官給印文記其所販貨物至賣處官司驗行如令鹽
引之類歲有凶札則蠲市稅造泉蓋銅無凶年因物
貴鑄泉以濟貧民足國用也

凡市僞飾之禁在民者十有二在商者十有二在賈者
十有二在工者十有二市刑小刑憲罰中刑徇罰大刑
扑罰其附于刑者歸于士國君過市則刑人赦夫人過
市罰一幕世子過市罰一帟亦命夫過市罰一蓋命婦

過市罰一帷凡會同師役市司帥賈師而從治其市政掌其賣價之事

偽飾謂糚飾貨物欺人求售者有禁民居民有求于市者商賈工皆列肆在市與民交易者民之偽飾欺市者十常二市之偽飾欺愚民者十常六或商或賈或工民皆有所資取而皆受其欺則是民欺市者一而受市欺者三市所以不可無司市所以不可無刑罰也凡市刑小則懸示責讓曰憲罰中則以告于衆曰狗罰大則鞭撻之曰扑罰其附于重刑者以歸于司寇之士古者前朝後市天官內宰佐后立市祭

用陰禮刑人者于市趨利者于市士君子無故不入市遊觀假如諸侯入市必有名既過刑人之處則赦刑人可也君夫人過市衆目所屬而不自遮蔽罰一幕可也世子罰一帟可也小幕曰帟卿大夫士過市罰一蓋可也惡其不蓋藏也卿大夫士妻過市罰一帷可也亦惡其不掩覆也王之會同與師役大衆所聚商賈必從故司市帥賈師往治其事市司即司市

○按王城遠人所歸往百貨所聚輦轂之下姦宄潛匿故不可無市官司之若夫因緣為利操商賈之權以徼三倍先王不為耳孟子云市廛而不征法而不廛則天下之商悅而願藏于其市今謂泉府同貨斂賒是官自為賈矣廛布是官稅商泉矣通貨賄以璽節是官制其出入矣亡使之有利使之阜害使之亡靡使之微無征則作布皆後世巧取力索貴賤之術漢之桑弘羊孔瑾謂不加賦而國用足蓋原于此司市一職為小人言利之祖焉可以誣周公誤天下後世無窮乎

按鄭解偽飾十二引王制不粥于市之文以求合四十八之數拘陋之甚

質人中士二人下士四人府二人史四人胥二人徒二十人

質平也平市中物價

按有司市則質人可省

質人掌成市之貨賄人民牛馬兵器珍異凡賣價者質劑焉大市以質小市以劑掌稽市之書契同其度量壹其淳制巡而攷之犯禁者舉而罰之凡治質劑者國中一旬郊二旬野三旬都三月邦國朞期內聽期外不聽

成平也人民謂奴婢珍異謂美食質劑契券也兩簡為一札合刻其旁分執以為信大市重貨小市小物大券曰質小券曰劑市之書契即質劑民間曰質劑

官府曰書契淳制解見天官內宰職巡視也攷較勘
也舉發禁也責債不平者近則一旬二三旬遠則三
月朞年以質劑來訟受而聽之過此不聽城內曰國
中城外曰郊郊外曰野邊鄙曰都外諸侯曰邦國聽
問斷也

廛人中士二人下士四人府二人史四人胥二人徒二
十人

掌市稅市居迫狹曰廛

廛人掌斂市絘布總布質布罰布廛布而入于泉府
凡屠者斂其皮角筋骨入于王府凡珍異之有滯者斂

而入于膳府

絘布列肆之稅絘次也布泉也列肆曰次一肆曰總
下文肆長斂其總布是也質布治質劑者所罰之泉
罰布犯市禁者之罰泉廛布市地稅泉屠者殺牛羊
犬豕雞鵝獸者珍異四時食物美者賣而不售蓄滯
市中則買以供王之膳他物可知即司市同貨斂賖
無者使有之術

按廛人市稅屠沽酒肆搜括無遺衰世之法復何疑
乎

胥師二十肆則一人皆二史賈師二十肆則一人皆二
史司虣十肆則一人司稽五肆則一人胥二肆則一
人肆長每肆則一人

胥師衆胥之長商舍曰肆每二肆一胥二十肆則十
胥胥師一人領之賈師司物價司虣禁暴亂司稽察
姦宄胥主巡視肆長主陳設

按質人以下皆司市之屬商賈櫛于市者幾何官多
役冗令煩賦重公慝之廝養與交易之愚氓互相雜
蹂而不被侵漁者未之有也

胥師各掌其次之政令而平其貨賄憲刑禁焉察其詐
僞飾行價慝者而誅罰之聽其小治小訟而斷之

胥師所領各二十肆故云各掌其次憲刑禁懸示刑
罰禁令飾行粧飾行事價慝售賣惡物

賈師各掌其次之貨賄之治辨其物而均平之展其成
而奠其賈然後令市凡天患禁貴儥者使有恒賈四時
之珍異亦如之凡國之賣儥各帥其屬而嗣掌其月凡
師役會同亦如之

賈師職見前每二十肆一人故各掌其次展成陳其
量度奠賈定其物賈天患謂荒札穀米棺椁之類價
高則有禁國之賣價爲官買賣物各帥羣賈更代直
月以均勞佚王有師役會同從行亦爲國買賣相更

代

司虣掌憲市之禁令禁其鬬嚻者與其虣亂者出入相陵犯者以屬遊飲食于市者若不可禁則搏而戮之

職見上每十肆一人憲懸示也屬遊羣遊禁羣飲食妨援姦也不羣則不禁不可禁則擊殺之

司稽掌巡市而察其犯禁者與其不物者而搏之掌執市之盜賊以徇且刑之

職見上每五肆一人不物謂物色非常

胥各掌其所治之政執鞭度而巡其前掌其坐作出入之禁令襲其不正者凡有罪者撻戮而罰之

職見上每二肆一人鞭度解見司市前肆前坐作出入之禁令謂坐起有常出入有節不正謂作諸奇衺不法事襲掩捕也

按司虣禁羣飲司稽察不物胥巡襲出入有罪輒戮皆秋荼凝脂之令必行此也市人重足而立矣

肆長各掌其肆之政令陳其貨賄名相近者相遠也實相近者相爾也而平正之斂其總布掌其戒禁

職見上每肆一人陳其貨賄謂各分別陳設名相近謂物貴賤本異而其名相類則別陳而遠之勿以賤混貴若名不相似實相近者陳之使邇以示其同使貴賤美惡得所則民不受欺故曰平正總布謂一肆之稅斂肆長斂

泉府上士四人中士八人下士十有六人府四人史八人賈八人徒八十人

泉錢也流通不竭之稱

按此職專爲征市商而設秦漢以來言利事始作俑矣

泉府掌以市之征布斂市之不售貨之滯於民用者以其賈買之物楬而書之以待不時而買者買者各從其抵都鄙從其主國人郊人從其有司然後予之凡賒者

祭祀無過旬日喪紀無過三月凡民之貸者與其有司辨而授之以國服爲之息凡國之財用取具焉歲終則會其出入而納其餘

市之征布即廛人所斂絘總以下五等之布入于泉府者有不售之貨留滯于市切于民用如布帛菽粟之類官以所值價買之每物書其值標楬之以待民不時急買者令出本價而已抵柢同本也都鄙遠人來買者從彼都之主國中與鄉遂人來買者從鄉遂有司爲之先然後予之防姦商詐販也賒謂貧民有急無財現買官以物賒之爲祭祀賒者限旬日爲喪

紀除者限三月葬後各以原價償官不責其息貸謂
民借貸者與所轄有司辨認其人實予之償本外其
子息依國稅什一如貸萬錢者朞出息千貸千錢者
朞出息百取具謂取給于泉府納其餘謂每歲支用
有餘納于職幣待別用也

按泉府之職專爲征商聚斂設國家經費自有常賦
今取具于市之征布九貢九賦將焉用据其事斂滯
賒貸以爲便民然行之不善流毒不可勝言以不售
之滯物久藏于官必多朽敗而責問原價官以爲輕
民以爲重矣有急告買先控于有司則不勝守候留

難之苦及限滿不能償則追呼督捕叛主亡命禍且
不測故曰一法立百弊生善養民者不必求利之愼
勿害之而已矣

司門下大夫二人上士四人中士八人下士十有六人
府二人史四人胥四人徒四十人每門下士二人府一
人史二人徒四人

掌守國門幾而征

司門掌授管鍵(度)以啓閉國門幾出入不物者正其貨
賄凡財物犯禁者舉之以其財養死政之老與其孤祭
祀之牛牲繫焉監門養之凡歲時之門受其餘凡四方
之賓客造焉則以告

鄭曰管以啓鍵牡曰鍵以閉門授謂晨啓授管昏閉
授鍵國門王城十二門幾微察也不物物色非常也
正征同凡貨賄出入皆征其稅犯禁謂所不當賣之
物如王制用器不中度之類舉之謂沒官其財謂所
征所舉之財卽遺人職云門關之委積是也死政之
老與孤謂死王事者之父母與子祭祀之牛牲卽充
人職云散祭祀之牲繫于國門使養之者城門多隙
地可爲牢也監門門徒歲時之門謂歲時所禳祭門
監門受其祭祀之餘以酬其養也造至也以告告王

司關上士二人中士四人府二人史四人胥八人徒八
十人每關下士二人府一人史二人徒四人

界上門曰關王畿四面五百里郊外境上各有關關
有稅

司關掌國貨之節以聯門市司貨賄之出入者掌其治
禁與其征廛凡貨不出於關者舉其貨罰其人凡所達
貨賄者則以節傳出之國凶札則無關門之征猶幾凡
四方之賓客敂(叩)關則爲之告有外內之送令則以節
傳出內(納)之

國謂王城內貨商貨節璽書司市職云凡通貨賄以

璽節出入之是也聯門市謂司市給璽節通之門門驗節通之關參相聯也貨賄出入謂自內出自外來者征謂出入之稅廛謂關前有市邸舍有稅貨不出于關謂說道避稅者舉其貨入于官譴罰其人所達貨賄謂商貨出入過關者皆以本關文書傳而出之傳移文傳達也皈叩同猶謁也為之告告王也外內之送令謂王使出與諸侯使入凡有旌節送至關者以關節傳送出內之

按古者門關之設備非常也是書但言貨賄出入而防禦暴不及孟子云古之為關也將以禦暴今之為

關也將以為暴豈周公制禮而有為暴之政與

掌節上士二人中士四人府二人史四人胥二人徒二十人

節猶信也凡行者所執之信皆稱節遠行通關必以節無關則否

按自司門以下三職皆行地之事故屬地官

掌節掌守邦節而辨其用以輔王命守邦國者用玉節守都鄙者用角節凡邦國之使節山國用虎節土國用人節澤國用龍節皆金也以英蕩輔之門關用符節貨賄用璽節道路用旌節皆有期以反節凡通達於天下者必有節以傳輔之無節者有幾則不達

邦節節下文玉角等辨其用節辨下文守邦國出使等用節以王命授王命非節不達故曰輔守邦國謂分封外諸侯五等之命圭皆用玉守都鄙謂分封畿內王子弟公卿大夫采邑之節皆用犀角邦國之使節謂王使適諸侯授節為信山多虎平土多人澤多龍各象其國土為節三品皆以銅而其文別英美石蕩蕩同竹也藉之謂雜用竹石鄭謂蕩作函畫函以盛節門關司門司關之節刻竹為符貨賄謂司市之節璽印章道路謂遠行道上所建節揭竿懸羽旄于

上為旌凡授節反報有限期防假借別通也傳移文也以傳輔之者旌節為信又有文書送之於其所往幾察也

遂人中大夫二人遂師下大夫四人上士八人中士十有六人旅下士三十有二人府四人史十有二人胥十有二人徒百有二十人

邦畿百里內曰郊郊分六鄉大司徒統之二百里曰遂遂即甸六遂之地外連都鄙遂人掌之爵中大夫當小司徒遂師下大夫當鄉師官卑一等避大司徒為主也六鄉為正六遂為副事體相似副之以遂大

一夫等職亦猶大司徒副以鄉大夫也上士以下官屬
皆與鄉同

遂人掌邦之野以土地之圖經田野造縣鄙形體之灋
五家爲鄰五鄰爲里四里爲酇讚五酇爲鄙五鄙爲縣
五縣爲遂皆有地域溝樹之使各掌其政令刑禁以歲
時稽其人民而授之田野簡其兵器教之稼穡

郊外二百里至五百里甸稍縣都之地通謂之野圖
形勢經畫界鄰里酇鄙縣遂卽比閭族黨州鄉之灋
而異其名所以寄軍令也鄉言軍法而遂不及遂言
田制而鄉不及互見也各掌其政令謂鄰長以上至

遂大夫平居各爲官長有事卽其將帥

凡治野以下劑致甿萌以田里安甿以樂昬擾甿以土
宜教甿稼穡以興耡利甿以時器勸甿以彊予任甿以
土均平政

劑約也均調之意下劑謂酌量下則賦役有上中
下調其輕者以召致農氓甿氓同無知曰甿里居也
樂昬宴樂昬姻有室家則民易馴擾馴也土宜如高
宜黍卑宜稻之類播曰稼斂曰穡耡助也二十五家
助耕公田以其粟備飢荒見里宰旅師職時謂及時
器謂耒耜錢鎛之類民有餘力曰彊詩云侯彊侯以

一夫之家有餘力則多予之田如餘夫之類土均職
見後均地守地事地貢者

辨其野之土上地中地下地以頒田里上地夫一廛田
百畮萊五十畮餘夫亦如之中地夫一廛田百畮萊百
畮餘夫亦如之下地夫一廛田百畮萊二百畮餘夫亦
如之凡治野夫閒有遂遂上有徑十夫有溝溝上有畛
眞百夫有洫洫上有涂千夫有澮澮上有道萬夫有川
川上有路以達于畿

上地卽大司徒職云不易之地也中地再易下地三
易里居宅卽廛萊荒田以牧養六畜取草糞田者上

田不易故萊少一易再易故萊多餘夫謂一家七八
口以上可任者皆餘夫蓋一夫受田百畮此大率耳
非限一家以定口也假如一家七十口自家長以下
七口外餘上地之夫九皆計夫授田之類田百畮曰
夫夫閒有水道曰遂遂上有小路曰徑十夫者二鄰
之田千畮有溝溝上有畛溝大于遂畛大于徑百夫
者一酇之田有洫洫上有涂洫大于溝涂大于畛千
夫二鄙之田有澮澮上有道澮大于洫道大于涂萬
夫四縣之田有川川上有路川大于澮路大于道路
容三軌道容二軌涂容一車遂從溝橫洫從澮橫九

澮而川周于外為地方三十三里少半里詩云終三十里千千維耦此一川之地也遂溝洫澮皆入于川徑畛涂道皆會于路畿謂邊界自二百里達于五百里也

按遂人此法亦未言鄉遂用貢都鄙用助也小司徒云經土而井牧其田野九夫為井四井為邑是遠近皆主于井也但地勢有高下故有牧有萊五十畮百畮二百畮者不必井相連也計口有衆寡故有五人六七人餘夫彊弱不必一家百畮也古之為井田行助法通融如此世儒執十夫千夫溝洫之說以為貢必方里八家九區乃為井不知遂人之溝洫正其所以為井而十夫百夫千萬夫者舉大槩形體耳豈必地皆平原田皆成川川皆相屬也邪

以歲時登其夫家之衆寡及其六畜車輦辨其老幼廢疾與其施舍以頒職作事以令貢賦以令師田以起政役若起野役則令各帥其所治之民而至以遂之大旗致之其不用命者誅之凡國祭祀共野牲令野職凡賓客令脩野道而委積大喪帥六遂之役而致之掌其政令及葬帥而屬六綍及窆陳役凡事致野役而師田作野民帥而至掌其政治禁令

歲時登記夫家與小司徒法同施徵役舍免役頒職頒九職作事作九職之事貢賦即九貢九賦政役即征役起野役有事起六遂之衆則遂大夫縣正以下各帥其所治之衆至于役所凡六畜供自遂曰野牲供薪炭之類曰野職六綍即六紼屬牽也王柩六引六鄉六遂之衆遞牽下棺于壙曰窆背碑負繩陳列其衆使不亂也凡事以下總結之言

遂師各掌其遂之政令戒禁以時登其夫家之衆寡六畜車輦辨其施舍與其可任者經牧其田野辨其可食者周知其數而任之以徵財征作役事則聽其治訟巡其稼穡而移用其民以救其時事凡國祭祀審其誓戒共其野牲入野職野賦于王府賓客則巡其道脩庀其委積大喪使帥其屬以幄帟先道野役及窆抱磨共丘籠及蜃車之役軍旅田獵平野民掌其禁令比敘其事而賞罰

遂師職見上下大夫四人分掌六遂故曰各掌其政令辨其可食謂辨其地之可耕者財征謂賦役移用其民謂轉相佐助救時事謂公私有急相救濟誓戒謂大祭祀冢宰誓百官大司寇涖誓百官戒百族六遂遂故審聽之而供其犧牲野職野賦如角人以時

徵齒角羽人以時徵羽翮掌葛以時徵絺綌草貢之材皆于山澤之農王府王玩好之藏幄帟解見天官

幕人職墓所設神座故先以待用道野役謂引道六遂之衆抱磨封壙用輴磨碑便平抱親執也丘墳也

龍盛土器蜃車載棺車四輪迫地行似蜃曰蜃車及壙脫之平野民平正六遂衆民之行伍也

按鄭註磨作歷謂執綍人衆抱版歷數之史記年表

磨侯作歷侯附合解

遂大夫每遂中大夫一人縣正每縣下大夫一人鄙師每鄙上士一人酇長每酇中士一人里宰每里下士一

人鄰長五家則一人

六鄉有公爲老而鄉大夫用卿六遂無老而大夫亦無卿蓋鄉近遂遠鄉正而遂副也

遂大夫各掌其遂之政令以歲時稽其夫家之衆寡六畜田野辨其可任者與其可施舍者以教稼穡以稽功事掌其政令戒禁聽其治訟令爲邑者歲終則會政致事正歲簡稼器脩稼政三歲大比則帥其吏而興甿明其有功者屬其地治者凡爲邑者以四達戒其功事而誅賞廢興之

可任者謂上中下家可任之人數施舍見前功事即

六畜田野之事令爲邑謂畿疆五百里內凡公邑私邑之吏遂人皆得令之會計其治邑之政而致其事于遂大夫帥吏興甿亦如鄉大夫以賓禮興賢能獻于王明有功鄰長以上吏有功者舉之屬其地治謂聚衆吏申勅之四達自遂大夫達縣正縣正達鄙師鄙師達酇長酇長達里宰里宰以下無爵故止言四

鄭謂夫家車輦稼穡兵械四恐非

按鄉與遂其法內外相似而遂人須田里外達于畿則六遂之地何啻數倍于鄉遂大夫之令凡爲邑者皆得會而設官又不少加其目亦不詳是書所以密

于近疎于遠也

縣正各掌其縣之政令徵比以頒田里以分職事掌其治訟趨促其稼事而賞罰之若將用野民師田行役移執事則帥而至治其政令既役則稽功會事而誅賞

二千五百家爲縣縣正職見上六遂縣正凡三十人皆下大夫趨促通催督也用野民以下皆軍政縣正即一師二千五百人之帥移執事移民轉相助

鄙師各掌其鄙之政令祭祀凡作民則掌其戒令以時數其衆庶而察其媺惡而誅賞歲終則會其鄙之政而致事

五百家爲鄙鄙師職見上六遂鄙師凡一百五十人皆上士作民謂興役㜲惡猶善惡致事致其職事于鄉大夫

酇長各掌其酇之政令以時校登其夫家比其衆寡以治其喪紀祭祀之事若作其民而用之則以旗鼓兵革帥而至若歲時簡器與有司數之凡歲時之戒令皆聽之趨其耕耨稽其女功

百家爲酇酇長職見上六遂酇長凡七百五十人皆中士簡器簡閱兵械戒令遂大夫之戒令犯戒令者酇長聽斷之女功謂絲枲

里宰掌比其邑之衆寡與其六畜兵器治其政令以歲時合耦于耡以治稼穡趨其耕耨行其秩敘以待有司之政令而徵斂其財賦

二十五家爲里里宰職見上六遂里宰凡三千人皆下士耡言助也助耕官田每里有官田借二十五家耕種收粟以備飢荒旅人斂之秩敘謂二十五家耡耕之次敘

鄰長掌相糾相受凡邑中之政相贊徙于他邑則從而授之

五家爲鄰鄰長無爵職見上六遂鄰長萬五千人紕舉察受寄託邑中之政謂官府之徵求五家相助徙謂五家中有遷移者則鄰長從行而親付于其所遷之鄰里

旅師中士四人下士八人府二人史四人胥八人徒八十人

旅師掌斂散之事猶今義倉旅新徙之衆以其掌新甿謂旅師遂有旅師猶鄉有閭師也旅師專司斂散閭師專司勸課互見也

旅師掌聚野之耡粟屋粟閒粟而用之以質劑致民平頒其興積施其惠散其利而均其政令凡用粟春頒而秋斂之凡新甿之治皆聽之使無征役以地之㜲惡爲之等

野謂遂耡粟里宰合耕之耡田所入粟屋粟載師所罰不耕者之粟閒粟罰閒民無職事者之粟旅師皆聚而掌之質劑致民使民立券稱貸興發也孟子云與發補不足司稼職曰平其興鄭謂縣官徵聚物曰興非也春飢發以濟民秋收斂以還官新甿新自他處遷來聽安置也無征役恤其困也以地之㜲惡爲等謂所受或上地中地下地免征以是爲差

稍人下士四人史二人徒十有二人

距王城三百里曰稍載師職云家邑任稍地蓋三百
里內也稍人主治稍之軍政受節制于縣師蓋六鄉
之衆掌之司徒六遂之衆掌之遂人稍縣都鄙之衆
掌之縣師稍人專掌稍地之衆
稍人掌令丘乘之政令若有會同師田行役之事則以
縣師之灋作其同徒輂局輦帥而以至治其政令以聽
於司馬大喪帥蜃車與其役以至掌其政令以聽於司
徒
小司徒職云四井為邑四邑為丘四丘為甸甸出兵
車一乘曰丘乘政軍政縣師所掌稍外之衆有軍旅

則帥其衆受法于司馬稍人亦以縣師之法起其同
行之徒帥而至蜃車解見遂師凡葬事之蜃車自六
遂出
委人中士二人下士四人府二人史四人徒四十人
委人猶鄉之遺人掌遂外委積之事
委人掌斂野之賦斂薪芻凡疏材木材凡畜聚之物以
稍聚待賓客以甸聚待羇旅凡其余聚以待頒賜以式
灋共祭祀之薪蒸木材賓客共其芻薪喪紀共其薪蒸
木材軍旅共其委積薪芻凡疏材共野委兵器與其野
囿財用凡軍旅之賓客館焉

薪給炊爨芻食牛馬凡草可食用者皆曰疏材木可
食用者皆曰木材果蓏疏菜之類皆謂畜聚之物稍
三百里遠以待賓客甸二百里近城以待羇旅凡通
縣都余餘同所用畜聚之餘以待賞賜野委兵器守
六遂委積之兵器野囿財用山澤苑囿蔬菜之財用
軍旅之賓客皆于委人館者資薪芻也
按鄉之遺人所積多穀粟而遂之委人所積惟疏材
者野外近山澤以多者言非遺人無薪芻委人無穀
粟也是書之法多互見他可類推
土均上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥

四人徒四十人
亦猶六鄉之有均人也
土均掌平土地之政以均地守以均地事以均地貢以
和邦國都鄙之政令刑禁與其施舍禮俗喪紀祭祀皆
以地媺惡為輕重之灋而行之掌其禁令
政征也地守謂虞衡之屬地事謂農圃之事地貢謂
邦國九貢和調和適中禮俗謂禮因民俗
按遂之土均與鄉之均人事亦互見
草人下士四人史二人徒十有二人
掌糞田之法然已細矣是書之義大抵貴富强故凡

可以盡地之利者無不爲

草人掌土化之灋以物地相其宜而爲之種凡糞種騂剛用牛赤緹(低)用羊墳壤用麋渴澤用鹿鹹潟(昔)用貆勃壤用狐埴(質)壚用豕彊檃(罕)用蕡輕爂(票)用犬

土化瘠土化肥物辨別也糞種取禽獸糞以培種土有色騂而剛者有色赤如緹者有墳起而柔壤者有汗下爲渴澤者有潟滷而味鹹者有勃起爲塵壤者有黏埴而壚黑者有彊梗不柔和者有輕脆不堅重者牛羊麋鹿貆狐豕犬皆用其糞蕡麻子山澤多禽獸各取其糞以糞田也

按土之宜糞人皆知之謂某獸糞宜某土則使方之誕說不足盡據也鄭謂煮禽獸之肉取汁漬種或謂焚其骨爲灰壅之皆求其說不得而曲爲解也且曰非通神明之德者無以與此豈其然乎

稻人上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥十人徒百人

掌種稻之法五穀惟稻爲貴

按周制徹田而民助耕王無私稼惟藉田則旣有天官之甸人矣此稻人百徒將焉用之

稻人掌稼下地以豬畜水以防止水以溝蕩水以遂均水以列舍水以澮寫水以涉揚其芟作田凡稼澤夏以水殄草而芟夷之澤草所生種之芒種旱暵共其雩斂喪紀共其葦事

稼言嫁播種似嫁女生息曰稼下地水澤之地稻宜水豬陂池防隄也溝以通豬蕩流也田首受水小溝曰遂田中畦埒曰列舍猶停也有畦埒水乃可停田尾大溝曰澮寫洩也人在水中曰涉芟取萊草揚水中使浥爛也作涑治也稼澤種澤田也夏者雨積水渰滅其草而芟夷其根此芟夷田之草而上文揚芟取于萊地之草也澤草生水草之地芒種稻有芒者

性易生今湖鄉多種之鄭謂麥非也麥性不宜水此直言稻耳暵旱氣雩禱雨祭四月龍星見而雩旱則數雩稻人斂其費以稻尤畏旱也葦蘆也可爲席喪事葢藉多用之

土訓中士二人下士四人史二人徒八人

習知其土地慝物大軍所止用以防姦

土訓掌道地圖以詔地事道地慝以辨地物而原其生以詔地求王巡守則夾王車

道地圖陳說山川形勢詔地事告以區處之宜道地慝地所有隱伏惡物陳說辨別也原其生知其所在

與其所從來也詔地求告捕也王巡守至其地夾王車詔慝也

按天子所至除道警蹕何地慝之有苟猜疑生而蒐求過甚則有法外之奸城狐社鼠豈土訓所能道凡此皆申商之意周公不爲也

誦訓中士二人下士四人史二人徒八人

掌習知地方情僞者

按職事與土訓畧同有土訓此職可省也

誦訓掌道方志以詔觀事掌道方慝以詔辟忌以知地俗王巡守則夾王車

道方志謂陳說地方舊誌往蹟觀巡視也方慝地方妖怪瘴癘俗所避忌者

按土訓土誦本迂闊猜忌之政其文義各了然解者紆鑿以求合于先王之觀不知其爲權謀之說耳

山虞每大山中士四人下士八人府二人史四人胥八人徒八十人中山下士六人史二人胥六人徒六十人小山下士二人史一人徒二十人

虞度也山澤隱蔽故須度山生金玉禽獸草木之類度材設虞以時禁取

按虞官肇自唐虞洪荒初啓草木鳥獸之害未遠故官以司之後世因緣爲利設掊克之吏守之爲網羅之禁收之如孟子所謂澤梁之禁爲阱于國中衰世之事而是書以爲體國經野設官分職之要務一山大者官屬百有四人中者七十四人小者二十三人邦畿千里山林不知幾假令大山十則官屬千四十人矣大山百則官屬萬四百人矣而中小不與益以澤虞川衡林衡深山窮谷車馬絡繹魚竭于澤鳥亂于林蹤桀紂幽厲之貪虐未有如斯其甚者豈周公之良法與

山虞掌山林之政令物爲之厲而爲之守禁仲冬斬陽

木仲夏斬陰木凡服耜斬季材以時入之令萬民時斬材有期日凡邦工入山林而掄材不禁春秋之斬木不入禁凡竊木者有刑罰若祭山林則爲主而脩除且蹕若大田獵則萊山田之野及弊田植虞旗于中致禽而珥焉

厲遮列也各物有蕃界設禁令守之仲冬仲夏官取材之期山南曰陽山北曰陰寒斬陽木陰勝陽也暑斬陰木陽勝陰也服謂車輹耜耒耜二木持力而出宜柔韌故用季材季柔穉也時入以時取而藏之時斬材謂草木零落斧斤入山林有期日妨盡取也邦

工謂國用掄擇也不禁不拘日春秋斬木謂民間取
材斬之四野不入所禁之山林也爲主山虞爲祭主
脩除治道路壇場蹕止行人大田獵王田也除草曰
萊蹕止也謂田畢虞旗山虞所建旗植田中獲者各
致禽于旗下校多寡獲禽者割禽左耳計功曰珥
林衡每大林麓下士十有二人史四人胥十有二人徒
百有二十人中林麓如中山之虞小林麓如小山之虞
衡平也平治其政令麓山足徒多于山者林木深阻
巡視勤採伐用役多也餘見前
林衡掌巡林麓之禁令而平其守以時計林麓而賞罰

之若斬木材則受灋于山虞而掌其政令
平其守如大林麓則下士十二人分徒均守中小次
之稽審茂防竊伐也賞罰論守者功罪也受灋于山
虞受其時入之法也
川衡每大川下士十有二人史四人胥十有二人徒百
有二十人中川下士六人史二人胥六人徒六十人小
川下士二人史一人徒二十人
流水曰川
川衡掌巡川澤之禁令而平其守以時舍其守犯禁者
執而誅罰之祭祀賓客共川奠

時謂當漁時舍其守弛禁也四時雖夏不漁季冬大
漁王制云獺祭魚然後虞人入澤川奠謂水族可奠
獻者蜃蛤之類
澤虞每大澤大藪中士四人下士八人府二人史四人
胥八人徒八十人中澤中藪如中川之衡小澤小藪如
小川之衡
停水曰澤澤乾曰藪
澤虞掌國澤之政令爲之厲禁使其地之人守其財物
以時入之于王府頒其餘于萬民凡祭祀賓客共澤物
之奠喪紀共其葦蒲之事若大田獵則萊澤野及弊田

植虞旌以屬禽
厲禁解見山虞地之人謂占取澤中財物者入王府
珠貝皮角之類餘見前蒲葦可爲席屬禽猶致禽
迹人中士四人下士八人史二人徒四十人
迹鳥獸之跡捕逐之名迹人禁非時捕取者
迹人掌邦田之地政爲之厲禁而守之凡田獵者受令
焉禁麛卵者與其毒矢射者
受令謂令獵時與獵地麛獸子卵鳥卵月令孟春不
麛不卵餕獸之藥毋出九門
丱礦人中士二人下士四人府二人史二人胥四人徒

四十人

卝礦通土生五金曰礦

卝人掌金玉錫石之地而爲之厲禁以守之若以時取之則物其地圖而授之巡其禁令

物其地圖謂畫其所在迹形求之

角人下士二人府一人徒八人

掌徵齒角骨于山澤之農

按自角人至掌蜃七職取之盡錙銖矣毎事官屬二十餘人少者亦十人郞謂用不可缺官屬不可損乎

角人掌以時徵齒角凡骨物於山澤之農以當邦賦之

政令以度量受之以共財用

山澤居民以採捕爲農業無夫田之稅以山澤所有當邦賦度量計齒角骨物長短多寡也

羽人下士二人府一人徒八人

羽鳥羽染以爲后車及旌旗之飾

羽人掌以時徵羽翮之政于山澤之農以當邦賦之政令凡受羽十羽爲審百羽爲摶（團）十摶爲縳（摶與緷音近）

翮羽本也爾雅云一羽謂之箴十羽謂之縳百羽謂之緷羽不可度量紀其數而已

掌葛下士二人府一人史一人胥二人徒二十人

掌採葛材

掌葛掌以時徵絺綌之材于山農凡葛征徵草貢之材于澤農以當邦賦之政令以權度受之

葛精者曰絺麤者曰綌凡葛征結上文謂凡山農之供葛者皆掌其征草麻屬權度計葛麻輕重長短

掌染草下士二人府一人史二人徒八人

染草如藍蒨阜斗之屬

掌染草掌以春秋斂染草之物以權量受之以待時而頒之

待時如天官染人秋染夏之類

掌炭下士二人史二人徒二十人

木石之燼皆謂炭

掌炭掌灰物炭物之徵令以時入之以權量受之以共邦之用凡炭灰之事

灰煆石爲灰蔣涑塗砌之用炭木炭用以炙

掌荼（徒）下士二人府一人史一人徒二十人

荼茅秀葬用爲茵著易大過曰藉用白茅大過棺椁之卦

掌荼掌以時聚荼以共喪事徵疏材之物以待邦事凡畜聚之物

旣夕禮曰茵著用荼綏緇布爲褥著茅秀其中鋪壙
底縮二橫三乃下棺野疏材可食者徵之入于委人
以待邦事皆蓄聚之物

掌蜃下士二人府一人史一人徒八人

蜃大蛤其甲可爲炭飾白

掌蜃掌斂互物蜃物以共闉壙之蜃祭祀共蜃器之蜃
共白盛之蜃

蚌蛤之屬甲交合曰互互物卽蜃蜃物凡用蜃飾之
物闉塞也壙葬穴將井椁先以蜃灰塞其下禦濕蜃
器以蜃甲飾器盛脤肉也脤曰脤蜃通句盛凡盛物

白器鄭註盛成也以蜃灰飾牆

囿人中士四人下士八人府二人胥八人徒八十人

囿苑也掌養鳥獸

囿人掌囿遊之獸禁牧百獸祭祀喪紀賓客共其生獸
死獸之物

囿遊苑囿遊觀之處禁藩衞也

場人每場下士二人府一人史一人徒二十人

場卽圃種果蓏蔬菜之地秋平治爲場以納稼故曰
場

按場圃地幾何旣有大宰九職之賦大司徒閭師
之貢又設場人每場官役二十四人除九州內名山
大澤在侯國勿論卽王畿千里家有場場有官豈勝
其擾抑任民之外官自有場邪一官所司場若干日
又不詳昔人謂瀆亂不驗其斯之類

場人掌國之場圃而樹之果蓏珍異之物以時斂而藏
之凡祭祀賓客共其果蓏享亦如之

果棗栗之屬蓏瓜瓠之屬珍異不常有之種賓客謂
燕饗享謂饋獻

廩人下大夫二人上士四人中士八人下士十有六人
府八人史十有六人胥三十人徒三百人

穀米曰廩任重事煩故官尊徒多此下皆養事屬地

官

廩人掌九穀之數以待國之匪頒賙賜稍食以歲之上
下數邦用以知足否以詔穀用以治年之凶豐凡萬民
之食句食者人四鬴上也人三鬴中也人二鬴下也若
食不能人二鬴則令邦移民就穀詔王殺晒邦用凡邦
有會同師役之事則治其糧與其食大祭祀則共其接
盛

匪頒均頒解見大宰九式稍食祿廩也凡萬民之食
結上言食者以口計食六斗四升曰鬴釜通二三四

皆以一月計以歲所入計每月食之多寡知年之上
中下豐乾餱食饔飧接盛以器承接盛之鄭作扱鑿
也
舍人上士二人中士四人府二人史四人胥四人徒四
十人
舍宮也掌宮中廩米地產故不屬天官
舍人掌平宮中之政分其財守以灋掌其出入凡祭祀
共簠簋實之陳之賓客亦如之共其禮車米筥米芻禾
喪紀共飯米熬穀以歲時縣穜稑之種以共王后之春
獻種掌米粟之出入辨其物歲終則會計其政

宮中之政謂宮中用米之政分其財守分送其米于
宮中有司守之簠簋實陳與上廩人接盛互見方曰
簠圓曰簋共其禮供饔餼之禮車米筥米筥盛米載
以車芻禾飼牛馬供焚爨皆賓客饔餼之禮喪共飯
米謂含米沐米熬穀士喪禮熬黍稷喪大記熬君四
種錯棺旁惑蚍蜉也歲時秋收時縣置之風燥處先
種後熟曰種後種先熟曰稑王后春獻種勸王耕藉
也見內宰職辨其物辨別九穀
倉人中士四人下士八人府二人史四人胥四人徒四
十人

藏穀曰倉
倉人掌粟入之藏辨九穀之物以待邦用若穀不足則
止餘灋句用有餘則藏之以待凶而頒之凡國之大事
共道路之穀積食飲之具
九穀謂黍稷稻粱麻大小豆大小麥止餘灋謂支用
外常法當有羨餘歲儉僅取足用不責羨餘也歲豐
用餘則藏以待凶年國之大事謂喪戎
司祿中士四人下士八人府二人史四人徒四十人
主頒祿凡在官者皆給之粟故繼倉人
司祿

事闕
司稼下士八人史四人徒四十人
稼嫁也如嫁女蕃生也在田曰稼斂曰穡掌巡視豐
歉
司稼掌巡邦野之稼而辨穜稑之種周知其名與其所
宜地以為灋而縣于邑閭巡野觀稼以年之上下出斂
灋掌均萬民之食而賙其急而平其興
出斂灋示民免除之數平均也興發也發倉粟賑貸
舂人奄二人女舂抌由二人奚五人
舂擣穀為米中饋故用奄女抌揄同杼米出臼詩云

或舂或揄

按臼杵之事細矣而必設官既設官矣又止女奚六七人曰舂幾何祭祀賓客牢禮饗食皆取給孟子所謂千室一陶也昔人云瀆亂不驗亦此類

舂人掌共米物祭祀共其齍盛之米賓客共其牢禮之米凡饗食共其食米掌凡米事

米藏于廩皆舂人舂之

饎音熾一作𩜁人奄二人女饎八人奚四十八

饎饎同炊飯供王及后食不槩于天官地產也

饎人掌凡祭祀共盛共王及后之六食凡賓客共其簠

簋之實饗食亦如之

盛飯也六食內則謂黍稷稻粱苽麥簠簋之實亦謂飯

稾人奄八人女稾每奄二人奚五人

稾犒通以食賞勞曰犒八奄共女稾十六人奚四十人

稾人掌共外內朝宂音冗食者之食若饗耆老孤子士庶子共其食掌豢養祭祀之犬

外朝雉門外王詢萬民于此中朝路門外治事內朝路寢待公族宂食凡在官衆役之食士庶子卿大夫子弟宿衛者祭祀之犬畜之秋官犬人臨祭養于槀人馬牛羊入于充人犬獨入槀人者犬殺食也殺食曰豢

按自舂人以下事瑣而各設官說者謂勤小物性聖人能盡制夫必瑣瑣而後盡制則周禮所遺者尚多也犬似閭閻負販家什物簿而耳食者謂從廣大心胸流出誤也

右地官之屬共職七十有八外關司祿一職通計公三人卿七人大夫二百三十六人上士九百四十六人中士三千九百六八人下士一萬八千四百人府一

百九人史二百三十一人胥二百七十四人徒三千二百四十八人奄十有二人女一百一十有一人約共二萬七千四百八十三人而各市肆之胥師賈師等與各山林川澤虞衡等各場圃場人等各司門司關等與其屬尚多不載從古設官分職未有若是其濫者昔人謂瀆亂不驗誠然

周禮完解卷四終

郝敬解

春官宗伯第三

宗伯禮官之長宗尊也禮以致尊也伯長也昔虞舜命伯夷作秩宗典三禮後世因謂禮官爲宗伯是書謂爲春官何也辨方正位也春東方爲生物主禮行于主人易曰帝出乎震尊主也禮莫大于祭祭莫大于郊禘冬至而郊孟春而禘周以冬至之月爲歲首郊禘皆行于春故禮官正位乎春禮樂繁盛暢遂之令也其次司徒何也古司徒掌教而周禮司徒則土

地人民財賦之司富而後教財足而後禮可行然地稱司春不稱司何也地後天而春先時天首五官春首四時故天稱冢宰春稱宗伯所以尊禮而配天也其尊禮何也禮效于天法于地施于政齊于刑五官循環謂之周禮縱橫之家尚鬼周禮尊鬼神宗五官爲伯所以崇禮也亦縱橫之意也

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以爲民極乃立春官宗伯使帥其屬而掌邦禮以佐王和邦國

國富强而不知禮則其民好爭有禮則上下安故曰和邦國也

按鄭謂禮爲吉凶賓軍嘉據大宗伯目解之愚謂禮自天地以來唯父子君臣夫婦兄弟朋友爲五今以吉凶賓軍嘉易仁義序別信已爲杜撰而又以六官三百六十職當經禮三百安見三百六十職之通行于天下古今也故愚謂周禮非周公之書而鄭玄之識不逮何休遠矣

禮官之屬

禮官卽大宗伯屬謂小宗伯以下職七十其人共三千四百六十有九

大宗伯卿一人小宗伯中大夫二人肆師下大夫四人

上士八人中士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人

肆陳也禮以陳設爲事

大宗伯之職掌建邦之天神人鬼地示祇之禮以佐王建保邦國

天靈曰神人靈曰鬼地靈曰祇示祇同治道莫大于禮禮莫大于祭故大宗伯之職先焉

按易曰精氣爲物游魂爲變是故知鬼神之情狀此言鬼神之宗也鬼屈也神伸也大虛生人生物知氣變化靈爽不測無處無靈爽卽無處非鬼神祭祀者

聖人所以盡人道答造化也人爲鬼神之會惟聖人與大虛同神故善其所以事之事大虛之鬼神卽事吾身之鬼神通之一理一心一事也故子思云鬼神之爲德其盛矣乎視之而弗見聽之而弗聞體物而不可遺使天下之人齊明盛服以承祭祀洋洋乎如在其上如在其左右微之顯誠之不可揜如此此言鬼神之至務也然則所謂鬼神者豈徒天神人鬼地祇云乎宗伯以禮佐王和邦國民彝物則天常人紀罔不及惟以事天神人鬼地祇爲邦國首務豈不迂哉子云務民之義敬鬼神而遠之可謂智矣是以教

不語神疾病不禱問事鬼則曰未能事人問媚竈則曰獲罪於天吁聖人之意可知聖人以禮教天下萬世而鬼神之事遠而不語則聖人所謂禮與鬼神又可知是豈徒天神人鬼地祇之謂鬼神事天神人鬼地祇之謂禮而已乎

以吉禮事邦國之鬼神示以禋因祀祀昊天上帝以實柴祀日月星辰以槱酉燎祀司中司命飌風師雨師以血祭祭社稷五祀五嶽以貍埋沈祭山林川澤以疈劈辜祭四方百物以肆獻祼享先王以饋食享先王以祠春享先王以禴夏享先王以嘗秋享先王以烝冬享先王

祭祀謂之吉禮者以其卜吉而祭祭而獲吉也鄭謂古本作告禮近是祭以告神禮何獨祭爲吉也禋煙也升煙上達以氣玄通精意之極故曰禋昊天上帝冬至圜丘之祀柴胔通詩云助我舉胔謂牲肉也實于柴上燔之使煙臭上達致陽神也辰謂一歲日月所會十二次詳見春官占夢槱積薪也司中等言槱燎日月等言實牲昊天言煙祀列事于卑義全于尊也司中司命皆天神謂司中界與人命之神緯書云三台星上台司命中台司中文昌星第四亦曰司命

第五亦曰司中風師箕星雨師畢星此祀天神三禮也血祭殺牲取血以薦社土神稷穀神五祀五氣之神四時迎氣祀之于郊五嶽東岱南衡西華北恒中嵩貍埋同埋玉幣牲于土祭山林也沈沈玉幣牲于水祭川澤也疈披牲胷也辜磔禳也四方百物如八蜡之類此祭地祇三禮也肆謂迎牲薦血腥之後解折牲體而爓之以進也獻謂獻醴薦血腥也祼灌也謂始祭迎尸入戶酌鬱鬯獻尸尸不飲灌之地以求神也凡祭初祼次獻次肆次饋熟祼在室獻肆在堂堂事畢復延尸入室饋熟尸始食祭皆有此四節鄭

以肆獻祼爲大禘饋食爲大祫未然祫即是禘以其祭始祖所自出之帝謂禘以其合羣廟主謂祫天子祫禘諸侯無所出之帝但可稱祫而無禘祠禴嘗烝四時祭名春物初生無以享惟祠爲主曰祠夏物未成用薄祭曰禴秋物初成薦新曰嘗冬物可進者衆曰烝此祀人鬼之六禮也

按司中司命風師雨師後世方士之說參緯于百何獨祀文昌與三台也文昌六星何獨祀其二三台三星何獨遺其一星以大尉司徒司空名豈其先有是官後有是星與誕罔甚矣箕爲風師畢爲雨師亦附

會之說

以凶禮哀邦國之憂以喪禮哀死亡以荒禮哀凶札以弔禮哀禍烖以禬禮哀圍敗以恤禮哀寇亂

哀謂救患荒謂年饑凶札謂死亡弔慰問禍烖水火之類斂財曰禬圍敗國被圍困敗亡恤憂也外來曰寇內潰曰亂

按弔與恤兩者無別恤寇亂與禬圍敗亦相類會財以補圍敗如春秋傳諸侯會于澶淵爲宋烖之類圍敗之名始于春秋故是書多後人附會

以賓禮親邦國春見曰朝夏見曰宗秋見曰覲冬見曰遇時見曰會殷見曰同時聘曰問殷覜曰視

賓待諸侯以賓親近也易比之象曰先王以建萬國親諸侯禮之以賓所以親之朝早也宗尊也覲勤也遇偶也時見謂六服各有當見之時如大行人職云侯服歲一見甸服二歲一見等是也殷衆也謂十二歲王不巡守六服盡來見聘問也覜視也時聘謂六服不當朝之歲使其卿大夫來問殷覜謂元年七年十一年侯服始來朝之歲諸侯朝者少皆使其臣來聘曰殷覜

按王制諸侯比年一小聘三年一大聘五年一朝朝

覲會同其名雜見于詩書然未聞以春夏秋冬分朝宗覲遇會同者也六服遠者數千里一歲焉能四至于是大行人有近者一歲一見遠者六歲一見之法而鄭謂六服當見之歲四方四時分至朝春宗夏覲秋遇冬更迭而徧是皆臆見繫說王者一統臣共不二諸侯尊王同軌畢至然後可以明共主致朝宗之義參差雜越于政體不已褻乎且朝宗覲可也遇視豈尊王之禮曲禮朝覲行于天子會遇行于諸侯諸侯草野邂逅謂遇天子行幸臨御謂視豈可謂諸侯遇天子使陪臣視天子乎司儀職有爲壇合諸侯之

說蓋後世霸主盟誓之事緣飾以為周公之禮後儒轉相附會遂以春秋書盟會遇皆行自先王而朝覲會同可通諸列國故以霸主盟諸侯諸侯朝貢霸主皆謂周禮名教之壞經術之訛其來已久自非卓識誰敢直決其是非乎據鄭說春東方六服當朝之歲盡來朝夏南方六服當宗之歲盡來宗東西亦然四歲六服徧行此法也必如是書所云王畿居土中六服道里均乃可周世都豐鎬西方無六服每歲見惟三時諸侯徒有朝宗遇周京世世無覲禮矣豈其然乎且關中之地距東海四五千里以五百里一服推

之齊魯當在荒服外世見可耳然則是書所言有名無實昔人謂瀆亂不驗而鄭執以為周公大平之書非以耳食者與

以軍禮同邦國大師之禮用衆也大均之禮恤衆也大田之禮簡衆也大役之禮任衆也大封之禮合衆也

凡以禮法動衆曰軍禮軍禮尚整齊曰同大師謂天子六軍禮卽伍兩卒旅師軍之節制用者操縱惟命之意大均謂因地制賦因家起役以體恤衆民也大田謂四時田獵教以軍法以簡閱車徒也大役謂版築疏鑿之類以任用衆力也大封謂分封諸侯平其土地均其人民如大國三軍次國二軍小國一軍使民各事其主君各守其民以合衆也王介甫云用其命恤其事簡其能任其力合其志軍禮用命為主合志為終

以嘉禮親萬民以飲食之禮親宗族兄弟以昏冠之禮親成男女以賓射之禮親故舊朋友以饗燕之禮親四方之賓客以脤膰之禮親兄弟之國以賀慶之禮親異姓之國

嘉猶好也飲食之禮謂王者歲時宴集同姓大傳云綴之以食而弗別如詩棠棣有頍者弁皆以飲食親

宗族兄弟男子二十冠三十娶女子十五笄二十嫁昏嫁親之冠笄成之賓射天子與諸侯燕飲而射故舊朋友王為世子時所與共齒于學者及先世耆舊老臣皆是饗在廟爵盈而不飲燕在寢爵無筭大行人職云上公三饗三燕侯伯再饗再燕子男一饗一燕皆以待來朝諸侯祭肉生曰脤熟曰膰天子社稷宗廟之祭以胙頒賜同姓示共福祿也賀喜曰慶加財物曰賀異姓王之昏姻甥舅

以九儀之命正邦國之位壹命受職再命受服三命受位四命受器五命賜則六命賜官七命賜國八命作牧

九命作伯

九儀九等儀衛正位辨尊卑也命王命壹命始受王命爲正吏如王之下士及列國上士子男之大夫與府史胥徒長官自辟除者異受職始受王職事再命如王中士及列國大夫子男之卿受服受玄冕之服三命如王上士及列國之卿受位受朝列之位四命如王大夫及公之孤始備祭器曲禮云大夫有田者爲祭器是也五命王大夫出封加一命賜等則之地六命王卿賜官使得自置官屬治家邑七命王卿出封加一命賜侯伯之國八命王三公有功德加一命爲一州諸侯牧九命王上公有功德加一命爲二伯分理天下如周召二公

以玉作六瑞以等邦國王執鎭圭公執桓圭侯執信圭伯執躬圭子執穀璧男執蒲璧

王者乾陽之精六瑞卽圭璧瑞猶寳也天子諸侯各寳以爲瑞等階級也雜記云凡圭廣三寸厚半寸剡上左右各半寸其長短各依命數王圭長尺二寸鎭安重也公圭長九寸桓磐桓易屯之初九磐桓利居貞利建侯磐礎也桓柱也取安固如柱石意侯伯圭七寸信伸也躬詘也伸以臨下詘以事上能詘能伸乃可獲上治民璧形圓徑九寸中有孔曰好週邊曰肉好倍肉曰瑗肉倍好曰璧璧孔徑三寸邊肉各三寸徑共九寸穀取養蒲取柔

按雜記贊大行曰子男圭五寸則子男所執非璧也古者天子朝諸侯合五瑞圭可合璧不可合五等詎爲諸侯公侯伯皆圭而子男獨璧何與鄭解子男未成國子云安見方六七十如五六十而非邦者未成國非也未成國則執圓義奚取又謂鎭瑑山桓瑑宮室信躬瑑人穀蒲瑑草稼皆以文名其說淺陋恐非先王制器之義

以禽作六摯至以等諸臣孤執皮帛卿執羔大夫執鴈士執雉庶人執鶩木工商執雞

禽飛走之通稱摯致也凡初相見皆有執以自致孤謂少師少傅少保皮虎豹皮之類帛束帛鄭謂束帛以皮爲飾臆說也羔羊也羊不受牽示難進也鴈南北隨陽示從君也雉文而耿介鶩江湖野物雜依人爲食庶人與工商皆有事在官者士以上初升見皆以摯王臣與列國臣庶名同摯同鄭謂摯同飾異亦臆說也

以玉作六器以禮天地四方以蒼璧禮天以黃琮禮地

以青圭禮東方以赤璋禮南方以白琥禮西方以玄璜禮北方皆有牲幣各放其器之色

禮謂享神祭有玉帛牲以成享蒼天色黃地色四方之玉各從其色璧制見上圓象天冬至祀天也琮形八方象地夏至祀地也圭形上銳象春物初生也半圭曰璋南方用半圭夏陽半也琥刻玉爲虎形猛獸象秋氣之嚴也半璧曰璜北方用半璧冬陰半也祭四方各以四時之立日皆有牲幣亦倣其器色

以天產作陰德以中禮防之以地產作陽德以和樂防之以禮樂合天地之化百物之產以事鬼神以諧萬民

以致百物

禮樂本于天地成于中和陰陽者剛柔動靜之謂剛柔相得動靜有常則陰陽合天地泰中和致而禮樂行百昌遂而人神悅天產牲牢之類作猶養也陰德陰氣地產黍稷之類陽德陽氣陰靜無陽則消天陽也故以天產養陰然陰盛則淫聖人制禮以中防陽作之過也陽動無陰則散地陰也故以地產養陽然陽盛則驕聖人制樂以和防陰作之過也至陽赫赫非陰不斂禮主于退以陰節陽虛其盈而爲中至陰肅肅非陽不暢樂主于進以陽導陰宣其滯而爲和中和不偏禮樂之謂也天地變化百物生成未有遺此者百物謂祭祀百物皆天地之化合以禮樂事鬼神和萬民則神人交悅百物之祥至矣

凡祀大神享大鬼祭大示帥執事而卜日宿眡滌濯涖玉鬯省牲鑊奉玉齍詔大號治其大禮詔相王之大禮若王不與祭祀則攝位凡大祭祀王后不與則攝而薦豆籩徹大賓客則攝而載果祼朝覲會同則爲上相大喪亦如之王哭諸侯亦如之王命諸侯則儐國有大故則旅上帝及四望王大封則先告后土乃頒祀于邦國都家鄉邑

大神謂天大鬼謂先王大示謂地執事謂助祭諸臣卜日卜吉日宿祭前一宿眡視同滌濯溉祭器涖臨也玉圭瓚之屬鬯鬯酒祭天地無鬯惟宗廟有之牲大牢鑊亨牲器玉齍玉敦以盛黍稷齍粢通在器曰齍大號大祝所掌神祇等六號大宗伯以詔大祝爲祝辭凡王親舉禮皆謂大皆大宗伯治事而臨行以告助王也王有故不得親祭則大宗伯代立主位大祭祀謂郊廟外神則王后不與宗廟則后薦徹豆籩后有故不與亦大宗伯代大賓客謂諸侯來朝王祼用鬱鬯王不親酌亦大宗伯代載猶爲也凡詔禮曰

相授賓曰擯王相五人卿爲上相哭諸侯諸侯薨王
爲位哭王以爵土策命諸侯于祖廟償禮諸侯則代
王爲主大烖謂凶災水旱也陳設以祭衆神四
望爲壇位望四方各山大川祭之大封封建諸侯取
大社土授之則大宗伯先告后土之神后土卽社頒
祀頒常祀之禮邦國邦畿列國都家公大都卿小都
大夫家邑卿邑卽都家之邑各有所當祭與禮儀皆
頒自大宗伯
按鄭謂句龍生爲后土之官死配享于社社非后土
如是則后土早于社矣郊社所以祀天地后土不得

配天則所稱皇天后土謂何
小宗伯之職掌建國之神位右社稷左宗廟兆五帝於
四郊四望四類亦如之兆山川丘陵墳衍各因其方
小宗伯職見前中大夫二人右左謂庫門內雉門外
左右右爲陰鬼神尚右故右社稷左爲陽人道尚左
故左宗廟壇壝曰兆五帝五方天神兆五帝而曰四
郊者火土同于南郊也四望望祭四方嶽瀆類祭天
神日月星辰風雨司中司命等亦于四郊謂之類者
天象無形以氣爲類鄭謂兆日于東郊兆月與風師
于西郊兆司中司命于南郊兆雨師于北郊各以氣
類爲位日月星辰風雨從天祀于郊亦所謂從其類
也望者無見類者無形故宗廟社稷亦謂類小司徒
類社稷宗廟是也山川丘陵墳衍謂所在小山川有
利益于民者各因其所在祀之
掌五禮之禁令與其用等辨廟祧之昭穆辨吉凶之五
服車旗宮室之禁掌三族之別以辨親疏其正室皆謂
之門子掌其政令
五禮卽大宗伯所掌吉凶賓軍嘉五者禁禁其違令
令守也用等器數多寡隆殺之等廟宗廟祧言迢遠
祖也廟次左昭右穆父昭子穆天子三昭三穆與大

祖廟七諸侯二昭二穆與大祖廟五天子七廟自大
祖下二昭二穆上二爲祧廟親盡以次遞遷藏其主
于大祖廟夾室每歲春祫禘配享吉禮五服五等諸
侯命服凶禮五服斬衰期功緦也車旗宮室如典命
以九以七以五爲節皆依命數不得僭越三族父子
孫人之正屬喪服小記云親親以三爲五以五爲九
以三爲五者身以父而親祖以子而親孫則五也以
五爲九者以祖親曾高祖以孫親曾玄孫則九也三
族別則親疏辨正室謂適子代父當門曰門子掌其
政令謂治其昭穆明其適庶不得以孽代宗也

毛六牲辨其名物而頒之于五官使共奉之辨六齍之名物與其用使六宮之人共奉之辨六彝之名物以待奥祼將辨六尊之名物以待祭祀賓客掌衣服車旗宮室之賞賜

毛擇毛色純者六牲馬牛羊犬豕雞五官除大宗伯言五也鄭謂除大宰大宰職云贊王牲事王親牽牲安得謂天官無共奉也六齍粢盛稻粱黍稷麥菽用器各有宜使六宮之人奉者中饋婦人事也六彝盛鬱鬯之器六尊盛五齊三酒詳見司尊彝職祼將謂酌而送之凡祼饗賓客于廟亦用尊彝外則否春秋

傳曰犧象不出門衣服之制見司服車旗之制見巾車宮室之制見典命若王以賞賜諸侯則皆小宗伯掌之

掌四時祭祀之序事與其禮若國大貞則奉玉帛以詔號大祭祀省牲眂滌濯祭之日逆齍省鑊告時于王告備于王凡祭祀賓客以時將瓚果詔相祭祀之小禮凡大禮佐大宗伯賜卿大夫士爵則儐小祭祀掌事如大宗伯之禮大賓客受其將幣之齎

天地人之祭四時皆有之序謂先後次第卜吉曰貞貞正也國有大事求正于筮龜玉帛以禮神號祝辭大祝職有神號幣號小宗伯詔之逆齍迎粢入廟饎爨在門外也省鑊視煑肉也時謂薦陳之早晚備謂饌具告王行事也祭祀王用圭瓚酌鬯酒祼尸小宗伯酌送王賓客則大宗伯代祼小宗伯酌送大宗伯凡禮王不親使攝爲小王親舉爲大賜爵以王命齎策賜之禮賓曰儐諸侯尊大宗伯儐卿大夫士卑小宗伯儐小祭祀王玄冕之祭將幣之齎齎即幣也諸侯覲畢致貢享于廟庭實之物皆小宗伯受之

若大師則帥有司而立軍社奉主車若軍將有事則與祭有司將事于四望若大甸則帥有司而饁獸于郊遂

頒禽

大師起大軍有司謂軍帥與大祝軍社以齋車載社主與遷廟主于軍中賞功告祖戮罪告社軍將有事謂將交戰祭有司亦謂軍帥與大祝將事以王命祭告四方山川之神甸田通大甸王田獵有司大司馬之屬饁于野曰饁詩云饁彼南畝獵還至郊過天神地祇壇壝以所獲禽薦之曰饁獸既饁遂入澤宮射主皮頒禽也

大烖及執事禱祠于上下神示王崩大肆以秬鬯渳米及執事涖大斂小斂帥異族而佐縣衰冠之式于路門

之外及執事眡葬獻器遂哭之卜葬兆甫竁(鏟)亦如之
既葬詔相喪祭之禮成葬而祭墓為位凡王之會同軍
旅甸役之禱祠肆儀為位國有禍烖則亦如之凡天地
之大烖類社稷宗廟則為位凡國之大禮佐大宗伯凡
小禮掌事如大宗伯之儀
大烖水火荒札之類執事大祝之屬肆陳尸于牀王
事禱大秬鬯黑黍釀酒湏浴尸執事執二斂之事謂
大祝臨之者小宗伯也佐以異姓者同姓銜哀使疏
者相助襄冠之式喪服之式也執葬器之事者梓人
匠人之屬眡葬省視葬具檀弓云既殯旬而布材是

也獻器明器成獻于殯宮門外遂哭小宗代王哭也
卜兆卜葬域竁穿壙甫始也亦如獻器哭凡喪未葬
前設奠無尸既葬反虞以祭易奠士三日三虞大夫
五日五虞諸侯七日七虞天子九日九虞明日祭卒
哭又明日以吉祭易喪祭附主于廟然則卒哭以前
祭皆喪祭也皆小宗伯告王相禮祔祭則大宗伯相
禮成葬封丘既成祭墓祭土神位主也肆儀演習禮
儀禍烖禱祀肆儀為主亦如之類祭祀之通稱詳前
肆師之職掌立國祀之禮以佐大宗伯立大祀用玉帛
牲牷立次祀用牲幣立小祀用牲以歲時序其祭祀及

其祈珥大祭祀展犧牲繫于牢頒于職人凡祭祀之卜
日宿為期詔相其禮眡滌濯亦如之祭之日表齍盛告
絜展器陳告備及果(祼)築鬻(煑)相治小禮誅其慢怠者
掌兆中廟中之禁令凡祭祀禮成則告事畢
肆師職見前下大夫四人大宗伯之攷也大宗伯建
祀禮其玉帛牲牷之物籩豆簠簋之器皆肆師立之
立依法置立大祀天地宗廟次祀日月星辰社稷五
祀五嶽小祀司中司命風師雨師山林川澤四方百
物玉帛牲牷禮之隆者牲幣為殺牲又殺牲體全曰
牷祈珥祈福于神割牲耳以薦珥衈通取其聰聽祝

也牲色純曰犧牧人供之肆師展視以付充人使繫
于牢而肥之職作樴置臬繫牲也卜日卜祭日宿悳
期先夕期明日卜詔相禮詔相卜日之禮眡滌濯亦
先夕視明日祭詔相其禮表齍盛六齍各標黍稷等
名簠簋有蓋外須記識展視祭器陳設于堂東方告
備具果祼通築搗也搗香草煑汁和鬯酒以祼尸也
誅責慢怠掌禁令皆攷之事兆中壇塲內祭百神廟
中祭先王凡肆師所告皆告小宗伯以次升告王
大賓客涖筵几築鬻贊果將大朝覲佐儐共設匪罋之
禮饗食授祭與祝侯禳于畺及郊大喪大湏以鬯則築

灋令外内命婦序哭禁外内命男女之衰不中灋者且
授之杖
佐儐爲承擯匪箧通竹器甕瓦器王有故不親食賓
客則使大夫以侑幣致之豆實實于甕簋實實于箧
饗以大牢飲賓食以大牢食賓祭豆間之祭周人祭
肺肆師擧肺授賓侯迎氣禳除殃皆小祝之職畺去
王城五百里畿界也郊近者五十里遠者百里彌解
見前外内命婦公卿大夫以下諸臣之妻居宮中屬
内宰版籍者謂之内命婦天官九嬪世婦等是也居
外寮者謂之外命婦春宮世婦等是也序謂服重者

居先服輕者居後外内命男女卽公卿大夫士與其
妻王喪男義服斬衰布三升半冠布六升其妻義服
衰六升王喪斬衰后喪齊衰衰外削幅裳内削幅之
類皆所謂法也杖謂王喪竹杖后喪桐杖服成則授
杖喪大記云君喪三日子夫人杖五日既殯授大夫
世婦杖王喪宜同
凡師甸用牲于社宗則爲位類造上帝封于大神祭兵
于山川亦如之凡師不功則助牽主車凡四時之大甸
獵祭表貉則爲位嘗之日涖卜來歲之芟獮仙上之日
涖卜來歲之戒社之日涖卜來歲之稼若國有大故則

令國人祭歲時之祭祀亦如之凡卿大夫之喪相其禮
凡國之大事治其禮儀以佐宗伯凡國之小事治其禮
儀而掌其事如宗伯之禮
師謂出征甸謂田獵皆以社主與遷廟主行有事祭
告用牲則肆師涖位爲主類祭名造猶造門之造以
祭達于上帝也封封土爲壇大神天地神祇祭兵于
山川祭大軍所在之山川亦如師甸爲主也師不功
敗績也主車載社宗二主之車助牽扶主也表立旗
爲表貉禡通祭始爲兵蚩尤也嘗秋祭嘗新物今歲
芟墾所獲因卜來歲之芟治田之早晩也詩云載芟

載柞其耕澤澤謂治田也秋田曰獮兵寇曰戒社秋
社報答今歲之稼因卜來歲三卜皆肆師涖之國有
大故水火凶札歲時之祭烝嘗社蜡之類卿大夫之
喪謂卿大夫適子有父母喪繼世爲卿大夫者相禮
相其拜送賓客之類大事謂王行禮小事謂攝
鬱人下士二人府二人史一人徒八人
鬱香草未詳何物鄭謂卽本草云鬱金非也撝香草
和秬黍酒祼尸宗廟之禮禮重祭祭首祼祼用鬱鬯
禮官先鬱人春氣芬芳也
鬱人掌祼器凡祭祀賓客之祼事和鬱鬯以實彝而陳

之凡祼玉瓚之陳之以贊祼事詔祼將之儀與其節凡
祼事沃盥大喪之渳共其肆器及葬共其祼器遂貍埋
之大祭祀與量人受舉斝假之卒爵而飲之
祼器六彝圭瓚之屬祼王圭瓚璋瓚也祼將酌送也
儀節祼將之威儀節度凡祼事祭饗皆用祼也沃酌
水也盥洗手也肆器尸將浴陳牀襢枕笫夷盤之類
葬共祼器明器貍之壙中者鄭謂遺奠之彝器恐非
量人夏官之屬制從獻脯燔之數量者也斝卽爵義
與嘏通福也尸酢主人俗謂飲福酒卒爵而飲謂酢
及鬱人與量人

鬯人下士二人府一人史一人徒八人
鬯暢也釀秬黍爲酒氣味條暢未合香草者故鬯人
供之
鬯人掌共秬鬯而飾之凡祭祀社壝用大罍禜門用瓢
齎廟用脩凡山川四方用蜃凡祼事用概凡疈事用散
大喪之大渳設斗共其釁鬯凡王之齊齋事共其秬鬯
凡王弔臨共介鬯
秬鬯無鬱和之鬯飾之飾盛鬯之器唯廟祭初亞獻
用鬯搗鬱汁和之盛以彝尊酌以玉瓚他外神有酒
無鬱和故無彝尊玉瓚社壇之祭盛以大罍罍瓦尊
營營兆以祭門祭國門瓢齎匏器齎齍盛受也廟
用脩廟祭用鬱脩和卽司尊彝凡酒脩酌之脩鄭特
牲云醆酒涗于清汁獻涗于醆酒脩治而後用之卽
鬱鬯也蜃蜃器地官掌蜃職祭祀共蜃器之蜃蜃脤
也胙曰脤今之螺盃受胙飲福之器祼事宗廟祼將
和鬱用鬯多寡有量概量也天官酒正云皆有酌數
器量蠡享祭四方百物小祀酌鬯用五升之散爵之
下者以上鬯皆無鬱別其用器與彝舟圭瓚等殊也
斗挹鬯以沃尸釁以鬯塗尸王齋浴鬯釁其香弔臨
弔臣喪曲禮贄天子用鬯弔則使臣爲介致鬯于死

者曰介鬯
按鄭註瓢齎之齎作齊割柢使齊脩作卣中尊祼作
埋尊腹有朱帶曰概無飾曰散義皆鑿
雞人下士一人史一人徒四人
司晨之官雞鳴以旦震旦爲春故屬春官
雞人掌共雞牲辨其物大祭祀夜嘑旦以嘂叫百官凡
國之大賓客會同軍旅喪紀亦如之凡國事爲期則告
之時凡祭祀面禳釁共其雞牲
辨其物陽祀用騂陰祀用黝嘑將旦而呼嘂叫同警
使起也凡國有事請期告以旦明行事面禳四面禳

除釁如廟釁鐘鼓甲兵之類新成殺牲取血祭而塗
之用雞則雞人供之
司尊彝下士二人府四人史二人胥二人徒二十人
尊盛五齊三酒之器彝即尊也以盛鬱鬯貴之故異
其名彝夷通常也法也常永法度
司尊彝掌六尊六彝之位詔其酌辨其用與其實春祠
夏禴祼用雞彝鳥彝皆有舟其朝如字踐用兩獻尊其再
獻用兩象尊皆有罍諸臣之所昨酢也秋嘗冬烝祼用
斝彝黃彝皆有舟其朝獻用兩著尊其饋獻用兩壺尊
皆有罍諸臣之所昨也凡四時之閒祀追享朝潮享祼

用虎彝蜼彝皆有舟其朝踐用兩大尊其再獻用兩
山尊皆有罍諸臣之所昨也凡六彝六尊之酌鬱齊
獻酌醴齊縮酌盎齊涗鋭酌凡酒脩酌大喪存奠彝大
旅亦如之
宗廟祭享祼用彝獻用尊彝盛鬱鬯尊盛齊酒禮運
曰玄酒在室醴醆在戶粢醍在堂澄酒在下酒貴滓
賤淸貴者居上賤者居下曰位酌謂獻酌縮酌之類
用謂春祠秋嘗等用實謂鬱齊醴齊等實雞鳥皆刻
畫形象雞主東明故春用雞彝朱鳥爲夏故夏用鳥
彝承彝之盤曰舟祭始迎尸入室王以圭瓚后以璋
瓚皆酌鬱鬯獻尸尸不飲灌地所謂祼用彝也朝踐
朝旦所行之禮迎牲入庭延尸出堂告殺薦腥酌醴
齊獻尸尸始飲故謂獻尊鄭云獻作犧鑿也再獻亞
獻每獻王先后亞王獻酌獻尊后獻酌象尊象取贊
相義后服亦謂象服詩云象服是宜兩獻尊一盛醴
齊所謂縮酌也一盛盎齊所謂涗酌也王用之兩象
尊亦然后用之朝踐主王再獻主后義互備也罍大
尊刻畫雲雷紋以盛凡酒者所謂脩酌也皆有罍謂
朝踐再獻之尊各有罍盛凡酒貳之諸臣謂助祭之
賓客及兄弟輩昨酢通諸臣助獻用尊之醴齊盎齊

諸臣受神酢用罍之凡酒罍取雷同雷聞百里百里
爲同臣非一人酢非一舉同罍也斝嘏也刻畫稼文
古者以宜稼爲福祿嘏辭云宜稼于田受祿于天故
嘏謂稼刻其文于彝上稼秋成秋祭用之黃土色冬
百昌歸土故彝用黃猶大蜡用黃冠黃衣也朝獻即
朝踐著尊著地順土氣不用禁明著在外象陽王
用之也饋獻即再獻后職中饋曰饋獻壺瓠通尊壺
形取子在中順冬藏象陰后用之也閒祀雜祭小祀
追享追死者享之亦閒祀朝享來朝賓客享皆有祼
有朝踐有再獻有諸臣之酢六享祼獻酢醴酒皆同

而彝尊異虎為百獸長易曰大人虎變王祼用之蜼
虺屬陰物詩云唯虺唯蛇女子之祥后祼用之六酌
酌酒醴之法鬱齊鬱香所和齊酒既縮其糟況以香
汁逡獻之不更縮茅況水曰獻酌卽六彝所盛用以
為祼者鄭謂獻作莎摩莎鬱金汁鑿也醴齊糟初成
最濁用茅縮下其汁乃酌卽朝踐之尊也盎齊汁滿
糟浮盎然濃厚以明水況和而後可酌卽再獻之尊
也凡酒謂五齊既成酒者卽酒正所謂三酒脩和也
皆以水脩和示反本也郊特牲云明清與醆酒于舊
澤之酒卽諸臣所酢之罍也齊雖有五醴盎該之酒

雖有三凡酒該之註疏瑣冗大喪謂王喪未葬以前
殷奠皆設彝存省視也大旅遇裁祭天地山川羣神
旅衆也宗伯職云國有大故則旅上帝及四望用彝
器亦存視

按此節之義鄭註殊未曉暢

司几筵下士二人府二人史一人徒八人

凭曰几饌曰筵筵卽席古者席地延賓故謂筵

司几筵掌五几五席之名物辨其用與其位凡大朝覲
大饗射凡封國命諸侯王位設黼依依前南鄉設莞筵
紛純加繅席畫純加次席黼純左右玉几祀先王昨酢
席亦如之諸侯祭祀席蒲筵繢純加莞席紛純右彫几
昨席莞筵紛純加繅席畫純筵國賓于牖前亦如之左
彤几甸役則設熊席右漆几凡喪事設葦席右素几其
柏席用萑完黼純諸侯則紛純每敦一几凡吉事變几
凶事仍几

五几玉彫彤漆素五席葦蒲繅熊次多莞萑莞卽蒲
萑卽葦也用若祭若賓之類位若廟若朝之類大朝
覲謂會同大饗饗賓客于廟大射天子與諸侯羣臣
射封國分封諸侯命諸侯諸侯繼世來見錫命及加
命之類王位王所立之位黼黑白繡文依制如屏王

依以立莞筵細蒲席紛雜色綬緣邊曰純加加莞筵
上繅藻通織五采文裀為席畫繪緣邊也次席虎皮
為席次伏同勇貌以白黑文繡為緣左右玉几優至
尊也祀先王設神席也昨席王酳尸尸酢王布席戶
內西向受酢其席几如朝饗也諸侯祭祀亦謂神席
蒲筵蒲草席下迫地繢畫也細蒲曰莞彫几几有刻
紋一几居右神道尚右也筵國賓王養國老之席牖
前廟室牖前堂中南向彤朱色左几文事尚左甸役
王田獵熊席熊皮為席漆几黑色右几武事尚右凡
喪事奠用席蘆曰葦素几白木几柏席喪主香火之

席柏香可爇曰柏席萑細葦王黼純諸侯紛純爲別
敦梵柏器几以安主故一敦用一几鄭謂柏作椰敦
作讀鏧也吉事祭享之類變几用新凶事喪事仍用
生者舊几若孝子齋毁亦不得凭新几
按諸侯酢席𦳝于神席禮未宜而疏以莞席清潔爲
解甚牽强次席先鄭註虎皮近是後鄭註桃枝席次
列成文然則編蒲葦無列次乎次飲同後世虎賁名
飲飛飲勇力貌令人捷疾謂之造次虎皮褥謂皐比
比卽次皐橐通包裹也比皮通樂記武王克商倒載
干戈包以虎皮詩云嗟行之人胡不比焉人無兄弟

胡不次焉比次皆親近護助意以虎皮爲次席猶以
虎賁爲綴衣也

天府上士一人中士二人府四人史二人胥二人徒二
十人

掌藏國重器稱天以尊其藏

天府掌祖廟之守藏與其禁令凡國之玉鎭大寶器藏
焉若有大祭大喪則出而陳之既事藏之凡官府鄉州
及都鄙之治中受而藏之以詔王察羣吏之治上春釁
寶鎭及寶器凡吉凶之事祖廟之中沃盥執燭季冬陳
玉以貞來歲之媺惡若遷寶則奉之若祭天之司民司
祿而獻民數穀數則受而藏之

凡王者世守寶器藏于始祖廟曰天府玉鎭玉器之
最重者猶王圭曰鎭圭也大寶器如周赤刀天球之
類治中百官所上計簿皆合經制曰治中藏于天府
者孟子謂寶土地人民政事也上春孟春釁取牲血
塗祭彌縫隙也凶事在廟者如大喪柩朝廟日僎祖
奠厥明大遣奠皆有沃盥牀奠行事天府士爲之執
燭貞正也疑事正于蓍龜從曰貞陳玉禮神如圭璧
之類遷寶有事改藏奉寶器以遷司命司祿皆天神
軒轅十七星形如龍角曰大民小民文昌宮六星第

六曰司祿又三台星下台亦曰司祿每歲孟冬祭二
神則獻天下民與年穀之數王受而藏之天府祿則
小司寇也

典瑞中士二人府二人史二人胥一人徒十人

瑞天子之符瑞大圭之類典守也今之尚寶司

典瑞掌玉瑞玉器之藏辨其名物與其用事設其服飾

入執曰瑞鎭圭之類禮神曰器四圭之類名以命之
物以別之用事朝日之類服飾藉王以繅或襲或裼
如衣服也

王晉大圭執鎭圭繅藻藉五采五就以朝日公執桓圭

侯執信(伸)圭伯執躬圭繅皆三采三就子執穀璧男執蒲璧繅皆二采再就以朝覲宗遇會同于王諸侯相見亦如之瑑(篆)圭璋璧琮繅皆二采一就以覜聘

按見曰晉晉進也行禮從容漸進大圭長三尺天子所佩也手曰執鎮圭長尺二寸繅藉以文繒承圭璧執之五采五就謂五色相間遍而復始爲一就五就五五二十五行成就一繅朝日郎王藻云玄端朝日于東門外覲禮云春拜日于東門外是也桓信等圭解見大宗伯瑑篆刻爲文瑑圭璋璧琮殊于桓信等圭璧設諸侯親覲天子用之此使臣聘問天子用之

也圭以覜聘天子享用璋璧以覜聘王后享用琮子男聘天子亦璧矣瑑繅二采一就與子男異子男繅二采成二行瑑繅二采共一行行小文褋臣與君之辨

按鄭解王藻天子搢珽以大圭爲玉笏也天子笏用玉而大圭非笏笏度二尺六寸大圭長三尺笏有事則搢無事則執大圭常搢不可執故考工記玉人云天子服之不言執之也此云晉蓋朝日之名易象日出地上爲晉行禮從容有漸如日之升夏官田僕云諸侯晉與搢珽之搢異言天子晉接諸侯偪服大圭也

四圭有邸以祀天旅上帝兩圭有邸以祀地旅四望祼圭有瓚以肆先王以祼賓客圭璧以祀日月星辰璋邸射以祀山川以造贈賓客

四圭等皆禮神之器非用執也邸底同下趺曰邸四圭合四成一下著邸無邸不可合鄭謂邸即璧恐非祀天用四圭象四時上帝即天神旅衆也大裁則旅天帝有五以象五氣曰旅非一之辭祭地兩圭陰用半以象偶望祭四方嶽瀆亦地類祼圭瓚柄用圭瓚如槃盛鬯以祼地者也肆陳設詩云相予肆祀大饗

賓于廟祼賓客亦用圭瓚圭璧單圭璧以祀日月星辰禮殺于天地半圭曰璋璋挾有邸乃可奠射貫也貫于邸防傾也造贈往贈也

土圭以致四時日月封國則以土地珍圭以徵守以恤凶荒牙璋以起軍旅以治兵守璧羨以起度頣[illegible]圭璋璧琮琥璜之渠眉疏璧琮以斂尸穀圭以和難以聘女琬圭以治德以結好琰圭以易行以除慝大祭祀大旅凡賓客之事共其玉器而奉之大喪共飯玉含玉贈玉凡玉器出則共奉之

土圭見大司徒職以玉爲圭長尺有五寸夏至日午

度表景求地中者也致四時日月度景至不至以知
寒暑晝夜之候土地土其地日景每千里差一寸百
里差一分封國無過五百里度景長短以知封域之
遠近珍眕也分别意故以徵召防守又珍軫也憂慮
意故以賑恤凶荒牙璋半圭刻文爲齒牙齒牙象兵
也故以起軍出征以治兵防守璧徑九寸周圜如一
不盡圜曰羡羡餘也殺其兩旁使上下稍餘蓋直尺
而横八寸如今腰様以起度以直一尺起則十尺爲
丈十丈爲引以横八寸起則八寸爲尺八尺爲尋倍
尋爲常考璧羡則五度信矣駔市儈之稱考工記玉

人有駔琮以爲權鼻寸半駔琮有孔以貫組縣琮而
爲權圭等六玉解見大宗伯以祀天地四方人死全
歸故斂尸用之皆有溝文繫組曰渠渠畔高起曰眉
亦如駔琮之有鼻故謂之駔鄭謂駔作組疏通也開
也疏璧琮貫璧于首貫琮于末貫圭璋琥璜于中象
天地之包四時也穀圭圭刻粟文穀善也故以和難
聘女琬圭圭刓去棱角德以渾圓爲至故以表德結
好琰圭圭剡其末有觚棱象斷割故以責改行除姦
慝飯玉碎玉雜米以飯尸含玉爲小器含尸口内雜
記云含者執璧贈玉送死納之壙中凡玉器出如使

臣執圭出使之類皆典瑞供以奉于使者
典命中士二人府二人史二人胥一人徒十人
命謂百官爵秩之等升陟皆王命
典命掌諸侯之五儀諸臣之五等之命
儀謂禮節五儀五等諸侯之儀節諸臣列國諸臣五
等之命謂四命三命再命一命不命也
上公九命爲伯其國家宫室車旗衣服禮儀皆以九爲
節侯伯七命其國家宫室車旗衣服禮儀皆以七爲節
子男五命其國家宫室車旗衣服禮儀皆以五爲節
此外諸侯五儀天子之公八命有功德出封加一命

爲上公伯諸侯之長如周召二伯國家謂城邑以九
爲節如城方九里宫方九百步貳車九乘建常九斿
冕服九章桓圭九寸樊纓九就介九人禮九牢賓主
之間九十步之類節禮儀也自公而下降殺以兩
王之三公八命其卿六命其大夫四命及其出封皆加
一等其國家宫室車旗衣服禮儀亦如之
此王臣之命數外諸侯遠于天子各成爲君故命數
用奇從陽也王臣在内近天子不得伸其尊故命數
用偶從陰也不言孤者天子之孤與卿同六命也孤
即卿之兼官卿上大夫四命下大夫也三公出封則

九命為牧伯卿出封則七命為侯伯大夫出封則五命為子男故曰皆加一等不言士士卑無封以此推之王之上士三命中士再命下士一命也

凡諸侯之適子誓於天子攝其君則下其君之禮一等未誓則以皮帛繼子男

此諸侯世子之禮儀適子即世子繼世者也誓盟誓諸侯立世子天子命而誓之以明不易也攝君代其君來朝下其君之禮一等如公之子執侯伯之圭侯伯之子執子男之璧子男之子與凡未誓者執孤之皮帛繼子男後大宗伯六摯孤執皮帛

按諸侯在而立世子請命于天子天子命之示不易也齊桓公葵丘之盟曰無易樹子王者所以明有宗正世統禮也若天子與諸侯之子誓以明不易豈教人臣子忠君孝親唯命是從之義五霸無王專以盟誓相要脅雖弒君之臣賊父之子既盟則人莫敢問獎寇崇姦所以大亂其始也諸侯之子挾天子要諸侯周禮與命之誓是也比其終天子之子亦挾諸侯以要天子春秋首止之盟是也故禮為可訓非禮之禮大人弗為

公之孤四命以皮帛眡小國之君其卿三命其大夫再命其士壹命其宮室車旗衣服禮儀各眡其命之數侯伯之卿大夫士亦如之子男之卿再命其大夫壹命其士不命其宮室車旗衣服禮儀各眡其命之數

此侯國諸臣之命數凡諸侯之臣各半其君之命數而弱故上公九命其臣置孤卿一人則四命與天子之大夫同來聘天子則摯皮帛以繼子男後與天子孤之摯同其卿與大夫士皆以次降一等侯伯之卿大夫士亦如公之卿大夫士但侯伯自大夫上不得置孤蓋侯伯七命其臣半君之命數而弱故其卿亦三命大夫亦再命士亦壹命與公同也子男五命其臣半君之命數而弱故卿止再命大夫壹命士不命

也

按王制大國三卿命于天子次國三卿其二命于天子其一命于君小國二卿皆命于其君三等之國皆五大夫二十七士皆其君自命若是則天下之官命之天子者三十分之一耳卿大夫重秩也無王命而可謂卿大夫乎此衰世僭亂之事王制詭承當以此書之言為近天子總理人羣制五等九儀以辨名正位大一統也外制公侯伯子男內序卿大夫士設官分職雖有千百其命唯九命雖有九以天子視之皆

王臣以諸侯相視非其臣不得相覿故在外則各君其國在內則共戴一人同列相視大小相維講信脩睦比肩以奉一人無小役大弱役强之事王道衰五霸憑陵假五等九儀之名以挾制同類故管仲伐楚曰先王命我大公履五侯九伯實征之晉叔孫婼恥與邾大夫坐則曰列國之卿當小國之君臧孫欲媚晉使則曰次國之上卿當大國之中中當其下下當其上大夫小國之上卿當大國之下卿中當其上大夫下當其下大夫漢博士引以爲王制口實相承由來已久夫禮莫大于君臣名莫大于事使爲之君者

爲之臣不爲之君者不爲臣古今通誼也先王以五等[illegible][illegible]群非以五等遞相爲臣故大國之卿雖與小國之君命數相亞而君臣之分不相及爲大國者豈得謂[illegible]者即我臣爲小國者豈得謂彼臣即我君乎五霸假王命要挾友邦世儒遂謂諸侯有相朝之禮小國有事大之義此說春秋者所以背理拂[illegible]解禮者長冠[illegible]亂王霸升降始此不可不辨

司服中士二人府二人史二人胥一人徒十人

掌貴賤之命服服以命異故次典命

司服掌王之吉凶衣服辨其名物與其用事

用事謂祭祀朝甸凶弔之事

王之吉服祀昊天上帝則服大裘而冕祀五帝亦如之享先王則袞冕享先公饗射則鷩冕祀四望山川則毳冕祭社稷五祀則希冕祭羣小祀則玄冕

吉服祭服祀昊天上帝謂冬至圜丘之祭大裘裘不裼者以羔皮爲裘而無表貴質也冕弁上加板爲延前後重旒前低後昂狀俛冕俛也鄭謂大裘之冕無旒難信五帝五方天帝四時迎氣祭于四郊中央之帝土氣從火并祭于南郊也如之亦大裘冕先王謂大王以下至文武畫龍于衣其狀袞然曰袞被袞衣

而戴冕曰袞冕先公后稷以下至祖紺饗饗賓鷩雉屬繡于衣鷩冕鷩衣而戴冕四望望祭四方嶽瀆名山大川毳獸細毛者繡其形于衣五祀五行用切于民者門竈之屬希少文也羣小祀百物之祭玄玄衣無文繡蓋禮大服盛禮小飾簡禮至無以加還反朴此袞冕所以遞降大裘所以先袞也

按鄭玄云書曰予觀古人之象日月星辰山龍華蟲作繢宗彝藻火粉米黼黻希繡此古天子冕服十二章華蟲五色蟲希讀爲絺王者相變至周以日月星辰畫于旌旗所謂三辰旂旗昭其明也而冕服九章

登龍于山登火于宗彝尊其神明也初一曰龍次二曰山次三曰華蟲次四曰火次五曰宗彝皆畫以為繢次六曰藻次七曰粉米次八曰黼次九曰黻皆絺以為繡袞之衣五章裳四章凡九也鷩畫以雉謂華蟲也其衣三章裳四章凡七也毳畫虎蜼謂宗彝也其衣三章裳二章凡五也絺刺粉米無畫其衣一章裳二章凡三也玄衣無文裳刺黻而已此上皆鄭註據典命職衣服各以命數故援虞書創為九章之說自漢至今學者從之其實牽强不合與此節義之可疑非一端今畧舉之按虞書舜欲觀古人之象日月

星辰山龍華蟲七者皆以作繪于宗廟之彝此器之象也藻火粉米黼黻六者皆以薄繒刺繡成五采施五色作服此服之章也兩項各别文義甚明古人制器以象日月七者所謂觀古人之象也正服以色藻火六者所謂章施于五色也象言形色言彩今鄭混兩段通作衣服可疑一宗彝既與山龍華蟲為五繪於衣則虞書當云宗彝作繪本謂繪華蟲以上數者於彝器也今以作繪為句而以宗彝為一物連下藻火粉米黼黻並絺作服於書文義不類可[illegible]疑二即如其說數何但九一日二月三星辰四山五

龍六華七蟲八虎九蜼十藻十一火十二粉十三米十十四黼十五黻歷歷分明今合華蟲為一作雉雉未聞名華蟲也鳥羽華彩者何獨雉古文花作華如皇華棠棣之華謂草木之花耳蟲謂蟲蛾本兩物今併作雉以求合鷩冕可疑三粉形片米形粒亦兩物今併粉米為一作米解可疑四白黑曰黼青黑曰黻本皆色今謂黼為斧形黻為兩已相亞以湊成十二與九章之物可疑五宗彝既為虎蜼則虎彝蜼彝兩器也畫于衣則一虎一蜼兩物也今併為一物以合衣五之數可疑六凡繒葛細薄皆可稱絺刺繡用絺即

今方目紗冕衣各章皆用今以希冕之希改從絺豈他冕衣繡不用絺邪不然何以別可疑七據書十有五章今削其三謂王者相變移日月星辰于旗引左傳三辰旂旗為證然龍亦為旂虎亦為旗龍虎既不以旂旗廢衣裳何獨日月星辰不然可疑八即如所云去其三尚存十有二今又合華蟲為一虎蜼為一粉米為一强縮十二退合九其實不合也可疑九必如其說九章次第猶當仍舊今移龍先山以合袞移火先宗彝以合毳顛倒舊章可疑十宗彝者宗廟之彝尊罍之屬虎蜼其文耳既取以為章即畫宗彝可

也何爲舍彝畫彝上之虎蜼如虎蜼即彝書何不直云虎蜼乃云宗彝可疑十一尊彝有六自虎蜼外有雉彝有鳥彝有斝彝黃彝今何據必知此彝爲虎蜼不爲雞鳥之類可疑十二或曰以毳冕知之夫虎毛則毳矣蜼之爲毳未明也或曰蜼即虺蜴屬果爾則鱗蟲何以爲毳必如疏云似猿猴岐尾卬鼻天雨掛樹以尾塞鼻者則異獸也古聖取象貴人常見如雎鳩鳲鳩之類必不以山海奇怪之物繪爲法服謂爲虺者近是謂似猿者强附毛獸以成其爲毳耳可疑十三據其說冕服五等衣數用奇裳數用偶衮冕九

章衣五龍山雉火宗彝皆畫裳四藻粉米黼黻皆繡鷩冕七章衣三減龍山起宗彝皆畫裳四章與衮裳同皆繡毳冕五章衣三減龍山雉火起宗彝而升裳之藻粉米于衣爲三皆畫裳二章黼黻皆繡絺冕三章衣一以絺繡粉米不畫爲粉米無采可畫也裳二繡黼黻與毳裳同玄冕二章衣玄無章裳二章繡黼黻與毳絺裳同凡此五服衣裳畫繡多寡損益皆無義理衣何以畫裳何以繡謂衣爲陽裳爲陰畫陽功繡陰功乎而繪帛本皆陰功也衣裳又何無別且衣既畫矣希衣之粉米獨繡以附合絺繡爲絺冕是衣

又有不畫者可疑十四書本謂器不可繡故繪服不可畫故繡義各攸當今以畫爲衣繡爲裳衣之用貴于裳而畫之工簡于繡貴者畫賤者反繡于義不倫可疑十五既謂上衣下裳上畫下繡上衣象天下裳象地則章物宜各有定序豈可以裳之章又升爲衣參差雜越轉移不定何稱章服可疑十六既裳以次升補衣爲重衣也重衣則裳可殺衣不可殺玄冕無章去裳可也衣既無章則裳宜從衣今裳黼黻而衣反玄既云衣爲陽裳爲陰陰有章而陽無章不舛戾乎可疑十七凡此皆援虞書以彝言爲據而不達其

辭又牽是書假周公附會而不折諸理耳食相承習而不察其來已久禮祀昊天上帝于冬至寒故用裘大裘者取至敬無文之義故大禮無節大樂無音大章不飾大羹不和大圭不琢大裘不裼凡裘皮上有單衣爲表曰裼不裼袒皮是名大裘作者將以是爲無文之敬抑不思天子舉大禮祀昊天上帝而躬僕隸之衣以爲至敬且首垂旒藻身被羊皮是何法服解者心疑大裘冕旒之不稱乃爲無旒之說則近于媟又心疑大裘之過野乃爲襲衮之說則又何以異于衮冕乎不得其說强求通深信以爲周公之書而

終不敢質其妄可怪也郎如其說冬至祀上帝大裘冕可也又曰祀五帝亦如之然則夏暑秋陽祀赤黃白三帝皆著大裘乎如謂用于冬不用于春夏秋則所謂五帝者皆祀于冬乎皆不可解冕服九章自公至大夫皆以兩降獨公不降與天子同袞冕夫公雖貴豈獨非臣解者爲降龍之說以別于天子而詩書無明訓可疑十八先公先王生有貴賤死則同爲祖考今云袞冕獨祀先王而先公降等于義奚取然則先公先王必分祀乃可有如祫禘合食從先王之冕乎則先公不安從先公之冕乎則先王以爲慢已也

祫禘必于太祖廟太祖后稷本諸侯其必從先公之冕矣禮則祫禘爲大服則祫禘反輕可乎昔夫子謂周公成文之德上祀先公以天子之禮夫天子之禮郎袞冕也然則事先公與先王本同何得有鷩冕祭先公之說可疑十九謂大饗賓客于廟用冕可也若射未聞有射于祖者拾臂彎弓審固求中而垂旒蔽其目黈纊塞其耳于事不類故司馬射人掌射位于朝朝服用皮弁則是不專用鷩冕也如必用鷩冕是冕又不獨在廟矣可疑二十夫人主所重莫如社稷論民生之初先祖考而社稷輕論人主之貴先有社稷而後得享祀祖考故孟子云民爲重社稷次之君爲輕無社稷是無九廟天子社稷則四海之大神州赤縣之重非一都一邑耳故大社與大廟幷列賞于廟戮于社兩主幷重今社稷之服比宗廟降二等比先王降三等先王用袞冕社稷僅與四命之陪臣同服可乎可疑二十一且祭雖有六天子爲主則同冕神有大小禮有加損天子之貴不易今殺鬼神之禮幷殺天子之服何居作者意以王備五冕取上兼下之義於是削天子之等威下祀羣神用侯伯之鷩冕上祀先公不思天子先公與侯伯之先公異而降用

侯伯之服又何以別于侯伯之祭乎用子男之毳冕以祀山川用孤之希冕以祀社稷五祀天子之山川社稷五祀與子男孤之山川社稷五祀異而用子男孤之服又何以別于子男孤之祭乎所祭非所服所服非所祭可疑二十二前可疑者十七鄭之鑿說後可疑者五則是書之贋也作者既贋解者不辨其贋讀者習贋爲眞反疑辨眞者爲贋獨何與夫袞冕之說舊矣鷩冕希冕不見于詩書毳冕則有之詩云大車檻檻毳衣如菼則所謂毳冕者蓋冕而畫獸于衣耳鷩衣畫鳥可知希殺于二冕而尊于玄冕其爲少

文之義又可知大抵衣有龍文曰袞鳥文曰鷩獸文
曰毳雜文曰希無文曰玄義燁然易見若爲鄭說牽
强附合遂艱深不可解若鄭氏者可謂入海筭沙心
勞日拙矣

凡兵事韋弁服眡朝則皮弁服凡甸冠弁服凡凶事服
弁服凡弔事弁絰服

上五冕此敘五弁弁大也制大于冠古冠止撮髮弁
下覆額詩云有頍者弁頍覆額貌韋去毛熟皮以爲
弁樊鞶之類兼以爲衣裳春秋傳晉郤至衣韎韋之
跗注跗猶足也注屬也俗謂戰裙皮甲之類韎赤色

衣禽獸之革以象殺示武蔽石矢也皮弁以皮爲質
而飾以采王非純用皮也弁制義起故宜皮其服則
緇衣也甸田獵冠弁即爵弁以繒帛爲之古冠制小
用緇布玄繒後世用爲弁故曰冠弁明與韋皮異猶
冕之言弁冕也曾子問云尸弁冕而出鄭謂爲委貌
非也委貌冠耳弁與冠異凡凶事謂大喪荒札大喪
則喪弁喪服荒札則素弁素服弔事弔臣喪弁謂冠
弁絰謂以麻爲小首絰如環加弁上檀弓曰天子之
哭諸侯也爵弁絰其服則錫緦疑衰若未小斂則素
衣

按皮弁次于冕無延旒有衡笄紞懸瑱皮爲質飾以
文王不主皮也蓋首服之華而貴者故以視朝詩云
充耳秀瑩會弁如星是也鄭謂皮弁用白鹿皮爲之
則是用素皮也疏謂衣色從冠舄色從裳裳色從韠
皮弁以十五升白布爲裳則是皮弁服純素也凶主
素吉主玄古今宜同視朝吉事而衣冠純素非也天
子無日不視朝無日不皮弁則是天子終年素衣冠
天子素則公卿大夫無列采吉月而舉朝縞素有是
事乎鄭又謂諸侯相聘亦用皮弁服則是諸侯相遇
皆素衣冠也何爲其然說者謂殷人尚白惟大事日

中之類耳未聞尚白衣冠也周人尚赤豈以所勝色
爲禮服乎以冠禮考之皮弁衣亦玄端玄裳有時素
積素韠以事偶用素非吉服詳見儀禮禮記諸篇鄭
又謂冕服獨用于廟按聘禮天子受諸侯朝覲賓客
聘享皆于廟皆皮弁服司馬射人掌射位在朝而射
用鷩冕是冕亦用于朝也尚書顧命康王即位于南
門內朝麻冕黼裳卿士邦君皆麻冕蟻裳執事諸臣
戴冕立于堂階者五人皆在朝也又司馬節服氏朝
覲服袞冕六人維王之大常禮記曾子問云諸侯適
天子告于祖奠于廟冕而出視朝則冕何嘗不用于

朝乎王者建邦宅中故朝居中廟左社右廟社雖重
皆依于朝天子之體統莫尊于朝今云受覲受享止
于廟則中朝爲虛位而大禮皆左次冕旒華袞憑以
拜掃祖考之庭爲人子孫脩家政耳何以稱無上之
尊爲天子之元服乎故謂受覲于廟而冕衣主祀者
亦不盡然也古者田事所以講武武宜戎服故詩云
韎韐有奭以作六師春秋傳衛獻公射鴻于圃不釋
皮冠孟子謂齊景公田召虞人以皮冠田獵用皮冠
即所謂戎事之韋弁今云甸事冠弁服而鄭玄遂以
委貌釋之委貌固不可爲弁而冠弁亦不可習武或

此文有誤與不然則是書亦杜撰耳

凡喪爲天王斬衰爲王后齊衰王爲三公六卿錫衰爲
諸侯緦衰爲大夫士疑衰其首服皆弁絰大札大荒大
裁素服

此喪服之制臣喪君猶喪父服斬衰三年君妻猶母
服齊衰不杖期年君爲臣弔則衰錫滑澤也緦絲通
細麻布錫者十五升去其半有事其布無事其縷緦
亦十五升去其半有事其縷無事其布十五升去六
百縷也事洗治也鄭云無事其縷哀在內無事其布
哀在外三公六卿內臣故不治布諸侯外臣故不治
縷大夫士王大夫士分疏賤故但用疑衰疑似也布
之精者十五升千二百縷以爲朝服其疑衰布十四
升器稀故曰疑弁絰加環絰于冠弁上大札民疫死
大荒饑饉大裁水火素服白衣冠卽下節齊服素端
之類

公之服自袞冕而下如王之服侯伯之服自鷩冕而下
如公之服子男之服自毳冕而下如侯伯之服孤之服
自希冕而下如子男之服卿大夫之服自玄冕而下如
孤之服其凶服加以大功小功士之服自皮弁而下如
大夫之服其凶服亦如之其齊（債上聲）服有玄端素端

此吉凶服之等五冕見上上公九命故服備九章但
不得用天子大裘而袞以下同也侯伯七命衣七章
不得用袞自鷩冕華蟲以下與公同子男五命衣五
章不得用鷩自毳冕宗彝以下與侯伯同公之孤四
命不得用毳自絺冕以下用絺繡粉米與子男同卿
三命大夫再命不得用絺但玄冕耳其黼黻于裳
與孤同凶服謂喪服天子諸侯自旁期以下絕無服
卿大夫期以下加大小功皆降等無緦服此諸侯卿
大夫吉凶服之制也諸侯之士一命以下玄冕亦不
得用其助祭于君廟但自皮弁而下至于玄冠與大

夫同其喪服亦如大夫大功小功而無降等齊服節
上節遇札荒之素服戒懼祈禱則齋玄端以吉齋素
端以凶齋端正也禮衣尚方正曰端鄭謂袂後與衣
等方然則莫如裳何獨于袂取端義
按冕服止大夫士惟皮弁服雜記亦云士弁而祭于
公禮器云冕旒之數士三是士亦得用冕也又云天
子龍袞諸侯黼大夫士黻士玄衣纁裳與此文不合
據此文公以下諸臣有貴賤服有差等上得兼下下
不得幷上然何獨公之服得與天子等豈袞冕之上
有大裘爲別與然大裘不在九章內非常御之服而

袞則朝享皆用章數窮于九上公擅其極矣何得以
繡文之大裘兼此五冕假使王不郊天在廟在朝與
公何別然則是書之意非如鄭玄所謂九章起于龍
明矣必如鄭說日月星辰仍當在大裘上乃可以兼
龍袞而後天子與三公別夏官節服氏服大裘送逆
郊以三公所不敢服者下士又得服之皆可疑大抵
禮家言雜而多端是書之說昔人謂爲瀆亂不驗讀
者不可無卓識也

凡大祭祀大賓客共其衣服而奉之大喪共其復衣服
斂衣服奠衣服廞興衣服皆掌其陳序

共供王衣服卽冕弁等服奉奉王復衣服始死招魂
之衣服斂多用祭服天子百二十稱奠衣服亮坐上
之衣服廞藏也死者遺衣服藏之寢廟以待祭祀授
尸卽下守祧所掌鄭謂爲明器之衣恐非

典祀中士二人下士四人府二人史二人胥四人徒四
十人

典猶守也

典祀掌外祀之兆守皆有域掌其禁令若以時祭祀則
帥其屬而脩除徵役于司隸而役之及祭帥其屬而守
其厲禁而蹕之

外祀如小宗伯所謂四郊四望祭社稷山川等皆有
壇位曰兆周垣曰域典祀掌之司隸秋官之屬主羣
隸供役使者厲謂遮列使人不得入蹕止行也

守祧挑奄八人女祧每廟二人奚四人

祧遠祖廟守用奄女鬼神陰事也

守祧掌守先王先公之廟祧其遺衣服藏焉若將祭祀
則各以其服授尸其廟則有司脩除之其祧則守祧黝
堊堊之既祭則藏其隋妥與其衣服

天子祖廟七遠祖曰祧祧迢也自始祖而下親盡以
次遷其主于大廟夾室曰廟祧大祫及禱祀則請而

祀之遺衣服謂祖考生時衣服七廟脩除功多則宗
伯有司之事祧室黝堊功省則守祧爲之黝黑色堊
白色皆牆屋之飾爾雅地曰黝牆曰堊隋士虞禮作
墮尸所祭之米肉墮集豆間者小祝職云沃尸盥贊
隋祭畢守祧埋之
世婦每宮卿二人下大夫四人中士八人女府二人女
史二人奚十有六人
世婦卽天官世婦之類蓋卿大夫妻不屬內宰之籍
者宮六宮卿二人卽卿妻下大夫四人卽下大夫妻
中士八人卽中士妻府史卽府史妻奚則所自除女

徒也
按鄭以是職爲奄官如漢大長秋之類据凡職有女
則用奄然凡職用奄則著之此不著奄未有男子以
婦人名官者也古奄多罪人亦未有以之爲卿大夫
者也鄭誤于二十七世婦之說失解而吳澄氏遂以
爲天官世婦譌析削之皆非也
世婦掌女宮之宿戒及祭祀比其具詔王后之禮事師
六宮之人共齍盛相內外宗之禮事大賓客之饗食亦
如之大喪比外內命婦之朝莫暮哭不敬者而苛罰之
凡王后有操拜事於婦人則詔相凡內事有達於外官
者世婦掌之
女宮婦人供宮中之役卽天官女御輩宿戒謂當給
役則豫告也比校督也具所灌溉及粢盛之爨王后
之禮事爲徹籩豆之事齍盛卽粢盛共爲饋以供也
內宗同姓婦女外宗外戚婦女皆有爵者禮事佐后
徹籩豆之類王饗食大賓客王后在亦詔禮師宮人
相內外宗同也王喪旣殯則朝夕哭外卿大夫妻與
內卿大夫妻各以尊卑爲位哭比次其位小失則責
讓之苛小也操古拜字后拜拜女賓如喪大記夫人
拜寄公夫人于堂上之類凡內事謂六宮內有徵求

等事世婦傳達蓋此世婦居外便也
內宗凡婦女之有爵者
內外宗婦人有爵者之稱皆王親黨內宗同姓婦及
同姓女未嫁者皆是爵從其夫卿妻爲卿爵大夫士
妻爲大夫士爵凡者無常數皆禮事故屬宗伯
內宗掌宗廟之祭祀薦加豆籩及以樂徹則佐傳豆籩
賓客之饗食亦如之王后有事則從大喪序哭者哭諸
侯亦如之凡卿大夫之喪掌其弔臨
加豆籩謂尸食後王后亞獻所薦豆籩謂之加天官
醢人籩人加籩加豆之實是也以樂徹祭畢作樂徹

豆籩佐傳謂后徹與內宗內宗受而傳之有司也王后有事則從總上文祭饗言序哭序內外命婦哭位哭諸侯同姓諸侯薨及來朝薨于王國者卿大夫居外者有喪則王后命外世婦往弔之

外宗凡外女之有爵者

外戚之婦女餘見上

外宗掌宗廟之祭祀佐王后薦玉豆眡豆籩及以樂徹亦如之王后以樂羞齍則贊凡王后之獻亦如之王后不與則贊宗伯小祭祀掌事賓客之事亦如之大喪則敍外內朝莫哭者哭諸侯亦如之

王豆以玉飾豆眡豆籩視其中實也徹亦視其實羞齍薦饎也獻獻酒王后不與祭大宗伯攝亞獻外宗亦贊之如后在也小祭祀謂宮中五祀之類

按外宗婦贊宗伯于禮未協

冢人下大夫二人中士四人府二人史四人胥十有二人徒百有二十人

冢墓墳也山頂曰冢封土象冢天子之陵寢冢人掌之

冢人掌公墓之地辨其兆域而爲之圖先王之葬居中以昭穆爲左右凡諸侯居左右以前卿大夫士居後各以其族凡死於兵者不入兆域凡有功者居前以爵等爲丘封之度與其樹數大喪既有日請度甫竁鑽遂爲之尸及竁以度爲丘隧共喪之窆器及葬言鸞車象人及窆執斧以涖遂入藏凶器正墓位蹕墓域守墓禁凡祭墓爲尸凡諸侯及諸臣葬於墓者授之兆爲之蹕均其禁

公墓猶言官墓內穴曰兆外垣曰域爲圖畫地形爲世守先王謂始爲兆域者其子孫葬各以世次昭穆爲左右居先王墓左右諸侯卿大夫皆先王子孫居前居左右前列也居後居左右諸侯之後各以其族

各就所出之王爲昭穆左右前後也死于兵者戰陣不勇非孝故葬不入先域有功于國者特使居昭穆前列顯異之爵高者墳高樹多爵卑者墳卑樹少是謂度數有日定葬期也請度度葬地也竁穿穴也啓土之日即宿祭墓之尸而冢人遂爲尸也祭在墓成之後宿尸在竁穴之始或啓土初即有祭與丘墳也隧墓前路以度謂相墳大小爲隧廣狹窆器下棺封土之具碑繂畚鍤之屬鸞車殉葬塗車象人殉葬偶人言詔也象人鸞車不能自運詔人爲之執斧備用也遂入入壙藏明器也正墓位正丘封之左右前後

蹕止行人不使入兆域守其封樹禁勿毀傷均其禁
均各域禁界也
墓大夫下大夫二人中士八人府二人史四人胥二十
人徒二百人
主民間葬地人死如暮曰墓生者思慕亦曰墓民間
葬地不封不樹與山陵異故但稱墓
墓大夫掌凡邦墓之地域爲之圖令國民族葬而掌其
禁令正其位掌其度數使皆有私地域凡爭墓地者聽
其獄訟帥其屬而巡墓厲居其中之室以守之
邦墓民間族葬之地每族爲一圖族百家大司徒職

四閭爲族使之相葬鄉師職族共葬器正其位正各
姓昭穆左右前後之位度數以爵尊卑爲墓大小百
家各墓地一區曰私地域各有界限遮列曰墓厲各
有官舍在中使其徒居守也
按古者民葬官爲置地法至善也後世邪說誣民愚
子無知惑于堪輿陰陽暴柩以需吉地良辰數十年
不葬甚者屢埋屢搰析祖考骸骨爲子孫徼福如是
可以得福天道爲獎賊子矣墓大夫之法可弗講乎
職喪上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥
四人徒四十人

主公卿大夫之喪事
職喪掌諸侯之喪及卿大夫士凡有爵者之喪以國之
喪禮涖其禁令序其事凡國有司以王命有事焉則詔
贊主人凡其喪祭詔其號治其禮凡公有司之所共職
喪令之趣促其事
諸侯王子弟之爲畿內諸侯者卿大夫士王內臣死
者皆有王國喪禮王有司以王命往治其喪則職喪
詔贊主人禮事號牲號齍號之類公有司諸侯本國
臣所當供具者職喪爲督促之

周禮完解卷五終

郝敬解

春官宗伯下

大司樂中大夫二人樂師下大夫四人上士八人下士十有六人府四人史八人胥八人徒八十人

掌成均之灋教國子弟樂者禮之和行禮以樂聖人言禮必言樂禮樂非二物故大司樂附于宗伯或者欲移屬大司徒謬也自此以下至鞮鞻氏凡十四職皆大司樂之屬

大司樂掌成均之灋以治建國之學政而合國之子弟

焉凡有道有德者使教焉死則以爲樂祖祭於瞽宗以樂德教國子中和祗庸孝友以樂語教國子興道諷誦言語以樂舞教國子舞雲門大卷權大咸大磬韶大夏大濩大武以六律六同五聲八音六舞大合樂以致鬼神示以和邦國以諧萬民以安賓客以說遠人以作動物

成均成就均或曰五帝學名國子弟公卿大夫子弟凡有道以下皆所掌法與政也有道德國子父兄先達者延之國學使教國子弟死教者死樂祖樂神瞽宗祀樂祖宮古者審樂用瞽曰瞽宗或曰瞽宗殷學也樂德即中和以下六者身心之和也祗敬也庸常也樂語即興道以下六者發氣之和也興發動也道通暢也諷歌詠也誦對揚也言自言語相語樂舞即雲門大卷以下六者動容之和也雲門大卷黃帝樂德如雲出又能聚物也大咸即咸池堯樂咸徧也池澤也磬韶同舜樂韶美也紹也即重華意大夏禹樂夏大也禹功平成諸夏也大濩湯樂寬仁護民也大武武王樂成武功也六律六同十二管陽爲律黃鍾大蔟姑洗蕤賓夷則無射六陽也大呂應鍾南呂林鍾仲呂夾鍾六陰也陰律爲同同陽也一名呂呂即

同或竹或銅爲十二管首黃鍾管長九寸以次三分損益相生長短間吹管長聲濁管短聲清是生五聲宮商角徵羽八音謂金石絲竹匏土革木六舞即上大卷等六大合樂以五聲八音徧作六代之舞致人鬼天神地祇謂祭祀之樂和諧邦國萬民謂鄉飲鄉射等樂安賓客說遠人謂朝覲會同燕饗之樂作動物即下節謂一變致羽物六變致象物之類虞書百獸率舞亦此意

按聖人教國子弟命其官爲司樂何也教莫嚴于禮貴介之子驕塞氣勝卒然折之以禮則距而不相入

聖人以歌詠舞蹈之法陶融其情綽約其氣使優游自得和順于道德故曰禮之用和爲貴非禮外別有樂也但人之性暴戾馳騁皆血氣之彊陽而其從容和順者皆禮樂之薰育也故揉傲莫如禮行禮莫如樂故曰興于詩立于禮成于樂樂者非六律六同之聲與雲門大卷之舞爾也

乃分樂而序之以祭以享以祀乃奏黃鍾歌大呂舞雲門以祀天神乃奏大蔟歌應鍾舞咸池以祭地示乃奏姑洗歌南呂舞大磬以祀四望乃奏蕤賓歌函鍾舞大夏以祭山川乃奏夷則歌小呂舞大濩以享先妣乃奏無射歌夾鍾舞大武以享先祖凡六樂者文之以五聲播之以八音

分序祭祀各有所宜用之樂祭享祀三者分指天神人鬼地示黃鍾陽聲之首十一月子律大呂陰聲十二月丑律子與丑合雲門黃帝樂六舞之首雲天象故以祀天神奏之以樂合之以歌節之以舞天神尊故律歌舞皆用尊者大蔟陽聲第二正月寅律應鍾陰聲十月亥律寅與亥合咸池堯舞池地象故以祀地示姑洗陽聲第三三月辰律南呂八月酉律辰與酉合四陽三陰合備中氣韶重華之舞故以祀四望

蕤賓陽聲第四五月午律函鍾即林鍾六月未律午與未合大夏禹舞山川生物相見于夏故以祀山川夷則陽聲第五七月申律小呂即中呂陰聲四月巳律巳與申合七月陽微四月陰弱寬緩調濩其象柔順故宜舞大濩以享先妣無射陽聲第六九月戌律夾鍾即圜鍾陰聲二月卯律卯與戌合又無射往生中呂者也夾鍾夷則來生者也有配合之象大武武舞六成故以終六樂武陽剛故以祀祖考凡此六樂雖各以一陽一陰爲主而五聲八音各備五聲備乃成文采八音齊乃能播揚

按六代之樂出自緯書詩書無明訓也王者功成樂作異代不相襲何爲舍昭代之樂遠取異代何獨昭代之樂以祀先祖異代之樂以祀外神乎如其說六舞可分五聲十二律必不可分聲相和故成音音有五而其辨甚微以十二律審五音其辨愈微律缺一不可以和樂今欲分六律合六舞何以諧聲而作樂瀆亂不驗其斯之類

凡六樂者一變而致羽物及川澤之示再變而致蠃物及山林之示三變而致鱗物及丘陵之示四變而致毛物及墳衍之示五變而致介物及土示六變而致象物

及天神凡樂圜鍾爲宮黃鍾爲角大蔟爲徵姑洗爲羽靁鼓靁鼗孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞冬日至於地上之圜丘奏之若樂六變則天神皆降可得而禮矣凡樂函鍾爲宮大蔟爲角姑洗爲徵南呂爲羽靈鼓靈鼗孫竹之管空桑之琴瑟咸池之舞夏日至於澤中之方丘奏之若樂八變則地示皆出可得而禮矣凡樂黃鍾爲宮大呂爲角大蔟爲徵應鍾爲羽路鼓路鼗陰竹之管龍門之琴瑟九德之歌九磬之舞於宗廟之中奏之若樂九變則人鬼可得而禮矣

此論音樂感神之應凡樂一終更奏曰變羽物雉鴈

之屬蠃物虎豹之屬鱗物魚龍之屬毛物狐貉之屬介物龜鼈之屬象物魍魎之屬一變至六變極言作樂之盛羽物至象物山澤林麓丘陵墳衍天地極言感通之遠鄭氏以爲蜡祭非也圜鍾卽夾鍾二月卯律卯有房心爲大辰日出之鄉天地之明堂故爲天神之宮黃鍾大蔟姑洗皆陽律相次以爲角徵羽天鼓曰靁小鼓有柄有耳曰鼗孤竹竹特生者雲和地名天神屬陽冬至陽生地上效其高也築土爲壇曰丘圜象天天神六變而降陽清感速也禮謂薦獻神降然後可禮函鍾卽林鍾六月未律坤居未爲地示之宮大蔟管八寸下生南呂南呂管五寸有奇上生姑洗三律相生爲角徵羽以象地生物也地鼓曰靈孫竹小竹空桑山名夏至陰生地示屬陰於澤中法其卑也方象地八變而後示出地幽深應遲也黃鍾十一月子律子當危虛危虛主宗廟墳墓故爲宗廟之宮大呂十二月丑律管八寸有奇大蔟正月寅律管正八寸應鍾十月亥律管四寸有奇是陰律之終也子與丑合亥與寅合冬藏而春生性情之道也故三聲相次爲角徵羽以祀人鬼九德卽春秋傳水火金木土穀爲六府正德利用厚生爲三事謂之九功

之德皆可歌也謂之九歌九磬卽書云簫韶九成九德九韶皆人事宜奏之宗廟九變因九德九磬而言

○按樂有五聲六律八音所以損益成文節宣五氣而妙合自然者也今割强分配天神地示人鬼五聲去其一六律用其半八音用其三偏枯不全何以諧聲作樂鄭玄謂六律有爲神祇所嫌不取者有爲人鬼所尊避者五音商堅剛不可用皆穿鑿難据夫樂由人心生人心和則天地萬物應鬼神格禎祥至有可致之理非責以必致之事也昔夔賛舜樂擊石拊石百獸率舞言帝德温恭孝友和氣旁通擊拊無情

以感有情豈與百獸鳳凰來在虞之庭乎是書緣飾遂成誕罔秦漢以來方士口吻初未嘗達禮樂之情故其言自相背既云一變致川澤之示再變致山林三變致丘陵四變致墳衍五變致土示六變致天神是致地示易致天神難也今云六變天神降八變地示出九變人鬼至則地示人鬼又難致天神又易致矣其紕繆多端元吳澄氏極尊信是書而于此亦非之今錄附左

吳澄氏曰此不惟不經且自背矣既曰以六律六同五聲八音六舞大合樂以致神示其下分六律六同

六舞以祀六神是又各自爲用不得謂大合樂矣既各自爲用何以成樂周家祭祀莫詳于詩昊天有成命之詩郊祀天地是天地無分祭也般之詩望祀四嶽河海是山川無各祭也雝詩禘祖其末曰既右烈考亦右文母是先妣與先祖亦無各祭也周頌皆祭祀之詩其言作樂未聞分序亦未言用歷代樂分祀此甚不足信既曰六樂者文之以五聲播之以八音下禮天神地示人鬼于五聲止用四于八音止用三聲音不備何以爲樂詩有瞽之篇作樂合祖用鼓鼗磬柷圉簫管等是宗廟之祭亦兼用竹革木石之音

先儒謂不用商聲者祭尚柔商堅剛武奏大武而言勝殷遏劉兮告成而言於鑠王師非堅剛之意乎前既言祀天神止奏黃鍾歌大呂祭地示止奏大蔟歌應鍾祭先祖止奏無射歌夾鍾後文與前又不合既曰凡六樂者一變至六變合六樂言之至七變八變九變則是餘三變又不預矣樂所以象德六樂致鬼神示不知何分而象德乎舜作樂感格自近及遠先祖考文鳳凰百獸等物今自遠及近一變致羽物及川澤等示九變後及人鬼舜樂所以感物者未嘗以某樂感某神帝王作樂大槩相似何獨成周之樂不

然此上皆吳氏之說理有與非雖好信不得掩其謬也

凡樂事大祭祀宿縣遂以聲展之王出入則令奏王夏尸出入則令奏肆夏牲出入則令奏昭夏帥國子而舞大饗不入牲其他皆如祭祀大射王出入令奏王夏及射令奏騶虞詔諸侯以弓矢舞王大食三侑皆令奏鍾鼓王師大獻則令奏愷樂凡日月食四鎮五嶽崩大傀怪異烖諸侯薨令去樂大札大凶大烖大臣死凡國之大憂令弛縣凡建國禁其淫聲過聲凶聲慢聲大喪涖廞樂器及葬藏樂器亦如之

宿縣祭日前夕懸樂器于筍簴以聲展之扣其音察
其器完否三夏皆樂章出入謂出入廟門肆舒遂意
牲出入謂迎牲入告殺體解以出爓熟復入昭明潔
意國子卽大司樂所教諸子學舞者祭享則大司樂
帥之而舞大饗饗賓客于廟饗神告殺則迎牲入饗
賓則于外殺而烹之不迎入其他祼獻禮與祭祀同
騶虞樂章卽召南末篇王射以騶虞爲節以弓矢舞
謂執弓挾矢揖讓進退合舞節鄉射五物曰興舞是
也王大食王每日一盛饌也侑勸食也大獻獻捷也
愷樂也獻功之樂曰愷樂四鎭四方山大者楊之會

稽青之沂山幽之醫無閭冀之霍山五嶽東岱南衡
西華北恒中嵩傀怪通去暫輟也憂短輟樂憂長弛
懸弛解下也天冶曰淫悽惋曰過暴戾曰凶流散曰
慢厭藏也大喪過密八音也葬藏樂器藏之壙中明
器也檀弓云琴瑟張而不平竽笙備而不和是也鄭
解失之
按鄭註厥皆釋興作也喪止樂何爲反與作厭與墐
通藏也詩云塞向墐戶又與釁通樂記云車甲釁而
藏之府庫弗復用正此意後同
樂師掌國學之政以教國子小舞凡舞有帗拂舞有羽
舞有皇舞有旄舞有干舞有人舞教樂儀行以肆夏趨
以采薺車亦如之環拜以鍾鼓爲節凡射王以騶虞爲
節諸侯以貍首爲節大夫以采蘋爲節士以采蘩爲節
樂師職見大司樂下大夫四人小舞內則謂十三舞
勺成童舞象二十舞大夏之類言小者對大司樂六
舞此則幼學之舞也勺周頌酌之詩象維淸之詩夏
大夏以樂奏詩而舞按節也帗舞裂繒爲拂執以舞
羽舞執鳥羽舞皇美也五采羽爲拂其文美也旄旄
牛尾爲拂干盾也人舞手舞教樂儀教國子容儀比
于樂以奉王出入也緩步曰行急促曰趨肆夏采薺

皆樂章以猶比也車在車車行緩急亦中肆夏采薺
環拜主賓相向拜鐘鼓交作伏興俛仰皆應鐘鼓之
節射禮無尊卑人挾四矢每樂奏一節發一矢天子
奏騶虞卽召南之卒章諸侯奏貍首卽射義曾孫侯
氏之詩大夫奏采蘋士奏采蘩皆召南之詩射義曰
騶虞者樂官備也貍首者樂會時也采蘋者樂循法
也采蘩者樂不失職也是故天子以備官爲節諸侯
以時會爲節大夫以循法爲節士以不失職爲節
凡樂掌其序事治其樂政凡國之小事用樂者令奏鐘
鼓凡樂成則告備詔來瞽臯舞及徹帥學士而歌徹令

相饗食諸侯序其樂事令奏鐘鼓令相如祭之儀燕射帥射夫以弓矢舞樂出入令奏鐘鼓凡軍大獻教愷歌遂倡之凡喪陳樂器則帥樂官及序哭亦如之凡樂官掌其政令聽其治訟

序事謂陳列先後節奏次第樂政謂正其聲音律呂小事小祭祀有鐘鼓無舞舞師職云小祭祀則不興舞樂成樂終也燕禮大師告于樂正曰正歌備是也詔來瞽將作樂則告眡瞭扶瞽工入皐嘷通舞者之聲瞽主歌國子主舞皆樂師詔之徹祭畢徹俎豆學士卽國子歌徹歌雍詩徹亦國子舞瞽人歌令相令

眡瞭相導瞽人饗食諸侯儀與祭祀同射夫謂衆耦弓矢舞解見前樂出入樂人及樂器出入亦奏鐘鼓者重之也樂以和神亦如牲出入奏昭夏也大獻獻功于廟喪陳樂器陳明器也旣夕禮陳器于祖廟前庭及壙道東是也序哭陳器時爲位哭亦帥樂官也凡樂官謂大胥以下

大胥中士四人小胥下士八人府二人史四人徒四十人

胥有材智之稱文王世子云小樂正學干大胥佐之

大胥掌學士之版以待致諸子春入學舍釋采合舞秋頒學合聲以六樂之會正舞位以序出入舞者比樂官展樂器凡祭祀之用樂者以鼓徵學士序宮中之事

學士卿大夫諸子之入國學者版名籍待致謂有事則按籍召致春學士始入學奠蘋藻于先師舍釋同奠也采菜同合舞教以進退周折合舞節也頒學謂品其材器而授之業合聲教以應對雍容合聲律也始入學未識其材使習舞蹈揉其筋骨節其步驟調其血氣歷三時之久乃論材頒學教以音律而後聲氣有和平之度也六樂卽前雲門等樂舞用八八六十四人曰會正舞位立表爲綴兆序出入整序行列

進退由表位無錯亂也比校作樂之官展視八音之器祭祀用樂則伐鼓徵召諸子皆大胥掌之宮中之事卽天官宮正教國子宿衛者以道藝大胥亦掌其序蓋大祭用樂雖侍衛公卿大夫子弟亦以序徵之也

小胥掌學士之徵令而比之觵觥其不敬者巡舞列而撻其怠慢者正樂縣之位王宮縣諸侯軒縣卿大夫判縣士特縣辨其聲凡縣鐘磬半爲堵全爲肆

小胥職見大胥下士八人學士卽大胥版內之學士未至者徵使來旣至者今使學比校閱也觵觥同罰

爵也罰失禮曰觥不敬謂後至者扑責之樂縣謂編
鐘編磬懸于筍簴正位正宮軒判特之位宮縣懸四
面如宮牆軒縣闕南面似軒樹判縣又闕北面似兩
判特縣又闕西面成孤特辨其聲和而聽之妨損壞
也凡鐘磬編縣以八爲全樂本八音也每簴各八爲
堵二八爲肆堵者單立如牆堵肆者列行成肆天子
之卿大夫士以肆爲軒判特諸侯之卿大夫士以堵
爲軒判特也

按樂縣不止鐘磬而編縣惟鐘磬故有半堵全肆之
殊詩云應田縣鼓是大鼓小鼓皆縣也又云虡業惟

樅賁鼓惟鏞是大鐘大鼓皆縣也諸侯以下縣雖不
得四面而衆樂皆備則同鄭解鄉射謂士禮惟磬是
以士特縣爲不得有鐘鼓矣何以成樂

大師下大夫二人小師上士四人瞽矇上瞽四十人中
瞽百人下瞽百有六十人眂視瞭了三百人府四人史
八人胥十有二人徒百有二十人

大師樂官之長小師其貳也瞽無目矇有目而無見
凡典樂必使瞽矇無見則聽聰也眂視同視明曰瞭
眂瞭三百以相瞽矇

按視寡則聽專故樂工尚瞽矇非必盡取盲人用之
也且焉得三百人同時皆無目賢而知音者乎瀆亂
不驗類此解者遂謂大師少師皆無目可嗤也

大師掌六律六同以合陰陽之聲陽聲黃鍾大蔟姑洗
蕤賓夷則無射陰聲大呂應鍾南呂函鍾小呂夾鍾皆
文之以五聲宮商角徵羽皆播之以八音金石土革絲
木匏竹

律同具前合陰陽之聲以十二管六爲陽六爲陰分
配十二月按圖起十一月黃鍾子位一陽一陰以次
相間左旋自子以東六陽月爲上而黃鍾大呂大蔟
應鍾姑洗仲呂屬焉自午以西六陰月爲下而蕤賓

林鍾夷則南呂無射夾鍾屬焉始黃鍾陽損陰益相
生以三分之一爲率陽損則下生陰益則上生蓋損
益其管有長短上下其聲有高低清濁相應陰陽氣
順律呂所以和也黃鍾之管長九寸三分損其一下
生林鍾林鍾三分益一上生大蔟大蔟損一下生南
呂南呂益一上生姑洗姑洗損一下生應鍾應鍾益
一上生蕤賓蕤賓正當午位陰生又益一上生大呂
大呂損一下生夷則夷則益一上生夾鍾夾鍾損一
下生無射無射益一上生中呂終焉五音數多而長
大者聲濁數少而短小者聲清濁莫如宮清莫如羽

黃鍾之數九九八十一爲宮三分黃鍾損一下生徵徵益一上生商商損一下生羽羽益一上生角角數六十有四三分之不盡一算故其數不行聲止五也宮雖本于黃鍾而十二律亦各具五聲五聲和然後清濁高下相成故曰文金鐘屬石磬也土塤屬革鼓屬絲琴瑟之屬木柷敔之屬匏笙屬竹簫管之屬

教六詩曰風曰賦曰比曰興曰雅曰頌以六德爲之本以六律爲之音

教六詩教學者詩志也志形于言曰詩心生于音曰樂詩者樂之辭和動曰風陳辭曰賦託物曰比感動曰興平正曰雅贊揚曰頌六者盡詩之義矣賦比興先雅頌者風有賦比興而雅頌可知詩者性情之蘊有知仁聖義忠和六德而能後能爲六詩故曰德爲本其聲和而後其歌永故曰律爲音

大祭祀帥瞽登歌令奏擊拊下管播樂器令奏鼓朄大饗亦如之大射帥瞽而歌射節大師執同律以聽軍聲而詔吉凶大喪帥瞽而廞作匶謚凡國之瞽矇正焉

登歌樂將作瞽升堂歌清廟也拊樂器形如鼓以革囊實糠擊以導歌樂作曰奏令大師令奏樂者先擊拊而後瞽歌也下管堂下吹管歌在堂上貴人聲也

管在堂下先衆音貴人氣也凡作樂匏竹在階間鐘鼓在庭用氣貴于用手也播樂器播衆樂朄言引小鼓曰朄先擊小鼓引大鼓而後吹管播衆樂大饗賓亦帥瞽令奏也射節天子歌騶虞爲九節大師征討也執陰同與陽律吹之聽五音測五氣而知勝負生尅之吉凶也大喪帥瞽廞藏樂器遣窆八音也匶柩同陳死者生平行實作謚德成于樂功歌于頌謚由瞽作也凡國瞽矇學歌樂者皆受其正教焉

小師掌教鼓鼗柷敔塤簫管絃歌大祭祀登歌擊拊下管擊應鼓徹歌大饗亦如之大喪與廞凡小祭祀小樂事鼓朄掌六樂聲音之節與其和

小師職見大師上士四人也鼗有柄小鼓旁耳搖擊之柷如漆桶中有椎挏擊之敔刻木如虎形背有二十七齒以木擽之塤燒土如鵞卵六孔空中銳上而平底簫編小竹管大者二十四小者十六長尺四寸象鳥翼管如篪六孔長尺圍寸絃琴瑟歌歌詩合絃應鼓帥朄鼓擊小師自擊徹歌有司徹饌瞽歌雍詩大喪與廞從大師廞也聲音之節如登歌在上匏竹在下之類和小大清濁不相奪倫鄭云和錞于也

瞽矇掌播鼗柷敔塤簫管絃歌諷誦詩世奠繫鼓琴瑟

掌九德六詩之歌以役大師

瞽矇職見大師三瞽共三百人諷誦猶詠歌風詠曰諷直言曰誦先王置瞽史使朝夕諷誦自儆國語云瞍賦矇誦鄭云闇讀不依詠曰諷以聲節之曰誦世上世奠定也繫帝王相傳之統系諷誦古人詩因述古世系以指作詩之由明興亡之故鄭謂作詩爲諡書于世本也鼓琴瑟凡歌必合絃九德見大司樂六詩見大師役爲之使

眡瞭掌凡樂事播鼗擊頌磬笙磬掌大師之縣凡樂事相瞽大喪廞樂器大旅亦如之賓射皆奏其鐘鼓鼜廞

愷獻亦如之

眡瞭職見大師凡三百人相瞽矇外兼掌凡樂事頌歌也頌磬合歌笙磬合笙儀禮頌磬在西象成功也笙磬在東象生物也大師之縣爲大師縣樂器相瞽扶持瞽矇國有大故大旅上帝亦廞藏樂器所謂大憂則弛縣也射有鐘鼓發矢以鐘鼓爲節鼜愷皆軍中之鼓鼜言戒警夜也鼓聲急促如今譒鼓愷獻之鼓其聲從容如今得勝鼓

典同中士二人府一人史一人胥二人徒二十人

同筩也截竹爲管以協律曰筩後世用銅爲之

典同掌六律六同之和以辨天地四方陰陽之聲以爲樂器凡聲高聲硍正聲緩下聲肆陂聲散險聲斂達聲贏微聲韽闇回聲衍侈聲筰測弇掩聲鬱薄聲甄厚聲石凡爲樂器以十有二律爲之數度以十有二聲爲之齊量凡和樂亦如之

六律六陽管六同六陰管律同和乃可以協八風應五氣辨天地四方之聲八音可取則而樂器可作也凡聲泛論聲之病十有二律同無此病則和太高則硍衺也如雷衺然于上正猶中也謂高低之間則緩而無力下低也低則肆而不揚陂偏也偏則聲散險

深也深則聲藏通達則贏滿而有餘微小則韽闇而不明回曲則游衍而不定侈哆也哆聲在外筰唶也其聲唶唶然弇奄也其聲在內鬱不條暢也器薄者其聲浮如扣瓦器厚者其聲堅如擊石有一于此則律同不和數度謂多寡長短十二律本黃鍾九九之法三分損益相生五度出焉凡製樂器者以此爲數度也齊量調適也十二聲即高正下陂等聲以爲齊量使適中也和樂和合衆樂亦以十二聲律爲數量以聲審器以器和樂則樂無不善矣

按硍緩等十二聲病鄭據考工記鳧氏作鐘解律曆

志有神瞽度律均鐘之法爲零鐘十二以合十二律然此文但言律未及鐘卽下鐘師職亦不及零鐘但據本文辭義自曉然

磬師中士四人下士八人府四人史二人胥四人徒四十人

按磬有玉有石有頌有笙或曰石磬笙也玉磬頌也石磬在堂下玉磬在堂上儀禮笙磬頌磬皆在階下虞書擊石拊石樂記石聲磬八音有石無玉玉亦石也

磬師掌教擊磬擊編鐘教縵樂燕樂之鐘磬凡祭祀奏

縵樂

鐘獨言編有不編者磬皆編也特鐘鐘師掌之編鐘編磬皆磬師職也雜文曰縵縵樂雜弄也以雜曲合樂學記云不學操縵不能安絃燕樂終燕房中之樂燕安也以安賓與正樂殊

鐘師中士四人下士八人府二人史二人胥六人徒六十人

掌鐘鐘有特懸者有編懸者皆金爲之首衆樂故曰金奏

鐘師掌金奏凡樂事以鐘鼓奏九夏王夏肆夏昭夏納夏章夏齊夏族夏祴夏(陔)驁夏凡祭祀饗食奏燕樂凡射王奏騶虞諸侯奏貍首卿大夫奏采蘋士奏采蘩掌鼙(句)鼓縵樂

金謂大鐘特懸者與鼓合凡樂先擊鐘次鼓歌在堂上鐘鼓皆應于堂下夏大也九夏皆大樂舊謂肆夏繁遏渠皆周頌之詩肆夏時邁也取肆于時夏之語繁遏執競也繁多也遏止也言福止于周家之多取降福穰穰之語渠大也渠夏思文也取克配彼天之語以此推九夏皆頌今不可考王出入奏王夏尸出入奏肆夏牲出入奏昭夏四方賓客來奏納夏臣有

功奏章夏夫人祭奏齊夏族人侍奏族夏客醉而出奏陔夏公出入奏驁夏饗食賓客亦于廟與祭祀同燕樂祭終有燕饗元侯升歌頌合大雅饗五等諸侯升歌大雅合小雅饗臣子歌小雅合鄉樂此正樂也燕樂獻酬畢坐燕安賓之樂亦用鐘鼓凡射謂大射賓射等皆歌詩爲矢節亦用鐘鼓鼙小鼓磬師奏縵樂而鐘師擊鼙以鼓之

笙師中士二人下士四人府二人史二人胥一人徒十人

掌教吹笙竽之屬

笙師掌教龡吹竽笙塤籥簫篪篴管舂牘應雅以教祴樂凡祭祀饗射共其鐘笙之樂燕樂亦如之大喪廞其樂器及葬奉而藏之大旅則陳之

笙樂獨以笙名官象東方生物以始之也竽似笙長四尺二寸三十六管宮管在中央笙長四尺十三管宮管在左塤管籥解見小師籥如篴三孔篪長尺四寸圍三寸八孔一孔上出寸三分篴笛也長三尺四寸六孔舂牘應雅三樂器名舂牘以竹大五六寸長七尺短者一二尺端有兩孔髹畫之以兩手觸地應長六尺五寸中有椎雅如漆筩而弇口大二圍長五尺六寸鞔以羊韋疏畫有兩紐三器皆在庭賓醉而出奏祴夏祴戒也以此三器築地爲行節明不失禮也鐘笙合鐘之笙堂下之樂廞樂器廞笙竽等器奉而藏之奉此明器藏壙中國有大故則大旅但陳設樂器而不作

鎛博師中士二人下士四人府二人史二人胥二人徒二十人

鎛鐘特縣者掌鼓而謂鎛師鼓以金先也

鎛師掌金奏之鼓凡祭祀鼓其金奏之樂饗食賓射亦如之軍大獻則鼓其愷樂凡軍之夜三鼜戚皆鼓之守鼜亦如之大喪廞其樂器奉而藏之

鎛師不擊鎛掌擊鼓奏鎛也司徒鼓人以晉鼓鼓金奏金奏九夏鐘師擊鐘則鎛師擊鼓軍夜三鼜黃昏夜半旦明三通也守鼜防守巡警之鼓鼓人職云鼜鼓鼓軍事軍中之鼓皆謂守鼜廞樂器廞鼓也奉而藏之藏之藏明器之鼓于壙中

按鄭註擊鎛視瞭也以鎛師等皆瞽人瞽工既三百人矣而其長大夫士又皆無目者與是書所以爲瀆亂不驗也

韎妹師下士二人府一人史一人舞者十有六人徒四十人

韎韎韐戎服詩云韎韐有奭皮衣色赤舞者服以舞也

韎師掌教韎樂祭祀則帥其屬而舞之大饗亦如之

明堂位云韎東夷之樂祭祀用之象服遠也周居西土東方之夷最遠故舞東夷之樂昭王化之遠也

旄人下士四人舞者衆寡無數府二人史二人胥二人徒二十人

旄毛通旄牛尾舞者持以指麾

按論語有八佾春秋有六羽大事之樂舞有常數此

云衆寡無數乃所謂散樂耳

旄人掌教舞散樂舞夷樂凡四方之以舞仕者屬焉凡祭祀賓客舞其燕樂

散樂猶雜樂夷樂四夷之樂皆有歌有樂有舞以舞仕以善舞供事在官者燕樂燕閒之樂卽散樂燕禮有房中之樂蓋此類

按祭祀賓客大禮也樂必以雅而舞散樂用夷禮豈周公之制作與

籥師中士四人府二人史二人胥二人徒二十人

籥解見笙師舞者所執且吹且舞詩云左手執籥右

手秉翟

籥師掌教國子舞羽歈（吹）籥祭祀則鼓羽籥之舞賓客饗食則亦如之大喪廞其樂器奉而藏之

舞羽持鳥羽舞歈籥吹且舞鼓羽籥之舞謂擊小鼓爲舞節也廞其樂器卽廞籥也奉而藏之奉明器之籥藏于壙中也

籥章中士二人下士四人府一人史二人胥二人徒二十人

章謂籥所吹歌曲

籥章掌土鼓豳籥中春晝擊土鼓歈豳詩以逆暑中秋夜迎寒亦如之凡國祈年于田祖歈豳雅擊土鼓以樂田畯國祭蜡則歈豳頌擊土鼓以息老物

土鼓埴土爲匡鞔以革豳豳風七月之詩所言皆天時農政故歲事用之土鼓以象農豳籥以豳詩奏籥中春晝分暑氣將至迎之以晝從陽也中秋夜分寒氣將至迎之以夜從陰也祈年求豐年田祖神農豳雅卽豳風明農務本陳善納誨亦謂之雅稱贊先公功德亦謂之頌田畯農官蜡歲終之祭蜡言腊稿物也物至冬而槁古聖人大索其神祀之送終之祭易曰萬物勞乎坎北方物老休息之鄉故曰以息老物

蜡而農事休矣

鞮（氐）鞻（句）氏下士四人府一人史一人胥二人徒二十人

鞮鞻革屨無飾夷舞者所著也

鞮鞻氏掌四夷之樂與其聲歌祭祀則歈而歌之燕亦如之

緯書云東夷之樂曰韎持矛助時生南夷之樂曰任持弓助時養西夷之樂曰侏僸持鉞助時殺北方之樂曰禁持楯助時藏其聲歌卽四夷之聲歌

按四夷之樂王者所以象服遠之功必如取四夷之

人言語衣服聲音樂器奏諸廟庭豈肅雝之禮與
典庸器下士四人府四人史二人胥八人徒八十人
庸功也古者有大功則銘諸鐘春秋傳季氏以所得
齊之兵作林鐘銘功是也伐國所得樂器如書顧命
胤之舞衣鼖鼓之類皆樂之庸器也
典庸器掌藏樂器庸器及祭祀帥其屬而設筍虡陳庸
器饗食賓射亦如之大喪廞筍虡
藏收藏也庸器亦有非樂器者故云樂器庸器是職
所藏專爲樂器耳樂之庸器不可作樂但藏以示守
有大事陳設之筍虡以縣鐘磬橫曰筍直曰虡或作

鐻大喪則廞藏不作樂也
按鄭謂庸器如崇鼎貫鼎之類然則何預樂事大喪
廞筍虡不言廞庸器者庸器常藏也廞筍虡不言奉
而藏之者明器有鐘磬無筍虡也
司干下士二人府二人徒二十人
干楯也以蔽石矢舞人執之以爲舞器司非止干但
以干命官
司干掌舞器祭祀舞者旣陳則授舞器旣舞則受之賓
饗亦如之大喪廞舞器及葬奉而藏之
舞器非止干故不言干廞器帥廞舞干藏明器亦然

大卜下大夫二人卜師上士四人卜人中士八人下士
十有六人府二人史二人胥四人徒四十人
龜曰卜卜赴也赴與報通告也春秋傳來告曰赴命
官以卜而兼與夢皆卜類兼掌之是書所重于禮惟
鬼神凡神事屬焉
大卜掌三兆之灋一曰玉兆二曰瓦兆三曰原兆其經
兆之體皆百有二十其頌皆千有二百掌三易之灋一
曰連山二曰歸藏三曰周易其經卦皆八其別皆六十
有四掌三夢之灋一曰致夢二曰觭奇夢三曰咸陟其
經運十其別九十

卜取龜底甲灼以火視其焦拆之文而占吉凶曰兆
兆象也玉瓦原三皆拆文成璺未離者玉拆微瓦拆
麤原拆闊平田曰原田土乾裂似龜文俗云龜均拆
也經猶正也體兆象頌兆書繇春秋傳謂之繇宙兆
百有二十頌千有二百每體十繇也連山六畫艮卦
艮爲山上下兩艮曰連山歸藏坤卦坤爲地百昌歸
土曰歸藏周易文王周公所演繫夏易首艮夏正建
寅當艮方故首艮殷正建丑始生地故首坤周正建
子始分天故首乾經卦八乾坤艮兌震巽坎離皆三
畫又以八錯八爲六畫八八六十有四曰別八畫而

陽神外朗寃爲主向離爲覺夜而陰精內辨鬼爲主背坎爲夢夢與覺人身中陰陽故以夢參卜筮占吉凶致夢因思慮間見致者角一仰一俯曰俯俯夢反覆異常者咸感也感無心曰咸陟升也鬼濁而沈寃清而升鬼寢寃交夢中所至皆寃氣感通升陟曰咸陟運氣運凡夢皆神氣轉運故古夢之書曰運運別有九十一運有九變也

按鄭以三兆三夢配三代甚牽强謂咸陟作咸得運一作煇近迂

以邦事作龜之八命一曰征二曰象三曰與四曰謀五

曰果六曰至七曰雨八曰瘳以八命者贊三兆三易三夢之占以觀國家之吉凶以詔救政凡國大貞卜立君卜大封則眂高作龜大祭祀則眂高命龜凡小事涖卜國大遷大師則貞龜凡旅陳龜凡喪事命龜

邦事邦國所占之事命謂主者以所占事命龜征軍政象天象災異也與許諾也謀計畫果決疑至期望雨旱乾瘳疾病贊猶參也以卜筮夢三者相參占吉凶救政轉禍爲福也貞正也有疑質正曰貞大貞有大事卜立君大封二者皆大事眂視同高猶上也俗語物上曰高頭夏官射鳥氏云矢在侯高卜師以[illegible]

授大卜審視骨上完潔及所當灼處鄭謂近足高處迂也作龜即灼龜大貞大卜親眂親作大祭祀次之視高而不作但命以所卜之事小事則臨之耳卜師眂之命之可也遷國與師亦大事貞龜亦大貞也旅謂國有大故旅祀神祇也陳龜陳設而祀也喪事命龜謂卜葬兆四者皆大卜親爲之鄭謂陳龜重于貞龜貞龜重于命龜迂也

按曾臧孫辰居蔡夫子譏其不智說者謂大夫家不得藏龜耳他日樊遲問智子曰務民之義敬鬼神而遠之可謂智然則聖人之意其可見乎卜者聖人所

以昭獨見一衆心也人主內獨見于己心外合于卿大夫士庶人之心然後可以加諸卜筮非茫然無知專乞靈于鬼神也禹可禪故舜卜啓周可遷故大王卜紂可誅故武王卜臣代君死故周公卜若其不可聖人不卜卜即可聖人亦不用也故卜者卜諸心卜諸道耳文王周公孔子之作易也皆本諸憂勤惕勵之心以其進退存亡合諸天地日月鬼神謂之易故其贊易也以人道爲本是故河出圖洛出書聖人則之圖數五十有五書數四十有五聖人以五十學易理數同也龜之吉凶即筮之吉凶天地無二道鬼神

無二理聖人無二心是書以三兆屬龜三易屬筮然
則易之爲書合于筮而戾于卜後世著短龜長承襲
之謬說也而古人多用龜何也龜專爲卜設難用佼
方小術愚夫易曉筮則大易衍數四營十八變而成
一卦筮繁龜簡小道易喻而大易難究豈短長云乎
哉

卜師掌開龜之四兆一曰方兆二曰功兆三曰義兆四
曰弓兆凡卜事眡高揚火以作龜致其墨凡卜辨龜之
上下左右陰陽以授命龜者而詔相之

卜師職見前上士四人也開龜已開之龜龜背不可

卜卜用腹甲甲有直文一道分左右陰陽橫五文分
十二段象五氣十二辰首尾兩段尖小不可兆中四
段分四兆象四時首曰方兆象春生方始爻二曰功
兆居前高曰功象夏爻三曰義兆近後寬平象秋曰
義爻四曰弓兆形曲向外曰弓象冬居終也方爲始
元也功則通亨也義前後適中利也弓執持而固貞
也以象四德眡高見上揚火作龜以火灼龜使拆也
兆璺微不可辨致墨浸潤使易見也首曰上尾曰下
左爲陽右爲陰左右上下辨則四兆可知命龜者主
人也詔者告以辭相者贊其禮

按鄭謂開兆爲開兆書引[illegible]書爲[illegible]然方
功義弓據下文上下左右甚明似非書鄭據爾雅以
上下左右爲辨生龜生龜可辨枯甲不可辨卜師辨
甲耳辨龜龜人事也

龜人中士二人府二人史二人工四人胥四人徒四十
人

辨龜攻龜者

龜人掌六龜之屬各有名物天龜曰靈屬地龜曰繹屬
東龜曰果屬西龜曰靁屬南龜曰獵屬北龜曰若屬各
以其方之色與其體辨之凡取龜用秋時攻龜用春時

各以其物入于龜室上春釁龜祭祀先卜若有祭事則
奉龜以往旅亦如之喪亦如之

名即天地等六名物色也天龜玄地龜黃東龜青西
龜白南龜赤北龜黑爾雅云龜俯者靈仰者繹前弇
果後弇獵左睨不類右睨不若蓋俯者有神降之象
故天龜靈仰者有紹天之象故地龜繹前弇者有長
前仆而果于進有陽長之象故東龜果後弇者尾長
後偃而躡其尾故南龜獵獵躡也左睨首左顧也左
爲陽而龜陰物顧左則不類陰而類陽類即靁也西
陰方故西龜爲靁屬首右顧爲陰若猶類也不若反

陽若陰也北亦陰方故北龜爲若屬屬者非一之謂
色卽玄黃之類體卽前弇後弇之類取龜用秋以物
成也攻謂剡其肉治其甲用春存生氣也六龜各有
室各以物色分別藏之上春孟春釁以牲血塗而祭
之助其靈也祭祀先卜謂釁龜時祭古之始爲卜者
祭祀大旅喪三事皆用卜

菙氏下士二人史二人徒八人

菙楚也所以爇火灼龜士喪禮謂楚焞也

菙氏掌共燋契以待卜事凡卜以明火爇燋遂龡其焌
俊契以授卜師遂役之

燋猶炬也焦薪爇明火以待契者契爇火木以灼龜
卽楚也或謂契刮龜刀据下文焌契則契實菙耳明
火以陽燧取火日中不用木石之火也焌契銳頭讀
若鐏拄于燋上吹之使爇以授卜師役之爲卜師供
揚火致墨等役

占人下士八人府一人史二人徒八人

掌占卜筮之書

占人掌占龜以八簭筮占八頌以八卦占簭之八故以
眡吉凶凡卜簭君占體大夫占色史占墨卜人占坼凡
卜簭既事則繫幣以比其命歲終則計其占之中否

頌卽八命之頌八故卽八事之故古者先筮後卜卜
簭卜其所筮坼文有縱橫邪直上下所謂體也色謂
色有光澤昏昧連絡陵犯也墨以墨畫灼處觀其食
坼謂灼處鐏坼卽兆也墨食坼明吉不食坼昏凶坼
而觀墨墨而觀色色而後體備卜人史大夫皆爲君
占也既事謂卜筮畢則以禮神之幣書其所命事比
而記之歲終通計其驗否

簭人中士二人府一人史二人徒四人

揲策曰簭以蓍草爲策四十九四營十八變成一卦
詳周易

簭人掌三易以辨九簭之名一曰連山二曰歸藏三曰
周易九簭之名一曰巫筮更二曰巫咸三曰巫式四曰
巫目五曰巫易六曰巫比七曰巫祠八曰巫參九曰巫
環以辨吉凶凡國之大事先簭而後卜上春相簭凡國
事共簭

簭有九名猶龜有八命也巫當作筮更改也如遷國
之類咸皆也謂衆是衆非式試同用也謂用人如堯
試舜之類易交易如鄭以祊易許之類比親也逆女
求昏之類祠郊社之類參參乘卜車右與御也環卽
夏官環人遣偵敵情者如今探卒去輒還曰環大事

先筮後卜筮不吉則不卜筮吉卜不吉亦不爲也相
簭揲蓍草
按六簭盡天下之理而周易括六籍之奥儀所謂連
山歸藏者何以加諸使連山歸藏與周易並美文王
可無畫重演周公孔子可無事繫贊矣今以周易爲
未足必益以連山歸藏周易連山歸藏三易秖以供
一筮之用然則筮不已重哉而猶謂未足也必決諸
卜是何龜之重而易之輕與筮之說在周易詳矣卜
如世俗所傳大抵多緯言稗術孔子五十學易惡夫
居蔡者然則龜不長于蓍二者皆鬼事是書以事鬼

爲禮併屬宗伯或者欲移而之冢宰以天亦鬼神之
類豈聖人無所禱之意與
占夢中士二人史二人徒四人
掌占夢之吉凶
占夢掌其歲時觀天地之會辨陰陽之氣以日月星辰
占六夢之吉凶一曰正夢二曰噩夢三曰思夢四曰寤
夢五曰喜夢六曰懼夢季冬聘王夢獻吉夢于王王拜
而受之乃舍萌于四方以贈惡夢遂令始難（儺）毆疫
歲謂十二月時謂四時天地之會謂日月所會之次
天用干地用支干左旋支右旋左爲陽建右爲陰建

如正月陽建在寅則陰建在亥日躔娵訾之次餘可
序推氣五行休王之氣如春三月木王王之所勝者
死木勝土死水生木則休木生火則相相之所勝者
囚火勝則金囚餘以此推日月星辰謂日月會合所
在之星辰如正月次亥當危奎二月次戌當奎胃三
月次酉當胃畢之類占夢謂以所夢年月日辰參天
地陰陽之氣而占休咎如春秋傳趙簡子夢童子倮
而轉以歌旦而日食史墨占後六年吳入郢之類正
夢謂神清氣寧得夢噩驚愕叫號之貌夢之不正者
也思夢緣思想成夢寤夢似夢非夢似覺非覺如今

之魘寐也喜夢夢中順境懼夢夢中惡境季冬歲除
也聘王夢訪問夢有關于國家者如詩牧人乃夢之
類必于季冬者舊除新生來年之兆也舍猶釋也萌
惡兆也除萌卽月令九門磔禳及下文毆疫之類鄭
云釋菜之始生者贈惡夢送使去聘其吉者獻于王
舍其惡者送于遠也難作儺走相逐也毆猶逐也疫
惡疾也季冬寒氣方盛微陽未達令民閒喧呼以達
陽氣逐陰慝也本夏官方相氏掌之而占夢令之月
令命有司大儺旁磔出土牛以送寒氣是也
按夢之言憒也以明白之人事而求諸蓍龜過矣又

求諸昏迷恍惚之夢以爲夢自鬼授繫諸卜筮委悉之見而王者以設官分職則迂誕甚矣據其說惟因天地陰陽日月星辰以爲吉凶今堪輿醫方陰陽雜伎何者不然則天下草木瓦礫皆可占而何有于夢

鄭康成謂占夢今亡亦一夢矣

眂祲中士二人史二人徒四人

祲邪氣相侵視其氣察災祥也

眂祲掌十煇(運)之灋以觀妖祥辨吉凶一曰祲二曰象三曰鑴(雜)四曰監五曰闇六曰瞢七曰彌八曰敘九曰隮十曰想掌安宅敘降正歲則行事歲終則弊其事

日爲陽精大君之象祲陰侵陽也煇光氣相掩映也煇侵日實因日生故視祲皆言煇妖凶氣祥吉象祲日邊有氣相薄象陰氣成形象如有物在日中之類鑴鐫也如錐刺日監臨也兩物在旁如珥之類闇當晝而暗也瞢日不明彌氣障天敘次也每日至其時則煇如定敘也隮升也氣自地起觸天想彷彿非有非無不可名狀安宅禳除使安居敘降君移災于卿大夫以至士庶民天官甸人代王受災皆是也正歲謂正月朔日眂妖祥察十煇惟此時爲要歲終弊事斷一年吉凶驗否

大祝下大夫二人上士四人小祝中士八人下士十有六人府二人史四人胥四人徒四十人

告神曰祝

大祝掌六祝之辭以事鬼神示祈福祥求永貞一曰順祝二曰年祝三曰吉祝四曰化祝五曰瑞祝六曰筴祝

掌六祈以同鬼神示一曰類二曰造三曰禬(貴)四曰禜(詠)五曰攻六曰說

六祝郎下順年等皆因祭祈禱各有祝辭大祝所祈皆郊祀天地社稷宗廟大禮福祥永貞爲國家生靈祈求也順謂天人和同底于大順年謂五氣時若年

穀順成吉謂斂時五福吉無不利化謂化洽含生頑梗潛消瑞謂協氣致應四靈畢至筴謂趨筴不違于人是謂大同六祝脩正祀祈祝也六祈因祈禱致祀也鬼神示怨而不同故災癘作祈所以同也類各以氣類感格造就其神所在致祭也禬會財祈福禜脩營壇位攻敺逐攘除說辭請告諭

作六辭以通上下親疏遠近一曰祠二曰命三曰誥四曰會五曰禱六曰誄辨六號一曰神號二曰鬼號三曰示號四曰牲號五曰齍號六曰幣號辨九祭一曰命祭二曰衍祭三曰炮祭四曰周祭五曰振祭六曰擩(如)祭

七曰絕祭八曰繚祭九曰共祭辨九擛拜一曰稽首二
曰頓首三曰空首四曰振動五曰吉擛六曰凶擛七曰
奇基擛八曰褒擛九曰肅擛以享右祭祀
上下親疏遠近合神人言上天神下地示親祖考疏
百物近五祀遠山海嶽瀆通達神明莫不有辭盟會
征伐賓客昏姻之好凡致辭必質鬼神稱祖考所謂
通上下親疏遠近也祠廟祀命命神之卑者如命龜
命筮猶今諭祭之辭誥誥神之尊者如敢昭告皇皇
后帝之類會盟會歃血設誓之類禱災病求神子路
請禱之類誄累敘死者生平哀公誄孔子之類六者

皆有辭皆大祝作之六號即祝辭所稱神號如天稱
皇天之類鬼號如祖稱烈祖之類示號如地稱后土
之類牲號犧牲之類齍號明粢之類幣號量幣之類
皆易其常名所以致美而歆鬼神也九祭皆尸祭凡
尸受獻受薦皆先祭後食祭則大祝贊之命祭祝命
佐食取品物授尸以祭衍作餐祭黍稷也炮祭燔炙
也周徧祭也曲禮云殽之序徧祭之振如振袂之振
揮也羞品有汁滓者振去以祭也擩搵同揉也取肉
揉于醢醓中以祭絕斷也舉肺斷其末以祭橫曰絕
直曰繚共祭謂尸祭則祝與佐食供之擛拜同俯首

屈躬交手曰擛稽頫空三者皆首也振動吉凶三者
皆身也奇褒肅三者皆手也稽叩也擊也稽首以頭
叩地頓著也頓首頭著地不叩也空首頭懸空不及
地也振動拜而惶悚戰栗也吉舒徐雍容平等交拜
也凶哀痛迫切五體投地也一拜曰奇如儀禮君答
臣一拜也崇讓曰褒即今鞠躬長揖也肅拜直躬端
肅微下其手答卑幼之禮猶今婦人立拜也享享賓
右侑逼勸尸也
凡大禋祀肆享祭示則執明水火而號祝隋釁句逆牲
逆尸令鐘鼓右亦如之來瞽令臯舞相尸禮旣祭令徹

大喪始崩以肆鬯渳尸相飯贊斂徹奠言甸人讀禱付
練祥掌國事國有大故天烖彌祀社稷禱祠大師宜于
社造于祖設軍社類上帝國將有事于四望及軍歸獻
于社則前祝大會同造于廟宜于社過大山川則用事
焉反行舍釋奠建邦國先告后土用牲幣禁督逆祀命
者頒祭號于邦國都鄙
大禋祀祀天神肆享陳牲享人鬼祭示祭地祇明水
以鑑取水于月明火以燧取火于日明潔也執水火
者水火百物之先稱其嘉號致祝也隋隳同奠物于
地以祭曰隋洒除曰釁將祭脩其壇墠廟宇大祝執

明水火隋祭釁除以致明潔如今開壇洒淨之類鄭以隋釁連下作爲血解恐非逆牲逆尸當祭之事牲入尸入鐘鼓奏昭夏肆夏皆大祝令之右侑逼勸尸食也亦如之亦令鐘鼓也來瞽臯舞見樂師此大祝來之令之也肆鬯陳設鬯酒滌尸浴尸相飯助飯含徹奠徹大小斂之奠甸人卽甸師天官之屬掌治藉田喪事則代王受眚災言大祝言于神讀禱大祝爲禱辭讀以告藉田之神付祔同旣卒哭祔主于廟練小祥祥大祥國事謂祭祀禮儀皆大祝掌之彌祀徧祀卽大旅也禱祠禱各神祠大師王親征宜祭社造

于祖祭祖廟也設軍社以社主從軍軍歸獻功于社大祝先告王後臨也用事用祭也反王反行舍奠釋其器奠其物于神無迎尸以下及薦獻等事禁止其將然督責其已然逆祀命謂僭用祀禮者須祭號謂須其所當用之名號使遵守也

按卜筮以下至祝巫等職爲禮愈駁雜名法亦浸假杜撰若八命九筮六夢十煇六祝六祈六辭之類事乏典要且亦煩簡失中而鮮倫次譸張爲幻矣

小祝掌小祭祀將事侯禳禱祠之祝號以祈福祥順豐年逆時雨寧風旱彌烖兵遠辠疾大祭祀逆齍盛送逆尸沃尸盥贊隋贊徹贊奠凡事佐大祝大喪贊渳設熬置銘及葬設道齎之奠分禱五祀大師掌釁祈號祝有寇戎之事則保郊祀于社凡外內小祭祀小喪紀小會同小軍旅掌事焉

小祝職見大祝將事猶言奉事侯禳禱祠卽小祭祀侯迎祥禳禦災禱祈求祠報賽祝六祝號六號順猶願也逆迎也逆齍盛尸入室將饋食薦盛自廟門外迎入也送祭畢送尸也逆始祭迎尸也沃酌水也盥洗手也隋墮同尸將食取肉黍稷墮祭于豆間士虞禮祝命佐食墮祭是也凡事凡祭事設熬熬黍稷置

棺旁或蚍蜉也銘書死者姓名于旌置西階上表識之道齎之奠將葬設大遣奠于廟庭包其牲體以車載送曰道齎分禱五祀亦謂葬時祭宮中戶竈中霤門行之神告王去不反也大師大出師釁以血釁鼓祈禡祭號祝猶告祝保郊保護四郊神壇社主兵祀以求福小祭祀林澤墳衍百物之祭小喪紀世子及諸侯大臣之喪小會同諸侯不時來見小軍旅命將出師皆小祝掌其事

按古聖王所以銷烖彌患動天地而感鬼神者惟其脩德行仁克當四海兆民之心卽天地鬼神不能違

矣故曰惟仁人爲能饗帝惟孝子爲能饗親身不行
道而脩禳禬之文結怨于四海而求嚮悰于鬼神雖
有神蓍靈龜千巫百祝捨身懺罪如梁武帝之爲者
曾何救于死亡哉是書所以瀆亂不驗也
喪祝上士二人中士四人下士二人府二人史二人胥
四人徒四十人
掌送死之事
喪祝掌大喪勸防之事及辟令啓及朝御匶乃奠及祖
飾棺乃載遂御及葬御匶出宮乃代及壙說載除飾小
喪亦如之掌喪祭祝號王弔則與巫前掌勝國邑之社
稷之祝號以祭祀禱祠焉凡卿大夫之喪掌事而斂飾
棺焉

勸謂執纛柩前却行勸飾六引防謂執披者居柩旁
防傾側也辟開也王崩七日而殯敢塗其棺七月而
葬開塗啓殯喪祝令之也朝柩將葬朝于祖廟匶柩
同御匶以輴車載柩適廟喪祝爲御乃設遷柩之奠
旣朝卻柩階間向外設祖奠祖始也凡出行之始皆
有祖祭旣祖設柳飾棺乃載以行亦喪祝爲御柩車
出宮喪祝上士二人相與更代而御及窆所脫載扶
柩下車除去柳翣說脫通小喪王后世子以下之喪

喪祭虞祭葬日以虞祭易奠祝號即六祝六號王弔
臣喪喪祝與巫執桃茢前除穢惡勝國邑所滅亡之
國邑皆存其社稷之祀喪祝掌之以其爲喪國也掌
事掌喪事
甸祝下士二人府一人史一人徒四人
四時田獵祈禱者
甸祝掌四時之田表貉之祝號舍奠于祖廟禰亦如之
師甸致禽于虞中乃屬禽及郊饁獸舍奠于祖禰乃斂
禽禂(禱)牲禂馬皆掌其祝號

四時之田春蒐夏苗秋獮冬狩皆大司馬之事貉禡
通祭始爲兵者無壇壝立表以祭田動衆講武必禡
必告廟舍奠猶釋奠不立尸不饋獻釋所奠物于神
前耳禰父廟師甸謂大衆旣田虞人立表田中獲者
各致禽于表下甸祝分別屬類計其多寡師還及郊
以所獲獸獻郊壇謂之饁獸野饋曰饁再言舍奠出
告反面也斂禽謂頒禽各分斂之禂禱同禱牲求獲
多也禱馬求强壯也詩云旣伯旣禱鄭註迂僻
詛祝下士二人府一人史一人徒四人
詛惡誓詛人于神使禍之詩曰出此三物以詛爾斯
書曰厥口詛呪

詛祝掌盟詛類造攻說襘禜之祝號作盟詛之載辭以敘國之信用以質邦國之劑信

盟明誓于神詛阻犯盟者類造以下六者解見前載辭書辭于策爲坎殺牲加書于上告神理之渝此者神禍之敘國之信用卽載辭所敘如葵丘五命之類使同盟信而用之質正也劑券也有劑信者必盟詛之使質正而不敢背也

按先王所以服人心一四海者仁義忠信爲本殺牲歃血要鬼神爲質發不祥之語以要挾愚蒙此市井駔儈欺罔之術爲緋羞稱之況有天下者乎詩云君

子屢盟亂是用長五霸之事所以見譏于春秋也世儒不知春秋誤信周禮以盟詛爲先王之舊豈不謬哉

司巫中士二人府一人史一人胥一人徒十人

巫言舞也鬼神無形故事神曰巫

司巫掌羣巫之政令若國大旱則帥巫而舞雩國有大裁則帥巫而造巫恒祭祀則共匰主及道布及蒩館凡祭事守瘞凡喪事掌巫降之禮

舞以樂神雩吁也嗟吁而舞禱雨之祭巫女巫舞旱以女恒常舞處旱久則常舞匰主以器盛神主人捧

一曰匰布冪主巾道主在道以布拚覆防棄也蒩以茅爲藉主入館藉以茅皆奉神主至壇場陳設之事守瘞謂祭畢牲玉之類當埋者守而埋之巫降神氣在天巫降之下也

男巫無數女巫無數其師中士四人府二人史四人胥四人徒四十人

巫職亢不經

男巫掌望祀望衍授號旁招以茅冬堂贈無方無筭春招弭以除疫病王弔則與祝前

望祀謂不見其神望想以祀衍演習歌呼舞蹈望其

神來也授號神本虛無授以名號旁招四方徧招以茅旄通執旄舞之以招神也冬歲除堂宅也贈古本作矰逐疫宅內桃爲弓矢射四方辟鬼物曰堂矰猶秋官庭氏以大陰之弓枉矢射之之類無方無定向無筭無定數皆謂矰也鄭據占夢職贈送惡夢與無方無筭未協春陽發生招福弭災也

女巫掌歲時祓除釁浴旱暵則舞雩若王后弔則與祝前凡邦之大烖歌哭而請

祓除拂去不祥釁取牲血歃鬼神浴洒掃如今人淨竈室之類暵熱氣舞雩見司巫旱舞用女致陰氣也

歌以樂神哭以告哀且歌且哭女巫下神之狀

按巫言舞自古有之非先王之正典禮古訓曰恒舞于宮酣歌于室是謂巫風然則古人所深禁也何爲反說之官導其婦女爲此誕罔不經之事乎在易中孚之六三曰或鼓或罷或泣或歌巽兌二陰不正邪媚之象制禮者欲使婦人習之格鬼神祈福祥不已謬與

太史下大夫二人上士四人小史中士八人下士十有六人府四人史八人胥四人徒四十八人

史者文章之司紀載之官大史掌圖籍司天文小史

貳之馮相保章皆其屬晉董狐韓起適魯觀書于大史氏見易象與魯春秋則是大史所職書不止天文占測耳據目國之令甲萬民之約劑及諸禮書皆掌焉月令云大史守典奉法皆禮事或者欲移屬天官豈以天官爲象緯占測之司而已乎凡天官皆哀職王者無爲天道資始故乾居西北四時得正用事天垂象不自占故大史掌典法則以逆邦國官府都鄙之治此春官所爲首四時承天運而稱宗伯者也

大史掌建邦之六典以逆邦國之治掌灋以逆官府之治掌則以逆都鄙之治凡辨灋者攷焉不信者刑之凡邦國都鄙及萬民之有約劑者藏焉以貳六官六官之所登若約劑亂則辟灋不信者刑之

六典八灋八則皆冢宰掌之小宰司會既貳之矣此云掌者蓋掌其典灋則之文書耳掌其文書則并與其逆考凡以法相爭辨者大史攷而聽斷之不信謂事理乖違詐冒者約劑猶今劵合文書凡賦役刑名遷上行下有期會者皆是皆有副文藏于大史以佐六官之治及佐六官所登記之籍約劑亂謂不以時行復及覆闇之類辟開也大史開其所藏之法考之不如約劑者刑之

正歲年以序事頒之于官府及都鄙頒告朔于邦國閏月詔王居門終月

正歲年以序事謂治曆授時使民因時作事頒頒曆日頒告朔謂以十二月朔及其月所行政事頒于邦國諸侯諸侯受而藏于祖廟每月朔則告廟請行之詔王居門節月令天子按月居明堂十二位閏月無位則居于門玉藻曰閏月闔門左扉立于其中終月終閏月

按閏月王居門之說緣于明堂明堂之名見于孟子與詩序蓋天子巡守朝會之堂取南面向明之義青

陽觳章玄堂等名出月令秦世處士之譚而王藻附
會之鄭氏援字意王在門作解不思閏月始堯典帝
世無王焉得以王在門爲閏凡禮事不折衷于詩書
多辯釋之言君子未嘗過而問焉
大祭祀與執事卜日戒及宿之日與羣執事讀禮書而
協事祭之日執書以次位常辨事者攷焉不信者誅之
大會同朝覲以書協禮事及將幣之日執書以詔王大
師抱天時與太師同車大遷國抱灋以前大喪執灋以
涖勸防遣之日讀誄凡喪事攷焉小喪賜謚凡射事飾
中舍筭執其禮事

執事謂大卜之屬占人職云史占墨是也戒謂散齋
七日宿謂致齋三日讀禮協事謂考禮書合所行事
使無違錯也次位常謂序貴賤常位辨事謂以位事
相爭辨者大史執書以考正之妄冒僭越者誅之大
朝會以書協禮事謂先事考訂肄習也將幣諸侯旣
朝奉享幣于廟則執書以禮事告王大師王出征抱
天時抱占象之書太師衆官掌執同律聽軍聲者大
史與同車共察天時處吉凶也遷國抱法抱所藏典
藉之類勸防見前執法以涖糾其怠事者遣之日柩
行之朝設遣奠于廟庭誄哀辭凡喪事者其不如法
者刑之誅之凡射謂王與賓客羣臣等射盛算之器
曰中算籌也以記射中者飾脩飾舍猶釋也每中一
矢釋一算于中旁
按先王之制禮也情順而事簡用和而體安使人習
而利之是故可大可久而人無犯禮之失故曰先王
之道斯爲美小大由之何刑禁誅責之有今大史一
考禮不信而誅之者一不信而刑之者再豈聖人所
以化民成俗之意煩瑣迫促名法多而艱難强世欲
民不犯不可得已
小史掌邦國之志奠繫世辨昭穆若有事則詔王之忌

諱大祭祀讀禮灋史以書敘昭穆之俎簋大喪大賓客
大會同大軍旅佐大史凡國事之用禮灋者掌其小事
卿大夫之喪賜謚讀誄
小史職見上邦國之志謂記載邦國事蹟之書奠世
繫解見瞽矇職彼云世奠繫謂古帝系此云奠繫世
謂繫昭代之世辨昭穆卽因繫世而辨昭生穆穆生
昭也有事謂祭事先王死日爲忌死名爲諱皆以告
王讀禮灋謂大祭祀大史與羣執事擬讀禮書小史
亦與也史以書卽所屬史八人供書寫之役者据禮
法按昭穆書其世敘俎盛牲簋盛黍亦書其先後多

實之敘鄭謂大史讀禮小史書敘誤也賜謚王賜卿大夫之謚必以辭告之所謂誄也誄則小史讀于柩

馮 平 相氏中士二人下士四人府二人史四人徒八人

馮凭同猶乘也相視也乘高以觀天象掌察七政之位次世官曰氏氏猶家也春秋傳曰胙土命氏

馮相氏掌十有二歲十有二月十有二辰十日二十有八星之位辨其敘事以會天位冬夏致日春秋致月以辨四時之敘

歲謂歲星左行一年歷一辰所在之辰爲歲在寅曰攝提格在卯曰單閼在辰曰執徐在巳曰大荒洛在

午曰敦牂在未曰協洽在申曰涒灘在酉曰作噩在戌曰掩茂在亥曰大淵獻在子曰困敦在丑曰赤奮若歷十二舍爲十有二歲之位而成一紀月謂斗柄所建每月與日會于一辰自正月建寅至十二月建丑凡歷十二朔而成一歲是爲十有二月之位辰卽日月所會之次正月次亥曰陬訾二月次戌曰降婁三月次酉曰大梁四月次申曰實沈五月次未曰鶉首六月次午曰鶉火七月次巳曰鶉尾八月次辰曰壽星九月次卯曰大火十月次寅曰析木十一月次丑曰星紀十二月次子曰玄枵是爲十二辰之位天干甲乙丙丁戊己庚辛壬癸是爲十日之位東方角亢氐房心尾箕南方井鬼柳星張翼軫西方奎婁胃昴畢觜參北方斗牛女虛危室壁是爲二十八星之位十二辰二十八星者天位之體也十二歲十二月十日者紀曆之數也天象有位則人事有敘如仲春平秩東作厥民析其月建卯日月會于降婁爲奎婁之次仲夏平秩南訛厥民因其月建午日月會于鶉首爲井鬼之次仲秋平秩西成厥民夷其月建酉日月會于壽星爲角亢之次仲冬平秩朔易厥民隩其月建子日月會于星紀爲斗牛之次以至十有二歲

十有二月所會天位皆可推也致日者樹八尺之表于日中冬至日在牽牛景長丈有三尺夏至日在東井景長尺有五寸此長短之極所以致日也致月者春分日在婁月上弦于東井下弦于牽牛秋分日在角月上弦于牽牛下弦于東井此長短之中所以致月也致日必于冬夏致月必于春秋者天度一月易一位一時易一方推日月所經正在二分二至爲天度之中分至之氣正則四時之序正矣

保章氏中士二人下士四人府二人史四人徒八人

保守也章天文也世守天文之官掌觀七政之變動

保章氏掌天星以志星辰日月之變動以觀天下之遷辨其吉凶以星土辨九州之地所封封域皆有分星以觀妖祥以十有二歲之相觀天下之妖祥以五雲之物辨吉凶水旱降豐荒之祲象以十有二風察天地之和命乖別之妖祥凡此五物者以詔救政訪序事

天體無方步占以星爲主故曰掌天星星謂木金水火土五星木曰歲星火曰熒惑星土曰鎮星金曰大白星水曰辰星辰謂二十八宿分爲十二辰二十八宿經天不移無以見吉凶惟日月五星行乎十二月辰之次留伏順逆是生變動日有薄蝕暈珥月有虧

盈朓挑上聲側五星有盈縮圜角天象變動則人事遷移可辨其吉凶也星土謂十二辰分主十二土星紀吳越也玄枵齊也娵訾衛也降婁魯也大梁趙也實沈晉也鶉首秦也鶉火周也鶉尾楚也壽星鄭也大火宋也析木燕也凡日月薄蝕于其分五星盈縮守犯於其處彗孛客星見于其野則妖祥可觀也歲星爲東方龍精天德貴神所在之野其國不可加兵一歲移一辰十二歲一周天故天行以歲爲年妖祥以歲爲占順軌則祥乖次則妖其象可觀也五雲之物謂雲氣之色春秋傳云凡分至啓閉必書雲物占測家以青爲蟲赤爲兵荒黃爲豐白爲喪黑爲水降自天降祲象乖氣十二風謂十二月之風距冬至四十五日條風至又四十五日明庶風至又四十五日清明風至又四十五日景風至又四十五日涼風至又四十五日閶闔風至又四十五日不周風至又四十五日廣莫風至以十二律管埋地中深淺按月候以驗氣之應否也命猶分也乖異也別離也妖祥者不和之徵五物謂天星星土歲相雲物風氣也救政謂脩禳以回天變訪諮訪序事順敘之事訪序事所以救乖事也

按天象五行休咎之說多端其要以人主脩德行仁爲本人主之身卽天下人之身人主之心卽天下人之心天下人之心卽天地之心其氣一其理同不可謂天有必然之數而無與于已不可謂人有自作之孽而無與于天聖人所以致中和位天地育萬物者其道不過如此若夫推日月之躔次以爲妖祥測五星之運行以驗休咎如春秋傳裨竈史墨諸人之說則是日月五星日流行于天地之間盈虛參差往往而是過一分彼當其咎少一分此受其殃是天道無時不以降災爲事人物受譴蒙譴無虛日豈造化生

物之理乎所以牽强附會終不驗也善言天者莫如易聖人之繫易本諸人事而已

內史中大夫一人下大夫二人上士四人中士八人下士十有六人府四人史八人胥四人徒四十人

掌王之策命凡書策皆禮之屬

內史掌王之八枋柄之灋以詔王治一曰爵二曰祿三曰廢四曰置五曰殺六曰生七曰予八曰奪執國灋及國令之貳以攷政事以逆會計掌敘事之灋受納訪以詔王聽治凡命諸侯及孤卿大夫則策命之凡四方之事書內史讀之王制祿則贊爲之以方出之賞賜亦如之內史掌書王命遂貳之

枋柄通冠禮加栖面枋八柄即冢宰八柄載在方策內史掌之掌其書遂執其灋國令之貳謂凡國令典皆掌其副執國灋以考政事之得失貳國令以逆財用之會計敘事即小宰六敘百官以敘爲本朝廷有序則政紀清其法亦內史掌之納訪下有納誨上有延訪內史受以告王諸侯孤卿大夫有功德晉爵加等以策書王命授之四方有事上書讀而省之王以祿頒臣下贊王爲之等以方策書其數出而予之王賞賜亦然凡王有策命如生殺廢置予奪皆內史以方出之留其副書曰貳

按史本典書策之名故內史所掌皆書策之事典籍簡策自當屬禮官原無錯誤其目即冢宰八柄以贊王聽治執法此宗伯所以佐冢宰聯事共職者也其屬七十自鬱人以下皆几筵鐘磬卜祝鬼巫之司朝廷紀綱政事獨內史一職春官承天而首四時以此世儒疑其目相似改置天官非也

外史上士四人中士八人下士十有六人胥二人徒二十人

掌王命達于四方

外史掌書外令掌四方之志掌三皇五帝之書掌達書名于四方若以書使于四方則書其令

外令王命之布于外者四方之志記四海九州山川地理人物事蹟之書書名即文字有點畫形象必有名字唯天子考文故傳達使通曉以簡書遣使臣適四方則書王命授之

御史中士八人下士十有六人其史百有二十人府四人胥四人徒四十人

御侍也掌法令之書數

御史掌邦國都鄙及萬民之治令以贊冢宰凡治者受

灋令焉掌贊書凡數從政者
六官之令莫備于冢宰冢宰為法令之長其書數皆御史領之凡為吏治事求法令者皆于御史受之贊書謂助佐書寫文字凡數謂凡精通九數以比二事從政在官者即其史百二十人之輩皆御史掌之鄭解未達

巾車下大夫二人上士四人中士八人下士十有六人府四人史八人工百人胥五人徒五十人
巾車車上幨帷名器莫重于車故大夫掌之工車工

巾車掌公車之政令辨其用與其旗物而等敘之以治其出入

公車猶言官車用即祀賓等用旗物旌旗物色即大常大旂之屬皆建于車上者等謂差其貴賤如同姓異姓下至庶人之等敘即敘其等治其出入謂出則供之入則藏之皆所謂政令也

王之五路一曰玉路錫(陽)樊(鞶)纓十有再就建大常十有二斿以祀金路鉤樊纓九就建大旂以賓同姓以封象路朱樊纓七就建大赤以朝異姓以封革路龍(尨)勒條纓五就建大白以即戎以封四衛木路前(淺)樊鵠纓建大麾(揮)以田以封蕃國

大道曰路凡王所在稱路車以行道于義本切故即路名車五路即玉金象革木玉路以玉飾車其駕車之馬額間有金飾曰錫錫者揚也眉上曰揚詩云揚且之顏也樊鞶通馬胸前革帶今之扳胸纓纓絡以五采罽縷束為流蘇懸鞶間大者纏十二匝乃成故曰十有再就九七五倣此大常天子旗畫日月者也斿垂旒旗正幅外裂縿綴下邊凡十有二以祀乘此車郊祀也金路金飾之車鉤金鉤著鞶上以懸纓詩云鉤膺也玉路有錫有鉤金路有鉤無錫錫在額鉤在項下當胸纓九就殺其三也大旂畫交龍者也以

賓乘此車會同諸侯也同姓以封封王子弟則賜之也象路象齒飾車以朱革為馬帶無鉤其纓七就視金路殺二也大赤赤旗周所尚色王出視朝所乘異姓王甥舅之屬革路以皮鞔束使固凡車皆然此無飾故但曰革路也龍尨通雜色也勒馬羈條纓以韋皮為帶綴纓于上五就視象路殺二大白白旗周所勝色殺于赤兵事尚白故用以即戎封四衛封四方諸侯在要服內者護王畿曰衛建白即戎皆謂王非謂封四衛諸侯皆建白旗也大麾亦然木路弁革亦殺矣凡車無革不可行此甚言其朴前作淺如士喪

禮疏布緇翦之翦淺黑色也鵲乾鵲鵲也其色玄鴇
纓黑色鱉麾揮也旗以指揮黑色夏旗也田曰獵蕃
國要服外蠻夷之長爲中國蕃蔽者此上五路王皆
兼用諸侯則各從其等上得兼下下不得兼上也
王后之五路重翟錫陽面朱總厭音押翟勒面繢總安
車彫面鷖總皆有容蓋翟車貝面組總有握輦車組輓
有翣羽蓋
翟雉羽以爲車蔽表裏皆翟曰重翟錫面與王玉路
馬面飾同總馬纓其色朱厭壓同以雉羽鱗次相壓
不及重也勒面謂如王馬龍勒之皮以爲馬面飾繢

總畫繪爲纓安車尋常出入安乘之車與祭饗禮法
之車異彫面彫刻飾馬面鷖水鳥青色以鷖色繒爲
纓容車帷蓋車頂蓋此重厭安三車皆周圍掩蔽飾
以翟羽而上加幨帷也翟車以翟羽微飾之又次安
車貝貝甲以飾馬面組總以絲絛爲纓握作幄此車
無容蓋掩蔽但以繒帛爲幄翳其上輦車人所輓車
制低小有輪無輻迫地行無馬無總以絲絛輓行別
用翣扇掩其旁羽蓋覆其上
按曲禮云婦人不立乘又云大夫七十而上賜安車
古者乘車皆立獨老人坐乘曰安車然則王后不立

乘五路皆安今獨次三名安車則是婦人亦有法車
不坐乘者矣故禮家言不盡同鄭又以重翟爲從王
祭祀厭翟爲從王饗賓安車無蔽朝王翟車出桑皆
猜說容蓋即是蔽皆有容蓋括上三車豈獨安車無
蔽乎翟曰重曰厭非蔽而何据文前三車皆有蔽後
二車乃無蔽耳幄與翣蓋正爲無蔽設
王之喪車五乘木車蒲蔽犬複尾櫜疏飾小服皆疏
素車棼蔽犬複素飾小服皆素藻車藻蔽鹿淺複革飾
駹車萑丸蔽然複髤休飾漆車藩蔽豻複雀飾
喪車大喪所乘車木車柴車初喪無文之惡車蒲蔽

蒲編爲障蔽軾凭處覆以皮曰複犬狗皮尾車上所
設文弓以狗尾爲旄櫜而藏之疏粗布複櫜皆以疏
布緣飾之小服短兵衣亦用疏布次二曰素車以白
爲飾棼蕡通以蕡麻爲蔽素飾以白布爲緣次三曰
藻車藻藻同水草蒼色鹿淺鹿皮無櫜者淺襆通無
飾曰襆練祥後未遂用文䄂詩韓侯受命鞹鞃淺幭
亦除喪用之鄭謂鹿皮夏毛淺鑒也革飾以無毛之
皮爲緣次四曰駹車駹雜文萑葦蓆然果然猿屬莊
子云腹猶果然髤髹同漆飾曰髤革緣而加漆色駹
色髤飾猶未全漆也次五曰漆車則純漆矣藩蔽以

簟為蔽猝胡地犬或云狐與犬交生子皮類狐雀玄
鳥色亦韋也
服車五乘孤乘夏篆卿乘夏縵大夫乘墨車士乘棧車
庶人乘役車
服車謂幾外六服臣民所乘車孤公之孤夏采色篆
彫刻車衡轂畫采加彫篆也縵雜文畫而不彫曰縵墨
車黑漆無畫棧車素木無漆役車不穀不蓋或牛或
說但可載任器供役事非乘具也
凡良車散車不在等者其用無常凡車之出入歲終
則會之凡賜闕之毀折入齎于職幣大喪飾遣車遂廞

之行之及葬執蓋從車持旌及墓嘑啓關陳車小喪共
匶路與其飾歲時更續共其弊車大祭祀鳴鈴以應雞
人
良車美散車麤諸不在五等之類惟所用之故無常
凡乘用官車出入歲終計其數稽其完敝如已賜其
人則不在計內官車毀折賣其財入職幣以助繕治
遣車載牲幣明器送葬之車飾備飾廞之謂吉車如
王與后五路之類居喪不用廞而藏之其飾為遣車
者行之及葬謂柩在道執蓋鞀車無蓋巾車親為執
蓋以從持旌執銘旌柩前執蓋又執旌下大夫二人

也啓關開墓門陳車陳列遣車于墓道左右匶路謂
輴車飾柳翣更續謂四時置造新車以續舊車其敝
壞者供以還官鳴鈴鳴其車上和鸞大祭祀雞人呼
旦儆百官巾車亦鳴鈴應之王出祭必乘車應雞人
者勸駕之意
典路中士二人下士四人府二人史二人胥二人徒二
十人
掌王與后所乘車
典路掌王及后之五路辨其名物與其用說稅若有大
祭祀則出路贊駕說大喪大賓客亦如之凡會同軍旅

弔于四方以路從
王及后之五路見巾車用謂行則駕之說謂既舍則
脫之出路國有大事則陳五路示不敢寧居也尚書
顧命大路在賓階面之類贊駕說助車僕與趣馬也
王有大事出乘一路以其餘路從行
車僕中士二人下士四人府二人史二人胥二人徒二
十人
掌戎車也
車僕掌戎路之萃廣車之萃闕車之萃萃車之萃輕車
之萃凡師共革車各以其萃會同亦如之大喪廞革車

大射共三乏
萃猶副也五者皆兵車戎路即革路王乘之以即戎
者一戎路出繁戎路副之曰萃廣闕革輕四車皆戎
路而其用殊廣車橫陣之車春秋傳晉楚邲之戰楚
分車爲左右二廣是也闕車補闕之車楚以游闕四
十乘爲左拒是也革屏通對敵及安營屏蔽之車輕
車馳敵奔突之車革車即五車供革車各以其副從
會同王乘金路五戎亦從故曰如之大喪厥革車藏
先王生日所乘戎車猶厥衣服之類車僕厥之者厥
其所掌也乏一名容以皮爲之射則設近侯報獲者

所自容隱矢不及曰乏王射六耦三侯三容見夏官
射人職車僕供之亦屏蔽之事革車之類也
按車僕與下司常所掌多軍陳行伍之事以屬宗伯
亦內政之意所謂軍禮同邦國也凡車旂皆禮事
司常中士二人下士四人府二人史二人胥四人徒四
十人
掌旗藏之官常天子所建旗名凡旗皆建之車上
司常掌九旗之物名各有屬以待國事日月爲常交龍
爲旂通帛爲旜雜帛爲物熊虎爲旗鳥隼爲旟龜蛇爲
旐全羽爲旞析羽爲旌及國之大閱贊司馬頒旗物王
建大常諸侯建旂孤卿建旜大夫士建物師都建旗州
里建旟縣鄙建旐道車載旞斿車載旌皆畫其象焉官
府各象其事州里各象其名家各象其號
九旗即常旂至旞旌九也物即九旗之色名也九旗
之名各有屬即官府以下各象事名號使相區屬也
待國事聽指揮也日月畫日月于旗天象常明故曰
常王旗也交龍畫二龍一升一降旂言令也旗上有
衆鈴以令衆也通帛純帛無畫周尚赤赤帛也旜單
也通純無物之稱雜帛以雜色帛緣飾之物者相雜
之稱畫熊虎象猛也旗期也與衆期于其下畫鳥與

隼象羣疾也旟與也羣飛覆譬龜蛇象神武也旐
兆也陰符之意全羽剝飛鳥遼懸之竿上旞遂也直
前之名析羽分析鳥羽亦懸竿上旌精別之名旞旌
二者有羽無帛如今節旄之類大常以下七旗皆帛
也大閱仲冬王大閱武也大司馬頒旗物司常贊之
王建大常以象天諸侯建龍旂以象登天也孤卿建
純帛之旜明從王也大夫士各守其職建雜帛之物
師衆也都公邑師都鄉老爲三公者食邑于都兼統
鄉遂之衆建熊虎之旗其次州里之長建鳥隼之旗
州里即州閭鄉之屬其次縣鄙之長建龜蛇之旐縣

前六遂之屬六鄉爲前軍鳥隼陽象也六遂爲後軍龜蛇陰象也以上七者皆統衆之大旗也旞旌以下又各車上小旗所謂微識也前導之車載全羽之旞斿屬也各屬之車載析羽之旌皆畫其象猶曲禮前有塵埃載鳴鳶前有車騎載飛鴻之類其三軍之衆各有所屬官府及其地里居宅車上各以小旗表識如司馬鄉遂大夫之屬各以執事爲象別之州里之屬各以州里之名爲象別之鄰比五家之屬各以家之號爲象別之如此則什伍相聯不至淆亂而無統鄭註未明云道車爲王出入之車斿車爲王遊閒之車尤無謂

凡祭祀各建其旗會同賓客亦如之置旌門大喪共銘旌建廞車之旌及葬亦如之凡軍事建旌旗及致民置旗弊之甸亦如之凡射共獲旌歲時共更旌

祭祀適郊廟也置旌門見天官掌舍職王在外爲帷宮則設旌門謂樹旌旗爲行宮門凡初喪各以死者所當建之旗象其制而以尺易仞書死者名置西階上表其柩也廞車之旌謂王崩生前所乘五路廞而藏之亦以旌識之及葬如之者建遣車之旌也致民謂招集衆人則置大旗爲表既至則仆旗以誅後至曰弊甸田獵亦置旗弊之獲旌報獲者所持旌更旌供新旌易舊旌也

都宗人上士二人中士四人府二人史四人胥四人徒四十人

王城外四百里爲縣五百里爲畺王子弟之封與公之食邑在曰都其戚曰宗都宗人親戚之貴者掌其都事與家宗人專爲祭祀設故以終禮職

都宗人掌都祭祀之禮凡都祭祀致福于國正都禮與其服若有寇戎之事則保羣神之壝偉國有大故則令禱祠既祭反命于國

都家之邑皆有山川社稷五祀宗廟及丘陵墳衍名賢古祠禮當祭者皆都宗人掌之致福于國爲王祝福也正都禮禁其違失也服衣服及車旗之屬羣神之壝謂境內神壇國有大故謂王國有裁變既祭反命于王

按臣子祭祀以使祝福于君此秦漢以來人主驕恣之事非先王所以小心昭事之禮也

家宗人如都宗人之數

王畿三百里曰稍卿大夫采地在焉曰家邑家宗人掌其事

家宗人掌家祭祀之禮凡祭祀致福國有大故則令禱祠反命祭亦如之掌家禮與其衣服宮室車旗之禁令

國有大故禱祠反命解見前

凡以神士者無數以其藝爲之貴賤之等

士仕也習于鬼神之事而仕爲士者自大卜以下至保章諸職皆鬼神之事無數謂不限常數貴者爲上士次中士又次爲下士

凡以神士者掌三辰之灋以猶鬼神示之居辨其名物以冬日至致天神人鬼以夏日至致地示物鬽（眉秘反）以禬國之凶荒民之札喪

三辰之灋謂日月星之次猶圖也居位也三辰之精降爲鬼神鬼神之位象日月之躔度與列宿之次舍而其名色可知也世俗謂地有一物則天有一星卽此意也冬至陽生天與人屬陽夏至陰生地與物屬陰鬽魅通百物之神曰鬽禬會也祈福之名祈福所以解殃今世俗有十保福卽禬也

按百物之精上爲列宿理固有之如謂某物爲某星某星直某物星之精下爲鬼神誕妄不經秦漢以來術士欺誑世主秦皇漢武竭四海之力以求一試而竟無左驗奈何以此開後世好誕之端乎縱使列宿皆有神鬼物皆有居人行人道鬼行鬼道列宿何預人事而必欲致之亦勞矣況萬無是事乎大人者與日月合其明鬼神合其吉凶豈謂是與是書所以辨方正位象四時而列六官學術本原可知已

右春官之屬七十卿一人大夫二十七人上士四十九人中士一百二十六人下士二百二十七人府一百一人史二百五十人胥一百六十四人徒一千五百七十人又瞽矇三百人眡瞭三百人韎舞者十六人龜車之工一百四人六宮女卿大夫士共六十四人女府史奚一百二十人守祧奄八人女祧女奚共

四十二人以上共三千四百六十九人其餘若旄舞人無數男巫無數女巫無數凡以神士者無數內宗宗女之有爵者無數

周禮完解卷之六終

周禮完解卷七

郝敬解

夏官司馬第四

夏官官象夏也夏大也天高日永萬物相見莫大乎夏國家之事莫大乎軍旅司馬六軍之長次宗伯聖人所謂文德脩而遠人服也馬行地致遠故以名夏繼春者也禮樂昭明于帝鄉如草木榮華于震巳木氣自東而南當離位卦象爲甲胄爲戈兵地支屬午馬爲午獸東方七宿角亢氐房心尾箕是謂蒼龍房居中爲馬精心居中爲火精夏火用事與房同舍龍馬自東而南行與火並故馬屬夏也午火自南西流爲坤坤利牝馬西南得朋利征無疆蓋水歸東南而坤居西南午火正中暑氣潛烝水土相得其卦爲師故司馬所統即司徒司空所兼脩者也地水西行遇母復命于火歸于其宅五氣所以運旋周流無間曰周禮也辨方正位其斯而已

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以爲民極乃立夏官司馬使帥其屬而掌邦政以佐王平邦國

建國以下解見前篇政正也以正不正政征也以正往正馬利用征司馬行政之官也天官無爲司徒宗伯脩之于內司馬奉天布政于四方故其道王蕩平

南方地卑利牝馬之貞其象如此

政官之屬大司馬卿一人小司馬中大夫二人軍司馬下大夫四人輿司馬上士八人行(杭)司馬中士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有六人胥三十有二人徒三百有二十人凡制軍萬有二千五百人爲軍王六軍大國三軍次國二軍小國一軍軍將(去聲)皆命卿二千有五百人爲師師帥(率去聲)皆中大夫五百人爲旅旅帥皆下大夫百人爲卒卒長皆上士二十五人爲兩兩司馬皆中士五人爲伍伍皆有長一軍則二府六史胥十人徒百人

政官即大司馬其屬謂小司馬以下及衆職七十也遞相副貳如五官而此胥徒獨三倍者軍伍事煩也行司馬主行列凡制軍以下興師之法即內政爲軍令也司馬所統六軍之衆即司徒所教六鄉六遂之民一軍萬二千五百人即一鄉萬二千五百家也軍將之命卿即鄉大夫之卿師帥即州長旅帥即黨正卒長即族師兩司馬即閭胥伍長即比長此司徒所以爲重任地所以承天而資四時也周禮之要在于此

按司徒六鄉而遂人之政與鄉老等是鄉遂法同也六鄉既爲六軍六遂亦然是天子十有二軍也今曰六軍以六遂之地外通稍縣都鄙不全屬王家賦與六鄉異然六遂地亦廣矣調度之法不甚詳愚所以謂是書密于近而疏于遠也

大司馬之職掌邦國之九灋以佐王平邦國制畿封國以正邦國設儀辨位以等邦國進賢與功以作邦國建牧立監以維邦國制軍詰禁以糾邦國施貢分職以任邦國簡稽鄉民以用邦國均守平則以安邦國比小事大以和邦國

大司馬九法獨言邦國者司馬專閫外以平諸侯爲事諸侯布散五服而平治之法在朝廷九灋所以整飭六服使莫敢不正故曰佐王平邦國司馬所以平之者在征伐先之以九灋其不協于法有討畿邊疆封封土爲界制畿有侯甸男采衛封國有公侯伯子男畿封定則上下遠近土地人民各正而六服定故爲九灋之首其次莫如辨名分儀者公侯伯子男及孤卿大夫九儀大宗伯職云以九儀之命正邦國之位大行人職云以九儀辨諸侯之命等諸臣之爵儀有隆殺則位有尊卑設儀以辨位而後貴賤有等其次莫如進賢興功有德者進有功者與則羣情振起所以作邦國也乃州立一牧爲二百一十國之長國立一監監之所以維繫之使不叛離也又制立軍政詰禁姦慝如天子六軍大國三軍小國一軍所以糾察之使不亂也乃施九貢分職任民所以責任邦國使納貢于上也乃簡閱其實稽考其數什伍相聯以用邦國之民各均其守各平其賦以安邦國之心親比其小服事其大以和邦國之交所謂九灋也王以此平邦國司馬操征伐之柄以佐之故法立而邦國莫敢不正也

按此文則大司馬之權不獨重于五官乎制畿封國施貢分職兼司徒設儀正位比小事大兼宗伯進賢與功建牧立監兼大宰制軍詰禁稽簡鄉民兼司寇然則六卿之權重無踰于司馬者矣外典重兵內總大政將無偏重之患不掉之憂與殆非古明王所以設官分職之良規也作者惟欲借兵威以伸王法有司馬九伐然後可行九灋于邦國孟子謂以力服人霸者之事威天下以兵革之利而已故官雖有六所重莫如司徒與司馬司徒脩內政司馬制軍令司徒爲相司馬爲將故宗伯之禮附于司徒之教而兼司

空之事司寇之刑附于司馬之兵而操大宰之柄蓋三代以還其治術未有踰于富强者故將相之權皆重孟子謂由今之道無變今之俗雖使之然豈周官之舊與王制謂古者選士鄉升之司徒司徒升之司馬司馬升之王而後用之則司馬重于六官自古已然古禮樂征伐合爲一士有文事即有武備故童則習舞長則習射干戚弓矢金革之事幼學而壯行故司徒教士與司馬掄材非二途也後世士識一丁耳手不習弓矢口不誦韜畧學術所以日偷治道所以不如古職此之故儒者耳食周公之禮及其不合妄

事改訂謂是書爲錯簡司馬不當掄士猶夏蟲語冰矣

以九伐之灋正邦國馮(平)弱犯寡則眚(損)之賊賢害民則伐之暴內侵外則壇(善)之野荒民散則削之負固不服則侵之賊殺其親則正之放弒其君則殘之犯令陵政則杜之外內亂鳥獸行則滅之

馮乘陵也眚減削也暴內內暴其國侵外外侵鄰國也壇墠通平其地以爲墠遷徙之也負固恃地險不服天子侵謂以兵侵其疆境賊殺其親謂子弟殺父兄正正其罪殘殺也犯令陵政犯亂天子之政令杜止也外亂如齊襄公淫女弟內亂如衛宣公烝父妾行同鳥獸無人道也滅誅絕也

按九伐之灋罪之大小與刑之輕重亦不甚允

正月之吉始和布政于邦國都鄙乃縣政象之灋于象魏使萬民觀政象挾日而斂之

解見大宰六官獨大宗伯不縣象不觀象以禮制一定歲無可更也

乃以九畿之籍施邦國之政職方千里曰國畿其外方五百里曰侯畿又其外方五百里曰甸畿又其外方五百里曰男畿又其外方五百里曰采畿又其外方五百

里曰衛畿又其外方五百里曰蠻畿又其外方五百里曰夷畿又其外方五百里曰鎮畿又其外方五百里曰蕃畿凡令賦以地與民制之上地食者參之二其民可用者家三人中地食者半其民可用者二家五人下地食者參之一其民可用者家二人

此申明上九灋制畿封國詳舉天下邦國形制皆大司馬所掌四方之政也畿邊界籍圖冊政職貢賦也國畿王畿也王畿居中環四外各五千里由近及遠分爲九畿侯伺候非常甸佃也佃治王田男任也爲王任職采採取也衛防護也蠻縻係也夷無禮貌鎮

守也。蕃蔽也。令賦令侯甸以外邦國之軍賦地與民
皆謂侯甸以外小司徒所謂地與民者王畿之賦此
則大司馬施貢分職以任四方者也司徒所任王之
六軍司馬所令大國三軍次國二軍小國一軍之法
也上地卽不易之地家百畝也可食者三之二外有
萊五十畝也其家七人除家長外可任者半止三人
也中地卽再易之地百畝可食者半外有萊百畝也
其家六人除家長外可任者半則二家五人也下地
三易之地百畝可食者三之一外有萊二百畝也其
家五人除家長外可任者半則二人也鄭解俱未達

○按此節之文說者疑不當屬司馬欲移之司徒司
空不知是書以司馬掌征伐守四方諸侯土地軍賦
皆得而制之故獨詳非錯簡也然據其說亦大謬自
禹功平成九州之地畫爲五服東西南北不過五千
里今九畿踰萬里豈周地卒然改闢倍于唐虞乎四
海非縮于古也東南半壁千餘里而阻大海北至燕
郊千餘里而逼沙漠惟西南稍遠然皆秦漢以來開
拓周未嘗通中國安得八方環遶萬里均齊稱爲九
畿乎周京僻處西隅據此則豐鎬正當采衞蠻夷間
何得稱國畿詩書惟王國稱畿令以九服之地皆謂

畿名亦未稱

中去聲春教振旅司馬以旗致民平列陳陣如戰之陳辨
鼓鐸鐲濁鐃撓之用王執路鼓諸侯執賁鼓軍將執晉
鼓師帥執提旅帥執鼙皮卒長執鐃兩司馬執鐸公司
馬執鐲以教坐作進退疾徐疏數之節遂以蒐田有司
表貉誓民鼓遂圍禁火弊獻禽以祭社

兵者守國之備子云以不教民戰是謂棄之故因田
獵教之凡師出曰治兵入曰振旅春田習振旅農功
方作散兵歸田如詩勞還帥還卒皆以春也以旗致
民樹熊虎之旗招集大衆也平齊也布列車徒如臨

敵也鐸鐲鐃皆似鐘而大小異路大也凡天子所御
曰路鼓人職云以路鼓鼓鬼享以賁鼓鼓軍事以晉
鼓鼓金奏諸侯代王執事則執賁鼓將戰金鼓交作
則擊晉鼓軍之進退係于將故軍將執之馬上曰提
鼓二千五百人之師帥執之絡于項下曰鼙鼓五百
人之旅帥執之如鈴而無舌曰鐃軍法鼓退鳴鐃百
人之卒長執之大鈴金舌曰鐸鐸以通鼓二十五人
之兩司馬執之如小鐘而節鼓者曰鐲五人之長公
司馬執之此所謂辨鼓鐸鐲鐃之用也凡兵以鼓進
以鐃退鼓急則行疾緩則行遲遠則疏近則數皆所

教之節也春田曰蒐蒐搜也農事方作蒐捕禽獸之
伏于田閒者曰蒐有司大司馬之屬表貉立表貉祭
貉禡通祭始爲兵蚩尤也誓民戒勿犯令也鼓既誓
伐鼓衆聞鼓進圍其所禁山澤逐禽也火弊火止也
春田主火爲焚萊除陳草也蒐畢火止虞人植表使
各獻所獲之禽于下方春后土發生故祭先社春田
必以社日

中夏教茇舍如振旅之陳羣吏撰車徒讀書契辨號名
之用帥以門名縣鄙各以其名家以號名鄉以州名野
以邑名百官各象其事以辨軍之夜事其他皆如振旅

遂以苗田如蒐之灋車弊獻禽以享礿
茇舍草止也軍行有草止之法營壘于野所戒在夜
因夏田教之夏禾成苗野鼠害苗取猫捕鼠之義以
名獵教夜事也撰選通簡擇也讀書契按籍校選也
辨名號將帥至伍長各以徽識名號辨之門名各帥
所居門名古卿大夫治第各因其所居國門爲名如
魯東門襄仲宋桐門右師之類在軍中卽以門名之
使其屬識之也縣鄙縣正鄙師至鄰長也家食采之
家鄉謂州長至比長野謂六遂之衆邑謂稍甸公邑
大夫也百官從王護衛者事謂各執事草舍夜營有
警則易辨識部曲不亂也其他如春蒐振旅坐作進
退表貉誓衆同也車弊車止也夏田主車車行遲殺
少獵畢則車止宗廟之祭夏曰礿礿約也夏田取獸
不多故名鄭謂陰陽始起象神在内鬰也
按四時之祭皆在孟月田獵皆在四仲云以礿以烝
亦相矛盾疏謂非正祭未然

中秋教治兵如振旅之陳辨旗物之用王載大常諸侯
載旂軍吏載旗師都載旜鄉遂載物郊野載旐百官載
旟各書其事與其號焉其他皆如振旅遂以獮（仙上聲）田
如蒐田之灋羅弊致禽以祀祊（方）

治兵謂出師禮春夏不興師于秋教之順殺氣也旗
物大常以下解見春官司常職軍吏天子六軍之吏
卽大司馬師都卽公孤爲鄉老者鄉遂謂鄉遂大夫
士郊野郊外六遂縣鄙之衆百官王近臣分帥護衛
者以上諸臣皆有將領之事鄭云或將或不將非也
旗上各書其執事與其名號如教茇舍夜事之法鄭
云書作畫非也獮殺也秋田曰獮以應殺氣羅網也
秋田多殺主網羅王制云鳩化爲鷹則設尉羅秋祭
四方報成物祊方也詩云以社以方

中冬教大閱前期羣吏戒衆庶脩戰灋虞人萊所田之

野爲表百步則一爲三表又五十步爲一表田之日司馬建旗于後表之中羣吏以旗物鼓鐸鐲鐃各帥其民而致質明弊旗誅後至者乃陳車徒如戰之陳皆坐羣吏聽誓于陳前斬牲以左右徇陳曰不用命者斬之中軍以鼙令鼓鼓人皆三鼓司馬振鐸羣吏作旗車徒皆作鼓行鳴鐲車徒皆行及表乃止三鼓摝六鐸羣吏弊旗車徒皆坐又三鼓振鐸作旗車徒皆作鼓進鳴鐲車驟徒趨及表乃止坐作如初乃鼓車馳徒走及表乃止鼓戒三闋車三發徒三刺乃鼓退鳴鐃且卻及表乃止坐作如初

仲冬農暇乃教大閱特詳于三時羣吏鄉師以下菜除草萊便馳驅也表植木表正行列自南而北連植四表表百步三表則三百步又五十步一表共三百五十步左右之廣各容三軍鄉師州長以下各帥其所統之民而致之大司馬質明天正明即田日之旦弊仆其所建旗後至者誅始陳衆卒皆跪聽誓大司馬爲軍吏立北表下南面誓衆羣吏皆北面向表聽誓訖各歸部伍中軍軍將居軍之中擊鼙以令鼓鼓人謂中軍及師帥旅帥執鼓者三鼓鼓三度司馬兩司馬振鐸以作衆也作旗豎旗也車徒皆作坐者皆起也既起鼓人鼓之使行伍長鳴鐲節之南行及第二表止復次三鼓兩司馬手捫其鐸振之使不成響以示暫息旗皆偃衆皆坐次又三鼓振鐸立旗衆皆起鼓行鳴鐲車乃急驟徒乃疾趨視初加勇南行及第三表止摝鐸偃旗衆坐如初次又三鼓振鐸立旗衆皆起鼓進鳴鐸車乃馳驅徒乃奔走南追及第四表乃止鼓戒戒窮逐也車發廻車也刺殺敵也每鼓一闋則車一轉徒一刺象克敵而還乃鼓退軍吏與士卒皆廻身北向卒長鳴鐃和鼓軍皆卻退自前表至後表坐作之濟與初同鄭云習戰之禮出入同所

異者麾鐲而鳴鐃耳

遂以狩田以旌爲左右和之門羣吏各帥其車徒以敘和出左右陳車徒有司平之旗居卒間以分地前後有屯百步有司巡其前後險野人爲主易野車爲主既陳乃設驅逆之車有司表貉于陳前中軍以鼙令鼓鼓人皆三鼓羣司馬振鐸車徒皆作遂鼓行徒銜枚而進大獸公之小禽私之獲者取左耳及所弊鼓皆駴亥車徒皆譟徒乃弊致禽饁獸于郊入獻禽以享烝

冬禽伏藏守而取之曰狩軍門曰和師克在和也兩旌夾立爲門左右爲兩門車徒各以敘出和門左出

列左右出列右有司謂各帥居門均其左右百人爲
卒每卒旗居中間百人乇其下各有分地前後謂所
分車徒前後司馬法兵車一乘甲士三人步卒七十
二人車徒同㷭隰陣則車徒異㷭險野人前平野車
前前後相去百步各帥長巡行其間山田曰險澤田
曰易爲主卽居前也行陳旣定乃設驅逆之車立表
祭禡中軍以下皆狩田之法校如箸銜于口以繩結
項後止語也大獸難制則公搏之小獸則獨力可制
也凡獲獸割取左耳如殺敵之獻馘弊止也及所弊
至所當止之地駭疾擊鼓也譟讙呼象克敵大獲也

徒乃弊田止也致禽虞人植表收所獲禽衆歸至郊
以所獲禽獻四方之神入則獻于廟冬祭曰烝凡言
獻禽及用火用車用羅旗鼓行陣之類四時各舉一
互備也

按兵者殺人之事聖人不欲以瀆民而因獮獸習其
事又不欲無故殺獸因四時天神人鬼之享乃田又
不欲殺無罪之獸因其害田取之禽獸且然況肯毒
其民乎作者未必能行此意而古聖人因田講武之
義可知也

及師大合軍以行禁令以救無辜伐有罪若大師則掌
其戒令涖大卜帥執事涖釁主及軍器及致建大常比
軍衆誅後至者及戰巡陳眡事而賞罰若師有功則左
執律右秉鉞以先愷樂獻于社若師不功則厭葉而奉
主車王弔勞士庶子則相大役與慮事屬其植受其要
以待攷而賞誅大會同則帥士庶子而掌其政令若大
射則合諸侯之六耦大祭祀饗食羞牲魚授其祭大喪
平士大夫喪祭奉詔馬牲

及師謂有事出師大合軍司馬自將聚衆也九伐曰
禁九法曰令大師王自將戒令謂軍法大卜大事卜
吉凶釁主釁出奉廟主社主行殺牲血塗主及軍器

致召集六師天子自將大司馬用王之大常致衆弊
而誅後至者及戰巡視功罪行賞罰律以銅鑄爲筩
如小鍾春官大師執同律以和軍聲師克則大司馬
執之以先愷樂也厭冠不起貌曲禮云厭冠不入公
門喪服之冠也兵敗用喪禮主車載社主廟主之車
士庶子謂卿大夫子死于軍者王弔勞之庶子卽諸
子未爵稱士相相禮大役築城之類慮事謀爲也植
植榦以束版屬聚衆也要簿書稽功者王大會同庶
子護衛則大司馬帥之大射王與諸侯射王射設三
侯合諸侯爲六耦羞進也牲魚以魚爲牲鱗甲之象

故大司馬薦之授祭舉肺以授尸賓祭于豆閒平士
大夫齊其服比其職與位也司馬平邦國故掌之王
喪祭用馬牲大司馬奉以告于柩鄭云遣奠也
小司馬之職掌凡小祭祀會同饗射師田喪紀掌其事
如大司馬之灋
小司馬職見上職掌以下有闕文
軍司馬
職見上事闕
輿司馬
職見上事闕

行司馬
職見上事闕
司勳上士二人下士四人府二人史四人胥二人徒二
十人
主賞功軍功賞爲先故司勳首衆職或欲移之天官
非也
司勳掌六鄉賞地之灋以等其功王功曰勳國功曰功
民功曰庸事功曰勞治功曰力戰功曰多凡有功者銘
書於王之大常祭於大烝司勳詔之大功司勳藏其貳
掌賞地之政令凡賞無常輕重眡功凡頒賞地參之一
食唯加田無國正
賞地即司徒載師職所謂賞田也古者賞功以地王
功功在王躬國功在社稷民功在庶民事功作事有
功治功服官有功戰功臨陣有功書於王之旂與日
月同明示表章也死則從于宗廟烝而司勳告其神
貳副也功書於天府司勳藏其副參之一食一無征
二猶征也唯特加恩賜之田全無征正征通稅也
馬質中士二人府一人史二人賈四人徒八人
職用莫如馬質正也掌平馬價與用馬之法馬房星
之精與火同宮盛于夏故馬質先夏

馬質掌質馬馬量三物一曰戎馬二曰田馬三曰駑馬
皆有物賈綱惡馬凡受馬於有司者書其齒毛與其賈
馬死則旬之內更旬之外入馬耳以其物更其外否馬
及行則以任齊其行若有馬訟則聽之禁原蠶者
量度也物材力也上村爲戎馬次用田獵駑馬下供
冗用物賈謂毛色與價值綱惡馬馬蹄齧者綱維之
使馴服也受馬于有司謂有公事乘官馬者記其所
受馬老少與價值過馬死十日內告更更代也道里
近旬日內可省驗也十日外不及省驗割其死馬之
耳來驗毛色賣與更凡更馬不過二旬過二旬外告

亦不與更及行謂馬始行試其力之强弱為任之輕重均齊其行勿使中道疲之也歲再牲曰原牲原再也猶易原筮之原蠶為龍星之精故周頌靈星尸祭衣馬亦龍精與蠶同氣再蠶則夏矣夏午火為馬蠶盛傷馬故夏官之屬司其禁

量人下士二人府一人史四人徒八人

量謂以丈尺度地量人掌營軍壘習知天下九州山川道里之遠大軍所向識敵形此行師之要故屬司馬營壘必營以備司空非也

量人掌建國之法以分國為九州營國城郭營后宮量市朝道巷門渠造都邑亦如之營軍之壘舍量其市朝州涂軍社之所里邦國之地與天下之涂數皆書而藏之凡祭祀饗賓制其從獻脯燔之數量掌喪祭奠竁之俎實凡宰祭與鬱人受斝歷而皆飲之

分國為九州分天下之國按禹蹟九州之舊宇內大勢可知也營國營王國后宮六宮市朝道巷門渠六者皆謂王國營謂度揆大小皆有定式造都邑謂封建諸侯營壘曰壘大軍所舍做國都為營亦有市有朝有州有涂有軍社之里二千五百人為師猶二千五百家為州也涂道路軍社社主在軍中者里猶居也凡天下邦國之地與道途遠近之數皆書而藏之以熟知其形勢祭祀以下量人平居在官之事從獻從酒以獻脯燔所獻多少曰數長短曰量儀禮脯長尺二寸喪祭謂虞祭奠竁謂穿壙釋奠于土神者官冢人甫竁遂為之尸是竁日有祭而量人掌其俎之實宰祭大宰佐王祭或攝祭斝酒器嘏通受斝猶受嘏尸酢主人以福酒鬱人制酒量人制殽亦受酢歷次第也皆飲謂盡飲猶言卒爵

按司馬有量人掌書天下邦國道里遠近及大軍壘舍所里而兼掌建國之法者平居知市朝門渠之制則在軍知營壘舍平居習九州邦國之涂數則軍與孰其道里是以無事惟祭饗膰肉之制有事則敵情萬里不越俎豆是書所為寄軍令于內政之意世儒以類求之或曰司空或曰司徒失其解矣

小子下士二人史一人徒八人

主軍中斬徇之事而寄之屠人小子羊也小羊曰達詩曰先生如達南方火獸未為羊故屬夏

小子掌祭祀羞羊肆羊殽肉豆而掌珥于社稷祈于五祀凡沈辜侯禳飾其牲釁邦器及軍器凡師田斬牲以左右徇陳祭祀贊羞受徹焉

羞進也肆豚解也國語云禘郊之事則有全烝宗廟不全烝豚解而腥之曰肆體解而爓之曰殽肉豆切熟肉爲豆珥割牲耳以薦釁禮也祭川曰沈磔禳曰辜迎祥曰侯除苗曰禳飾其牲謂刷滌之邦器禮樂之器軍器旗鼓之屬皆殺牲釁之釁歆也以歆其神彌其釁受徹祭畢徹俎豆小子受之

羊人下士二人史一人賈二人徒八人

主祭祀割羊屬司馬者軍行則帥之以爲小子之屬羊屬未爲火五行傳視之不明則有羊禍視爲火故屬夏官賈二人買羊者

羊人掌羊牲凡祭祀飾羔祭祀割羊牲登其首凡祈珥共其羊牲賓客共其羞羊凡沈辜侯禳釁積共其羊牲若牧人無牲則受布于司馬使其賈買牲而共之

登其首謂尸入室薦牲首郊特牲云用牲于庭升首于室羞羊殽羞牢禮之羊多少有常法如上公殽五牢饔餼九牢之類積積于柴上焚燎之羊受布受泉也

司爟貫下士二人徒六人

爟火明也與觀通書盤庚云予若觀火視屬火故謂火爲爟軍中有火攻之法故屬司馬平居無事則掌火政南方火故屬夏說者欲移屬春官非也春官有司烜專爲祭祀耳

司爟掌行火之政令四時變國火以救時疾季春出火民咸從之季秋內火民亦如之時則施火令凡祭祀則祭爟凡國失火野焚萊則有刑罰焉

行火猶用火國火民間日用之火變謂改火論語云鑽燧改火取各方色木鑽火順時氣以救時疾火新則無疾季春夏正三月建辰火星心星即大辰三月昏見于南方火用事使民出火如陶鑄之類季秋夏正九月建戌日纏大火火星伏藏使民斂火防焚也

時謂如季春以後季秋以前及四時當出火用火之時皆司爟令之祭爟祭始教燧者失火民間被焚者焚萊燒火野燒者

挾羊人爟人之類無甚切務特以其爲夏令湊入備軍伍之用說者謂天之水旱災祥人之疾病壽夭皆生于火然則雖司爟用何道以救之皆未窺作者之意而過爲從臾也夏秋二官此類甚多

掌固上士二人下士八人府二人史四人胥四人徒四十人

掌防守之事

掌固掌脩城郭溝池樹渠之固頒其士庶子及其衆庶之守設其飾器分其財用均其稍食任其萬民用其材器凡守者受灋焉以通守政有移甲與其役財用唯是得通與國有司帥之以贊其不足者晝三巡之夜亦如之夜三鼜（戚）以號戒若造都邑則治其固與其守灋凡國都之竟有溝樹之固郊亦如之民皆有職焉若有山川則因之

城郭謂王城外有郭城郭外有溝池溝池上樹木渠卽溝池士庶子公卿大夫子衆庶衆民公卿大夫子衛護王宮有急與庶民分地而守設飾器守城之器

陳設脩飾也財用守禦所用之財稍食廩祿也任萬民用材器與工濬築之類用人與器灋防守之法通守政彼此相應援也移甲以下通守政之事兵甲人役資財唯此處有餘可以通彼者則移之以助不足國有司主甲兵與人役財用之司晝夜三巡察懈惰也鼜警夜之鼓號戒號呼士卒使戒備此以上皆守王城也造都邑造三等采邑治固治城池守灋卽前法國都之竟王國及三等都邑之界郊謂王城外遠近郊關民皆有職分番輪守有山川可依則因其險守之

司險中士二人下士四人史二人徒四十人

險謂四方阨塞要害之地所當防據者在國曰固在野曰險

司險掌九州之圖以周知其山林川澤之阻而達其道路設國之五溝五涂而樹之林以爲阻固皆有守禁而達其道路國有故則藩塞阻路而止行者以其屬守之唯有節者達之

達其道路謂山林阻則開鑿之川澤阻則橋梁之五溝卽遂人之遂溝洫澮川五涂卽徑畛涂道路樹之林作藩落也國有故兵變也止行者防姦寇也

掌疆中士八人史四人胥十有六人徒百有六十人

掌正四方疆界

掌疆

事闕

候人上士六人下士十有二人史六人徒百有二十人

掌巡視道路軍中用以爲斥候傳警無事則主迎送

六人六鄉各一人

候人各掌其方之道治與其禁令以設候人若有方治則帥而致于朝及歸送之于竟

方遠方道治經行便道者爲治其防護之事分鄉治

事曰各掌設候人設其徒爲伺候之人方治遠方有
事來王國求治如虞芮質成之類
環人下士六人史二人徒十有二人
往復曰環鄭作卻非也往探敵情還復蓋勇士如今
探子
環人掌致師察軍慝環四方之故巡邦國搏諜賊訟
敵國揚軍旅降圍邑
致師謂臨敵挑戰察敵慝敵有隱伏往伺察四方有
故還報敵人來窺探搏執之敵國侵陵往辯之兩軍
交壘耀武以揚之圍其國邑賈勇以降下之數者皆

勇士之事
挈結壺氏下士六人史二人徒十有二人
挈猶提也壺汲水器軍中主刻漏大軍所止遇水可
汲懸壺示衆故名
挈壺氏掌挈壺以令軍井挈轡以令舍挈畚本以令糧
凡軍事縣壺以序聚㰅凡喪縣壺以代哭者皆以水火
守之分以日夜及冬則以火爨鼎水而沸之而沃之
軍行凡有事令衆懸物示之穿井既成懸壺示衆令
汲轡馬轡解轡欲宿懸轡示衆止舍畚箕也以盛糧
懸畚使知頒糧軍中置刻漏定時畫竹箭爲百刻以
壺盛水懸箭上水漏下入器中沒箭以驗刻數也㰅
柝通夜行以兩木相擊人衆曰聚軍中擊柝巡夜以
序按刻更代凡喪未殯以前哭不絕聲使人代哭亦
以漏爲序水守壺以沃漏也火守壺以視箭也分以
日夜分冬夏日夜之長短冬水凍漏不下以火炊水
沸而後灌
射人下大夫二人上士四人下士八人府二人史四人
胥二人徒二十人
射武備自當屬司馬或者欲移之宗伯非也射人屬
宗伯則服不射鳥將馬屬次第分明無錯簡

射人掌國之三公孤卿大夫之位三公北面孤東面卿
大夫西面其摯三公執璧孤執皮帛卿執羔大夫鴈諸
侯在朝則皆北面詔相其灋若有國事則掌其戒令詔
相其事掌其治達
射人本掌射兼掌朝列之位以射則有位次也王與
賓燕射在路門外朝故射人兼司朝位三公北面答
君也孤卿大夫東西面佐佑王也灋禮法國事助祭
之事戒令告以齊與祭期相其事相在廟祭事治達
諸侯既治其事達于王王有命又受而達之此節皆
言朝見之事既朝見而後燕與之射

按鄭謂射人所掌位爲將射入見君之位將射見則
不必揖凡揖始相見也始見輒與燕而射非也
以射灋治射儀王以六耦射三侯三獲三容樂以騶虞
九節五正諸侯以四耦射二侯二獲二容樂以貍首七
節三正孤卿大夫以三耦射一侯一獲一容樂以采蘋
五節二正士以三耦射豻侯一獲一容樂以采蘩五節
二正若王大射則以貍步張三侯王射則令去侯立于
後以矢行告卒令取矢祭侯則爲位與大史數射中佐
司馬治射正祭祀則贊射牲相孤卿大夫之灋儀
灋卽耦獲容樂之法儀卽一三五二七之儀兩人爲

耦六耦凡十二人兩耦共射一侯故用三侯三侯二
侯遠張自北而南詳大射禮天官司裘云王大射三
侯虎熊豹諸侯二侯無虎大夫一侯麋也獲者三人
持旌侯道旁報中卽服不氏也容一名乏皮爲之獲
者所自隱蔽曰容矢至此而乏又曰乏騶虞貍首采
蘩皆樂章解見春官樂師歌一閞爲一節九節以五
韓以四射七五倣此正鵠心侯中曰鵠中曰正卽
鄉射記云天子白質諸侯赤質也五正以白色畫鵠
中爲五處三正二正一正倣此天子諸侯侯道遠難
中正多大夫以下侯道近易中正少王大射王與諸

侯大夫士射貍貓屬善搏物步必擬度發無不獲故
量侯道之步曰貍步侯有大小則步有遠近九節者
九十弓七節者七十弓五節者五十弓詳天官司裘
令去侯謂獲者執旌負侯將射射人令去居乏避矢
也立于後射人立王後視矢行高下左右告王也卒
射畢也令取矢令射鳥氏取旣射之矢祭侯服不氏
祭也王射則服不氏爲獲者負侯王獻服不服不以
祭侯大史春官大史掌射事飾中舍筭射畢射人與
大史數中之多寡射正猶射政司馬主之射人佐之
射牲王祭自射殺犧牲國語云郊禘之事天子自射

其牲司弓職亦云共王射牲之弓矢是也相孤卿大
夫之灋儀相其與天子射于朝也
按儀禮大射諸侯亦張三侯是侯用天子而以三耦
射耦用卿大夫與此異鄉射記云唯君有射于國中
其餘否鄭註人臣不習武事于君側是也然不于國
中則當于野據此文臣有射于朝者矣春官司服云
射用鷩冕是又有射于廟者矣廟朝可射國中獨不
可乎鄉射樂奏騶虞今云王以騶虞祭禮先夕省牲
祭之晨君迎牲入告殺于庭今云祭祀射牲然則射
于先夕乎射于庭乎于門外乎豈射而遂斃之乎抑

射而後殺之乎于事理皆未見確
會同朝覲作大夫介凡有爵者大師令有爵者乘王之倅車有大賓客則作卿大夫從戒大史及大夫介大喪與僕人遷尸作卿大夫掌事比其廬不敬者苛罰之
會同朝覲諸侯來王也作使也介副使王有事于諸侯則公卿爲正使大夫爲介凡有爵謂上中下士可爲衆介者使之副大夫也大師謂王出征王之倅車卽春官車僕所掌五戎之副車也王乘一路衆戎路皆從令有爵者乘之亦謂士以上也賓客謂諸侯王見諸侯則選卿大夫從王春官大史主協禮事執書

詔王故射人戒大史也如王有命賜賓客于館使公卿則大夫爲介亦射人戒也王崩射人與大僕遷尸始死北墉遷南牖下小斂遷于房斂訖遷于堂大斂遷于阼階斂訖遷于西階殯皆射人與大僕也僕人大僕之人掌事掌喪事比其廬比當居倚廬者如天官宮正辨親疏貴賤之居親貴者居倚廬疏賤者居堊室不敬居喪不敬苛罰細數其事責罰之也
服不氏下士一人徒四人
善射以服不服者射義云射者射爲諸侯其詩云小大莫處御于君所考工記梓人祭侯之辭云毋或若女不寧侯不屬于王所故抗而射女卽服不之義其掌養猛獸者平居無事云爾
服不氏掌養猛獸而教擾之凡祭祀共猛獸賓客之事則抗皮射則贊張侯以旌居乏而待獲
猛獸虎豹熊羆之屬抗皮王受賓客朝貢之皮幣服不氏舉之以旌居乏之中待射者矢中舉旌唱獲也
射鳥氏下士一人徒四人
服不氏力能服猛者射鳥氏巧能中微者鳥亦夏火之象
射鳥氏掌射鳥祭祀以弓矢毆烏鳶凡賓客會同軍旅

亦如之射則取矢矢在侯高則以并夾取之
烏鳧鷹之屬以供膳羞烏鳶惡鳥喜集人屋善鈔盜遺汙穢大事貴清肅故毆之侯高侯之[illegible]上手不及以并夾取之并夾取矢之具
羅氏下士一人徒八人
羅網也以網鳥郊特牲曰大羅氏天子之掌鳥獸者諸侯貢屬焉其致戒于諸侯曰好田者亡其國蓋田獵之官故屬司馬網罟本南離之象
羅氏掌羅烏鳥蜡則作羅襦中春羅春鳥獻鳩以養國老行羽物

烏鴉烏飛集成羣可羅取蜡歲終祭百物之神蜡則
百蟲蟄豺祭獸宜羅禽羅網也襦裾屬羅襦網方幅
似襦與三百異春鳥鳥蟄初出者鳩亦春鳥仲春鷹
始化爲鳩變舊爲新宜以養老行羽物謂頒賜羽物
掌畜下士二人史二人胥二人徒二十人
掌養鳥
掌畜掌養鳥而阜蕃教擾之祭祀共卵鳥歲時貢鳥物
共膳獻之鳥
阜蕃孳鴨之類教擾鸚鵡之類卵鳥鳥子貢鳥物貢
四時野鳥膳獻王及賓客之饌

按服不如後世搏虎之類射鳥如穿楊貫虱之類皆
大司馬之材官也羅氏掌畜因鳥附之鳥南方之宿
宜屬夏本無錯簡但一鳥耳羅之養之各置官屬不
已冗乎

周禮完解卷七終

周禮完解卷八

郝敬解

夏官司馬下

司士下大夫二人中士六人下士十有二人府二人史
四人胥四人徒四十人
古學士之進仕者通謂之士教無二術文武同途故
士皆掌之司馬王制云鄉論秀士升之司徒司徒論
選士升之國學大司樂論造士升之司馬司馬論進
士之賢材者告于王而官之任官而後爵之位定而
後祿之皆大司馬事世儒拘天官八柄爵祿之說移

司士屬天官不知天官之事皆冢職也六典八灋八
則八柄六卿之任無所不兼而不親執財賦則司徒
禮樂則宗伯用材則司馬刑法則司寇考工則司空
而冢宰無偏任所以象天也自後世文武二途士習
章句者屬宗伯諂轉鈴者屬司馬文武有左右而士
習始偷是書其猶古之遺意與
司士掌羣臣之版以治其政令歲登下其損益之數辨
其年歲與其貴賤周知邦國都家縣鄙之數卿大夫士
庶子之數以詔王治以德詔爵以功詔祿以能詔事以
久奠食唯賜無常

羣臣之版內外大小羣臣版藉政令即登下損益之政令新進者登記之謂益退去者除下之謂損年歲仕者之老幼曲禮四十始仕五十服官政七十致仕故須辨邦國仕于諸侯者都家縣鄙仕于三等采邑者卿大夫士庶子護衛王宮者奠食定祿之多寡祿以日月計久而後奠王制云位定而後祿祿有常數貴賤為準惟王賞賜無常數

正朝儀之位辨其貴賤之等王南鄉三公北面東上孤東面北上卿大夫西面北上王族故士虎士在路門之右南面東上大僕大右大僕從者在路門之左南面西

上司士擯孤卿特揖大夫以其等旅揖士旁三揖王還揖門左揖門右大僕前王入內朝皆退

朝儀之位每日視朝之位王之中朝在路門外三公北面答王也東上以東為班首孤立西東向卿大夫立東西向皆以北為上自北立而南也王族同姓之臣護衛者故士舊為士年久宿衛曰故虎士即虎賁立路門右負門南向大僕大右皆司馬之屬大右即司右從者其屬也立路門左亦負門南向右東上左西上王出入由中也司士為擯王出朝司士詔王揖兩手推而前曰揖示辭讓也特揖三孤六卿人各一揖大夫有中下各以其等同衆一揖旅衆也士立大夫後旁三揖上中下士亦以其等旅揖也王還旋身向內左揖大僕大右右揖王族虎士亦旅揖也揖畢大僕前正王位王即席也視朝畢王入路門內路寢之前廷曰內朝以聽政孤卿以下皆退各適館治事以奏

按位次之禮莫嚴于朝廷與軍伍故司馬之屬兼掌朝儀之位朝政與軍伍皆陳列之事禮樂征伐俎豆軍旅文武同道之意夏火文明禮事多屬夏

掌國中之士治凡其戒令掌擯士者膳其摯凡祭祀掌

士之戒令詔相其灋事及賜爵呼昭穆而進之帥其屬而割牲羞俎豆凡會同作士從賓客亦如之作士適四方使為介大喪作士掌事作六軍之士執披凡士之有守者令哭無去守國有故則致士而頒其守凡邦國三歲則稽士任而進退其爵祿

國中王國中士治仕者之治蹟擯士凡仕者初就職見王則司士為擯相摯謂見者所執羔鴈之類受之以付膳人供王膳祭祀之戒令如齋與祭期之類灋事在廟行禮之法事賜爵祭終旅酬呼同姓長幼依昭穆次第進使受爵也割牲宗廟無全烝始則豚解

而腥之爲七體炙則體解而爓之爲二十一體王會同則使七從王作猶使也賓客謂饗食適四方王命使適介副使披柩旁有紐使人持之防道路披靡曰披于六軍中使千人行也有守有官守者令哭于守所不得離職有故有兵寇致召也邦國諸侯之臣三歲稽考其功罪而進退之

按是書王國仕者三年大比其權在冢宰邦國之仕者三年大比其權在司馬

諸子下大夫二人中士四人府二人史二人胥二人徒二十人

掌公卿大夫之子非一人曰諸子與燕儀所謂庶子異庶子未爵而此爵大夫也

諸子掌國子之倅掌其戒令與其教治辨其等正其位國有大事則帥國子而致於大子唯所用之若有兵甲之事則授之車甲合其卒伍置其有司以軍灋治之司馬弗正凡國正弗及大祭祀正六牲之體凡樂事正舞位授舞器大喪正羣子之服位會同賓客作羣子從凡國之政事國子存遊倅使之脩德學道春合諸學秋合諸射以攷其藝而進退之

國子謂公卿大夫之子在國學者倅副貳也古者世官子貳父曰倅戒令卽致于太子以下諸事教治卽脩德學道等位各依其父蔭等級爲位大事喪祭之類司馬弗正謂司馬不得征役凡國正謂司徒鄉遂力役之征亦不及也正牲體出鼎肉陳之俎也舞位六十四人之行列舞器羽籥干戚之類舞用國子故諸子爲正之授之喪服王喪卿大夫子斬衰與父同雜記云大夫之子得行大夫禮故也位哭泣之位作羣子從使羣子讙從王也國之政事繇役之事存畱也免役不往也遊倅倅未仕無官守也合聚也學國學射射宮卽序也免其役以使之學

司右上士二人下士四人府四人史四人胥八人徒八十人

掌勇士可爲車右者戎事尚右故勇士稱右

按是職專掌勇士鄭謂兼掌戎右齊右道右非也戎右齊右爵皆下大夫有材勇爲王驂乘者大夫非士所屬

司右掌羣右之政令凡軍旅會同合其車之卒伍而比其乘屬其右凡國之勇力之士能用五兵者屬焉掌其政令

羣右謂凡車右勇力之士車之卒伍謂凡車三三爲

小偏三五爲偏五五爲大偏是一師二千五百人之
車也二偏爲卒文謂廣是合二師之車也五偏爲伍
凡一百二十五乘是萬二千五百人之車也合之使
相聯屬比其乘較馬力强弱也屬其右分付車右勇
力之士五兵弓矢殳矛戈戟五者長短相賛考工記
五兵殳戈戟酋矛夷矛也
虎賁氏奔下大夫二人中士十有二人府二人史八人
胥八十人虎士八百人
掌王護衛之士賁奔通勇而善走者
虎賁氏掌先後王而趨以卒伍軍旅會同亦如之舍則

守王閑王在國則守王宮國有大故則守王門大喪亦
如之及葬從遣車而哭適四方使則從士大夫若道路
不通有徵事則奉書以使於四方
先後王謂王出入則先後護從趨以卒伍謂行有行
列王行宮曰舍閑梐枑大故兵寇王門王五門遣車
送葬之車從士大夫從使臣也
旅賁氏中士二人下士十有六人史二人徒八人
旅行旅賁見前掌勇士護從王車者
旅賁氏掌執戈盾夾王車而趨左八人右八人車止則
持輪凡祭祀會同賓客則服而趨喪紀則衰葛執戈盾

軍旅則介而趨
服而趨謂不介冑朝服夾車趨禮既葬易葛此衰葛
武士尚輕也
節服氏下士八人徒四人
服王袞冕爲王持大常之旗以節制六軍故曰節服
言非通服也
節服氏掌祭祀朝覲袞冕六人維王之大常諸侯則四
人其服亦如之郊祀裘冕二人執戈送逆尸從車
大常王旗畫日月星辰十二旒長曳地故用六人共
牽持諸侯旗則交龍服如之如諸侯服也郊祀天子
大裘而冕節服二人亦大裘而冕尸象上帝之尸晉

語曰晉祀夏郊董伯爲尸從車從尸車
按是職本下士披天子服執旗荷戈以趨于禮何居
祀天爲尸亦不經
方上聲相上聲氏狂夫四人
主逐疫之事方相猶罔象虛無之稱
方相氏掌蒙熊皮黃金四目玄衣朱裳執戈揚盾帥百
隸而時難儺以索室毆疫大喪先匶及墓入壙以戈擊
四隅毆方上聲良上聲
以熊皮蒙頭黃金塗額爲四月百隸即秋官司隸所

掌五隸之屬儺以逐疫時儺季春季秋季冬人室有
脅慝帥煞提索之先屬先柩行方良猶魍魎國語水
之怪龍罔象土之怪夔罔兩
大僕下大夫二人小臣上士四人祭僕中士六人御僕
下士十有二人府二人史四人胥二人徒二十人
僕侍御之稱大僕其長也
大僕掌正王之服位出入王之大命掌諸侯之復逆王
眡朝則前正位而退入亦如之建路鼓于大寢之門外
而掌其政以待達窮者與遽急令聞鼓聲則速逆御僕
與御庶子祭祀賓客喪紀正王之服位詔灋儀贊王牲

事王出入則自左馭而前驅凡軍旅田役贊王鼓救日
月亦如之大喪始崩戒鼓傳達于四方窆亦如之縣喪
首服之灋于宮門掌三公孤卿之弔勞王燕飲則相其
灋王射則贊弓矢王眡燕朝則正位掌擯相王不眡朝
則辭於三公及孤卿
大僕王親近供奉之臣凡王起居出入皆掌之服王
禮服位王臨朝之位皆大僕正之大命大事之命復
有事白王逆迎受也王出視朝則前導王正王之位
而退立于虎門左王入亦前行導王入正其位而退
大寢門外即路門外王中朝也建鼓以為視朝早晚

之節亦以待有事伸冤者達上通也窮冤枉也遽令
驛卒急報御僕與御庶子皆守鼓之官聞鼓聲則御
僕庶子將以事來告大僕速出迎受之也御庶子亦
御僕公卿大夫子為之下士十二人曰庶子贊王牲
事贊其殺解匕載之事凡馭者立車中乘者居左勇
士居右曰參乘王出大僕乘車前驅則不敢用馭人
居左自馭不參乘擬王也軍旅田役日月食皆王親
鼓大僕皆以他鼓擊助之喪首服免髽笄總廣狹長
短之數書縣宮門使衆守也三公孤卿有事弔勞王
不親行命大僕往燕飲之法謂獻酬與三燕再燕一

燕之數之類眡燕朝視路寢前廷之朝
小臣掌王之小命詔相王之小灋儀掌三公及孤卿之
復逆正王之燕服位王之燕出入則前驅大祭祀朝覲
沃王盥小祭祀賓客饗食賓射掌事如大僕之灋掌士
大夫之弔勞凡大事佐大僕
小臣職見大僕下小命尋常傳呼之類小灋儀趨行
拱揖之類燕猶閒也燕出入閒行也沃酌水盥將洗
爵酌獻先盥手凡小事小臣掌之大事佐大僕不敢
專也
祭僕掌受命于王以眡祭祀而警戒祭祀有司糾百官

之戒具既祭帥羣有司而反命以王命勞之誅其不敬者大喪復于小廟凡祭祀王之所不與則賜之禽都家亦如之凡祭祀致福者展而受之

祭僕職見上復招魂也小廟高祖以下之廟惟始祖稱大廟王所不與之祭如同姓諸侯祭先祖之類都家三等采邑春官都宗人家宗人掌其祭祀之類致福臣祭歸胙于王展省視也

御僕掌羣吏之逆及庶民之復與其弔勞大祭祀相盥而登大喪持翣掌王之燕令以序守路鼓

職見上羣吏之逆謂羣吏有事上奏者庶民之復謂

民有事白王者弔勞王使弔勞庶民來復者相盥奉槃授巾登登肉于俎翣以飾柩持夾輴車也燕令燕居使令序守鼓下有二人以次序守寢門外路鼓待達窮與遽令也

隸僕下士二人府一人史二人胥四人徒四十人

僕之賤者曰隸供糞除等役僕隸奔走屬司馬

隸僕掌五寢之埽除糞洒之事祭祀脩寢王行洗乘石掌蹕宮中之事大喪復于小寢大寢

寢在廟後天子七廟云五寢者鄭云二祧無寢乘石登車之石小寢高祖以下之寢大寢大祖廟寢

弁師下士二人工四人史二人徒四人

弁首服無延旒者人首火象冠而成丁支干以南方爲丁火故弁屬夏官或移之春官非作者意

弁師掌王之五冕皆玄冕朱裏延紐五采繅十有二就皆五采玉十有二玉笄朱紘諸侯之繅斿九就瑉玉三采其餘如王之事繅斿皆就玉瑱玉笄王之皮弁會五采玉璂象邸玉笄王之弁絰弁而加環絰諸侯及孤卿大夫之冕韋弁皮弁弁絰各以其等爲之而掌其禁令

春官司服祭祀六冕此獨言五大裘與袞同冕也鄭

謂大裘冕無旒臆說也冕上有版曰延廣八寸長尺六寸上玄下朱制延長曰延紐以固延鄭謂爲小鼻綴武匕貫笄者也繅藻同采絲也以采絲繩貫玉垂延前後各十有二旒每繩貫五采玉亦各十有二玉每玉間一寸十二玉則斿長尺二寸前後共玉二百八十八也玉笄玉爲簪橫貫冕武朱紘以朱組左屬笄首下繞頤右復上屬于笄末諸侯兼公上公以九爲節九就繅九斿瑉美石似玉三采三色瑉玉其餘如王之事謂玄朱延紐紘等同也繅斿皆就皆三采也王瑱以繩懸玉于冕兩旁當耳所謂充耳者也王

不言玉瑱互見也皮弁王視朝首服弁縫曰會以五
采絲貫玉飾縫曰璂與綦通結也象邸以象齒飾弁
項下底弁經王弔服弁上加小麻經細如環韋弁戎
事之服各以其等謂繅斿玉璂侯伯七繅七玉子男
五繅五玉皆三采孤卿大夫四命者三繅三玉三命
者二繅二玉弁璂亦以此推之可知
按冕弁繅玉之飾各以命數爲等則子男之大夫一
命者一旒一玉弁會一璂豈成文章鄭謂一命之大
夫冕而無旒韋弁皮弁無結飾弁經之弁無辟積皆
以臆解韋弁戎服亦何必與朝服皮弁同飾

司甲下大夫二人中士八人府四人史八人胥八人徒
八十人
司兵司戈皆其屬
司甲
事闕
司兵中士四人府二人史四人胥二人徒二十人
掌五兵
司兵掌五兵五盾各辨其物與其等以待軍事及授兵
從司馬之灋以頒之及其受兵輸亦如之及其用兵亦
如之祭祀授舞者兵大喪廞五兵軍事建車之五兵會
同亦如之
五兵見司右五盾干櫓之屬兵以刺敵盾以自蔽五
兵則五盾物與等謂所當用之物與大小長短之式
從司馬之法謂車騎步卒多寡各有所用之兵依法
授之事畢還輸其所授之兵亦依法收之尋常守衞
用兵仗亦依法與之祭祀舞者所執兵朱干玉戚之
類大喪廞五兵藏之居喪不親兵革之事也
按鄭謂車上五兵有夷矛無弓矢步卒之五兵無夷
矛有弓矢詩云不失其馳舍矢如破是射御相依也
又云公車千乘二矛重弓是弓矢皆在車也鄭說難

据
司戈盾下士二人府一人史二人徒四人
戈似戟而兩刃柄短戟三刃而柄長盾干櫓也
按六師之衆用兵與戈盾多而司兵止四人司戈盾
止二人徒止二十餘人烏足以供之蓋三軍甲兵出
自田賦官所造秖給王頒賜耳
司戈盾掌戈盾之物而頒之祭祀授旅賁殳故士戈盾
授舞者兵亦如之軍旅會同授貳車戈盾建乘車之戈
盾授旅賁及虎士戈盾及舍設藩盾行則斂之
殳長丈二無刃故士見司士貳車王副車乘車王所

乘車軍旅乘革路會同乘金路旅賁虎士衛王車者
止宿曰舍以盾爲藩衛

司弓矢下大夫二人中士八人府四人史八人胥八人
徒八十人

弓矢之用要而廣故大夫司之繕人槀人皆其屬

司弓矢掌六弓四弩八矢之灋辨其名物而掌其守藏
與其出入中春獻弓弩中秋獻矢箙及其頒之王弓弧
弓以授射甲革椹質者夾弓庾弓以授射豻侯鳥獸者
唐弓大弓以授學射者使者勞者其矢箙皆從其弓凡
弩夾庾利攻守唐大利車戰野戰凡矢枉矢絜矢利火

射用諸守城車戰殺矢鍭矢用諸近射田獵矰矢茀矢
用諸弋射恒矢庳矢用諸散射天子之弓合九而成規
諸侯合七而成規士合三而成規句者謂之弊弓

六弓即王弧夾庾唐大四弩即夾庾唐大八矢即枉
絜殺鍭矰茀恒庳名物即六弓四弩八矢各有名號
物色弓矢畏濕宜燥貴正賤欹守藏宜愼頒曰出收
曰入弓弩成于陽和之時中春獻之箙以盛矢皮爲
之矢箙用于陰肅之時中秋獻之王弧二弓往體寡
來體多最强甲革堅甲皮革椹砧通厚木質即正以
此爲質尚力之射故用强弓夾庾二弓往體多來體
寡最弱豻侯射人職云士射豻侯五節五十步近也
射鳥獸亦宜近用弱弓唐大二弓往來體一强弱均
故學射者用之出使遠行者用之賞勞有功者用之
矢箙從弓每弓百矢盛以一箙弩不言王王不御弩
也不言弧弓弩異制也弩無不勁者夾庾小弩發近
故利攻守唐大大弩發遠故利車戰野戰凡矢兼弓
弩枉矢流星也火矢似之因以名絜矢亦火矢數矢
連發曰絜二者皆戰守之具殺矢矢有刃者鍭矢矢
有金鏃者近射豻侯之類田獵亦近射也矰高也用
絲繫矢仰射高鳥曰矰茀疾貌射鳥曰弋恒矢常用

之矢庳矢短小蓋弩矢也散射凡禮射學射之類皆
是成規成圜也凡弓體直合多成圜曲則合少成圜
直者力强曲者力弱强者射遠天子侯道九十弓遠
故弓强諸侯侯道七十弓大夫士侯道五十弓故弓
以次而弱句鉤同曲也弊猶惡也大曲者爲惡弓則
直者爲良弓矣

凡祭祀共射牲之弓矢澤共射椹質之弓矢大射燕射
共弓矢如數并夾大喪共明弓矢凡師役會同頒弓弩
各以其物從授兵甲之儀田弋充籠箙矢共矰矢凡亡
矢者弗用則更

射牲王祭親射犧牲射人職云祭則贊射牲澤澤宮
習射處射義云天子將祭先習射于澤澤擇也射以
擇士堪貲見上如數如各耦所用多少之數并夾以
取矢侯高者見射鳥氏明弓矢明器之弓矢各以其
物謂天子王弧諸侯唐大大夫士夾庾之類從授兵
甲之儀謂授弓矢依授兵甲之法司兵職凡授兵從
司馬之法及受輸亦如之皆所謂法也田田獵弋以
繒繫矢射鳥充猶實也田弋用矢多故曰充箙矢服
竹曰箙皮曰服矰矢即弋矢亡矢旣舍之矢更更易
凡矢旣舍再收用亡失及收不可用乃請更鄭謂矢
不用遺亡者責償似誤

繕人上士二人下士四人府一人史二人胥二人徒二
十人
繕言善良也攻也繕治弓矢
繕人掌王之用弓弩矢服矰弋抉拾掌詔王射贊王弓
矢之事凡乘車充其籠箙載其弓弩旣射則斂之無會
計
抉以骨爲之著右手大指勾弦一名彄拾以韋爲之
褁左臂遂弦一名韝扞斂收藏也無會計王所用弓
矢敗壞亡失不在會計內

槀人中士四人府二人史四人胥二人徒二十人
槀稈也箭幹曰槀掌弓矢之材與地官槀人殊
槀人掌受財于職金以齎其工弓六物爲三等弩四物
亦如之矢八物皆三等箙亦如之春獻素秋獻成書其
等以饗工乘其事試其弓弩以下上其食而誅賞乃入
功于司弓矢及繕人凡齎財與其出入皆在槀人以待
會而攷之亡者闕之
職金秋官之屬掌罪人贖金古訟者使納鈞金束矢
助弓矢之費故槀人受于職金齎資通弓六物即王
弧等各以長短爲上中下三等弩四物即夾庾唐大

亦各爲三等箙矢服長短如矢獻素箙始成胎素成
成功各書其上中下等以制其食饗食也乘計也計
其工拙入功以弓弩入于司弓矢者待頒賜入繕人
者供王用也齎財猶資財謂置造之費出入謂弓矢
斂散會攷考槀人也弓矢出入敝壞亡棄者除之計
其見在者
戎右中大夫二人上士二人
立戎車右爲王參乘
戎右掌戎車之兵革使詔贊王鼓傳王命于陳中會同
充革車盟則以玉敦對辟盟遂役之贊牛耳桃茢

戎右與王同車執戈盾立車右備非常供王兵革之役使王親帥六軍則執鼓而戎右告王鼓且助王王會同乘金路革車從則戎右充乘充實左也乘車者居左曲禮祥車曠左乘君車不敢曠左故戎右充之王與諸侯盟以玉敦盛牲血辟開也開盟書讀之遂傳敦血徧歃戎右爲役也割牛耳盛以珠槃示神人共聽也桃茢桃枝茢苕帚二物皆以辟惡歃血用之戎右贊之皆役事也

按牛耳歃血衰世狙詐之事是書承襲其謬以附會周公之禮俗儒好信奬五霸而誣春秋實始作俑矣

齊齋右下大夫二人

齊車之右齊敬也祭祀賓客齊敬之事

齊右掌祭祀會同賓客前齊車王乘則持馬行則陪乘凡有牲事則前馬

齊右玉路金路之右王祭祀則乘玉路賓客則乘金路前謂王未登車則齊右執策立馬前王乘則持馬防驚蹶既乘行則登車立右陪乘王在車遇祭牲拱而式曲禮式齊牛王式則右下車前卻行防馬逸使王致敬也曲禮云君撫式大夫下之王式則齊右下

道右上士二人

道道車象路也爲王道車之右

道右掌前道車王出入則持馬陪乘如齊車之儀自車上諭命于從車詔王之車儀王式則下前馬王下則以蓋從

前謂王未乘則執策立馬前道車文事之車巾車職云象路以朝是也王在車中有命則自車上傳諭副車車儀卽曲禮立視五巂式視馬尾之類王式見上蓋幓蓋從以表尊

大馭中大夫二人

掌馭王之玉路

大馭掌馭玉路以祀及犯軷王自左馭馭下祝登受轡犯軷遂驅之及祭酌僕僕左執轡右祭兩軹紙祭軓犯乃飲凡馭路行以肆夏趨以采薺凡馭路儀以鸞和爲節

玉路王乘以郊祀郊出國門故有行道之祭山行曰軷卽祭名詩云取羝以軷郊非遠必軷重其行也封土象山柏棘爲主以車轢過其上示無險難曰犯軷王在車左大馭執轡居中祭則大馭下車祝神王自左執轡駐馬祝畢登車受王轡乃驅犯軷遂行祭卽軷祭既獻神酌酒獻僕僕卽大馭也左手執轡右手

舉酒澆兩軹及軓皆祭之車軸兩端曰軹軾前曰軓
與範同凡馭路馭五路爾雅堂上謂行門外謂趨鄭
云大寢至路門謂行路門至應門謂趨肆夏采薺皆
樂章言疾徐中節也鈴在衡曰鸞在軾曰和疾徐有
節則鸞和相應大徐則不鳴大疾則不和

戎僕中大夫二人

戎車之馭

戎僕掌馭戎車掌王倅車之政正其服犯軷如玉路之
儀凡巡守及兵車之會亦如之掌凡戎車之儀

戎車革車也倅車戎車之副正其服正衆乘戎車者
之服色戎車之儀如玉藻云戎容暨暨曲禮兵車不

式武車綏旌之類

齊僕下大夫二人

朝享之事爲王馭也敬賓客如神明故曰齊僕

齊僕掌馭金路以賓朝覲宗遇饗食皆乘金路其灋儀
各以其等爲車送逆之節

以賓謂以賓禮待諸侯卽朝覲宗遇之賓客至王饗
食于廟有迎送之禮以其貴賤爲遠近之節詳見大
行人及司儀職皆乘金路而齊僕爲馭

道僕上士十有二人

王尋常出入之馭

道僕掌馭象路以朝夕燕出入其灋儀如齊車掌貳
車之政令

春官巾車職象路以朝卽道車也朝夕早晚出視朝
也早曰朝莫曰夕燕出入尋常出入貳車副車副道
車曰貳副戎車曰倅副田車曰佐

田僕上士十有二人

王田車之馭

田僕掌馭田路以田以鄙掌佐車之政設驅逆之車令
獲者植旌及獻比禽凡田王提馬而走諸侯晉大夫馳

巾車職云木路以田取其堅朴也循行縣鄙亦用之
佐車副車驅逐也逆迎也獲獲禽植旌謂田畢樹旗
令獲者各獻所獲于旗下較多寡也提勒馬舉首使
緩行也晉進通行有漸也馳騁馬也貴者徐賤者疾

馭夫中士二十人下士四十人

副車之馭

馭夫掌馭貳車從車使車分公馬而駕治之

貳車五路之副車皆是從車公侯卿大夫從王之車
使車聽王役使之車公馬猶官馬治之調習御馭

校人中大夫二人上士四人下士十有六人府四人史

八人胥八人徒八十人
馬官之長考驗曰校
校人掌王馬之政辨六馬之屬種馬一物戎馬一物齊
齊馬一物道馬一物田馬一物駑馬一物凡頒良馬而
養乘之乘馬一師四圉三乘爲皁皁一趣趨馬三皁爲
繫繫一馭夫六繫爲廄救廄一僕夫六廄成校校有左
右駑馬三良馬之數麗馬一圉八麗一師八師一趣馬
八趣馬一馭夫天子十有二閑馬六種邦國六閑馬四
種家四閑馬二種凡馬特居四之一
馬有六物以路車有五而外多駑馬也種馬良馬可

爲種者以駕玉路一物猶一類戎馬駕戎車革路也
齊馬駕齊車金路也道馬駕道車象路也田馬駕田
車木路也駑馬不任五路以給雜役頒謂分任各役
良馬謂五路馬皆良善者養乘畜養差配成乘四馬
曰乘則一人爲師四人爲廝養三乘爲皁皁十二匹
一趣馬下士也三皁爲繫繫三十六匹一馭夫中士
也六繫爲廄廄二百一十有六匹一僕夫上士也六
廄成一校共馬一千二百九十六匹左右二校共馬
二千五百九十二匹比良馬之成數也下駟曰駑駑
馬三良馬之數則當爲七千七百七十六匹兩馬曰

麗一圉牧之八麗十六馬一師牧之八師一百二十
八馬一趣馬掌之八趣馬一千二十四匹一馭夫領
之大畧七馭夫所領得馬七千一百六十八匹視良
馬數乃可三倍天子十有二閑藏馬處曰閑馬六種
分十二閑每種二閑卽所謂左右二校六廄成校者
也以良馬十二廄合駑馬三倍之數大約馬萬匹邦
國六閑半天子馬四種無種與戎也家四閑降于諸
侯馬二種無齊與道止田駑二種耳牡馬曰特三牝
一特欲其生之衆也每乘亦然欲其以類相從也
按鄭以十二閑六種合十二廄爲左右校則良馬當

爲二千一百六十匹五種分左右爲十廄每一廄良
馬二百十六匹十廄共良馬二千一百六十匹也駑
馬一種三倍良馬當爲一千二百九十六匹如是則
駑有三廄當爲十三閑一不合也且本文所謂三良
馬之數者謂天子賞賜牲幣之類取給多故三倍六
廄承上文校有左右之全數非謂三倍一廄也今獨
以一廄之數三之則通計駑馬一種不過一千二百
九十六匹而良馬五種十廄共二千一百六十匹是
駑馬反少良馬二之一二不合也義旣不通乃改八
麗八師八趣馬三八字爲三六字求伸前說三不合

也凡鄭說牽强類此今据本文大約駑馬七千七百七十六匹每二匹一圉夫共圉夫三千八百八十八人每十六匹一師共師四百八十六人每百二十八匹一趣馬共趣馬六十人有奇每千二十四匹一馭夫共馭夫七人有奇其良馬二千五百九十二匹每一匹一圉夫共圉夫二千五百九十二人四匹一師共師六百四十八人每十二匹一趣馬共趣馬二百十六人每三十六匹一馭夫共馭夫七十二人每二百一十六匹一僕夫共僕夫十二人据本文解當然實不足信也因馬設官官反多于馬馬之芻茭取給于甸賦官之廩祿十倍于馬何所取給自天子至諸侯皆有馬今云家馬四閑一良三駑則馬八百六十四匹掌牧者當六百八十三人大國卿祿四大夫田不過三千二百畝上農夫僅可食二百八十一人耳祭祀賓客之需取給外畜馬八百六十四匹牧者六百八十三人何以廩餼之而諸侯天子可推矣是書成于周衰六國嬴秦之際諸侯強大比于王者制侈費汰官冗事繁考儀禮諸侯一聘賞賜庭實之馬且數十匹安得不養馬之多乎非先王之舊必矣

春祭馬祖執駒夏祭先牧頒馬攻特秋祭馬社臧僕冬祭馬步獻馬講馭夫凡大祭祀朝覲會同毛馬而頒之飾幣馬執扑而從之凡賓客受其幣馬大喪飾遣車之馬及葬埋之田獵則帥驅逆之車凡將事于四海山川則飾黃駒凡國之使者共其幣馬凡軍事物馬而頒之等馭夫之祿宮中之稍食

馬祖天駟房星之神東方蒼龍之宿馬龍精也執駒方春牝壯通淫縶維其駒使離母也夏草方茂可牧故祭先代始牧馬者攻特牝馬方孕攻去其特勿使近牝馬社牧地之神秋報成故祭之臧僕簡練僕夫也馬神爲祟者曰步獻馬獻成馬于王講馭夫簡習馭夫也毛馬齊馬毛色如詩四黃四鐵之類頒謂給

當乘者幣馬聘享之馬飾整刷也扑馬策受幣馬受諸侯之獻馬遣車之馬送葬者也及葬埋馬牲也王遣奠用馬牲大司馬職喪祭奉詔馬牲黃駒天子過名山大川殺黃駒以祭黃中色凡國之使者謂王命勞賜諸侯有幣馬則供之物馬辨別馬材力宮中猶官府如廄一僕夫繫一馭夫皁一趣馬乘一師匹一圉夫之類稍廩食

趣楚馬下士皁一人徒四人

趣促逼督促養馬者馬十二匹爲一皁十二閑共良

馬二千五百九十二匹爲趣馬二百一十六人徒八
百六十六人而駑馬三良馬之數不與焉
趣馬掌贊正良馬而齊其飲食簡其六節掌駕說（稅）之
頒辨四時之居治以聽馭夫
良馬駕五路校人既物而乘之皆良矣趣馬從而正
其等不使閒雜調養適宜也簡六等之馬節其飢渴
勞逸或駕以行或稅以止均其敘而頒之暑則出居
于庌寒則入居于廄春秋傳云日中而出日中而入
治治其居也以聽于馭夫趣馬馭夫之屬
巫馬下士二人醫四人府一人史二人賈二人徒二十

人
馬有疾者皆使治之若神巫然
巫馬掌養疾馬而乘治之相醫而藥攻馬疾受財于校
人馬死則使其賈粥之入其布于校人
疾馬羸疾之馬乘治謂乘之以試其所疾而治之相
醫使其屬醫四人相視用藥受財于校人資醫藥之
費也馬死賈人計直賣之以其泉布入于校人
牧師下士四人胥四人徒四十人
掌牧馬之地
牧師掌牧地皆有厲禁而頒之孟春焚牧中春通淫掌

其政令凡田事贊焚萊
牧即萊也地不可并則以爲牧畜牛馬厲列遮列
禁樵採也牧非一處故頒禁焚牧焚陳草使生新通
淫合牝牡也田事田獵之事春田用火
廋人下士閑二人史二人徒二十人
廋藏也閑以藏馬天子馬十二閑閑二人共下士二
十四人
廋人掌十有二閑之政教以阜馬佚特教駣（兆）攻駒及
祭馬祖祭閑之先牧及執駒散馬耳圉馬正校人員選
馬八尺以上爲龍七尺以上爲騋六尺以上爲馬

自阜馬至圉馬九事皆政教也阜蕃盛也牡馬曰特
佚之不使勞困養生息也馬三歲曰駣二歲曰駒教
駣習乘也攻駒治蹄齧也先牧始爲閑者執駒仲春
合牝則執其駒散馬耳以物縶馬耳使習聽不驚圉
納之閑內也正待也員數也完美之稱選擇也校人
總馬政擇馬全善者備五路之用也鄭謂校人爲圉
師恐非八尺以上即員選月令天子駕五路之馬皆
稱龍七尺以上諸侯之馬詩云騋牝三千六尺以上
常馬耳
圉師乘一人徒二人圉人良馬匹一人駑馬麗一人

養馬曰圉四馬曰乘乘一師十二閑共圉師六百四十八人乘徒二人共徒一千二百九十六人十二閑共良馬二千五百九十二匹圉人亦二千五百九十二人駑馬三良馬共七千七百七十六匹每二馬一圉人共三千八百八十八人

圉師掌教圉人養馬春除蓐辱釁廄始牧夏庌迓馬冬獻馬射則充椹質茨牆則翦闔

圉師教圉人養馬故以師名冬寒以草爲蓐藉馬春除之滌廄殺牲釁廄神始牧春草生馬始可牧也庌廡下夏休馬廡下避暑也冬獻馬從校人獻也充供

也質射正也椹剉草木司弓矢職云射甲革椹質角力則以木椹爲質射而圉師供之茨牆以草蓋牆闔蓋也翦翦闔翦其亂草椹與翦茨皆圉師所習

圉人掌養馬芻牧之事以役圉師凡賓客喪紀牽馬而入陳廞馬亦如之

圉人職見上芻以草飼馬牧水草地役圉師爲圉師役也賓客之馬王所賜喪紀之馬啓殯後所薦送葬之馬入陳謂賓客陳馬于館喪紀陳馬于廟大喪廞先王之路馬而藏之亦圉人牽以入也

職方氏中大夫四人下大夫八人中士十有六人府四人史十有六人胥十有六人徒百有六十人

職主也方四方任重事繁故官尊人多

按四方道里山川不屬地官屬司馬者地官主內司馬主外征伐者四方之事馬行地無疆削平叛亂九職歸貢然後司馬之事畢詩云幹不庭方又云經營四方大軍所至先知其情形虛實地里遠近山川險夷然後可制勝故職方屬司馬古命將出師曰閫以外將軍制之以此南火西流正值坤方故夏官以地終世儒欲移補司空非作者意

職方氏掌天下之圖以掌天下之地辨其邦國都鄙四

夷八蠻七閩九貉五戎六狄之人民與其財用九穀六畜之數要周知其利害

天下之圖卽今輿地圖按圖知地故掌圖以掌地也邦國都鄙王邦侯國及各都鄙采邑也四夷謂東夷西戎南蠻北狄閩蠻屬貉狄屬四五六七八九言其種雜而多也細數曰數總數曰要利所當貢害所當防

按職方所掌九州以內土地人民財用則中國之產也其蠻夷戎狄各舉其數此秦皇漢武之略非先王爲治之要是書大言極誇張司馬之勳啓世主好大

之志昔周公謫越裳豈以此訓後世乎
乃辨九州之國使同貫利東南曰揚州其山鎭曰會稽
其澤藪曰具區其川三江其浸五湖其利金錫竹箭其
民二男五女其畜宜鳥獸其穀宜稻
貫習也貫利猶言使利揚州吳越也山鎭山之最大
鎭壓一州者會稽在今浙江紹興府有水曰澤無水
曰藪具區卽震澤在今蘇州府流水曰川三江岷江
吳江錢塘江浸澤之深者五湖彭蠡洞庭巢湖太湖
鑑湖也其人民七分女居五鳥獸謂多野鳥獸東南
水鄕五穀宜稻

正南曰荊州其山鎭曰衡山其澤藪曰雲夢其川江漢
其浸潁湛其利丹銀齒革其民一男二女其畜宜鳥獸
其穀宜稻
荊州楚也衡山在湘南雲夢跨江南北北雲南夢江
出岷山漢出嶓冢潁水出陽城湛未詳或曰淮也丹
朱砂
河南曰豫州其山鎭曰華山其澤藪曰圃田其川滎雒
其浸波溠詐其利林漆絲枲其民二男三女其畜宜六
擾其穀宜五種
豫中州魏地華山在今陝西華陰圃田在中牟滎兗
水與濟水同出王屋兗東流爲濟南渡河溢爲滎澤
雒洛水水自洛出爲波禹貢曰滎波旣豬溠水在漢
南春秋傳楚子梁溠營軍臨隨是也馴養曰擾六馬
牛羊豕犬雞五種黍稷菽麥稻此畜穀獨全者土氣
正中也
按華山在雍州溠水在荊州是書以屬豫州誤
正東曰靑州其山鎭曰沂宜山其澤藪曰望諸其川淮
泗其浸沂沭述其利蒲魚其民二男二女其畜宜雞狗
其穀宜稻麥
靑州齊地今山東沂山在蓋縣沂水所出望諸卽孟
諸在睢陽淮水出桐柏山泗水出鄒邪東莞或曰沭

也人民居四分男女半
河東曰兗州其山鎭曰岱山其澤藪曰大野其川河泲
齊上聲其浸盧維其利蒲魚其民二男三女其畜宜六擾
其穀宜四種
兗州魯地河東則西侵豫州境岱山卽泰山大野卽
鉅野河黃河泲濟同盧維未詳鄭作雷雍禹貢云雷
夏旣澤雍沮會同穀宜四種稻麥黍稷因前後文省
正西曰雍州其山鎭曰嶽山其澤藪曰弦蒲其川涇汭
其浸渭洛其利玉石其民三男二女其畜宜牛馬其穀

宜黍稷
雍州秦地嶽即華山鄭云吳嶽山在汧西汧水出焉
是爲弦蒲之藪或曰弦蒲汧浦也涇水出涇陽汭水
在豳地渭水出鳥鼠山洛出懷德與熊耳之洛異玉
石出藍田王山
東北曰幽州其山鎮曰醫無閭其澤藪曰貕養其川
河泲其浸菑時其利魚鹽其民一男三女其畜宜四擾
其穀宜三種
幽州燕地今北直隸境醫無閭山在遼東貕養澤在
徐州長廣菑水出萊蕪時水出般陽魚鹽之利東近

海也四擾牛馬狗雞因前文也三種黍稷麥亦因前
文而地高不宜稻鄭註恐非
河內曰冀州其山鎮曰霍山其澤藪曰楊紆其川漳其
浸汾潞其利松柏其民五男三女其畜牛羊其穀宜
黍稷
冀州韓地古帝都霍山在彘周人流幽王處楊紆未
詳漳水出上黨汾水出汾陽潞出歸德人民多于他
州者都會之地也
正北曰幷州其山鎮曰恒山其澤藪曰昭餘祁其川虖
池呼沱嘔謳夷其浸淶易其利布帛其民二男三女其
畜宜五擾其穀宜五種
幷州趙地恒山在上曲陽北嶽也鄭云昭餘祁在鄔
虖池即滹沱出鹵城嘔夷出平舒淶出廣昌易出故
安五擾雞可緩也
按是書所敘九州與禹貢異禹貢有徐梁是書多幽
幷其所繫山川人物往往錯雜不似禹貢指掌可見
華山在雍潛水在楚何以屬豫而更名雍鎮曰嶽五
嶽皆嶽雍其爲誰嶽乎幽居極北其川澤物產皆南
使齊据今各方人民男女五穀六畜與是書所言多
不合昔人謂之瀆亂不驗有以也讀禹貢自見此文

爲荒陋
乃辨九服之邦國方千里曰王畿其外方五百里曰侯
服又其外方五百里曰甸服又其外方五百里曰男服
又其外方五百里曰采服又其外方五百里曰衛服又
其外方五百里曰蠻服又其外方五百里曰夷服又其
外方五百里曰鎮服又其外方五百里曰藩服
此即大司馬九畿之法解見前服服從也以序環遶
于外如服之被體然
按周之王畿原不在九服內周之列服亦非能倍于
禹貢此因襲禹貢而加緣飾與下封建之法皆以臆

見增八當以禹貢爲正

凡邦國千里封公以方五百里則四公方四百里則六侯方三百里則七伯方二百里則二十五子方百里則百男以周知天下

此以開方之法計之九州地方萬里中以千里爲王國外九千里分侯伯子男大司徒云諸公之地方五百里諸侯之地方四百里諸伯之地方三百里諸子之地方二百里諸男之地方百里以方千里之地開方爲四則爲方五百里者四可以封四公開方爲六則各方四百里可以封六侯開方爲三百里可封十

一伯云七誤也開方爲二百里可封二十五子開方爲百里可封百男卽一州而八州可推

按此文分合之數以施之布帛則庶幾至于裂土必因山川形勢便利未有畫千里之地限尺寸分爲幾國者名法之家瑣碎苛刻類此孟子云海內之地方千里者九此前賢與要情實之語而鄭玄附會此書云周九州地方千里者四十有九數相懸絕不知何据

凡邦家小大相維王設其牧制其職各以其所能制其貢各以其所有王將巡守則戒于四方曰各脩平乃守攻乃職事無敢不敬戒國有大刑及王之所行先道帥其屬而巡戒令王殷國亦如之

王五載一巡守則諸侯朝于各方嶽之下戒職方戒之先道王所之國先爲訓導巡戒令卽巡行脩平乃守之戒令殷衆也大宗伯職殷覜曰視謂六服盡朝也國卽諸侯亦如之亦戒令也

土方氏上士五人下士十人府二人史五人胥五人徒五十人

掌堪與風亦之事

土方氏掌土圭之灋以致日景以土地相宅而建邦國

都鄙以辨土宜土化之灋而授任地者王巡守則樹王舍

土圭見大司徒職土地猶言土其地相宅相邑居土宜土氣所宜土化化瘠爲肥任地者載師之屬樹王舍爲行宮植藩籬也

懷方氏中士八人府四人史四人胥四人徒四十人

掌遠人來歸者懷來也

懷方氏掌來遠方之民致方貢致遠物而送逆之達之以節治其委積館舍飲食

達之以節以旌節通其道路詳地官掌節職委積詳

道人

合方氏中士八人府四人史四人胥四人徒四十八人

掌合同四方之事

合方氏掌達天下之道路通其財利同其數器壹其度量除其怨惡同其好善

通財利貿遷有無以相濟也同數器權衡不得有輕重壹度量丈尺釜鍾不得有大小除怨惡邦國不得相侵陵同好善習尚不得爲淫僻

訓方氏中士四人府四人史四人胥四人徒四十人

掌宣布王化以訓四方

訓方氏掌道四方之政事與其上下之志誦四方之傳道正歲則布而訓四方而觀新物

四方之政事謂四方諸侯之政事道謂告王上下之志謂諸侯君臣之志傳道謂四方所傳頌稱道嘉言善事誦爲王誦正歲建寅之正月布謂以政志之善與所傳道者布而訓之觀新物觀四方新異之物察民俗之好尚也

形方氏中士四人府四人史四人胥四人徒四十人

掌制四方邦國之形勢

形方氏掌制邦國之地域而正其封疆無有華花離之地使小國事大國大國比去聲小國

華離也離亂也言幅員方正不錯雜間斷也比猶庇也

按此上五方皆職方之屬惟土方上士五人懷合訓形皆中士懷合中士八人訓形中士四人府史以下四方同本無錯簡或欲移土形補司空移訓方屬司徒非作者意

山師中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四十人

掌知四方丘陵林木

山師掌山林之名辨其物與利害而頒之于邦國使致其珍異之物

山林名物如岱畎絲枲嶧陽孤桐之類利材木之類害猛獸之類

川師中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四十人

掌知四方川澤

川師掌川澤之名辨其物與其利害而頒之于邦國使致其珍異之物

川澤之名物如泗濱浮磬淮夷蠙珠暨魚之類

邍原師中士四人下士八人府四人史八人胥八人徒八十人

掌知四方原野閒曠之地邍原同高平曰原

邍師掌四方之地名辨其丘陵墳衍邍隰之名物之可以封邑者

司徒五地山林川澤丘陵墳衍原隰也山林川澤山師川師掌之餘六邍師掌之辨其名以知平陂燥濕辨其物以知肥磽美惡鄭以物字屬下讀未是

匡人中士四人史四人徒八人

匡正也詩云王于出征以匡王國匡人撢人蓋軍中

贊畫之職自職方至撢人十職大抵多贊畫之士

匡人掌達灋則匡邦國而觀其慝使無敢反側以聽王命

灋則卽大司馬九灋之類

撢尋人中士四人史四人徒八人

撢撏同探也掌探討四方之事

撢人掌誦王志道國之政事以巡天下之邦國而語之使萬民和說而正王面

國之政王國之政事語語諸侯正猶對也面猶向也使望王國歸向

都司馬每都上士二人中士四人下士八人府二人史八人胥八人徒八十人

都謂畿內王子弟及三公之封邑王爲置司馬平其政

都司馬掌都之士庶子及其衆庶車馬兵甲之戒令以國灋掌其政學以聽國司馬家司馬亦如之

士庶子卿大夫士之子政謂賦稅學謂德藝軍與則聽大司馬徵發進士則聽大司馬論材

家司馬各使其臣以正于公司馬

此職綱也目見上家謂王卿大夫之邑各以家臣主

其軍賦而受政于國司馬王不特置官

右夏官之屬七十內卿七人大夫二百二十四人上士八百七人中士三千一百四十八人下士一萬五千四百七十六人府九十四人史二百六人胥二百十一人徒四千二百四十四人又醫四人賈八人工四人狂夫四人通計二萬四千四百三十七人而校人之屬馭夫趣馬之流尚七千九百七十有奇不與焉合之則三萬二千四百人有奇

周禮完解卷八終

周禮完解卷九

郝敬解

秋官司寇第五

秋揫也揫取收斂之意物至秋而收天氣始肅故司寇爲刑官寇害也物成曰害何也物成不以春夏雨露以秋霜刑斯成之利斯害之凡利所在不期寇而寇至故司寇秋官也其次司馬何也道之以政齊之以刑六師所征伐皆已薦平罪人得而國憲彰如九夏炎烝而涼風至也蓋水土之氣冲和于東春發揚于南夏轉而西適木遇金傷火遇金革坤土常西南

之交金氣得養左母右父履坤戴乾故保定堅固莫如金其森爽清寧之氣莫甚于西而天地定位帝王功成故刑者成也詩云不顯維德百辟其刑之君子篤恭而天下平刑成而後平也周之王業成于西土故行人司儀統于秋而周禮大備夏官效地之用職方山原所以終地秋官贊春之功行人司儀所以成春天無爲而冬考成皆四官之力以斯謂之辨方正位也

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以爲民極乃立秋官司寇使帥其屬而掌邦禁以佐王刑邦國

禁止也止則成矣刑形也形成也凡物刑之而後成形如禾刈則成穀果剝則成實土範金則成器凡物不毀不成世道不亂不治不桀紂無湯武不征伐無太平故萬寶告成于秋司寇繼司馬也

刑官之屬

刑官卽大司寇屬謂小司寇以下六十六職

大司寇卿一人小司寇中大夫二人士師下大夫四人鄉士上士八人中士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人

士察也師長也刑官稱士見理明也臯陶九德見知

爲虞士所以明允鄉士聽畿內六鄉之訟者

大司寇之職掌建邦之三典以佐王刑邦國詰四方一曰刑新國用輕典二曰刑平國用中典三曰刑亂國用重典以五刑糾萬民一曰野刑上功糾力二曰軍刑上命糾守三曰鄉刑上德糾孝四曰官刑上能糾職五曰國刑上愿糾暴

典常也常刑曰典詰窮究也新國新建之國民未習教故用刑宜輕平國承平之國民已習教用刑惟中亂國叛逆之國不大懲不知反正故刑重糾約束也野刑刑民之不任職者上尚同所尚在功糾其不用

力以儆惰也軍刑軍伍之刑所尚在用命糾其不死
守以飭武也鄉鄉三物勑教之刑所尚在德糾其不
孝以勵人倫官刑官府之刑所尚在能糾其不盡職
以儆官邪國刑立國之刑所尚在謹厚糾其狂暴以
正風俗

按刑者聖人不得已而用之其用之也本欲輕之輕之而不可得則權宜適中惟明惟允新國用輕亂國用重豈不刑之典與夫墨劓宮剕辟先王所謂五刑也而大司寇易為野軍鄉官國親義序別信先王所謂五禮也而大宗伯易為吉凶軍賓嘉大抵皆以名法變幻使人踟躕疑似是縱橫之習氣也

以圜土聚教罷（皮）民凡害人者寘之圜土而施職事焉以明刑恥之其能改者反于中國不齒三年其不能改而出圜土者殺以兩造禁民訟入束矢於朝然後聽之以兩劑禁民獄入鈞金三日乃致于朝然後聽之

圜土獄城也罷民囚禁困罷之民施職事如後世城旦舂鬼薪之類困苦之使改悔也明刑以木書其所犯罪狀梏于頸以愧恥之中國猶國中故里也反謂役滿還鄉不齒不得以年次列于衆中不改而出圜土謂逃亡也兩造告人者與告于人者並造庭也束矢百矢矢象直訟者與被訟者至各入束矢于官自表其直而後受其辭不入矢者自服不直故不聽也凡公署皆曰朝爭辨曰訟訟成曰獄對質兩辭曰劑鈞三十斤金銅鐵之屬三日乃聽俟其中悔也致于朝召訟者于官也必使入束矢所以難其聽而禁民訟也必使入鈞金所以難其聽而禁民獄也

按束矢鈞金之法因訟以為利耳使民無訟者不為吳澄氏曰古有贖刑為過誤可赦者設不聞凡獄訟皆入矢與金也先王為弓矢各有司存戎器不粥于市民何從得束矢貧者何能備鈞金必矢與金然後聽則富者先訟貧者寃阻上達矣夫所謂兩造者兩訟之人至于前面折曲直也兩劑者兩人所書之辭款也既有兩造之人必有兩劑之辭何乃分而為二一使之入矢一使之入金乎鄭氏云訟以財貨相告獄以罪名相告夫民之爭辨皆訟也既訟而累獄皆獄也必財貨相告謂訟則凡以他事告者不謂之訟乎訟必有罪何獨以罪名獄乎

以嘉石平罷民凡萬民之有罪過而未麗於灋而害於州里者桎梏而坐諸嘉石役諸司空重罪旬有三日坐朞役其次九日坐九月役其次七日坐七月役其次五

日坐五月役其下罪三日坐三月役使州里任之則宥
而舍之以肺石達窮民凡遠近惸獨老幼之欲有復於
上而其長弗達者立於肺石三日士聽其辭以告於上
而罪其長

坐罪人之石名嘉卽後世以囹圄爲福堂之意先王
之刑民無非欲民爲善耳平成也罷民解見上有罪
過謂無知誤犯也未麗于法刑不至于圜土之重也
害于州里罪不至于害州里也木在足曰桎在頭曰
梏梏卽所謂明刑鄭謂梏在手坐諸嘉石坐限滿乃
役諸司空以坐之日爲役之月旬有三日當爲旬有

二日役畢必使州里人保任之不復犯然後縱舍之
以肺名石取赤誠不妄之意其長謂所屬官司如鄉
遂大夫之類

按嘉石肺石鄭氏謂設于外朝門左右堯舜在上不
能去殺一歲所犯所告不知幾罪人塡集外朝二石
不足以容之國家有大體明刑有司寇必欲以一人
詳鞫天下刑獄日亦不足此等規模名法豈周公制
作不可欺智者

正月之吉始和布刑于邦國都鄙乃縣刑象之灋于象
魏使萬民觀刑象挾日而斂之凡邦之大盟約涖其盟
書而登之于天府大史內史司會及六官皆受其貳而
藏之凡諸侯之獄訟以邦典定之凡卿大夫之獄訟以
邦灋斷之凡庶民之獄訟以邦成弊之大祭祀奉犬牲
若禋祀五帝則戒之日涖誓百官戒于百族及納亨亨
前王祭之日亦如之奉其明水火凡朝覲會同前王大
喪亦如之大軍旅涖戮于社凡邦之大事使其屬蹕

正月以下至斂之解見大宰盟約所以糾衆司寇掌
之盟書盟誓之辭天府祖廟之藏大史內史司會皆
掌典法則六官卽六卿司寇涖盟書而六官與大史
等皆受其副而藏之示共守也邦典卽天官六典待

邦國之治故以定諸侯之獄訟邦灋卽天官八灋待
官府之治故以斷卿大夫之獄訟邦成卽天官八成
待萬民之治故以弊庶民之獄訟弊斷也犬屬戌故
秋官奉之戒之日始齋戒之日誓百官使齋戒也百
族謂同姓郊特牲云戒百官于庫門之內戒百姓于
大廟是也納亨將祭致牲前王引導王祭之日旦明
行禮之日如之亦前王也陰鑑取水于月曰明水陽
燧取火于日曰明火以給烹爨司寇奉之取秋氣淸
明皆方位之義大事皆司寇前王取嚴肅之義

小司寇之職掌外朝之政以致萬民而詢焉一曰詢國

危二曰詢國遷三曰詢立君其位王南鄉向三公及州長百姓北面羣臣西面羣吏東面小司寇擯以敘進而問焉以衆輔志而弊謀

小司寇職見上中大夫二人外朝在雉門外致召集也詢諸訪也國危謂敵難國遷謂遷國立君謂擇繼三公鄉老也州長鄉大夫六鄉也百姓萬民也羣臣諸大夫士也羣吏府史以下擯揖之使前也輔志輔王志弊謀斷謀也

以五刑聽萬民之獄訟附于刑用情訊之至于旬乃弊之讀書則用灋凡命夫命婦不躬坐獄訟凡王之同族

有罪不卽市以五聲聽獄訟求民情一曰辭聽二曰色聽三曰氣聽四曰耳聽五曰目聽以八辟麗邦灋附刑罰一曰議親之辟二曰議故之辟三曰議賢之辟四曰議能之辟五曰議功之辟六曰議貴之辟七曰議勤之辟八曰議賓之辟以三刺斷庶民獄訟之中一曰訊羣臣二曰訊羣吏三曰訊萬民聽民之所刺宥以施上服下服之刑

五刑卽野軍鄉官國五附于刑有罪當刑也用情愼重也訊問也十日而後斷愼之至也讀書考刑書命夫男子貴者命婦貴人妻坐跪也凡獄訟者必坐對不躬坐使其屬代也王族有罪刑于甸師不卽市也五聲辭氣也辭聽理屈則辭窮色聽情愧則色赧氣聽中怯則氣餒耳聽心惑則聽亂目聽志懾則視昏辟法也麗附也議辟法所不得行爲議處也親王之親戚故王之故舊賢素有德者能素有材者功有勳績者貴居高位者勤勞于國事者賓王之所不臣者八者皆法所當議也刺猶殺也獄訟之中謂刑中其罪也民所欲刺乃刺之所欲宥則宥之上服被重刑下服被輕刑孟子云善戰者服上刑鄭謂上爲墨劓下爲宮刑恐非

及大比登民數自生齒以上登于天府內史司會冢宰貳之以制國用小祭祀奉犬牲凡禋祀五帝實鑊水納亨亦如之大賓客前王而辟后世子之喪亦如之小師涖戮凡國之大事使其屬蹕孟冬祀司民獻民數於王王拜受之以圖國用而進退之歲終則令羣士計獄弊訟登中于天府正歲帥其屬而觀刑象令以木鐸曰不用灋者國有常刑令羣士乃宣布于四方憲刑禁乃命其屬入會乃致事

大比三年大較民數之消長男子八月生齒女子七月生齒生齒而後體備故登其數于天府內史掌八

柄之籍司會主會計冢宰長六官故皆取其民數之副民數定則可以任職貢賦制國用矣納亨亦如之謂殺牲亦須水也前王而辟開道也小師命將征伐也司民星名解見春官天府之職圖國用謂民衆則賦斂用饒民少則賦減用縮故進退之也令羣士令其所屬遂士以下登中登一歲所斷刑獄之中憲懸示也刑禁卽五刑五禁乃命其屬入會承歲終計羣士而言先得其屬之計乃令致其事于王

按六官之事多錯舉卽天官所謂官聯也意主縱横不在分疏而儒者以一隅求之多舛迕不合或疑登

民數祀司民祭祀賓客喪紀非司寇之事夫世儒所謂司寇者刑法之官而是書所謂司寇則天地之秋也天地氣凝于秋春夏成功于秋王制云刑者侀也侀者成也一成而不可變非殺人之謂也故登民數者秋成之象祭祀奉犬者戍守之象禋祀奉水者金生之象賓客喪事前王者肅淸之象師旅涖戮大事使蹕者嚴厲之象凡是書所以設官分職寓其意通其謀耳非區區典守尸祝不越俎之謂也不喻此旨不可與讀此書

士師之職掌國之五禁之灋以左右刑罰一曰宮禁二曰官禁三曰國禁四曰野禁五曰軍禁皆以木鐸徇之于朝書而縣于門閭以五戒先後刑罰毋使罪麗于民一曰誓用之于軍旅二曰誥用之于會同三曰禁用諸田役四曰糾用諸國中五曰憲用諸都鄙

士師職見大司寇下大夫四人也左右猶佐佑宮王宮官官府國城中野郊遂軍行伍戒猶禁也先後猶左右毋使罪麗于民戒勿犯也以言折曰誓以告曰誥軍旅曰誓會同曰誥田役曰禁國中曰糾都鄙曰憲憲縣示也其爲戒一也

按五禁五戒目重複而禁糾憲三者强配湊數未見

其合

掌鄉合州黨族閭比之聯與其民人之什伍使之相安相受以比追胥之事以施刑罰慶賞掌官中之政令察獄訟之辭以詔司寇斷獄弊訟致邦令掌士之八成一曰邦汋（酌）二曰邦賊三曰邦諜（牒）四曰犯邦令五曰撟（矯）邦令六曰爲邦盜七曰爲邦朋八曰爲邦誣若邦凶荒則以荒辯之灋治之令移民通財糾守緩刑凡以財獄訟者正之以傅別約劑

鄉合六鄉合聚州黨族閭比相聯卽合也一比爲伍二伍爲什以至二千五百家爲州萬二千五百家爲

鄉所謂相安相受也追胥者追也追胥有警相追
捕也有功者慶賞失事則刑罰官中大司寇官府中
凡獄訟士師察之告于司寇斷之皆士師致之也成
獄成不可易者大罪也害及邦國故罪大棄市而不
幾汚酌也謂本國之臣酌取邦國機密洩之敵人叛
逆曰賊謀敵人來爲間諜撟矯通詐稱王命曰矯邦
盜竊國寶邦朋比周爲黨邦誣左道惑衆荒辯之類
飭移民遁財糾守緩刑治財訟辯別區處之法年荒
多以財訟者傅別一券中分各執爲信約劑即券也
訟財者以比正之皆所謂荒辯也鄭云辯作貶減損

意

君祭勝國之社稷則爲之尸王燕出入則前驅而辟祀
五帝則沃尸及王盥洎鑊水凡刉機珥則奉犬牲諸侯
爲賓則帥其屬而蹕于王宮大喪亦如之大師帥其屬
而禁逆軍旅者與犯師禁者而戮之歲終則令正要會
正歲帥其屬而憲禁令于國及郊野

勝國周所勝之國謂殷也勝克也刑主克故祀亡國
社稷以刑官爲尸鄭謂恐之非也王燕出入王燕閒
行幸也辟開道也沃尸酌水尸盥也洎鑊水增水于
鑊使熟也刉珥猶割耳珥作衈凡釁禮割牲耳取其
血割犬則士師奉之鄭註毛曰刉羽曰衈諸侯爲賓
謂饗于廟燕于寢帥其屬謂鄉士以下大師王親征
也正會要治計簿也

鄉士掌國中各掌其鄉之民數而糾戒之聽其獄訟察
其辭辨其獄訟異其死刑之罪而要之旬而職聽于朝
司寇聽之斷其獄弊其訟于朝羣士司刑皆在各麗其
灋以議獄訟獄訟成士師受中協日刑殺肆之三日若
欲免之則王會其期大祭祀大喪紀大軍旅大賓客則
各掌其鄉之禁令帥其屬夾道而蹕三公若有邦事則
爲之前驅而辟其喪亦如之凡國有大事則戮其犯命
者

鄉士職見大司寇掌百里內六鄉之獄云國中者六
鄉獄在城中上下士五十六人分掌故言各辨其獄
訟謂獄成有冤者辨之死刑則異別而要劾之遲十
日乃以其職對衆吏聽于外朝司寇覆聽遂斷決也
各麗其灋羣士司各以所見合律議之士師司寇之
貳受中猶受成協日擇用刑之日肆陳尸[illegible]
也王會其期會司寇與羣吏聽之日王親會也大祭
祀四者王有事于六鄉也三公有邦事以王事入鄉
其喪謂三公喪亦如之亦前驅辟道也

按死刑欲免則王會其期豈天子以私意免罪人乎抑以其罪疑而免之乎罪疑而免則羣士司刑在王不必會如以私意縱罪人而親往不可以爲訓

遂士中士十有二人府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人

掌六遂之訟

遂士掌四郊各掌其遂之民數而糾其戒令聽其獄訟察其辭辨其獄訟異其死刑之罪而要之二旬而職聽于朝司寇聽之斷其獄弊其訟于朝羣士司刑皆在各麗其灋以議獄訟獄訟成士師受中協日就郊而刑殺

各於其遂肆之三日若欲免之則王令三公會其期若邦有大事聚衆庶則各掌其遂之禁令帥其屬而蹕六卿若有邦事則爲之前驅而辟其喪亦如之凡郊有大事則戮其犯命者

掌王畿百里外至三百里內六遂之獄云四郊者六遂在四郊死刑要之二旬而後聽于朝者六遂遠更遲十日也王令三公會其期遠故不親會六卿有邦事遠故不使三公其喪謂公卿大夫喪郊有大事謂六遂民從軍田役等事鄉在內曰國遂在外曰郊

縣士中士三十有二人府八人史十有六人胥十有六人徒百有六十人

距王城三百里至四百里曰縣縣士掌其獄

縣士掌野各掌其縣之民數糾其戒令而聽其獄訟察其辭辨其獄訟異其死刑之罪而要之三旬而職聽于朝司寇聽之斷其獄弊其訟于朝羣士司刑皆在各麗其灋以議獄訟獄訟成士師受中協日刑殺各就其縣肆之三日若欲免之則王命六卿會其期若邦有大役聚衆庶則各掌其縣之禁令若大夫有邦事則爲之前驅而辟其喪亦如之凡野有大事則戮其犯命者

郊外曰野遠郊二百里外縣地通謂野死刑三旬而

後聽于朝縣地愈遠也王令六卿會公會近卿會遠大夫有邦事縣遠使大夫

方士中士十有六人府八人史十有六人胥十有六人徒百有六十人

掌四方都家之獄

按自鄉士至方士環千里內獄吏至百有十人府史以下六百二十人中朝與遠方尚不與豈先王之世訟獄之多如此乎

方士掌都家聽其獄訟之辭辨其死刑之罪而要之三月而上獄訟于國司寇聽其成于朝羣士司刑皆在各

罷其灋以議獄訟獄訟成士師受中書其刑殺之成與
其聽獄訟者凡都家之大事聚衆庶則各掌其方之禁
令以時脩其縣灋若歲終則省之而誅賞焉凡都家之
士所上治則主之
王畿四百里外至五百里王子弟公卿采地家大夫
采地皆在焉大都在畺地小都在縣地家邑在稍地
皆方士掌其獄訟此不言民數民不屬王也三月而
後上于國遠也士師受成不言協日刑殺都家吏自
刑殺也士師但書其成與聽斷之吏備致大事聚衆
謂王有征伐田役之事縣灋謂地官縣師之灋辨郊

野地域稽夫家人民六畜車輦之類都家之士所上
治謂獄訟小事則方士主之
訝士中士八人府四人史八人胥八人徒八十人
訝迎也掌治遠方獄訟
訝士掌四方之獄訟諭罪刑于邦國凡四方之有治於
士者造焉四方有亂獄則往而成之邦有賓客則與行
人送逆之入於國則爲之前驅而辟野亦如之居館則
帥其屬而爲之蹕誅戮暴客者客出入則道之有治則
贊之凡邦之大事聚衆庶則讀其誓禁
四方謂諸侯之國諭罪刑謂以麗罪制刑之意曉諭

邦國四方有疑獄求治于士師者先造訝士乃爲之
通諸侯之國有亂獄訝士往平之刑官主賓客秋方
本賓位也暴客賊害賓旅者有治謂賓有禮事則贊
助之大事謂王征伐等事
朝士中士六人府三人史六人胥六人徒六十人
掌外朝之事
朝士掌建邦外朝之灋左九棘孤卿大夫位焉羣士在
其後右九棘公侯伯子男位焉羣吏在其後面三槐三
公位焉州長衆庶在其後左嘉石平罷民焉右肺石達
窮民焉帥其屬而以鞭呼趨且辟禁慢朝錯立族談者

鄭氏曰王有五門三朝自外入一曰皐門二曰庫門
三曰雉門四曰應門五曰路門路門卽尚書顧命所
謂畢門也雉門犬五門中兩觀左廟右社在焉三朝
庫門外爲外朝路門外爲中朝路門內爲內朝卽路
寢之前廷此朝士掌庫門外朝也棘棘樹取赤心外
刺槐懷也取懷遠孤卿大夫臣道也比諸侯爲卑故
西向公侯伯子男君道也比羣臣爲尊故東向羣士
謂上中下士羣吏謂府史輩面猶前也三公前列領
州長衆庶答天子也嘉石肺石見大司寇嘉石左肺
石右右伸左詘地道尊右卑左也帥其屬其徒六十

人也鞭執以為威呵呼趨疾行辟辟人慢朝臨朝
不敬者錯立聚談皆慢也
按鄭氏五門三朝皆以臆說皐門卽今都城南門庫
門在其內朝卽在庫門外是城門內卽朝署也魯有
庫門雉門蓋因地立名卽以配皐門路門為王門之
通稱義未甚協九棘三槐嘉石肺石皆似後人創造
詩書無明徵
凡得獲貨賄人民六畜者委于朝告于士旬而舉之大
者公之小者庶民私之凡士之治有期日國中一旬郊
二旬野三旬都三月邦國朞期內之治聽期外不聽凡

有責者有判書以治則聽凡民同貨財者令以國灋行
之犯令者刑罰之凡屬責者以其地傅而聽其辭凡盜
賊軍鄉邑及家人殺之無罪凡報仇讐者書於士殺之
無罪若邦凶荒札喪寇戎之故則令邦國都家縣鄙慮
刑貶
得獲獲亡失物人民謂子女凡得遺失物委于朝待
求者識之十日無識者取之舉猶取也大物入官小
物與民士治有期日卽上章鄉遂士獄成職聽于外
朝遠近皆有期日國中卽鄉士獄期一旬聽近也郊
二旬遂士獄野三旬縣士獄都三月方士獄邦國朞
訝士獄期外不聽惡其怠事也責債也凡以債責償
必有分券可治則聽之同貨財富人以財貨斂放與
入取息者令以國賦什一之法行之卽地官泉府職
民之貨以國服為之息過什一則刑罰之屬責謂以
財物屬託人索還者地傅謂比鄰託財必有近鄰為
證乃可聽盜賊軍鄉邑家人謂羣盜稱兵害鄉里人
家人皆得殺之無罪也仇對也讐怨也謂所對敵怨
恨之人如殺人父兄其子弟圖報之類必先書其事
告于朝士則殺之不罪也慮刑貶議省刑也貶猶損
也

按士治有期是已過期則罰其士可也并其獄不聽
如罪人何民苟有必報之讐書于士士當為治之苟
不察眞偽但書則聽其人殺之安知見殺者之果有
罪乎凡此皆不可為訓
司民中士六人府三人史六人胥三人徒三十人
掌萬民之數民數不以屬司徒而屬司寇者秋官主
成也
司民掌登萬民之數自生齒以上皆書於版辨其國中
與其都鄙及其郊野異其男女歲登下其死生及三年
大比以萬民之數詔司寇司寇及孟冬祀司民之日獻

其數于王王拜受之登于天府內史司會冢宰貳之以贊王治

登下生者升之死者除之孟冬祀司民小司寇之職見春官太府

按養民者不獨登民數防其偽也刑民者屬以生齒教之仁也凡物春夏升長多寡之數不可知至于秋則[illegible]可見故天道不以雨露廢霜雪明王不以姑息廢刑猾作者自有慈儒者謂錯亂欲改而他屬非也

司刑中士二人府一人史二人胥二人徒二十人

掌[illegible]刑

司刑掌五刑之法以麗萬民之罪墨罪五百劓罪五百宮罪五百刖罪五百殺罪五百若司寇斷獄弊訟則以五刑之法詔刑罰而以辨罪之輕重

墨黥也以針刻面塗以墨劓截鼻也宮男割勢女閉宮中刖斷足臏也殺死刑也五者古所謂肉刑各五百所犯異而刑同也

按五刑始于蚩尤之五虐其遺種為苗民周書穆王誥詳已故[illegible]其儒者併肉刑以為聖王之典不可除豈獨無惻隱之心哉于是書之為周公耳

司刺下士二人府一人史二人徒四人

刺殺也

司刺掌三刺三宥三赦之法以贊司寇聽獄訟壹刺曰訊羣臣再刺曰訊羣吏三刺曰訊萬民壹宥曰不識再宥曰過失三宥曰遺忘壹赦曰幼弱再赦曰老旄三赦曰惷愚以此三法者求民情斷民中而施上服下服之罪然後刑殺

臣吏民皆曰可殺又以宥赦之濟議之仁之至也不識如生[illegible]不識所視以甲為乙報讐誤殺之類過失如[illegible]他物誤中人之類遺忘如帷薄外

[illegible]有人在之類三者非故犯可寬宥也年小微弱年老昏耄頑愚癡騃三者情可矜當赦除之以此

刺宥赦三法求民情斷民所犯之中施以上服下服之罪服殺也上服重罪下服輕罪得情允中輕重適

畫[illegible]後刑殺[illegible]當也

司約下士二人府一人史二人徒四人

約如漢約法三章之約今甲之類

司約掌邦國及萬民之約劑治神之約為上治民之約次之治地之約次之治功之約次之治器之約次之治摯之約次之凡大約劑書於宗彝小約劑書於丹圖若

有訟者則珥而辟藏其不信者服墨刑若大亂則六官辟藏其不信者殺

約劑與衆約其事刻其辭以爲質約必要神故神約爲首治者理其不齊神約如郊社羣望宗廟祀典之序民約謂賦稅征役編戶刑律之條地約如鄉遂縣都井牧田萊之等功約如王功國勳頒爵行賞之次器約如宮室車旗服色之品摯約謂上下交際玉帛禽鳥之數大約劑謂邦國要典宗彝宗廟法器書于宗彝質之鬼神示守也小約劑萬民之期會丹圖猶丹書書以丹示赤誠也訟不如約而訟珥衈通割牲

耳取血告神也辟藏開其所藏約書衈而後開神之也不信理屈不如約者被以墨刑不信書故墨之大亂謂僭越大典六卿共開約質之殺不如約者

司盟下士二人府一人史二人徒四人

歃血誓曰盟

司盟掌盟載之灋凡邦國有疑會同則掌其盟約之載及其禮儀北面詔明神既盟則貳之盟萬民之犯命者詛其不信者亦如之凡民之有約劑者其貳在司盟有獄訟者則使之盟詛凡盟詛各以其地域之衆庶共其牲而致焉既盟則爲司盟共祈酒脯

盟者殺牲取血塗口旁書其約辭載于牲上爲坎埋之盟載之法也邦國有疑謂諸侯有貳心王于會同盟之貳之謂寫盟辭爲副以藏也萬民犯命者亦盟之其不信盟者詛于神禍之亦如之亦掌其禮儀詔神貳之也凡民有約劑即司約職云治民之約與小約劑書于丹圖者司約書其副以與司盟有違約相訟者使盟而詛之地域謂訟者所居邑閭致猶送也司盟既爲衆盟又以酒脯自祈福于神亦地域之衆供之

按先王以仁義忠信化民而民心服故言而民莫不

信令而民無不從其信從非以令與言也有不言而信不令而喻者故曰善約者無繩墨而不可解四海之大億兆之衆人各有心苟實意不孚雖父子兄弟不能相保況以狙詐之虛辭徼神歃血以求民不二是緣木求魚也夫朝廷有約束與民共守布大公也如獄訟者不能明斷而乞靈于神攜貳者不能懷集不信者誅明大法也今犯命者不能正法而詛之以而要結以誓則是國家無典刑相習爲狙詐怪誕而已烏足以聯億兆治天下乎

職金上士二人下士四人府二人史四人胥八人徒八

十人

罪入罰金故職金掌之金秋氣也屬秋官

職金掌凡金玉錫石丹青之戒令受其入征者辨其物之媺惡與其數量楬而璽之入其金錫于爲兵器之府入其玉石丹青于守藏之府入其要掌受士之金罰貨罰入于司兵旅于上帝則共其金版饗諸侯亦如之凡國有大故而用金石則掌其令

入征謂納貢楬標記之璽印識之爲兵器者攻金之工冶氏桃氏之屬守藏玉府內府也入其要入凡數于大府也金罰贖罪之金貨罰准金之貨入司兵充

置造之費金版金爲葉大祭書祝辭大饗賓客書策命也國有故寇戎之類用金石兵器之類

司厲下士二人史一人徒十有二人

厲惡也禁無良者

司厲掌盜賊之任器貨賄辨其物皆有數量賈而楬之入于司兵其奴男子入于罪隸女子入于舂槀凡有爵者與七十者與未齓者皆不爲奴

任器任用之器械貨財所盜財物賈而楬之辨其價值記之入于司兵給治兵器之費奴謂犯重罪者之家屬入官爲奴罪隸卽司隸所屬百二十人之輩舂槀司徒之屬舂人槀人女奚輩也有爵命士以上也齓毀齒也男八歲女七歲則毀齒

按古者罰弗及嗣文王之治岐也罪人不孥有罪者誅旣伏其辜矣併其妻子爲奴不已甚乎文王無此刑周公安得有此禮衰世之法復何疑

犬人下士二人府一人史二人賈四人徒十六人

犬司昏戍獸故屬秋犬主防禦故獄曰犴犴犬屬獄字從犬

犬人掌犬牲凡祭祀共犬牲用牷物伏瘞亦如之凡幾珥沈辜用駹可也凡相犬牽犬者屬焉掌其政治

牷物體色純全伏謂王祭行則伏犬壇上而車轢以去瘞埋物祭地也幾珥猶刉衈解見士師職沈其物祭川也辜磔牲禳災也駹雜色不必純也犬有三等田犬吠犬食犬相之而知其美惡賈四人之事也牽犬以犬贈遺入牽之以獻少儀云犬則執緤其徒十六人之事

司圜中士六人下士十有二人府三人史六人胥十有六人徒百有六十人

圜獄城謂之圜土圜象天貴生也

司圜掌收教罷民凡害人者弗使冠飾而加明刑焉任

之以事而收教之能改者上罪三年而舍中罪二年而舍下罪一年而舍其不能改而出圜土者殺雖出三年不齒凡圜土之刑人也不虧體其罰人也不虧財

罷民明刑解見大司寇任事謂罰作不改而出謂逃亡明刑則不虧體任事則不虧財

按圜土刑不虧體罰不虧財非至當之論後世所以多滯獄也凡獄貴斷故雷電噬嗑先王以明罰勑法仲由片言聖人稱之謂囹圄不虧體不虧財所傷適多不可以訓

掌囚下士十有二人府六人史十有二人徒百有二十

人

掌禁繫刑人古者五刑不入圜土使身被三木掌囚守之

掌囚掌守盜賊凡囚者上罪梏拲(拱)而桎中罪桎梏下罪梏王之同族拲有爵者桎以待弊罪及刑殺告刑于王奉而適朝士加明梏以適市而刑殺之凡有爵者與王之同族奉而適甸師氏以待刑殺

守盜賊謂守盜賊之見囚者凡囚謂非盜賊而犯他罪者木在項曰梏在足曰桎在手曰拲中罪桎梏不拲下罪弁不桎惟梏其頸王族與有爵者犯罪或拲或桎不弁施奉而適朝請命于王也加明梏謂書所犯之罪于梏乃適市施刑甸師氏即天官甸人在藉田之野不戮于市

掌戮下士二人史一人徒十有二人

戮猶辱也殺之又辱之尸于市所以辱也

掌戮掌斬殺賊諜而搏之凡殺其親者焚之殺王之親者辜之凡殺人者踣諸市肆之三日刑盜于市凡罪之麗于灋者亦如之唯王之同族與有爵者殺之于甸師氏凡軍旅田役斬殺刑戮亦如之墨者使守門劓者使守關宮者使守內刖者使守囿髡者使守積

斬以鈇鉞殺以刀刃賊叛寇也諜姦細為反間者搏剸通去其衣而磔之賊諜罪大加重刑也親五服之親焚既殺焚其尸辜亦磔也踣僵尸也肆陳也刑謂五刑凡刑盜賊與罪人之麗五刑者皆于市以戮辱之唯刑王族與貴人于甸師不于市凡軍旅田役斬殺刑戮有罪與盜亦于市如王族有爵亦于甸師氏故曰亦如之墨守門以下皆戮辱之事黥面者使守城門劓鼻者使守郊關宮刑者絕人道使守王內刖足者不能行使守園囿髡髮者無虧損使守積聚

按肉刑之法嚴矣其極斬殺之耳既斬殺而又搏之

焚之辜之肆之五刑所不載問其罪雖賊諜爲首雖殺其親者次之此衰世虐敵之意士師八成首邦汋亦以此禮公家不畜刑人大夫弗養故閽殺吴子春秋書之用刑人爲守亦迂闊之法不可信也

司隷中士二人下士十有二人府五人史十人胥二十人徒二百人

隷勞賤之役罪人之沒爲奴者司隷掌之

司隷掌五隷之灋辨其物而掌其政令帥其民而搏盜賊役國中之辱事爲百官積任器凡囚執人之事邦有祭祀賓客喪紀之事則役其煩辱之事掌帥四翟之隷使之皆服其邦之服執其邦之兵守王宮與野舍之厲禁

五隷卽罪隷以下五也物名色也政令役使之政令帥司隷自帥民卽五隷辱事賤役也積任器收聚官府所用器物囚執人猶今皁隷勾攝罪人也翟狄通四翟猶四夷其邦之服如東南衣布帛西北衣氊裘之類其邦之兵如東南多刀劒西北多弓矢之類野舍謂王行次厲禁遮攔也厲列通

罪隷百有二十人

罪人沒爲奴者此中國之人也

罪隷掌役百官府與凡有守者掌使令之小事凡封國若家牛助爲牽徬其守王宮與其厲禁者如蠻隷之事

役百官府爲百官府共役凡有守謂凡有典守之事者皆得役之供使令奔走耳大事非所能供封國封諸侯封家封大夫牛以載什器至封所罪隷助爲牽徬前曰牽側曰徬蠻隷見下

蠻隷百有二十人

此下四隷征討四方俘獲爲奴者蠻南夷

蠻隷掌役校人養馬其在王宮者執其國之兵以守王宮在野外則守厲禁

夏官校人掌馬政役校人爲校人役也

閩隷百有二十人

閩亦南之蠻

閩隷掌役畜養鳥而阜蕃教擾之掌子則取隷焉

掌子之掌字當移掌役下夏官有掌畜職掌養鳥而阜蕃教擾之祭祀共卵鳥此閩隷爲其役者也子卵卵鳥取謂祭祀取鳥子也取隷取之閩隷也鄭謂王立世子取隷謬

按鳥類産于閩地者多故閩人多習鳥性語鴃音

夷隷百二十人

東裔曰夷

夷隸掌役牧人養牛馬與鳥言其守王宮者與其守厲禁者如蠻隸之事

地官有牧人職掌養牛馬而夷隸爲之役東夷人識鳥語如左傳介葛盧辨牛鳴之類與鳥言者聞其聲音諳其性情也

貉陌隸百有二十人

北裔曰貉

貉隸掌役服不氏而養獸而教擾之掌與獸言其守王宮者與其守厲禁者如蠻隸之事

夏官服不氏主養猛獸而貉隸爲之役也餘見上

按四翟之隸不及西戎以西正秋方是書好隱如此

周禮完解卷十

郝敬解

秋官司寇下

布憲中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四十人

憲懸示也主懸布禁令于四方

布憲掌憲邦之刑禁正月之吉執旌節以宣布于四方而憲邦之刑禁以詰四方邦國及其都鄙達于四海凡邦之大事合衆庶則以刑禁號令

刑即司寇五刑禁即士師五禁司寇正月布刑于天下布憲以旌節出布之司寇正歲縣書于象魏布憲亦懸之門閭詰四方者即大司寇佐王詰四方也鄭作謹非大事合衆庶謂軍旅田役之類號令猶告戒

禁殺戮下士二人史一人徒十有二人

掌禁民間相殺

禁殺戮掌司斬殺戮者凡傷人見血而不以告者攘獄者遏訟者以告而誅之

司猶察也斬殺戮謂民間私相斬相殺相戮者攘獄謂攘奪罪人即今拒捕者遏訟謂禁遏受害之人使不得赴愬禁殺戮皆以告于司寇士師而誅之

按自此以至伊耆氏二十四職皆除害去惡禁戢肅
清之事然多冗瑣迂僻不可盡用

禁暴氏下士六人史三人胥六人徒六十人

掌禁强暴

禁暴氏掌禁庶民之亂暴力正者撟誣犯禁者作言語
而不信者以告而誅之凡國聚衆庶則戮其犯禁者以
徇凡奚隷聚而出入者則司牧之戮其犯禁者

力正謂以强力正人撟矯通詐也奚女奴隷男奴官
官府役使出入恐侵暴良民故司察牧領之

野廬氏下士六人胥十有二人徒百有二十人

禁戢野外道路地官遺人職國野之道十里有廬三
十里有路室五十里有候館所謂野廬也

野廬氏掌達國道路至于四畿比國郊及野之道路宿
息井樹若有賓客則令守涂地之人聚欜之有相翔者
則誅之凡道路之舟車轚(計)互者敘而行之凡有節者
及有爵者則爲之辟禁野之横行徑踰者凡國之大事
比脩除道路者掌凡道禁邦之大師則令埽道路且以
幾禁行作不時者不物者

國王城道路卽澮上之道川上之路達脩治也四畿
王都四邊比較視也宿息卽路室候館井以供飯食
樹以爲藩蔽守涂地之人謂近宿息居民聚欜聚衆
擊柝守護也欜柝同兩木相擊司夜者所執相翔往
來窺伺也賓在館而窺伺者必姦盜故誅之轚擊同
迫隘處舟車互相抵觸則次序使單行也辟辟行人
横行徑踰不由道路隄梁者也國有大事謂王出則
脩除道路比督校也凡道禁卽横行徑踰之類幾微
察也不時早夜行者不物形迹可疑者

蜡氏下士四人徒四十人

蜡腊通蟲死乾腊皆曰腊人死骴骼亦謂蜡蜡人掌
收道路骴骼清野之事故屬秋

蜡氏掌除骴凡國之大祭祀令州里除不蠲禁刑者任
人及凶服者以及郊野大師大賓客亦如之若有死於
道路者則令埋而置楬焉書其日月焉縣其衣服任器
于有地之官以待其人掌凡國之骴禁

骨連肉曰骴除掩埋也不蠲不潔也刑人黥劓之流
任人圜土罷民罰作任事者凶服衰絰也祭則至郊
大師賓客則由野達除凶穢以致清潔延吉祥也行
人死則埋之立標記其死之日月任器死者所賫用
器物有地之官謂本地長吏縣懸以待人謂死者親
屬骴禁禁暴骸道路凡禽獸死皆掩之

按鄭訓蜡作蛆云骨肉腐臭蠅蟲所蜡未然蜡者歲終之祭也百蟲至冬槁死古伊耆氏索其神饗之以素服葛帶榛杖送物之終此與伊耆氏二職本皆冬官作者欲以司寇終五官而萬物秋成故以蜡與伊耆屬秋終焉飛鉗之旨也

蕹氏下士二人徒八人

蕹壅塞壅塞溝瀆陷阱平治道路亦清野之事

蕹氏掌溝瀆澮池之禁凡害於國稼者春令爲阱擭溝瀆之利於民者秋冬塞阱杜擭禁山之爲苑澤之沈者

水相構曰溝水會曰澮通水曰瀆畜水曰池禁謂蓄

淺不時旱澇不均皆害國稼阱擭掩捕禽獸害稼者塹坑曰阱罝柞鄂其中曰擭春作設以禦禽獸秋收杜塞恐害人也山爲苑專利也澤爲沈竭取也謂沈毒取魚者

按壅塞溝瀆平治道路亦冬官之事以屬司寇者

萍氏下士二人徒八人

掌水禁萍水草川瀆壅塞則水渟滯防其不潔故以官主之本亦冬官之事兼掌酒禁取不沈溺意

萍氏掌國之水禁幾酒謹酒禁川游者

幾酒察私造及羣飲之類謹酒用有節飲有禮川游不用舟楫者

司寤氏下士二人徒八人

主夜禁

司寤氏掌夜時以星分夜以詔夜士夜禁禦晨行者禁宵行者夜遊者

以星分夜謂星見爲夜星沒爲曉也夜士夜行徼候者夜中曰宵日未出曰晨禦不使出也禁不使入也行行路遊慢遊

司烜袁氏下士六人徒十有二人

掌火禁烜火明也詩云赫兮烜兮鄭作燬秋水涸物

槁故禁火災莫烈于火九月日躔大火故屬秋官

司烜氏掌以夫遂取明火於日以鑒取明水於月以共祭祀之明齍明燭共明水凡邦之大事共墳燭庭燎中春以木鐸脩火禁于國中軍旅脩火禁邦若屋誅則爲明竁焉

夫遂陽遂卽鑒鏡也以木取火曰燧以鑒取火于日曰陽燧以鑒取水于月曰方諸取日月之水火貴陰陽之眞氣也明齍以明火水烹滌齍盛明燭祭之晨陳饌堂東以燭照之明水玄酒也墳燭大燭設于門外庭燎設于廟庭中春二月建卯卯爲大火辰星所

在至三月昏正中故中春應天象脩火禁防風燥也
在聖尤急屋誅謂王族及有爵者刑不即市誅于甸
師氏明竊罪人夜葬以火穿壙也
脩狼氏下士六人胥六人徒六十人
掌執鞭辟道條即鞭也狼鞭垂貌禁禦之職故屬司
寇鄭云條作滌狼謂道路狼藉不潔
條狼氏掌執鞭以趨辟王出入則八人夾道公則六人
侯伯則四人子男則二人凡誓執鞭以趨於前且命之
誓僕右曰殺誓馭曰車轘患誓大夫曰敢不關鞭五百
誓師曰三百誓邦之大史曰殺誓小史曰墨

趨辟謂疾走辟開行人誓謂有大事誓衆殺不用命
者殺轘車裂也不關有事不關白師樂官大史小史
禮官
按國有常刑而用條狼氏執鞭誓衆于義何取馭夫
何罪遽至車轘先王無此刑不可以訓大夫不關輒
鞭五百鞭箠非所施于大夫公羊遂事之說春秋枝
指也曾周公而為此法與
脩閭氏下士二人史一人徒十有二人
掌而巷之禁閭里巷門
脩閭氏掌比國中宿互櫳者與其國粥育而比其追胥
者而賞罰之禁徑踰者與以兵革趨行者與馳騁於國
中者邦有故則令守其閭互雅執節者不幾
宿守夜互梐枑以止衆欜柝适宿互者所擊粥育通
養卒也追胥捕盜也徑踰如越城之類執兵革疾行
者寇也車馬馳騁于國中防蹦踐人閭互巷門所設
梐枑有節者不幾無節則察之
冥氏下士二人徒八人
掌設蔽穽驅猛獸掩其不見曰冥亦除害之事故屬
司寇非獨獸有冥耳凡寇類皆冥事則知所備矣
冥氏掌設弧張為阱擭以攻猛獸以靈鼓敺之若得其

獸則獻其皮革齒須備
弧張弓弩以機張者觸則機發阱擭解見前靈鼓祭
社之鼓獸不入機穽以靈鼓敺之使入借神力也毛
存曰皮去曰革須頤下毛備謂爪牙
按冥氏以下職多隱語凡寇之為狀隱防慮禁禦細
至草木蟲蟻銷聲窒萌百蠹盡洗然後可以收清寧
之化成秋肅之功
庶氏下士二人徒四人
庶近也不覺曰冥覺之曰庶
庶氏掌除毒蠱以攻說禬之嘉草攻之凡敺蠱則令之

比之

毒蠱鬼物能病害人中其毒者攻說其神以禬解之大祝六祈有攻有說有禬嘉草甘草能解毒攻猶治也凡敺蠱令之令庶氏也比之責其效也

按冥庶二者盡寇之情矣曖昧疑似姦宄之狀冥氏銷其隱庶氏攻其姦

穴氏下士一人徒四人

穴者伏藏之名

穴氏掌攻蟄獸各以其物火之以時獻其珍異皮革

蟄獸謂猛獸藏伏者各以其所欲食物焚穴外誘使

出也珍異如熊蹯狼臅之類

翨治氏下士二人徒八人

翨鳥羽

翨氏掌攻猛鳥各以其物爲媒而掎之以時獻其羽翮

猛鳥鷹隼之屬媒誘也置其所欲物于羅誘之使下掎闗其足猛鳥之羽可爲矢翼故獻之

按穴者竄伏翨者飛揚擣其巢穴擢其羽毛而後寇可珍也凡寇之情微故司寇之屬多隱語擿發奸究罅隙盡塞然後光明淨潔內外肅清國治而天下平矣穴氏以下上下鳥獸草木咸若亦猶行古命官之意與

柞氏下士八人徒二十人

柞木叢生者除木曰柞詩云載芟載柞亦除害之事

柞氏掌攻草木及林麓夏日至令刊陽木而火之冬日至令剝陰木而水之若欲其化也則春秋變其水火凡攻木者掌其政令

此治地之法先歲芟刈之後歲乃種之山足曰麓夏至陽極陰生冬至陰極陽生凡木夏至盛者爲陽于陰生刊之刊伐也夏木發而燥故宜火焚冬至盛者爲陰于陽生剝之剝者既伐削其皮冬氣伏而濕故

宜水漬化化木爲土夏所焚者秋用水漬冬所漬者春用火焚則化爲糞壤矣

薙氏下士二人徒二十人

除草曰薙

薙氏掌殺草春始生而萌之夏日至而夷之秋繩而芟之冬日至而耜之若欲其化也則以水火變之掌凡殺草之政令

萌之謂春草方生斬其萌芽夏日草長迫地脩之使平夷繩孕通含實曰繩斧實芟之使無遺種冬草宿根耜耕之以拔其根

按雉柞皆芟除之名而草木異旣柞又薙惟恐不盡司馬所征討四方遠人而隱慝或潛于肘腋故苋剔以至硩蔟翦犮則姦宄情窮而天下攸同此申韓之意非聖人所以在宥天下之道也

硩蔟氏下士一人徒二人

石擲曰哲矢殺曰族皆撲滅之名

硩蔟氏掌覆夭鳥之巢以方書十日之號十有二辰之號十有二月之號十有二歲之號二十有八星之號縣其巢上則去之

夭鳥鴟鴞之屬方版也十日謂甲乙丙丁戊己庚辛

壬癸十二辰謂子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥十二月謂正月陬二月如三月病四月余五月皐六月且七月相八月壯九月玄十月陽十一月辜十二月涂十二歲謂寅曰攝提格卯曰單閼辰曰執徐巳曰大荒落午曰敦牂未曰協洽申曰涒灘酉曰作噩戌曰閹茂亥曰大淵獻子曰困敦丑曰赤奮若二十八星角亢氐房心尾箕斗牛女虛危室壁奎婁胃昴畢觜參井鬼柳星張翼軫

按聖人所謂夭祥不在物有德則瑞鴟鴞亦鸞鳳也不德則殃芝草亦祥穀也天地之間羣生異類何所不有彼鳥自爲夭何預人事而必欲覆其巢且以歲日月星辰之號書之輒去之不經甚矣作者之志不盡爲鳥然其言譎詭非聖人之訓

翦氏下士二人徒二人

翦斷也與湔通洗之曰湔拭之曰拔

翦氏掌除蠹物以攻禜攻之以莽草熏之凡庶蠱之事

蠹物謂蟲穿食人服器者攻禜皆祈名見大祝莽藥草能殺蟲庶蠱見庶氏庶疰可意

赤犮弗氏下士二人徒二人

赤丹砂之屬可驅邪惡犮祓通拂除也亦去害之意

赤犮氏掌除牆屋以蜃炭攻之以灰洒毒之凡隙屋除

其貍埋蟲

除牆屋除蟲蟻藏屋壁者蜃大蛤攻之謂擣蜃灰坋之則蟲去洒毒謂以蜃灰和水洒而毒之貍蟲埋藏之蟲

按蠹物貍蟲隱伏細微之害皆以法歐之作者自矜周悉而不知牛毛繭絲以防天下之姦心勞計拙日亦不足官其可勝設邪

蟈或氏下士一人徒二人

蟈蝦蟆一名螻蟈亂鳴聒耳有大事則惡之

蟈氏掌去鼃黽焚牡蘜以灰洒之則死以其煙被之則凡水蟲無聲

鼃卽今食蛙黽耿黽鼃屬其鳴怒牡蘜蘜不華者

壺涿氏下士一人徒二人

壺陶器汲水者涿㧻通擊也

壺涿氏掌除水蟲以炮土之鼓敺之以焚石投之若欲殺其神則以牡橭枯午貫象齒而沈之則其神死淵爲陵

水蟲含沙罔象之屬炮土之鼓卽瓦壺焚石火燒石投投水中橭作枯榆也或曰梓或曰樗牡不實者以

橭木爲榦以象齒一縱一横午貫之沈水中則其神死淵化爲陵高丘曰陵

按善潛莫如水蛙黽亂鳴罔象作祟匿跡深淵以爲人力莫可及矣而牡菊焚石可以制之則天下何事無治法與顧其說甚不經作者變幻骨稽以通揣摩之意世儒區區然辨驗事之有無失其旨矣

庭氏下士一人徒二人

庭堂前之地高平淨爽古有大庭氏極治之象也壺涿以下百蠹埽除則國中如庭

庭氏掌射國中之夭鳥若不見其鳥獸則以救日之弓與救月之矢夜射之若神也則以大陰之弓與枉矢射之

夭鳥獸夜鳴不見形者救日月之弓矢嘗用以救日月者夜望而射之以陰陽殺氣勝之也神謂鳴者爲鬼非鳥獸也大陰之弓卽救月之弓枉矢夭矢帶火者本星名解見夏官司弓矢職

按秋官至庭氏而百害消除光天化日魍魎絶踪容或有昏夜不見形聞其聲者則以正氣勝之此章之旨變而近于詭譎是書者端冕而聽古樂則失其趣矣天道秋斂而冬藏故二官多隱

銜枚氏下士二人徒八人

枚以箸横口繩結于項後止諠也

銜枚氏掌司囂國之大祭祀令禁無囂軍旅田役令銜枚禁嘂呼歎鳴於國中者行歌哭于國中之道者

囂讙譁國中嘂呼歎鳴歌哭于道皆驚人惑衆故禁之

按秋政森嚴至于庭氏則鬼神無夜號者至于銜枚氏則朝市無諠譁者泰平之象覩矣

伊耆氏下士一人徒二人

伊耆古帝號記曰伊耆氏始爲蜡故自蜡氏以下皆

除害之政而終之以伊耆蓋朝野淸肅國中如太古高年日耆故其事變而爲杖後乃及朝覲貢獻王業有秋矣

伊耆氏掌國之大祭祀共其杖咸軍旅授有爵者杖共王之齒杖

老臣七十杖于國八十杖于朝有大祭祀則收其杖以函盛之咸函通亟也伊耆氏供之在軍旅中凡伍長下士以上至師帥中大夫皆杖用指麾防奔走也王之齒杖以優賜臣子之老者

按伊耆于刑官本無涉惟以司寇功成內外淸肅民

還隆古故詩曰上帝耆之又曰耆定爾功耆久也老也物至秋成久且老故齒杖屬之蜡爲息老之祭自伊耆氏始秋行冬令以明五官終于司寇也或云伊耆即陶唐氏或云神農氏而神農氏近是蜡本農祭子孫以歲終蜡其先祖亦息老之義薦賓告成帝道綦隆故大庭伊耆所以朝諸侯賓九服也冬官無爲以考其成凝亮天工其以此與

大行人中大夫二人小行人下大夫四人司儀上士八人中士十有六人行夫下士三十有二人府四人史八人胥八人徒八十人

行履也禮所以履故掌禮事曰行人掌大禮曰大行人

按此以下多諸侯入朝四夷來王之事所以繼伊耆爲王道之成也其不繫之宗伯何也宗伯主內春生方長至司馬奮揚于外司寇肅淸于內外無割據之宇內無隱伏之姦而後萬國攸同四夷咸賓其以行人屬秋官何也天居西北秋居正西兌與乾遇有覲君之象金氣本肅過乾而戰森爽峻厲故禮法嚴而六行人屬焉冬官無位亦以此耳自伊耆以上禁令嚴肅以去天近也司馬近地故終職方司寇近天故

終大行作者辨方正位陰陽雜家之意

大行人掌大賓之禮及大客之儀以親諸侯春朝諸侯而圖天下之事秋覲以比邦國之功夏宗以陳天下之謨冬遇以協諸侯之慮時會以發四方之禁殷同以施天下之政時聘以結諸侯之好殷覜以除邦國之慝閒問以諭諸侯之志歸脤以交諸侯之福賀慶以贊諸侯之喜致禬以補諸侯之災

賓謂諸侯客謂諸侯之使朝覲宗遇會同聘覜八者解見大宗伯皆諸侯見于天子之名圖比陳協發施六者互言其事閒問謂閒一歲天子遣人一問諸侯

歸脤謂天子祭祀歸胙于諸侯賀慶謂諸侯有喜慶
天子使人賀禬謂諸侯有凶荒天子使諸侯會財賑
助
以九儀辨諸侯之命等諸臣之爵以同邦國之禮而待
其賓客上公之禮執桓圭九寸繅藉九寸冕服九章建
常九斿樊纓九就貳車九乘介九人禮九牢其朝位賓
主之間九十步立當車軹擯者五人廟中將幣三享王
禮再祼而酢饗禮九獻食禮九舉出入五積三問三勞
諸侯之禮執信圭七寸繅藉七寸冕服七章建常七斿
樊纓七就貳車七乘介七人禮七牢朝位賓主之間七

十步立當前疾擯者四人廟中將幣三享王禮壹祼而
酢饗禮七獻食禮七舉出入四積再問再勞諸伯執躬
圭其他皆如諸侯之禮諸子執穀璧五寸繅藉五寸冕
服五章建常五斿樊纓五就貳車五乘介五人禮五牢
朝位賓主之間五十步立當車衡擯者三人廟中將幣
三享王禮壹祼不酢饗禮五獻食禮五舉出入三積壹
問壹勞諸男執蒲璧其他皆如諸子之禮凡大國之孤
執皮帛以繼小國之君出入三積不問壹勞朝位當車
前不交擯廟中無相以酒禮之其他皆眡小國之君凡
諸侯之卿其禮各下其君二等以下及其大夫士皆如
之
九儀九等之禮儀公侯伯子男孤卿大夫士也爵命
有尊卑故禮有隆殺曰圭璧曰繅藉曰冕服曰旂常
曰樊纓曰貳車曰介曰祼曰饗曰食曰積曰問曰勞
皆所謂待賓客之禮也圭有桓信躬璧有穀蒲解見
大宗伯繅藻同以絲絲織爲小裀褥裹藉圭璧冕服
見春官司服職常旌旗之總名斿旗上綴旒垂動曰
旒樊纓解見春官巾車職貳車副車從行者介副也
副賓行禮者禮九牢饔餼之禮牛羊豕三牲具爲一
牢朝位朝門外止立之位賓謂諸侯主謂王賓至立

大門外主出迎立大門內擯傳主命介致賓辭賓主
相去其間九十步立謂賓下車立軹車旁轂末也車
北向近西上公立軹東侯伯立傍韋轂前疾謂車轅
曲處比軹稍前衡謂轅端橫木立當衡比前疾又前
也擯主人迎賓相禮者其人數各用其賓命數之半
迎九命者五人迎七命者四人迎五命者三人廟中
將幣謂諸侯旣行覲禮于朝王受諸侯享幣于廟三
享猶三獻王禮謂王廟中設酒以禮諸侯祼用鬱鬯
酌用圭瓚敬之如神也上公再祼謂王初祼后亞祼
皆大宗伯攝圭而王與后拜送若諸侯則惟王一祼

無后亞賓酌主曰酢盛禮飲賓曰饗設飯食賓曰食
九舉謂一食九侑賓九飯九舉牲體出入謂自來至
去來五積去五積積牢醴米禾芻薪于其館也問問
無恙也勞慰勤勞也此數禮凡賓客皆備而多少視
爵命爲差大國之孤謂上公使其孤來聘天子其私
覿以皮帛其位繼子男後朝位當車前又出于衡也
不交擯謂親致辭不敢使其介傳辭于王之擯廟中
無相謂行禮于王廟皆使臣親執事無介爲相以酒
禮之謂禮以常酒不用鬱鬯圭瓚其他謂牢禮之類
○按古聖王小心恭儉仁以親諸侯禮以賓邦國其

股肱厚下同心一體之愛而人臣事君冠屨之等自
不可易也豈有臣子抗禮于君相爲賓主者乎是故
覲禮天子不下堂而此節序朝位賓主相見華立遠
近之數是天子而出迎諸侯也又云大國之孤立當
車前不交擯是天子而出迎陪臣也此東遷以後陵
替之風謟天子賓諸侯以爲親萬國先王禮下有制
何乃至此鄭據儀禮謂覲于朝享于廟于朝不迎于
廟迎今本文未嘗分別朝廟也禮先覲後享擯介通
辭正賓主初交朝見之始豈得謂專在廟廟禮旣異
朝禮亦宜然如是則九等各自爲禮煩瑣參差豈成

朝[illegible]若使在朝禮同在廟禮異是廟朝二體由爲之
解未見其當
邦畿方千里其外方五百里謂之侯服歲壹見其貢祀
物又其外方五百里謂之甸服二歲壹見其貢嬪物又
其外方五百里謂之男服三歲壹見其貢器物又其外
方五百里謂之采服四歲壹見其貢服物又其外方五
百里謂之衛服五歲壹見其貢材物又其外方五百里
謂之要服六歲壹見其貢貨物九州之外謂之蕃國世
壹見各以其所貴寶爲摯王之所以撫邦國諸侯者歲
徧存三歲徧覜五歲徧省七歲屬象胥諭言語協辭命

九歲屬瞽史諭書名聽聲音十有一歲達瑞節同度量
成牢禮同數器脩灋則十有二歲王巡守殷國
九服說見大司馬及職方氏要服又謂蠻服要者約
束之名自王畿至要服三千里公侯伯子男封爲見
謂入見天子自侯服外每五百里而間一歲爲期以
節其勞也祀物犧牲之屬嬪物絲麻之屬器物尊彝
之屬服物皮幣之屬材物金錫竹木之屬貨物珠玉
龜貝之屬蕃蔽也蕃國卽司馬職方所謂夷服鎭服
蕃服也世一見謂其君繼世新立一來見王歲徧謂
王每歲遣人周徧存問覜省皆視也屬召集也象胥

通四方言語之官瞽樂官能察聲律者史大小史禮官掌文書書名文字也諭教也聽瞽聽瑞六瑞見大宗伯職節六節見地官掌節職度謂分寸尺丈引量謂龠合升斗斛牢禮謂行禮牲牢多寡之等成平也言不得相踰越也數器卽五權五度五量如百黍爲銖二十四銖爲兩十六兩爲斤三十斤爲鈞四鈞爲石之類灋則卽大宰八灋八則之類十二歲六服來見再周矣王乃一親巡守殷衆也所至之方諸侯皆朝于方嶽下曰殷

按職方氏爲司馬而行人司儀又屬司寇何也四方遠不來庭則有討大司馬主之諸侯來朝不恭則有刑大司寇主之

凡諸侯之王事辨其位正其等協其禮賓而見之若有大喪則詔相諸侯之禮若有四方之大事則受其幣聽其辭凡諸侯之邦交歲相問也殷相聘也世相朝也

諸侯之王事謂諸侯以歲事來王辨其位九十七十步之類正其等冕服旂常貳車之類協其禮牢禮饗食問勞之禮賓而見之謂以賓禮見于天子皆大行人之事四方之大事謂諸侯有兵寇來告急邦交謂諸侯友邦自相交歲常歲殷衆也世謂繼世初立相朝謂友邦自相朝賀

小行人掌邦國賓客之禮籍以待四方之使者令諸侯春入貢秋獻功王親受之各以其國之籍禮之凡諸侯入王則逆勞于畿及郊勞眡館將幣爲承而擯凡四方之使者大客則擯小客則受其幣而聽其辭

小行人職見上下大夫四人禮籍謂禮書在典籍者四方之使謂諸侯使臣春入貢謂歲貢冬行春始達獻功獻其考課之功以秋爲期國之籍卽大行人公侯伯等國之禮著爲令甲者入王入見王逆勞于畿王使人迎勞于境上及郊勞至近郊又勞也眡館將至視其館舍將幣謂諸侯享王幣于廟承謂次擯大客大國之使王親見之則小行人爲擯小客小國之使則小行人受其幣聽其來見之辭以入告于王

使適四方協九儀賓客之禮朝覲宗遇會同君之禮也存覜省聘問臣之禮也達天下之六節山國用虎節土國用人節澤國用龍節皆以金爲之道路用旌節門關用符節都鄙用管節皆以竹爲之成六瑞王用瑱圭公用桓圭侯用信圭伯用躬圭子用穀璧男用蒲璧合六幣圭以馬璋以皮璧以帛琮以錦琥以繡璜以黼此六物者以和諸侯之好故若國札喪則令賻補之若國凶

荒則令賙委之若國師役則令槁犒禬之若國有福事
則令慶賀之若國有禍烖則令哀弔之凡此五物者治
其事故及其萬民之利害爲一書其禮俗政事敎治刑
禁之逆順爲一書其悖逆暴亂作慝猶犯令者爲一書
其札喪凶荒厄貧爲一書其康樂和親安平爲一書凡
此五物者每國辨異之以反命于王以周知天下之故

此章皆使于四方之事所至之國則爲之合九等賓
客之禮朝覲六者諸侯所以見天子曰君禮存覜五
者天子使人于諸侯諸侯使其臣于天子曰臣禮六
節解見司徒掌節之職虎人龍三者用于天下旌符

管三者用于國中掌節職云都鄙用角節蓋王國都
鄙用角而侯國都鄙用管管竹也達者齊其法式六
瑞與圭璋琮琥等解見大宗伯六幣諸侯所以享也
先執圭璋等將命陳馬皮等于外上公用圭璋侯伯
用璧琮子男用琥璜圭合而馬全璋半而皮死各以
類合也璧圓而帛純琮錦琥繡皆以文合也璜半璧
黼斧文以斷合也諸侯享天子列國自相享皆然通
情曰好通事曰故助喪曰賻助貧曰禨濟飢曰賙送
遺曰委賓勞曰槁犒通合助曰禬稱贊曰慶加物曰
賀哭死曰哀悲生曰弔事故有事變故五書皆採風
問俗之事作慝爲惡也猶謀也

司儀掌九儀之賓客擯相之禮以詔儀容辭令揖讓之
節將合諸侯則令爲壇三成宮旁一門詔王儀南向見
諸侯土揖庶姓時揖異姓天揖同姓及其擯之各以其
禮公於上等侯伯於中等子男於下等其將幣亦如之
其禮亦如之王燕則諸侯毛

司儀職見大行人上士八人中士十六人詔詔王合
諸侯謂會同爲壇築壇郊外三成三級宮即壇壝旁
一門謂每方一門如考工記匠人營國旁三門是也
南向王登壇南面進諸侯見之揖拱手推讓土揖下

其手象地也庶姓非親者時揖平其手象四時也異
姓謂昏姻家語夫子妻南容以爲異姓天揖上其手
象天同姓謂宗族擯之擯迎之使登各以其禮即三
等之禮等謂壇分尊卑三級序立將幣謂奠幣各于
其級禮謂王以秬鬯祼禮之亦各于其級王燕謂既
朝賜燕毛謂尚齒髮白者居上

按上下之禮莫嚴于朝廷未聞天子會同諸侯而野
合者也築壇郊外歃血同盟五霸狙詐之術作者附
會其事以累文武周公不經甚矣若使會同必于郊
外朝廷不爲虛位乎中衰以後之王忍辱媚强臣如

晉壐耳河陽踐土之事則然成康盛時斷乎無是禮
矣
凡諸公相爲賓主國五積三問皆三辭拜受皆旅擯再勞三辭三揖登拜受拜送主君郊勞交擯三辭車逆拜辱三揖三辭拜受車送三還再拜致館亦如之致飧如致積之禮及將幣交擯三辭車逆拜辱賓車進答拜三揖三讓每門止一相及廟唯上相入賓三揖三讓登再拜授幣賓拜送幣每事如初賓亦如之及出車送三請三進再拜賓三還三辭告辟致饔餼還圭饗食致贈郊送皆如將幣之儀賓之拜禮拜饔餼拜饗食賓繼主君

皆如王國之禮諸侯諸伯諸子諸男之相爲賓也各以其禮相待也如諸公之儀
此諸侯相朝之禮相爲賓自相朝也致米芻于賓館曰積至則積止則問行則勞皆主君使卿大夫爲之五積出入皆五積三問自初來訖去之數三辭賓讓不敢當也拜受敬主君之命也皆旅擯謂五積三問之來皆賓爲主陳擯以迎也旅猶陳也再勞謂賓初至遠郊主君兩次使人迎勞賓三辭乃三揖進使臣登所舍之堂拜受勞禮使者歸賓拜送此以上主君使人致積問勞之禮也賓至近郊主君親出郊勞賓爲主陳擯迎主君爲賓傳辭告至賓傳辭請事主傳辭告迎勞是謂交擯三辭賓以主君親來出舍門登車示將遠迎主君下車拜其遠辱賓三揖主君入賓三辭不敢當而後拜受其勞禮主君退賓登車示將遠送主君三還辭賓乃再拜送此以上主君親郊勞賓之禮也致館謂賓至主君親致館亦如郊勞之禮致飧謂賓至館主君使臣饋食亦如使臣致五積之禮將幣謂賓奉幣享主君則主君陳擯賓陳介交傳三辭主君出門登車示遠迎見賓下車拜辱臨賓車進答拜主三揖進賓賓三讓入門每門主君之擯與

賓之介各一人相禮以詔揖讓及入廟成禮唯上相一人入古者享禮皆于祖廟示敬也賓不敢當三揖三讓及登堂主君拜賓至賓授幣于主君拜送然後卽席祼酢交語每事皆如初之揖讓拜授拜送也賓亦如之揖讓拜同也享幣畢賓出主君登車示欲遠送三請賓前主車三進再拜送賓賓三還三辭每主君一請賓必一還一辭告避此以上皆將幣之禮也熟食曰饔生物曰餼致謂主君致于賓還圭賓以圭通信主君受而復還之饗以酒飲賓食以飯食賓致贈賓將去贈以財郊送賓出郊主君親送六者惟饔

食賓來餘皆主君往其送迎揖讓拜送皆如將幣之儀賓之拜禮謂賓將去造主君朝拜饔餼饗食主君往送凡賓受主君郊勞致館饔餼還圭贈送賓亦繼爲主亦有幣帛皮馬酒饌之設皆如主君之禮所謂禮尚往來迭爲賓主者也此以上皆諸公之禮其侯伯子男相賓亦各以其禮如諸公之儀但隆殺各自有等耳

諸公之臣相爲國客則三積皆三辭拜受及大夫郊勞旅擯三辭拜辱三讓登聽命下拜登受賓使者如初之儀及退拜送致館如初之儀及將幣旅擯三辭拜逆客

辟三揖每門止一相及廟唯君相入三讓客登拜客三辟授幣下出每事如初之儀及禮私面私獻皆再拜稽首君答拜出及中門之外問君客再拜對君拜客辟而對君問大夫客對君勞客客再拜稽首君答拜客趨辟致饔餼如勞之禮饗食還圭如將幣之儀君館客客辟介受命遂送客從拜辱于朝明日客拜禮賜遂行如入之積凡侯伯子男之臣以其國之爵相爲客而相禮其儀亦如之

此敘諸侯使其臣交相聘問之禮諸公之臣謂公使其臣聘鄰國之公則使臣爲主國之客三積者上公五積臣下其君二等主君使人致積客皆三辭不敢當而後拜受客至近郊主君使大夫迎勞客旅擯不交三辭而後拜辱臨客三讓而後登館舍之堂聽使者傳主君命乃下堂拜命復登堂受其勞禮也賓使者謂以束帛之類賓禮主君之使其相辭讓亦如初行勞禮之儀使者退賓拜送此郊勞之禮也客至主君使入致館其儀亦如郊勞及客執圭行禮將幣于主君主君旅擯客親對三辭主君拜迎客避不敢當主君三揖客入每門主客止一相及廟客之相不入唯主君相入客三讓然後登堂主君拜客客退避者

三授幣于主君下堂而出每事謂將幣之時執玉奠幣非一事皆如三讓三辟下出之儀也及禮謂主君以酒禮客私面私覿也私獻私贄也此三禮客皆再拜稽首行臣禮主君但答拜不答稽首出謂禮畢客退主君送客出及中門外大門内主君問客以其君之起居客再拜對重君也主君亦拜拜聘君也客且辟且對主君又問國之大夫客對不拜主君慰勞客遠來則客再拜稽首謝主君答拜則客趨辟不敢當此以上皆將幣之禮也主君使人致饔餼于館客辭讓下拜登受皆如郊勞之禮主君饗客食客還圭客

辭讓辟拜皆如將幣之儀客將去主君就館親省之
客辟不敢當以其介受命君遂拜送客客卽從主君
往拜謝于朝明日客又往拜主君禮賜遂行主君以
積送亦如入之三積也此以上皆公之禮侯伯子男
之臣相爲客同而降殺各以等
凡四方之賓客禮儀辭命餼牢賜獻以二等從其爵而
上下之凡賓客送逆同禮凡諸侯之交各稱其邦而爲
之幣以其幣爲之禮凡行人之儀不朝不夕不正其主
面亦不背客
此總叙行人相禮之事二等卽大行人職云諸侯之

卿其禮各降其君二等凡降殺以兩爲差爵尊者加
二等爵卑者減二等所謂上下也送逆同禮謂始迎
終送禮如一諸侯之國大者幣豐小者幣殺其主國
亦量其豐殺以禮報之行人之儀謂相禮傳辭之時
不正東向不正西向不正對主君亦不背客隨賓主
周旋也
行夫掌邦國傳遽之小事媺惡而無禮者凡其使也必
以旌節雖道有難而不時必達居於其國則掌行人之
勞辱事焉使則介之
職見大行人下士三十二人也所掌乘傳急遽之小

事吉事曰媺凶事曰惡無禮謂急遽單行非慶恤大
禮無紹介輔行則必以旌節通路遇厄難失期務求
必達其在王國大小行人煩勞卑屈之事行夫任之
大小行人出使則行夫爲之介
環人中士四人史四人胥四人徒四十人
環人解見司馬之屬主往來循環偵探軍中用之有
四方境外客至亦用之故司寇重設焉
環人掌送逆邦國之通賓客以路節達諸四方舍則授
館令聚欜有任器則令環之凡門關無幾送逆及疆
四方賓客往來交通來則逆之去則送之路節旌節

四方王畿境上舍客舍夜令野廬氏聚欜因其任器
環守之環人以節所過關門無幾妨稽滯也及疆謂
迎送及境而止
按賓客入境使人環守送逆妨內外交通洩機事也
亂世猜忌之政道路迎送侯人野廬之設足矣
象胥每翟上士一人中士二人下士八人徒二十人
掌通四夷言語翟狄通
象胥掌蠻夷閩貉戎狄之國使掌傳王之言而諭說焉
以和親之若以時入賓則協其禮與其辭言傳之凡其
出入送逆之禮節幣帛辭令而賓相之凡國之大喪詔

相國客之禮儀而正其位凡軍旅會同受國客幣而賓禮之凡作事王之大事諸侯次事卿次事大夫次事上士下事庶子

國使蕃國之使其入言語不通象胥傳王言曉諭解說其情以和親之若其君繼世來賓教以中國之儀與奉上之辭因譯其辭而傳于王凡王國送迎有禮節賜予有幣帛誥諭有辭令皆以賓禮贊相之若國有大喪使來弔則詔相其禮儀正其朝位若國有軍旅會同奉幣來問則受其幣以賓禮禮之作事作四夷之事士之大事謂征討四夷則使諸侯次事謂威讓之令文誥之辭量其輕重或使大夫或使士或使國之庶子庶子謂卿大夫之子侍衛者也

掌客上士二人下士四人府一人史二人胥二人徒二十人

掌凡賓客之饋獻

掌客掌四方賓客之牢禮餼獻飲食之等數與其政治王合諸侯而饗禮則具十有二牢庶具百物備諸侯長十有再獻王巡守殷國則國君膳以牲犢令百官百牲皆具從者三公眡上公之禮卿眡侯伯之禮大夫眡子男之禮士眡諸侯之卿禮庶子壹眡其大夫之禮

王合諸侯謂大會同也饗禮謂王大饗諸侯之禮上物不過十二天之數也羣侯咸在故用盛禮諸侯長謂九命作伯者十有再獻優異之殷國衆諸侯之國國君即諸侯膳牲用犢牛事王如事天帝也百官皆具備使令也百牲皆具備膳羞也令掌客令也從者王從行者王之內臣比外諸侯禮謂牢禮飲食之數庶子世蔭有爵卑皆王衞士故皆以諸侯大夫禮禮之

按王饗諸侯用十有二牢十有再獻禮數極矣若諸侯饗天子又何加焉凡是書稱天子所以降禮諸侯者往往過當其作于周衰以後諸侯強僭之日無疑也

凡諸侯之禮上公五積皆眡飧牽三問皆脩羣介行人宰史皆有牢飧五牢食四十簠十豆四十鉶四十有二壺四十鼎簋十有二牲（腥）三十有六皆陳饔餼九牢其死如飧之陳牽四牢米百有二十筥醯醢百有二十甕車皆陳車米眡生牢牢十車車秉有五籔車禾眡死牢牢十車車三秅（社）芻薪倍禾皆陳乘禽日九十雙殷膳大牢以及歸三饗三食三燕若弗酌則以幣致之凡介行人宰史皆有飧饔餼以其爵等爲之牢禮之陳數唯

上介有禽獻夫人致禮八壺八豆八籩膳大牢致饔大
牢食大牢卿皆見以羔膳大牢
此天子待上公之禮賓入境主君致積上公五積皆
視飧牽飧孰食賓始至致飧有牲牢皆殺之積則生
牲牽致之上公飧五牢積視飧牽五積用二十五牢
牛羊豕七十五牽也問問起居用脯脩羣介羣臣爲
輔行者行人掌禮宰掌食史掌文書皆有牢禮敬賓
以及從者也飧致飧其牲體五牢其庶羞可食者四
十簋盛稻粱十豆盛菹醢亦四十鉶鼎盛和羹四十
有二壺盛酒漿四十鼎盛牲肉簠盛黍稷各十有二

牲作腥生肉三十有六皆陳設致之此飧禮之數也
賓既見致饔餼上公九牢牛羊豕共二十七內五牢
已殺如飧之五牢其四牢生牽米百二十筥醯醢百
二十甕車載米禾皆陳設之車米視生牢每生牢一
米車十上公生牢四則米車四十每車米秉有五籔
十斗曰斛十六斗曰籔十六斛曰秉是一車載米二
十四斛一牢十車爲米二百四十斛四牢四十車則
上公米九百六十斛也車禾之數視死牢每死牢一
禾車十上公死牢五禾車五十每車禾三秅十束曰
秅是每車禾三十束一牢十車禾三百束五牢五十

車則上公共禾一千五百束也芻以飼馬薪以供爨
其數倍禾是芻薪共六千束也乘禽羣處之禽鵞鴨
之類日九十雙每日一百八十隻殷膳盛饌也君日
一舉每日饋一大牢自始至及歸日皆然饗以醴食
以飯燕以酒三者各三皆上公之禮主君若有故不
得親則以幣致弗饗燕以酬幣致之弗食以侑幣致
之凡介以下飧饔餼卽上文所謂皆有牢其數各以
爵命爲差唯上介日有乘禽之獻餘否夫人主君夫
人亦致禮于賓有壺有豆有籩以八爲數有膳有饔
有食皆用大牢卿主國之卿往見賓于館羔爲贄獻

膳于賓亦以大牢
按此交牲牢米禾芻薪之數一公之饋始至用牛羊
豕一百一十七頭其每日在館禽獻殷膳饗食燕費
及夫人與卿之饋尚不與焉一饋之費用米九百六
十石禾芻薪共七千五百束勿論經費不支卽賓館
何地可容任載之車多至二百九十乘塡塞街衢矣
況納之館舍乎其誇誕不足据也
侯伯四積皆眡飧牽再問皆脩飧四牢食三十有二簋
八豆三十有二鉶二十有八壺三十有二鼎簋十有二
腥二十有七皆陳饔餼七牢其死牢如飧之陳牽三牢

米百筥醯醢百甕皆陳米三十車禾四十車芻薪倍禾
皆陳乘禽日七十雙殷膳大牢三饗再食再燕凡介行
人宰史皆有飧饔餼以其爵等為之禮唯上介有禽獻
夫人致禮八壺八豆八籩膳大牢致饗大牢卿皆見以
羔膳特牛
此待侯伯之禮解見上其數少殺于公特牛一牛也
子男三積皆眡飧牽壹問以脩飧三牢食二十有四簠
六豆二十有四鉶十有八壺二十有四鼎簋十有二牲
腥十有八皆陳饔餼五牢其死牢如飧之陳牽二牢米
八十筥醯醢八十甕皆陳米二十車禾三十車芻薪倍

禾皆陳乘禽日五十雙壹饗壹食壹燕凡介行人宰史
皆有飧饔餼以其爵等為之禮唯上介有禽獻夫人致
禮六壺六豆六籩膳眡致饗親見卿皆膳特牛
此待子男之禮膳視致饗謂膳饗皆特牛親見謂主
國卿大夫有親詣館見賓者卿則以特牛致膳云皆
槩上夫人致膳饗同
凡諸侯之卿大夫士為國客則如其介之禮以待之凡
禮賓客國新殺禮凶荒殺禮札喪殺禮禍烖殺禮在
野外殺禮凡賓客死致禮以喪用賓客有喪唯芻稍之
受遭主國之喪不受饗食受牲禮
為國客謂來聘問介之禮謂從其君來之禮客介雖
異論爵以待之同國新主國新建殺減損在野外無
備也賓客死主君所致禮取供喪具之用不拘常禮
之數賓客在本國聞彼國喪主君餽如常賓不盡受
唯芻藁稍廩供人畜者受之若賓客遇主國有喪于
主國饗食鼎豆之類皆不受惟牲肉受之鄭云牲當
作腥
按是職言饔餼牲牢米禾薪芻百物充牣所謂正得
秋而萬寶成義之和而為利也兌金為口為悅飲食
醉飽人心歡悅太平功成所以為五官之終也世儒

疑錯亂議改訂非作者之意
掌訝中士八人府二人史四人胥四人徒四十人
訝迎也迎賓致辭曰訝兌象
掌訝掌邦國之等籍以待賓客若將有國賓客至則戒
官脩委積與士逆賓于疆為前驅而入及宿則令聚欜
及委則致積至于國賓入館次于舍門外待事于客及
將幣為前驅至于朝詔其位入復及退亦如之凡賓客
之治令訝訝治之凡從者出則使人道之及歸送亦如
之凡賓客諸侯有卿訝卿有大夫訝大夫有士訝士皆
有訝凡訝者賓客至而往詔相其事而掌其治令

掌九儀之差等載于典籍者以其籍之等爲待賓之
隆殺戒官預戒有司道路三十里有委五十里有積
士訝士宿來至國宿于野致積以王命致牢稟之類
詔其位告賓以朝見所立之位入復告王以賓至退
亦如之亦告也賓客在館凡有所欲治之事訝爲治
之如求取之類從者賓客之從者凡迎賓之禮以卑
迎尊故卿訝諸侯大夫訝卿

掌交中士八人府二人史四人徒三十有二人

掌通好之事

掌交掌以節與幣巡邦國之諸侯及其萬民之所聚者

道王之德意志慮使咸知王之好惡辟灋行之使和諸
侯之好達萬民之說悅 掌邦國之通事而結其交好以
諭九稅之利九禮之親九牧之維九禁之難九戎之威
萬民所聚謂都邑城市王之好惡謂所好在善所惡
在不善所惡使民避所好使民行邦國之通事謂朝
聘之事九稅卽九賦九禮卽九儀九牧卽九州九禁
卽九灋九戎卽九伐凡言九者陽數之極所以爲秋
官之成也

掌察四方中士八人史四人徒十有六人

察四方賓客來朝者防姦慝也

掌察

事闕

掌貨賄下士十有六人史四人徒三十有二人

掌四方來朝之人以貨賄貿易者

掌貨賄

事闕

朝大夫每國上士二人下士四人府一人史二人庶子
八人徒二十人

王畿內都家之事國都家之食邑庶子都家世子
侍從之屬

朝大夫掌都家之國治日朝以聽國事故以告其君長
國有政令則令其朝大夫凡都家之治於國者必因其
朝大夫然後聽之唯大事弗因凡都家之治有不及者
則誅其朝大夫在軍旅則誅其有司

都家之國治謂都家事關白王國者日朝謂每日常
在王朝聽受王國政事當行之故以告其都家之君
與治事之長使奉行也王國有政令施于都家令其
朝大夫使轉令都家之吏民都家有所治事上王國
必朝大夫爲之通然後受而聽之唯大事非朝大夫
所能主者如軍旅之類則直達治有不及謂廢閣王

命以朝大夫不能催督故誅及之若軍旅失事則誅

都家有司謂都司馬家司馬

都則中士一人下士二人府一人史二人庶子四人徒八十人

則法也徒多于朝大夫者都多故也

都則

事闕

都士中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四十人家士亦如之

主都家之獄訟

都士

事闕

家士

事闕

右秋官之屬六十有六職卿一人大夫六人上士十二人中士一百三十五人下士一百六十人府七十四人史一百四十七人胥一百四十三人徒二千七十人通計二千七百四十有八人外象胥每翟上士一人共上士四人朝大夫每國上士二人下士四人府史以下共二十五人又大賈四人皆不與焉五官之人此其獨少者矣通計天官之屬六十有三其人三千八百二十有奇地官之屬七十有八其人二萬七千四百八十有奇春官之屬七十其人三千四百六十有奇夏官之屬七十其人三萬二千四百三十有奇秋官之屬六十有六其人二千七百四十有奇職存事亡者又三百四十有七共人七萬有奇他如天官世婦九嬪之類地官市肆山澤虞衡之類春官旄舞男巫女巫之類夏官校人趣馬之類秋官朝大夫之類無定數者尚不與夫以王畿之地不過千里分封王公子弟卿大夫食邑外十萬之衆日聚而食

之歲入亦不足矣昔人謂之瀆亂不驗誠然

周禮完解卷十終

周禮完解卷十一

郝敬解

冬官考工記第六

冬官司空也考工課百官也記記其事也司空終五官猶冬終四時天地之數成于五五官備而百度貞司寇令行禁止諸侯賓貢而王事畢人主惟執要考成勿曠庶官天下可坐而理也天布其令地承其施春飾其具夏恢其功秋收其利冬惟無事考厥成功故冬者終也考者成也天道無為而歲成王者無為而治成時終則萬物斂治終則萬民忘故天道不藏

無生息王者不藏無治功事終則休物終則老考者老也故冬之用顯于三時冬官之用散于五官堯舜老而平成之迹在天地五臣十亂死而翊贊之烈垂宇宙物無有老不休勞不息者故冬四時之終也冬官五官之考也官不任考事不覩成三百六十職祇虛文耳故曰建其正立其貳設其考物至終而後可見事至終而後可考故古者計吏必以歲終萬寶成于秋而三才會于五也五者參天兩地圖書之極三百六十不違五會其極也冬官不分屬通其考也然司空之為冬官何也五氣冬為水天一生水萬物勞乎坎坎水承乾出艮而終始五行者也故天官資始水官成終上德莫若水柔而能平圓而能方外玄而中朗含萬有而能藏故乾初為潛用九无首官天宰物者取法焉故官莫重于司空空者六虛之總也惟冬山童水涸天清氣肅虛寂空洪荒昏墊水土未平命官消除乃命司空唐虞以總百揆堯以試舜舜以試禹箕子洪範八政以先司徒司寇大雅太王治岐命司空先司徒唐虞三代之司空即冢宰冢宰歲終計百官即考工司空總百揆課羣吏即冢宰代天理物為天官者也冢宰先天而始司空後天而終易

曰大明終始六位時成是書所以揣摩易數為陰符之旨也禮運曰政本于天聖人所以藏身之固立于無過之地此也或曰冬官考羣吏而記言百工之事何也曰天下之工一也工有法度亦一也皐陶謨曰百工惟時撫于五辰庶績其凝舜之歌曰股肱喜哉元首起哉百工熙哉百官之謂百工唐虞時已然矣周書侯甸男邦采衞謂百工孟子曰朝不信道工不信度國之存者幸也故官府有憲章工匠有規矩一也記以六材槩六官以三十工槩三百六十職故曰國有六職百工居一王公坐而論道士大夫作而行

之與百工審曲面埶飭化五材一也以冬官之法考
工百工無情窳而器械精好以考工之法考六職百
官無鰥曠而庶績凝熙故冬官之工卽五官之用也
㮚人之量卽天官內外府之用也築氏之削卽司書
之用也梓人之飲器卽酒人漿人之用也鍾氏染羽
卽染人之用也匠人建國卽地官封人司市司關之
用也其溝洫川澮卽載師遂人之用也輪人之輪輿
人之輿卽春官巾車典路之用也玉人之圭璧卽典
瑞典祀之用也韗人之鼓梟氏之鐘磬氏之磬卽大
司樂之用也弓人之弓矢人之矢函人之甲冶氏之

戈戟卽夏官射人虎賁司兵之用也桃氏之劍卽秋
官司刺之用也玉人之圭璧幌氏之帛卽大小行人
司儀之用也五官列其體考工備其器五官詳于名
考工精于法大而天地四時就其陶冶小而羽毛絲
粟針芥莫逃其綜核作者所以沾沾炫奇自用而世
儒莫能窺也曰若是則百工之事多矣工人僅止三
十何也曰三百六十者周天六六之數三十者卦爻
五六之法也五以緯六六以經五互相衍倚而生奇
正圖書宗五而揲策營四亦此意也陽設六官陰縮
爲五以五藏六也陰隱冬官陽出爲考工以六乘五

也六爲天地全數五爲天地中氣天地之材六爲府
天地之氣五爲用卦爻至五而盛至六而終數莫備
于五六是書隱顯伸縮若成若毀若完若缺惟六其
五五其六揣摩縱橫法周天之運也曰天運冬不異
四時司空獨異五官何也曰以方位推之八卦冬爲
坎居北數六六者乾一乾盛于五居西北五乘一生
坎鄰乾父在子無獨成冢宰所以代天資始首五官
也兌金復自西來與乾遇秋事甫畢亂還于乾故冬
無正位風淸氣凜百物受成皆天之藏其用司空所
爲考成行乾之令者也故秋官而後司空欲自爲事

不可得已司空承乾之終冢宰體乾之始司空冢宰
二而一一而二是書所以始終五德爲辨方正位之
說也然以禮命書繫之以記何也曰禮有記非獨是
書如儀禮鄉飲酒鄉射燕禮喪服士虞特牲饋食皆
篇終著記以補其未備無記則制度無考周禮無記
則六屬散漫三百六十皆冗食而冢宰八灋八柄爲
虛器矣但他書直而顯是書隱而幻其爲周禮也若
不周也其爲記也若非記也其爲考工也若非考工
也是以儒者謂是書闕也謂漢河間獻王以考工補
之數也彼以周禮爲周公作然則考工記詎之作邪

其言論風旨材具機軸本出一手五官主敘事而辯
莊六工兼風議而氣宕至于刻意摹擬變幻變態一
也世儒特疑司空無屬若使司空有屬則周官爲四
百二十與作者周天之旨戾矣官不可增乃議分五
屬均之割考工棄之嗟夫周禮無考工何以爲周禮
乎變其舊益以損其氣將歸咎于傳者之訛而反受
作者之欺非惑則愚大抵是書借禮教以飾刑名出
入占緯堪輿奇門遁甲以煽熠世主而惡夫冬之爲
終也空之爲亡也避名家之忌假五行離散冬官附
合卦位用九毛肖之義而名之曰周禮以黷干姬公

之作其博物洽聞旁羅今古依附典刑幾與詩書方
駕稱禮經亦奇矣彼河閒獻王安所措一指而云補
虛誕可哂哉或曰司空平水土即古之共工氏也此
鄭玄之謬也唐虞有司空別有共工舜命禹作司空
命垂作共工本二官是書以百工屬司空比共工飛
鉗之習也司空掌水土自禹治水始水官稱共工則
緯稗家言古共工與祝融戰緣于水火相克之義又
云共工有子句龍爲后土緣于水生土之義今人遂
謂共工氏司水土水部爲冬官不知是書所謂冬官
取西北乾方不周爲復命之鄉終始五行以爲周禮

云爾文雖贋僞意自周匝如世儒說六官方幅無異
除目乃序記爲添補不知天壤閒安有斷簡神契若
此者而河閒獻王安從得此乎耳食無稽尤可哂也

國有六職百工與居一焉或坐而論道或作而行之或
審曲面埶勢以飭五材以辨民器或通四方之珍異以
資之或飭力以長地材或治絲麻以成之坐而論道謂
之王公作而行之謂之士大夫審曲面埶以飭五材以
辨民器謂之百工通四方之珍異以資之謂之商旅飭
力以長地材謂之農夫治絲麻以成之謂之婦功

自此至第四節皆序作記之意六職謂王公士大夫

百工商旅農夫婦功也審曲審察五材文理之曲直
面埶方面形埶之向背飭脩整也五材金木皮玉土
也辨辨通治也

按作者之意謂司空無專職考六官成功耳故以六
職發端示虞書百工熙哉之義以明行法在課吏而
其目舉工商農女士大夫參焉變幻滑稽如此其意
猶可曉云六職百工居一則五官之兼考工爲六明
矣後世司空董匠作故因百工之事以例爲治之法
孟子云有大人之事有小人之事不以規矩不能成
方圓不以仁政不能平治天下即此意五官之屬三

百六十百度俱舉則天下可理商鞅治秦徙木立信
行此意也世儒泥工匠作解宜其視記爲蛇足爾

粵無鎛燕無函秦無廬胡無弓車粵之無鎛也非無鎛也夫人而能爲鎛也燕之無函也非無函也夫人而能爲函也秦之無廬也非無廬也夫人而能爲廬也胡之無弓車也非無弓車也夫人而能爲弓車也知者創物巧者述之守之世謂之工百工之事皆聖人之作也爍金以爲刃凝土以爲器作車以行陸作舟以行水此皆聖人之所作也天有時地有氣材有美工有巧合此四者然後可以爲良材美工巧然而不良則不時不得地

氣也橘踰淮而北爲枳鸜衢鵒欲不踰濟上聲貉鶴踰汶則死此地氣然也鄭之刀宋之斤魯之削吳粵之劍遷乎其地而弗能爲良地氣然也燕之角荊之幹妢焚胡之笴稾吳粵之金錫此材之美者也天有時以生有時以殺草木有時以生有時以死石有時以泐勒水有時以凝有時以澤此天時也

粵越同鎛田器詩云其鎛斯趙粵地多水草用鎛者多函甲也孟子云函人惟恐傷人廬作盧攢竹爲矛廬作纑言細而長也國語侏儒扶廬記者引諺語因釋之謂四國所無者非眞無人人習之忘其爲有也人人習之忘其有者以聖人作法善也刃器車舟聖人所作天時地氣材美工巧四者缺一不可枳似橘而小鸜鵒鴝鵒產南方濟北地水名出齊魯間踰濟自南而北也貉狐屬產北方汶水入于濟踰汶自北而南也斤小斧削書刀選手其地謂以鄭刀移宋作斤以宋斤移鄭作刀則弗能爲良矣削劒亦然角牛角可爲弓材燕地寒角堅實楚多良木可爲弓幹妢胡地名近楚古胡子國笴讀如夏官稾人之稾竹可爲矢幹者也石或曰泐凝結也澤釋同解也

按此節言用法者在使民忘法使民忘法在有聖主

賢臣爲之巧禮樂刑政爲之材相天時因地俗如規矩於方圓則法成而民用斯善行法矣

凡攻木之工七攻金之工六攻皮之工五設色之工五刮摩之工五搏團埴之工二攻木之工輪輿弓廬匠車梓攻金之工築冶鳧㮚栗段桃攻皮之工函鮑鞄韗運韋裘設色之工畫繢鍾筐㡛芒刮摩之工玉櫛雕矢磬搏埴之工陶旊放有虞氏上陶夏后氏上匠殷人上梓周人上輿故一器而工聚焉者車爲多

上言天時地氣材美工巧此承以工人之事攻治也刮摩猶琢磨搏猶摶也埴黏土木工有七輪人爲輪蓋

輿人爲車輿輿車箱也弓人爲弓廬人爲兵柄匠人
爲宮室溝洫城郭車人爲車梓人爲飲器射侯之類
金工有六築氏爲削削書刀也冶氏爲戈戟鳧氏爲
鐘㮚氏爲量段氏爲鎛桃氏爲劒皮工五函人爲甲
鞄人治皮韗人爲鼓韋氏裘氏事闕設色工五摸物
形曰畫施采色曰繢鍾氏染羽筐氏事闕㡛氏湅絲
刮摩之工五玉人治玉矢人爲矢磬氏爲磬楖氏雕
氏事闕摶埴之工二陶人爲甗甑旊人爲簋有虞氏
風朴用瓦器尚陶夏后氏平水土始爲宮室城郭尚
匠殷人攻木制器尚梓周人議禮制度爲五輅雜用

金玉象革尚車而五材六工皆備故曰一器而工聚
焉者車爲多
按六之家百與六者應六官也目分爲三十者五其
六爲三十也五應五行六應三百六十職又不直言
木金水火土變水火土爲攻皮設色刮摩摶埴爲六
以函五又不全用三十缺六用二十四以應二十四
氣合五官之屬爲三百六十皆所謂飛鉗縱橫之意
也
車有六等之數車軫四尺謂之一等戈柲六尺有六寸
旣建而迆以崇於軫四尺謂之二等人長八尺崇於戈
四尺謂之三等殳長尋有四尺崇于人四尺謂之四等
車戟常崇於殳四尺謂之五等酋矛常有四尺崇於戟
四尺謂之六等車謂之六等之數凡察車之道必自載
於地者始也是故察車自輪始凡察車之道欲其樸屬(燭)
而微至不樸屬無以爲完久也不微至無以爲戚(促)
速也輪已崇則人不能登也輪已庳(婢)則於馬終古登
阤(侈)也故兵車之輪六尺有六寸田車之輪六尺有三
寸乘車之輪六尺有六寸六尺有六寸之輪軹崇三尺
有三寸也加軫與轐焉四尺也人長八尺登下以爲節
承上言攻器之工惟車爲多此言爲車之法禮之器

莫重于車以車槩器以器槩法百工守法王公大夫
奉法則六職俱舉此作記之意也車謂兵車軫謂輿
前後箱轐横木四尺謂去地四尺戈有鉤似戟而柄
短柲即柄建于車旁邪倚曰迆建迆之餘出於軫上
者四尺人身長八尺周以八寸爲尺八尺爲丈故人
稱丈夫人立車上比戈高四尺杖無刃曰殳亦建車
旁八尺曰尋尋有四尺長丈二尺也比人又高四尺
戟似戈三刃而柄長亦建車旁倍尋曰常長丈六尺
也比殳又高四尺酋長貌矛鋒也酋矛亦建車旁常
有四尺長二丈也比戟又高四尺皆以人身爲度每

四尺半人身爲一等是謂車六等之數自地至于車上所建通計之故曰察車必自載于地者始載于地者盡制然後乘于上者安載于地者車輪也察車自輪始下文遂以輪人首車工㯝屬以下皆言察輪明爲車之法而百工六職皆可知矣㯝屬附屬堅固微至輪著地者微則圓極易轉戚促通速行疾也輪太高則車高而人不能升輪太卑則馬局促始登坡坂而難前終古猶言常也登阤謂上坡兵車之輪以六尺六寸爲度與王乘車同比田車高三寸馬大故也輪必爲轂轂中横貫者爲軸軸兩端曰軹輪高六尺六寸軹當輪中半之得三尺三寸平軹加直木受軹曰轐一名伏兔轐端前後加軫軫轐共七寸兼軹以下三尺三寸即前所謂車軫四尺爲一等自地始者也所以然者人身八尺以人身半爲等則升降適中故四尺爲車節此定法也即一車而衆器可知即車工而百工可知即百工而六職皆可知

按此上四節皆記之頭緒語若散漫意自周匝讀者詳之

輪人爲輪斬三材必以其時三材旣具巧者和之轂也者以爲利轉也輻也者以爲直指也牙也者以爲固抱也輪敝三材不失職謂之完望而眡其輪欲其幎爾而下迆也進而眡之欲其微至也無所取之取諸圜也望其輻欲其揱爾而纖也進而眡之欲其肉稱也無所取之取諸易直也望其轂欲其眼也進而眡之欲其幬之廉也無所取之取諸急也眡其綆欲其蚤之正也察其菑蚤不齵則輪雖敝不匡

此下詳記三十工之事所以爲考也周人上輿輿所上在輪故首輪人此木工也輪有三材轂輻牙輪心虛而容軸者曰轂輪內周迴直木三十曰輻輪外周迴抱輻曰牙一謂之輞斬取木材必以時乾久而後可用和合也合爲輪也利轉也輪久敝壞轂輻牙三者不動斯謂完輪望眡以下察輪之法遠曰望近曰眡視同幎眡通下迆貌迆下也輪圓易轉幎然邪下如入地然微至謂著地微少圓之至也無所取之猶言何取于此取其圜而已揱削通纖小貌凡輻內著轂者大外著牙者小如削然肉稱謂三十輻大小勻稱易直猶平直眼謂轂中洞虛無凝如眼孔然以革裹轂曰幬廉裹緊也裹緊則廉隅現急即緊也運車在轂以革束之欲其堅固詩所謂約軝也綆作緶扁通謂輪兩偏平面蚤爪通三十輻如人爪正平正無

參差邪行也菑栽通輻兩端栽入牙轂或作剸插入
也人齒不齊曰齵蚤不齵謂輻不均齊[illegible]縫
也匡不圓貌方曰匡輪本圓不圓則匡至敝壞而猶
不匡所謂完也此察輪之法舊解未盡曉
凡斬轂之道必矩其陰陽陽也者稹(真)理而堅陰也者
疏理而柔是故以火養其陰而齊諸其陽則轂雖敝不
藃(耗)轂小而長則柞(窄)大而短則摯(贄)是故六分其輪
崇以其一為之牙圍參分其牙圍而漆其二椁其漆內
而中詘之以為之轂長以其長為之圍以其圍之防(勒)
捎(蕭)其藪五分其轂之長去其一以為賢去三以為軹

容轂必直陳篆必正施膠必厚施筋必數幬必負幹既
[illegible]革色青白謂之轂之善
此承上言為轂之法斬斬木矩猶度也陰木濕而柔
陽木燥而堅稹縝通密也理木文理疏鬆也火養其
陰炙使乾也齊諸其陽使材均乾不雜濕木也藃鎒
通木乾則不耗縮生鎒柞窄通微弱貌摯作槷桯杌
也轂短而兩輪逼促則車行不穩而桯杌是故轂長
短大小有定法六分其輪崇謂輪高六尺六寸分而
為六每分一尺一寸以一尺一寸為牙圍抱輪外週
邊覔厚共一尺一寸也又三分其牙圍而漆其二漆

者七寸有奇不漆者三寸有奇不漆者著地也椁週
郭除不漆外沿漆以內共六尺四寸中折半得三尺
二寸以為轂之長詘折也又以三尺二寸圍而圓之
中徑得一尺有奇以為轂之大又以三尺二寸三分
之以其一分為轂中之藪藪孔也防扐通奇餘曰扐
易筮法歸奇于扐三分圍用其防則轂圍一尺有奇
徑三寸有奇也捎與疏通謂轂中有孔三十輻所聚
曰藪又以轂長三尺二寸分為五而去其一以其四
分為賢賢猶間也以一分著輪輪外餘者曰間又卽
五分內去其三分以二分為軸頭貫于轐轂中有木

轉輪可抽曰軸軸頭曰軹輪轂軸相連言轂該軸也
容轂轂中容軸孔欲直無礙也陳篆以墨分畫三十
輻孔鑿之必正欲均齊也輻所輳處防損折施膠為
黏必厚施筋為束必密包之以革必貼木數密也負
幹皮負木也卽上節云廉急也摩皮既靴而摩盪使
平革色青白則靴急負幹斯為轂之善也
按六分輪崇用一為牙圍三分牙圍而漆其二中詘
漆內以為轂長以其長為圍以圍防為藪五分轂長
去一以為賢去三以為軹後多此類非獨文章變幻
極奇實乃工度精嚴方圓深淺大小厚薄伸縮胳合

所以為考也皆名法綜核縱橫飛鉗之意讀者但作文字解失其旨矣

參分其轂長二在外一在內以置其輻凡輻量其鑿深以為輻廣輻廣而鑿淺則是以大扤雖有良工莫之能固鑿深而輻小則是固有餘而强不足也故竑其幅廣以為之弱則雖有重任轂不折參分其輻之長而殺其一則雖有深泥亦弗之溓（濂）也參分其股圍去一以為骹（敲）圍揉輻必齊平沈必均直以指牙牙得則無槷（臬）而固不得則有槷必足見也六尺有六寸之輪綆參分寸之二謂之輪之固

此為輻牙之法三分其轂長者輻長與轂同三尺二寸三分之則二分為二尺有奇露在外為輻一分為一尺有奇栽入轂牙內以置輻也鑿鑿孔削輻貫孔中濵謂輻寬厚與鑿深淺相應輻大鑿淺則搖扤不固鑿深輻小雖固不勝任故量輻之弘廣為鑿之削弱斯可免鑿深輻小之患任重而轂不折固而又强之道也輻骹在牙轂間者二尺有奇其栽入牙轂內者一尺有奇是三分輻長而殺其一雖行深泥之中沒牙圍而不[illegible]濂黏也股大在上骹小在下骹是脛骨輻上近轂曰股下近牙曰骹近牙處比近轂處竅三之一蓋輪近心者厚近外者薄揉輻揉治其木使衆輻如一平沈以水試其輕重均平輻以直為良指牙謂撐拄牙圍輻牙相應則不揑扤而堅固不相應則其竱外見蓋任重行遠有槷不可掩也故輪之固在輻牙相得輻牙相得在骹殺于股故輪之高六尺六寸其牙之厚以六寸分為三去其一分用二分為側厚是牙厚四寸也股厚骹薄則牙輻相應而輪固綆綆通平也解見前

凡為輪行澤者欲杼行山者欲侔杼以行澤則是刀以割塗也是故塗不附侔以行山則是搏（圜）以行石也是故輪雖敝不甐（吝）於鑿凡揉牙外不廉而內不挫旁不腫謂之用火之善是故規之以眂其圜也萬（矩）之以眂其匡也縣之以眂其輻之直也水之以眂其平沈之均也量其藪以黍以眂其同也權之以眂其輕重之侔也故可規可萬可水可縣可量可權也謂之國工

此總敘為輪之法澤行多塗山行多石杼杼通謂削其牙邊方棱為圜也侔上下均也搏厚也甐破裂也鑿輻入處外不廉角內不挫枉側不臃腫則圜正得所矣用火謂以火揉治其木萬矩同匡方也謂輪四圍懸而視之輻輻相對則直也置輪水中視其沈平

無輕重之偏也兩輪之藪孔各以黍量其中大小同
也以兩輪幷稱輕重同也國工謂通國之名工

輪人爲蓋達常圍三寸程桯圍倍之六寸信中其程圍
以爲部廣部廣六寸部長二尺程長倍之四尺者二句
十分寸之一謂之枚部尊一枚弓鑿廣四枚鑿上二枚
鑿下四枚鑿深二寸有半下直二枚鑿端一枚弓長六
尺謂之庇軹五尺謂之庇輪四尺謂之庇軫參分弓長
而揉其一參分其股圍去一以爲蚤圍參分弓長以其
一爲之尊上欲尊而宇欲卑上尊而宇卑則吐水疾而
霤遠蓋已崇則難爲門也蓋已卑是蔽目也是故蓋崇

十尺良蓋弗冒弗紘殷畝而馳不隊謂之國工

此承上言爲車蓋之法蓋車上屋輪人爲輪又爲蓋
蓋與輪制相似輪圓蓋亦圓輪有三十輻蓋有二十
八弓善爲輪者卽善爲蓋吳澄氏欲增蓋人非也蓋
頂有長椽交達四隅曰達下著于柱上曲起如弓諸
小椽附之爲二十八弓椽上有板曰部前後弓長六
尺部由二尺是達邪廣共一丈六尺也圍卽達圍桯
卽柱栽達者也信伸通部蔀通椽空板六寸橫曰廣
直曰長部長止二尺者頂斗起高于四宇中曲二尺
爲斗週垂四尺爲宇也桯長四尺者二高八尺也加
部二尺共一丈卽下文所謂十尺也十分之一爲枚
枚一分部尊一枚謂蓋板厚一分也弓卽達鑿達爲
牡下函于桯鑿上二分下四分者牡上小而下大如
棺衽然鑿深二寸有半謂鑿桯爲牝以受達也下直
二分上端一分者亦上小而下大也弓之長六尺謂
達椽周圍平分除部各六尺共一丈二尺則弁車軸
兩旁皆覆之矣故曰庇軹短者或五尺可覆輪又短
者四尺前後僅覆軫軫縮于輪輪縮于軹弓長六尺
三分而揉其一卽爲二尺爲部斗也弓近頂稍麤爲
股近宇稍細爲蚤蚤爪通爪殺上三分之一參分弓

長以一分爲尊以二分爲卑尊爲部斗卑爲四宇難
爲門謂擬門不可出入也蓋崇十尺高于人二尺也
弗冒謂不用衣覆之弗紘謂不用繩維之殷鷹同詩
云殷其靁殷疾行震動之聲畝地也不隊謂蓋不隕
落此節舊解未曉然

輿人爲車輪崇車廣衡長參如一謂之參稱參分車廣
去一以爲隧參分其隧一在前二在後以揉其式以其
廣之半爲之式崇以其隧之半爲之較崇六分其廣以
一爲之軫參分軫圍去一以爲式圍參分式圍去一
以爲較圍參分較圍去一以爲軹圍參分軹圍去一以

為轛對圜者中規方者中矩立者中縣衡者中水直者如生焉繼者如附焉凡居材大與小無并大倚小則摧引之則絕棧車欲弇飾車欲侈

此亦木工車者總名當車中受載者曰輿挾車傍行地者曰輪橫車前駕馬者曰衡輪之崇輿之廣衡之長皆六尺六寸三者如一則相稱輿深曰隧深通車橫六尺六寸以其橫三分之去一以為隧則車深四尺四寸也三分其深一分在前二分在後人立近前手凭較較下有式故敬則手下凭式式與較皆在輿前揉其木使平直也式高三尺三寸是得其廣之

半也較高于式二尺二寸是得其隧之半也六分車之廣而軫圍得廣之一是軫圍一尺一寸也式小于軫較又小于式軹又小于較轛又小于軹皆三分去一以為殺式下兩傍植木相對橫加一木置式于上植者為轛橫者為軹與轂末之軹名同而異圜者中規以下六句總論治車材必如是乃盡善生如木自地出附如枝附幹居材謂材大小布置得宜并湊合也大材力強小材力弱小與大并小者力不支則屈而摧不能前而引之則斷棧車士所乘車無革鞔不堅易折故欲弇弇謂斂向內也飾車謂大夫以上革鞔之車結束固雖侈不害侈謂張向外弇與侈皆言輿也

輈人為輈輈有三度軸有三理國馬之輈深四尺有七寸田馬之輈深四尺駑馬之輈深三尺有三寸軸有三理一者以為媺也二者以為久也三者以為利也軓前十尺而策半之凡任木任正者十分其輈之長以其一為之圍衡任者五分其長以其一為之圍小於度謂之無任五分其軫間以其一為之軸圍十分其輈之長以其一為之當兔之圍參分其兔圍去一以為頸圍五分其頸圍去一以為踵圍凡揉輈欲其孫(遜去)而無弧深今

夫大車之轅摯其登又難既克其登其覆車也必易此無故唯轅直且無橈也是故大車平地既節軒摯之任及其登阤(侈)不伏其轅必縊其牛此無故唯轅直且無橈也故登阤者倍任者也猶能以登及其下阤也不援其邸必緧(秋)其牛後此無故唯轅直且無橈也是故輈欲頎(祈)典輈深則折淺則負輈注則利準利準則久和則安輈欲弧而無折經而無絕進則與馬謀退則與人謀終日馳騁左不楗(蹇)行數千里馬不契(臾)需(懦)終歲御衣衽不敝此唯輈之和也勸登馬力馬力既竭輈猶能一取焉良輈環灂自伏兔不至軓七寸軓中有灂謂

之國輈

此亦木工也與下直木爲輈輪心横木爲軸二者任車之要皆輈人爲之輈即轅也長丈四尺四寸從前軫以前當馬身稍曲而上形如舟故曰輈三度謂輈前淺深之數即國馬田馬駑馬三也三理謂選材之法國馬駕玉金象路之馬高八尺轅深四尺七寸田車馬高七尺轅深四尺尋常下駟高六尺轅深三尺三寸三理謂無節而美一也堅忍而久二也滑澤而利三也軏即輪輪爲車法曰軏輈自輪以前長十尺而御馬之策半長五尺取足以及馬也任木用車材

勝任也任正用直木即輈也輈自前軫以前長十尺前軫至後軫長四尺四寸共一丈四尺四寸以其十之一爲圍則輈圍一尺四寸有奇即下文當兔之圍也衡横同輈端横木曰衡長六尺六寸其長五分之一爲圍則衡圍一尺三寸有奇即下文軫間五之一也若小于此度則直與横皆不勝任矣與前横木曰軫軫長亦六尺六寸五分軫間之一以爲軸圍與衡圍同也十分其輈之長三等又分言輈前後中三處之圍輈長一丈四尺四寸以其長十之一爲圍是一尺四寸有奇此輈當兔之圍也與下兩旁受軸直木

曰伏兔一曰轐最持重故圍稍大參分其兔圍去一以爲輈前端持衡當馬頸之圍是頸圍九寸有奇小于當兔也五分頸圍去一爲輈後端承軫之圍踵猶後也是踵圍七寸有奇又小于前轅也三者輈前後中間大小之度揉謂輈形微曲揉之使曲也孫遜同順也順木之自曲也苟如弓之大曲則深而傷矣大車牛車載任器者其任尤重故舉以明輈之爲要轅即輈摯輊通至也輈前俯至地則登高艱難勉强克登覆車必易此無他以輈太直不曲撓也太高後仰曰軒軒起也車亦不欲軒若軒摯中節平地勝任及

其登高後仰不使人援伏則牛掛轅端如縊此無他亦以輈太直不曲撓也登阤既難則下阤亦難蓋登阤任重倍于平地勉强難登其下也車邸前頺不使人抳援則壓制牛尾如緧此無他亦以輈太直不曲撓也凡此皆輈病也頎長也詩云頎而長兮凡輈欲頎而衡長典而堅忍大曲而深則防折傷太淺而直則壓爲領如背負也流轉曰注即順利平準意無滞曰利不欲曰準辮如是則堅緻牢固可久也轅馬相得則車和而人乘之安凡輈欲曲如弓而不至折欲順木之經而無傷絕進欲適馬意退欲從人意左

謂尊者居車左揵謂動搖車和則乘者安契契同食
也詩云三歲食貧俗謂受累曰喫累需猶腥脂之則
需濡其帑則需之需輭也與儀禮揣于醢之擩通煩
擱也輈善則馬不受煩擱而疲輭也鄭讀作怯懦衽
衣襟御者勞則衣衽易敝輈馬相得則御不勞而衣
衽不傷勸助也輈和則馬行便利如勸助之雖馬疲
欲止輈尚能一前取道言勢順利所謂注則利準者
也環濟謂輈用膠漆環束濟光色惟伏兔至軓中間
七寸無濟而軌行輈環濟不損傷是國工之巧也

按明主用人猶國工用材子云君子使人器之孟子

謂爲巨室必大木作者所以寓考工于司空也明此
義以知人官人如良馬輕車坐致千里官失其任策
之不前雖多奚以爲故記爲六官要與周匝完備豈
苟且補亡而作與

軫之方也以象地也蓋之圜也以象天也輪輻三十以
象日月也蓋弓二十有八以象星也龍旂九斿以象大
火也鳥旟七斿以象鶉火也熊旗六斿以象伐也龜蛇
四斿以象營室也弧旌枉矢以象弧也

此總結輪人以下爲車之法亦五官辨方正位之意

軫謂車箱前後橫木即輿也軫之方取象于地蓋之
圜取象于天輪有三十輻象一月三十日運行不息
蓋有二十八弓象二十八宿布列周天旂幟建于車
上故兼及之龍旂畫龍爲旂斿旒通綴旂下大火心
星東方蒼龍之宿其星有七而心居中其屬有尾尾
九星故九斿以象之畫鳥曰旟鶉火南方朱鳥之宿
星星居中星七星故七斿以象之畫熊虎曰旗伐西
方白虎之宿與參連體爲六故六斿以象之畫龜蛇
曰旐營室北方玄武之宿一名水一名定與東壁連
體四星故四斿以象之弧旌凡旌旗之屬皆以竹爲
弧張之使開弓外有衣曰韣覲禮侯氏載龍旂弧韣

是也枉矢妖星如蛇行有尾即流星之類弧韣上畫
其形以象弓有矢也或云曲其矢爲弧以張幓也

攻金之工築氏執下齊去聲冶氏執上齊鳧氏爲聲㮚氏
爲量段氏爲鎛器桃氏爲刃金有六齊六分其金而錫
居一謂之鐘鼎之齊五分其金而錫居一謂之斧斤之
齊四分其金而錫居一謂之戈戟之齊參分其金而錫
居一謂之大刃之齊五分其金而錫居二謂之削殺矢
之齊金錫半謂之鑒燧之齊

此攻金諸工之總序也金謂銅鐵性剛易折故治金
必以錫和之曰齊齊劑同多錫爲下齊少錫爲上齊

築氏執下齊謂自金錫半以上至金五錫二金參錫一皆下齊之屬築氏皆得爲之冶氏執上齊謂自金六錫一以下至金五錫一金四錫一皆上齊之屬冶氏皆得爲之鼙謂鐘屬量謂釜屬鎛田器刃劍屬鑑以聲鼎以烹宜堅故用錫獨少斧以伐斤以斫故大之戈戟以刺欲發硎易故用錫多于斧斤大刃刀劍之屬齊于戈戟易折故用錫又多于戈戟削書刀殺矢矢有刃者小于刀故用錫多于大刃鑒燧以取水火于日月或用以照貴鮮明故用錫最多半于金也

築氏爲削長尺博寸合六而成規欲新而無窮敝盡而無惡

此以下皆金工制書刀古未有紙筆木竹爲簡刀刻爲書刀長尺寬寸曲如弓六刀合則成圜新而無窮謂金[illegible]精磨盡不頑鈍也

冶氏爲殺矢刃長寸圍寸鋌十之重三垸戈廣二寸內倍之胡三之援四之已倨則不入已句則不決長內則折前短內則不疾是故倨句外博重三鋝戟廣寸有半寸內三之胡四之援五之倨句中矩與刺重三鋝

此金工也[illegible]殺矢見上刃卽殺矢之刃圍寸徑三分鋌刃足入寺者垸稱重之名與丸通刃足入寺深一尺稱之重三垸長而細也戈鉤戟寬二寸內謂胡以下近柄倍之長四寸胡鋒旁出而下曲者卽鉤也三之長六寸援刃直向上者四之長八寸倨直也句曲也胡太直以鉤則不入胡太曲鉤割之不能斷長內謂胡太近上胡下長則前細易斷折短內謂胡近下內短則引鉤無力不能速故于四寸上八寸下著胡則近本而壯援之直與胡曲向外兩分處皆廣厚則無前敷者之病鋝鍰同六兩曰鍰三鋝重十八兩戟似戈三刃皆上出刃廣一寸有半內三之謂胡以下四

寸半胡謂二刃旁出向上者四之六寸也援謂中一刃直上者五之七寸半也倨句均齊則其形方整故中矩刺卽其中刃以兩胡與刺并稱重三鋝

桃氏爲劍臘廣二寸有半寸兩從半之以其臘廣爲之莖圍長倍之中其莖設其後參分其臘廣去一以爲首廣而圍之身長五其莖長重九鋝謂之上制上士服之身長四其莖長重七鋝謂之中制中士服之身長三其莖長重五鋝謂之下制下士服之

此亦金工也桃能辟邪惡故劍工謂桃氏臘兩刃也兩從謂劍脊兩殺趨鍔半之謂脊中分各寬一寸二

分有奇莖謂劒鐔之穿入把中者以臘之廣爲莖之
圍則莖圍亦二寸有半也長倍之五寸也中其莖謂
夾莖爲把納莖把中設其後謂把後設首把後有首
則其握圍首之廣用臘之廣三分之二是徑一寸六
分有奇也圍之謂徑一圍三是圍四寸有奇也舊解
未達身謂劒身除把首五其莖莖長五寸五五二尺
五寸連首三尺稱重九鋝是三斤六兩也身四其莖
長二尺連首二尺五寸重七鋝二斤十兩也身三其
莖長一尺五寸連首二尺如今匕首重五鋝是一斤
十四兩也服猶佩也上中下士以體材言身長有力
者劒宜長身短力弱者劒宜短人器相得也

鳧氏爲鐘兩欒謂之銑銑先上聲 銑間謂之于于上謂之鼓
鼓上謂之鉦鉦上謂之舞舞上謂之甬甬勇 甬上謂之衡
鐘縣謂之旋旋蟲謂之幹鐘帶謂之篆篆間謂之枚枚
謂之景于上之攠謂之隧十分其銑去二以爲鉦以其
鉦爲之銑間去二分以爲之鼓間以其鼓間爲之舞脩
去三分以爲舞廣以其鉦之長爲之甬長以其甬長爲
之圍參分其圍去一以爲衡圍參分其甬長二在上一
在下以設其旋薄厚之所震動清濁之所由出侈弇之
所由興有說鐘已厚則石已薄則播侈則柞柞作 弇則鬱
長甬則震是故大鐘十分其鼓間以其一爲之厚鐘大
而短則其聲疾而短聞鐘小而長則其聲舒而遠聞爲
遂六分其厚以其一爲之深而圜之

此亦金工也鳧氏爲鐘鳧鴨也善鳴而象扁古鐘小
而口扁因以名口旁兩角曰欒欒尖曰銑兩銑中間
沿鐘口曰于于唇出氣也于上爲鼓謂擊處鼓上爲
鉦體正中處鉦上爲舞近懸處動搖而舞四者皆鐘
體舞上爲甬謂鐘柄湧起甬上爲衡衡平也懸之欲
其平鐘紐爲旋旋處鑄蟲形爲幹言牢固也四者皆
鐘柄鐘上有紋橫束曰帶所以區別于鼓鉦舞者也

界畫曰篆篆間有枚枚鐘乳乳凡三十有六大星曰
景乳似大星也于上之攠謂近唇擊處攠敝也隧燧
通如鏡取火日中者鐘受擊處爲圓形微起而攠敝
光明似鏡即下文所謂六分其厚之一深而圜之者
是也凡鐘之制下侈而上斂各隨其體大小爲上下
寬窄如鐘口旁兩角相去十分則鐘身鉦間惟用八
分間帶紋界內謂鉦間與銑間其寬同而鼓間促于
鉦間二分又以鼓間之高爲舞間之橫脩即橫長也
又以鼓間之高減其三分爲舞間之廣舞間短促故
以橫爲長以從爲廣也又以鉦間之長爲甬之長即

以其厓為圜而衡又小于甬三分之一其穿紐處在甬二分之下一分之上上長下短者使無太垂動搖也凡鐘聲由形出形有厚薄則聲有清濁震動謂擊也侈口大弇口斂有說有解說鐘太厚如叩石無響大薄聲播易散形侈則聲迫笮而散形弇則聲鬱遏而藏其甬長則擊之動搖故大鐘厚如鼓間十分之一小鐘厚如鉦間十分之一大鐘形宜長短則聲急疾而無餘韻小鐘形宜短長則聲徐緩而不明亮皆聲之病生于形也遂即隧也約鐘體厚六分取其一分高起仍以六分為圜以為受擊之處深高也猶覲

禮設壇深四尺之深鄭謂室之誤

㮚栗氏為量改煎金錫則不耗不耗然後權之權之然後準之準之然後量之量之以為鬴深尺內方尺而圜其外其實一鬴其臀一寸其實一豆其耳三寸其實一升重一鈞其聲中黃鐘之宮槩而不稅其銘曰時文思索允臻其極嘉量既成以觀四國永啟厥後茲器維則凡鑄金之狀金與錫黑濁之氣竭黃白次之黃白之氣竭青白次之青白之氣竭青氣次之然後可鑄也

此金工也㮚古栗字粒通詩云實穎實栗不秕之狀故㮚量為㮚氏量斗斛之通稱以金鑄示不易也改煎金錫謂重覆鍛煉鍛煉精則不減耗即㮚氏所謂鐘鼎上齊金六錫一者貴堅久不磨也權稱也既煎之又稱其輕重準猶尺也既稱之又度其長短輕重長短不差以為量然後律度量衡相應鬴釜通量有四四升為豆四豆為區四區為鬴四鬴為鍾則鬴六斗四升也獨言鬴以中槩餘也按算法方尺深尺六寸二分者實一石今云方尺深尺實六斗四升與算法不合足曰臀謂覆其足底可實四升兩旁舉處有孔下陷曰耳耳實一升稱之共重鈞三十斤也叩之聲濁中黃鐘之宮應律之首則律度權量之法具矣

鑄此藏于王府為世取平非為量以稅民也銘鬴上鑄名文德之君思索此法信至其極器成以示四方使後世長守也鑄金之狀以下煉金錫之法黑濁者金錫雜穢之色煉而為黃白變青白又變純青然後精潔可用也

段氏

此亦金工事闕

函人為甲犀西甲七屬兕徒甲六屬合甲五屬犀甲壽百年兕甲壽二百年合甲壽三百年凡為甲必先為容然後制革權其上旅與其下旅而重若一以其長為之

圍凡甲鍛不摰則不堅已敝則橈凡察革之道眡其鑽空孔欲其惌遠也眡其裏欲其易也眡其朕欲其直也櫜之欲其約也舉而眡之欲其豐也衣之欲其無齘介也眡其鑽空而惌則革堅也眡其裏而易則材更也眡其朕而直則制善也櫜之而約則周也舉之而豐則明也衣之無齘則變也

此皮工也函猶護也甲所以護身甲言介也裁皮爲片聯屬爲衣狀似鱗介曰甲犀三角似豕而牛尾兕猛獸似牛屬皮片聯屬七六五皆片數兕皮最堅犀皮次之合甲表裏皆皮尤堅容謂人形大小長短上

旅腰以上下旅腰以下重若一上下等也圍札腰也鍛以火煉革生則燥熟則爛摰至也適中意已敝熟爛也橈柔而曲也革太熟則曲橈鑽空穿孔也甲必穿孔相屬惌孔小貌革堅則孔小裏革內內腐則革不新易謂脩治潔淨則其材更新也朕縫也甲縫相對正直無參差則其制盡善也櫜之謂捲而收之約束不多則緻密故曰周舉之謂開而著之體制豐大則行伍生色故曰明齘露齒貌無齘謂札葉附合不相枝撐則與身相宜而變動如意也

鮑人之事望而眡之欲其荼白也進而握之欲其柔而滑也卷而摶圜之欲其無迆侈也眡其著勺欲其淺也察其線欲其藏也革欲其荼白而疾澣之則堅欲其柔滑而腥屋脂之則需耎引而信申之欲其直也信之而直則取材正也信之而枉則是一方緩一方急也若苟一方緩一方急則及其用之也必自其急者先裂若苟自急者先裂則是以博爲帴淺也卷而摶之而不迆則厚薄序也眡其著而淺則革信申也察其線而藏則雖敝不甐

此亦皮工也主治革鮑作鞄以火揉革之名荼茅秀柔而色白革之始澣柔白似之握以手摑之卷而摶

謂捲成束不縱迆自開也迆縱放自去貌革有厚薄不均則厚者須直故捲而復迆厚薄均自無此病下文謂厚薄序是也著平鋪著地淺薄也鋪而按之雖厚如薄下文謂革信是也線謂以此革縫之則線藏不見甐敝也欲白久漬水中則腐敗速澣則堅革欲柔滑以厚脂潤之則柔輭需猶馬不契需薄其帑則需之需輭也凡治革貴伸而賤縮伸則盡革之材其質平直而取裁正信伸同革伸而平則其負幹均無一緩一急之病而可堅久苟揉治失所則伸之不平緩者有餘急者偏任則必裂是革材本寬治者淺用之

拙工也豈革之性乎帴淺迫窄也厚薄序謂厚薄均
革信謂揉治平展無緩急不均之病縢藏革中不見
則雖久敝而其縫不裂瓾破裂也

韗運人為皋陶姚長六尺有六寸左右端廣六寸中尺
厚三寸穹者三之一上三正鼓長八尺鼓四尺中圍加
三之一謂之鼖鼓為皋鼓長尋有四尺鼓四尺倨句磬
磬折凡冒鼓必以啓蟄之日良鼓瑕如積環鼓大而短
則其聲疾而短聞鼓小而長則其聲舒而遠聞

此亦皮工也韗或作鞠即皋陶之陶鼓木也皋與高
通鼓長者曰皋古者為土鼓瓦匡故名陶後世以木

板合而規之周圍二十板板長六尺有六寸左右端
謂板上下兩頭寬六寸中謂板當鼓腹寬一尺厚三
寸中厚以待穹也穹空也猶詩穹窒熏鼠之穹鑿其
厚內一寸使中空外脹以為鼓腹則中大于兩端三
之一即下云中圍加三之一也上即左右端三謂左
右與中間正謂厚薄大小正均蓋板兩端厚止二寸
空其中之三寸與左右等口弇而腹大周制懸鼓則
中左右平正不如皋鼓之磬折偏垂也故曰上三正
此常鼓之制皆然其高八尺者為鼖鼓鼓四尺謂革
面徑四尺三鼓皆二十板板皆廣六寸二六一丈二
尺圍三徑一則皆四尺中圍加三之一與皋陶同而
長多一尺四寸故謂鼖鼖大也地官職云鼖鼓以鼓
軍事此也皋鼓即鼛鼓鼓役事者革面四尺與鼖鼓
同而長多四尺故謂之皋鼖鼓直而皋鼓倨句如磬
中曲兩端可弁擊所以與三正異也冒鼓謂蒙革必
用啟蟄之日雷始發聲象之也鼓良者鞔急則革上
有圈紋累累如積環鼓聲隨其形大小長短亦如鐘
然短聞遠聞解見鳧氏

韋氏

亦皮工事闕

裘氏

亦皮工事闕

畫繢之事雜五色東方謂之青南方謂之赤西方謂之
白北方謂之黑天謂之玄地謂之黃青與白相次也赤
與黑相次也玄與黃相次也青與赤謂之文赤與白謂
之章白與黑謂之黼黑與青謂之黻五采備謂之繡土
以黃其象方天時變火以圜山以章水以龍尨鳥獸蛇
雜四時五色之位以章之謂之巧凡畫繢之事後素
功

此設色之工也畫繢二工合為一者摹倣物形曰畫

雜施五色曰繢相因也天地四方者五色所自出五
氣之形著爲五色東方木色青南方火色赤西方金
色白北方水色黑天在上色玄地包中色黃對其位
而分之東西青白相次也南北赤黑相次也上下玄
黃相次也順其序而比之自東而南木火相生而成
文自南而西火金相耀而成章自西而北金白水黑
堅凝而成黼黻言斧也自北而東水木相生奮發而
成黻黻言勃也五色皆備錯雜而成繡凡畫地其色
用黃其形方畫天無定色晦明晝夜以時變也天形
圜然不可以圜畫惟畫火用圜火形亦變故也鄭謂

火形如半環半璧殊不類火以圜者閃爍變動之象
山以章謂畫山欲其分明山形層累高故宜章水以
龍龍麗通雜也水紋錯雜故宜麗鳥獸蛇蛇移通蛇
行邪移委曲自然畫鳥獸欲委蛇生動也天地山水
鳥獸無不可畫雜用四時五方之色彰飾之此工之
巧也後素功謂先湅帛爲素而施五采也
按鄭氏附會虞書山龍藻火之文爲衣裳九章詳見
春官司服此謂五色相對繢爲衣五色相序繡爲裳
鑿也其謂鳥獸蛇爲華蟲畫山宜畫獐畫水宜畫龍
尤可哂繪畫之事後素工蹈襲論語而鄭解亦謬

鍾氏染羽以朱湛(贊)丹秫(述)三月而熾(赤)之淳而漬(恣)
之三入爲纁五入爲緅七入爲緇
此亦設色之工鍾聚也五色聚也吳幼清改鍾作染
非也古姓氏或以官或以地不必與職事合羽鳥羽
古用鳥羽飾車旂染其色用之周人尚赤故用朱朱
朱砂也湛漬也丹秫赤粟熾炊也淳沃也以朱砂漬
赤粟越三月而烝之以烝下湯沃其米取其汁以漬
羽漬染也三入染三次纁赤色以纁入黑則成緅以
緅再入黑則成緇爾雅云一染爲縓再染爲竀竀與
赬同三染爲纁此三色皆入丹成者不言玄卽緅緇

之間所謂爵色也周人禮服多玄緇皆本赤出也
筐人
亦設色之工事闕
㡛(芒)氏湅(念)絲以涚(稅)水漚其絲七日去地尺暴(卜)之
晝暴諸日夜宿諸井七日七夜是謂水湅湅帛以欄(柬)
爲灰渥淳其帛實諸澤器淫之以蜃清其灰而盝(鹿)之
而揮之而沃之而盝之而塗之而宿之明日沃而盝之
晝暴諸日夜宿諸井七日七夜是謂水湅
此亦設色之工㡛卽柳車之荒衆采所聚故以名設
色湅煉通洗治曰湅未織曰絲織成曰帛灰涚水曰

涚湼淳厚漬也置諸滑澤之器以蜃灰淫蕩之蜃蛤也俟其灰滓澄清漉取其帛盝漉通揮攡洗也又沃之盝起以灰塗之越宿再沃再盝暴之日中宿諸井中經七日夜而後帛潔白輭滑可用也

周禮完解卷十一終

周禮完解卷十二

郝敬解

冬官考工記下

王人之事。鎮圭尺有二寸天子守之命圭九寸謂之桓圭公守之命圭七寸謂之信(伸)圭侯守之命圭七寸謂之躬圭伯守之天子執冒四寸以朝諸侯天子用全上公用龍侯用瓚伯用將繼子男執皮帛天子圭(句)中必(句)四圭(句)尺有二寸以祀天大圭長三尺杼(杼)上終葵首天子服之土圭尺有五寸以致日以土地祼(灌)圭尺有二寸有瓚以祀廟琬圭九寸而繅以象德琰圭九寸判規以除慝以易行璧羨度尺好三寸以為度圭璧五寸以祀日月星辰璧琮九寸諸侯以饗天子穀圭七寸天子以聘女大璋(句)中璋九寸邊璋七寸射四寸厚寸黃金勺(杓)青金外朱中鼻寸衡四寸有繅天子以巡守宗祝以前馬大璋亦如之諸侯以聘女瑑圭璋八寸璧琮八寸以覜聘牙璋中璋七寸射二寸厚寸以起軍旅以治兵守駔琮五寸宗后以為權大琮十有二寸射四寸厚寸是謂內鎮宗后守之駔琮七寸鼻寸有半寸天子以為權兩圭五寸有邸以祀地以旅四望瑑琮八寸諸侯以享夫人案十有二寸棗㮚十有二列諸侯純

九大夫絺五夫人以勞諸侯璋邸射素功以祀山川以
致稍餼
此刮摩之工也鎮圭取鎮安天下之意守者寳重之
意命天子錫命桓信躬解見大宗伯冒圭首有冒天
子之圭合四爲一下有邸上有冒冒長四寸天子用
全故執冒以朝諸侯象王者一統覆冒四方也龍圭
首爲龍形與瓚將三者皆祼圭諸侯來朝執此爲贄
助王祼將明臣服也詩云侯服于周厥作祼將是也
瓚瓚盤將瓚柄繼子男謂子男繼伯後無圭可執執
皮帛子男之璧不可爲瓚也鄭解未達天子圭卽鎮

圭一圭中開午分爲四必者分判之名一王分爲四
圭仰春官典瑞云四圭有邸以祀天也合四成一圭
卽聘義云孚尹旁達也鄭解未達大圭王所佩服之
圭長三尺春官典瑞云王晉大圭執鎮圭以朝日是
也杼杅通謂末殺而圜猶輪人澤行欲杼之杼終葵
爾雅云繁露也本草作冬葵卽今蜀葵首謂圭首刻
葵形葵葵向日芘根以象朝日而芘下國也葵揆也
象天子爲道揆之首也鄭謂杼作舒終葵作中椎爲
菌大圭椎首如菌謬也服猶佩也大圭可搢不可執
故曰服鄭引玉藻天子搢珽爲徵珽玉笏天子笏方

正無抒上士圭見大司徒祼圭酌酒灌神之圭有瓚
盛酒圭爲柄以祀宗廟也琬剡通無棱角形圜纖絲
帛襲圭曰繅諸侯有德王用錫使者執琬圭藉繅以
致命象德圓而文也琰剡通上削也剡圭長九寸上
剡下圜如規之半曰判規諸侯有姦慝王使人執此
戒之示政行也王圜者爲璧中有孔曰好羨則璧之
圜而微長者凡璧肉好均好三寸并肉九寸今旁減
一寸以益上下廣八寸而長尺爲餘羨天子以此璧
羨爲尺寸之度凡度皆取則也圭璧五寸其小者也
琮八方八棱穀圭圭刻粟文者也圭判曰璋判爲大

中邊三璋皆瓚柄也射卽璋之貫勺者勺卽瓚盤盛
酒者青金金青色朱金赤色黃金有青有赤赤者良
鼻瓚首龍形如鼻衡徑廣也天子巡守祀大山川用
大璋次山川用中璋小山川用邊璋璋合而在邊者
最小也宗祝宗伯之屬卽大祝前馬謂大享大祭用
馬牲則以三璋爲幣先馬特達獨用大璋加馬爲幣
則諸侯聘女納幣用之刻文曰瑑衆見曰覜聘問也
中璋刻牙齒文于上兵象以治兵駔粗也市儈之名
能權物價者秤錘曰權以琮爲權曰駔琮宗后王后
射琮角琮有八角王后守大琮與天子守鎮圭同故

曰內鎮駔琮有鼻以貫組爲權也以琮爲權亦若藝
藝之起度土圭之制地示守也兩圭合兩爲一也邸
以載也四望望祭四方山川等神夫人謂所聘國君
之夫人案几屬以陳設品物飾之以玉純皆也每列
皆九皆五夫人主君夫人勞諸侯謂勞問諸侯之爲
賓者亦用九列也璋邸璋半璧有底貫之而後可寘
素功不瑑飾也賓容在館執此致稍餼米曰稍牲曰
餼
按王人與大宗伯典瑞文參差而義互備鄭解大圭
引玉藻珽爲徵珽方正而大圭首圓不類謂終葵爲

椎頭尤鑿猶按本草註葵種不一脫華冬實者謂冬
葵即今蜀葵爾雅云終葵繁露也本草註繁露即今
胡胭脂菜也終冬也冬葵云繁露者以花葉獨大得
露多故詩云蓼蕭零露湑兮澤及四海云爾故大圭
刻形于首取天子首百揆之義也
楖人
楖一作櫛亦玉工事闕
雕人
亦玉工
磬氏爲磬倨句溝一矩有半其博爲一股爲二鼓爲三
參分其股博去一以爲鼓博參分其鼓博以其一爲之
厚已上則摩其旁已下則摩其耑端
此亦玉工也磬形如曲尺上曲者爲句下直者爲倨
矩即曲尺有半謂下直倍長也博廣也謂倨句之廣
一也股即上曲二謂股長倍于廣鼓即下直擊處三
謂鼓長多句之一三分之一謂鼓廣少句之一其厚
用直之寬三之一也已上謂聲清也凡樂器厚則聲
清薄則聲濁摩其旁使薄則濁矣已下謂聲濁薄者
不可使厚則摩其兩端使短小形小則厚而清矣
矢人爲矢鍭矢參分茀矢參分一在前二在後兵矢田

矢五分二在前三在後殺矢七分三在前四在後參分
其長而殺其一五分其長而羽其一以其笴稾厚爲之
羽深水之以辨其陰陽夾其陰陽以設其比夾其比以
設其羽參分其羽以設其刃則雖有疾風亦弗之能憚
矣刃長寸圍寸鋌十之重三垸前弱則俛後弱則翔中
弱則紆中强則揚羽豐則遲羽殺則趮是故夾而搖之
以眡其豐殺之節也橈之以眡其鴻殺之稱也凡相笴
欲生而摶圖同摶欲重同重節欲疏同疏欲㮚
此亦刮摩之工矢弓弩之矢古矢石鏃禹貢荊州丹
砮國語肅愼氏楛矢石砮故矢工亦刮摩也鍭鐵鏃

茀矢矢輕疾者見司弓矢職茀矢三分當作殺矢三分下殺矢七分當作茀矢殺矢有刃在前與鍭矢皆三分其矢之長而衡之以前一分後二分爲平前有鏃刃重也兵矢田矢五分以前二後三爲平鏃差小也茀矢七分以前三後四爲平鏃尤小也三分其長謂矢笴長三尺殺其前一尺令小趨鏃也又以三尺分爲五分一分著羽則羽長六寸也又量其笴之厚以爲羽之深不使傷笴也陰陽者陽浮陰沈陽仰陰伏試之水以辯竹材之上下也比矢括也夾其陰陽者陽往上陰往下居中爲括當括兩旁上下設羽于四角故曰夾比也凡羽居刃之三分羽輕金重三倍其刃則前後相得雖遇疾風不能驚憚也刃長寸圍寸鋌八寸中尺其重三垸垸丸通即前冶氏之制也俛低也翔旋也紆曲也趮躁同急也凡矢笴強弱與羽豐殺欲其適中如笴前弱則矢行低後弱則去而旋中弱則往而曲中强則揚而起此笴之鴻殺不稱也羽太多則矢行緩太少則行疾此羽之豐殺失節也以指夾其矢而搖之則知羽之豐殺以手橈其幹而曲之則知笴之鴻殺故相笴之法欲其材生而新又欲其幹摶而圜其圜同則擇其重者用之其重同

則擇其節之稀疏者用之其節疏同則擇其堅栗者用之如此則材美而矢良生新也謂不朽蠹摶圜同

陶人爲甗（音言）實二鬴厚半寸脣寸盆實二鬴厚半寸脣寸甑實二鬴厚半寸脣寸七穿鬲（音格）實五觳（音胡）厚半寸脣寸庾實二觳厚半寸脣寸

此摶埴之工也摶土爲埴以制器而熱之于火曰陶陶瓦器古器多陶甗似甑無底鬴量名卽㮚氏以金爲之者實六斗四升甗實二鬴是一石二斗八升也迴邊曰脣盆以盛食甑以蒸有底而七穿以通火氣孔曰穿鬲鼎屬所以烹穀旊人云三豆成觳與斛異觳斗二升斛十斗也此云五觳實六斗[illegible]庾亦量名實二觳二斗四升也或云庾十六斗

旊（倣）人爲簋實一觳崇尺厚半寸脣寸豆實三而成觳崇尺凡陶旊之事髻（刮）墾薜（白）暴（剝）不入市器中䏝（去轉）豆中縣（玄）䏝崇四尺方四寸

此亦摶埴之工旊言倣也以泥摹倣成器圓曰簋方曰簠簋形如豆而大四升爲豆三豆成觳觳斗二升也髻言刮薄也鄭讀作兀兀刖足也陶器歉邪似之墾傷也薜擘通裂也暴墳起也不入市不以鬻也器謂器形正卽簋下高柄䏝轉通卽今陶人轉盤以爲

圜者中猶合也縣縣繩爲直也器圜合于轉柄直合于懸則陶器之良者矣膊高四尺方謂徑廣徑四寸則圜一尺二寸也

梓人爲筍虡巨天下之大獸五脂者膏者臝力果反者羽者鱗者宗廟之事脂者膏者以爲牲臝者羽者鱗者以爲筍虡外骨內骨卻行仄行連行紆行以脰豆鳴者以注咮鳴者以旁鳴者以翼鳴者以股鳴者以胷鳴者謂之小蟲之屬以爲雕琢厚脣弇口出目短耳大胷燿後大體短脰若是者謂之臝屬恆有力而不能走其聲大而宏有力而不能走則於任重宜聲大而宏則於鐘宜

若是者以爲鐘虡是故擊其所縣而由其虡鳴銳喙決吻數朔目顅監脰小體騫腹若是者謂之羽屬恆無力而輕其聲清陽而遠聞無力而輕則於任輕宜其聲清陽而遠聞於磬宜若是者以爲磬虡故擊其所縣而由其虡鳴小首而長摶團身而鴻若是者謂之鱗屬以爲筍凡攫閷殺援簭箋之類必深其爪出其目作其鱗之而深其爪出其目作其鱗之而則於眡必撥爾而怒苟撥爾而怒則於任重宜且其匪色必似鳴矣爪不深目不出鱗之而不作則必穨爾如委矣苟穨爾如委則加任焉則必如將廢措其匪色必似不鳴矣

此木工也梓木名林美可爲器因以名工筍虡以縣鐘磬之屬橫者曰筍直者曰虡脂牛羊之屬膏犬豕之屬臝虎豹之屬毛淺曰臝以爲筍虡謂刻其形爲筍虡之飾外骨骨在外介蟲之屬卻行蟲能兩頭行者蚯蚓之屬仄行蠏屬連行蟻屬紆行蛇屬脰頸也以脰鳴蛙屬注咮通噣也旁鳴以脅蟬屬翼鳴以翅莎鷄也股鳴以肘斯螽也胷鳴榮原之屬俗名脚蛇皆小蟲樂器雕琢則用其形不可以飾筍虡也厚脣弇口虎豹鐵口之狀大胷燿後前粗後細也燿讀若稍細而長也大體短脰身大項促也任重謂刻其形

爲鐘虡之趺擊其鐘聲如自虡獸出由猶同如也銳喙尖觜決吻及脣數目急視也顅脰長頸也騫腹腹縮而騫舉也摶身圜身也鴻大也魚龍之屬刻其形以負筍攫以爪摶物閷殺同援捉也簭噬同嚙也謂摶而殺之援而嚙之也鱗甲也之語辭而彤通頰毛曰彤魚龍鰓頰有骨狀如彤怒謂張其鬐鬛作張也眡怒視撥跋起貌任重謂負筍匪斐同匪色猶言光景穨落也委靡也廢措猶言委頓

梓人爲飲器勺杓一升爵一升觚三升獻以爵而酬以觚一獻而三酬則一豆矣食一豆肉飲一豆酒中人之

食也凡試梓飲器鄉向衡而實不盡梓師罪之
梓人亦木工也飲器飲酒之器勺爵觚豆四者皆飲器勺爵受一升觚受三升獻以爵則飲一升酬以觚則飲三升一獻一酬是飲四升也四升爲豆食一豆肉飲一豆酒中人之常鄉向同衡平也平爵向口而酒不盡則制器不善也梓人之長以罪梓人
按鄭謂觚作觶觶三升觚二升豆酒之豆作斗然禮文之不合何但觶觚之二三升耳存焉可也
梓人爲侯廣與崇方參分其廣而鵠居一焉上兩个與其身三下兩个半之上綱與下綱出舌尋縜云寸焉張皮侯而棲鵠則春以功張五采之侯則遠國屬張獸侯則王以息燕祭侯之禮以酒脯醢其辭曰惟若寧侯毋或若女不寧侯不屬于王所故抗而射女强飲强食詒女曾孫諸侯百福
亦梓人木工之事侯射埰也廣與崇方謂高與寬等鵠鶴屬大鳥以名侯中三分侯身之廣以一分爲鵠侯用布个謂上下幅中幅爲鵠上下夾鵠二幅爲身又上下夾身二幅爲舌舌以長出名上兩个謂上舌與上身也舌長居身之二是與身爲三也下兩个半之謂下身與下舌減上之半侯形如猴上舌如兩臂

下狹如足綱即舌也以繩貫其中引而張之舌上下兩端比身各吐出八尺曰尋縜繩也寸圍一寸皮侯以皮飾侯而中棲鵠此大射之侯也天子春將大祭與諸侯羣臣射作其容體以選助祭之士中多者與祭故曰以功五采五色畫布心爲正遠國服屬來朝張此侯與射所謂賓射也獸侯畫獸于侯天子畫熊休息燕閒之射也祭侯服不氏爲獲者受獻而祭之也辭祝辭寧侯猶易云康侯寓義以戒諸侯也
按侯立于彼侯射曰侯其形上舌廣下舌窄如猿猴舒臂然猴捷善避矢故以名後儒以射諸侯爲義豈先王重賓客親萬國之義天子而射侯猶可言也士庶人而皆射侯是訓逆也
廬盧人爲廬器戈柲六尺有六寸殳長尋有四尺車戟常酋矛常有四尺夷矛三尋凡兵無過三其身過三其身弗能用也而無已又以害人故攻國之兵欲短守國之兵欲長攻國之人衆行地遠食飲饑且涉山林之阻是故兵欲長守國之人寡食飲飽行地不遠且不涉山林之阻是故兵欲短凡兵句兵欲無彈旦刺兵欲無蜎絹是故句兵椑卑刺兵摶團轂兵同强舉圍欲細細則校效刺兵同强舉圍欲重重欲傳人傳人則密是故侵

之凡爲殳五分其長以其一爲之被而圍之參分其圍
去一以爲晉圍五分其晉圍去一以爲首圍凡爲酋矛
參分其長二在前一在後而圍之五分其圍去一以爲
晉圍參分其晉圍去一以爲刺圍凡試廬事置而搖之
以眡其蜎也灸々諸牆以眡其橈之均也橫而搖之以
眡其勁也六建既備車不反覆謂之國工
此亦木工也廬作籚攢竹爲兵柄與纑通細而長如
線纑今俗謂長鎗爲線鎗是也柲柄也殳杖無刃者
長尋有四尺是一丈二尺也車戟車旁建戟倍尋曰
常一丈六尺也酋長也矛鎗也常有四尺則二丈也

夷矛長狄所用之矛三尋則二丈四尺人身不過八
尺三尋則三倍人身過此不止反以害人爲不便于
藏用也攻國出征也守國居守也出征人多兵太長
則迫促難運勞苦飢渴則難負荷守國反是故長短
各有宜句兵謂戈戟用以鉤取人彈圍也蜎蠕也句
兵側用故柄欲扁椑斧柄斧柄扁則有方向柄如之
刺兵謂矛以直刺柄用圜摶圜同圜也毄擊同繫兵
謂殳屬用以撞擊首尾皆欲堅勁而手舉處欲稍細
細則把持便邇之紋急也校紋通矛以刺人亦欲首
尾同强卽上云欲無蜎但手把圍處欲稍重有金在
前輕則蜎重則與手不合而持不密傅猶合也合則
密密則器隨手運刺無不入而能侵人殳上無刃下
端著鐏便揗載也被手把處把以下殺三分之一以
爲晉圍晉揗同揗也以殳末下揗入鐏中矛則殺上
揗入刃內舉殳矛餘兵可知凡試廬人之事直揗而
搖之視其蜎否橫拄之兩牆間轅而納之以視其本
末强弱均否灸猶拄也橫置膝上以兩手執兩頭搖
之以視其中之勁否六建謂戈殳戟酋矛夷矛與人
爲六皆建于車上不反覆謂不傾側則輕重得法是
謂國工

匠人建國水地以縣置槷臬以縣眡以景爲規識日出
之景與日入之景晝參諸日中之景夜考之極星以正
朝夕
此亦木工也匠人本木工兼治土取相克之意建國
建城郭宮室水地置水地中以求平而垂繩四隅以
合水槷臬同植木爲臬以縣繩也景日景眡謂植表
中央視日出入景以正方向也爲規謂臬景自日出
至日入由西轉東如規之圜也晝則參日正中之景
夜則考北辰所在朝夕相參則東西南北正矣
匠人營國方九里旁三門國中九經九緯經涂九軌左

祖右社面朝後市市朝一夫夏后氏世室堂脩二七廣四脩一五室三四步四三尺九階四旁兩夾窻白盛門堂三之二室三之一殷人重屋堂脩七尋堂崇三尺四阿重屋周人明堂度毄入九尺之筵東西九筵南北七筵堂崇一筵五室凡室二筵室中度以几堂上度以筵宮中度以尋野度以步涂度以軌廟門容大扃均七个闈門容小扃參个路門不容乘車之五个應門二徹參个內有九室九嬪居之外有九室九卿朝焉九分其國以爲九分九卿治之王宮門阿之制五雉宮隅之制七雉城隅之制九雉經涂九軌環涂七軌野涂五軌門阿之

制以爲都城之制宮隅之制以爲諸侯之城制環涂以爲諸侯經涂野涂以爲都經涂

此亦以木工兼土皆匠人之事四方皆九里謂王城旁三門謂每方三門共十二門國中城中九經九緯街道南北爲經東西爲緯涂卽道凡車行兩輪曰轍轍謂之軌軌法也凡車以此爲法九軌道可容九車幷行左祖祖廟居左右社社稷居右朝廷居前市肆居後朝市之地共百畝一夫之田也世室謂宗廟堂在室前脩以南北言深也廣以東西言寬也古者度地以步六尺曰步二七深十四步也廣四脩一謂寬四分其脩而加一加三步半是寬十七步半也堂後曰室五謂五間三四步謂四步者三是十二步也又爲三尺者四是十二尺也十二尺爲兩步通前十二步亦十四步是室之深廣等也鄭爲五行之說以附會明堂之制檠也九階堂四面爲階南面三階餘三面各二堂四旁皆有門夾門爲兩窻白盛以蜃灰飾壁盛言蜃也門堂古人門左右有堂卽塾也其堂脩廣用正堂三分之二其室用正室三分之一重屋如今樓閣重檐也堂脩七尋深五丈六尺崇三尺謂陛高三級屋簷曰阿四阿重屋謂四面皆重檐明堂周

人廟朝堂以向明得名也重席曰筵筵九尺東西九筵廣八丈一尺也南北七筵深六丈三尺也堂崇一筵陛高九級也室二筵深廣皆一丈八尺也凡室中蒸坐處以几度之堂上行禮處以筵度之宮院內以兩臂爲尋度之野外論里以兩足爲步度之涂行讓車以軌度之廟門納烹以鼎度之朝門乘輿出入以車度之扃鼎鉉如曲禮入戶奉扃之扃門內外有兩鉉以貫橫木閉門鼎兩旁亦有長鉉以木横蓋上貫而舉之鼎出入以扃故以扃度門凡言个者皆奇數鼎扃車轍皆兩而鼎車奇故稱个大扃牛鼎之扃七

个謂七鼎可幷行出入闈門通宮內小門小扃倍鼏之扃參个謂三鼎可幷出入也路門內朝門乘車四馬車五个謂五車路門之廣不容五車一車二輪爲軌軌廣六尺六寸五車廣共三丈三尺應門在路門外二徹卽二轍循二軌一車二軌也參个謂三車廣一丈九尺八寸內九室謂宮中也九嬪見天官外九室謂寮署也九卿謂三孤六卿九分謂九卿分職治事王宮謂天子之居雉高一丈循一堵門阿五雉高五丈也鄭云長三丈高一丈曰雉隅屋角宮隅七雉高七丈城隅九雉高九丈經涂九軌城中直道可幷

容九車也環涂卽緯途旁出四達之道鄭謂環城之道迂也野涂郊外之道都城王子弟封于畿內者之城隅高五丈如王門也畿外列國諸侯之城隅高七丈如王宮也諸侯國之經涂七軌如王國之環涂也王畿之野涂五軌以爲都邑之經涂

按明堂十二室象十二月其說不見于詩書孟子但稱其爲王者之堂耳法莫詳于考工第云東西南北堂室深廣無靑陽總章左右个等制鄭氏極力附會以五室配五行終未見合

匠人爲溝洫耜廣五寸二耜爲耦一耦之伐廣尺深尺謂之甽犬田首倍之廣二尺深二尺謂之遂九夫爲井井間廣四尺深四尺謂之溝方十里爲成成間廣八尺深八尺謂之洫方百里爲同同間廣二尋深二仞謂之澮專達於川各載其名凡天下之地埶兩山之間必有川焉大川之上必有涂焉凡溝逆地防謂之不行水屬不理孫謂之不行梢溝三十里而廣倍凡行句奠水句磬折以參伍欲爲淵則句於矩凡溝必因水埶防必因地埶善溝者水漱之善防者水淫之凡爲防廣與崇方其閷殺參分去一大防外閷凡溝防必一日先深之以爲式里爲式然後可以傳衆力凡任索約大汲其版謂

之無任葺屋參分瓦屋四分囷窌倉城逆牆六分堂涂十有二分竇其崇三尺牆厚三尺崇三之

此亦木工兼治水土匠人之事也溝洫田間水道耜卽犁孟子云以鐵耕是也其上曲木曰耒下削木貫鐵刺土曰耜廣五寸二耜一往一還曰耦其所伐之土深廣可一尺曰畎畎田間通水小道也田首謂一夫田之界首其畎倍之廣深二尺曰遂九夫一里爲井井間有溝又倍于遂百夫十里爲成成間有洫又倍于溝千夫百里爲同同間有澮又倍于洫百里之外必有大川凡遂溝洫澮水專達於川各載其名大

小不相𥾵越也土裂曰防裂必順理爲溝逆防則逹土性水屬水行相連屬不條理遜順則逹水性故皆不行梢作捎捎取也如輪人捎其藪之捎直通之也始小行三十里廣必倍由其大直易衝突也故善治溝洫者奠之使安流如磬形曲折或三一曲或五一直水勢委蛇則行不抄掠無先小後大之害若欲爲深淵則于曲處斗折如矩卽廻激爲淵矣句曲也矩凿尺凡爲溝因水勢則水自漱其溝而不壅塞凡爲隄防因地勢則水浸淫而不衝突爲防之法廣與高等則堅厚難壞下濶三分上殺減一分基欲厚也大

防外殺又殺于三分去一之外基益厚上益薄則防益固凡爲溝防之始必以一日之工或鑿或築計其深爲準以里爲率則一日可推百日一里可準百里然後可以合衆人之力總計其大成傅合也任索謂用繩也約束版築牆也汲引也引大急則版曲而築不堅謂之無任版不勝任也葺屋茅覆屋也瓦屋瓦覆屋也三分四分謂各分其屋之深以其一爲屋之峻葺三一瓦四一者草欲甚峻則霤急而不朽敗囷窌倉皆以積穀圜曰囷方曰倉窌作窖穴地曰窖城郭內城爲此四者之牆其高六分上殺一分上小于下曰逆堂涂堂下路以甓甃之十分爲率中高二分使水分注兩邊也竇宮中洩水之道崇三尺防壅塞也凡墻厚三尺以爲基崇九尺卽前防廣與崇方其殺三分去一之法也鄭註里爲式之里作以未然

按溝洫之法與地官遂人同皆未嘗有鄉遂用貢都鄙用助之說鄭氏執以九夫爲井以下溝澮爲畿內采地貢法不知何据記言爲澮止百里不及萬夫以天下無方千里不斷之井也爲溝必磬折防必因地勢以地勢有華離不皆方幅整齊也然則古人之爲井田可知豈尺寸裁割之謂與

車人之事半矩謂之宣一宣有半謂之欘燭一欘有半謂之柯一柯有半謂之磬折

此亦木工也攻木之工莫要于車攻木之器莫先于矩此節卽車以明矩而歸本人身序云車之登下以人爲節設矩由人身非强設也矩卽今曲尺一倨一句如人磬折人身八尺自首至腹及腰以下爲三節首尺五寸腹二尺腰下四尺有五寸矩倨句皆尺而倨微長磬折之象半矩五寸也人首頂髮際以上曰宣易曰爲宣髮宣長五寸故半矩謂之宣自宣以下全首連項頸一尺五寸又加五寸及胸則二尺謂

之欘欘斵通小斧也柄長二尺一欘又半及腰長三尺謂之柯柯伐木長斧之柄也並前宣半矩是三尺有五寸爲人身腰以上之度一柯又半長四尺五寸爲腰以下之度是謂磬折王藻子游云三分帶下是也故矩由人身生車以人爲節此也欘與柯皆攻木之器皆取則于人身鄭解未達

車人爲耒庛次長尺有一寸中直者三尺有三寸上句者二尺有二寸自其庛緣其外以至於首以弦其內六尺有六寸與步相中也堅地欲直庛柔地欲句庛直庛則利推句庛則利發倨句磬折謂之中地

此亦木工車人之事耒耕器車人而爲耒者車有輪轅軸軏句曲與耒相似猶輪人爲蓋也車式六尺六寸耒式亦六尺六寸吳氏遂欲改車人作耒人非也庛鄭讀爲棘刺之刺愚按庛與耜通易云剡木爲耜謂耒下有木貫鐵處形鋭如刺乃所謂耜也卽今之犂底長一尺有一寸中直者卽耒也今犂轅直前向下曰中直長三尺有三寸上句者犂底一尺一寸向後邪曲而上長二尺二寸卽今犂尾手所推也犂自庛至尾一倨一句由下而上三尺三寸通謂之耜中一直木自後至前一倨一句由上而下亦三尺三寸通謂之耒如兩磬參差相合其全體也故自庛緣外向後又自尾向前以至庛首中間直徑可六尺六寸蓋上耒下耜各三尺三寸也弦徑也六尺爲步野度以步正相應以上鄭解俱未達耕堅土則耜宜直平入不深故利于推耕柔土耜宜句向下則深入而起土多倨句磬折謂上耒下耜皆欲一曲一直如磬之折也中地謂耒與土相宜也

車人爲車柯長三尺博三寸厚一寸有半五分其長以其一爲之首轂長半柯其圍一柯有半輻長一柯有半其博三寸厚三之一渠規三柯者三行澤者欲短轂行

山者欲長轂短轂則利長轂則安行澤者反輮行山者仄輮反輮則易仄輮則完六分其輪崇以其一爲之牙圍柏車轂長一柯其圍二柯其輻一柯其渠二柯者三五分其輪崇以其一爲之牙圍大車崇三柯綆看寸牝服二柯有又參分柯之二羊車二柯有參分柯之一柏車二柯凡爲轅三其輪崇參分其長二在前一在後以鑿其鉤徹廣六尺鬲長六尺

此亦木工車人之事所以異於輿人者輿人造乘輿車人造任車也任車三等牝服牛爲大車其次爲羊車以小于牛車名也又次爲柏車柏言迫以制低迫地

行也蓋輜車之類為車必以斧斧柄曰柯執柯運斧因柯為度柯長三尺寬三寸厚寸半其形圜而扁首謂斧鐵猶前節耜鐵亦謂之首也五分柯長以一分為首則首長六寸也轂大車之轂長半柯一尺五寸也大車任重轂短欲行利也轂圍一柯有半是四尺五寸大則堅也輪中之輻亦長四尺五寸寬三寸厚一寸渠通作規謂車輪鄭謂為輪牙也三柯九尺也三其三柯是大車輪圍二丈有七尺徑高九尺也行澤八句通論三等任車轂輪之式澤泥塗也山陸阜也輮輮木為牙以抱輪也反輮謂反木心向外堅滑

利泥水易行也仄輮謂側其木使表裏相依山行則磨不磷而完固也六分其輪崇謂大車輪高九尺以六分之一為牙牙寬一尺有五寸也柏車之轂長一柯三尺也長倍大車欲其穩也圍二柯六尺亦大于大車也其輻一柯三尺短于大車也其輪之規二柯者三是輪週一丈八尺徑高六尺也五分其輪高以其一為牙圍是牙寬一尺有二寸也大車輪崇九尺扁側厚一寸緶扁也牝服謂車箱凡器虛而能受者曰牝大車之箱二柯又三分其柯之二是深廣皆八尺也羊車二柯又三分柯之一是深廣七尺也柏車

二柯是深廣六尺也則其輪轂輻牙以次殺可推矣凡為輈以下包乘車言車底中長木曰輈各視其輪之高三倍之以為輈長後至軫前至衡三分為率二在前駕牛馬一在後承車箱鉤曲也輈形自前軫以前稍上曲以避牛馬至衡又稍下曲以受衡鉤車曰鉤鋻其鉤卽鋻輈以置車箱也徹通也與轍同通兩輪為一轍也其廣六尺乘車之轍六尺六寸不及六寸約任車言也鬲卽衡與軛通輈端橫木厄制牛領者也

弓人為弓取六材必以其時六材既聚巧者和之幹也者以為遠也角也者以為疾也筋也者以為深也膠也者以為和也絲也者以為固也漆也者以為受霜露也

凡取幹之道七柘為上檍次之檿桑次之橘次之木瓜次之荊次之竹為下凡相幹欲赤黑而陽聲赤黑則鄉向心陽聲則遠根凡析幹射遠者用執射深者用直居幹之道菑栗不迆則弓不發凡相角秋閷殺者厚春閷者薄稺牛之角直而澤老牛之角紾而昔錯疢疾險中瘠牛之角無澤角欲青白而豐末角之本蹙於𦡀腦而休吳於氣是故柔柔故欲其執也白也者執之徵也夫角之中恒當弓之畏限畏也者必橈橈故欲其堅也青

也者堅之徵也夫角之末遠於剒而不休於氣是故脃
脃故欲其柔也豐末也者柔之徵也角長二尺有五
寸三色不失理謂之牛戴牛凡相膠欲朱色而昔錯昔
也者深瑕而澤紾而摶團廉鹿膠青白馬膠赤白牛膠
火赤鼠膠黑魚膠餌犀膠黃凡昵之類不能方凡相筋
欲小簡而長大結而澤小簡而長大結而澤則其爲獸
必剽以爲弓則豈異於其獸筋欲敝之敝漆欲測絲欲
沈得此六材之全然後可以爲良

此以下至末皆弓人之事亦木工也此一節言弓材
也六謂幹角筋膠絲漆取以時如冬取幹秋取角夏

取絲漆之類材旣具得巧匠乃能調和用之幹材善
則及遠角材善則發速筋以束則中深膠以黏則合
不解絲以結則固不壞漆以飾則受霜露不液檍柘
也俗名牛筋檿山桑凡相幹色欲赤黑聲欲清陽色
赤黑則不近皮而向心聲清陽則不近根而倹直旣
得美材則析以爲幹埶謂木微曲有勢木勢曲則往
疾利于射遠木理直則力勁利于射深居幹之道謂
布置弓幹之法菑栽同猶輪人察其菑之菑木立曰
菑臬堅固也不迆不邪枉也發動損也弓幹堅直則
本固而角筋相附不發傷與後末應將發之發同鄭

謂臬作裂此以上相幹之事凡相角牛秋殺者角厚
氣收斂而實也春殺者角薄氣發生而虛也牛犉者
角紋順直而光潤牛老者角紋紾結而錯雜昔作錯
牛有疢病者角裏必傷險猶傷也牛瘦瘠者角無滋
澤青白則其色善豐末則其質厚蹙近也剒腦同休
溫養也畏隈通謂弓曲隈處角根欲白蓋近腦有生
氣則和柔而可曲爲埶色白者埶之驗也角中欲青
蓋角之中當弓之曲張弓曲撓而不堅則易折色青
者堅之驗也角末欲豐蓋末去腦遠生氣不休則脃
而不柔豐末者柔之驗也凡角長至二尺五寸而本

白中青末豐三色中理則全牛之精氣完聚于角謂
之以牛戴牛此角之最良者鄭謂一角値一牛非也
此以上皆相角之事凡相膠色欲其朱紋欲其錯其
紋瑕深透光澤其質紾密團結廉隅堅利此膠之善
也鹿膠以下凡六等或用角或用皮或用膘皆可煑
煉爲膠牛膠獨曰火赤卽所謂色欲朱者也餌色堅
白如珥昵黏也類聚也方分也易曰方以類聚凡黏
合之類不能分人事物理莫不皆然以明六膠不可
合聚也此以上相膠之事凡相筋以條直滋潤爲上
小簡猶條直也小細也簡直也大結猶纍堅也澤鮮

潤也其筋如此其為獸必剽疾以為弓則弓豈異其
獸敵之敵謂揉之極熟此以上相筋之事也凡相漆
欲其滑澤測作澤俗謂良漆似鏡鄭作清非也此相
漆之事凡相絲欲其沈沈重也絲細而沈則練之極
純此相絲之事也

凡為弓冬析幹而春液角夏治筋秋合三材寒奠體冰
析灂冬析幹則易春液角則合夏治筋則不煩秋合三
材則合寒奠體則張不流冰析灂則審環春被弦則一
年之事

此言為弓既得美材治之尤必以時即序所謂天有

時地有氣材有美工有巧也析木為幹必于冬液角
謂以水漬角必於春揀揉其筋必於夏附合三材必
于秋弓以角幹筋三為要故稱三材後云三均三至
皆謂此也鄭以三材為膠漆絲恐非奠定也三材既
合以竹夾縛之定其體必於寒時灂膠也膠色晶灂
析而煑之必于冰凍時膠乃堅或謂灂為漆漆不可
析冰非用漆之時冬月析幹明年秋用則時易而材
定春氣溫和漬角則角不强脆夏日炎暑治筋則易
乾而不煩亂秋氣温涼適中合三材則剛柔相得寒
月定體則三材挺勁而張之不流移冰凍析膠則膠

性正疑而環束審固又明年春弓乃可被弦則是歷
期歲而後事集也

析幹必倫析角無邪斲目必荼斲目不荼則及其大脩
也筋代之受病夫目也者必强强者在內而摩其筋夫
筋之所由幨殫也恒此作故角三液而幹再液厚其帤
如則木堅薄其帤則需輭是故厚其液而節其帤約之
不皆約疏數必侔斲摯必中膠之必均斲摯不中膠之
不均則及其大脩也角代之受病夫懷膠於內而摩其
角夫角之所由挫恒由此作

此申言弓人治三材之事析幹必倫順木理也析角

無邪欲其正也目木節謂柘檍桑橘等木多節荼茅
秀和柔也玉藻云諸侯荼言芴不挺直也斲去木節
使幹柔和不挺直則筋附不可久大脩言日久也木
節堅强斲不平則內挺直摩搓其筋筋殫絕由此始
幨殫通液用水火煑治也角三液木再液則調和可
用帤弓裨幹內以木副之曰帤帤厚則强帤薄則弱
需輭同即馬不契需之需液不厭多則帤雖厚而適
節厚猶多也節謂不堅不輭約謂以絲和膠纏束弓
帤也不皆約謂弓全體疏密相稱侔稱也斲幹厚薄
欲中用膠多寡欲均摯致也謂斲削工致幹不中則

折膠不均則裂久則角代受其病膠在角內有厚薄
角被摩動挫折由此起矣
凡居角長者以次需輭恒角而短是謂逆橈引之則縱
釋之則不校絞恒角而達辟如終紲非弓之利也今夫
茭交解中有變焉故校於挺臂中有柎焉故剽恒角而
達引如終紲非弓之利
此節申言用角之法居角猶言居幹凡用角長者居
弓隈次猶居也需輭通謂弓曲隈處長者居隈則短
者居弰如此則角之長短稱幹而中與末强弱相應
矣恒緪通猶竟也竟角而短謂角短于幹則引其弦

而縱放無力謂之逆橈逆猶反也言反引之易橈也
釋舍也謂放弦舍矢其去不急校絞通急也猶廬人
細則校之校達謂角直達兩弰紲弓鞦以竹夾弓體
繩紲之使正詩云竹鞦緄縢是也角長如終鞦非弓
之利蓋弓引之用力者挺臂也放弦送矢者兩弰也
臂與弰居角異茭作骹猶輪人去其一以爲骹圍之
骹近弰細處如人足脛骨曰骹解猶節也茭解猶骹
節有變言骹節與臂不同校角不連臂則弰得自遂
而送矢急挺臂謂弓近把淵隈之間用力之處柎謂
手把處兩畔有側骨附之以助其强用角于柎上下

宜長也剽疾也骹臂既異苟恒角而達引之如弓在
紲中非弓之利正以此
撟幹欲孰於火而無贏撟角欲孰於火而無燂潛引筋
欲盡而無傷其力鬻煑膠欲孰而水火相得然則居旱
亦不動居濕亦不動苟有賤工必因角幹之濕以爲之
柔善者在外動者在內雖善於外必動於內雖善亦弗
可以爲良矣
此言弓人合材水火燥濕緩急之節撟橋同揉也贏
太過也燂燖同爛也幹不火則不定過則脆故無贏
角不火則不柔過則腐故無燂筋引則伸引急則傷

而易絕膠鬻則黏水多則解火勝則焦故水火欲相
得四者適宜以爲弓則處燥不剛處濕不柔是良工
也若夫賤工揉材不中水火失宜燥濕不調合于外
必動于內不可以爲良
凡爲弓方其峻而高其柎長其畏而薄其敝宛之無已
應下柎之弓末應將興爲柎而發必動於𦐖晒弓而羽
𦐖末應將發
此言弓柎與弰相應之法柎弓把也持力在柎引弦
在弰柎高厚則弓力堅固弰往來而柎不動則弓無
發傷之病峻謂弰也末矯而勁曰峻高謂側骨厚也

畏弓曲隈敝蔽同謂弓背在外者欲平而薄鄭謂人
所握持處恐非也宛曲也謂引弦滿已止也應隨也
無已應謂隨人操縱永不動傷下柎謂柎低末即骿
也與引動也發傷損也摋殺同薄也弓自隈敝以上
薄于柎曰殺羽如羽飛搖動也言下柎之弓柎薄無
力骿末應弦將與柎必因之發傷柎既發則兩隈背
殺薄處失勢而輭動如鳥羽搖捩弓至羽殺不定則
末骿豈能終固將應手發傷焉得無已之應乎鄭解
未明

弓有六材焉維幹强之句張如流水維體防之句引之

中參維角㧓之勞句欲宛而無負弦引之如環釋之無
失體如環材美工巧爲之時謂之參均角不勝幹幹不
勝筋謂之參均量其力有三均均者三謂之九和九和
之弓角與幹權筋三侔膠三鋝劣絲三邸漆三㪺庚上
工以有餘下工以不足

此總論良弓之式六材幹爲本弓之强惟幹之力幹
直則體正雖張如流水而體正足以防其流不迆邪
也防謂如水有防鄭以維體連下句解謂絲之弓檠
非也矢長三尺引滿三尺後發則曲至矣能無損傷
者維角撐持之宛圜也無負弦謂弦開不迫幹猶輪
人幬不負幹之負引中參而宛如環即不負弦也鄭
謂不辟戾恐非如環即宛也釋謂放弦弦釋而弓體
猶如引滿之正無辟戾反去之患則弓之均者也詩
云敦弓既均弓以均爲德其材美其工巧其爲時是
謂三均角盡美幹盡美筋盡美三者相當不能相勝
亦謂三均量人之力有强者有弱者有强弱半者各
適其用亦謂三均三均各三謂之九和和亦均也鄭
解恐非角與幹權以下皆極言良工治材之均和也
權猶稱也三猶參也侔言謀也鋝埒通等也邸抵通
相當也㪺臾通相從臾也皆均和之意是書觧義變

幻多此類鄭泥數解則一弓用膠三鋝六兩鋝是
用膠十八兩也陶人二斗四升爲庾是用漆七斗二
升無是理矣上工良工下工賤工以用也良工用材
常若有餘下工用材常若不足

爲天子之弓合九而成規爲諸侯之弓合七而成規大
夫之弓合五而成規士之弓合三而成規弓長六尺有
六寸謂之上制上士服之弓長六尺有三寸謂之中制
中士服之弓長六尺謂之下制下士服之

此言弓貴賤大小形體之制規圜也凡弓强者體直
弱者體曲材有長短長者句少多而後成規短者句

促少而成規貴者用長賤者用短以等而降据夏官
六弓天子之弓王弧體直故合九成規諸侯之弓唐
大微曲故合七成規大夫之弓夾庾曲多故合五成
規士弓尤短曲故合三即成規弓長六尺六寸以下
三等又以人身材力論猶桃氏之劍也

凡爲弓各因其君之躬志慮血氣豐肉而短寬緩以荼
若是者爲之危弓危弓爲之安矢骨直以立忿埶以奔
若是者爲之安弓安弓爲之危矢其人安其弓安其矢
安則莫能以速中且不深其人危其弓危其矢危則莫
能以愿中

此言用弓各因人之形性荼和柔也危急也人體柔
性緩則弓宜急弓急則矢宜緩人形勁性躁則弓宜
緩弓緩則矢宜急弓強則危弓柔則安矢羽豐則安
羽殺則危人安弓安矢安則大緩而不捷烏能中人
危弓危矢危則大急而不愿烏能中愿慤謹也射以
觀德與性情通良工知道則進乎技矣

往體多來體寡謂之夾臾之屬利射侯與弋往體寡來
體多謂之王弓之屬利射革與質往體來體若一謂之
唐弓之屬利射深

此論弓之名類不同往張而外也來弛而內也夾庾
王唐等名見夏官司弓矢職張時體曲弛時體直是
夾庾弓之類其弓柔可用射侯與弋鳥皆不遠故宜
張時體直弛時體曲是王弓之類其力強可用射革
與木椹革皮也質木椹也解見司弓矢職張弛曲直
相似者是唐弓之類強弱中利于射深名類不同所
用亦異

大和無灂其次筋角皆有灂而深其次有灂而疏其次
角無灂合灂若背手文角環灂牛筋蕡灂麋筋斥蠖灂

此用膠和弓之法中言首節膠所以爲和明九和之
法也弓良者必大和蘗材合曰和膠所以爲和也灂

即膠善膠者如自然有灂若無灂灂無則筋角皆無
痕迹所謂大和也其次無灂惟筋角有灂而深密不
露灂亦和之至也其次有灂可見而疏不深密也其
次膠合處宛然可見幹筋皆受膠惟限裏之角無灂
此膚品耳善合灂者其三材合同如側人手視其背
掌之交上下紋理異而無附合之迹此之謂大和無
灂之弓如是也角與筋附幹皆膠之功非膠則角不
附非膠則筋不屬是故角與膠相循環不斷也牛筋
勁而纖膠合則賁勇持力蕡蕡通忿也麋筋膠合則
膩而柔如尺蠖隨弓曲伸也斥尺通蠖屈蟲也易曰

又變之屈以求伸也

和弓轂摩覆之而角至謂之句弓覆之而幹至謂之侯弓覆之而筋至謂之深弓

此用弓調齊之法中言首節角爲疾幹爲遠筋爲深三材和均之義和弓謂將挽弓先調之轂擊同拂其塵也摩以手摩覆猶反也反而張之使至至到弦也張之而驗其三材角至者柔故曲而爲句弓詩云敦弓旣鉤鄭據司弓矢職云句者爲惡弓非也幹至者强故及遠而爲射侯之弓筋至者堅故善入而爲深弓故曰角所以爲疾幹所以爲遠筋所以爲深三

者一不至不可爲良工鄭云覆猶察也至猶善也亦通

右工人三十分治王材以明百官六職各有一定之法入主載圓履方撫神器綜六合宰相總百揆任庶官奈何廢法弛考使冗媮者曠瘝詭遇而獲乃事哉是作者之志也

周禮完解卷十二終　萬曆丁巳季秋京山郝氏刊刻

周禮完解十二卷 浙江吳玉墀家藏本

明郝敬撰敬有周易正解已著錄此書亦謂冬官散見於五官而又變幻其詞謂陽分六官以成歲序陰省冬官以法五行穿鑿尤甚中間横生枝節不一而足如典瑞職王晉大圭執鎮圭晉即搢字鄭衆注本不誤賈疏云搢插也謂插大圭長三尺玉笏於帶間手執鎮圭尺二寸其義亦最明而敬謂接見曰晉晉進也行禮從容漸進如日之升以附會於經文朝日之語果終歲如是乎此亦務勝古人之過矣

周禮古本訂註五卷考工記一卷

〔明〕郭良翰撰

福建師範大學圖書館藏明萬曆刻本

附《四庫全書總目·周禮古本訂註六卷》提要

周禮古本訂註序

余既輯周禮古本註成則覲然嘆曰六經何不幸亡於秦也而周禮獨以不秦亡者亡也不用亡用亦亡不存亡存尤亡周禮何不幸邪夫周禮之為聖世太平與為末世瀆亂也書具在也庸渠辨者碩第六官秦亡一耳一猶存也自漢季氏上之河間河間補以考工考工記出而冬官竟亡其後儒者競奐揣摩俞廷椿宋

王次點丘葵吳澄元及何氏喬新明五
家伸主斯盟或謂冬官錯簡
於五官取其類冬官者以為
冬官而五官亡又謂五官亙
有錯簡并取其五官之肖五
官者以參伍於五官而六官

俱亡分裂割擄爚亂棼挐小
者優孟大耆黎丘魅足皃頸
不可勝原固不待劉歆輔新
荆公禍宋而周禮之刼灰更
無贏矣宋葉文康氏時廼不
勝叢憤總為之案曰周禮出

自劉德累周禮者亦劉德周
禮立自劉歆誣周禮者亦劉
歆周禮傳自鄭康成壞周禮
者亦康成夫一禮耳始劉洎
鄭姬聖殆無完膚而文康更
深其說誣周禮者一時之失

其法在壞周禮者千載之失
其法亡勘獄蔽罪夫且鐵伏
寧問五家則古文周禮孰是
已陳而芻狗為或曰古五官
固在也太平潰亂何居尤善
乎鄭伯謙之推言之也孔氏

文中伊洛濂渠諸子恨不及
用房杜魏徵愧不能用漢劉
氏宋王氏悔不善用善用則
周禮不善用則五均六幹國
服泉府而已矣關雎麟趾行
周官法度周禮可一日不講

邪或又曰五官割裂莫甚何
氏註本之者何夫註取其解
而已詮綜其舊解摭其詳閒
附損益要之發明本義而止
然則考工駢枝將無削乎曰
取節其辭冬官無庸贅五官

無加損也削之可不削亦一
公案也總之五官不離古文
者近是脫必懸定六典臆斷
百世索之五官之內索之五
官之外若有若無鴻鵠天表
誰能辨之祿曰去籍史曰闕

文易部位於五官固為躍冶
擬冬官於司空總屬說鈐吾
姑舍是而要之考工得殿周
官畢竟餘分閏漢五官傅嚴
奇字終疑拾瀋劇秦吾論周
禮止於此爰以弁周禮古本

萬曆乙卯仲夏上澣之吉閩

莆中郭良翰道憲父撰

周禮古本訂註凡例

一周禮一經爲姬聖輔沖主致太平之具明甚其設官分職洪纖畢具序官之首明言乃立天官乃立地官此設官也一官之後乃明言大宰之職司徒之職此分職也古本序官在前分職在後與六綱相應昭昭揭日月而行矣後儒解經多析序官繫於各職與綱不合今悉依古本正之

一周禮自漢儒註疏至今無慮數十家其爲註至

詳且悉今悉薈萃合爲一家讐勘異同參訂畫一間未融通力爲辨析要取簡明直截一闕洞然而止顧五官補本椒丘何氏最後而紛割爲尤甚坐之新室寔功之首註多攗之者何益何惟後出賈盭成案固多取精前聞不少刪厥悟秪汰其傅會斬葛藤而單刀直入萃狐白而千金具存牽合頓帚捐要粲然不必更爲之臆也其有一二別考創見則以按字別之

一諸儒訓註有關鍵者另揭某氏曰間有同姓世

久代務名氏具[illegible][illegible]首見特著姓名以下只書
某氏仍有疑似則繫以地取易覈也
一周禮經濟世務與别經不同故五官之中時有
互見雖職掌原不關涉而義意更相發明諸家
論斷如太平論五官解復古訂義諸書闡發貫
串璧合珠聯而藥文康氏禮經會元一編尤多
見解功翼周禮不細特採總註令讀之者眞知
親撾姬公身游周官洛誥之庭心會關雎麟趾
之意而千古上下精神脈絡靡不貫通也者是

亦全經一大觀云
一世傳五官多奇字字字形也考工記亦多奇字字
義也夫五官聖經豈其飾迂怪於字形以駭後
世而眩奇覓續蛇添之下說者謂此書本出劉
歆之家歆嘗學奇字於揚雄以此竄入非當時
故文洪景盧辨之是巳然業循古本故悉從古
字而載景盧之說以備考證景盧氏曰六經用
字固亦間有奇古者然唯周禮一書獨多予謂
前賢以爲此書出於劉歆常從揚子雲學作奇
字故用以入經如法爲灋柄爲枋邪爲衺美爲
媺呼爲嘑拜爲㩙韶爲磬怪爲傀暴爲虣擱爲
猎風爲飄鮮爲鱻槁爲薨螺爲蠃鯉爲鱻魚爲
獻埋爲貍吹爲歈陔爲裓腊爲鰽柝爲榛採爲
撣翅爲翨摘爲硩駭爲䮍擊爲鼜享爲椁擲爲
䠞縣爲槇藻爲藻貝爲屓叩爲敂艱爲囏魅爲
鬾與夫脣臙胖鱐㿉胝劀䶊臬鸛箈鷩栖綌齵
爨槃楝之類皆它經鮮用
一音釋鄭賈註疏與後儒解繹樊然遝出不可勝

原今只考古註爲之要刪另書于下以便覽觀
其音切常見易曉與不可强通者悉略不錄
一周禮紛紛割裂者只爲闕少冬官不知冬官可
以不補五官必不可淆寗泉謂冬官錯見五官
亦寗獨謂冬官可積空虛不用之地㪅諸侯去
籍何待秦灰而及史闕文業從孔聖五官自存
冬官自闕何必強聽於千百世之上懸决於千
百世之下以𢡟亂成經贅龐方策爲然則考工
記何以不削曰取節其文且十三經註疏剞劂

歷代頒行學官五官定本考工附錄亦備一公案也
僃削其冬官二字不列于經弁以文康補亡一
篇明其亡而未必亡存而未嘗存嗚呼考工記
而至於若存若亡也則全禮之廢興固不在是
考工記又可無庸論已因周損益總俟君子

周禮古本訂註目錄

天官冢宰卷一

地官司徒卷二

春官宗伯卷三

夏官司馬卷四

秋官司寇卷五

周禮古本訂註目錄卷終

周禮古本訂註卷之一

明莆中郭良翰道憲甫輯

天官冢宰第一

天官以下灋天地四時以建六官周天三百六十度六官三百六十屬冢宰天官第一者冢大也宰主也言所主者大非若他官只司一事而已取其象曰天官並其名曰冢宰不言司者兼總之義宗伯亦不言司者祭祀天神非人所得主也

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以爲民極乃立天官冢宰使帥其屬而掌邦治以佐王均邦國

辨方謂考日景以別東西南北之方正位謂宗廟面勢以正左祖右社前朝後市之位體國者分其

國中以爲宮寢門涂如人之有體經野者畫治其野外以爲丘甸溝洫如織之有經官如冢宰司徒之類職如掌教之類極者至極之義標準之名言王者立國先盡此數事以爲民標準然後立天官冢宰使統率其屬以佐天子而均天下也

治官之屬大宰卿一人小宰中大夫二人宰夫下大夫四人上士八人中士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人

宮正上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥四人徒四十人

宮伯中士二人下士四人府一人史二人胥二人徒
二十人
膳夫上士二人中士四人下士八人府二人史四人
胥十有二人徒百有二十人
庖人中士四人下士八人府二人史四人賈八人胥
四人徒四十人
內饔中士四人下士八人府二人史四人胥十人徒
百人
外饔中士四人下士八人府二人史四人胥十人徒

百人
亨人下士四人府一人史二人胥五人徒五十人
甸師下士二人府一人史二人胥三十人徒三百人
獸人中士四人下士八人府二人史四人胥四人徒
四十人
歔人中士二人下士四人府二人史四人胥三十人
徒三百人
鼈人下士四人府二人史二人徒十有六人
腊人下士四人府二人史二人徒二十人

醫師上士二人下士四人府二人史二人徒二十人
食醫中士二人
疾醫中士八人
瘍醫下士八人
獸醫下士四人
酒正中士四人下士八人府二人史八人胥八人徒
八十人
酒人奄十人女酒三十人奚三百人
漿人奄五人女漿十有五人奚百有五十人

凌人下士二人府二人史二人胥八人徒八十人
籩人奄一人女籩十人奚二十人
醢人奄一人女醢二十人奚四十人
醯人奄二人女醯二十人奚四十人
鹽人奄二人女鹽二十人奚四十人
幂人奄一人女幂十人奚二十人
宮人中士四人下士八人府二人史四人胥八人徒
八十人
掌舍下士四人府二人史四人徒四十人

幕人下士一人府二人史二人徒四十人

掌次下士四人府四人史二人徒八十人

大府下大夫二人上士四人下士八人府四人史八人賈十有六人胥八人徒八十人

玉府上士二人中士四人府二人史二人工八人賈八人胥四人徒四十有八人

內府中士二人府一人史二人徒十人

外府中士二人府一人史二人徒十人

司會中大夫二人下大夫四人上士八人中士十有

六人府四人史八人胥五人徒五十人

司書上士二人中士四人府二人史四人徒八人

職內上士二人中士四人府四人史四人徒二十人

職歲上士四人中士八人府四人史八人徒二十人

職幣上士二人中士四人府二人史四人賈四人胥二人徒二十人

司裘中士二人下士四人府二人史四人徒四十人

掌皮下士四人府二人史四人徒四十人

內宰下大夫二人上士四人中士八人府四人史八人胥八人徒八十人

內小臣奄上士四人史二人徒八人

閽人王宮每門四人囿游亦如之

寺人王之正內五人

內豎倍寺人之數

九嬪

世婦不言數者君子不苟於色有婦德者充之無則闕

女御

女祝四人奚八人

女史八人奚十有六人

典婦功中士二人下士四人府二人史四人工四人賈四人徒二十人

典絲下士二人府二人史二人賈四人徒十有二人

典枲下士二人府二人史二人徒二十人

內司服奄一人女御二人奚八人

縫人奄二人女御八人女工八十人奚三十人

染人下士二人府二人史二人徒二十人

追師下士二人府一人史二人工二人徒四人

屨人下士二人府一人史一人工八人徒四人

夏采下士四人史一人徒四人

大宰之職（太宰六卿之長卿爵也即上大夫太宰即冢宰冢宰言大者進退異名也百官總焉謂承王治事總攝三百六十官則謂之冢是進異名也列職于王則謂之大者不總百官與五卿並列各自治六十官則退異名也冢宰三公之任故命以卿古者三公無其人以卿兼師保之位）掌建邦之六典以佐王治邦國一曰治典以經邦國以治官府以紀萬民二曰教典以安邦國以教官府以擾萬民三曰禮典以和邦國以統百官以諧萬民四曰政典以平邦國以正百官以均萬民五曰刑典以詰邦國以刑百官以糾萬民六曰事典以富邦國以任百官以生萬民

（典常也治教禮政刑事治天下之常法也經猶治絲而分其條理也擾馴也立教之道在馴習涵養使之自入於善也統合諧亦和也平者除殘去暴使各安其分也詰推鞫以求其情也糾察也事典郎司空之職富者疆域有制貢賦有常使之富贍也六典雖六官所分掌大宰則天子之相於治無所不統也治教言官府者官之所聚萬民之所關也）

以八灋治官府一曰官屬以舉邦治二曰官職以辨邦治三曰官聯以會官治四曰官常以聽官治五曰官成以經邦治六曰官灋以正邦治七曰官刑以糾邦治八曰官計以弊邦治

（百官所居曰府官屬謂六官之屬佐舉者修舉其事也官職謂百官之分職辯者分別所司也官聯謂職事之相連會者協力以舉之也官常謂百司之常職聽者察其違也官成謂與官之著令經者守其常也官灋謂官府之灋度正者整齊其官吏也官刑郎司寇之五刑糾則察其善惡也官計郎小宰之六計弊則斷其誅賞也）

以八則治都鄙一曰祭祀以馭其神二曰灋則以馭其官三曰廢置以馭其吏四曰祿位以馭其士五曰賦貢以馭其用六曰禮俗以馭其民七曰刑賞以馭其威八曰田役以馭其衆

（則猶灋也都鄙公卿大夫與王子弟所食之采地也以其有邑故曰都以其在國之鄙故曰鄙馭猶馬之在馭節制之義也都鄙之開必有祭祀之當奉馭其神者使典祀無僭也必有灋則之當守馭其官者使舊章是從也吏謂已仕者有罪則廢有行則置使在位無匪人士謂未仕者養之以祿敘之以位使在下無遺賢田賦土貢各有常制量其出入之數則用不乏矣冠昏喪祭亦有定俗制其禮文之節則俗不野矣爲惡者刑爲善者賞所以示勸懲之威田以簡衆役以任衆所以示役使之時）

以八枋詔王馭羣臣一曰爵以馭其貴二曰祿以馭其富三曰予以馭其幸四曰置以馭其行五曰生以馭其福六曰奪以馭其貧七曰廢以馭其罪八曰誅

枋古柄字

以馭其過

爵祿予奪生殺廢置皆人君馭臣之大枋冢宰不敢專告王以施之而已命之以爵所以貴之頒之以祿所以富之賜之以財乃一時之特恩故曰馭其幸置之於位必有害行之可取故曰馭其行生謂有罪可殺以八議而生之也洪範五福以壽為先得生則享其福矣奪謂收其田祿也無功而奪其田祿所以貧苦之也廢猶貶黜也有罪則貶黜之誅謂責讓也有過則責讓之

以八統詔王馭萬民一曰親親二曰敬故三曰進賢四曰使能五曰保庸六曰尊貴七曰達吏八曰禮賓

統猶綱也馭羣臣者執其權故曰枋馭萬民者舉其綱故曰統親親敦敘九族也敬故不遺故舊也賢有德者則進而用之能有才者則任而使之庸有功者則保而安之貴有爵者則尊而異之勤事之小吏則舉而達之朝聘之使价則禮而接之

以九職任萬民一曰三農生九穀二曰園圃毓草木三曰虞衡作山澤之材四曰藪牧養蕃鳥獸五曰百工飭化八材六曰商賈阜通貨賄七曰嬪婦化治絲枲八曰臣妾聚斂疏材九曰閒民無常職轉移執事

藪音叟　枲音洗

以九者之職業因其力之能勝任使之也三農山澤平地之農生種也九穀謂黍稷秫稻麻大豆小豆大麥小麥也樹埶以種果蓏曰園圃毓與育同謂順草木之性而養之也虞衡掌山澤之官藪無水之澤牧有畜之地興事造業謂之工致力攻治謂之飭因形移易謂之化八材則珠象玉石木金革羽也珠曰切象曰磋玉曰琢石曰磨木曰刻金曰鏤革曰剝羽曰揉行貨曰商居貨曰賈阜盛也

金玉為貨布帛為賄嬪有夫者婦有姑者化治化而後治之也絲繭之已繅者枲麻之未緝者臣男之賤者妾女之賤者疏材者菰葑蕉葛之可布草根木實之可食者聚而積之所以代匱也閒民無常業者傭作於人轉徙不定也養生者無一物之可闕治生者無一人之可怠先王於民隨其所能而任之此周之所以無游民而天下所以富庶也

以九賦斂財賄一曰邦中之賦二曰四郊之賦三曰邦甸之賦四曰家削之賦五曰邦縣之賦六曰邦都之賦七曰關市之賦八曰山澤之賦九曰幣餘之賦

削所敎反

上取於下曰賦財泉布也九者取於任地與餘財取於民者也邦中謂王城內外即載師所謂國廛二十而一也四郊謂百里之內即載師所謂近郊十一遠郊二十而一也邦甸去國二百里天子使吏治之者也家削去國三百里大夫之采地在焉邦縣去國四百里卿之采地在焉邦都去國五百里公之采地在焉即載師所謂甸削縣都皆無過十二也王城有關城內有市關以征貨之出入市以征貨之藏積也山澤之賦則虞衡所掌金玉錫石齒角羽毛也幣餘之賦則用度之餘財復歸之職幣者也

以九式均節財用一曰祭祀之式二曰賓客之式三曰喪荒之式四曰羞服之式五曰工事之式六曰幣帛之式七曰芻秣之式八曰匪頒之式九曰好用之式

匪音分　好去聲

式謂用財之成灋均者使適中節者無濫費也祭祀謂玉帛牲牷之豐殺賓客謂燕享餼牢之等差

喪有賵賻含襚之禮荒有賙䘏賑救之費羞則庸
醯醢芼羹之屬服則冕裘屨舄之類王事謂造作什
器之枓幣帛謂迎勞贈送之幣草曰芻穀曰秣所
以養馬牛也匪頒謂分賜羣臣或以旌勞或以獎善也婚
媾之好宗室之親或有賜如春秋傳所謂好以
大屈也夫祭祀賓客喪荒國之常事大宰均節之
固宜也至於王之所用而大宰亦均節之
三公之尊與王一體防微杜漸道固然耳

以九貢致邦國之用一曰祀貢二曰嬪貢三曰器貢
四曰幣貢五曰材貢六曰貨貢七曰服貢八曰斿貢
九曰物貢

下供於上曰貢致者使之自至非窮欲以取之也
用者適於用而已非珍異之物也祀貢如犧牲之
屬嬪貢如絲枲之屬器貢銀鐵丹漆可爲器者也
幣貢玉馬皮帛可將敬者也材貢杶榦栝柏是也

周禮古本訂註　天官卷之一　十

貨貢金玉龜貝是也服貢絺紵纖纊之類斿貢如
羽毛可以爲旌旗者也物貢九州所產雜物如魚
鹽橘柚梧有海錯之類也○丘葵氏曰先王授民
以田而使之賦授諸侯以國而使之貢賦者養天
子之禮貢者
事天子之義

以九兩繫邦國之民一曰牧以地得民二曰長以貴
得民三曰師以賢得民四曰儒以道得民五曰宗以
族得民六曰主以利得民七曰吏以治得民八曰友
以任得民九曰藪以富得民

兩猶耦也繫猶綴也所以協耦萬民而聯綴不散
者有此九事九州之牧各有分地而民服焉都鄙
之長食其祿而不得其地故但貴居民上而民從
之師謂庠序學校之師以其有德而人以爲模範

[illegible]　嬪音頻　鏐流　紫磨金　杶音春　似樗木　栝音括郭　柚音有　纖果　繫音計　長上聲

儒謂講道習藝之士以其明道而人無不歸依宗
謂宗子五服之親莫不宗之主謂大夫采地之利
其民聚之吏鄉遂之長也治其爭訟而民聽焉友
同門合志之友也能相保任民不忍棄藪財物所
生其川高厚虞人掌之人以爲歸也是九者
皆有得民之實先王所以固結人心之本也

正月之吉始和布治于邦國都鄙乃縣治象之灋于
象魏使萬民觀治象挾日而斂之

正月寅月也吉朔日也正月氣始溫和歲功將興
而王法可行矣故頒布六典以下之事于天下又
以天官所掌之治灋書之爲象懸于雉門之兩觀
以示其民挾即浹挾日自甲至癸也旬乃斂而收
之欲使遠近
皆聞見也

乃施典于邦國而建其牧立其監設其參傅其伍陳

周禮古本訂註　天官卷之一　十一　明

其殷置其輔乃施則于都鄙而建其長立其兩設其
伍陳其殷置其輔乃施灋于官府而建其正立其貳
設其攷陳其殷置其輔

牧州長也監諸侯各監其國者也參謂卿三人所
以參其國政也伍謂大夫五人以德義傅其牧監
者也殷衆也謂衆士也輔謂庶人在官者若車之
有輔也長謂公卿大夫王子弟食邑者兩謂兩卿
正謂官之長如冢宰大司徒之類貳謂卿之佐如
小宰小司徒之類攷成也佐成其事如宰夫鄉師
之類是也曰立曰設曰傅
曰陳曰置皆建字之義也

凡治以典待邦國之治以則待都鄙之治以灋待官
府之治以官成待萬民之治以禮待賓客之治

縣音玄

成經邦治之八成也禮親邦國之八禮也待者待其成而致之也

祀五帝則掌百官之誓戒與其具修前期十日帥執事而卜日遂戒及執事眡滌濯及納亨贊王牲事及祀之日贊玉幣爵之事祀大神示亦如之亨先王亦如之贊玉几玉爵

五帝謂大昊少昊炎帝黃帝顓頊誓者警之以言戒者飭之以事具謂備其犧牲醴齊之品修謂嚴其掃除汎灑之事溉祭器而大宰躬眡之者致潔以格神也納亨人也王幣所以禮神爵所以酌獻大神祇謂天地也亨先王如禴祠烝嘗之類也玉几所以依神玉爵所以薦神惟亨先王用之若祀天帝則不用矣

眡古視字 亨古享字 示古祇字

大朝覲會同贊玉幣玉獻玉几玉爵大喪贊贈玉含玉作大事則戒于百官贊王命

玉幣享上玉帛也玉獻貢獻之珍異也玉几王所依也玉爵所以酢諸侯也大喪天子之喪贈玉者既窆用之以送先王含玉者始斂飯含之玉以爲口實也大事祀與戎也祀而戒百官使之執事而敬戎而戒百官使之臨事而懼贊王命助王爲教令也

王眡治朝則贊聽治眡四方之聽朝亦如之凡邦之小治則冢宰聽之待四方之賓客之小治

治朝在路門之外天子日朝羣臣以聽政者也贊聽治者助王理斷也四方之聽朝在方岳之下天子巡狩而朝諸侯以攷制度也大政事大典禮必自於王小事則大宰聽之不敢以煩王也賓客之小治如致饔餼之禮積薪陳芻之事出入往來之期皆是也

歲終則令百官府各正其治受其會。聽其致事而詔王廢置。三歲則大計羣吏之治而誅賞之。

百官府百司庶府非止治官之屬也會一歲之大計也致事百官爲治之功狀也每歲之終大宰先令羣吏修舉其職乃受其所上歲計察其所致之事以告於王無功者或貶其秩是謂廢有功者或遷其職是謂置至于三歲大計數無功者不徒廢之更加之罪數有功者不徒置之更加之賞考覈嚴而誅賞當此人臣所以力於事功也○歲終建亥月終也不言正歲者以有小宰正歲率屬觀大宰治象之法於天官之府乃須行天下令各於正月縣之故大宰不言正歲小宰不言正月互相備之義

小宰之職掌建邦之宮刑以治王宮之政令凡宮之糾禁。掌邦之六典八灋八則之貳以逆邦國都鄙官府之治。執邦之九貢九賦九式之貳以均財節邦用。

宮刑王宮中之刑言王宮則后宮亦在其中矣建者建明而布告之也政謂式灋之常令謂告戒之命違其政令則有刑焉糾者察其罪禁者禁其邪貳副也逆迎而受之也典灋則大宰既總其操縱之權小宰則掌其貳而攷其功罪之實貢賦式大宰既制其斂散之政小宰則執其貳而謹其出納之籍

以官府之六敘正羣吏。一曰以敘正其位。二曰以敘進其治。三曰以敘[illegible]四曰以敘[illegible]其食。五曰以

敘受其會六曰以敘聽其情

敘先後之倫也羣吏謂府官也官有尊卑以序正之使班列不紊也治有大小以敘進之先其長而後其屬也事有緩急以敘作之先其急而後其緩也祿有多寡尊者厚而卑者薄也會謂會計之書邦國都鄙官府之會必以敘受之也情謂爭訟之辭羣臣羣吏萬民之訟亦以敘聽之也

以官府之六屬舉邦治一曰天官其屬六十掌邦治大事則從其長小事則專達二曰地官其屬六十掌邦教大事則從其長小事則專達三曰春官其屬六十掌邦禮大事則從其長小事則專達四曰夏官其屬六十掌邦政大事則從其長小事則專達五曰秋

官其屬六十掌邦刑大事則從其長小事則專達六曰冬官其屬六十掌邦事大事則從其長小事則專達

六官之屬皆以六十舉大數也事有繁簡官有多寡不必皆六十也專達謂先決之而後達於王也○王次點氏曰官有尊卑則所治有詳畧大事不聽其長則卑者從而敗事小事不專決則尊者繁而無功先王之馭羣臣各有其道也

以官府之六職辨邦治一曰治職以平邦國以均萬民以節財用二曰教職以安邦國以寧萬民以懷賓客三曰禮職以和邦國以諧萬民以事鬼神四曰政職以服邦國以正萬民以聚百物五曰刑職以詰邦國以糾萬民以除盜賊六曰事職以富邦國以養萬民以生百物

治職曰節財用者分辨財用會計是也教職曰懷賓客者賓興賢能是也政職曰聚百物者掌九穀九畜是也事職曰生百物者居四民時地利是也

以官府之六聯合邦治一曰祭祀之聯事二曰賓客之聯事三曰喪荒之聯事四曰軍旅之聯事五曰田役之聯事六曰斂弛之聯事凡小事皆有聯

祭祀之聯如大宰贊玉幣宗伯眡滌濯是也賓客之聯如司儀致饔餼宰夫掌牢禮是也喪則既有

贊贈贊含之禮而小宗伯則卜葬兆荒則既有散利薄征之政而小行人又令賙委軍旅之事司馬所掌也而將帥卒長之屬皆卿士大夫爲之田獵司馬掌之而饁獸頒禽則宗伯之職也徒役司空掌之而聽其治訟又小宰之任也斂民之財弛民之役如廾人掌金玉錫石之地而職金受金玉錫石之征役均人掌均力政而卿大夫舍其賢能老疾者是也至於小事亦皆有聯皆合力而後治也○葉時氏曰大宰以官聯會官治舉其要也小宰以六聯合邦治分其詳也夫所謂聯者大宰小宰宰夫之職正貳之聯也宮正宮伯宮衛之聯膳夫庖人膳羞之聯醫師至獸醫醫官之聯酒正至醯人飲食之聯大府而下財官之聯內宰而下宮正之聯此治官之聯也敎官有敎之聯禮官有禮之聯政官有政之聯刑官有刑之聯人皆知其分職率屬之爲官聯也至於聯事合治有非其官之屬而實相聯者焉且以祭祀言之宗伯而下鬱鬯尊彝典祀等職皆聯事也而大宰祭祀則贊玉幣司

徒奉牛牲司馬羞魚牲司寇奉犬牲此非他官之合聯乎以賓客言之行人而丁司儀環人掌客等職皆聯事也而大宰朝會則贊玉幣宰夫掌牢禮司徒修委積封人飾牛牲此非他官之合聯乎大宰贊含鄉師治役司徒荒政遺人委積此喪荒之聯事也司馬治軍司徒治民小宰掌其縣師受灋此軍旅之聯事也司馬教陣鄉師帥民司徒舉衆虞人萊野此田役之聯事也閭師有賦大府受財司徒施征司馬制賦此斂弛之聯事也六官聯事不一而足以至小事莫不有聯與祀春官而得以征役于秋官之司隸鼓人地官而得以詔鼓于夏官之大僕秋官掌戮而得頒天官甸師之殺秋官蠻隷而得執夏官校人之役鄉師地官而攷辟于司空稍人地官而聽政于司馬有同貢協恭而無畔官離次有聯事合治而無分朋植黨成周之官所以內外相統小大相維而無曠官者六聯爲有助焉是故分其職而率其屬則事權若分而不相混合其聯而會其治則事權若合而不相離此官

治之所以會而邦治之所以合也

以官府之八成經邦治一曰聽政役以比居二曰聽師田以簡稽三曰聽閭里以版圖四曰聽稱責以傅別五曰聽祿位以禮命六曰聽取予以書契七曰聽賣買以質劑八曰聽出入以要會

八成八事之品式也民有訟者則以此成灋聽斷馬政謂軍政役謂徒役政役之爭則比居之人聽之簡閱也稽計也師田之訟則以簡稽之書聽之版謂戶籍圖謂地圖閭里有爭則以版圖聽之稱謂貸之以物責謂責其所償傅別券書也若其約束分而謂之傅分而各執其一謂之別稱責有爭則以券書聽之禮謂品秩之差命謂九儀之命有爭祿之多寡位之先後者則以禮命聽之官之所

取民之所予則以書契聽之書契者載於簡牘各藏其一以爲驗貸而生息曰稱責貸而不生息曰取予也大市以質以人而驗有知見也小市以劑以書而驗有契券也此之所賣彼之所買必以質劑聽之歲計曰會月計曰要官給於民與民輸於官者皆以計簿聽之也

以聽官府之六計弊羣吏之治一曰廉善二曰廉能三曰廉敬四曰廉正五曰廉灋六曰廉辨

聽平治也平治官府之計有六事爲斃斷也廉者察也善謂循良能謂才識敬者靖恭而不懈正者特正而不傾灋者守灋而不失辨者臨事而不惑以此六者斷之則吏之賢否可見矣○六計廉善不廉惡何也曰冢宰以興治爲事故考其德行才能將以畀之職而稗於治也司寇以糾過爲事故有官刑而曰上能糾職其用見於士師之八成皆所以行大宰官刑之事者也古之考百官善惡不

相混故小宰廉善士師糾惡而分掌之夫無善則不可任職矣治官以用人爲職者也豈可先立不善之目以廉之哉故賈誼曰上設禮義廉恥以御其臣臣不以節行報上者非人類也

以灋掌祭祀朝覲會同賓客之戒具軍旅田役喪荒亦如之七事者令百官府共其財用治其施舍聽其治訟

七事祭祀以至喪荒是也七者各有禮灋小宰掌其戒具則戒飭有司所當共也施謂施其恩惠舍謂舍其政役財用施舍治訟各有治之者小宰舉其要以令之而已

凡祭祀贊玉幣爵之事祼將之事凡賓客贊祼凡受爵之事凡受幣之事喪荒受其含襚幣玉之事

天地之祭有禮神之幣獻神之幣小宰則從大宰助王故亦謂之贊也宗廟之祭王酌鬱鬯以祼神小宰則將而送之諸侯來朝有祼酢之禮小宰則贊王受斝上之斝享王之幣也喪有諸侯賵送之含襚荒有諸侯賵遺之幣王小宰受之以達於王故不言贊也

月終則以官府之敘受羣吏之要贊冢宰受歲會歲終則令羣吏致事正歲帥治官之屬而觀治象之灋徇以木鐸曰不用灋者國有常刑乃退以宮刑憲禁于王宮令于百官府曰各修乃職攷乃灋待乃事以聽王命其有不共則國有大刑

月計曰要歲計曰會木鐸所以警衆也宮刑小宰所掌也憲謂表懸之百官府謂王宮之百司也

宰夫之職旅衆也下士所職事繁故其員倍於中士而謂之旅也○三公無職以六卿兼之其位見於此其職見周官掌治朝之灋以正王及三公六卿大夫羣吏之位掌其禁令敘羣吏之治以待賓客之令諸臣之復萬民之逆

朝儀之位王南面三公北面孤東面卿大夫西面王族虎士在路門之右大僕從者在路門之左掌其禁令察其不如儀者令謂賓客有求於朝者也復謂臣反命於上者也逆謂萬民有言於上者也賓客之令有輕重諸臣之復有先後萬民之逆有緩急宰夫皆以敘而待之也○宰夫掌賓客復逆此即漢尚書職事漢御史大夫領御史十五員受公卿章奏足矣而又有尚書者蓋御史不得常至內庭遂使尚書在內掌四方章奏至武帝游燕後庭不出於是置尚書謁者令以宦官為之平決尚書事章奏到時盡歸尚書常侍少府已不可詰何於是以大司馬大將軍領尚書後有副封之弊魏相白去以防壅蔽尚書之權又輕後以中書收其權遂成兩省

掌百官府之徵令辨其八職一曰正掌官灋以治要二曰師掌官成以治凡三曰司掌官灋以治目四曰旅掌官常以治數五曰府掌官契以治藏六曰史掌官書以贊治七曰胥掌官敘以治敘八曰徒掌官令以徵令

徵者上所召令者下所稟也正謂六官之長要則月計之書也師謂六官之貳凡則旬計之書也司各司一職者目則日計之書也旅謂衆士數則事之多寡也府猶今管庫者官契謂出納之籍治藏則收藏文書器物也史猶今之令史官書如徵牘之類贊治若今文書起草也胥為什長者治敘謂應所治之先後也徒供嘑召者徵令即上所召也正師司旅皆王官府史胥徒則庶人在官者也

掌治灋以攷百官府羣都縣鄙之治乘其財用之出入凡失財用物辟名者以官刑詔冢宰而誅之其足用長財善物者賞之

羣都諸采邑也乘猶計也泉穀曰財貨賄曰用畜獸曰物失謂失其所藏辟名者以空物作見在也攷羣吏有如是者則以告大宰而誅責之足用者所用無乏長財者所藏有餘善物者物無虧損攷羣吏有如是者則以告大宰而賞之

以式灋掌祭祀之戒具與其薦羞從大宰而眡滌濯

嘑古呼字

辟古避字

凡禮事贊小宰比官府之具凡朝覲會同賓客以牢禮之灋掌其牢禮委積膳獻飲食賓賜之飧牽與其陳數凡邦之弔事掌其戒令與其幣器財用凡所共者大喪小喪掌小官之戒令帥執事而治之三公六卿之喪與職喪帥官有司而治之凡諸大夫之喪使其旅帥有司而治之

式謂用財之式灋謂治事之灋膳醯醢也羞庶羞也比者校其數恐也牛羊豕具爲一牢所以禮賓也委積謂芻薪米禾薪芻所以給賓用者膳謂熟食稍和者獻謂生物始獻者飲謂醴涼醫酏之屬食謂羞豚羞羞之屬所以燕享也賓謂賓禮有司所供者賜加禮王所好賜者飧夕食牽牲可牽者陳數牢禮

委于偽反 飲印 食似 飧孫 醯音 醢音海 酏音移

所賜之數也器謂所賻賵也器明器也大喪王后世子之喪小喪夫人以下之喪於宰夫有帥執事治之三公六卿之喪則與職喪帥有司治之大夫之喪則使宰旅帥有司治之尊卑之禮各稱其分也

歲終則令羣吏正歲會月終則令正月要旬終則令正日成而以攷其治治不以時舉者以告而誅之正歲則以灋警戒羣吏令修宮中之職事書其能者與其良者而以告于上

歲會月要日成皆令所司正之宰夫從而考其治行之迹違令而愆期者告于冢宰而誅責之警謂戒之以言戒謂束之以事羣吏王宮之庶官如宮正宮伯之屬是也能謂有才良謂有善書而告于上者薦于大宰小宰而擢用之也

宮正主宮中官之長也掌王宮之戒令糾禁以時比宮中之官府次舍之衆寡爲之版以待夕擊柝而比之國有故則令宿其比亦如之辨內外而時禁稽其功緒糾其德行幾其出入均其稍食去其淫怠與其奇衺之民會其什伍而教之道藝月終則會其稍食歲終則會其行事凡邦之大事令于王宮之官府次舍無去守而聽政令春秋以木鐸修火禁凡邦之事蹕宮中廟中則執燭大喪則授廬舍辨其親疏貴賤之居

糾糾其已然禁禁之未然比校也次直宿之廬舍休沐之所奇傀而無常也衺僻而不正也道謂五

柝古拆字　衺古邪字

常藝謂六藝官府次舍之衆有多寡以時比校慮有離次失守者也爲之版以待則人之名籍可稽夕擊柝而比則人之在否可察寇戎喪紀國之大故則令宿衛其比亦然内外之辨不可不嚴啓閉之禁以時而禁又從而攷其功之見於緒者糾其德之見於行者察其人之出入均其人之廩祿或有淫怠奇衺之人則斥而去之然後會其什伍而教以道藝使之相觀而善相勉而成焉吏之廩祿月終會之以小宰受其月要也吏之職業歲終會之以大宰受其歲會也大事祀與戎也無去守使之皆在次舍不得去卻所守而聽其政令季春火星出於辰季秋火星伏於戌宮正順出入之時擊柝以修火禁使人皆聞之而謹備也邦之事謂祭祀也蹕止行人以禁喧譁秉燭爲明以防不虞也大喪則宗室百官皆服斬衰親而貴者居倚廬疎而賤者居堊室辨別之使不混雜也○葉氏曰宮正宮伯所掌皆郎衛也大僕虎賁司隸所掌乃兵衛也蓋天子之衛有二而其別有四宮正宮伯所

掌居守環列之衞也大僕所掌僕從侍御之備也
虎賁所掌奔趨先後之衞也司隷所掌周防缺闕
之衞也居守環列之衞天子所親以爲腹心者也
居王之左右前後則其地密備王之飢渴應對則
其任重是必稽其功緒而糾其德行會其什伍而
教之道藝所以勸之使爲善也辨其内外幾其出
入去其淫怠與其奇衺之民所以警之使不爲惡
也均其稍食使無廩食不繼之憂會其行事使無
曠官廢職之失如此則在八次八舍之列者孰非
猾人正士哉然均之爲宿衞也宮正宮伯則統於
大宰虎賁大僕則統於司馬司隷則統於司寇而
所氏又爲司徒之屬何哉蓋宿衞不可以不相聯
而兵權不可以不相制宮皆王官兵皆王兵先王
固無相疑之意而戍戒不虞備存無患先王亦不
能不先事而爲防成王之季大保召命仲桓南宮
毛俾爰齊侯吕伋以二干戈虎賁百人逆子釗夫
吕伋雖掌兵非有冢宰之命則不得以擅發召公
雖制命非有二卿將命以往則亦不得以專行兵

權散于不在一人周
人制兵之意深矣

宮伯掌王宮之士庶子凡在版者掌其政令行其秩敘作其徒役之事授八次八舍之職事若邦有大事作宮衆則令之月終則均秩歲終則均敘以時頒其衣裘掌其誅賞

士謂公卿大夫之適子也庶子則其支庶也在版謂有名籍也秩謂廩祿之厚薄敘謂才等之先後宸居之外四中四角次舍之列凡有八焉各任徼巡之事是授以職事也大事謂寇戎之事作起也謂起宮中之衆使士庶子行則宮伯爲戒令之月終則均其廩祿之秩歲終則均其才等之敘夏衣冬裘因時而頒也賞功誅罪因人而施也先王所以待環衛之士恩厚而法明矣○宮正并下宮伯雖俱訓爲長其義則異若宮正則主任三宮卿大夫士之事故爲宮中官之長宮伯云長者直主宮中卿大夫士之適子庶子行其秩敘授其舍次之事亦得爲長

膳夫膳夫食官之長膳夫以下庖饔亨人等官皆以士爲之而爲之冢宰以人君一身六軍萬姓之主宗廟社稷之所關飲食不可輕也**掌王之食飲膳羞以養王及后世子凡王之饋食用六穀膳用六牲飲用六清羞用百有二十品珍用八物醬用百有二十甕王日一舉鼎十有二物皆有俎以樂侑食膳夫授祭品嘗食王乃食卒食以樂徹于造王齊日三舉大喪則不舉大荒則不舉大札則不舉天地有烖則不舉邦有大故則**

不舉王燕食則奉膳贊祭凡王祭祀賓客食則徹王之胙俎凡王之稍事設薦脯醢王燕飲酒則爲獻主掌后及世子之膳羞凡肉修之頒賜皆掌之凡祭祀之致福者受而膳之以摯見者亦如之歲終則會唯王及后世子之膳不會

食飲膳羞揔下文六穀六清之屬進物於尊者曰饋六穀稌黍稷粱麥苽也六牲馬牛犬羊豕雞也六清水漿醴涼醫酏也八珍謂淳熬淳毋炮豚炮牂擣珍漬熬肝膋也殺牲盛饌曰舉一日之中食有三時同此一舉而已不敢暴殄天物也鼎十有二牢鼎有九牛也羊也豕也魚也腊也腸胃也膚也鮮魚也鮮腊也陪鼎有三膷也臐也膮也物謂牢鼎之實俎以薦牲者侑勸也王將食必祭膳夫

苽音孤　牂音臧　膷古香字

按以所祭之物品嘗食於庶物皆嘗而王乃食防其微也○終也食終又作樂以徹器造謂作食之處將祭而齊則一日三舉於朔於月中於夕凡用三十牢者不敢殘餘以瀆其精明也大喪則哀親之亡大荒則憫民之饑大札則恤民之病天地有裁則有警懼之心國有寇戎則有哀傷之意皆不舉故饌以自貶損也無食用中及夕奉祀賓之祭舉則不特殺事謂有小事而飲酒也王行燕禮與群臣飲酒則膳夫代王酌酒以獻賓臣不敢與君亢禮也肉加薑桂鍛治曰脩無薑桂以鹽乾之曰脯致福謂祭祀而歸胙於王者摯見謂以羔雁之類為摯而見王者膳夫皆受之以給王膳也膳羞用物皆會而王及后世子之膳不會者以富有四海之內當受天下之養也上言奉王之膳羞此言掌后世子之膳羞故膳夫之於后世子也亦主其饌之數不饋之耳○按歲終則會者謂頒賜群臣燕飲賓客會其出致福與摯會其入其他皆會之是無所不會矣唯王及后世子之膳不會者當享

天下之養豈可使有司限制之邪然雖王后世子一身而已其餘皆會也後世不考歲終則會之文而曰凡王后世子之侈用皆不會是蕩然無紀也是故觀王后世子不會之文可以見至尊制法之禮觀歲終則會之文可以見有司守法之義

庖人庖之為言苞也裹肉曰苞苴置賈者欲知市賈之價也掌共六畜六獸六禽辨其名物凡其死生鱻薨之物以共王之膳與其薦羞之物及后世子之膳羞共祭祀之好羞共喪紀之庶羞賓客之禽獻凡令禽獻以灋授之其出入亦如之凡用禽獻春行羔豚膳膏香夏行腒鱐膳膏臊秋行犢麛膳膏腥冬行鱻羽膳膏羶歲終則會唯王

鱻古鮮字　薨古槁字

及后之膳禽不會

六畜即六牲始養曰畜將用曰牲六獸麋鹿狼麕野豕兔也六禽雁鶉鷃雉鳩鴿也新肉曰鱻乾肉曰薨好羞謂生前所嗜者如文王之昌歜曾皙之羊棗是也於祭共之事死如事生也禽獻謂獻禽於賓客也以灋授之書其所獻之禽與所當共之數以授獸人也出謂出以獻賓入謂受以待用行猶用也羔豚物生而肥犢麛物成而充腒鱐之性於夏為燥鱻羽之性於冬為定牛之膏香犬之膏臊雞之膏腥羊之膏羶王者之養必順其節煎和之味各有所宜庖人所以有禽獸之法也○王氏曰膳夫云王及后世子之膳不會庖人只不會王及后是世子之膳禽則會矣曰膳常禮也膳禽非常禮也不會者所以重其為天下之本會者所以正其為天下之本也雖王及后之服不會是世子之服則會也會其禽則無禽荒之失會其酒則無酒荒之失會其服則無好潔其衣服之失矣周公

之待世子所以杜其奢侈之心如此○按世子之酒會衣會唯膳夫之膳不會至此膳禽又會焉則不會者僅饔飧飲食之常耳防之節之又何所不至邪

內饔饔割烹煎和之稱主王及后世子之膳羞故曰內饔掌王及后世子膳羞之割亨煎和之事辨體名肉物辨百品味之物王舉則陳其鼎俎以牲體實之選百羞醬物珍物以俟饋共后及世子之膳羞辨腥臊羶香之不可食者牛夜鳴則庮羊泠毛而毳羶犬赤股而躁臊鳥皫色而沙鳴貍豕盲眡而交睫腥馬黑脊而般臂螻凡宗廟之祭祀掌割亨之事凡燕飲食亦如之凡掌共羞脩刑

臐胖骨鱐以待共膳凡王之好賜肉脩則饔人共之

體名謂肩臑膊胳之屬肉物謂胾燔炙之物百品味庶羞之類也選物侯饋選擇其中御者以侯膳夫之饋王也牛夜鳴則庮常其肉必臭如朽木也羊毛長而毳結其肉必羶犬赤股而躁其肉必臊鳥毛羽悴而不澤聲音澌而悲酸則氣必鬱結豕有目而不明睫毛相交而生則其肉必腥馬脊黑色而臂毛有文則其臭如螻蛄此六者皆不可食也脩謂鍛脯刑謂鉶羹臐大臠無骨者胖牛體而腥者骨牲體也鱐乾魚也皆所以待共王之膳也

外饔掌外祭祀及賓客邦享饗師役獻賜之事故曰外饔耳掌外祭祀之割亨共其脯脩刑膴陳其鼎俎實之牲體魚腊凡賓客之飧饔饗食之事亦如之邦饗耆老孤子則掌其割亨之

事饗士庶子亦如之師役則掌共其獻賜脯肉之事凡小喪紀陳其鼎俎而實之

天地四望山川社稷五祀皆祭祀之在外者言牲體而兼言魚腊者以舉小祀不用牲也饗客始至之禮饗既將幣之禮享以酒爲主行人所謂享禮九獻是也食以飯爲主行人所謂食禮九舉是也耆老謂國老庶老孤子死王事者之孤也士庶子衛王宮者也師謂征伐四方之師役如斧斤版築之役王者勞還犒師必有獻賜之禮獻則飲之賜則賚之也小喪紀謂夫人以下之喪有奠祭之禮也

亨人主爲內外饔煮肉者掌共鼎鑊以給水火之齊職外內饔之爨亨煮辨膳羞之物祭祀共大羹鉶羹賓客亦如之

鼎所以調和鑊所以亨煑齊水火適均之節也大羹湆汁不加五味者鉶羹肉汁調沙鹽菹

甸師郊外曰甸甸師籍田之官掌帥其屬而耕耨王藉以時入之以共齍盛祭祀共蕭茅共野果蓏之薦喪事代王受眚烖王之同姓有辠則死刑焉帥其徒以薪蒸役外內饔之事

天子籍田千畝籍之爲言借也以其借民力以治之也古者天子躬耕籍田行三推之禮甸師帥其所徒耕耨以終之麥以夏熟黍稷秋熟甸師以時收穫入於神倉以待祭祀之用也蕭香蒿所以祭脂芗苞茅所以縮酒植生曰果蔓生曰蓏代王受眚烖者丘氏曰國有大變毋乃粢盛不潔鬼神弗

享歟夫何使至於斯新王在疚欲請命神祇受譴罰不可得也故甸師代行焉非謂使甸師受眚於己也公族有辠重者則死於甸輕者則刑于甸不蔽市以用瀆優公族也木大曰薪小曰蒸所以共炊爨之用也○葉氏曰先王設飲食之官雖曰共王膳羞而實崇祭祀之事甸師而上有膳庖饔亨之官下有獸𩵋腊之官膳夫祭祀則徹所俎庖人祭祀則共好羞內饔則掌宗廟之割亨外饔則掌外祭祀之割亨亨人祭祀供大羹鉶羹獸人供祭祀之獸𩵋人供祭祀之𩵋鼈人供蠃蚳腊人祭祀供脯物先王以事人之禮而事鬼以事存之禮而事亡一食而且祭其先一物而不忘其本而況粢盛之奉詎可忘其自來邪以甸師而列於食官以見先王一飲食而不忘孝也○葉氏又曰周人以睦族爲重故宗伯以飲食之禮親宗族兄弟以脤膰之禮親兄弟之國小宗伯以三族之別辨親疏巾車則掌金輅而隆同姓之封司士則正朝儀而嚴王族之位司儀則別王儀而重同姓之揖凡

所以隆親族之恩而篤友愛之誼者無所不用其極而王族者盍知所以自愛矣不幸而麗于憲則司寇又有議親之辟以宥之若有罪而不可免者在小司寇不敢以即于市在掌囚者不敢囚而適市則奉而適甸師氏故甸師曰王之同姓有罪則死刑焉必以刑于甸師者記曰王族無宮刑埋不翦其類也刑于王族理不與國人慮兄弟也然周人之意有不在是蓋甸師掌共粢盛為王子孫者盍亦思粢盛之奉而不忘祖宗可也今也有罪而不可免則刑之于甸師是猶得罪于祖宗而祖宗戮之也

獸人掌罟田獸辨其名物冬獻狼夏獻麋春秋獻獸物時田則守罟及弊田令禽注于虞中凡祭祀喪紀賓客共其死獸生獸凡獸入于腊人皮毛筋骨入于

玉府凡田獸者掌其政令

罟田獸者張網以取當田之獸也辨名物者辨百獸之名與其物也狼性溫故冬獻之麋性涼故夏獻之春秋獸物非一類亦各因所宜而獻之也守罟備獸觸罟也弊仆也春火弊夏車弊秋羅弊冬徒弊弊則田止矣置虞旗於田處之中央而令田衆輸其所得也謂之注者如水之注于下也入于腊人將以共腊也入于玉府將以制器用也政令謂田獵之禁也

䱷人掌以時䱷為梁春獻王鮪辨魚物為鱻薨以共王膳羞凡祭祀賓客喪紀共其魚之鱻薨凡䱷者掌其政令凡䱷征入于玉府

䱷古漁字

梁水偃也塞其兩傍而空其中以筍承其空而魚入焉以時獻之者欲使魚遂其性也王鮪乃魚之大者春獻之以薦寢廟也鮮薨斷鱢之類辨之以為鱻薨所以共王膳羞也生者為鱻乾者為薨取魚者必受政令於䱷人則數罟不敢設也竭澤不敢為也獺未祭不敢入澤梁也䱷征如魚鬚骨之類可飾器用者

鼈人掌取互物以時簎魚鼈龜蜃凡貍物春獻鼈蜃秋獻龜魚祭祀共蠯蠃蚳以授醢人掌凡邦之簎事

互物有介甲之物貍物藏伏泥中之物簎以叉刺泥而取之也春獻鼈蜃秋獻龜魚避其孚乳之時也蠯蛤也蠃螔蝓蚳蛾子也授之醢人使為醢也邦之簎事凡貍藏埋泥中之物非網罟可致者皆簎取之也

互音戶　簎音栗　貍古埋字　蠯音排　蠃古螺字　蚳音遲

腊人腊乾肉帶骨者掌乾肉凡田獸之脯腊膴胖之事凡祭

祀共其豆脯薦脯膴胖凡腊物賓客喪紀共其脯腊凡乾肉之事

田謂四時之田獸人以所得禽獸入于腊人以乾之也脯去骨腊帶骨膴全體胖半體豆當羞祭祀賓客喪紀皆有所當用脯腊膴胖腊人隨所用以共之也

醫師掌醫之政令聚毒藥以共醫事凡邦之有疾病者疕瘍者造焉則使醫分而治之歲終則稽其醫事以制其食十全為上十失一次之十失二次之十失三次之十失四為下

疕匹婢切　瘍音羊

毒謂五毒藥謂五藥皆所以共醫用也輕曰疾重曰病氣壅遏不通所致也頭瘍曰疕身瘍曰瘍血

凝滯不流所成也分而治之使疾醫治疾病使瘍醫治疕瘍也每歲之終醫師總計衆醫所治之效以制其廩食十全所醫皆愈也計愈之多少以上下其食也

食醫掌和王之六食六飲六膳百羞百醬八珍之齊凡食齊眡春時羹齊眡夏時醬齊眡秋時飲齊眡冬時凡和春多酸夏多苦秋多辛冬多鹹調以滑甘凡會膳食之宜牛宜稌羊宜黍豕宜稷犬宜粱鴈宜麥魚宜苽凡君子之食恒放焉

食音似 和音賀 稌音杜 苽音孤

和調也春之氣溫食齊眡春宜溫取其生也夏之氣熱羹齊眡夏宜熱取其化也秋之氣涼醬齊眡秋宜涼取其成也冬之氣寒飲齊眡冬宜寒取其清也春為木而肝屬焉多酸以養肝也夏為火而

心屬焉多苦以養心也秋為金而肺屬焉多辛以養肺也冬為水而腎屬焉多鹹以養腎也脾屬土分王四時故皆調以滑甘調以甘以養脾也調以滑以利竅也食膳之用各有所宜故稌黍稷粱麥苽之食則薦以牛羊豕犬鴈魚之膳或主於相生或取其相濟蓄陰陽之氣不可以偏勝也君子之食恒放者倣效乎王也君臣之分雖殊而養生之理則一飲食之宜能順五行之理以調陰陽之氣則不惟養其體且有以養其德矣

疾醫疾醫專治內證掌養萬民之疾病四時皆有癘疾春時有痟首疾夏時有痒疥疾秋時有瘧寒疾冬時有嗽上氣疾以五味五穀五藥養其病以五氣五聲五色眡其死生兩之以九竅之變參之以九藏之動凡民

痟音消

之有疾病者分而治之死終則各書其所以而入于醫師

民有疾病不同療而同養者治病以調養為本也養其病者病由氣勝負而生攻其有餘而補其不足所以養之也五氣者五藏所出之氣心肝脾肺腎也五聲言語所出之聲宮商角徵羽也五色面貌所發之色青赤黃白黑也以此眡之察其生尅休王而死生可知矣兩之謂陰陽九竅謂陽竅七陰竅二也參之謂陰陽與沖氣九藏謂神藏五形藏四也兩之以觀其陰陽之變參之以察其脈候之動所以重察驗之也

瘍醫瘍醫專治外證掌腫瘍潰瘍金瘍折瘍之祝藥劀殺之齊凡療瘍以五毒攻之以五氣養之以五藥療之以

祝音注 劀古刮字

五味節之凡藥以酸養骨以辛養筋以鹹養脈以苦養氣以甘養肉以滑養竅凡有瘍者受其藥焉

腫瘍氣聚而不散者潰瘍血流而將破者金瘍刃傷而成瘡者折瘍蹶跌而骨折者祝以藥附着之也或曰注讀如字謂以氣封瘍而徙之也劀去其膿血也殺去其死肌也五毒藥之有毒者如雄黃石膽之類木之味酸以酸收其骨使之強也金之味辛以辛散其筋使不攣也水之味鹹耎其脈使之和也火之味苦以苦堅其氣使之完也土之味甘以甘緩其肉使不壅也竅欲通利故以滑物養其竅使無凝止焉○葉氏曰天官自宰夫而下第一項是宮官所以防肘腋之變而弭之於無形之始第二項是食官所以保身體之安而養之於無事之日第三項是醫官所以全性命之正而藥之於病之時三者體統雖殊而脈絡則一皆關國本民命之大者醫師為醫官長于四官各有所掌食

醫和食疾醫養疾瘍醫療瘍獸醫療獸者尚疑其亢良不亦過乎

獸醫掌療獸病療獸瘍凡療獸病灌而行之以節之以動其氣觀其所發而養之凡療獸瘍灌而劀之以發其惡然後藥之養之食之凡獸之有病者有瘍者使療之死則計其數以進退之

獸之病為難知必灌之以藥使行焉又從而節止之以是動其氣脈觀其發動處而調養之則其病可除矣獸之瘍為易見必先灌而攻之以劀去其膿血而發其惡然後劑藥以療之節其飢飽以養之時其芻菽以飼之則其瘍可愈矣死則計其多少之數以進退其食使為醫者知所勸懲也○食醫調王之飲食不當兼治萬民之疾病瘍醫祭外證不當兼內證獸醫既已治瘍病之獸又不可以治人此職之所以不能相兼也

酒正掌酒之政令以式灋授酒材凡為公酒者亦如之辨五齊之名一曰泛齊二曰醴齊三曰盎齊四曰緹齊五曰沈齊辨三酒之物一曰事酒二曰昔酒三曰清酒辨四飲之物一曰清二曰醫三曰漿四曰酏掌其厚薄之齊以共王之四飲三酒之饌及后世子之飲與其酒凡祭祀以灋共五齊三酒以實八尊大祭三貳中祭再貳小祭壹貳皆有酌數唯齊酒不貳皆有器量共賓客之禮酒共后之致飲于賓客之禮

緹音體　醫音意　酏音移

醫酏糟皆使其士奉之凡王之燕飲酒共其計酒正奉之凡饗士庶子饗耆老孤子皆共其酒無酌數掌酒之賜頒皆有灋以行之凡有秩酒者以書契授之酒正之出日入其成月入其要小宰聽之歲終則會唯王及后之飲酒不會以酒式誅賞

酒之為物其釀之有禮所謂政令也式灋如月令所謂秫稻必齊麴蘗必時水泉必香火齊必得之類是也授酒人以酒材使之造酒也公酒作酒以共公用也五齊以祭致其義而已故因辨其名泛者滓浮而上泛泛也醴者滓汁相將而一體也二者最濁盎者滃滃然蔥白色也緹者成而紅赤色也沈者成而滓沈也三者差清三酒以飲給材以作之故曰辨其物事者方事於潛漉也

蘗音孽　滃音翁上聲　漉音鹿

昔者久釀而熟也清者澄之而可飲也四飲亦曰物者義同三酒清者亦醴而為之醫者釀粥而為之漿猶今之截漿酏猶今之薄粥祭祀之尊有八故實以五齊三酒也大祭天地宗廟也中祭日月星辰山川岳瀆也小祭如風雨之師山林川澤之祇也貳猶副也大祭用一尊以三尊為副中祭用一尊以二尊為副小祭用一尊以一尊為副尊皆有副以備乏也祭大則所酌多祭少則所酌少祭有大小獻有多寡之別也惟齊以祭不以飲故有器量而無酌數諸侯來賓者王致酒后致飲夫婦相成之義也燕飲共其計者度其獻酬多少之數使之自戒也無酌數者以酌為度示恩厚之意也有秩謂老臣也老臣月給以酒授以書契者使知所得之數而執以取酒也出謂授酒材及用酒之多寡也以日成月要之書入于小宰使聽之者以其數式之貳得以糾其不如灋者也以酒式誅賞者違式而酒薄者責之如式而酒嫩者賞之也○鄭氏曰糟醫酏不清者此士之所用少稱也賜頒

截在　截二音

者時有所與也

瀀者尊卑之差

酒人 女酒宮女曉造酒者下滴女漿女籩女醢女鹽女幂皆此類也〇系周令之官婢丁稱奚而與宮女同事者倣此 **掌爲五齊三酒祭祀則共奉之以役世婦共賓客之禮酒飲酒而奉之凡事共酒而入于酒府凡祭祀共酒以往賓客之陳酒亦如之**

世婦掌女宮之宿戒者酒人掌爲五齊三酒及祭祀則奉之以共用焉禮酒饗酒也飲酒燕酒也入于酒府者入于酒正之府酒正爲酒官之長故凡事之用酒必酒正賦焉而後共之祭祀共酒以往往待其令而已賓客陳酒則歸饔餼之酒以饔餼牖廡皆陳者也〇葉氏曰成周酒正擬矣在周書則有酒誥一篇在周禮則有酒正等官夫祭祀必有酒奉養必有酒燕饗必有酒是不容一日廢也

然世酒有戒湎酒有征沈酒有誓彝酒有誥先王無不致謹于酒而酒正掌酒之政令其酒材也以式授其實尊也以灋共飲酒則有灋以行之秩酒則以書契授之至於祭祀之酌且有數王之燕飲亦有計他官會計唯以歲終而獨酒正之出日入其成日計之也月入其要月計之也而使小宰聽之歲終則會雖不及王后而世子之飲酒則會之則周人之致謹於酒可知矣不特此耳先王於飲酒之器且有灋存焉彝有舟以示其過量則有沈溺之禍尊有罍以示其不節則有淫泆之患六彝曰彝所以示其祭酒之有常六尊曰尊所以示其祭酒之有等先王器皿之度無不致戒而况於給用之際乎然酒正一官獨無一語以示民飲酒之禁而黨正方且屬民飲酒于序司徒之陽禮則教之以飲酒鄉大夫之賓興則賓之以飲酒族師雖無飲酒之禮亦因祭酺而行獻酬何邪蓋周人未嘗禁民之飲亦未嘗縱民之飲爲之所必以齒教之所使不爭一則曰禮二則曰禮又何待於禁乎

況萍氏秋官之屬則掌幾酒謹酒之禁司虣地官之屬則禁以屬游飲酒于市者此二者雖非酒官之屬而實操酒禁以禁民者也〇葉氏又曰外饗掌外祭祀割亨者也邦饗耆老孤子則掌割亨之事饗士庶子亦如之酒正掌供王飲酒者也凡饗耆老孤子與士庶子皆共其酒槁人掌內外朝冗食者也若饗耆老孤子士庶子共其食夫臣有以獻於君則君必有以饗於臣是以國之貴游子弟宿衛王宮者亦以其禮饗之宜也若夫耆老則不與戎政者也孤子則弱未任事者也先王必隆其禮而饗焉且先於士庶子者何哉蓋先王之治天下老吾老以及人之老幼吾幼以及人之幼一征役之施舍必辨其老幼一獄刑之赦宥必憐其老幼此皆尊老慈幼之意也掖司門曰以其財養死政之老與其孤謂死事者之父子也耆老雖不與於戎政亦念其子之死於政也孤子雖弱未任事亦念其親之死於事也饗之豈爲無謂乎周人飲酒皆有數獨於此共其酒而無酌數者蓋憫然矜

文以相接懽然有恩以相愛所以盡君臣之至情也

漿人 女漿官女曉造漿者 **掌共王之六飲水漿醴涼醫酏入于酒府共賓客之稍禮共夫人致飲于賓客之禮清醴醫酏糟而奉之凡飲共之**

水者煮醴爲之味薄而涼故謂之水涼以糗飯雜水也稍禮常日稍用之物也王氏曰夫人有致飲于賓客之禮猶冢宰之有所賜予也蓋上下內外小大相成焉禮之所以立也

凌人 凌冰室也春秋傳曰古者日在北陸而藏冰西陸朝覿而出之深山窮谷固陰沍寒於是乎取之朝之祿位賓食喪祭於是乎用之亦燮調之一事也 **掌冰正歲十有二月令斬冰三其凌春始治鑑凡外內饔之膳羞鑑焉凡酒**

槩之酒醴亦如之祭祀共氷鑑賓客共氷大喪共夷
槃氷夏頒氷掌事秋刷

季冬天寒而氷盛故鑿氷以備藏三其凌者三倍藏氷以備消釋也鑑如甀大口以盛氷置食物于中以禦溫氣春始治之爲將獻羔啓氷也膳羞鑑焉恐氣溫而臭惡也酒醴亦如之恐氣溫而味變也尸之槃曰夷槃實氷槃中置之牀下以寒尸也夏月暑盛王以氷頒賜羣臣則凌人掌其事秋涼不用則清除氷室也

甀音垂

籩人掌四籩之實朝事之籩其實麷蕡白黑形鹽膴
鮑魚鱅饋食之籩其實棗㮚桃乾𧂐榛實加籩之實
蔆芡㮚脯蔆芡㮚脯羞籩之實糗餌粉餈凡祭祀共

麷音豐 蕡音焚 㮚古栗字 𧂐音老

其籩薦羞之實喪事及賓客之事共其薦籩羞籩爲
王及后世子共其內羞凡籩事掌之

四籩謂朝事饋食加籩羞籩也王薦腥后亞獻於是薦朝事之籩王薦熟后亞獻於是薦饋食之籩王酳尸后於是薦加籩既酳尸后於是薦羞籩熬麥曰麷熬麻曰蕡熬稻曰白熬黍曰黑形鹽築鹽爲虎形也膴牒生魚爲大臠也鮑以魚於福室中糗乾之也鱅析乾之也乾𧂐乾梅也榛似栗而小者菱芰也芡雞頭也重言菱芡㮚脯者四物爲八籩也糗熬大豆與米也粉豆屑也合蒸曰餌餅之曰餈餌言糗餈言粉互言似相足也未食未飲曰薦既食既飲曰羞內羞房中之羞也

酳音胤

醢人掌四豆之實朝事之豆其實韭菹醓醢昌本麋
臡菁菹鹿臡茆菹麋臡饋食之豆其實葵菹蠃醢脾

醓音他 臡[illegible]

析蠯醢蜃蚳醢豚拍魚醢加豆之實芹菹兔醢深蒲
醓醢箈菹鴈醢筍菹魚醢羞豆之實酏食糝食凡祭
祀共薦羞之豆實賓客喪紀亦如之爲王及后世子
共其內羞王舉則共醢六十罋以五齊七醢七菹三
臡實之賓客之禮共醢五十罋凡事共醢

四豆猶四籩也說見籩人有骨爲臡無骨爲醢醓醢肉汁也昌本昌蒲根也菁蔓菁也茆鳧葵也蠃螔蝓也脾析牛百葉也蠯蛤也蜃大蛤也蚳蛾子也豚拍豕肩也深蒲謂蒲始生者箈箭萌筍竹萌酏食以酒酏爲餅也糝食以肉與米合爲餌而煎之也五齊之齊當爲齏五齏昌本脾析蜃豚拍深蒲也七醢醓蠃蠯蚳魚兔雁也七菹韭菁茆葵芹箈筍也三臡麋鹿麇也賓客之禮謂致饔餼時也菹

螔音弋 蝓音俞

菹也

醯人掌共五齊七菹凡醯物以共祭祀之齊菹凡醯
醬之物賓客亦如之王舉則共齊菹醯物六十罋共
后及世子之醬齊菹賓客之禮共醯五十罋凡事共
醯

五齊七菹醯人掌之矣醯人復共之者蓋齊菹有須醯而成者也醢人雖共齊菹以充豆實然不加以醯則其味不成此二職所以相須歟

鹽人掌鹽之政令以共百事之鹽祭祀共其苦鹽散
鹽賓客共其形鹽散鹽王之膳羞共飴鹽后及世子

亦如之凡齊事鬻盬以待戒令

盬之所産不一有刮地而得者為苦鹽有煑海而成者為散鹽形鹽則爲虎形者也飴鹽則其味如飴者也祭祀賓客膳羞之用隨各有所宜鹽人各因所宜以共之也齊事和調之事也盬謂調之未湅治者鬻則化之以水鍊之以火用以和五味之齊也

幎人以巾幎物掌共巾幎祭祀以疏布巾幎八尊以畫布巾幎六彝凡王巾皆黼

八尊以祭天地覆以疏布巾者尚質也六彝以祀宗廟覆以畫布巾者尚文也王所用巾繪以斧形而白黑半之雖華不至於侈靡也六彝註見小宗伯○按凡王者之燕射饗食當巾冪者皆繡為黼黼則有形為斧矣繡以設色所以示文章形以為斧所以示威斷古之道也

宮人掌王之六寢之修為其井匽除其不蠲去其惡臭共王之沐浴凡寢中之事埽除執燭共鑪炭凡勞事四方之舍事亦如之

六寢者路寢一以治事小寢五以燕休也修謂埽除也井以停止水而備火燭匽以受水潦而備洗滌皆所以除其不潔而去惡臭之氣也沐以潔其首浴以潔其身執燭所以為明勞事謂勞褻之事

四方之舍王巡守四方諸侯必有所舍之處也

掌舍舍止也王所行幸則張宮設門以待王之休息也掌王之會同之舍設梐枑再重設車宮轅門為壇壝宮棘門為帷宮設旌門無宮則共人門凡舍事則掌之

梐古陛字

會同之舍王巡狩則會諸侯於方岳之下王不巡狩則會諸侯於國門之壇所至不可以無舍也梐枑行馬也王宿險阻則列車為宮而以轅表門三宿平陸則築壇壝上為宮而以棘為門王之暫息則張帷為宮而植旌表門王行所止無宮則列兵衞立長大人以表門梐○設梐枑而重所以衞宮車也設車宮轅門所以衞壇壝也為壇壝棘門所以衞天子會同也為帷宮設旌門所以待王之休息也無宮則共人門亦以待王之休息也凡舍事王行所止舍皆掌舍職之也

幕人幕人掌帷幕等事掌帷幕幄帟綬之事凡朝覲會同軍旅田役祭祀共其帷幕幄帟綬大喪共其帷幕帟綬三公及卿大夫之喪共其帟

在旁曰帷在上曰幕皆布為之四合曰幄坐上承塵曰帟皆繒為之綬絲也帷幕幄帟皆以綬連繫之也大喪則張帷於殯張幕於庭帟在柩上亦以綬繫之也○鄭氏曰卿大夫無帟王有恩則賜之檀弓曰君於士則賜帟

掌次次舍也幄人共之掌次張之以居而為舍幄出則為次掌王次之灋以待張事王大旅上帝則張氈案設皇邸朝日祀五帝則張大次小次設重帟重案合諸侯亦如之師田則張幕設重帟重案諸侯朝覲會同則張大次小次師田則張幕設案孤卿有邦事則張幕設案凡喪王則張帟三重諸侯再重孤卿大夫不重凡祭祀張其旅幕張尸次射則張耦次掌凡邦之張事

次猶舍也舍者久留之辭次者暫止之義大小丈尺也大旅非常之祭也壇壝也皇邸設鳳羽于板以爲飾屋也朝日拜日於東門外也祀五帝祀之於四郊也王不宿于外故張大次以使止息小次以俟行禮重帝謂複帝重案謂案上設重席也上帝田王出師田獵也下師用諸侯相與田獵也有邦事以王命出使四方也凡喪王與諸侯孤卿大夫之喪也張帟振上承塵也旅賓衆助祭者所居也尸次尸所居更衣帳也射禮兩人爲一耦張次於洗東以待耦升射也○先王設掌次之官其意有四帷幕幄帟所用非一次用罷徹之而役用其爲費亦少矣後世離宮別館喟萬家生養之資爲一日巡幸之備嗚呼無怪乎生民愁痛之無日也

大府大府爲王治藏官之長猶今之內承運庫也有賈者府官有市買貿斂能知物價貴賤也**掌九貢九賦九功之貳以受其貨賄之入頒其貨于受**

藏之府頒其賄于受用之府凡官府都鄙之吏及執事者受財用焉凡頒財以式灋授之關市之賦以待王之膳服邦中之賦以待賓客四郊之賦以待稍秣家削之賦以待匪頒邦甸之賦以待工事邦縣之賦以待幣帛邦都之賦以待祭祀山澤之賦以待喪紀幣餘之賦以待賜予凡邦國之貢以待弔用凡萬民之貢以充府庫凡式貢之餘財以共玩好之用凡邦之賦用取具焉歲終則以貨賄之入出會之

九功即九職九貢九賦九職太宰掌之此掌其貳以其物入故也金玉曰貨布帛曰賄受藏之府謂內府也受用之府謂外府也百司合用財物皆於大府受之而大府授以用財之式灋焉關市之賦不常獲者以待膳服見先王薄於自奉也邦中之賦亦常征者以待賓客見先王厚於禮賓也四郊去王都爲近其賦以待芻秣邦甸去王都稍遠其賦以待工事近者使輸重遠者使之輸輕也家削爲大夫之采地其賦以待匪頒邦縣爲卿之采地其賦以待幣帛邦都爲公之采地其賦以待祭祀卑者共其禮之常尊者共其禮之大也喪紀非常有之事而山澤所出者至薄故以待喪紀之需賜予非常得之恩而職幣所餘者不多故以待賜予之用先王用財皆量入以爲出也邦國之貢九貢之財也凶禮之弔於此取給焉萬民之貢九職之財也幣藏之藏於此取充焉玩好者非以共人君耳目之玩也天府之守器諸侯之分器皆取于是以其可玩也故曰玩好賦用者以邦賦之所入而用也取具者取足於大府也歲終則計其出入之數以攷其所收所用之多寡也

玉府所藏有貨賄等物而以玉名之者以玉爲主也工能攻玉者賈能辨玉者**掌王之金玉玩好兵器凡良貨賄之藏共王之服玉佩玉珠玉王齊則共食玉大喪共含玉復衣裳角枕角柶掌王之燕衣服衽席床笫凡褻器若合諸侯則共珠槃玉敦凡王之獻金玉兵器文織良貨賄之物受而藏之凡王之好賜共其貨賄**

玉府所掌以玉爲主而器玩之珍異兵器制作之精巧與凡貨賄之貴重者亦兼掌之服玉謂瓊弁玉纓之類佩玉謂琚瑀珩璜之類珠玉謂琢玉爲珠以貫冕斿者也食玉以爲屑齊則食之以助精明之養也復升屋以招魂也角枕以枕尸角柶以楔齒珠槃以珠飾槃所以盛牛耳玉敦以玉爲敦

好藏去聲　齊音　衽而審反　笫音子　敦音對

所以盛血皆盟會所用也王之獻諸侯來朝以獻
王者也王之好賜王所恩好以賜臣下者也丘氏
曰燕衣服幷禮服曰幕所共不掌於司服衽則以
寢席則以坐第牀簀也雖褻器亦必尊貴之物

內府主貨器之在內者掌受九貢九賦九功之貨賄良兵良器以待邦之大用凡四方之幣獻之金玉齒革兵器凡良貨賄入焉凡適四方使者共其所受之物而奉之凡王及冢宰之好賜予則共之

貨賄卽大府所頒者良兵良器卽王府所藏者幣
謂諸侯之贄禮獻謂諸侯之貢物王遣使至諸侯
之國必有賜遺之物內府則共奉之冢宰得四方
之賓客或有所善亦賜予之蓋體國之好非私好
也

外府外府掌邦布以時交易者古者交易唯貝而已至太公立九府圜法始用錢代貝或曰泉或曰布布取宣布之意泉取流行之意其實一也九賦之中亦有以布代者蓋九功多以泉代故也凡布皆入於外府者以其外府在外布可以流行交易故設此府以理財備國用也掌邦布之入出以共百物而待邦之用凡有灋者共王及后世子之衣服之用凡祭祀賓客喪紀會同軍旅共其財用之幣齎賜予之財用凡邦之小用皆受焉歲終則會唯王及后之服不會

齎音咨

百物布帛絲枲之類以共百物者給邦布以致之
也邦用有灋謂經費有灋者則給之無灋者不可
給也幣謂禮幣齎謂行齎賜予卽王及冢宰之賜
予也○葉氏曰周人理財之道非見於理財之日
而見於出納之際非見於頒財之頃而見於會計
之時周官掌財固非一職而斂散出入之權大府
實主之故入而受之大府也分而頒之大府也凡
執事者受財用受於大府也凡邦之賦用取具焉
取於大府也以大府爲府官之長而司貨賄出入
之權則利權不分斂散得宜而出入得以通知之
矣何使分掌於諸府而不專總於一司則出財者
惟以給班爲能用財者惟以濟事爲功而後之不
繼不恤也財如何而不竭哉大府而下三官王府
掌王金玉玩好兵器凡良貨賄之藏皆式貢之餘
財所入焉此王之內帑也內府掌受九貢九賦九
功之貨賄良兵良器以待邦之大用與四方所獻
之物典婦功所頒之物入焉此王之公帑也外府
則專掌邦布入出以共百物以待邦之用凡邦之
小用皆受焉此亦王之公帑也王之公帑二內帑
一以公用多而私用少也三府雖各所掌而統之
以大府則三府不得以行其私大府雖總其林而
制之以大宰則大府亦不得以行其私若夫財之

出入有司會而下五官以主之旣逆其治而聽其
會又考其會而知其灋考之不亦詳乎然大府爲
財官僅有下大夫二人司會爲會官乃有中大夫
二人下大夫四人掌財何其卑且寡會計何其尊
且多也蓋以會計之官鉤考掌財用財之吏苟其
權不足以相制而爲大府者反得以勢臨之則將
聽命之不暇又安敢校其是非不唯無以遏人主
之縱欲而且不足以防有司之奸欺也今也以尊
而臨卑以多而制寡則糾察鉤考之勢得以行於
諸府之中又況司會等職皆職之於天官而冢宰
以九式節財以歲終制用司會又不得以欺之也
掌之以下大夫之大府計之以中大夫之司會又
臨之以上卿之冢宰則財安得而不均用安得而
不節計安得而不豁哉讀周禮者知大府之可以
統諸府知司會之可以臨大府又知大宰之
可以制司會則理財之灋有可得而論者

司會會計也司會主天下之大計者也掌邦之六典八灋八則之貳

以逆邦國都鄙官府之治以九貢之灋致邦國之財用以九賦之灋令田野之財用以九功之灋令民職之財用以九式之灋均節邦之財用掌國之官府郊野縣都之百物財用凡在書契版圖者之貳以逆羣吏之治而聽其會計以參互攷日成以月要攷月成以歲會攷歲成以詔王及冢宰廢置

六典八灋八則之貳小宰所掌也司會亦掌之者職在會計故逆受而句攷之以計其治也九貢九賦九職取財之常灋也九式用財之常灋也均節者因其所出以其其所用均乎有節也百物財用

皆有書契版圖焉紀載爲書合驗爲契人民曰版山澤曰圖司會掌其貳以逆受羣吏之治而後聽其會計也天下之事合衆數爲目合衆目爲凡以凡攷目以目攷數是之謂參凡與數相攷數與目相攷是之謂互積日而月又以月要攷月成積月而歲又以歲會攷歲成詳略並施久近兼察則四國之吏治其勤怠不可隱矣然後詔王及冢宰廢置以示懲勸焉

司書

書籍冊也司書掌會計之籍冊者也

掌邦之六典八灋八則九職九正九事邦中之版土地之圖以周知入出百物以敘其財受其幣使入于職幣凡上之用財用必攷于司會三歲則大計羣吏之治以知民之財器械之數以知田野夫家六畜之數以知山林川澤之數以逆羣吏之徵令凡稅斂掌事者受灋焉及事成則入要貳焉凡邦治攷焉

司書掌會計之簿書九正即九賦財之征于下者也九事即九式財之給於用者也版以載人民之數圖以載邦國之域掌是版圖則百物之出入可以徧知矣然後比次掌事者之財以知其餘受其幣餘之數使歸于職幣焉關乎國體者皆曰上不專指王也上之用財必錄其用財之數而往攷於司會防其侈用而妄費也三歲則以會計之書佐大宰以計羣吏之治凡民財器械之備乏田野夫家六畜之登耗山林川澤之廢興無不稽焉以逆受而勾攷之則羣吏徵令之多寡無不可知矣稅斂之灋藏于司書掌稅斂之事者從而受焉要貳謂受財用財之數也事成入其要貳要將致諸朝試則藏之以備參攷也

職內

掌邦賦之入故曰職內

掌邦之賦入辨其財用之物而執其總以貳官府都鄙之財入之數以逆邦國之賦用凡受財者受其貳令而書之及會以逆職歲與官府財用之出而敘其財以待邦之移用

職內掌邦賦之入者財賦之入其類不同職內辨其物而執其總則邦賦之大數可知矣以其總數副官府都鄙財入之數則邦國用賦多少可以考其得失也羣吏受財以給公用者職內受其副令而藉之至歲終會計則以官府用財之數與職歲出財之數相參而攷之然後比次其財以知其用度之餘可以移此之有餘以補彼之不足也

職歲

主一歲之財計故曰職歲

掌邦之賦出以貳官府都鄙之財

出賜之數以待會計而攷之凡官府都鄙羣吏之出財用受式灋于職歲凡上之賜予以敘與職幣授之及會以式灋贊逆會

職歲掌邦賦之出者官府都鄙之時或出以給用或賜以賜予皆書其數以貳之備歲終會計而攷之也羣歲羣吏之用財多寡具有成式其財物雖受于大府其式灋則受于職歲焉幣餘之賦以待賜予職幣所掌也故以先後之敘與職幣授之歲終會則以九式之灋贊助司會以勾攷羣吏之計也

職幣幣即所謂幣餘之賦以供王之小用錫予者也掌式灋以斂官府都鄙與凡用邦財者之幣振掌事者之餘財皆辨其物而

奠其錄以書揭之以詔上之小用賜予歲終則會其出凡邦之會事以式灋贊之

幣給公用之餘也振猶檢舉也官府都鄙軍旅給用之有餘則以式灋收斂之羣吏以王命有所作爲而有餘亦必會計而斂之奠定也別其物色恐其以賤而貿貴定其數恐其以多而爲寡又書其用以表識之然後度其用之所宜以詔王之小用賜予焉歲終則會以謹其用而防之也官府會計之事則以式灋贊司會而勾攷之不以餘財而不謹也○奢侈常生於有餘儉常生於不足漢武因數貫朽粟陳而用度無藝唐玄宗因左藏充溢而賞賜無極成周所以覺察餘財如是之嚴正恐人君以有餘而妄用也

司裘司裘掌王之裘服者也掌爲大裘以共王祀天之服中秋獻良裘王乃行羽物季秋獻功裘以待頒賜王大射則共虎侯熊侯豹侯設其鵠諸侯則共熊侯豹侯卿大夫則共麋侯皆設其鵠大喪廞裘飾皮車凡邦之皮事掌之歲終則會唯王之裘與其皮事不會

大裘黑羔裘也王祀天於圜丘則服之良裘裘之緻者王藻所謂黼裘也王誓獮田則服之功裘縫製微粗狐裘麑裘之屬是也羽服鶉雀之類仲秋蔚羅可設故以羽物行賜羣臣順殺氣也季秋霜露既降故獻功裘以待頒賜禦威寒也侯以布爲之以皮飾之而棲皮於其中以爲鵠廞者豫儀也廞裘皮車皆明器中之車裘也皮所用非一皆司裘掌之王之裘與皮不會者富有四海不當計其瑣屑也

掌皮掌皮掌獸之皮革毳毛者也掌秋斂皮冬斂革春獻之遂以式灋頒皮革于百工共其毳毛爲氊以待邦事歲終則會其財齎

未練治者爲皮已練治者爲革皮革乾久乃可用故春獻之百工謂裘氏韋氏函氏之類毳毛之細縟可爲氊者邦事如祭祀喪紀無不用氊也采布曰財行貨曰齎歲終會之計其所費也

內宰掌宮禁之事嬪御閽寺皆在所統以下大夫爲之成周內宰宮正宮伯宮人皆士大夫爲之而又統於大宰非若後世專用奄豎而大臣不得與聞宮禁之事也漢務大長秋中常侍猶參用士人東京以降專用宦者而人君燕遊居養大臣不復知矣掌書版圖之灋以治王內之政令均其稍食分其人民以居之以陰禮教六宮

毳尺 去聲

以陰禮教九嬪以婦職之灋教九御使各有屬以作二事正其服禁其奇衺展其功緒大祭祀后祼獻則贊瑤爵亦如之正后之服位而詔其禮樂之儀贊九嬪之禮事凡賓客之祼獻瑤爵皆贊致后之賓客之禮凡喪事佐后使治外內命婦正其服位凡建國佐后立市設其次置其敘正其肆陳其貨賄出其度量淳制祭之以陰禮中春詔后帥外內命婦始蠶于北郊以爲祭服歲終則會內人之稍食稽其功事佐后而受獻功者比其小大與其麤良而賞罰之會內宮

之財用正歲均其稍食施其功事憲禁令于王之北宮而糾其守上春詔王后帥六宮之人而生穜稑之種而獻之于王

版謂錄閽寺女奄之名于版圖謂畫宮寢廬舍之狀于圖內之政令謂宮中治閽寺之灋禁人民即宮伯所掌士庶子之類分而居之以均宿衛也陰禮謂內則壼範之書婦職謂絲枲組紃之事教以陰禮使知女德也教以婦職使知女工也使各有屬者女御屬于九嬪九嬪統于一后二事謂絲枲之事正其服者遏絶其靡麗之服禁其奇衺者禁止其蠱媚之習展其功緒者核其勤怠之實也宗廟之祭王既祼獻而后從之王既酳尸后亞獻之其爵以瑤爲飾內宰皆贊其禮也服謂祭服褘衣褕翟之類位謂房中戶內及阼所立之處亦內宰詔之也禮樂之儀謂出入之節當與樂相應也九

穜音同　稑音陸　壼音悃　紃音巡

嬪贊后內宰又贊九嬪以行禮賓客之祼獻謂王同姓及二王之後來朝者內命婦謂九嬪世婦之屬外命婦謂公卿大夫之妻建立國都王立朝而后立市次者司市所居敘者胥師賈師所涖肆者百貨所陳度謂丈尺量謂斗斛淳謂幅之廣制謂匹之長陰禮婦人之祭禮也北郊純陰之方公桑蠶室在焉上后字命婦親蠶以共祭服其禮如祭義所云也會其稍食計餼廩之厚薄也稽其功事攷蠶績之勤怠也比小大麤良而賞罰以示勸懲也憲禁令于北宮以糾群吏之怠惰者先種後熟曰穜後種先熟曰稑生其種以獻于王以助親耕之用也

內小臣掌王后之命正其服位后出入則前驅若有祭祀賓客喪紀則擯詔后之禮事相九嬪之禮事正內人之禮事徹后之俎后有好事于四方則使往有

好令于卿大夫則亦如之掌王之陰事陰令

內小臣王后之小臣也以奄人爲之而序官以爲上士者必其有忠信之心無險詖之行故使之食上士之祿而用之掌后命正服位爲前驅也祭祀賓客喪紀之禮王后與焉而九嬪內人從之擯者贊其禮所也或詔告之或相助之或整齊之因其尊卑而異也俎盛胙之器祭而賜胙則小臣徹之也后之族姻有封於四方爲諸侯者有任于王朝爲卿大夫者或以恩好之事以物而問遺之或以恩好之令以言而弔慰之則小臣奉后命以往也陰事謂羣妃御見之事陰令謂王詔告北宮之令也○葉氏曰大宰佐王統百官者也而其分職率屬不唯統王朝而王宮之政得與焉不唯統王宮而正寢之政亦及焉此見宮中府中相爲一體而大臣無所不統也今以內宰考之掌宮中閽寺子弟之版與宮中官府形象之圖分宮吏子弟之人與奄奚胥徒之民均其稍食而使居之而后宮之

守衛嚴矣歲終則會內人之稍食稽其功事必無
冗食之人佐后而獻功者比其小大麤良而賞罰
之必無廢功之曠則后宮之會計嚴矣大祭祀之
祼獻瑤爵則贊之而王后祭祀之事嚴矣凡賓客
之祼獻瑤爵亦皆贊之而王后賓客之事嚴矣上
春則詔王后帥六宮之人而生穜稑之種以獻於
王則后宮重農勸耕之禮行矣仲春詔后帥內外
命婦治蠶於北郊以爲祭祀而后宮親蠶示孝之
禮行矣凡此皆王之所以治國者內宰以之而佐
后皆大宰之所以治府者內宰以之而理宮如是
而家法有不齊乎不特此也內小臣掌后命正其
服位則猶王之大僕也內豎掌內外通命凡小事
則猶王之小臣也閽人掌王宮中門之禁幾其出
入以時啓閉則宮門之禁嚴矣寺人掌內人宮女
之戒令相導其出入而糾之則宮庭之糾察密矣
王有大祝后亦有女祝王有大史后亦有女史王
有司服后亦有內司服王有弁師后亦有追師其
外以士人爲之內以奄奚爲之以內外之不相混

宮庭之不可雜褻也大抵王后之分一體相承王
聽男教后聽婦順王理陽道后聽陰德王立朝於
前以先乎義后立市於後以後乎利王之於
后如日之於月陽之於陰相須而後成者也

閽人王宮每門四人囿游亦如之奄人爲之 **掌守王宮之中門之禁喪服凶器不入宮潛服賊器不入宮奇服怪民不入宮凡內人公器賓客無帥則幾其出入以時啓閉凡外內命夫命婦出入則爲之闢掌埽門庭大祭祀喪紀之事設門燎蹕宮門廟門凡賓客亦如之**

王之門有五曰皐曰庫曰雉曰應曰路雉門於內
外爲中故謂之中門凶器如塗車芻靈之類潛服
如衷甲懷刃之類喪服凶器不使入宮爲其不祥
也衷甲兵器不使入宮慮其惑衆也內人謂宮中
之人公器爲公家之器賓客謂列國之臣來聘覲
者三者出入而無帥導之者必譏察之所以防閑
之也王宮之門晨而啓昏而閉所以防不虞也闢
謂闢除行人使之避貴者也埽門庭致其潔也設
燎於門以爲明也蹕
止行者以致肅也

寺人 寺猶侍也正內謂路寢也奄人爲之○天官之
屬除閽人寺人內豎之外用奄者二十九人皆
不命也惟內小臣一職以其掌后服位禮命故擇奄
之賢者爲之四人而已爲其下者不過內豎女奚爲
之給役耳其職卑其數寡而又近役於內宰臨之以
冢宰雖有傾覆蠱惑之徒又安得騁技於其閒哉

掌王之內人及女宮之戒令相道其出入之事而糾之若有喪紀賓客祭祀之事則帥女宮而致於有司佐世婦治禮事掌內人之禁令凡內人弔臨於外則

帥而往立于其前而詔相之

內人女御也有司卽宮卿內宰之官佐世婦治禮
事者世婦所掌之禮寺人佐以治之也內人有宗
姻之喪而行弔臨之禮則立
而詔相之不以賤而廢禮也

內豎 內豎奄人之小者 **掌內外之通令凡小事若有祭祀賓客喪紀之事則爲內人蹕王后之喪遷于宮中則前蹕及葬執褻器以從遣車**

內謂后夫人以下外謂卿大夫以下內令之出外
言之入皆小事也則使內豎傳之若有大事則非
童豎所能傳焉喪而遷者將葬而朝于廟也褻器
謂頮沐之器遣車載祖奠之具隨柩而行者也○
永嘉陳氏曰成周盛時內小臣閽人寺人之屬悉
統於冢宰西漢之制猶稍近古三公總九卿而少

府之官凡內臣皆屬焉佐𡗝如鄭衆通一有細過中踈嘉得召而斬之光當時內臣亦參選明經之士咸拜議郎更宿王宮以備顧問如揚雄之在執戟孔安國之掌唾壺是也東漢則不然議郎不在宿直人主無由親近明經之士中常侍盡宦者爲之卒至擧奄用事孫程始得以專廢立之權董卓終得以成敗國之謀原其所自盖東漢三公備虛位無復西漢統領九卿之職而宦者專權非三公所能制也○藥氏曰周人治內之政詳凡內設官分職皆以士大夫爲之必不得已而列在內庭供給內事者始用奄人奄之爲言閽也先王無絶人之心未嘗不用刑人也奄者犯宮刑漢之所謂宦人也然則周人果近刑人乎曰非也成周之用奄人非酒醬之役則舂𩜾之賤非戶庭之隱則祧廟之幽月辭月刑人何嘗一月得在君側而天子與之狎近邪又况守祧則宗伯統之舂人等則司徒統之酒人等則太宰統之其職卑其數寡而又臨之以公卿大臣豈容有不正者得厠迹于其間哉

九嬪 九嬪卿大夫士及府史奚人數與世婦皆是也 **掌婦學之灋以教九御婦德婦言婦容婦功各帥其屬而以時御敘于王所凡祭祀贊王齍贊后薦徹豆籩若有賓客則從后大喪帥敘哭者亦如之**

九嬪受灋於內宰故能知婦學之灋而以教九御也婦德謂貞順婦言謂辭令婦容謂婉娩婦功謂絲枲御以時進御也敘謂其進有敘也齍受黍稷之器以玉爲之賓客從后贊禮事也

世婦 世婦后宮官卿大夫士皆女官也其秩亦如外之宗卑而總謂之世婦女府女史宮女有才智者故使之掌府藏典文書奚給使令者猶後之宮婢也 **掌祭祀賓客喪紀之事帥女宮而濯概爲齍盛及祭之日涖陳女宮之具凡內羞之物掌弔臨于卿大夫之喪**

滌水滌概手拭女宮女之給事於宮中者具謂祭祀之具內羞謂房中之羞卿大夫之喪謂王后之姻親也弔臨但遣使致禮非身致其家也○俟秃官世婦宮卿此女官之事而此則臨視之盖天官世婦專掌內羞之物春官世婦則兼掌外內宗禮事也

女御 御侍也進也昏義所謂御妻也 **掌敘御于王之燕寢以歲時獻功事凡祭祀贊世婦大喪掌沐浴后之喪持翣從世婦而弔于卿大夫之喪**

翣音歃

后嬪進御卑者宜先尊者宜後女御八十一人當九夕世婦二十七人當三夕九嬪九人當一夕三夫人當一夕后當一夕凡十五日而徧也功事絲枲成功之事祭祀之禮世婦詔后兩女御又助世

婦沐用潘所以潔首浴用湯所以潔身翣棺之飾器也天子八翣后同

女祝 奚亦宮女爲之 **掌王后之內祭祀凡內禱祠之事掌以時招梗檜禳之事以除疾殃**

內祭祀如門戶竈王后所當祭者也禱祈神佑也祠報神鑒也招以召祥梗以禦[illegible]檜以除灾害禳以弭變異四者所以除疾殃也

女史 宮女曉文書者盖擇嬪御之賢者紀宮中之事猶外之左史右史 **掌王后之禮職掌內治之貳以詔后治內政逆內宮書內令凡后之事以禮從**

王后禮職如祭祀之薦徹賓客之致禮是也內治之灋掌於內宰女史則書其副以詔后治其內宮

之政后宮之事則逆而勾考之王后之令則書而宣布之后有事則以禮籍從焉猶太史之從王也

典婦功主宮嬪絲枲功官之長有賢者欲以辨絲枲之美惡貴賤也掌婦式之灋以授嬪婦及內人女功之事齎凡授嬪婦功及秋獻功辨其苦良比其小大而賈之物書而揭之以共王及后之用頒之于內府

婦式之灋謂絲枲之功其苦良有常灋其多寡有常數嬪婦國中婦人之通稱內人則女御之類授其事謂貢以織紝之功授其齎謂給以絲枲之物苦惡也嬪婦所作及秋獻之則辨其纑枲之麤細與其織作之良苦估其賈之貴賤書而揭之以待王及后之用故頒于內府而藏之也

典絲掌絲入而辨其物以其賈揭之掌其藏與其出

以待興功之時頒絲于外內工皆以物授之凡上之賜予亦如之及獻功則受良功而藏之辨其物而書其數以待有司之政令上之賜予凡祭祀共黼畫組就之物喪紀共其絲纊組文之物凡飾邦器者受文織絲組焉歲終則各以其物會之

絲之所入有出于蠶室所獻者有出于野蠶所成者辨其物色評其價值書而揭之藏之于府而頒之于工興功之時謂溫暖宜練帛清涼宜文繡也外工謂外嬪婦內工謂女御也以物授之若練帛則授以素絲文繡則授以采絲上之賜予亦各以其物也良功絲之練帛苦功麻之布縷藏之以待有司之公用與王及后之賜予也祭祀用絲者莫急於冕服黼畫其服組就其冕也喪紀之需用絲以爲綫纊用纊以充衣縟用組文以爲物之飾也邦器菌蓆屏風之屬文織絲組所以飾之也○臨川王氏曰典絲受良功而不受苦功典枲受苦功而不受良功典絲所供祭祀黼畫就喪紀組文之物王之致孝鬼神致美黼冕也其受良工不亦宜乎○按典絲掌絲故曰良功典枲掌布故曰苦功典婦功掌婦式之灋則兼辨其苦良會其絲枲而獻之后與內宰矣

典枲枲麻苧可為布者也掌布緦縷紵之麻草之物以待時頒功而授齎及獻功受苦功以其賈揭而藏之以待時頒頒衣服授之賜予亦如之歲終則各以其物會之

枲麻也緦縷紵皆布名而有精粗之別草葛蘋之屬待時頒功待興功之時頒于女工而授其所以爲功之資也受苦功者待喪紀之用也或用於褻服或用於賜予皆邦用之非常者也歲終則計衣

服賜予所用多寡也

內司服宮中裁縫之官掌王后之六服禕衣揄狄闕狄鞠衣展衣緣衣素沙辨外內命婦之服鞠衣展衣緣衣素沙凡祭祀賓客共后之衣服及九嬪世婦凡命婦共其衣服共其喪衰亦如之后之喪共其衣服凡內具之物

狄當作翟雉名伊洛而南有雉素質而五色備者曰翬江淮而南有雉青質而五色備者曰搖王后之服刻繒以爲形而彩畫之綴於衣以爲文章畫翬者其色玄畫搖者其色青闕翟不畫其色赤三者后之祭服也鞠衣黃色如鞠塵展衣色白緣衣色黑而緣以纁二者后之常服也素沙裹衣也蓋褘衣至緣衣爲六服而素沙爲六服之裏也內命婦之服鞠衣九嬪也展衣世婦也緣衣女御也外

命婦之服其夫孤也則服鷩衣其夫卿大夫也則服展衣其夫士也則服緣衣三夫人及公之妻其闕翟以下乎侯伯之夫人服揄狄子男之夫人亦服闕翟唯二王之後服禕衣九嬪世婦助后祭者也喪衰之等為王服斬衰為后服齊衰内具謂生時所用如帉帨線纊鞶袠之屬是也

縫人掌王宫之縫線之事以役女御以縫王及后之衣服喪縫棺飾焉衣翣柳之材掌凡内之縫事

役女御者役使女御以其裁縫之功也棺飾謂帷䍰之類翣所以飾棺其形如扇以柳木為之纏以絲繒以為飾也内之縫事謂夫人嬪婦之衣服

染人染人掌染絲帛者也掌染絲帛凡染春暴練夏纁玄秋染夏冬獻功掌凡染事

染絲者染而後織染帛者織而後染春陽燥烈故暴曬其練夏暑和潤故染纁玄夏五色也秋氣清凉故染五色至冬則以所染獻之于王染事不止絲帛皆掌之也

追師追師治玉石之工掌為后嬪之首服者也掌王后之首服為副編次追衡笄為九嬪及外内命婦之首服以待祭祀賓客喪紀及笄經亦如之

副覆首之飾即詩所謂副笄六珈也服以從祭編編列其髮以為之猶今之假紒也服以親桑次編第髮長短為之即所謂髮髢也服以見王衡笄皆以玉為之衡則垂于副之兩傍笄則卷髮者九嬪命婦之首服衣鞠衣襢衣者服編衣褖衣者服次王后佐王祭祀賓客則服以執事也笄經笄而加經也

帉音分　追丁回切　紒音結又介計二音　髢地音　襢展二音

屨人掌王及后之服屨為赤舃黑舃赤繶黃繶青句素屨葛屨辨外内命夫命婦之命屨功屨散屨凡四時之祭祀以宜服之

服屨者吉凶之服各有屨也重底為舃單底為屨王之吉服赤舃為上冕服之舃也后之吉服玄舃為上禕衣之舃也赤繶黃繶者以赤黃之絲為下緣也句當作絇青絇以青絲飾屨頭之鼻也素屨大祥所服葛屨夏月所服命夫之襍繶屨也命婦之襍黃屨也功屨冬之皮屨散屨無絇喪屨也以宜服之夏則用葛冬則用皮也

夏采夏采掌大喪之復者夏五色翟羽也掌復之官謂之夏采者所以幸其生也掌大喪以冕服復于大祖以乘車建綏復于四郊

復謂始死招魂復魄也古者人死則使人以其上服升屋履危北面而號曰皐某復遂以其衣三招之乃下以覆尸冀其復生也于祖于四郊皆其平生所有事之處也復于大祖廟以所服之冕服復于四郊以所乘之車綏冀神魂識之也綏以旄牛尾為之綴於橦上象大常也綏當作緌○按上大宰至旅下士總馭羣職故爲上首自此宫正以下至夏采六十官隨事綴系爲先後故自宫正至宫伯二官主宫室之事安身先須宫室故爲先也自膳夫至腊人皆供王膳羞飲食饌具之事人之處世在安與飽故食次宫室也自醫師以下至獸醫主療疾之事有生則有疾故醫次食饌也自酒正至宫人陳酒飲肴羞之事醫治既畢須酒食養身故次酒肴也自掌舍至掌次安不忘危出行之事故又次之自大府至掌皮並見府藏計會之事既有其餘財須貯積或出或內宜司會之故相次也自內宰至縫人陳后夫人以下內教婦功婦人衣服之事書于此以訪政夜以安身故婦人於後也

屨音句　繶以力切　句音劬

夏采一職記招魂以其死事故末言之也○按周禮首惟王建國至民極二十字六官皆有乃周禮之綱也辨方正位建國事也體國經野鄉遂井牧事也自乃立天官至夏采設官事也大宰之職以下分職事也自不可混後儒析設官之事冠於各職之首違大綱矣故依古本正之六官皆然

周禮古本訂註卷之一終

周禮古本訂註卷之二

莆中郭良翰道憲甫輯

地官司徒第二

徒衆也謂萬民也地官掌教以盡民之性成民之德使之克綏厥猷故謂之司徒

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以爲民極乃立地官司徒使帥其屬而掌邦教以佐王安擾邦國

安擾爲教之道也惇典庸禮使各順其常謂之安仁漸義靡使自得其性謂之擾安則無矯拂扞格之憂擾則有優柔浸漬之益而民自將和順於道德矣

教官之屬大司徒卿一人小司徒中大夫二人鄉師下大夫四人上士八人中士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人

鄉老二鄉則公一人鄉大夫每鄉卿一人州長每州中大夫一人黨正每黨下大夫一人族師每族上士一人閭胥每閭中士一人比長五家下士一人

封人中士四人下士八人府二人史四人胥六人徒六十人

鼓人中士六人府二人史二人徒二十人
舞師下士二人胥四人舞徒四十人
牧人下士六人府一人史二人徒六十人
牛人中士二人下士四人府二人史四人胥二十人
徒二百人
充人下士二人史二人胥四人徒四十人
載師上士二人中士四人府二人史四人胥六人徒
六十人
閭師中士二人史二人徒二十人

縣師上士二人中士四人府二人史四人胥八人徒
八十人
遺人中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒
四十人
均人中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒
四十人
師氏中大夫一人上士二人府二人史二人胥十有
二人徒百有二十人
保氏下大夫一人中士二人府二人史二人胥六人
徒六十人
司諫中士二人史二人徒二十人
司救中士二人史二人徒二十人
調人下士二人史二人徒十人
媒氏下士二人史二人徒十人
司市下大夫二人上士四人中士八人下士十有六
人府四人史八人胥十有二人徒百有二十人
質人中士二人下士四人府二人史四人胥二人徒
二十人

廛人中士二人下士四人府二人史四人胥二人徒
二十人
胥師二十肆則一人皆二史賈師二十肆則一人皆
二史司虣十肆則一人司稽五肆則一人胥二肆
則一人肆長每肆則一人
泉府上士四人中士八人下士十有六人府四人史
八人賈八人徒八十人
司門下大夫二人上士四人中士八人下士十有六
人府二人史四人胥四人徒四十人每門下士二

人府一人史二人徒四人
司關上士二人中士四人府二人史四人胥八人徒
八十人每關下士二人府一人史二人徒四人
掌節上士二人中士四人府二人史四人胥二人徒
二十人
遂人中大夫二人遂師下大夫四人上士八人中士
十有六人旅下士三十有二人府四人史十有二
人胥十有二人徒百有二十人
遂大夫每遂中大夫一人縣正每縣下大夫一人鄙

師每鄙上士一人酇長每酇中士一人里宰每里
下士一人鄰長五家則一人
旅師中士四人下士八人府二人史四人胥八人徒
八十人
稍人下士四人史二人徒十有二人
委人中士二人下士四人府二人史四人徒四十人
土均上士二人中士四人下士八人府二人史四人
胥四人徒四十人
草人下士四人史二人徒十有二人
稻人上士二人中士四人下士八人府二人史四人
胥十人徒百人
土訓中士二人下士四人史二人徒八人
誦訓中士二人下士四人史二人徒八人
山虞每大山中士四人下士八人府二人史四人胥
八人徒八十人中山下士六人史二人胥六人徒
六十人小山下士二人史一人徒二十人
林衡每大林麓下士十有二人史四人胥十有二人
徒百有二十人中林麓如中山之虞小林麓如小

山之虞
川衡每大川下士十有二人史四人胥十有二人徒
百有二十人中川下士六人史二人胥六人徒六
十人小川下士二人史一人徒二十人
澤虞每大澤大藪中士四人下士八人府二人史四
人胥八人徒八十人中澤中藪如中川之衡小澤
小藪如小川之衡
迹人中士四人下士八人史二人徒四十人
丱人中士二人下士四人府二人史二人胥四人徒

四十人

角人下士二人府一人徒八人

羽人下士二人府一人徒八人

掌葛下士二人府一人史一人胥二人徒二十人

掌染草下士二人府一人史二人徒八人

掌炭下士二人史二人徒二十人

掌荼下士二人府一人史一人徒二十人

掌蜃下士二人府一人史一人徒八人

囿人中士四人下士八人府二人胥八人徒八十人

場人每場下士二人府一人史一人徒二十人

廩人下大夫二人上士四人中士八人下士十有六人府八人史十有六人胥三十人徒三百人

舍人上士二人中士四人府二人史四人胥四人徒四十人

倉人中士四人下士八人府二人史四人胥四人徒四十人

司祿中士四人下士八人府二人史四人徒四十人

司稼下士八人史四人徒四十人

舂人奄二人女舂抌二人奚五人

饎人奄二人女饎八人奚四十人

槀人奄八人女槀每奄二人奚五人

大司徒之職掌建邦之土地之圖與其人民之數以佐王安擾邦國以天下土地之圖周知九州之地域廣輪之數辨其山林川澤丘陵墳衍原隰之名物而辨其邦國都鄙之數制其畿疆而溝封之設其社稷之壝而樹之田主各以其野之所宜木遂以名其社與其野

土地之圖疆域之廣狹也人民之數戶口之多寡也東西為廣南北為輪九州之縱橫皆可按圖而知之也水涯曰墳下平曰衍高平曰原下濕曰隰辨其名則知其地之磽腴辨其物則知所產之饒瘠然制其畿疆或溝水以限之或封土以表之田主田神也樹之田主以棲神也所宜木如松柏枌榆之屬若地宜松則名松社之野地宜枌則名枌社之野

以土會之灋辨五地之物生一曰山林其動物宜毛物其植物宜皁物其民毛而方二曰川澤其動物宜鱗物其植物宜膏物其民黑而津三曰丘陵其動物宜羽物其植物宜覈物其民專而長四曰墳衍其動物宜介物其植物宜莢物其民皙而瘠五曰原隰其

動物宜贏物其植物宜叢物其民豐肉而庳

會計也計五土所宜動植之物也動物天產也植物地產也毛物狐貉之屬鱗物魚龍之屬羽物翟雉之屬介物龜鼈之屬贏物虎豹之屬皆天產也皁物柞栗之屬膏物洞漆之類覈物李梅之類莢物薺莢之類叢物萑葦之類皆地產也山林之民得木之氣多故毛而方毛者木之氣方者曲直之義川澤之民得水之氣多故黑而津黑者水之色津者潤下之義丘陵之民得火之氣多故專而長專圓也火之象也長者炎上之義得金之氣者爲墳衍之民故晳而瘠晳白也金之色也瘠者堅瘦之義得土之氣者爲原隰之民故豐肉而庳豐者上之體庳者下之義蓋五行運於天而其氣寓於土人物皆稟是以生也

因此五物者民之常而施十有二教焉一曰以祀禮

教敬則民不苟二曰以陽禮教讓則民不爭三曰以陰禮教親則民不怨四曰以樂禮教和則民不乖五曰以儀辨等則民不越六曰以俗教安則民不偷七曰以刑教中則民不虣八曰以誓教恤則民不怠九曰以度教節則民知足十曰以世事教能則民不失職十有一曰以賢制爵則民愼德十有二曰以庸制祿則民興功

五物即五地民所固有之常道也陽禮鄉飲之禮也陰禮婚姻之禮也樂禮享宴作樂之禮也車旗衣服之制降殺有等以儀辨等則民志自定而不踰越衆苟飲食之宜習俗有常以俗教安則風俗自厚而不偷薄制刑以輔教使民協於中也以刑教中則民無虣亂誓師以齊衆使交相恤也以誓教恤則民不怠惰宮室車服之度上下有等以度教節則民無侈心而自知足士農工商之業子孫相傳以世事教能則世傳厥習而不失職以賢制爵而不及於惡德以庸制祿而不加於無功二者雖不言教然使民愼德興功是亦教之也敬讓親和辨等是皆德禮之屬安中恤節教能爵祿是皆政刑之屬

以土宜之灋辨十有二土之名物以相民宅而知其利害以阜人民以蕃鳥獸以毓草木以任土事辨十有二壤之物而知其種以教稼穡樹埶

土宜土地所宜也十有二土謂十二分野之也九州之土不一有白壤有赤植有塗泥有墳壚別其

物之所宜而知其所植之種以教民稼穡樹藝也

以土均之灋辨五物九等制天下之地征以作民職以令地貢以斂財賦以均齊天下之政

均平之也五物五土所生之物九等即禹貢之九賦也地有肥瘠之不同賦有輕重之不一五物九等既辨則天下之地征可得而辨矣

以土圭之灋測土深正日景以求地中日南則景短多暑日北則景長多寒日東則景夕多風日西則景朝多陰日至之景尺有五寸謂之地中天地之所合也四時之所交也風雨之所會也陰陽之所和也然

則百物阜安乃建王國焉制其畿方千里而封樹之凡建邦國以土圭土其地而制其域諸公之地封疆方五百里其食者半諸侯之地封疆方四百里其食者參之一諸伯之地封疆方三百里其食者參之一諸子之地封疆方二百里其食者四之一諸男之地封疆方百里其食者四之一

土圭長尺有五寸其纍用之下可以測土深上可以正日景當夏至之日晝漏之半立八尺之表以候之景短於土圭則其地在日之南而多暑景長於土圭則其地在日之北而多寒景在表之東是其地於日近東也日中時其景已如夕而多風景在表之西是其地於日近西也日中時其景尚如

朝而多陰夏至日中之時量其景尺有五寸則與土合乃地之中也正其地猶言度其地也其食者半謂公所食租稅得其半而已其餘則貢於天子參之一四之一皆然也大國貢重正之也小國貢輕字之也

凡造都鄙制其地域而封溝之以其室數制之不易之地家百畮一易之地家二百畮再易之地家三百畮乃分地職奠地守制地貢而頒職事焉以爲地纍而待政令

造都鄙之纍制其地域而封溝以限之以所當受之民室數制其地然其域內之田有墝肥不齊故立不易一易再易之纍不易之地歲歲可種是爲上田一家受百畮一易之地兩歲一種是爲中田一家受二百畮再易之地三歲一種是爲下田一家受三百畮三農園圃之類皆地職也耕植山澤之事皆地守也九穀草木之屬皆地貢也頒職事者分命使各爲其事也地纍者地職地守地貢各有度數凡此皆以待上之政令也

以荒政十有二聚萬民一曰散利二曰薄征三曰緩刑四曰弛力五曰舍禁六曰去幾七曰眚禮八曰殺哀九曰蕃樂十曰多昏十有一曰索鬼神十有二曰除盜賊

散利貸民以種食也薄征減民之租賦緩刑以歲凶犯灋者多故寬之也弛力息之也舍禁謂去山澤之禁與民同利去幾謂去門關之察不征其貨也眚禮民方匱乏凡事皆省

其禮數也殺哀葬祭稱家有無不求備也蕃與藩同藩樂閉藏樂器而不用也多昏不備禮而嫁娶者多也索鬼神脩廢祀以祈神庥也除盜賊嚴追捕以除民害也

以保息六養萬民一曰慈幼二曰養老三曰振窮四曰恤貧五曰寬疾六曰安富

保息謂保安其民使之蕃息也幼者慈愛之如產子三人與之母二人與之餼老者奉養之如七十者賜以粟八十以上者賜以帛有疾者寬其力役使得以保其正命家富者平其賦役使得以保其常產

以本俗六安萬民一曰嬍宮室二曰族墳墓三曰聯兄弟四曰聯師儒五曰聯朋友六曰同衣服

本俗猶舊俗也使民不忘其舊俗爲治之要道也同衣服則貴賤有常上下有制不敢慕外以致飾亦不敢詭衆而從陋矣民之所以不安者以見外物而遷也使先王本俗之政行焉則民不忘其本禍亂何從而至哉

正月之吉始和布教于邦國都鄙乃縣教象之灋于象魏使萬民觀教象挾日而斂之乃施教灋于邦國都鄙使之各以教其所治民令五家爲比使之相保五比爲閭使之相受四閭爲族使之相葬五族爲黨使之相救五黨爲州使之相賙五州爲鄉使之相賓

正月之吉政教所由始也五家爲比二十五家爲閭百家爲族五百家爲黨二千五百家爲州萬二千五百家爲鄉

頒職事十有二于邦國都鄙使以登萬民一曰稼穡二曰樹藝三曰作材四曰阜蕃五曰飭材六曰通財七曰化材八曰斂材九曰生材十曰學藝十有一曰世事十有二曰服事

頒猶民之職事十二條使民進而成之也自一而九與大宰九職相同司徒頒之者正德厚生其事相關也學藝謂講習道藝民材所由興也世事謂世守先業民志所由定也服事謂服勤公家不敢游惰以偷生也

以鄉三物教萬民而賓興之一曰六德知仁聖義忠和二曰六行孝友睦婣任卹三曰六藝禮樂射御書數以鄉八刑糾萬民一曰不孝之刑二曰不睦之刑三曰不婣之刑四曰不弟之刑五曰不任之刑六曰不恤之刑七曰造言之刑八曰亂民之刑

物猶事也三物德行藝也興猶舉也三事告成鄉大夫舉其賢能而以禮賓之可以成人材而阜民俗矣教之不從則有刑以糾之造言謂造妖言以惑衆也亂民謂執左道以亂政也

以五禮防萬民之僞而教之中以六樂防萬民之情而教之和

五禮吉凶軍賓嘉也六樂雲門咸池大韶大夏大濩大武也

凡萬民之不服教而有獄訟者與有地治者聽而斷之其附于刑者歸于士

有地治者謂鄉州及都鄙者也民有貪競而不服教頑嚚而致爭訟則司徒與司空聽而斷之有辠當麗于灋者歸諸士師以治之焉

祀五帝奉牛牲羞其肆享先王亦如之大賓客令野脩道委積大喪帥六鄉之衆庶屬其六引而治其政令大軍旅大田役以旗致萬民而治其徒庶之政令若國有大故則致萬民於王門令無節者不行於天下大荒大札則令邦國移民通財舍禁弛力薄征緩

刑

奉猶進也奉牲謂羞腥也肆骨下也羞肆謂不熟也賓客朝聘而來則令道人治其道路共其委積也六引謂輓喪車之索帥六鄉之衆輓挽至壙而檢棺輓柩之事其於田役皆當用衆則以熊虎之旗致其徒衆而治其戒令國有寇兵之故則致民於王門以衛天子有節者乃得行以防姦人爲亂也凶荒荒歉則令移民通財食不足者移之就有餘財有餘者通之濟不足也舍其山澤之禁弛其力役之征薄其稅斂緩其刑罰皆以恤民之病也

歲終則令教官正治而致事正歲令于教官曰各共爾職修乃事以聽王命其有不正則國有常刑

正治謂修其文書致事謂上其計簿歲終以此令教官將以待攷歲會也

小司徒之職掌建邦之教灋以稽國中及四郊都鄙之夫家九比之數以辨其貴賤老幼廢疾凡征役之施舍與其祭祀飲食喪紀之禁令乃頒比灋于六鄉之大夫使各登其鄉之衆寡六畜車輦辨其物以歲時入其數以施政教行徵令及三年則大比大比則受邦國之比要

夫家猶言男女也九比出九賦者之人數也征謂征稅役謂繇役施加也征役之灋有加有舍必辨其貴賤老幼廢疾之實所以息孝民之心也祭祀以事神飲食以養生喪紀以送死皆有禁令使不違於禮灋也頒比灋者頒其九比之度數也衆寡謂戶口之登耗六畜謂牛羊之蕃息車輦謂兵車用車之有無皆上其籍辨其可用之物以四時入其數則政教之施徵令之行可按其籍而定矣大比謂使天下更簡閱其民數與器物也比要者所上之計簿也

乃會萬民之卒伍而用之五人爲伍五伍爲兩四兩爲卒五卒爲旅五旅爲師五師爲軍以起軍旅以作田役以比追胥以令貢賦

會聚也古者寓兵於農居則爲比閭族黨州鄉之民出則爲伍兩卒旅師軍之兵司空掌力役者也故因民之卒伍而行之起舉作爲追逐胥伺也卒伍之制一定征伐之時起之以爲軍旅四時之閒作之使趨田役寇盜之警比之使任追胥閒暇之時令之使出貢賦皆本於是矣

乃均土地以稽其人民而周知其數上地家七人可任也者家三人中地家六人可任也者二家五人下地家五人可任也者家二人凡起徒役毋過家一人以其餘爲羡唯田與追胥竭作凡用衆庶則掌其政教與其戒禁聽其辭訟施其賞罰誅其犯命者凡國之大事致民大故致餘子

此因授地之上下以均任役之多少也受上地者其家七口可任力役者三人受中地者其家六口可任力役者二家共五人受下地者其家五口可任力役者二人凝辨者三人五人二人之等然其起役不過每家一人以其餘爲羡卒不盡役之也唯田獵與追胥則丁男皆行辭訟在役者之爭訟也犯命者役者違其禁令也大事謂師田大故謂災眾致民則會聚其不起餘子羡卒也

乃經土地而井牧其田野九夫爲井四井爲邑四邑爲丘四丘爲甸四甸爲縣四縣爲都以任地事而令貢賦凡稅斂之事乃分地域而辨其守施其職而平其政

井牧者春秋傳所謂井衍沃牧隰皋者也田制一夫百畝故百畝爲夫九夫爲井隰皋之地九夫爲牧二牧而當一井九夫爲井者方一里也四井爲邑者方二里也凡三十六夫四邑爲丘則方四里也凡十六井一百四十四夫四丘爲甸則方八里也凡六十四井五百七十六夫四甸爲縣則十六里也凡二百五十六井二千三百四夫四縣爲都則三十二里也凡一千二十四井九千二百一十六夫井牧之制既定以是任地事令貢賦稅斂之事可得而理矣分地域者分其大者爲邦國小者爲

都鄙也辨其守則使衡鹿虞候各守其地施其職則使農工虞牧各修其業平其政則其貢賦出車徒各有其常也

凡小祭祀奉牛牲羞其肆小賓客令野脩道委積大軍旅帥其衆庶小軍旅巡役治其政令大喪帥邦役治其政教凡建邦國立其社稷正其畿疆之封凡民訟以地比正之地訟以圖正之

軍旅之行必有徒衆以共繇役巡役者巡視數役之勤怠也喪役者正官引窆復土之事也建立邦國必設其社稷之壝壇使各有所奉正其疆域之界限使各有所守也民訟謂爭是非則以地所與比者正而斷之地訟謂爭疆界則以邦國地圖正而斷之

歲終則攷其屬官之治成而誅賞令羣吏正要會而致事正歲則帥其屬而觀教灋之象徇以木鐸曰不用灋者國有常刑令羣吏憲禁令脩灋糾職以待邦治

憲表縣之也修灋防虧廢也糾職防緩散也

及大比六鄉四郊之吏平教治正政事攷夫屋及其衆寡六畜兵器以待政令

大比謂通校六鄉四郊之民畜器械也夫屋者夫三爲屋屋三爲井而出地貢者三三相任也

鄉師之職師長也司徒掌六鄉之政教鄉師分而治之二人共三鄉之事故下大夫四人以相

左右而數其政教也各掌其所治鄉之教而聽其治以國比之灋以時稽其夫家衆寡辨其老幼貴賤癈疾馬牛之物辨其可任者與其施舍者掌其戒令糾禁聽其獄訟大役則帥民徒而至治其政令旣役則受州里之役要以攷司空之辟以逆其役事凡邦事令作秩敘

六鄉之教司徒布之鄉師分而教之聽其治者審察其屬教灋之修廢也戒者戒其怠忽糾者糾其緩散令所以導之禁所以遏其爲非然後審其是非曲直焉教之要道也役要遣役之本數者逆其辟令役之章程也鄉州里遣役之本數以攷司空令役之章程則役事可得而稽考矣國家有功力之事則令鄉吏制其常賦之多寡差其治事之先後司徒掌教而與役事者使民服勞王事亦

無什卻
非發包

大祭祀羞牛牲共茅葅大軍旅會同正治其徒役與其輦輦戮其犯命者大喪用役則帥其民而至遂治之及葬執纛以與匠師御匶而治役及窆執斧以涖匠師凡四時之田前期出田灋于州里簡其鼓鐸旗物兵器修其卒伍及期以司徒之大旗致衆庶而陳之以旗物辨鄉邑而治其政令刑禁巡其前後之屯而戮其犯命者斷其爭禽之訟凡四時之徵令有常者以木鐸徇於市朝以歲時巡國及野而賙萬民之艱阨以王命施惠歲終則攷六鄉之治以詔廢置

葅古 抯古 蕢字 菹字 道古 匶古 抿字 窆字 便

正歲稽其鄉器比共吉凶二服閭共祭器族共喪器黨共射器州共賓器鄉共吉凶禮樂之器若國大比則考教察辭稽器展事以詔誅賞

祭祀之牲牢軍旅會同之車徒蒐苗獮狩之旗物卒伍皆六鄉共之故司徒與有職焉茅所以縮酒葅所以藉祭器拳駕馬者輦人挽者皆所以載任器也纛羽葆幢也執纛以指麾輓柩之役也柩在路恐有傾覆故與匠師御正其柩而監輓人使窆下棺也執斧示其威也蒞匠師以共豐碑之役也前後之屯車徒異部也歲時巡行察民之餞乏者則以王命而賙䘏之不頖市患也田獵得禽大獸公之小獸私之斷其從而爭訟稽其鄉器考其備足良窳也祭器簠簋鼎俎之屬喪器夷槃素俎之屬射器如弓矢楅中是也賓器如尊彝篚簋是也吉器即祭器凶器即喪器禮樂之器即賓射之器計簿皆辭也名物皆事也攷敎而察其辭稽器而展其事則吏之勤怠可知矣故以告王而加誅賞馬司馬曰大祭祀謂吉禮羞牛牲大司徒奉之鄉師進之茅以為葅用以藉祭軍旅軍禮會同賓禮祀命祀王命也四時之田春蒐夏苗秋獮冬狩前期出田灋于州里謂先田之期出田灋于州以令六鄉出田灋于里以令六遂簡選器物修治卒伍至出田之期鄉師以大司徒之大旗致衆庶而陳使民視其熊旗虎旗所在各從其屬而出政令所以使之從刑禁所以使之避也凡四時之徵令有常者謂鄉官屬民及田役之事市以令萬民朝以令百官施惠遺人以鄉里之委積也

鄉大夫之職各掌其鄉之政教禁令正月之吉受教灋于司徒退而頒之于其鄉吏使各以教其所治以攷其德行察其道藝以歲時登其夫家之衆寡辨其

可任者國中自七尺以及六十野自六尺以及六十有五皆征之其舍者國中貴者賢者能者服公事者老者疾者皆舍以歲時入其書三年則大比攷其德行道藝而興賢者能者鄉老及鄉大夫帥其吏與其衆寡以禮禮賓之厥明鄉老及鄉大夫羣吏獻賢能之書于王王再拜受之登于天府內史貳之

鄉大夫以六鄉之正分治六鄉之事故以職稱政謂稽器屬徒之政教謂德行道藝之教禁令如八刑之糾民是也每歲之首司徒頒教灋而鄉大夫受之退則頒于所屬而州長黨正族師閭胥比長

受之各以數其所治之民而考察其所成辨其可任辨其强壯可任以事者也郊門以內謂之國中郊門以外謂之野國中之民晚征而早舍以地近而役多故也郊外之民早征而晚舍以地遠而役少故也其舍而不征者有六皆復除不任役事也入其書者言於大司徒也三年大比民數之時則攷其德行道藝而舉其賢能鄉之三公六卿及州長以下與六鄉之民以鄉飲酒之禮而賓接之賓興之明日獻賢能之書于王以待官使王拜受之者重得賢能也登于天府者蓋崇重與寶王同也內史書其副以詔王爵祿之也○鄉大夫偶受教灋于司徒退而頒于鄉吏則鄉大夫乃教官之宗主是必昔日鄉六夫涖事王朝退老於家則司鄉中之教而食教官之祿者也尚書大傳曰大夫七十而致仕老其鄉里大夫爲父師士爲少師故鄉遂之官大夫士之族者皆當爲大夫士者或爲大夫士之子孫而世其祿者是必家勢素爲民之所服而教亦易行人所矜式于孫亦思守其家灋而

不敢廢宗灋亦可常行而不墜故上下以辨民志以定也

退而以鄉射之禮五物詢衆庶一曰和二曰容三曰主皮四曰和容五曰興舞此謂使民興賢出使長之使民興能入使治之歲終則令六鄉之吏皆會政致事正歲令羣吏攷灋于司徒以退各憲之於其所治國大詢于衆庶則各帥其鄉之衆寡而致於朝國有大故則令民各守其閭以待政令以旌節輔令則達之

鄉大夫旣獻賢能之書歸而合其民于鄉射詢問於衆而求其人以儲養待舉焉和內志正也容外體直也主皮不失正鵠也和容進退之間雅也興舞節奏比於樂也此謂總上文賓興而言賢有德才有能興舉也使民自衆其賢而致之於王出使爲比閭族黨州鄉之長使民自衆其能入使治府史胥徒之事則加鄉老鄉吏州長閭胥里中之賢而爲民素所服從者也大詢者詢遷國詢立君之類令民各守其閭使民保其所居以防不虞也徵令雖有號令無節則不達防詐僞也先王慮患備亂之意深矣

州長各掌其州之教治政令之灋正月之吉各屬其州之民而讀灋以攷其德行道藝而勸之以糾其過惡而戒之若以歲時祭祀州社則屬其民而讀灋亦如之春秋以禮會民而射于州序凡州之大祭祀大

喪皆涖其事若國作民而師田行役之事則帥而致之掌其戒令與其賞罰歲終則會其州之政令正歲則讀教灋如初三年大比則大攷州里以贊鄉大夫廢興

州長所掌教治政令之灋卽所謂三物八刑之屬受於鄉大夫者也讀灋者讀此而已歲時祭祀謂春祈秋報也序州學名春秋二時旣合其民而讀灋又合其民而習射皆所以敎之也師謂征伐田謂蒐狩行謂巡行役謂徒作四者有天子之命則帥其民而致之於司徒也廢退也興進也不曰誅賞者鄉大夫之敎民興賢能廢愚不肖而已至於誅賞則大司徒與王之事也

黨正各掌其黨之政令教治及四時之孟月吉日則

屬民而讀邦灋以糾戒之春秋祭禜亦如之國索鬼神而祭祀則以禮屬民而飲酒于序以正齒位一命齒于鄉里再命齒于父族三命而不齒凡其黨之祭祀喪紀婚冠飲酒教其禮事掌其戒禁凡作民而師田行役則以其灋治其政事歲終則會其黨政帥其吏而致事正歲屬民讀灋而書其德行道藝以歲時涖校比及大比亦如之

四時孟月謂寅申巳亥之月也邦灋即敎灋正月之讀灋在州二時之讀灋在黨祭禜如幽禜祭星辰雩禜祭水旱之類合萬物而索饗大蜡之祭也蜡祭既畢則行鄉飲之禮于序正齒序之位以明

孝弟之義焉一命齒于鄉里則與異姓之賓以長少爲序也再命齒于父族則與同姓之親以長少爲序也三命則其爵隆矣立爲別席之禮位于尊東以爲僎焉是所謂正齒位也以灋治其政事以什伍比聯之灋治師田行役之政事也人之智愚賢不肖不同敎以德行道藝使之終歲習服目誠月將至於歲首必有可書者矣故會民讀灋而書之則州長得以攷而勸之鄉大夫得以攷而興之族師校其夫家衆寡所謂校也黨正親往臨之閭胥聚衆庶既比則讀灋所謂比也黨正亦往臨之族閭皆統於黨故也祭禜祭水旱之神亦爲壇位○華氏曰有虞氏貴德而尚齒夏后氏貴爵而尚齒殷人貴富而尚齒周人貴親而尚齒年之貴于天下久矣一命受職下士也再命受服中士也三命受位上士也命有九等此謂三命者以在比閭族黨者言之也一命齒于鄉里則在鄉里者不以爵先齒矣再命齒于父族則在宗族者不以爵先齒矣三命不齒則爵自爵齒自齒而不相踰矣若夫族有七十者其年爲尊雖有三命者亦不敢先之則依然貴親尚齒矣以此見周人親親貴貴尚爵尚齒並行而不相悖也

族師各掌其族之戒令政事月吉則屬民而讀邦灋書其孝弟睦婣有學者春秋祭酺亦如之以邦比之灋帥四閭之吏以時屬民而校登其族之夫家衆寡辨其貴賤老幼廢疾可任者及其六畜車輦五家爲比十家爲聯五人爲伍十人爲聯四閭爲族八閭爲聯使之相保相受刑罰慶賞相及相共以受邦職以役國事以相葬埋若作民而師田行役則合其卒伍

簡其兵器以鼓鐸旗物帥而至掌其治令戒禁刑罰歲終則會政致事

族師爲百家之長一族之戒令政事出焉合民讀灋州長以正月行之黨正以孟月行之族師以餘月之朔又行之民愈近者數愈頻也酺祭酺以却沴氣因合衆而飲酒也每月讀灋既書其有行藝者春秋祭酺又書之下以示勉勵上以俟賓興也夫家衆寡鄉大夫既登之族師又登之蓋今歲少壯者來歲或老疾矣今歲賤微者來歲或通顯矣其可任可舍者不可不以時校登也聯屬也既以五灋比其居又以什灋聯其居八閭之聯爲二族之衆舊比居者則相保新來徙者則相受刑罰慶賞則相及職役葬埋則相助所以協其心也及起民而師田行役則合其卒伍使有所統簡其兵器使無所缺帥以鼓鐸旗物而辨之掌其治令戒禁刑罰而齊之亦所以協其力也至於歲終則會其

一歲政令政事之行而致之於鄉大夫以待攷校焉

閭胥各掌其閭之徵令以歲時各數其閭之衆寡辨其施舍凡春秋之祭祀役政喪紀之數聚衆庶旣比則讀灋書其敬敏任恤者凡事掌其比觵撻罰之事

徵令徵召之命令也閭胥所治二十五家之民可其衆寡可以數而計之施謂可任者舍謂當免者祭祀謂州社黨祭族酺也役田役也政州射黨飲也喪紀謂族相葬埋也四者皆聚衆庶以其其事也旣比之後則讀灋以戒飭之不以民少而忘教也書其敬敏任恤者不以小善而不錄也亦攷校也觵罰爵撻罰扑觵撻者失禮之罰不以小過而廢灋也

比長自大司徒至比長凡九等比長下士爲之管僅五家職之最卑者而最親民一鄉之治必始于

此見故聖人愼焉。五家爲比比有長以帥之五比爲閭閭者則二十五家也閭有胥以帥之四閭爲族則百家者也族有師以帥之五族爲黨則五百家也黨有正者以帥之五黨爲州則二千五百家也州有長以帥治之五州爲鄉鄉則萬二千五百家也鄉有大夫以帥治之自鄉而比自大夫而下士以尊臨卑以下承上見乎居則相親有辠則相及王化之所以成其以是哉

各掌其比之治五家相受相和親有辠奇衺則相及徙于國中及郊則從而授之若徙于他則爲之旌節而行之若無授無節則唯圜土內之

五家之內相受則不相排擯相和親則不相爭相及猶今謂之連坐也民有不便其居者或自國而徙于郊或自郊而徙于國比長必遣人護送以授彼土之吏明其非以罪而放逐也其出居異鄉

辠古罪字　奇音基　衺古邪字　內音納

者必爲旌節以送之則關門無所詰問也若居鄉無授出鄉無節非奸民則盜賊也故納之圜土以詰其所自來焉其相受相和親也而後害俗可以興有罪奇衺必相察也而後姦慝無所容無授無節則必因而治之也而後寇盜反叛之徒無處之可藏無往而不復善有所恃惡有所懲業可以安生可以遂非上之人慮周而處當其能致是哉

封人聚土曰封掌設社稷之壝與封國造邑者也掌設王之社壝爲畿封而樹之凡封國設其社稷之壝封其四疆造都邑之封域者亦如之令社稷之職凡祭祀飾其牛牲設其福衡置其絼共其水槀歌舞牲及毛炮之豚凡喪紀賓客軍旅大盟則飾其牛牲

絼古紖字

社祭土句龍爲配稷祭穀后稷爲配有國者所當嚴奉也建王國則設祭社之壝積土以爲封植木以爲限不言稷者舉社以見之也封諸侯之國則設社稷之壇而封其四疆造都邑之域則設社稷封四疆亦然不以大小而異制也社稷之祭牲幣器服各有司之者封人令之使無廢闕也飾牛牲者刷治之使鮮潔也福設於牛之角以防觸也衡設於牛之鼻以繫繩也絼今牲之繩也水以滌牲槀以藉牲歌舞牲者牽牲入廟時歌舞以言其香肥也毛炮豚者爓去其毛實棗於腹而炮之以備八珍也喪紀有奠牛賓客有牢禮牲牢之牛軍旅有犒牛大盟有殺牲之牛皆飾而潔之蔽其事也

鼓人掌教六鼓四金之音聲以節聲樂以和軍旅以正田役教爲鼓而辨其聲用以雷鼓鼓神祀以靈鼓鼓社祭以路鼓鼓鬼饗以鼖鼓鼓軍事以鼛鼓鼓役

鼖音弁　鼛音高

事以晉鼓鼓金奏以金錞和鼓以金鐲節鼓以金鐃
止鼓以金鐸通鼓凡祭祀百物之神鼓兵舞帗舞者
凡軍旅夜鼓鼜軍動則鼓其衆田役亦如之救日月
則詔王鼓大喪則詔大僕鼓

六鼓謂雷鼓靈鼓路鼓鼖鼓鼛鼓晉鼓也四金謂金錞金鐲金鐃金鐸也鼓之制有長短而其聲有大小然其聲用者辨鼓聲所當用如下文所云也神祀謂祭天神社祭謂祭地示鬼享謂享宗廟鼖鼓長八尺軍旅則用之鼛鼓長丈二尺董役則用之晉鼓長六尺六寸擊編鐘則用之錞錞于也圜如碓頭樂作鳴之與鼓相和鐲鉦也形如小鐘軍行鳴之以為鼓節鐃如鈴無舌有秉執而鳴之以止鼓鐸大鈴也振之以通鼓百物之神謂丘陵墳衍之類兵舞則干戚之舞帗舞以采繒為之有秉

當舞之時則擊鼓以應其節也日月薄蝕則詔王者伐鼓以救之國有大喪則詔太僕擊鼓以警衆也

舞師掌教兵舞帥而舞山川之祭祀教帗舞帥而舞
社稷之祭祀教羽舞帥而舞四方之祭祀教皇舞帥
而舞旱暵之事凡野舞則皆教之凡小祭祀則不興
舞

兵舞用於山川有扞衛之義帗舞用於社稷有祓除之義羽舞用於四方有翼蔽之義皇舞用於旱暵有除陽相濟之義野舞謂野人之學舞者教之以備鄉遂州黨祭祀之舞也

牧人掌牧牲以共祭祀者也　掌牧六牲而阜蕃其物以共祭祀
之牲牷凡陽祀用騂牲毛之陰祀用黝牲毛之望祀
各以其方之色牲毛之凡時祀之牲必用牷物凡外
祭毀事用尨可也凡祭祀共其犧牲以授充人繫之
凡牲不繫者共奉之

牷體之完也毛色之純也陽祀郊廟也陰祀地社也望祀岳瀆也騂者赤色之盛黝青黑色之微方色東青南赤西白北黑中黄也尨雜色也外祭表貉之屬毀事候禳之類散牲繫于國門不繫者非時之祭也

牛人牛人掌養祭祀賓客之牛也　掌養國之公牛以待國之政令
凡祭祀共其享牛求牛以授職人而芻之凡賓客之

共其牢禮積膳之牛饗食賓射共其膳羞之牛軍
事共其犒牛喪事共其奠牛凡會同軍旅行役共其
兵車之牛與其牽徬以載公任器凡祭祀共其牛牲
之互與其盆簝以待事

公牛官牛也享牛獻神之牛求牛索祭之牛職人所以繫牛也犒牛犒師所用奠牛遣奠所用兵車載什器轅楅也牽徬所以挽牛居前曰牽在旁曰徬任猶用也互所以懸肉盆所以盛血簝所以受肉

充人充肥也充人掌繫祭祀之犧牲豢之使肥腯者也　掌繫祭祀之牲牷祀
五帝則繫于牢芻之三月享先王亦如之凡散祭祀

之牲繫于國門使養之展牲則告牷碩牲則贊
五帝先王之祀享大祭也其牲繫于牢芻則充人芻親養也司中司命山川之屬散祭也其牲繫于國門則使守門者養之也展察視也告牷告其牲體之完具也碩牲告其牲體之博碩也
載師掌任土之灋以物地事授地職而待其政令以廛里任國中之地以場圃任園地以宅田士田賈田任近郊之地以官田牛田賞田牧田任遠郊之地以公邑之田任甸地以家邑之田任稍地以小都之田任縣地以大都之田任畺地凡任地國宅無征園廛二十而一近郊十一遠郊二十而三甸稍縣都皆無

過十二唯其漆林之征二十而五凡宅不毛者有里布凡田不耕者出屋粟凡民無職事者出夫家之征以時徵其賦
任土者任其土之所宜也物地事者青黎黃壤驗其物色以知種植所宜也授地職者農牧衡虞各授以地使勤其生業也在市之屋爲廛在里之屋爲里王國之地則以廛里任之場以登禾黍圃以種蔬園地則以場圃任之宅田五畝之宅士田圭田賈田則賈人有事官府者近郊之地有此三等官田王者之籍田牛田牛人之田賞田賞功之田牧田牧人之田遠郊之地有此四等郊外曰甸公邑之田則六遂之餘地也三百里曰稍家邑之田大夫所食之采地也四百里曰縣小都之田則卿所食之采地也五百里曰畺大都之田則三公與王子弟之采邑也凡任土制賦之灋官所宮室皆無征稅園少利廛無穀故二十分而稅其一近郊十分取其一比園廛爲重矣遠郊二十分取其三比近郊又重矣甸稍縣都皆十分取其二比遠郊又重矣漆林之利重故二十分取其五所以抑末作也不毛者不種桑麻也布泉也宅不樹桑麻而罰之使出一里二十五家之泉布所以勸蠶織也三夫爲屋田不耕者罰之使出三家之稅粟所以勸耕也民無職事者謂游惰也游惰之民罰之使出一夫百畝之稅一家力役之征所以勸其勤生也數者之賦征之必以其時則上不匱國下不病民矣

閭師閭師二十五家之長以其刑知閭巷之情故曰閭師掌國中及四郊之人民六畜之數以任其力以待其政令以時徵其賦凡任民任農以耕事貢九穀任圃以樹事貢草木任工以飭材事貢器物任商以市事貢貨賄任牧以畜事

貢鳥獸任嬪以女事貢布帛任衡以山事貢其物任虞以澤事貢其物凡無職者出夫布凡庶民不畜者祭無牲不耕者祭無盛不樹者無椁不蠶者不帛不績者不衰
國中及四郊謂園廛至遠郊也任民之灋使之各事其職隨其地產而貢之皆因其所有而不責其所無也閒民無事於九職者使出一夫之布所以罰其不事生業者也又所以恥其不能勸生者也先王教民務本之道至矣

縣師國百里曰縣自六鄉至邦國縣居中焉故特置縣師掌邦國都鄙稍甸郊里之地域而辨其夫家人民田萊之數及其六畜車

輦之稽三年大比則以攷羣吏而以詔廢置若將有軍旅會同田役之戒則受灋于司馬以作其衆庶及馬牛車輦會其車人之卒伍使皆備旗鼓兵器以帥而至凡造都邑量其地辨其物而制其域以歲時徵野之賦貢

地域有廣狹夫家人民有多寡田萊有荒治之不同六畜則有消息車輦則有備乏縣師皆掌其數而攷之三年大比則攷羣吏之功過以詔司徒之廢置焉司馬主兵縣師主民將有徵發之事則縣師以其屬受司馬之戒令也會其車人之卒伍者車有車之卒伍人有人之卒伍會而聯之則有旗以爲指麾有鼓以爲號令有戈矛殳戟以爲戰刺使之各備其物然後帥之而至也凡造都邑則量

其地之延袤辨其土之物産制其封邑之大小焉野謂甸稍縣都也有貢有賦徵之各以其時也

遺人遺饋也掌委積以恤艱阨者也掌邦之委積以待施惠鄉里之委積以恤民之囏阨門關之委積以養老孤郊里之委積以待賓客野鄙之委積以待羈旅縣都之委積以待凶荒凡賓客會同師役掌其道路之委積凡國野之道十里有廬廬有飲食三十里有宿宿有路室路室有委五十里有市市有候館候館有積凡委積之事巡而比之以時頒之

少曰委多曰積皆國用之餘以待國之施惠也在鄉里者以賙凶歲之饑民在門關者以養死事之老弱在郊里者以共賓客之饋羸在野鄙者以共游寓之飲食在縣都者以待凶年之賑貸自國郊達于天下十里有憩息之廬則共其飲食三十里有寓宿之室則共其委五十里有候賓之館則共其積日無饑渴之憂夜有寢處之便先王所以廣施恩於天下也委積所在巡而比之則所積者不至於作歎以時頒之則所出者不至於妄濫王政之周密蓋如此

均人均平也主力役之征者掌均地政均地守均地職均人民牛馬車輦之力政凡均力政以歲上下豐年則公旬用三日焉中年則公旬用二日焉無年則公旬用一日焉凶札則無力政無財賦不收地守地職不均地政三年大比則大均

地政謂出車徒共縣賦之政也地守謂衡虞之屬守其地者地職謂農圃之屬治其事者力政力役之政也古之役民皆於冬月然視歲之上下以爲役之等差豐年則一旬之中用民三日一月而九日三冬則二十七日矣中年則一旬兩日一月而六日三冬則十八日矣無年則一旬一日一月而三日三冬則九日矣若遇歲之凶札則弛其役所以恤民病也蠲其賦所以哀民窮也不收地守地職則五地所守九職所貢皆蠲之矣不均地政以民困憊之極無從而均也三年大比而後大均者恐因循而二灋制也

師氏師教人以道者也掌以媺詔王以三德教國子一曰至德以爲道本二曰敏德以爲行本三曰孝德以知逆惡教三行一曰孝行以親父母二曰友行以尊賢良

三曰順行以事師長居虎門之左司王朝掌國中失之事以教國子弟凡國之貴游子弟學焉凡祭祀賓客會同喪紀軍旅王舉則從聽治亦如之使其屬帥四夷之隷各以其兵服守王之門外且蹕朝在野外則守內列

儆者資也詔從容以告道國子天子之世子與公卿大夫元士之適子也虎門路寢之門也王日視朝於路寢師氏則居門左察王之言動有善道則以詔焉中謂事之中禮者失謂事之失禮者以中失教國之子弟以其將有天下國家之責也貴游子弟宿衛王宫者也使之從師氏以學焉則知納君於善而不敢導君於惡矣王行則從欲朝夕納誨也蹕止行人不得近王宮也內列謂蕃營之在內者也

保氏保安也賈誼所謂保其身體者也掌諫王惡而養國子以道乃教之六藝一曰五禮二曰六樂三曰五射四曰五馭五曰六書六曰九數乃教之六儀一曰祭祀之容二曰賓客之容三曰朝廷之容四曰喪紀之容五曰軍旅之容六曰車馬之容凡祭祀賓客會同喪紀軍旅王舉則從聽治亦如之使其屬守王闈

保氏保王之身體者也而以諫惡爲職者繩其愆糾其繆使內無失德外無失政是乃所以保之也五禮吉凶軍賓嘉也六樂雲門大咸大磬大夏大濩大武也五射白矢參連剡注襄尺井儀也五馭鳴和鸞逐水曲過君表舞交衢逐禽左也六書象形會意轉注處事假借諧聲也九數方田粟布衰分少廣商功均輸盈朒方程句股也容即儀也祭祀之容穆穆皇皇賓客之容嚴恪矜莊朝廷之容濟濟蹌蹌喪紀之容纍纍顛顛軍旅之容暨暨詻詻車馬之容匪匪翼翼王舉則從聽治亦然欲隨事納諫也闈宮中之巷門也○葉氏曰國子之教尚矣舜命夔典樂教胄子教之以直寬剛簡相濟之和猶周人樂德之教也教之以詩歌聲律克諧之倫猶周人樂舞樂語之嚴也虞則合而爲一周則分而爲二屬之教官禮官教官師氏則教以三德三行保氏則教以六藝六儀禮官大司樂則教以樂德樂語樂師則教以小舞大胥則致諸子合舞合聲小胥則徵令學士而比之觵其不敬者撻其怠慢者若是則成周國子之教尤詳於虞矣當成王時魯公之子伯禽衛康叔之子年齊大夫之子伋皆事成王他日成爲顯諸侯此非國子之驗與○按周不獨設司諫而又師氏以詔之職保氏以諫其惡則安往而非諫哉而師保格心之功尤大矣

司諫諫正也以道藝正人之行也掌糾萬民之德而勸之朋友正其行而強之道藝巡問而觀察之以時書其德行道藝辨其能而可任於國事者以攷鄉里之治以詔廢置以行赦宥

糾其德者使日進於中和正其行者使不墮於頗僻德成乎朋友勸之朋友欲其合志以輔仁行成乎道藝強之道藝欲其修身而窮理又必巡問觀察有德行道藝者書之以待賓興有材能可任事者辨之以待敘用也巡問觀察之間六鄉之吏治可攷矣萬民之過失可知矣因以詔王從而廢置赦宥所以糾吏而可民也

司救（救禁也以禮禁人之過也）掌萬民之衺惡過失而誅讓之以禮防禁而救之凡民之有衺惡者三讓而罰三罰而士加明刑恥諸嘉石役諸司空其有過失者三讓而罰三罰而歸於圜土凡歲時有天患民病則以節巡國中及郊野而以王命施惠

衺惡在心故爲不善者也其辠重過失在事誤陷於惡者也其辠輕讓責也以禮防禁不遽加刑也民有衺惡姑切責之責之至三而不改姑又撻之撻之至三而不改然後加以明刑去其冠飾而書其辠狀以示諸人又使之坐于嘉石以恥辱之役諸司空以苦之過失輕於衺惡故三讓三罰以啓其遷善改過之心不加明刑不坐不役惟夜則收之圜土而已歲時有天患民病則以節巡行國

中及野外問民所疾苦或賙其衣服或齎以醫藥皆以王命而施惠也

調人（調和合也人有仇讎者以禮與處而諧和之也丘氏曰凡人之情方其有觸則怒怒則爭爭則鬬鑊在前不顧也及其忿隙已成殺傷被執退省其身已無生路追念其父母妻子不可復見未始不悔悟而恨前人不我救止也先王灼知人情之隱設調人以諧和於始使不至於此地忠厚之至也）掌司萬民之難而諧和之凡過而殺傷人者以民成之鳥獸亦如之凡和難父之讎辟諸海外兄弟之讎辟諸千里之外從父兄弟之讎不同國君之讎眡父師長之讎眡兄弟主友之讎眡從父兄弟弗辟則與之瑞節而以執之凡殺人有反殺者使邦國交讎之凡殺人而義者不同國令勿讎讎之則死凡有鬬怒者成之不可成者則書之先動者誅之

殺人者死國憲有定而又設調人掌司萬民之難而諧和之何哉以通忠臣孝子之情也蓋忠臣孝子有必報之讎有如國憲所不及而未誅則使之相辟辟諸海外千里之外則與國憲無異而臣子之冤亦少讐矣弗辟則與之瑞節而執之瑞節王節之剡圭也和之而不肯辟是不從王命也調人以剡圭使其子弟自執之以致於官伏國憲焉如是而國憲又不及則以聽其殺之勿論也國憲所不及者或有辟而弗及或有所畏而弗及賄而弗及驅而弗及時勢弗順力不能而弗及受命於勢人而弗及被殺者賤而弗及皆是也然孝子之心必報而後已故使之相辟被殺者之子弟已殺其仇矣而仇之子弟又反殺其人則是相殺無已使一國之人交讎之凡在官者殺無赦也殺人而

義者亦使不同國以辟之卽弗辟亦令勿讎讎之是讎天子之憲而戕奉憲之吏憲所必誅也過而殺傷人者以民成之與之財爲之殯鳥獸亦如之償其直也○葉氏曰如周禮之說則無讎可復矣而記禮者胡爲而有居父母之仇弗與共天下居昆弟之仇弗與同國居從父母昆弟之仇主人能則執兵而陪其後曰記禮之言子孫復讎之心也周禮之言國家和難之憲也爲人子孫誠不可忘復讎之義而先王立憲終不忍開怨鬬之門

媒氏（媒之爲言謀也男女異姓故謀而合之使爲伉儷也）掌萬民之判凡男女自成名以上皆書年月日名焉令男三十而娶女二十而嫁凡娶判妻入子者皆書之中春之月令會男女於是時也奔者不禁若無故而不用令者罰之

司男女之無夫家者而會之凡嫁子娶妻入幣純帛無過五兩禁遷葬者與嫁殤者凡男女之陰訟聽之于勝國之社其附于刑者歸之于士

判别也男女之合必行媒者以有别也孔子曰夫禮言其極是也成名子生三月父命之名也書者書其所生男女年月日及父命之名也判妻出妻也入子謂女子爲人媵姪者鄭玄云容媵姪娣不聘之者也凡娶此二色之人爲不正之名皆書以記之朱申氏曰判妻入子謂再嫁而攜其子入夫夫之家者亦通司察也無夫家男女之鰥寡者幣婚禮有納幣納徵皆用帛純帛純色之帛五兩十端也貧者可以不及富者不得過制故曰無過遷葬謂死而求婦嫁殤謂死而未夫是皆瀆禮亂倫故禁之也陰訟謂淫奔之訟也勝國亡國其社奄其上而棧其下使無所通陰訟鄙褻之甚一可聽

之于官府故就出聽之召伯舍蔽芾之棠以聽男女之訟意蓋爲此但時在未制禮先耳罪隸五刑者歸之士師所謂去勢幽閉者此刑也○葉氏曰詩三百篇首以夫婦爲本桃夭周南詩也美其男女以正夫婦以時摽有梅召南詩也美其男女得以及時野麕一詩雖當亂世而被文王之化則猶惡無禮蝃蝀一詩雖以下國而被文王之化則亦恥淫奔豈以成周盛時周公制禮而有奔者不禁之事乎蓋古者婚禮必問名必納采必請期必親迎必得六禮之備而後行誠以婚姻人倫之大嘉禮之重者也春官宗伯以婚禮成男女地官司徒以陰禮教親則民不怨遂人以樂婚擾氓皆重婚也豈於媒氏而獨不致謹乎每歲孟春乃會男女此常禮也然婚娶非必盡以仲春行禮蓋媒氏以是月而令會之此正有女懷春之時也詩人三星在天之咏正謂是耳於是時也苟有故不得成昏禮則有不待親迎而行者此謂之奔豈桑中之所謂奔乎故下又曰若無故而不用令者罰之是其無凶荒札喪之變有不待禮而相奔者則有罰也按大司徒以荒政十二聚萬民七曰眚禮十曰多婚蓋古者國有凶荒則殺禮有多婚會男女之無夫家者故又曰司男女之無夫家者而會之是其三十而未娶二十而未嫁者皆因其有故而會之也則夫中春之月苟有故而奔者雖不禁之不亦可乎然而古之嫁子娶妻入幣無過五兩婚姻之禮雖詳而嫁娶之儀實略也略其儀而詳其禮此婚姻之所以及時而男女之所以得正歟若夫男女之有陰訟必聽之於勝國之社蓋婚姻不正喪國亡家之事故聽于亡國之社以示戒焉○愚按六禮不備貞女不行凡不告廟而昏者謂之奔納采納徵請期親迎諸禮不備而行者皆謂之奔内則曰聘則爲妻奔則爲妾是也此言不禁奔者蓋亦先時未具六禮臨期又恐失時急迫而成昏之謂古禮雖六不過五兩原省而易辦此猶不備非其貧窶之甚則必凶喪荒札之變故亦許之無故則罰其父母與其主昏者及于媒氏觀此則奔非

私奔之謂明矣詩迨其謂之謂亦過時六禮不備只憑父母之命媒妁之言便可成昏豈有相傳語之謂故謂即奔之說也不然奔則爲妾亦只是不行聘禮不經告廟豈眞私相奔而可爲妾邪彼小星江沱樛木螽斯又何詠焉

司市市官之長掌交易之政教禁令者也掌市之治教政刑量度禁令以次敘分地而經市以陳肆辨物而平市以政令禁物靡而均市以商賈阜貨而行布以量度成賈而徵價以質劑結信而止訟以賈民禁僞而除詐以刑罰禁虣而去盜以泉府同貨而斂賖大市日昃而市百族爲主朝市朝時而市商賈爲主夕市夕時而市販

夕販婦爲主

量斗斛也度丈尺也禁謂濫式衒俗之物不陳於市令謂宜敎立政之事必憲於民次市官涖事之舍也以官次爲敘分地而治之則市之大經立矣肆賈人藏貨之邸也陳物於肆以類而辨之則市之物價平矣物靡易售而無用者也禁之則民不貴異物而市平矣布謂泉也商賈通而貨賄滯則泉布得行矣量度所以齊物也物有定價則買者來矣質劑所以立信也證以文書則爭者止矣賈民能知物之僞民之詐者也使之質易則詐僞除辟市肆之閒施暴盜竊萃焉禁以刑罰則暴可禁而盜可去矣泉府所藏與民同之市不售者官爲斂之民無貨者官爲貸之所以利民非如後世爲富國之計也日昃日過中也爲主謂在市之多者也大市交易衆多故百姓爲主朝日出時也商賈家于市故朝時在焉夕市日入時也細民之販以日餘力故夕時在焉

凡市入則胥執鞭度守門市之羣吏平肆展成奠賈上旌于思次以令市市師涖焉而聽大治大訟胥師賈師涖于介次而聽小治小訟凡萬民之期于市者辟布者量度者刑戮者各於其地之敘凡得貨賄六畜者亦如之三日而舉之凡治市之貨賄六畜珍異亡者使有利者使阜害者使亡靡者使微凡通貨賄以璽節出入之國凶荒札喪則市無征而作布

市入者百貨所入也鞭度者無用之也繫鞭于上則爲鞭刻其尺寸則爲度爭門者執鞭以威之爭長短者執度以齊之故胥執此以守市門也羣吏謂胥師以下平肆者正其肆之分界展成者少其

在君子不入焉恐奇靡淫侈之物蕩其心而變其守也國君謂諸侯也國君過市則赦市之刑人以懼之蓋謂國君好利市人何誅焉至於夫人世子命夫命婦之過市必罰其幕帟蓋帷所以責其無以自蔽而見淫侈之物也會同師役大衆所在必有市焉故司市帥賈師往從之治其禁令而掌其貿易之事也○葉氏曰匠人營國則前朝而後市內宰建國則佐后而立市者所以通商賈而阜財也然而王后有陰陽之別朝市有義利之分古人先義而後利則市之治敎刑政量度濟令之設豈無以權衡劑量於其閒哉司市爲市官之長故其政令爲詳質人則掌質劑卽司市之結信也廛人則掌斂布卽司市之行布也胥師則掌憲刑禁卽司市之禁僞也賈師則掌均市價卽司市之成賈也司虣則掌捕其亂市者卽司市之禁虣也至於泉府一官乃斂滯貨以利商貨喪祭以利民卽司市之同貨斂賒也其餘司門司關掌節等官皆司商賈之往來察貨賄之出入與夫征禁符節之事

亦卽司市之通貨賄以璽節出入者也然考其治市之政大要有三一日均通利二日禁爭利三日抑趨利至於司門幾出入不物者正其貨賄凡財物犯禁者舉之則司市飾僞之禁也輕則征重則舉不亦宜乎司關凡貨不出於關者舉其貨罰其人亦其犯飾僞之禁者輕則出征廛之稅重則行舉沒之罰亦宜也何嘗於商賈之常物既征之於市廛復征之於門關乎

質人質平也主平定物價者掌成市之貨賄人民牛馬兵器珍異凡賣價者質劑焉大市以質小市以劑掌稽市之書契同其度量壹其淳制巡而考之犯禁者舉而罰之凡治質劑者國中一旬郊二旬野三旬都三月邦國朞期內聽期外不聽

貨之成否賈價者定其價之高下然後偽折羽之雉于思次以爲衆望使知三市時也思次市中候樓也市師涖事于此而聽訟之大者介次市亭之屬也賈師涖事于此而聽治訟之小者期于市有要約于市者辟布考屢而用泉也量度以栗布而求齊也刑戮徇令而戮于市也以此三事來者各於所分之地也得遺物者亦使各置其地貨於貨之肆畜於畜之肆則失主求之易也三日而無識認者則舉而沒官市之百貨有用物有異物有用之物無者使之有利者使之盛益貴其價以來之示民不賤用物也無用之物害者使之亡靡者使之微蓋賤其價以抑之示民不貴異物也貨賄出入必用璽節恐其弱偽以爲眞也有栽害則民困故鑄其徵稅金銅無凶年四物貴故大鑄布泉以饒民也

凡市偽飾之禁在民者十有二在商者十有二在賈

者十有二在工者十有二市刑小刑憲罰中刑徇罰大刑扑罰其附于刑者歸于士國君過市則刑人赦夫人過市罰一幕世子過市罰一帟命夫過市罰一蓋命婦過市罰一帷凡會同師役市司帥賈師而從治其市政掌其賣價之事

偽飾之禁如用器不中度布帛精粗不中數之類若此者凡十有二圭璧一也金璋二也命服三也命車四也宗廟之器五也戎器六也用器七也兵車八也姦色九也錦文十也珠十一也玉十二也凡此十有二者民不得畜商不得賈賈不得粥工不得作故皆禁之憲罰書其所犯以示瀆也徇罰執縛徇路以辱之也扑罰撻其身體以懲之也有犯五刑者則歸于士師以議其罪夫市者貨利所

成平其價也貨賄財物也民奴婢也兵器弓矢戈矛之屬珍異珍奇美異之物凡以物賣價者則爲立質劑焉大市謂人民牛馬用長券以人證曰質小市謂財物珍異用短券以書約曰劑書契交易之券也度以齊其長短量以齊其淺深淳以一其布帛幅之廣制以一其布帛疋之長巡行於市而考校之其度量不同淳制不一者則舉其貨而罰其人有援證佐持契券來訟者以期而來則治之後期則不治所以絕好訟省文書也○鄭玄氏曰長曰質短曰劑若今下手文書是也賈公彦氏曰漢時下手書若今畫指券

廛人掌斂市絘布總布質布罰布廛布而入于泉府凡屠者斂其皮角筋骨入于玉府凡珍異之有滯者斂而入于膳府

絘音次

絘布肆長所取在次之泉也總布肆長總斂在肆之泉也質布質人所稅質劑者之泉也罰布司市所罰犯市令者之泉也廛布廛人所稅諸貨邸舍之泉也廛人本斂廛布而兼斂五布者欲使知取其物之稅者不得取其地之稅也五布之斂皆入于泉府將以斂市之滯貨也屠殺六畜者其皮角筋骨可飾器用故斂而入于玉府以當地稅珍異之物滯於市而不售者官爲買之入于膳府以共賓者之膳也

胥師胥師掌察市之詐偽而憲刑禁者也各掌其次之政令而平其貨賄憲刑禁焉察其詐偽飾行價慝者而誅罰之聽其小治小訟而斷之

胥師市師之長次治事之所也政者下之所正令者衆之所聽乎其物價使不得率意高下憲以刑

禁使不敢肆其詐欺僨賣也慝惡也挾詐以飾行
作僞以賣慝者皆詰責而撻辱之治訟之小者則
斷之大者
則歸司市

賈師各掌其次之貨賄之治辨其物而均平之展其
成而奠其賈然後令市凡天患禁貴儥者使有恒賈
四時之珍異亦如之凡國之賣儥各帥其屬而嗣掌
其月凡師役會同亦如之

次賈師所蒞二十肆之次也肆之百貨有馬牛珍
異布帛粟米之類言貨賄以見其餘也治者理其
買賣之事也辨其物之美惡者其物之成否定其
價之貴賤然後以令市賈使不得輕重焉天患謂
凶札也民遭凶札養生送死之具不能以豫備賈
人乘時以射厚利貴價以困吾民必禁之使有常

價而不試也嗣掌其月
更代直月以均勞逸也

司虣（司虣禁市肆之爭鬬暴亂者也）掌憲市之禁令禁其鬬囂者與
其虣亂者出入相陵犯者以屬遊飲食于市者若不
可禁則搏而戮之

憲市之禁令立市法之禁令也禁以約束之令以
開諭之鬬者以力爭囂者以口囂虣者虐物亂者
悖理出入陵犯謂恃強以相陵屬遊飲食謂羣飲
而敗禮者此者皆禁之有不從禁者則執而戮之

司稽（司稽掌巡市肆察犯禁而刑盜賊者也）掌巡市而察其犯禁者與
其不物者而搏之掌執市之盜賊以徇且刑之

稽猶察也市肆之則姦惡所萃司稽巡行市中察
其買賣之犯禁者與異言異服者而執之服非其
有謂之盜因而害人謂之賊
執之以徇于衆然後刑之也

胥（胥掌執鞭度巡視而撻戮有罪者也）各掌其所治之政執鞭度而巡
其前掌其坐作出入之禁令襲其不正者凡有罪者
撻戮而罰之

胥有才智之稱市之有胥隷於胥師給徭役者也
鞭度以鞭爲度而量物也坐作出入各有常度如
游手行坐出入不正者必奇衺之人也故掩其不
備而捕之市之犯罪者捶撻而辱之且罰之使出
市也

肆長（廛市中空地也賈師卽物價者肆長給司市之繇役者）各掌其肆之政令
陳其貨賄名相近者相遠也實相近者相爾也而平

正之斂其總布掌其戒令

名相近者如布帛之名同而制之精粗則異所以
使之相遠實相近者如馬牛之實異而物之肥瘠
則同所以使之相近爾卽近也正正其物之名平
平其價之實總布列肆之税也戒者戒其詐欺禁
者禁其爭鬬施
於一肆者也

泉府（泉卽錢也）掌以市之征布斂市之不售貨之滯於民
用者以其賈買之物揭而書之以待不時而買者買
者各從其抵都鄙從其主國人郊人從其有司然後
予之凡賒者祭祀無過旬日喪紀無過三月凡民之
貸者與其有司辨而授之以國服爲之息凡國事之

財用取具焉歲終則會其出入而納其餘

市之征布謂廛人所斂諸色之泉也市貨有積滯而不售者官以泉而買之所以便商非爲其賤而買之也無抑害其價而稍之以待不時而買所以便民非爲其貴而賣之也抵本也民有買者各從其本價都鄙從其主國人郡人從其有司然後予之也民有喪祭之事無所乏貨而賒於官者官給其物以應之並取收償而無息也民有貸物於官者與其有司辨其物定其價以授之還本之後使服役於國中各有日數以爲息所謂以國服爲息也國之經費取具於此每歲之終會其泉府所出與廛人所入者若有餘財則歸諸職幣所謂幣餘之賦是也

司門司門掌王城之門譏啓閉以防姦賓客造門則以告也掌授管鍵以啓閉國門幾出入不物者正其貨賄凡財物犯禁者舉之正古征字

以其財養死政之老與其孤祭祀之牛牲繫焉監門養之凡歲時之門受其餘凡四方之賓客造焉則以告

管籥鍵牡也國門王城之門昏而授籥以閉門晨而授牡以啓門幾察也不物謂奇言異服也正猶挽也犯禁者奇財異物之違禁者舉之沒入之也舉犯禁者之財物以養死政者之老孤也歲時之門受其餘祭門則受其胙也朝聘之賓客至門則告于王而以禮迎之

司關關境上之門也貨賄出入則司之賓客往來則通之掌國貨之節以聯門市司貨賄之出入者掌其治禁與其征廛凡貨不出於關者舉其貨罰其人凡所達貨賄者則以節傳出之國凶札則無關門之征猶幾凡四方之賓客敂關則爲之告有外內之送令則以節傳出內之

在國曰門在境曰關國貨之節謂貨賄之璽節也以聯門市謂自外入者通之門與市自內出者通之門與關舉者禁其鬭爭禁其欺詐征者征其出入之貨廛者賦其貯地之廛貨不出於關謂出他道以避稅如今之私渡關不由門津不由渡者也舉者沒其貨罰者謫其人貨賄不犯禁當達之者則節以驗其私傳以書其數乃聽其出也凶荒疾疫之時蠲其收廛猶幾必識察以防姦也敂猶至也傳如今移過所文書節傳出內以節送其往來也

敂音叩　傳音轉　內音納

掌節節信行者持之則門關無幾掌守邦節而辨其用以輔王命守邦國者用玉節守都鄙者用角節凡邦國之使節

山國用虎節土國用人節澤國用龍節皆金也以英蕩輔之門關用符節貨賄用璽節道路用旌節皆有期以反節凡通達於天下者必有節以傳輔之無節者有幾則不達

邦節謂王節與節之別辨其用者或用以守或用以使也玉節以玉爲之角節以犀角爲之虎節人節龍節三者皆以金爲之而鑄其象也蕩竹也以竹爲函加以畫飾而盛其飾也符節如漢之詔符璽節如今之印章旌節所謂析羽爲旌也有期以反節立爲期限事畢則納掌節也節所以輔王命傳所以輔邦禁無節則門關道路必幾察以妨姦細而不使之行也

蕩音湯　幾音基

遂人掌邦之野以土地之圖經田野造縣鄙形體之

鄽五家爲鄰五鄰爲里四里爲酇五酇爲鄙五鄙爲縣五縣爲遂皆有地域溝樹之使各掌其政令刑禁以歲時稽其人民而授之田野簡其兵器教之稼穡凡治野以下劑致甿以田里安甿以樂昏擾甿以土宜教甿稼穡以興鋤利甿以時器勸甿以疆予任甿以土均平政辨其野之土上地中地下地以頒田里上地夫一廛田百畮萊五十畮餘夫亦如之中地夫一廛田百畮萊百畮餘夫亦如之下地夫一廛田百畮萊二百畮餘夫亦如之

大遂之地在王城百里之外遂人以土地之圖經畫其田野而後縣鄙形體之灋立焉疆域有高卑大小是之謂形井邑有左右前後是之謂體鄰里酇鄙縣遂其地有廣狹其域有遠近溝以限之植木以固之使各有疆界也政令刑禁謂稽民授田簡兵教耕令賦起役之事也攷其人民之衆寡以爲授田之差寓兵於農此亦可見剩要書也興役以下地爲率則家取二人也耕則有田居則有里所以安其民之生擾順也男女嫁娶以時所以順其民之欲辨土之宜以教稼穡使麥稻無廢壞也興起其民以相佐助使協力以偶耕也耕耨之器以時用之所以勸歲功也民力之餘復授之田所以任民力也由是以土均之灋平其力役之征則民之勞逸無不均矣廛居也五畝之宅二畮半在田二畮半在邑也萊休其地力而不耕者所謂一易再易之田也餘夫謂父母妻子之外一家數口者則爲餘夫也辨其土之色性分爲三等以授民田上地之田百畮而萊則五十畮中地不及上地故倍其萊之數下地又不及中地故又倍其數餘夫役田其數皆同也

凡治野夫間有遂遂上有徑十夫有溝溝上有畛百夫有洫洫上有涂千夫有澮澮上有道萬夫有川川上有路以達于畿以歲時登其夫家之衆寡及其六畜車輦辨其老幼癈疾與其施舍者以頒職作事以令貢賦以令師田以起政役若起野役則令各帥其所治之民而至以遂之大旗致之其不用命者誅之凡國祭祀共野牲令野職凡賓客令修野道而委積大喪帥六遂之役而致之掌其政令及葬帥而屬六綍及窆陳役凡事致野役而師田作野民帥而至掌其政治禁令

自一夫之田至千夫之田爲遂溝洫澮所以通水於川自夫間之遂至萬夫之川有徑畛涂道路所以通道於畿廣深各二尺曰遂倍遂曰溝倍溝曰洫廣二尋深二仞曰澮至於川則不可計以丈尺而可以至于海矣遂上有徑可容牛馬溝上有畛可容大車洫上有涂可容乘車一軌澮上有道可容乘車二軌川上有路可容乘車三軌通道至此則可以達于王畿矣登上其籍也登其夫家衆寡之數以待徒役也登其六畜車輦之數以待師田也由是辨其施舍則老幼而疾者得所養非而可任者不得苟免矣職事以是而頒貢賦師田以是而令征役以是而起皆本於所登也野役謂功作也起六遂之民以其役則鄰酇縣遂之長各帥其民而至以熊虎之旗致之違期而不用命者責之

野獸鹿麋熊麇之屬野蔬薪炭疏材之屬薜舉物之索也空而㥯役以共奔葬復土之役也

遂師各掌其遂之政令戒禁以時登其夫家之衆寡六畜車輦辨其施舍與其可任者經牧其田野辨其可食者周知其數而任之以徵財征作役事則聽其治訟巡其稼穡而移用其民以救其時事凡國祭祀審其誓戒共其野牲入野職野賦于玉府賓客則巡其道修庀其委積大喪使帥其屬以幄帟先道野役及窆抱磨共丘籠及蜃車之役軍旅田獵平野民掌其禁令比敘其事而賞罰

經牧謂經畫其田而井牧其地也可食謂耕所可食四疇三疇二疇也財征斂其賦也役事用其力也巡其稼穡當種穫之時巡行郊野遇水溢旱乾之災暴風淫雨之沴非一遂之民所能勝則移用其民以救之也野職野賦若角人之齒角羽人之羽徵掌葛之絺綌皆所以當邦賦者故入之于玉府也賓客往來巡行其道路使平而可行庀具其委積使其饒而不乏以幄帟先爲葬窆之開先張帷坐也道野役帥以至墓也磨謂適歷執綍者之名也丘籠盛土之器蜃車載柩之車平野民止其行列部伍也

遂大夫各掌其遂之政令以歲時稽其夫家之衆寡六畜田野辨其可任者與其可施舍者以教稼穡以稽功事掌其政令戒禁聽其治訟令爲邑者歲終則會政致事正歲簡稼器修稼政三歲大比則帥其吏而興甿明其有功者屬其地治者凡爲邑者以四達戒其功事而誅賞廢興之

爲邑者遂之所屬吏也謂之邑者民之所聚皆邑也在邦甸則謂之公邑在家削則謂之家邑在小都則謂之都邑稼器謂耒耜錢鎛之類稼政謂疆畛溝洫之類正歲則簡之修之興甿即鄉大夫所謂興其賢能也大比之歲吏之有功者舉而明揚之職在治地者聚而戒飭之四達謂治民之事其大者有四夫家衆寡也六畜車輦也稼穡耕耨也旗鼓兵革也功以所成而言事以所理而言以四達戒其事功有功者賞而興之不職者責而廢之也

縣正各掌其縣之政令徵比以頒田里以分職事掌

其治訟趨其稼事而賞罰之若將用野民師田行役移執事則帥而至治其政令既役則稽功會事而誅賞

五鄙爲縣政令謂政教號令徵比謂徵發校比頒田里授以百畮之田一廛之居也分職事即十二職事以登萬民者也趨稼事謂東作方興則督促之使及時也移執事所謂移用其民也役事既訖則攷其功之成否計其事之勤惰而施勸懲之政也

鄙師各掌其鄙之政令祭祀凡作民則掌其戒令以時數其衆庶而察其微惡而誅賞歲終則會其鄙之政而致事

五鄙為鄙五百家之長有民社焉政令以治其人祭祀以事其神也師田行役則宣其戒令戒其怠事而令其趨功也一鄙衆庶有㣲有惡鄙師以時數之又從而察之

酇長各掌其酇之政令以時校登其夫家比其衆寡以治其喪紀祭祀之事若作其民而用之則以旗鼓兵革帥而至若歲時簡器與有司數之凡歲時之戒令皆聽之趨其耕耨稽其女功

四里為酇喪紀之器服祭祀之品齊酇齍有常其者校其夫家衆寡所以治其吉凶之禮也旗以致民鼓以作衆兵則戈戟之屬革則甲胄之屬師則行役而用民則以旗鼓兵革帥而至先王寓兵於農非臨時取具也器謂兵農之器有司遂大夫也簡之則器無不精數之則器無不備歲時戒令出

於遂人者也躬往聽之歸而宣之以齊其民也趨其耕耨勸農事也稽其女功勸蠶事也

里宰掌比其邑之衆寡與其六畜兵器治其政令以歲時合耦于鋤以治稼穡趨其耕耨行其秩敘以待有司之政令而徵斂其財賦

五鄰為里里宰二十五家之長耳比其衆寡則户口之登耗可知比其六畜則牲畜之多寡可致比其兵器則金革之備乏可見有欲用之不待搜籍而得矣耦並耕也合耦以相佐助也秩者稼廪之常敍者遷進之次財賦之事非里宰所專故必待有司之政令而後徵斂其財賦焉先王慎於取民如此彼汙吏欲假公以營私何所逃其姦哉

鄰長遂之地在王國百里外縣鄙酇里鄰皆遂之屬也郊內有比閭族黨州鄉郊外有鄰里酇鄙縣遂所以異名者遠近之等也掌相糾相受凡邑中之政相贊徙于他邑則從而授之

五家為鄰鄰里宰有政令則五鄰共相贊助也

旅師旅師主斂縣鄙賦徵野之賦斂者也掌聚野之鋤粟屋粟閒粟而用之以質劑致民平頒其興積施其惠散其利而均其政令凡用粟春頒而秋斂之凡新甿之治皆聽之使無征役以地之㜸惡為之等

鋤粟合耦而不至則罰之出粟屋粟有田而不耕亦罰之出粟閒粟閒民無職者使出一夫之征此三粟者皆斂而聚之以待賙急也若用之則以治地之劑劑案民數而致之頒我所聚之粟以平粟價

之興即司稼所謂賙其急平其興也春而頒賑之於方急也秋而斂取之於既登也新甿新來徙者也新徙之民貸其種食免其征徭所謂聽之也驗其戶數以為授田之等七口以上授以上地六口授以中地五口授以下地與萬民同也

稍人在王城之外三百里曰稍掌令丘乘之政令若有會同師田行役之事則以縣師之灋作其同徒輂輦帥而以至治其政令以聽於司馬大喪帥蜃車與其役以至掌其政令以聽於司徒

四邑為丘以地言也四丘為甸出車一乘以賦言也丘之政令出於司徒乘之政令出於司馬稍人各因所事而聽之同徒謂同井而耕同里而居之徒也有會同師田行役之事則以縣師之灋帥其

（徒衆輦輦以聽於司馬蓋縣師受灋於司馬而稍人又受於縣師也國有大喪則帥遂人之屬車與六遂之役以聽於司徒蓋屬車及役遂人共之而稍人則帥之也兵之號令臨時制變故聽於司馬者曰治民之政令宜布有常故聽於司徒者曰賞）

委人（委人主斂甸稍蒭薪之賦以共委積也）掌斂野之賦斂薪蒭凡疏材木材凡畜聚之物以稍聚待賓客以甸聚待羈旅凡其餘聚以待頒賜以式灋共祭祀之薪蒸木材賓客共其芻薪喪紀共其薪蒸木材軍旅共其委積薪芻凡疏材共野委兵器與其野囿財用凡軍旅之賓客館焉

（野賦謂園圃山澤之賦下文薪芻木材之類皆是也疏材草木之有實者畜聚之物凡物可畜以給用者稍之所聚以待朝聘之使甸之所聚以待羈寓之過客畜聚經用之餘則以待不時之頒賜也式灋故事之多少也薪芻可以共炊爨木材可以共張事疏材可助禾粟以飼馬牛野委路室之委野鄙近郊之圃兵以助其扞衛之用財以給其行道之需軍旅之賓客謂諸侯率兵以勤王或敵國遣使以修好者也）

土均（掌平地政）掌平土地之政以均地守以均地事以均地貢以和邦國都鄙之政令刑禁與其施舍禮俗喪紀祭祀皆以地媺惡爲輕重之灋而行之掌其禁令

（土地之政即所謂地守地事地貢均者使其平也和者使不乖也蓋以地媺惡爲輕重之灋而行之政令之緩急刑禁之寬猛施舍之宜否禮俗之沿革喪紀祭祀之豐約宜者令之不宜者禁之使之適於和而已○丘氏曰自農圃至藪牧皆謂之地守自耕植至畜養皆謂之地事自九穀草木鳥獸至山澤之材皆謂之地貢均之則高下媺惡輕重適其平矣）

草人（草人掌薙草而灰之以糞田者）掌土化之灋以物地相其宜而爲之種凡糞種騂剛用牛赤緹用羊墳壤用麋渴澤用鹿鹹潟用貆勃壤用狐埴壚用豕彊㯺用蕡輕爂用犬

（化猶變也變惡爲媺變瘠爲肥也物地者物其色知其性而視其宜如高地宜麥下地宜稻是也天下之土不同有赤而性剛者有赤而縓緹者有墳起而壤解之者有舊爲澤而今則渴者有水已去而潟鹵者有勃壤則粉解而堉者有埴壚則黏疏而不墳者有堅彊而不和柔者有輕脆而不厚重者化之之灋或用牛羊或用麋鹿或用貆狐或用豕犬皆焚其骨爲灰以漬其種蕡則燒麻爲灰以漬種今江南之俗猶然而用牛用蕡者尤多蓋古之遺灋也）

稻人（稻人掌水利以種穀者）掌稼下地以豬畜水以防止水以溝蕩水以遂均水以列舍水以澮寫水以涉揚其芟作田凡稼澤夏以水殄草而芟夷之澤草所生種之芒種旱暵共其雩斂喪紀共其葦事

（稼種穀也下地水澤之地也以豬畜水者積之陂池以備旱也以防止水者增其隄防以備決也爲之溝以引豬水通于遂爲之遂以均溝水盈于列列者畦其町畦則水可止舍也澮者會通諸溝致）

緹音 攸 潟音 昔 貆音 丸 騂 㯺音 爂音 浮

之於川也以涉揚其芟皆舍水於剗中因涉之蹈去所芟之腐草則可以治田而種稻也稼澤種穀於澤地也謂夏水熱如湯以水浸草可以殄絶而芟滅之草既芟夷則稍之有芟剃者可種矣旱其雲絲者其其雩祭之所斂也與其草事者所以墳壤而糞濕也

土訓土訓主訓說四方土地之宜者也掌道地圖以詔地事道地慝以辨地物而原其生以詔地求王巡守則夾王車地圖山川形勢之圖事農圃藪澤之事也慝惡也地慝如墝确之地不宜稼穡斥鹵之地不宜果蓏也辨地物者辨其所生之物如嶺南之鍾乳湖南之丹砂也原其生者物之所生各有其地詔地求者欲求其物必於其地也夾王車者在車左右詔王以四方土地利害也

誦訓誦訓主訓說四方之事者也掌道方志以詔觀事掌道方慝

以詔辟忌以知地俗王巡守則夾王車方志載一方之山川物產王巡守則道之使王有所觀覽而知其始末也方慝謂一方之瘴煙癘氣王巡守則道之使王有所避忌且知土俗之差惡也此所以巡守之時誦訓亦夾王車也

山虞虞度也望也備也掌山澤之官掌山林之政令物爲之厲而爲之守禁仲冬斬陽木仲夏斬陰木凡服耜斬季材以時入之令萬民時斬材有期日凡邦工入山林而掄材不禁春秋之斬木不入禁凡竊木者有刑罰若祭山林則爲主而修除且蹕若大田獵則萊山田之野及弊田植虞旗于中致禽而珥焉

山有虞林有衡此兼言掌山林之政令者林衡亦受虞於山虞也物爲之厲者每物有藩界也則其地以限之然後命其人以守之設其濃以禁之陽木生山南斬以仲冬者欲其濡也陰木生山北斬以仲夏者欲其堅也服車材耜農器季稺也服與耜用稺材取其柔韌也斬木以時必限以日數恐其過取而盡其山也邦工國之梓人也其入山擇材則不限以日數非冬夏之時則不得入所禁之山斬木也犯禁而竊木者則加以刑罰若祭山林則爲辨護其祭事修治其壇場且蹕止行人也四時大田則於所田之處除其草萊田既止則立虞人之旗令獲者皆致其禽於旗下珥當作衈取禽耳以計獲之多少也

林衡衡平也竹木生平地曰林山足曰麓掌巡林麓之禁令而平其守以時計林麓而賞罰之若斬木材則受灋于山虞

而掌其政令平其守者平其藩界之守計林麓者計其守護之功若林麓蕃茂民無盜竊則有賞竹木免闕盜竊肆行則有罰灋謂山虞所掌如萬民斬木以時邦工掄材不禁之類若斬木材而用之則受山虞之灋而掌其斬木之政令也○葉氏曰山林川澤民之所取財用利至博也不公其財則是山澤天地之藏而爲一人之私有是與民爭利也不爲之禁則是山澤國家之實而聽百姓之自取是縱民趨利也先王不與民爭山澤之利亦不縱民趨山澤之利故大宰以九職任萬民而五日虞衡作山澤之材則是官不得私也此之謂與民其財既而大宰又以九賦斂財賄而五日山澤之賦則是民不得擅也此之謂禁民趨利蓋古者鄉遂之民皆爲農農皆受田田皆出賦惟知有田之可業不知有利之可趨獨爲山澤之民不專資田畝之業以爲生往往資山澤之利以爲業利多而民之競末重

而莫之敢犯先王既許之以其財而必禁之使不己以為利以遂其二者並行而不相悖也

川衡 衡川平也流之大者 掌巡川澤之禁令而平其守以時舍其守犯禁者執而誅罰之祭祀賓客共川奠

流水曰川水鍾曰澤禁令如澤不得于魚禁鯤鮞之類是也平其所守而平之又以時按視守者之舍而申戒之有犯其禁令者則執而責罰之川奠謂籩豆之實魚鱐蜃蚳之屬是也

澤虞 有水為之澤無水為藪亦有物所產也 掌國澤之政令為之厲禁使其地之人守其財物以時入之于玉府頒其餘于萬民凡祭祀賓客共澤物之奠喪紀共其葦蒲之事若大田獵則萊澤野及弊田植虞旌以屬禽

國澤如揚之具區荊之雲夢豫之圃田青之望諸兗之大野雍之弦蒲幽之貕養冀之楊紆并之昭餘祁皆國之大澤財用所出有厲禁而不以封者也入于玉府如珠貝齒角以當邦賦也頒其餘于民不私其利也澤物之奠亦籩豆之實芹茆菱芡之屬

迹人 迹人掌田獵謂之迹者謂獸所往迹而獵取也 掌邦田之地政為之厲禁而守之凡田獵者受令焉禁麛卵者與其毒矢射者

邦田之地田獵之處猶後世之苑囿也先王之囿芻蕘雉兔者皆往焉然必為之厲禁者恐人取之非時用之過度以傷天地之仁也受令受蒐苗獮狩之令也禁麛卵并獵春秋國語所謂獸長麑麌鳥翼鷇卵也禁毒矢射者毒矢射物之物必死非仁人之心所不忍也

丱人 丱金玉錫石者也 掌金玉錫石之地而為之厲禁以守之若以時取之則物其地圖而授之巡其禁令

石砆碔之類金錫之在礦土石之在璞所產各有其地丱人之所在恐人窺竊故必設厲禁以守護之若王頒欲取之以備器用必視其土宜以辨其所產圖而授之使取者知所向也既設禁令又從而巡之防人之竊取也

角人 角人掌徵骨角以當邦賦者也 掌以時徵齒角凡骨物於山澤之農以當邦賦之政令以度量受之以共財用

象之齒犀兕之角獸馬諸獸之骨皆可以制器用凡此數物者不出于山則出于澤故以時徵其齒角骨物于山澤之農蓋平地之農以稼穡為事而共什一之賦山澤之農以財獵為生亦令輸其所有以當什一之租也以量度受之然後知其長短多寡之數以共國家之用焉

羽人 羽人掌百鳥之羽以當邦賦者也 掌以時徵羽翮之政于山澤之農以當邦賦之政令凡受羽十羽為審百羽為摶十摶為縳

翮羽本也山澤之間禽鳥所萃其羽翮可以為旌旄弓箭之用故以時徵之當其租賦焉小束為審十審為摶十摶為縳

掌葛 葛草名蔓生可為絺綌者也 掌以時徵絺綌之材于山農凡葛征徵草貢之材于澤農以當邦賦之政令以權度受之

葛生於山可以爲絺綌草貢如蘋苧之類草貢出澤可緝績者以權度受之者權以知其輕重度以知其長短也

掌染草染草草之可染者藍以染青蒨以染赤象斗以染黑是也掌以春秋斂染草之物以權量受之以待時而頒之

染草藍蒨紫䓞之類或生於春或成於秋故以時斂之也頒之者頒于染人以共染物之用也

掌炭掌灰物炭物之徵令以時入之以權量受之以共邦之用凡炭灰之事

灰炭皆山澤之農所出也灰以給澣練炭以共薰爇皆國用之不可缺者也

掌荼掌以時聚荼以共喪事徵野疏材之物以待邦

事凡畜聚之物

既夕禮曰茵著用荼荼茅秀也蓋縫淺黑之布以貯荼於中柩下壙之時以茵藉之縮二横三以其易朽敗之物可禦溼也野疏材謂葛艾之類凡蓄藏之物可給用者

掌蜃蜃大蛤也煉其殼爲灰可以飾墻壁可以共闉壙掌斂互物蜃物以共闉壙之蜃祭祀共蜃器之蜃共白盛之蜃

互物蚌蛤之屬收其殼煉之爲灰色白如堊闉塞也盛成也葬則以蜃灰塗壙以其禦濕也祭則以蜃灰飾器以其潔白也爲宮室則以蜃灰飾墻壁取其素潔也今閩人飾墻壁猶以蜃灰代堊

囿人囿人所以牧養百獸以備祭祀賓客之需也掌囿遊之獸禁牧百獸祭祀喪紀賓客共其生獸死獸之物

囿遊苑遊觀之處也獸禁謂取用有節蕃息有時侵盜有罰也百獸謂脂膏羽鱗之屬皆可謂之獸也所以蓄養百獸者以備祭祀喪紀賓客之須耳○葉氏曰周公之設囿遊也所以與民同之故天子不近刑人刑餘者亦不能從王而爲馳騁之事矣囿人以中士下士爲之賓客喪祭則共其獸物而已雖名囿遊而無一語及宴遊之私夏官小臣王燕出入則前驅是戍王未嘗不遊觀也而小臣以大僕之屬爲之前驅又豈有馳逐禽獸之事哉鄭氏以囿比漢苑以漢官以獸比漢獸則周之制果有如漢之盛[illegible]人[illegible]之苑囿未必無增而先有[illegible]之[illegible]能罷而已有類熊布騎之獵矣

場人場謂場圃也掌國之場圃而樹之果蓏珍異之物以時斂而藏之凡祭祀賓客共其果蓏享亦如之

果棗李之屬蓏瓜瓠之屬珍異蒲桃枇杷之屬時果蓏成熟之期也收而藏之以共祭祀賓客之須也

廩人掌九穀之數以待國之匪頒賙賜稍食以歲之上下數邦用以知足否以詔穀用以治年之凶豐凡萬民之食食者人四鬴上也人三鬴中也人二鬴下也若食不能人二鬴則令邦移民就穀詔王殺邦用凡邦有會同師役之事則治其糧與其食大祭祀則共其接盛

藏米曰廩匪頒委人所掌諸委積也賙賜王所予也稍食仕者之祿[illegible]歲之上下即年之凶

也因歲之凶豐計邦之用度知其足與否也於是告所司用穀之多少所以治年之凶豐豫為之防也鬴與釜同六斗四升也每人一月食米四鬴則年之上也三鬴為中二鬴為下不能二鬴則凶年也則令移民之不足就穀之有餘而告王省減國之常用也行道曰糧止居曰食接讀為扱益為糙米以授舂人使精鑿以共粢盛也

舍人舍人主宮中用穀者掌平宮中之政分其財守以灋掌其出入凡祭祀共簠簋實之陳之賓客亦如之共其禮車米莒米芻禾喪紀共飯米熬穀以歲時縣穜稑之種以共王后之春獻種掌米粟之出入辨其物歲終則會計其政

王宮之稍食則宮正均之后宮之稍食則內宰均之所以稍其數而平其給則舍人之職也財守米穀之數也分謂分送宮正內宰使頒之也外方內圓曰簠外圓內方曰簋皆祭器也實之實以稻粱黍稷也賓客之禮有莒米陳於中庭車米陳於門外芻禾以共其馬牛也飯米飯舍之米以實死者之口也熬穀錯于棺傍所以惑蚍蜉也每歲之春后帥六宮獻種于王舍人豫縣其種使風氣燥達以共獻也出謂以時頒之入謂以時斂之辨其物者辨其稻粱黍稷而各藏之也

倉人掌粟入之藏辨九穀之物以待邦用若穀不足則止餘灋用有餘則藏之以待凶而頒之凡國之大事共道路之穀積食飲之具

倉所以儲粟也九穀皆藏焉而曰粟入者以粟為主也物猶名也辨九穀之名物以共邦國之用也止殺也灋用所當用者不足則殺其不急之共億不敢求豐焉有餘則以待凶年之貧予不敢妄費焉國之大事謂戎與喪也戎以出征喪以會葬故共其道路之穀積食飲之具焉

司祿宜民曰司祿為文昌第六星闕

蓋王制祿之制諸侯惡其害己而皆去其籍雖以孟子僅聞其略則司祿之職久矣

司稼掌巡邦野之稼而辨穜稑之種周知其名與其所宜地以為灋而縣于邑閭巡野觀稼以年之上下出斂灋掌均萬民之食而賙其急而平其興

巡行視也春而巡野以觀其耕之勤惰秋而巡野以觀其稼之豐惡五穀之種有先種後熟者有後種先熟者既辨其種又徧知其名與其所宜種之地以為豐歉之灋而縣之于邑門使衆皆知之也

上下謂豐歉也豐年則賦從其常歉年則斂用其薄均為民之食猶廩人所謂四鬴三鬴二鬴之差也賙者賑其艱厄平者均其徭賦

舂人舂人掌共粢盛牢禮之米者也抌抒臼也掌共米物祭祀共其齍盛之米賓客共其牢禮之米凡饗食共其食米掌凡米事

米非一物故曰米物齍盛之米以實簠簋則共之饎人而炊之牢禮之米以實筐筥則共之掌客以致之米事謂舂揄簸揉之事也

饎人主炊官也饎一作饎掌凡祭祀共盛共王及后之六食凡賓客共其簠簋之實饗食亦如之

六食六穀之飯也祭祀賓客饗食皆有飯舂人舂其米而積之饎人炊其米而熟之也

稾人掌共外内朝冗食者之食若饗耆老孤子士庶子共其食掌豢祭祀之犬

内朝路門外之朝外朝司寇斷訟之朝冗散也冗食者留治文書之人也士庶子卿大夫之子弟宿衛王宮者也士者嫡子庶子其支庶也○按地官有稾人夏官又有槀人者下槀人主弓弩箭幹爲槀是也故以隷夏官此槀人主冗食以舂饎饔食之類相附也註謂槀作犒猶犒師之犒是也故以隷地官古本字同而義各別坊本經作犒人誤

周禮古本訂註卷之三

莆中郭良翰道憲甫輯

春官宗伯第三

伯長也宗伯掌郊社宗廟祭享之禮命官以宗伯名者以宗廟爲主也舜命伯夷典三禮曰秩宗周人因名曰宗伯

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以爲民極乃立春官宗伯使帥其屬而掌邦禮以佐王和邦國

邦禮國家之典禮也其經有五其別三十有六以和邦國者禮之用和爲貴也

禮官之屬大宗伯卿一人小宗伯中大夫二人肆師

下大夫四人上士八人中士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人

鬱人下士二人府二人史一人徒八人

鬯人下士二人府一人史一人徒八人

雞人下士一人史一人徒四人

司尊彝下士二人府四人史二人胥二人徒二十人

司几筵下士二人府二人史一人徒八人

天府上士一人中士二人府四人史二人胥二人徒

二十人
典瑞中士二人府二人史二人胥一人徒十人
典命中士二人府二人史二人胥一人徒十人
司服中士二人府二人史一人胥一人徒十人
典祀中士二人下士四人府二人史二人胥四人徒
四十人
守祧奄八人女祧每廟二人奚四人
世婦每宮卿二人下大夫四人中士八人女府二人
女史二人奚十有六人

內宗凡內女之有爵者
外宗凡外女之有爵者
冢人下大夫二人中士四人府二人史四人胥十有
二人徒百有二十人
墓大夫下大夫二人中士八人府二人史四人胥二
十人徒二百人
職喪上士二人中士四人下士八人府二人史四人
胥四人徒四十人
大司樂中大夫二人樂師下大夫四人上士八人下
士十有六人府四人史八人胥八人徒八十人
大胥中士四人小胥下士八人府二人史四人徒四
十人
大師下大夫二人小師上士四人瞽矇上瞽四十人
中瞽百人下瞽百有六十人眡瞭三百人府四人
史八人胥十有二人徒百有二十人
典同中士二人府一人史一人胥二人徒二十人
磬師中士四人下士八人府四人史二人胥四人徒
四十人

鍾師中士四人下士八人府二人史二人胥六人徒
六十人
笙師中士二人下士四人府二人史二人胥一人徒
十人
鎛師中士二人下士四人府二人史二人胥二人徒
二十人
韎師下士二人府一人史一人舞者十有六人徒四
十人
旄人下士四人舞者衆寡無數府二人史二人胥二

人徒二十人
籥師中士四人府二人史二人胥二人徒二十人
籥章中士二人下士四人府一人史一人胥二人徒
二十人
鞮鞻氏下士四人府一人史一人胥二人徒二十人
典庸器下士四人府四人史二人胥八人徒八十人
司干下士二人府二人史二人徒二十人
大卜下大夫二人卜師上士四人卜人中士八人下
士十有六人府二人史二人胥四人徒四十人

龜人中士二人府二人史二人工四人胥四人徒四
十人
菙氏下士二人史一人徒八人
占人下士八人府一人史二人徒八人
簭人中士二人府一人史二人徒四人
夢中士二人史二人徒四人
祲中士二人史二人徒四人
大祝下大夫二人上士四人小祝中士八人下士十
有六人府二人史四人胥四人徒四十人

喪祝上士二人中士四人下士八人府二人史二人
胥四人徒四十人
甸祝下士二人府一人史一人徒四人
詛祝下士二人府一人史一人徒四人
司巫中士二人府一人史一人胥一人徒十人
男巫無數女巫無數其師中士四人府二人史四人
胥四人徒四十人
大史下大夫二人上士四人小史中士八人下士十
有六人府四人史八人胥四人徒四十人

馮相氏中士二人下士四人府二人史四人徒八人
保章氏中士二人下士四人府二人史四人徒八人
內史中大夫一人下大夫二人上士四人中士八人
下士十有六人府四人史八人胥四人徒四十人
外史上士四人中士八人下士十有六人胥二人徒
二十人
御史中士八人下士十有六人其史百有二十人府
四人胥四人徒四十人
巾車下大夫二人上士四人中士八人下士十有六

人府四人史八人工百人胥五人徒五十人

典路中士二人下士四人府二人史二人胥二人徒二十人

車僕中士二人下士四人府二人史二人胥二人徒二十人

司常中士二人下士四人府二人史二人胥四人徒四十人

都宗人上士二人中士四人府二人史四人胥四人徒四十人

家宗人如都宗人之數

凡以神士者無數以其藝爲之貴賤之等

大宗伯之職掌建邦之天神人鬼地示之禮以佐王建保邦國以吉禮事邦國之鬼神示以禋祀祀昊天上帝以實柴祀日月星辰以槱燎祀司中司命飌師雨師以血祭祭社稷五祀五嶽以貍沈祭山林川澤以疈辜祭四方百物以肆獻果享先王以饋食享先王以祠春享先王以禴夏享先王以嘗秋享先王以烝冬享先王

[illegible]神之禮曰吉者有受福之義也禋祀實柴槱燎所以祀天神也血祭貍沈疈辜所以祭地示也肆獻祼饋食祠禴嘗烝所以享人鬼也禋精意以享之也實牲於柴而燔之也槱燎者積柴升煙以達其誠也司中司命文昌第四第五星也飌師箕也雨師畢也血祭者取牲血以祭貴氣臭也社五土之神稷五穀之神五祀門井户竈中霤也五嶽岱衡華恒嵩也貍沈者祭山林其牲土埋之祭川澤其牲水沈之疈辜者披牲胸中曰疈磔曰辜四方百物若八蜡及祭百種也宗廟之祭始則祼鬯以求神既祼則獻醴以薦腥既獻則解牲體以薦熟既肆則薦黍稷以饋食○按國語云精意以享謂之禋蓋日月星辰有象者也山林川澤有形者也有象者以物之聲臭祀之有形者以物之形體祭之惟天也無形不可薦之以味無象不可達之以氣惟誠意以動之精意以接之而已春物初生未有以享故曰祠夏物未成用薄物以祭故曰禴秋物漸成以嘗新爲主故曰嘗冬物畢成可進者衆

故曰烝

以凶禮哀邦國之憂以喪禮哀死亡以荒禮哀凶札

哀謂救患分災也喪禮則賻以賻賵也歲饑曰凶民病曰札荒禮則饋以財粟也禍烖如淫雨孳火

以弔禮哀禍烖以禬禮哀圍敗以恤禮哀寇亂

之類弔禮則遣使慰問也圍者國圍於敵敗者兵衄於外禬禮則會其財貨以補其乏也兵作於外爲寇於內爲亂恤禮則出兵師以援其危也

以賓禮親邦國春見曰朝夏見曰宗秋見曰覲冬見曰遇時見曰會殷見曰同時聘曰問殷覜曰眂

親謂使之親附也朝猶朝也欲其來之早也宗尊也義在尊王也覲勤也勤於王事也遇偶也欲其

不期而至也至文以見義也時見者言見無常期王將有征討之事則爲壇國外合諸侯而命事焉殷衆也王不巡守則六服盡朝王亦爲壇於見諸侯而命以政焉其來必同故謂之同問謂天子有事則諸侯遣卿非時而來聘也視謂一服來朝則不朝者遣卿以大禮而衆見也

以軍禮同邦國大師之禮用衆也大均之禮恤衆也大田之禮簡衆也大役之禮任衆也大封之禮合衆也

同謂齊之以慶使和同也大師之禮有師旅卒兩之制有鼓鐸鐲鐃之節所以用衆征伐而不可亂也大均之禮賦之輕重視地肥磽役之多少視家上下所以優恤其民也大田謂四時之田因以習兵簡閱其衆之勇怯也大役如築城郭修宮室所以任其力也大封謂正其封疆溝塗之固所以合

聚其民也

鐃撓音　磽敲音

以嘉禮親萬民以飲食之禮親宗族兄弟以昏冠之禮親成男女以賓射之禮親故舊朋友以饗燕之禮親四方之賓客以脤膰之禮親兄弟之國以賀慶之禮親異姓之國

嘉善也因人心所善而爲之禮也親相親睦也先王之於同姓有胙燕焉有因祭而燕焉禮親兄弟族四食從父兄弟歲三食從祖兄弟歲二食族兄弟歲一食有蒸以合好爵樂以盡歡所以親其同姓兄弟也王之射禮必立賓主故舊朋友謂爲世子時同在學者也饗有體薦所以訓恭儉燕有折俎所以示慈惠賓客諸侯之來朝聘者社稷之胙曰脤宗廟之胙曰膰以脤膰賜兄弟之國欲其共

冠貫音　脤音　胙膰頻音

享福胙也徒賛其喜曰慶加物曰賀異姓之國謂王之婚姻甥舅也

以九儀之命正邦國之位壹命受職再命受服三命受位四命受器五命賜則六命賜官七命賜國八命作牧九命作伯

命王命也九等之命各異其儀所以正其位之尊卑也王之下士與公侯伯之士子男之大夫皆一命而授以所任之職王之中士與公侯伯之大夫子男之卿皆再命而授以所命之服三命者王之上士與公侯伯之卿也始有列位而使之臨民四命者王之下大夫及公卿之孤也始有祭器而不待於假五命者王之大夫也出封加一等始賜以治都鄙之入則六命者王之卿也封爲子男始許建官以治家邑七命者王之卿出封加一命者也始爲諸侯建國立軍八命者諸侯有功德則加命

爲州於九命者上公有功德則加命爲方伯得專征伐也

以玉作六瑞以等邦國王執鎭圭公執桓圭侯執信圭伯執躬圭子執穀璧男執蒲璧

六瑞者天子諸侯所執之玉有四圭兩璧各差等也王執鎭圭琢以四鎭之山取鎭安四方之義公執桓圭雙植曰桓強植有立取爲國柱石之義侯執信圭信象人形直其身取其尊而不屈伯執躬圭其形稍屈取其卑而不倨子執穀璧以養人爲義男執蒲璧蒲可爲席以安人爲義圭制下方上圜取象天地內有孔謂之好外有玉謂之肉肉倍好爲璧好倍肉爲環圭形直者爲信曲者爲躬

以禽作六摯以等諸臣孤執皮帛卿執羔大夫執鴈士執雉庶人執鶩工商執雞

信音申　直也鄭註身未安

摯孰摯以相見也貴賤之摯各有等級孤執皮帛束帛而加以皮天子之孤以虎皮取其文炳也公之孤以豹皮取其文蔚也卿執羔取其羣而不黨大夫執鴈取其候時而行士執雉取其守介而死不失其節庶人執鶩取其不飛遷也工商執雞取其守時而動也

以玉作六器以禮天地四方以蒼璧禮天以黃琮禮地以青圭禮東方以赤璋禮南方以白琥禮西方以玄璜禮北方皆有牲幣各放其器之色

放音倣

朱中氏曰璧圜象天之形其色蒼則以象天之色也琮方象地之形其色黃則以象地之色也東方其帝大皞圭形鋭以象春出震生物其色青則以象木色也南方其帝炎帝半圭曰璋赤璋者以象相見乎離與火之色也西方其帝少皞琥形為虎形取其威猛懾物白則金之色也北方其帝顓帝半

璧曰璜象物藏於黃泉之宮玄則水之色也禮天地四方皆有犧牲幣帛而以六器為主所用牲幣各依六器之色

以天產作陰德以中禮防之以地產作陽德以和樂防之以禮樂合天地之化百物之產以事鬼神以諧萬民以致百物

牲出於天故曰天產人生而靜靜則屬陰故天產所以作陰德禮中也性則喜怒哀樂之未發故以中禮而防其性情感於物故曰地產感物而動動則屬陽故地產所以作陽德樂和也情既動則恐其發不中節故以和樂而防其情百物稟氣於天賦形於地而禮樂本天地中和之理故皆有以合天之出是以事天地祖宗無不感格以諧萬民無不和順以致百物無不得宜以天產作陰德地產作陽德此天地生成之道也以中禮防之以和樂防之此聖人裁成天地之道也

凡祀大神享大鬼祭大示帥執事而卜日宿眡滌濯涖玉鬯省牲鑊奉玉齍詔大號治其大禮詔相王之大禮若王不與祭祀則攝位凡大祭祀王后不與則攝而薦豆籩徹大賓客則攝而載果朝覲會同則為上相大喪亦如之王哭諸侯亦如之王命諸侯則儐國有大故則旅上帝及四望王大封則先告后土乃頒祀于邦國都家鄉邑

鑊活音　齍齋音　與預音　果祼俱通

執事謂有職於祭者宿眡滌濯祭之前夕躬眡執事以滌祭器也玉鬯禮神之玉也鬯灌地之鬯也郊

祀有玉而無鬯宗廟有鬯而無玉牲鑊所以亨牲玉齍以玉飾器以薦粢盛也大號謂神鬼示牲齍幣之號詔之大祝使為祝辭也大禮謂祀天享鬼祭地之禮豫治其禮以待王祭也郊社宗廟之祭祀王所當親若王有故不與則宗伯攝之宗廟爲徹王后之事若后有故不與亦宗伯攝之載者承之以往也酌鬱鬯于珪璋而承之以獻賓客也出而接賓曰儐入而詔禮曰相朝覲會同則為上相以贊禮策命諸侯則儐之使前以受命也國有凶裁則合上帝四望旅祭以祈焉不如常祭之備也封建諸侯則釁社壝之土苞以白茅而授之先告后土敬其事也頒祀頒其所當祀及其禮也邦國都鄙鄉遂各有當奉之祀頒布祀典使隨其分而祀焉毋敢僭瀆也

小宗伯之職掌建國之神位右社稷左宗廟兆五帝於四郊四望四類亦如之兆山川丘陵墳衍各因其

掌五禮之禁令與其用等辨廟祧之昭穆辨吉凶之五服車旗宮室之禁掌三族之別以辨親疏其正室皆謂之門子掌其政令

兆爲壇之營域也四郊赤帝黃帝同位者火生土也四望謂五嶽四瀆與凡名山大川之在四方者皆望而祭之也四類日月星辰運行無常兆日於東郊兆月與風師於西郊兆司中司命於南郊兆雨師於北郊蓋以氣類爲之位也山川丘陵墳衍能興雲雨出財用故因其方而祭之用等者牲幣尊卑之差也廟祧者天子七廟三昭三穆親盡則祧而藏之也車旗宮室以九以七以五爲節各依品秩也三族者父子孫人屬之正名也上自高祖下至玄孫備五緦麻重服爲親輕服爲疏正室嫡子以其將代當門故謂之門子掌其政令者治其昭穆明其嫡庶使不得以卑代尊以孽代宗也○

王氏曰古人重立嫡天子曰太子諸侯曰世子皆以嫡立也三族之嫡亦皆有嫡子在曲禮曰孤子當室名其嫡也文王世子曰正室守大廟是以正室名其嫡也此曰正室謂之門子則其重嫡之意深矣

毛六牲辨其名物而頒之于五官使共奉之辨六齍之名物與其用使六宮之人共奉之辨六彝之名物以待果將辨六尊之名物以待祭祀賓客掌衣服車旗宮室之賞賜掌四時祭祀之序事與其禮若國大貞則奉玉帛以詔號大祭祀省牲視滌濯祭之日逆齍省鑊告時于王告備于王凡祭祀賓客以時將瓚

齍音咨　果古玩反

事詔相祭祀之小禮凡大禮佐大宗伯賜卿大夫士爵則儐小祭祀掌事如大宗伯之禮大賓客受其將幣之齎

六牲牛馬羊犬豕雞也毛擇其毛色也五官謂司徒主牛宗伯主雞司馬主馬及羊司寇主犬司空主豕各有所共屬也六齍黍稷稻粱麥苽也六宮謂嬪御之屬職當共粢盛也六彝雞鳥斝黃虎蜼之彝所以盛鬱鬯以待祼將也六尊獻象壺著大山之尊所以待祭祀賓客也辨其名物者名旣不同所用亦異也衣服車旗宮室或以有功而賞或以私恩而賜宗伯贊王命以施之也四時祭祀其事有先後之敘其禮有隆殺之別大貞謂卜立君卜大封也詔號如神號幣號之類省牲則必擇其嘉眡滌濯則務致其潔逆齍則迎其薦神之粢盛省鑊則眡其牲體之烹饎皆佐大宗伯也告時謂告

薦陳之時告備謂告牲牷之備將送也瓚酌鬯者也祭祀以時奉而授王賓客以時奉而授宗伯祭祀之小禮則詔相之其大禮則大宗伯所掌小宗伯佐之而已賜諸侯爵則大宗伯儐之賜卿大夫士爵則小宗伯儐之尊卑之分也諸侯朝覲各貢國之所有將幣之齎謂齎來貢獻之財物也

苽音孤　蜼音誄　獻素何反　壺音胡

若大師則帥有司而立軍社奉主車若軍將有事則與祭有司將事于四望若大甸則帥有司而饁獸于郊遂頒禽大烖及執事禱祠于上下神示王崩大肆以秬鬯渳及執事涖大斂小斂帥異族而佐縣衰冠之式于路門之外及執事眡葬獻器遂哭之卜葬兆甫竁亦如之旣葬詔相喪祭之禮成葬而祭墓爲位

饁音葉　渳彌　通戶　鄉反

凡三之會同軍旅甸役之禱祠肄儀爲位國有禍裁則亦如之凡天地之大裁類社稷宗廟則爲位凡國之大禮佐大宗伯凡小禮掌事如大宗伯之儀

王師之出有功貨于祖故載遷主以行有罪戮于社故奉社主以從此大祝之職也宗伯則帥之而立軍社奉主車中耳有事謂將戰也將事四望祭神以祈勝也大甸蒐苗獮狩也饁饋也以獸祭神若饋之也須禽分其田獵所獲於羣臣也大裁如穀洛之鬬鄭衛之火也禱祠祈神麻也大肆陳尸而伸之也渳浴也以秬鬯浴尸也小斂衣十九稱大斂衣百稱斂雖有司之事而小宗伯必臨之送葬大事不敢不愼也同姓方衛哀故帥異姓疎者相助喪冠之式謂喪服及喪冠之法也縣之於門之外使不畏制也獻器獻明器也葬兆冢之塋域也卜者卜其地之吉凶甫始也亦如之如上明器哭

於殯門此亦與在殯所哭有相似故云亦如之窆窆壙也既葬坎已掩也喪祭謂虞祔以安神也成葬丘已封也祭墓爲位謂祭后土於墓左以先玉體魄託於此也肄儀謂習其禱祠之儀爲位謂治其壇墠之位類依祭禮之正爲之但差略耳

肄師之職肄陳也陳祭祀之位鼎彝之實也掌立國祀之禮以佐大宗伯立大祀用玉帛牲牷立次祀用牲幣立小祀用牲以歲時序其祭祀及其祈珥大祭祀展犧牲繫于牢頒于職人凡祭祀之卜日宿爲期詔相其禮眡滌濯亦如之祭之日表齍盛告潔展器陳告備及果築鬻相治小禮誅其慢怠者掌兆中廟中之禁令凡祭

珥當作衈取釁血義音珥

祀禮成則告事畢大賓客涖筵几築鬻贊果將大朝覲佐儐共設匪罋之禮饗食授祭與祝侯禳于畺及郊大喪大渳以鬯則築鬻令外內命婦序哭禁外內命男女之衰不中灋者且授之杖

畺通疆

肄陳也佐宗伯陳列祭祀之禮也大祀天地宗廟也玉帛牲牷其禮最隆次祀日月星辰嶽瀆也用牲與幣其禮殺之小祀謂司中司命與飌雨之師山林川澤之示有牲無幣其禮又殺也求福曰祈止灾曰珥色之純者爲犧牲之全者爲牷展省閱也省閱可共祭祀者須于職人以待用也卜祭日之吉凶則前夕爲期重其事也盛六粢於簠簋必表而識之乃告潔淨陳祭器於堂東必展而眡之乃告備具也築鬻取鬱金香築實而煑之將以祼也兆壇之塋域也諸侯來覲其筵几有司既設之

而肄師復臨眡之也賓亦有祼者授大賓如承大祭也共設匪罋之禮者筐以實幣帛罋以實醯醢也饗以酒飲賓以食食賓饗食之時則授以所祭之物也侯者候迎善祥禳者禳去妖氛國事之有候禳或遠至五百里之畺或近至百里之郊大喪謂王與后之喪序哭者以服之輕重爲哭之先後也衰服之式已懸于路門之外有不如灋者則禁之授杖者王之喪杖竹斬衰之杖也后之喪杖桐齊衰之杖也

凡師甸用牲于社宗則爲位類造上帝封于大神祭兵于山川亦如之凡師不功則助牽主車凡四時之大甸獵祭表貉則爲位嘗之日涖卜來歲之芟獮之日涖卜來歲之戒社之日涖卜來歲之稼若國有大

貉音禡

故則令國人祭歲時之祭祀亦如之凡卿大夫之喪相其禮凡國之大事治其禮儀以佐宗伯凡國之小事治其禮儀而掌其事如宗伯之禮師甸謂軍旅田獵社軍社也宗遷主也用牲以祭社宗則爲壇壝以置其主也依其禮謂之類至其所謂之造封祭土爲壇也兵之所在有山川則祭之不功謂戰敗也則掌主車恐爲敵所得也務師祭也田獵之時於所立表之處祭始造軍灋者也嘗薦新也芟除草也獮秋田也祓祓不虞也嘗新之日則卜來歲芟否秋獮之月則卜來歲有警否祭社之日則卜來歲稼事之成何如三者皆卜人卜之而肆師臨之王者於民憂之切而慮之周悉如此大災謂寇戎水旱之裁祭謂禬禳禜雩之類卿大夫之喪職喪掌之肆師則相其士喪者之禮也大事如朝覲會同所謂大事則佐其長也小事如授祭授枝之屬所謂小事則專達也

累象

鬱人鬱金香草宜以和鬯凡敘官不以官尊爲先後直以緩急者爲先鬱人爲首者祭祀宗廟先灌灌用鬱故其職云掌祼器凡祭祀賓客之祼事和鬱鬯以實彝而陳之凡祼玉濯之陳之以贊祼事詔祼將之儀與其節凡祼事沃盥大喪之渳共其肆器及葬共其祼器遂貍之大祭祀與量人受舉斝之卒爵而飲之祼器謂彝與瓚也祼玉圭瓚璋瓚也濯之以□潔陳之以待用也儀謂奉玉送祼之儀節謂興作退之節肆器陳尸之器將葬而設遣奠故有祼器既奠貍之祖廟階前明奠終於此也斝受福之報斝之設也主酳尸之後尸嘏王故當嘏時鬱人與鬯人同受此卒爵而飲之明執事者皆得蒙此福

斝古雅反又音稼

也

鬯人鬯亦灌地雖無鬱然以秬其汁下入於地其氣上升於天故云條鬯上下也掌共秬鬯而飾之凡祭祀社壝用大罍禜門用瓢齎廟用脩凡山川四方用蜃凡果事用概凡疈事用散大喪之大渳設斗共其釁鬯凡王之齊事共其秬鬯凡王弔臨共介鬯共秬鬯者直共秬鬯之酒未和以鬱也飾之者設巾也以疏布巾冪八尊以畫布巾冪八彝畫以黼文也凡王巾皆黼取其斷也大罍用瓦有蓋禜門禜祭于門瓢齎用匏去蒂爲尊也脩讀爲卣謂中尊也蜃以螺鈿飾器也概者以黑漆爲尊而朱帶絡腹祼將之事則用之散者尊惟用漆別無他飾

疈音闢　散上聲　禜音詠

釁之祭則用之斗勺也所以斟水沃尸也釁塗也尊者之尸既浴之以人又釁之以鬯使之香美也共介鬯者至尊臨弔使介執鬯鬯進前以除穢氣如用桃茢然

雞人掌養祭祀之雞牲者也掌共雞牲辨其物大祭祀夜嘑旦以嘂百官凡國之大賓客會同軍旅喪紀亦如之凡國事爲期則告之時凡祭祀面禳釁共其雞牲辨其物辨其孰爲陽祀而共騂孰爲陰祀而共黝也嘑旦以警百官使之夙興也面非一方也禳以雞牲却裁禍也釁以雞血厭妖怪也

嘑火故反呼字　嘂叫音

司尊彝掌六尊六彝之位詔其酌辨其用與其實春祠夏禴祼用雞彝鳥彝皆有舟其朝踐用兩獻尊其

再獻用兩象尊皆有罍諸臣之所昨也秋嘗冬烝祼
用斝彝黃彝皆有舟其朝獻用兩著尊其饋獻用兩
壺尊皆有罍諸臣之所昨也凡四時之間祀追享朝
享祼用虎彝蜼彝皆有舟其朝踐用兩大尊其再獻
用兩山尊皆有罍諸臣之所昨也凡六彝六尊之酌
鬱齊獻酌醴齊縮酌盎齊涗酌凡酒脩酌大喪存奠
彝大旅亦如之

尊以盛酒用以獻也彝以盛鬯用以祼也位如在
室在戶之位用謂四時祭祀之用實謂實尊彝所用
之實舟尊下臺如今之承槃彝皆有舟為酒戒也
盎舟能藏物所受過量則有沈溺之禍朝踐即朝

獻也獻尊飾以翡翠再獻即饋獻也象尊飾以象
骨斝彝畫禾稼於彝黃彝黃目尊也著尊著地無
足壺尊以壺為尊罍所以貳尊也時祭之外親遠
者為遷廟之主追而享之故曰追享親近者為祖
考之主月朔朝之故曰朝享必用兩尊者王酌其
一后酌其一也鬱齊獻酌者祼用鬱齊酌以獻之
而已醴齊縮酌者朝踐用醴齊以茅縮之而後酌
也盎齊涗酌者饋獻用盎齊以清酒涗之而後酌
也凡酒脩酌者諸臣所昨用凡酒脩治之以致
味也存其奠彝不即獻也旅者國有大故之祭

司几筵掌五几五席之名物辨其用與其位凡大朝
覲大饗射凡封國命諸侯王位設黼依依前南鄉設
莞筵紛純加繅席畫純加次席黼純左右玉几祀先
王昨席亦如之諸侯祭祀席蒲筵繢純加莞席紛純
右彤几昨席莞筵紛純加繅席畫純筵國賓于牖前
亦如之左彤几甸役則設熊席右漆几凡喪事設葦
席右素几其柏席用萑黼純諸侯則紛純每敦一几
凡吉事變几凶事仍几

設於地上為筵加於筵上為席几所憑以安者也
五几玉彤彫漆素也五席莞繅次蒲熊也几席之
設若祭若賓之類其用不同若廟若朝之間其位
亦異不可不辨也依制如屏䌌絳帛為質白黑相
雜畫為斧形故謂之黼依紛白繡也純緣也王之
席三重莞以細蒲為席則以白繡為之緣繅編蒲
篛為席則以畫雲氣為之緣次以桃枝竹比列為
席則以黑白黼為之緣左右皆設玉几尊也
昨席者王獻神神酢王故設受酢之席於室中也
諸侯之席再重蒲席則以采繢為之緣莞席亦以

白繡為之緣其祭祀受酢之席與朝聘禮賓之席
亦再重而已祭祀設彤几於右禮賓設彤几於左
者陰事尚右陽事尚左也甸役謂王田有司表貉
之祭席用熊皮示服猛也几用漆飾正用也柏席
迫地之席也萑似葦而細敦與燾同覆也棺在殯
則帡覆吉事尚文故變几凶事尚質故仍几悪狀
王之几左右皆設諸侯之几或左或右尊卑之辨
也王者黼純而諸侯不用者不敢專斷制之義也
一几席之微而
名分之嚴如此

天府掌祖廟之守藏

府名之天者以其所藏皆寶玉重
器故尊其所藏若天府然也

與其禁令凡國之玉鎮大寶器藏焉若有大祭大喪
則出而陳之既事藏之凡官府鄉州及都鄙之治中
受而藏之以詔王察羣吏之治上春釁寶鎮及寶器

凡吉凶之事祖廟之中沃盥執燭季冬陳玉以貞來歲之媺惡若遷寶則奉之若祭天之司民司祿而獻民數穀數則受而藏之

玉鎮如天球弘璧之類可以為國之鎮者也大寶器如兌戈和弓之屬歷代傳以為寶也有事陳之以華國使事藏之示能守也治中計治之書也受其書而藏之所以為王祭吏而行黜陟之典糴穀牲以血而塗之也沃盥所以致潔執燭所以為明問事之正曰貞陳玉禮神以卜來歲之豐荒也王者遷都則奉寶鎮寶器而從之以其為國之重器者也司民軒轅角也司祿文昌第六星也祭司民而獻民數祭司祿而獻穀數則受其數籍而藏之以民為王者所天而食為民之天故也

典瑞 瑞節信也後世之符璽即節即其職也 掌玉瑞玉器之藏辨其名物

與其用事設其服飾王晉大圭執鎮圭繅藉五采五就以朝日公執桓圭侯執信圭伯執躬圭繅皆三采三就子執穀璧男執蒲璧繅皆二采再就以朝覲宗遇會同于王諸侯相見亦如之瑑圭璋璧琮繅皆二采一就以覜聘四圭有邸以祀天旅上帝兩圭有邸以祀地旅四望裸圭有瓚以肆先王以裸賓客圭璧以祀日月星辰璋邸射以祀山川以造贈賓客

執於人曰瑞禮於神曰器名以命之如桓信躬蒲穀之類物以色之如圭璧琮璋之類用事者或用之朝日或用之祀天也服飾繅絲為繅以藉王如人之有衣服也五采五色之[illegible]玉匣也繅藉以藉圭璧而上下之降殺寓焉色不過五天子之藉備之三采朱白蒼也二采朱綠也[illegible]圭璧上起若等文之形邸本也謂托宿之邸也四圭以璧為邸而其本則[illegible]以象天道之全兩圭則琮為邸[illegible]以配地道之偶旅祭名裸圭有[illegible]之口瓚可以挹鬯也璋邸射者[illegible]

土圭以致四時日月封國則以土地珍圭以徵守以恤凶荒牙璋以起軍旅以治兵守璧羨以起度駔圭璋璧琮琥璜之渠眉疏璧琮以斂尸穀圭以和難以聘女琬圭以治德以結好琰圭以易行以除慝大祭祀大旅凡賓客之事共其玉器而奉之大喪共飯玉

含玉贈玉凡玉器出則共奉之

土圭測景之圭尺有五寸春夏致日秋冬致月則知其景之長短封建諸侯則以測其景而制其域之度珍圭有貴重之義徵守上之諸侯恤凶歲而與錢則用之牙璋琢為牙齒之形起師旅以出征治兵戎而守國則用之璧羨圓九寸殺其兩旁而羨其上下橫徑八寸而長一尺以其長而起度則十尺為丈十丈為引以此徑而起度則八尺為尋倍尋為常駔當作組組兩頭皆有孔為溝渠於漏之兩畔稍高為眉以組穿聯之而斂尸取其通於天地也以斂加圭在左璋在首琥在足璜在右璧在背琮在腹孝莫大於嚴父故其斂以禮天地四方之玉為之穀圭如穀璧之文和列國之難結昏聘之禮則使者執以為信也琬圭無鋒芒天子褒諸侯之善結聘問之好則遣使執琬圭以往琰圭有鋒芒天子責諸侯使改過戒諸侯使修慝則遣使執琰圭以往共者共其物奉者奉其事皆出之

典命（命謂諸侯及臣宮室車旗衣服隆殺之等秩者也）掌諸侯之五儀諸臣之五等之命上公九命爲伯其國家宮室車旗衣服禮儀皆以九爲節侯伯七命其國家宮室車旗衣服禮儀皆以七爲節子男五命其國家宮室車旗衣服禮儀皆以五爲節王之三公八命其卿六命其大夫四命及其出封皆加一等其國家宮室車旗衣服禮儀亦如之凡諸侯之適子誓於天子攝其君則下其君之禮一等未誓則以皮帛繼子男公之孤四命以皮帛眡小國之君其卿三命其大夫再命其士一命

其宮室車旗衣服禮儀各眡其命之數侯伯之卿大夫士亦如之子男之卿再命其大夫一命其士不命其宮室車旗衣服禮儀各眡其命之數

命王命也王者制命于上擧臣承命于下諸侯之五儀則公侯伯子男之異其名諸臣之五命則四命三命二命一命不命之異其數上公九命王之三公有德者則加命爲方伯以九爲節者國之城方九里宮方九百步貳車九乘建常九斿冕服九章桓圭九寸奬纓九就介九人禮九牢其禮文儀物皆以九爲節也自公而下降殺以兩故侯伯七命子男五命其數皆以七以五爲節五七九陽數也故以命在外之五等諸侯皆君道也四六八陰數也故以命在朝之公卿大夫皆臣道也及其出封則加一等三公爲九命之伯卿爲七命之侯伯大夫爲五命之子男其國家宮室車旗衣服禮儀亦眡其出封之命數者也諸侯適子世繼其業固有定分然必受命于天子而前請命之詞致求懇之意乃爲世子故謂之誓已誓者攝君而至則王朝待之降其君之禮一等若未誓則未受王命者也故以皮帛繼子男而朝會焉公之孤四命其卿大夫士之命數各相降殺焉侯伯之卿大夫士其降殺與公之卿大夫同子男之卿大夫又遞降一等而其士則無命其宮室車旗衣服禮儀皆眡其命數爲節也○王氏曰古者繼世以立諸侯象賢也則諸侯之適子雖有繼立之義謂之象賢則非立之也謂其賢足繼世天子乃誓而命之也夫立適者先王所以防僭亂也諸侯適子攝其君則君或老疾故也誓於天子則已成其爲之嗣攝君行禮則降一等焉避國君之正也未誓則未有爲諸侯之義故以皮帛繼子男同於孤之禮也雖上公之子未誓亦所以正名分而尊天子之命者也

司服（司服主王之吉凶冕服者也）掌王之吉凶衣服辨其名物與

其用事王之吉服祀昊天上帝則服大裘而冕祀五帝亦如之享先王則袞冕享先公享射則鷩冕祀四望山川則毳冕祭社稷五祀則希冕祭羣小祀則玄冕凡兵事韋弁服眡朝則皮弁服凡甸冠弁服凡凶事服弁服凡吊事弁經服

名物謂冕弁衣服之名用事謂祭祀朝甸之事大裘無章元冠無旒祀天與帝用之尚乎質也享先王則袞冕謂袞衣而冕十二旒其服自龍而下衣五章裳四章享先公享射則鷩冕謂鷩衣而冕九旒其服自華蟲而下衣三章裳四章祀四望山川則毳冕謂毳衣而冕七旒其服自宗彝而下衣三章裳二章祭社稷五祀則希冕謂絺衣而冕五旒其服自粉米而下衣一章裳二章祭羣小祀則玄

衣而冕三旒其服亦無文裳則黻而已兵事之服以韎皮爲弁其服用白布爲之其朝之服以鹿皮爲弁其服亦以白布爲之田獵之服則冠委貌其服則緇衣而素裳服弁喪冠也弁絰如爵弁而加環絰也

凡喪爲天王斬衰爲王后齊衰王爲三公六卿錫衰爲諸侯緦衰爲大夫士疑衰其首服皆弁絰大札大荒大烖素服公之服自袞冕而下如王之服侯伯之服自鷩冕而下如公之服子男之服自毳冕而下如侯伯之服孤之服自希冕而下如子男之服卿大夫之服自玄冕而下如孤之服其凶服加以大功小功

士之服自皮弁而下如大夫之服其凶服亦如之其齊服有玄端素端凡大祭祀大賓客共其衣服而奉之大喪共其復衣服斂衣服奠衣服廞衣服皆掌其陳序

錫麻之滑易者疑擬也擬於吉也大札素服哀民病也大荒素服哀民饑也大烖素服敬天變也吉齊則玄端凶齊則素端端言其幅之正也祭祀賓客共其衣服謂奉王之所當服者以待王服之也復升屋而招魂也斂小斂大斂也奠飲今靈座魂衣也廞藏於椁中者也陳序所陳衣服自有先後之序也

典祀掌外祀之兆守皆有域掌其禁令若以時祭祀則帥其屬而脩除徵役於司隸而役之及祭帥其屬而守其厲禁而蹕之

外祀國外之祀如四望四類與夫丘陵墳衍之屬皆是也兆祀神之壇也域兆表之塋域也禁者禁其侵壓令者令其守護每歲舉祀之時則帥胥徒脩其圮壞芟其草萊召衆隸于司隸之官以其役不分勞民也及祭之時則守其厲禁使不敢犯蹕止行人使不敢譁事神之道貴嚴潔也

守祧掌守先王先公之

祧遷廟之主也周有七廟而奄八人者姜嫄廟亦一人也

廟祧其遺衣服藏焉若將祭祀則各以其服授尸其廟則有司脩除之其祧則守祧黝堊之既祭則藏其隋與其服

天子七廟先公之祧則藏于后稷之廟先王之祧則藏于文武之廟遺衣服大斂之餘也將祭之時則出其遺衣以授尸使其魂氣有所依也黝墨堊白也修除其廟令嚴潔也黝堊其祧使新潔也隋尸所祭肺脊黍稷之類也隋則瘞之西階之東服則各藏于廟也

世婦掌女宮之宿戒及祭祀比其具詔王后之禮事帥六宮之人共齍盛相外內宗之禮事大賓客之饗食亦如之大喪比外內命婦之朝莫哭不敬者而苛罰之凡王后有撡事於婦人則詔相凡內事有達於外官者世婦掌之

宿戒豫吉之齋戒天官世婦祭日涖臨視其具此春官世婦將祭祀先陳其用之具而校比之也王

后禮事謂薦徹之節也內外宗同姓異姓之女有爵佐后者擧事大葬有撫謝之禮也內事有達於官如官中膳服之需疾病藥治之類達於外而後共之大抵隸天官者專主於內而隸春官者則供事而掌之由內而達之外也此二世婦之別也

內宗凡內女之有爵者內女謂王宗室之女言凡者無定數也掌宗廟之祭祀薦加豆籩及以樂徹則佐傳豆籩賓客之享食亦如之王后有事則從大喪敘哭者哭諸侯亦如之凡卿大夫之喪掌其弔臨

宗廟之祭九獻既居王后以加籩豆薦尸所以致其誠也祭既畢歌雍以徹則后傳之內宗內宗傳之外宗外宗傳之有司王后有事者婦人無外事惟祭祀助王祼獻賓客助王燕享與喪紀之弔臨

而已

外宗凡外女之有爵者外宗女謂王姑姊妹之女掌宗廟之祭祀佐王后薦王豆眡豆籩及以樂徹亦如之王后以樂羞齍則贊凡王后之獻亦如之王后不與則贊宗伯小祭祀掌事賓客之事亦如之大喪則敘外內朝莫哭者哭諸侯亦如之

羞進也王后進黍稷而奏樂則外宗贊之也宗廟之祭執踐朝獻及酳尸后皆亞王爲三獻王后有故不與則宗伯攝獻外宗贊之如贊后之饋焉小祭祀如先蚕高禖之祭是也

冢人封土爲冢以象山頂之高貴者之葬也掌公墓之地辨其兆域而爲之圖先王之葬居中以昭穆爲左右凡諸侯居左右以前卿大夫士居後各以其族凡死於兵者不入兆域凡有功者居前以爵等爲丘封之度與其樹數大喪既有日請度甫竁遂爲之尸及竁以度爲丘隧共喪之窆器及葬言鸞車象人及窆執斧以涖遂入藏凶器正墓位蹕墓域守墓禁凡祭墓爲尸凡諸侯及諸臣葬於墓者授之兆爲之蹕均其禁

公墓之地謂地之屬於公者自天子至諸侯卿大夫士皆葬於此也辨其兆域者貴賤尊卑各有常制也爲之圖者塋域廣狹各畫界限也先王居中而子孫以昭穆夾處與廟制同也諸侯之葬在王

墓左右而居前卿大夫士之葬亦列處左右而居後各以其族謂各以親疎附葬也死於兵謂戰敗無勇者故投之塋外以示罰有功謂建立忠勛者故使之居前以示褒也封丘謂封土爲墳諸侯羣臣之葬其墳之高卑樹之多少各有降殺也甫始也量度始竁之處也度竁必祭告后土則冢人爲尸丘隧墓前道也窆即明器鸞車遣車也象人芻靈也執斧者示威也正墓位者正其左右前後之位蹕墓域者蹕止行人不敢近其塋域守墓禁者禁止樵蘇不敢犯其封樹也諸侯羣臣之葬則授兆使之自竁已葬又爲之蹕其域守其禁焉

墓大夫萬民之葬也掌凡邦墓之地域爲之圖令國民族葬而掌其禁令正其位掌其度數使皆有私地域凡爭墓地者聽其獄訟帥其屬而巡墓厲居其中之室

以守之

邦墓萬民所葬也古者萬民所葬同處墓大夫分之使各有區域也族葬謂各從其親亦以昭穆爲左右也禁令禁其侵爭令其族葬也度數基之高卑樹之多寡也墓域謂營限塋刻之處墓中有室各自守之○按貴者之墓昭穆宅兆非人所得治故只設冢人以守之國民之墓則地域彼此恐其爭奪故必設之墓大夫以平其獄訟也

職喪掌諸侯之喪及卿大夫士凡有爵者之喪以國之喪禮涖其禁令序其事凡國有司以王命有事焉則詔贊主人凡其喪祭詔其號治其禮凡公有司之所共職喪令之趣其事

諸侯卿大夫士之喪其服制異等其葬祭異儀其殮殯虞祔含襚賻賵各有常瀍不可過遇有喪焉則職喪臨之事之當行者以次而舉焉有司以王命弔祭則詔主喪者拜命凡喪祭之禮則詔其祝號而治其儀則有司所當共者國有常制令之趣之恐后期也

大司樂掌成均之灋以治建國之學政而合國之子弟焉凡有道者有德者使教焉死則以爲樂祖祭於瞽宗以樂德教國子中和祗庸孝友以樂語教國子興道諷誦言語以樂舞教國子舞雲門大卷大咸大磬大夏大濩大武以六律六同五聲八音六舞大合樂以致鬼神示以和邦國以諧萬民以安賓客以說

趣音促　興去聲　卷音捲　濩音

遠人以作動物

成均五帝學名謂之成均者成其虧而均其過不及也以典樂之官掌成均之灋者樂有聲音律呂可以養中和之德救氣質之偏故公卿大夫之子弟於爾學而使士之道明德立者教之死則尊之爲樂祖祭之于瞽宗示不忘其所教也西樂爲瞽宗雲門大卷黃帝之樂大咸帝堯之樂大磬舜樂大夏禹樂大濩湯樂大武武王樂此之謂樂舞教之樂德以養其易直子諒之心教之樂語以養其溫厚和平之發教之樂舞以動盪其血脈流通其精神則其德成矣六律者黃鍾太簇姑洗蕤賓夷則無射六陽謂之律者以其述天地自然之氣而宣之也大同者大呂夾鍾中呂林鍾南呂應鍾六陰謂之同者以其爲律之偶而同於陽也樂之功用不特可以成人材而已奏之郊廟而神示咸格賜之諸侯而邦國和用之鄉射而萬民諧用之燕饗而賓客安四夷來朝而奏之則遠人皆悅

索饗萬物而奏之測動物可作此皆樂之功用也○梁氏曰大合樂者乃成均習樂之事非用之於祭也○按天子之學四面四橋四門東學爲東序西學爲瞽宗南學爲成均北學爲上庠丘氏曰辟雍五學其中曰辟雍春合學士始入學所入者辟雍也總會於此以觀其能至於秋則分而處之宜學禮者處之瞽宗宜學書者處之上庠宜學干戈者處之東序宜學言語者處之成均春屬木木曰曲直而主乎貌故合舞以春以順乎陽秋屬金金曰從革而主乎言故合聲以秋以順乎陰蓋舞者等其進退使應乎節聲者等其曲折使應乎律也

乃分樂而序之以祭以饗以祀乃奏黃鍾歌大呂舞雲門以祀天神乃奏太簇歌應鍾舞咸池以祭地示乃奏姑洗歌南呂舞大磬以祀四望乃奏蕤賓歌函

舞大夏以祭山川乃奏夷則歌小呂舞大濩以饗先妣乃奏無射歌夾鍾舞大武以饗先祖凡六樂者文之以五聲播之以八音

此一節分六代之樂而用之祭祀也函鍾即林鍾小呂即仲呂夾鍾一曰圜鍾昊天上帝及日月星之神最尊而黄鍾爲陽聲之首大呂爲之合雲門爲舞之首故以祀天神地示亞於天神太蔟爲陽聲第二應鍾爲之合咸池而下樂以次及故以祀地示四望岳鎮及四瀆也姑洗爲陽聲第三南呂爲之合故以祀四望蕤賓爲陽聲第四函鍾爲之合故以祭山川夷則爲陽聲第五小呂爲之合故以享先妣先妣姜嫄也無射陽聲之下也夾鍾爲之合故以享先祖先祖謂先王先公也朱申氏曰黄鍾屬子大呂屬丑子與丑合也大蔟屬寅應鍾屬亥寅與亥合也姑洗屬辰南呂屬酉辰與酉合

也蕤賓屬午函鍾屬未午與未合也夷則屬申小呂屬巳巳與申合也無射屬戌夾鍾屬卯卯與戌合也凡奏而合之歌者陰陽相爲配也庭奏以陽聲爲調故奏言律升歌以陰呂爲聲故歌言呂

凡六樂者一變而致羽物及川澤之示再變而致蠃物及山林之示三變而致鱗物及丘陵之示四變而致毛物及墳衍之示五變而致介物及土示六變而致象物及天神凡樂圜鍾爲宮黄鍾爲角太蔟爲徵姑洗爲羽靁鼓靁鼗孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞冬日至於地上之圜丘奏之若樂六變則天神皆降可得而禮矣凡樂函鍾爲宮太蔟爲角姑洗爲徵南呂爲羽靈鼓靈鼗孫竹之管空桑之琴瑟咸池之舞夏日至於澤中之方丘奏之若樂八變則地示皆出可得而禮矣凡樂黄鍾爲宮大呂爲角太蔟爲徵應鍾爲羽路鼓路鼗陰竹之管龍門之琴瑟九德之歌九磬之舞於宗廟之中奏之若樂九變則人鬼可得而禮矣

自一變致羽物以下分六代之樂以祭四方百物也自圜鍾爲宮以下用一代之樂以祀天神祭地示樂人鬼也變者樂之一終也羽物翟雉之屬蠃物虎豹之屬鱗物魚龍之屬毛物狐貉之屬介物龜鼈之屬象物日月星辰之屬川澤山林丘陵墳衍之示及土示皆在地之神也天神則上帝及五

帝也致者聲樂奏於此神物應於彼本無一變二變之拘樂言感通之妙耳靁鼓八面之鼓靈鼓六面之鼓路鼓四面之鼓其鼗亦然孤竹特生之竹孫竹根之末生者陰竹生于山北者雲和空桑龍門皆山名六變八變九變先儒樂舞之說不同劉原父曰雲門之樂六變而終咸池之樂八變而終簫韶之樂九變而終其說最有理朱申氏曰自子至巳爲陽數自午至亥爲陰數陽數至少陰之申而止陰數至少陽之寅而止圜鍾屬卯自卯至申其數六六變者圜鍾之數極於六也函鍾屬未自未至寅其數八八變者函鍾之數極於八也黄鍾屬子自子至申其數九九變者黄鍾之數極於九也亦確丘圜象天冬至陽生之始澤方象地夏至陰生之始皆以類求也九德即九功之德也九磬即九成之樂也廟以宅神禘祫禴祠烝嘗之時奏樂於宗廟之中則祀考可得而感通矣

凡樂事大祭祀宿縣遂以聲展之王出入則令奏王

夏尸出入則令奏肆夏牲出入則令奏昭夏帥國子而舞大饗不入牲其他皆如祭祀大射王出入令奏王夏及射令奏騶虞詔諸侯以弓矢舞王大食三侑皆令奏鐘鼓王師大獻則令奏愷樂凡日月食四鎮五嶽崩大傀異烖諸侯薨令去樂大札大凶大烖大臣死凡國之大憂令弛縣凡建國禁其淫聲過聲凶聲慢聲大喪涖廞樂器及葬藏樂器亦如之

將祭之前夕列樂器于簨簴加擊其聲而展省之以知和否也三夏皆樂章名或日有聲而無辭饗賓客亦如祭祀然大饗殺牲於廟門外而不入牲故不奏昭夏至於王出入賓出入亦奏王夏肆夏

也大獻師還而獻捷于廟也愷獻功之樂也四鎮揚之會稽青之沂山幽之醫無閭冀之霍山是也五嶽岱爲東嶽衡爲南嶽華爲西嶽恒爲北嶽嵩爲中嶽是也廞興也謂作之也藏瘞之也

樂師掌國學之政以教國子小舞凡舞有帗舞有羽舞有皇舞有旄舞有干舞有人舞教樂儀行以肆夏趨以采薺車亦如之環拜以鐘鼓爲節凡射王以騶虞爲節諸侯以貍首爲節大夫以采蘋爲節士以采蘩爲節

六舞之舞爲小舞則六樂之舞爲大舞也帗舞謂析采繒以爲飾羽舞析重翟以爲飾皇舞者兼五采之羽以象鳳凰來儀旄舞者持旄牛之尾以象百獸率舞干舞者執干以俯仰人舞者舉袖爲威

帗音拂　薺音慈　環音旋　翟音狄

儀樂儀以樂出入之儀也肆夏采薺皆逸詩篇名行於大寢之中則奏肆夏以章爲節趨於朝廷之上則歌采薺之詩爲節行緩而趨疾步之疾徐亦以二詩爲節也賓客環列而拜則鼓聲以作之鐘聲以止之大射之禮亦歌詩以爲節射義曰騶虞者樂官備也貍首者樂會時也采蘋者樂循灋也采蘩者樂不失職也

凡樂掌其序事治其樂政凡國之小事用樂者令奏鐘鼓凡樂成則告備詔來瞽皋舞及徹帥學士而歌徹令相饗食諸侯序其樂事令奏鐘鼓令相如祭之儀燕射帥射夫以弓矢舞樂出入令奏鐘鼓凡軍大獻教愷歌遂倡之凡喪陳樂器則帥樂官及序哭亦

如之凡樂官掌其政令聽其治訟

作樂有先後之序其樂有勸懲之政小事謂小祭祀也樂成樂之一終也詔告也皋之爲言號也樂師當奏樂時告瞽者使之來當興舞時召舞者使之舞也學士國子也歌徹歌雍以徹也令相使人以扶瞽者也射夫衆耦也當獻捷而教愷歌則樂師倡之而瞽工和之也樂官謂大胥至舞師政令如奏樂令相之類治訟謂紛爭所興訟也

大胥掌學士之版以待致諸子春入學舍采合舞秋頒學合聲以六樂之會正舞位以序出入舞者比樂官展樂器凡祭祀之用樂者以鼓徵學士序宮中之事

學士謂國子[illegible]卿大夫士之庶子也書其名於籍有所[illegible]以待之也[illegible]藉藝藏藻之類釋之以禮先師也春而入學則總舍於辟雍秋而頒學則分處於諸學合舞等其進退使應樂節也合聲者亦等其曲折使應歌節也正舞位使左右前後之有倫序舞者使出入行綴之有序比校其所掌之官展視其所用之器是皆習樂之事也祭祀用樂則擊鼓以徵國子使各司其事也王宮之中國子之宿衛者宮正既教之大胥又考之也

小胥掌學士之徵令而比之觵其不敬者巡舞列而撻其怠慢者正樂縣之位王宮縣諸侯軒縣卿大夫判縣士特縣辨其聲凡縣鐘磬半為堵全為肆

國子於樂各有所習有事則徵之而校其能否慢期不時至者則觵以罰之執事而怠忽者則撻以

序之樂縣謂鐘磬之屬縣於筍簴者也王宮縣四面皆縣如宮有牆也諸侯軒縣則去其南面以避王也卿大夫判縣又去其北面以示其德半於君也士特縣又去其西面以示特立之義也鐘磬各八同在一簴者謂之堵鐘磬之半也鐘十六為一簴磬十六為一簴謂之肆四面皆設言其全也

大師掌六律六同以合陰陽之聲陽聲黃鐘大簇姑洗蕤賓夷則無射陰聲大呂應鐘南呂函鐘小呂夾鐘皆文之以五聲宮商角徵羽皆播之以八音金石土革絲木匏竹教六詩曰風曰賦曰比曰興曰雅曰頌以六德為之本以六律為之音大祭祀帥瞽登歌令奏擊拊下管播樂器令奏鼓朄大饗亦如之大射帥瞽而歌射節大師執同律以聽軍聲而詔吉凶大喪帥瞽而廞作匶諡凡國之瞽矇正焉

六律陽聲也六同陰聲也黃鐘子之氣十一月建焉辰在星紀大呂丑之氣十二月建焉辰在玄枵太簇寅之氣正月建焉辰在娵訾應鐘亥之氣十月建焉辰在析木姑洗辰之氣三月建焉辰在大梁南呂酉之氣八月建焉辰在壽星蕤賓午之氣五月建焉辰在鶉首函鐘未之氣六月建焉辰在鶉火夷則申之氣七月建焉辰在鶉尾仲呂巳之氣四月建焉辰在實沈無射戌之氣九月建焉辰在大火夾鐘卯之氣二月建焉辰在降婁蠡日月所會在天為十有二次在地為十有二辰而律同生焉以律同之聲合陰陽之聲天地自然之理也拊如鼓形朄小鼓也祭祀之時升歌在上先令奏擊拊而後歌匏竹在下亦先令奏鼓朄而後吹管播樂器也大起師旅則執六律六同以合軍士之

聲而察其吉凶如商則戰勝而兵強角則軍擾而失士宮則軍和而士心同徵則將恚而軍士勞羽則兵弱而少威詔之使知戒備也大喪則陳其樂器以興觀者之哀敬述其功德以為誄者之樂歌也瞽矇正焉聽政令於大師也○臨川王氏曰史序事王行見於事故大史讀誄瞽掌樂王德成於樂故大師作諡

小師掌教鼓鼗柷敔塤簫管絃歌大祭祀登歌擊拊下管擊應鼓徹歌大饗亦如之大喪與廞凡小祭祀小樂事鼓朄掌六樂聲音之節與其和

歌詠歌也應聲也與廞從大師以廞也六樂即六代之樂商不踰宮細不踰羽五聲之節也琴瑟在上匏竹在下八音之節也

瞽矇掌播鼗柷敔塤簫管絃歌諷誦詩世奠繫鼓琴瑟掌九德六詩之歌以役大師

詩民間之歌謠大史所采者也奠定也定帝王公卿之世繫以別其族屬也誦詩則知民風之美刺誦世繫則知前世之興衰當誦之時又鼓琴瑟以合之則足以起君之聽感君之心而有益於君德大矣以役大師聽大師之役使也○按無目眹謂之瞽有目眹而無見謂之矇

眡瞭樂官謂之師者以其賢智而知音可以教其屬也瞭眡之明者瞽矇無所見矣故設眡瞭三百人以扶工因使掌樂焉掌凡樂事播鼗擊頌磬笙磬掌大師之縣凡樂事相瞽大喪廞樂器大旅亦如之賓射皆奏其鐘鼓鼜愷獻亦如之

眡瞭以扶瞽也亦兼使掌樂頌當作鏞聲與鏞聲相應者曰頌磬與笙聲相應者曰笙磬大師設縣則爲之縣樂器瞽矇出入則扶而相之大喪則興造其樂器大旅非常祭亦臨時乃與造之也鼜師旅夜戒之鼓愷戰勝獻捷之樂故皆奏鐘鼓也

典同六律爲陽聲六同爲陰聲典同則律可知矣掌六律六同之和以辨天地四方陰陽之聲以爲樂器凡聲高聲硍正聲緩下聲肆陂聲散險聲斂達聲贏微聲韽回聲衍侈聲筰弇聲鬱薄聲甄厚聲石凡爲樂器以十有二律爲之數度以十有二聲爲之齊量凡和樂亦如之

陽聲屬天陰聲屬地天地之聲布於四方異同辨之以制樂器然聲生於形形異則聲異鐘形太高則其聲硍然而旋於裏鐘形上下直正則聲緩無所動鐘形太下則聲出而放肆鐘形偏陂則其聲散鐘形偏弇則聲斂而不越也其形微大則其聲有餘其形微小則聲小而不成其形微圜則其聲淫衍而無鴻殺也中央約則其聲迫筰而去疾中央寬則其聲鬱勃而不出鐘薄則其聲震掉鐘太厚則如石無聲故制器者以十有二律爲之多寡之數長短之度以十有二聲爲之大小之齊廣狹之量度數取之十有二律則無出天地之中氣齊量取之十有二聲則無非天地之和聲以氣驗聲以聲審形則樂無不善矣

磬師掌教擊磬擊編鐘教縵樂燕樂之鐘磬凡祭祀奏縵樂

宮縣有特磬鎛鐘又有編磬編鐘磬師之職掌教眡瞭擊特磬又教眡瞭擊編鐘也縵樂雜聲之樂燕樂房中之樂二樂皆教其鐘磬也

鐘師掌金奏凡樂事以鐘鼓奏九夏王夏肆夏昭夏納夏章夏齊夏族夏祴夏驁夏凡祭祀饗食奏燕樂凡射王奏騶虞諸侯奏貍首卿大夫奏采蘋士奏采蘩掌鼙鼓縵樂

金奏擊鐘鎛以爲奏樂之節也鐘師擊鐘而兼云鼓者凡作樂先擊鐘次擊鼓欲見鐘鼓先後之序故兼言之也九夏樂章之名王出入奏王夏尸出入奏肆夏牲出入奏昭夏賓客來奏納夏臣有功奏章夏夫人助祭奏齊夏族人侍燕奏族夏客醉而出奏祴夏公出入奏驁夏九夏有聲無辭非可求於三百篇之中也註疏以雅頌諸篇强配之誤矣凡射總言大射賓射燕射也樂師既歌四詩

以節之鐘師又奏鐘鼓以合之掌鼙鼓縵樂謂作
縵樂則鐘師鼙聲以和之鼙小鼓縵樂雜弄之樂
也

笙師笙以匏爲之而列管于匏中也掌教龡竽笙塤籥簫篪篴管舂
牘應雅以教祴樂凡祭祀饗射共其鐘笙之樂燕樂
亦如之大喪廞其樂器及葬奉而藏之大旅則陳之

舂牘應雅皆祴樂所用舂牘以竹爲之其長七尺
其端兩孔舂地以作聲應亦以竹爲之其長六尺
五寸中有椎亦舂於地雅狀如漆筩而弇口長五
尺二寸以羊韋鞔之有兩紐亦舂於地牘也應也
雅也節行步之器也賓醉而出爲奏祴夏三器在
庭築地以爲節明不失禮也鐘笙之樂鐘聲與笙
相應者也

周禮古本訂註　春官卷之三　三八

鎛師鎛大鐘也掌金奏之鼓凡祭祀鼓其金奏之樂饗食
賓射亦如之軍大獻則鼓其愷樂凡軍之夜三鼜皆
鼓之守鼜亦如之大喪廞其樂器奉而藏之

鼓考擊以作之也祭祀鼓其金奏所謂笙鏞以間
也饗祀爲之所謂金奏肆夏也賓射則擊鎛以歌
射節大獻則擊鎛以奏愷歌在師以鼓警衆則一
夜三擊之守國以鼓戒嚴則三鼓亦如在師也

韎師韎以皮爲服東夷之樂也掌教韎樂祭祀則帥其屬而舞之
大饗亦如之

韎赤色之韋舞者之服也韎樂東夷之樂也文王
化行東國東夷來歸故中國有其樂祭祀舞之昭
先王之德也大饗亦
舞之見四夷來王也

旄人旄牛尾舞者所執以指麾者也掌教舞散樂舞夷樂凡四方之
以舞仕者屬焉凡祭祀賓客舞其燕樂

舊大氏之民擇牛尾授足而歌旄人蓋其遺制也
散樂者野人之樂夷樂者四夷之樂凡以舞仕者
皆屬旄人蓋以所統皆夷人
之善舞也燕樂有間燕之意

籥師籥如笛而三孔舞者所吹也掌教國子舞羽龡籥祭祀則鼓（龡古吹字）
羽籥之舞賓客饗食則亦如之大喪廞其樂器奉而
藏之

成周樂舞之制有文舞有武舞羽籥文舞也故籥
師掌之干戈武舞也故司干掌之舞羽龡籥謂秉
翟以舞而龡籥爲節也鼓作之也
國子舞之而籥師擊鼓以作之也

周禮古本訂註　春官卷之三　三九

籥章籥章吹籥以爲詩章也掌土鼓豳籥中春晝擊土鼓龡豳
詩以逆暑中秋夜迎寒亦如之凡國祈年于田祖龡
豳雅擊土鼓以樂田畯國祭蜡則龡豳頌擊土鼓以
息老物

土鼓以瓦爲匡以革爲兩面可擊也豳籥以葦爲
管鑽其上爲三孔可吹也豳詩豳風七月之篇豳
雅如楚茨諸篇是也豳頌如大田良耜諸篇是也
逆暑以中春之晝陽於是分也迎寒以中秋之夜
陰於是分也田祖始耕者謂神農也田畯古之先
教田者息老物者萬物助天成歲事至此則老而
勞故祭而息之也祈年於始祭蜡於終所用者土
鼓所吹者豳籥所歌者豳詩皆以聲樂之和感天
地之
和也

鞮鞻氏鞮鞻四夷樂人所履之革履也故因以名官鄭氏曰王者設官掌四夷之樂示王化也故於祭祀賓客服其服奏其樂鄰其歌以明王道之廣大也掌四夷之樂與其聲歌祭祀則歈而歌之燕亦如之四夷之樂東方曰韎南方曰任西方曰株離北方曰禁王者必備四夷之樂示天下一統之盛也然不過陳之於門而已非所以與六代之樂並陳於廟也

典庸器庸器庸功也征伐所得之兵鑄器以銘其功也掌藏樂器庸器及祭祀帥其屬而設筍虡陳庸器饗食賓射亦如之大喪廞筍虡樂器如離磬崇鼎之類歷代傳以為寶者也庸功也庸器征伐所得之金以鑄器而銘功者也祭祀

陳庸器示能守也饗食賓射陳之以華國也

司干干盾也舞者所持掌舞器祭祀舞者既陳則授舞器既舞則受之賓饗亦如之大喪廞舞器及葬奉而藏之舞器干羽之屬舞人綴兆行列既定則以舞器授之舞畢則受而藏之國有大喪則陳設樂器以象生存既葬則奉而藏之所謂遏密八音也

大卜掌三兆之灋一曰玉兆二曰瓦兆三曰原兆其經兆之體皆百有二十其頌皆千有二百掌三易之灋一曰連山二曰歸藏三曰周易其經卦皆八其別皆六十有四掌三夢之灋一曰致夢二曰觭夢三曰咸陟其經運十其別九十兆灼龜而占其象也頌繇辭也常兆之體百有二十每體十繇故有千二百頌也易揲蓍以占其卦也夏之易以艮為首謂之連山商之易以坤為首謂之歸藏周之易以乾為首其經皆八以畫卦言也其別六十四以重卦言也致夢出於思慮有因而至者觭夢者角一俯一仰曰觭人晝觭所於事夜則為夢是也咸陟者無心感物為咸陟升也謂無因而自來者也占夢以為時日月星辰為運夢之吉凶者運九變故其別九十其術今亡矣

以邦事作龜之八命一曰征二曰象三曰與四曰謀五曰果六曰至七曰雨八曰瘳以八命者贊三兆三易三夢之占以觀國家之吉凶以詔救政凡國大貞

卜立君卜大封則眡高作龜大祭祀則眡高命龜凡小事涖卜國大遷大師則貞龜凡旅陳龜凡喪事命龜灼龜而命之者有八焉國家欲卜事則以此命龜也卜之龜而之者考之夢則國家之吉凶可前知矣大貞大事未正於龜也立君封國之重者也則眡龜骨高處以示涖卜者而以火灼之祭祀亦國之大事也眡龜骨高處以示涖卜者然後命龜以所卜之事也貞龜則正之於卜位而不命陳龜則陳之於祭所而不卜也

卜師掌開龜之四兆一曰方兆二曰功兆三曰義兆四曰弓兆凡卜事眡高揚火以作龜致其墨凡卜辨

龜之上下左右陰陽以授命龜者而詔相之

開龜者開龜之下體去其外甲而存其下甲中有橫直之文者以卜也揚猶熾也爋其火而作其龜之兆致其墨食則其兆見而可辨矣上仰者下俯者左左睨右右睨陰後弇陽前弇辨龜之上下左右陰陽以授命龜者而詔告以言贊相其事也

龜人掌六龜之屬各有名物天龜曰靈屬地龜曰繹屬東龜曰果屬西龜曰靁屬南龜曰獵屬北龜曰若屬以其方之色與其體辨之凡取龜用秋時攻龜用春時各以其物入于龜室上春釁龜祭祀先卜若有祭事則奉龜以往旅亦如之喪亦如之

六龜之屬各有名物以其非一也靈繹果靁獵若之義不可曉取龜以秋時欲其凝而堅也攻龜用春時用其熙而解也龜室者各因其物而藏于其室也釁龜者殺牲取血以塗龜甲神之也將祭祀則先卜日奉龜以往待其卜也

華氏

華荊木也所爇用荊故名其官曰華氏

掌共燋契以待卜事凡卜以明火爇燋遂龡其焌契以授卜師遂役之

燋灼龜之木契開龜之鑿所以其卜之用也明火以陽燧取火于日明之至也焌者契之銳頭也以龡燃契焌於燋火龡之使熾以授卜師也

占人掌占龜以八簭占八頌以八卦占簭之八故以眡吉凶凡卜簭君占體大夫占色史占墨卜人占坼

凡卜簭既事則繫幣以比其命歲終則計其占之中否

龜有頌頌者占兆之辭簭有故故者命簭之辭以簭占兆之頌以卦占簭之故然後兩眡其從違而斷其吉凶也體兆之象也眡其吉凶色兆之氣也眡其善惡墨兆之廣也眡其大小坼兆之釁也眡其微明尊者眡體象而已卑者以次詳其餘焉既占則書命卜之辭與禮神之幣而繫之於龜

簭人掌三易以辨九簭之名一曰連山二曰歸藏三曰周易九簭之名一曰簭更二曰簭咸三曰簭式四曰簭目五曰簭易六曰簭比七曰簭祠八曰簭參九曰簭環以辨吉凶凡國之大事先簭而後卜上春相簭凡國事共簭

更謂簭都邑變更咸謂簭衆心感否式謂簭制作法式目謂簭事數孰當易謂簭政所改易比謂簭與民和同祠謂簭牲與日參謂簭御與右環謂簭攻敵而圍城也

占夢掌其歲時觀天地之會辨陰陽之氣以日月星辰占六夢之吉凶一曰正夢二曰噩夢三曰思夢四曰寤夢五曰喜夢六曰懼夢季冬聘王夢獻吉夢于王王拜而受之乃舍萌于四方以贈惡夢遂令始難歐疫

噩夢者驚愕而夢季冬送故迎新之時也故聘問王夢其吉者則獻其兆于王王拜而受之敬天命

也其惡者則敺來之如薦而祭之乃遣惡夢使去
也始難所以迎和氣敺疫所以送戾氣○葉氏曰
三十二篆亦云足矣又有三夢之灋六夢之占何
邪曰此天地之會陰陽之氣喜有所交而人之精
神心術潛有所感也若高宗以夢而得說武王以
夢而克商宣王考室考牧之詩以熊羆虺蛇占男
女以魚旟占豐年室家則夢之有占尚矣是故致
夢之灋夏后氏作焉觭夢之灋殷人作焉咸陟之
灋周人作焉其經運皆十其別皆九十此占書也
大卜又贊以八命之事占夢之吉凶亦足以詔
王而掌政事矣然夢之所感易占夢乃以日月
星辰占之蓋精神心術之運與日月之行相交感
鄭玄以運如眡祲之十煇夜有夢則晝視日旁之
煇以占吉凶此以日占夢之一灋耳月與星辰亦
可以此灋推之亦可以見夢之吉凶猶辨於卜筮也
不然何以占夢曰季冬聘王夢聘之者用馬而奉
幣以慶之也獻吉夢于王何以拜而受之拜云者
受焉而然易以禮之也此豈先王欲神其夢而徒

爲是禮哉○何氏曰人之夢兆禍福形焉負天之
夢於孫信之而肇家禍瓊瑰之夢不齊信之而遽
亡身夢登臺者以憂死夢身熱者以反誅升天折
翼之夢恭史臣之疑乘龍授鼎之夢來讒人之口
禍福國不
可測也

眡祲　祲陰陽之氣相侵而成妖祥者也可以占吉凶可以占時變故設官以眡之

掌十煇之灋以觀妖祥辨吉凶一曰祲二曰象三曰鑴四曰監五曰闇六曰瞢七曰彌八曰敘九曰隮十曰想掌安宅敘降正歲則行事歲終則弊其事

煇日旁之氣也祲謂邪氣浸淫侵犯陽精象謂陰
氣附日凝結成象鑴謂黑氣如鑴斜刺於日監雲
氣臨日如冠珥也闇謂陰氣蔽日而晝暝也瞢陰氣
蔽日而不明也彌如白虹彌天而貫日也敘雲有

煇音運　鑴尖育　瞢古声　蒙字

次序如山在月上也隮螮蝀上升於月旁也想雜
氣有形色可想也察此十者之吉凶以詔王修德
救政焉安宅敘降者下安地之所居上敘
天之所降也弊斷也計其吉凶之中否也

大祝掌六祝之辭以事鬼神示祈福祥求永貞一曰順祝二曰年祝三曰吉祝四曰化祝五曰瑞祝六曰筴祝掌六祈以同鬼神示一曰類二曰造三曰禬四曰禜五曰攻六曰說作六辭以通上下親疏遠近一曰祠二曰命三曰誥四曰會五曰禱六曰誄辨六號一曰神號二曰鬼號三曰示號四曰牲號五曰齍號六曰幣號辨九祭一曰命祭二曰衍祭三曰炮祭四

曰周祭五曰振祭六曰擩祭七曰絕祭八曰繚祭九曰共祭辨九撵一曰稽首二曰頓首三曰空首四曰振動五曰吉撵六曰凶撵七曰奇撵八曰褒撵九曰肅撵以享右祭祀凡大禋祀肆享祭示則執明水火而號祝隋釁逆牲逆尸令鐘鼓右亦如之來瞽令臯舞相尸禮既祭令徹大喪始崩以肆鬯渳尸相飯贊斂徹奠言甸人讀禱付練祥掌國事國有大故天烖彌祀社稷禱祠大師宜于社造于祖設軍社類上帝國將有事于四望及軍歸獻于社則前祝大會同造

祝之秀切　筴音策　祠當作辭　擩而泉切　撵古拜字　隋許規切　臯音羔　付當作祔

于廟宜于社過大山川則用事焉反行舍奠建邦國
先告后土用牲幣禁督逆祀命者頒祭號于邦國都
鄙

告神之辭曰祝號者尊其名爲美稱也皇尸祭食
之據其禮隋九命祭者尸坐祝命尸取韭菹以祭
也隋祭者尸取黍稷切肺以祭也炮祭者尸取所
炮之豚以祭也周祭者旅祭之序而徧祭也振祭
者取魚臘擩醢薦之也擩祭者取醬肝擩鹽而
祭也絕祭者刌肺絕本而祭也繚祭者捋肺之大
本而絲之以祭也其祭者尸所當祭皆上佐食工
祝共之也明水以鑑取於月者明火以燧取於日
者號謂六號祝謂六祝相尸禮詔其坐作進其出
人也言猶詔也有疾病則大祝爲禱辭語前人使
禱于籍田之神也耕爲耕廟社謂小祭而祿辟謂
大裕之祭掌國事者辨護之也王與諸侯會同出

而告于廟社所過則祭于山川歸則釋奠以告至
焉類翻邦國之城則以牲幣祭告于后土邦國都
鄙之而當祀者在所督不當祀者在所禁仰所謂
頒祭號也○在氏曰隋尸之祭隸薦血之事逆牲
釋奠王出廟門迎牲迎尸前祭之晨王出廟迎尸
之禮尸食入門大歸以崇社土頭遷廟之主以行
故有事而遷廟之祭及軍之所在必設軍中之社
於其地以告類而告上帝國有事於四望則將戰
祀之四望與軍有功勝而
獻捷於社則必先告神

小祝　祝謂祝史也祭祀禬禁而欲祈福禳　其必有祝史以陳其辭而達其意也　掌小祭祀
將事候禳禱祠之祝號以祈福祥順豐年逆時雨寧
風旱彌烖兵遠辠疾大祭祀逆齍盛送逆尸沃尸盥
贊隋贊徹贊奠凡事佐大祝大喪贊渳設熬置銘及

寧耐　逆　齍古字

葬設道齎之奠分禱五祀大師掌釁祈號祝有寇戎
之事則保郊祀于社凡外內小祭祀小喪紀小會同
小軍旅掌事焉

侯以禳癘之將至禳則卻禍之方來禱以先事而
求祠以後事而報此皆祭祀之小者小祝將事則
掌其祝號焉彌與弭同逆風恒暘皆咎徵也故祭
以寧之天烖寇戎爲民患者也故祭以弭之天降
罪罰扎瘥其民爲國者所當恐懼也故祭以遠之
送逆尸逆其往而迎其來也熬穀設於棺旁以惑
蚍蜉也銘書死者官爵姓字以識之也分禱五祀
告王喪之行也釁行斬牲釁鼓而祈成功故曰釁
祈保郊以防患
祀社以弭兵也

喪祝掌大喪勸防之事及辟令啓及朝御匶乃奠及

朝音潮　遇切

祖飾棺乃載遂御及葬御匶出宮乃代及壙說載除
飾小喪亦如之掌喪祭祝號王弔則與巫前掌勝國
邑之社稷之祝號以祭祀禱祠焉凡卿大夫之喪掌
事而斂飾棺焉

說吐活切

勸謂執纛倡率前引也防謂執披以防傾側也辟
謂除菆塗椁也令啓者令役人開之也既謂將葬
而朝於廟乃奠者朝廟之奠也祖謂既朝而祖於
庭飾棺設帷帹之屬也代者喪祝二人更相代也
說載下棺也除飾去棺飾也王弔公卿大夫之喪
則祝與巫以桃茢居王之前勝國邑謂亡國也亡
國之社奄其上而棧其下以示永絕後
王也斂飾棺斂諸有司所當共者也

甸祝　田狩之祝也　掌四時之田表貉之祝號舍奠于祖廟

禰亦如之師甸致禽于虞中乃屬禽及郊饁獸舍奠于祖禰乃斂禽禂牲禂馬皆掌其祝號

貉或作禡兵祭也立表以祭故謂之表貉四時之田必在近郊然亦告于祖禰者以人將出入不可不謹也甸師用衆以田也既田則虞人植旌于所禡之地令獲者各致禽于其中甸祝會所祝之以所類相從饁饋也以其所獲饋于郊薦于四方入又釋奠于祖禰以告至也斂禽斂以入于腊人也禂禱也又以所獲祭牲牢之神求其博碩肥腯也祭馬祖之神求其蕃息肥健也

詛祝詛謂發其罪於神明使之沮敗也掌盟詛類造攻說禬禜之祝號作盟詛之載辭以敘國之信用以質邦國之劑信

載血以詔明神謂之盟渝盟則詔明神以殛之謂之詛類造攻說禬禜即大祝之六祈也盟詛之載

辭如世所傳朝那詛楚之文是也既盟之後而有渝盟以負于神故敘國之信以詛之也質成也劑盟載之約也

司巫巫所以降神者司巫則羣巫之長也掌羣巫之政令若國大旱則帥巫而舞雩國有大烖則帥巫而造巫恒祭祀則共匰主及道布及蒩館凡祭祀守瘞凡喪事掌巫降之禮

巫恒巫之有常者也大旱而舞雩以禱雨也大烖而造巫恒求所以禳之之術也主神所依也匰藏主之器也道布神布也蒩以茅為藉館所以承蒩若今之筐也祭而瘞牲玉司巫守之禮畢乃去人死則魄歸于地魂升于天故喪事則巫掌降其神者焉

男巫掌望祀望衍授號旁招以茅冬堂贈無方無算

望祀者望而祀之望衍者望而延之授號者授以所祭之名號也游魂無依能為淫厲束茅以招而祭之冬者歲之窮設祭於堂以贈送厲鬼無方者東西南北惟所往無算者隨多寡惟所用春陽既來則亦設祭以招吉祥弭禳祟而除疾病以時疾

春招弭以除疾病王弔則與祝前

女巫掌歲時祓除釁浴旱暵則舞雩若王后弔則與祝前凡邦之大烖歌哭而請

祓除如上巳修禊之類釁浴以香草熏浴去汙穢也與祝前與大祝也歌以致神哭以祈哀也

大史正人曰史官公道所係清議所出君相有過直筆而書掌建邦之六典以

逆邦國之治掌灋以逆官府之治掌則以逆都鄙之治凡辨灋者攷焉不信者刑之凡邦國都鄙及萬民之有約劑者藏焉以貳六官六官之所登若約劑亂則辟灋不信者刑之

典灋則之書皆藏於大史邦國官府都鄙之吏有爭其舊典是非者必就大史考之其與所藏不合者則治之以刑約盟誓也劑券書也約劑之書其正登於六官其副亦藏於大史約劑紛亂不可質則大史開所藏之貳而參攷之其有不合者亦治以刑也逆迎而受之也辟正也

正歲年以序事頒之于官府及都鄙頒告朔于邦國閏月詔王居門終月

中數曰歲朔數曰年中朔之數不齊必正以閏……日官也作曆以授時使民以序而作事也王者頒告朔月各有其室閏非常月故詔王居路寢之門

大祭祀與執事卜日戒及宿之日與羣執事讀禮書而協事祭之日執書以次位常辨事者攷焉不信者誅之大會同朝覲以書協禮事及將幣之日執書以詔王大師抱天時與大師同車大遷國抱灋以前大喪執灋以涖勸防遣之日讀誄凡喪事攷焉小喪賜謚凡射事飾中舍筭執其禮事

執事大卜之屬戒謂散齋七日宿謂致齋三日祭之儀節具載於禮書故讀禮書以合其事也貴賤

之位各有常處故執禮書以序其班次諸侯將幣之日執禮書以詔王恐其失儀也大師大出軍旅也下文大師則樂之官也天時蓋占候之式大師聽聲而知吉凶大史玩占而知勝負故使之同車也抱灋以前謂司空營國之灋執灋以涖謂宗伯祭祀之灋勸防引六紼也遣謂將行時祖廟大奠誄者哀死而述其行謚者節惠以易其名中盛筭之器也設筭於中以待射中則釋之記其數之多寡也

小史掌邦國之志奠繫世辨昭穆有事則詔王之忌諱大祭祀讀禮灋史以書敘昭穆之俎簋大喪大賓客大會同大軍旅佐大史凡國事之用禮灋者掌其小事卿大夫之喪賜謚讀誄

邦國之志謂列國記其山川風土物産貢賦之書如今之郡國志是也奠定也父子相繼爲世世所自出爲繫父昭子穆父穆則子昭定其繫世則知祖宗之本原辨其昭穆則知長幼之倫序忌謂死者之日諱謂死者之名詔王之忌諱使人不犯也俎以盛牲簋以盛黍稷昭穆有尊卑故祭器之數有多寡授書以敘之也誄列生時行迹也讀誄爲之謚

馮相氏馮乘也相視也王氏曰天子有靈臺諸侯有觀臺觀天者得以憑高而相視故曰馮相氏

掌十有二歲十有二月十有二辰十日二十有八星之位辨其敘事以會天位冬夏致日春秋致月以辨四時之敘

歲謂歲星所在每歲移一舍自攝提格至赤奮若凡歷十二舍爲一紀則有十二歲之位月謂斗柄

所建每月建一辰自建寅至建丑凡歷十二朔爲一歲則有十二月之位辰謂日月所會自玄枵至娵訾爲十二辰之位甲乙丙丁戊己庚辛壬癸爲十日之位東方角亢氐房心尾箕南方井鬼柳星張翼軫西方奎婁胃昴畢觜參北方斗牛女虛危室壁乃赤道宿之星爲二十八宿之位辨其敘事者謂若仲春辨秩東作仲夏辨秩南訛仲秋辨秩西成仲冬辨其朔易有先後之序也會天位者合歲月日辰星宿以爲所事之候則在天所居之位可知矣致日致月者以冬至日在牽牛景長丈有三尺夏至日在東井景長尺有五寸此長短之極故冬夏言至也春分日在婁月上弦於東井下弦於牽牛秋分日在角月上弦於牽牛下弦於東井此長短之中故春秋言分也分至正則四時之序可辨矣○葉氏曰馮相氏司天文之常保章氏司天文之變常者也司其常以辨敘事所以敬授人時司其變以詔救政所以克謹天戒此是二官職司常變不同而寔相通者也

保章氏保守也雲漢天之章而吉凶驗焉二掌天星以志星辰日月之變動以觀天下之遷辨其吉凶以星土辨九州之地所封封域皆有分星以觀妖祥以十有二歲之相觀天下之妖祥以五雲之物辨吉凶水旱降豐荒之祲象以十有二風察天地之和命乖別之妖祥凡此五物者以詔救政訪序事

天星謂經星緯星也占候以星爲主故曰掌天星志古文作識記也日有薄蝕暈珥月有虧盈朓側匿之變星有嬴縮圜角其變動無常而災祥禍福之遷運於下者實應之順則吉逆則凶星土星所主土也如元氏壽星鄭兗州也房心大火宋豫州也尾箕析木燕幽州也斗牛星紀吳越揚州也女

周禮古本訂註　春官卷之三　五三

虛危玄枵齊青州也室壁娵訾衛并州也奎婁胃降婁魯徐州也昴畢大梁趙冀州也觜參實沈魏益州也井鬼鶉首秦雍州也柳星張鶉火周三河也翼軫鶉尾楚荊州也九州之域皆有星主之孛字客星見於其分則知妖祥所在矣歲謂大歲歲星在木則火爲相在火則土爲相在土則金爲相在金則水爲相在水則木爲相五星順度則爲祥失度則爲妖也雲有五色以分至之日眡之青爲蟲白爲喪赤爲兵黑爲水黃爲豐降者降其祲象於國使人豫知而爲備也十二風風之生於十二辰之位者也風者天地之氣風以時至則天地之氣和矣不和則爲乖別乖者異而不同別者離而不合不和之所致也命其妖祥以示人使知所備焉以此五物者詔救政於上則人君知修省之道訪序事於下則人臣知警戒之意矣

內史掌王之八枋之灋以詔王治一曰爵二曰祿三曰廢。四曰置。五曰殺。六曰生。七曰予。八曰奪。執國灋及國令之貳以考政事以逆會計掌敘事之灋受納訪以詔王聽治。凡命諸侯及孤卿大夫則策命之。凡四方之事書內史讀之。王制祿則贊爲之。以方出之。賞賜亦如之。內史掌書王命遂貳之。

八枋掌於大宰內史又掌其灋何也大宰之職正所執者其權贊王以行之也內史之職襲所掌者其灋考其當否得以將順匡救者上之所制令者下之所稟皆著之于書內史則掌其副貳也致事郎與灋則之政事也會計即職貢賦之會計也人臣陳言于上爲納人君咨詢於下爲訪受納訪皆受其所納之言與所訪之對也策以竹爲之方以木爲之皆所以書王命也謂書諸侯奏事之

周禮古本訂註　春官卷之三　五四

方敘作者之序也贊爲之者爲須祿之辭書之方策而出之也賞賜土田車服之類並命如後世之制誥內史書于策而貳之又書其副而藏之以待其所考也。葉氏曰大史所掌六典灋郎大宰之所掌者大宰以之待邦國官府都鄙之治大史以之逆邦國官府都鄙之治內史所掌八枋之灋亦即大宰之所掌者大宰以之詔王馭羣臣內史以之詔王治逆使官之權貴與人臣相埒矣

外史掌書外令。掌四方之志。掌三皇五帝之書。掌達書名于四方。若以書使于四方則書其令。

外令謂王命頒于列國者四方之志謂列國之志九丘之類是也三皇五帝之書所謂三墳五典是也達書名于四方謂四方財其書如堯舜之典爲皋之謨先達其名使之求修則以廣先王之道也以書使于四方謂奉王命以宣諭諸侯之國則書其辭令以授之也

御猶侍也其史特多且居府上者以掌贊書也掌邦國都鄙及萬民之治令以贊冢宰凡治者受灋令焉掌贊書凡數從政者

六典以治邦國八則以治都鄙八成以治萬民皆大宰所掌也御史則掌其治令以贊助之灋令御史所掌故爲治者皆從而受之有王命則贊內史外史而書之公卿以下皆有常數御史計其登下多寡之數以糾察之也

巾車掌公車之政令辨其用與其旗物而等敘之以治其出入王之五路一曰玉路錫樊纓十有再就建大常十有二斿以祀二曰金路鉤樊纓九就建大旂以賓同姓以封三曰象路朱樊纓七就建大赤以朝異姓以封四曰革路龍勒條纓五就建大白以卽戎以封四衛五曰木路前樊鵠纓建大麾以田以封蕃國王后之五路重翟錫面朱總厭翟勒面繢總安車彫面鷖總皆有容蓋翟車貝面組總有握輦車組輓有翣羽蓋

巾車掌在官之車者也謂之巾者以設飾爲主也

公車在官之車也用謂以祀以賓之類旗物謂大常大旗之屬等者差其上下敘者次其後先當用則出而共之已用則入而藏之錫馬面當盧刻金爲之詩所謂鏤錫也鉤當馬胸亦以金爲之詩所謂鉤膺也樊馬大帶也纓馬鞅也旂畫日月爲常畫交龍爲旗大赤所謂通帛爲旜也大白殷之旗

錫音陽　樊讀爲鞶　斿音留　龍音尨　[illegible]

名大麾夏后氏旗名玉路以玉爲飾其樊與纓皆五采十有二匝路之最貴者也郊祀上帝則用之金路以金爲飾其樊與纓皆五采九匝次於玉路者也會賓客封同姓則用之象路以象爲飾朱飾馬勒其樊與纓皆五采七匝次於金路者也親勒及封異姓則用之革路輓以革而漆之雜色爲勒其樊與纓以絲絲飾之又次於象路兵事及封衛服則用之木路不輓以革而漆之以淺黑色飾革爲樊以鵠色飾革爲纓又次於革路田獵及封蕃國則用之王后之車亦有五等重翟者飾以雉羽馬面有鏤錫以朱爲總從王祀宗廟則乘之厭翟者次其雉羽龍勒飾馬面以繢爲總從王見賓客則乘之安車則坐乘車也刻漆爲馬面之飾以青黑之繒爲總朝見於王則乘之三車皆有容蓋容者車帷蓋者車蓋也翟車以雉羽飾車之側者也以貝飾勒之當面而以織組爲總有帷幄爲蔽馬后出桑則乘之輦車人輓之以行者翣扇也有翣以禦塵有蓋以蔽日后居宮中則乘之

王之喪車五乘木車蒲蔽犬榠尾櫜疏飾小服皆疏素車棼蔽犬榠素飾小服皆素藻車藻蔽鹿淺榠革飾駹車雀蔽然榠髹飾漆車藩蔽豻榠雀飾服車五乘孤乘夏篆卿乘夏縵大夫乘墨車士乘棧車庶人乘役車凡良車散車不在等者其用無常凡車之出入歲終則會之凡賜闕之毀折入齎于職幣大喪飾遣車遂廞之行之及葬執蓋從車持旌及墓嘑啓關陳車小喪共匶路與其飾歲時更續共其弊車大祭祀鳴鈴以應雞人

榠音[illegible]　[illegible]　駹音[illegible]　雀音[illegible]　豻音岸　[illegible]　廞音[illegible]

駹車天子喪與之車小服刀劍短兵之類㲎讀爲犢雚細葦席也然果然獸名豻胡犬夏五色如所謂夏翟者也木車麤樸不漆以蒲草爲蔽以犬皮爲覆笭以犬尾爲弋戟之弢其飾則皆以疏布爲緣始遭喪乘之素車以白土堊車以蘋麻爲蔽以犬皮爲覆笭其蔽與旗皆以素繒爲緣此卒哭乘之藻車以蒼土堊車以蒼繒爲蔽以鹿皮爲覆笭又以其去毛之革緣之此既練所乘也駹車則有漆飾以細草爲蔽以然獸之皮爲覆笭而以革之赤多黑少者爲緣此大祥所乘也漆車飾以黑漆以藩漆席爲蔽以胡犬之皮爲覆笭而以韋之黑多赤少者爲緣此禫所乘也服車所服事者之車也夏篆以五采畫轂約也夏縵畫以五采而無琢也墨車漆之而不畫棧車素之而不漆役車則有方箱可載任器也精制爲良麤制爲散良車散車不在五車之等者惟所所用之也歲終會之計其完敗也凡賜闕之既賜臣下則不會也乘官車有毀折者入財以償繕治之直也王者平時車建旌

兩有蓋持蓋與旌者象生存也闕墓門也匶路載柩車也飾棺飾也更續更受新車以繼用也共其弊車以其材或可用也雞人主呼旦者也鳴鈴以和之聲且警衆也

典路 車中兼主上下之車典路則專王及后之五路也 **掌王及后之五路辨其名物與其用說若有大祭祀則出路贊駕說大喪大賓客亦如之凡會同軍旅弔于四方以路從**

用謂駕車說謂舍車大祭出路王當乘玉路出而共之也大喪出路如書顧命所陳也賓客出路則出余路也以路從者王乘一路與路以餘路從行非特衛王亦以華國也

車僕 僕猶御也掌其副車以備之用也 **掌戎路之萃廣車之萃闕車之萃苹車之萃輕車之萃凡師共革車各以其萃會同亦如之大喪廞革車大射共三乏**・

萃猶副也五者皆兵車所謂五戎也戎車即革路也廣車橫陳之車闕車補闕之車苹與㶀同對敵隱蔽之車也輕車馳敵致師之車五車皆有副者兵凶戰危以備不虞也在師所用之車皆以革輓之乏一名容王之大射必張三侯每侯之後必有一乏使持旌告獲者藉以自蔽也

司常 司常主王旌旗者也以常名官者日月爲常王所建也九旗莫尊焉謂之司常主尊者而言也 **掌九旗之物名各有屬以待國事日月爲常交龍爲旂通帛爲旜雜帛爲物熊虎爲旗鳥隼爲旟龜蛇爲旐全羽爲旞析羽爲旌及國之大閱贊司馬頒旗物王建大常諸侯建旂孤卿建旜大夫士建物師都建**

旗州里建旟縣鄙建旐道車載旞斿車載旌皆畫其象焉官府各象其事州里各象其名家各象其號凡祭祀各建其旗會同賓客亦如之置旌門大喪共銘旌建廞車之旌及葬亦如之凡軍事建旌旗及致民置旗弊之甸亦如之凡射共獲旌歲時共更旌

物名者所畫異物則其旗異名也屬謂徽識也國家有事則各建其旗以待所用也九旗皆以絳帛爲之而畫以采色絳帛所謂大赤也物則內幅以絳外飾雜帛也道車象路也斿車木路也載旞載旌者干首皆有五采象其文德也官府象所掌之事而畫之州里象官名而畫之家邑象位號而畫之旌門以旌表門所以爲王者營衛之儀也建旌旗以致衆也弊之者衆既至則仆旗也更旌取舊

新也

都宗人都謂王子弟及公卿所食邑也祭于其都則有宗人掌其禮故謂之都宗人掌都祭祀之禮凡都祭祀致福于國正都禮與其服若有寇戎之事則保羣神之壝國有大故則令禱祠既祭反命于國都王子弟所封及公卿所食也一都之內有山川所當祭者有祖廟所當立者有因國在其地無主後者故專設宗人之官以掌其祭祀之禮既祭則歸胙于王不敢專其福也正其禮者牲醴循其灋正其服者冠服守其常有寇戎之事則保神壝捍侵犯也有荒札之裁則令禱祠祈神庥也

家宗人家謂大夫所食采邑也祭于其家亦有宗人掌其禮故謂之家宗人掌家祭祀

之禮凡祭祀致福國有大故則令禱祠反命祭亦如之掌家禮與其衣服宮室車旗之禁令家大夫所食采邑也采地所祭與都同故亦有宗人之官先王設都家宗人之官命之祭然後祭既祭又必反命焉豈有僭瀆之失哉

凡以神仕者神仕謂明神理而仕者國語所謂能知四時之生犧牲之物玉帛之類采服之儀彝器之量次主之度屏攝之位壇場之所上下之神氏姓之出而心率由舊典者有即入之不為常數其藝高者為上士次之為中士又次之為下士掌三辰之灋以猶鬼神示之居辨其名物以冬日至致天神人鬼以夏日至致地示物彪以禬國之凶荒民之札喪

彪古鬽字音媚

三辰日月星也猶圖也居猶位也名謂鬼神之名號物謂祭祀之品物天人為陽故陽氣升而祭神鬼地物為陰陰氣升而祭示物彪百物之神也國有凶荒之沴民有札瘥之裁則禬而禳之也

莆中郭良翰道憲甫輯

夏官司馬第四

司馬爲國典兵者也官以馬名者兵之所資莫急於馬也先王寓兵於農因井田之灋以制兵因田獵之制以講武說見篇

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以爲民極迺立夏官司馬使帥其屬而掌邦政以佐王平邦國

國之大事何莫非政而獨戎政謂之政者易曰征正也能以衆正可以王矣傳曰征者正也以正彼之不正也故謂之政所謂天討也

政官之屬大司馬卿一人小司馬中大夫二人軍司馬下大夫四人輿司馬上士八人行司馬中士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有六人胥三十有二人徒三百有二十人

凡制軍萬有二千五百人爲軍王六軍大國三軍次國二軍小國一軍軍將皆命卿二千有五百人爲師師帥皆中大夫五百人爲旅旅帥皆下大夫百人爲卒卒長皆上士二十五人爲兩兩司馬皆中士五人爲伍伍皆有長一軍則二府六史胥十人徒百人

成周之制兵籍具於司徒行征則屬之司馬故五人爲伍卽五家之比五伍爲兩卽五比之閭四兩爲卒卽四閭之族五卒爲旅卽五族之黨五旅爲師卽五黨之州五師爲軍卽五州之鄉居則爲比閭族黨州鄉出則爲伍兩卒旅師軍凡擐甲而卽戎者皆前日之農也秉麾而馭衆者皆前日之鄉大夫也兵無坐食之費將無握兵之權天子六軍七萬五千人出車千乘也大國三軍三萬七千五百人出車五百乘也次國二軍二萬五千人出車三百三十乘也小國一軍萬有二千五百人出車一百六十七乘也

司勳上士二人下士四人府二人史四人胥二人徒二十人

馬質中士二人府一人史二人賈四人徒八人

量人下士二人府一人史四人徒八人

小子下士二人史一人徒八人

羊人下士二人史一人賈二人徒八人

司爟下士二人徒六人

掌固上士二人下士八人府二人史四人胥四人徒四十人

司險中士二人下士四人史二人徒四十人

掌疆中士八人史四人胥十有六人徒百有六十人

候人上士六人下士十有二人史六人徒百有二十人

環人下士六人史二人徒十有二人

挈壺氏下士六人史二人徒十有二人

射人下大夫二人上士四人下士八人府二人史四人胥二人徒二十人

服不氏下士一人徒四人

射鳥氏下士一人徒四人

羅氏下士一人徒八人

掌畜下士二人史二人胥二人徒二十人

司士下大夫二人中士六人下士十有二人府二人史四人胥四人徒四十人

諸子下大夫二人中士四人府二人史二人胥二人徒二十人

司右上士二人下士四人府四人史四人胥八人徒八十人

虎賁氏下大夫二人中士十有二人府二人史八人胥八十人虎士八百人

旅賁氏中士二人下士十有六人史二人徒八人

節服氏下士八人徒四人

方相氏狂夫四人

大僕下大夫二人小臣上士四人祭僕中士六人御僕下士十有二人府二人史四人胥二人徒二十人

隸僕下士二人府一人史二人胥四人徒四十人隸僕在此者以僕皆在此故亦在此但所掌事褻故別官職不屬大僕

弁師下士二人工四人史二人徒四人

司甲下大夫二人中士八人府四人史八人胥八人徒八十人

司兵中士四人府二人史四人胥二人徒二十人

司戈盾下士二人府一人史二人徒四人

司弓矢下大夫二人中士八人府四人史八人胥八人徒八十人

繕人上士二人下士四人府一人史二人胥二人徒二十人

槀人中士四人府二人史四人胥一人徒二十人

戎右中大夫二人上士二人
齊右下大夫二人
道右上士二人
大馭中大夫二人
戎僕中大夫二人
齊僕下大夫二人
道僕上士十有二人
田僕上士十有二人
馭夫中士二十人下士四十人

校人中大夫二人上士四人下士十有六人府四人
史八人胥八人徒八十人
趣馬下士皁一人徒四人
巫馬下士二人醫四人府一人史二人賈二人徒二
十人
牧師下士四人胥四人徒四十人
廋人下士閑二人史二人徒二十人
圉師乘一人徒二人圉人良馬匹一人駑馬麗一人
職方氏中大夫四人下大夫八人中士十有六人府
四人史十有六人胥十有六人徒百有六十人
土方氏上士五人下士十人府二人史五人胥五人
徒五十人
懷方氏中士八人府四人史四人胥四人徒四十人
合方氏中士八人府四人史四人胥四人徒四十人
訓方氏中士四人府四人史四人胥四人徒四十人
形方氏中士四人府四人史四人胥四人徒四十人
山師中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒
四十人

川師中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒
四十人
邍師中士四人下士八人府四人史八人胥八人徒
八十人
匡人中士四人史四人徒八人
撢人中士四人史四人徒八人
都司馬每都上士二人中士四人下士八人府二人
史八人胥八人徒八十人
家司馬各使其臣以正於公司馬

大司馬之職掌建邦國之九灋以佐王平邦國制畿封國以正邦國設儀辨位以等邦國進賢興功以作邦國建牧立監以維邦國制軍詰禁以糾邦國施貢分職以任邦國簡稽鄉民以用邦國均守平則以安邦國比小事大以和邦國

制九服之畿封五等之國則地之小大正矣設官室車服之儀辨尊卑貴賤之位則分之上下等矣有會行者進而擢之有治績者與而舉之所以作新人才也九州建牧以爲之長列國立君以爲之監所以維持四方也制軍以守其封疆設禁以詰其淩犯所以糾繩刻覈也施貢則各以其所有分職則各以其所能所以任其才力也簡鄉民之强弱稽鄉民之衆寡然後可用也均其地之守平其賦之則然後邦國安而不危也大國撫小國以恩小國事大國以禮然後邦國和而不乖也

比音必次切　行音幸　糾音九　鄉音向

以九伐之灋正邦國馮弱犯寡則眚之賊賢害民則伐之暴内陵外則壇之野荒民散則削之負固不服則侵之賊殺其親則正之放弑其君則殘之犯令陵政則杜之外内亂鳥獸行則滅之正月之吉始和布政于邦國都鄙乃縣政象之灋于象魏使萬民觀政象挾日而斂之

眚瘦也王霸記曰四面削其地曰眚四面削之若人之瘦眚使其强更弱其衆更寡所以正其馮犯之罪也有鐘鼓曰伐兵入其境聲其罪而討之也内暴其民外陵其諸侯是德不宜君者故放其君置之空壇之地更立次賢者焉野荒民散則削其地明其不能有是只奪某邑某邑輕於眚矣國有險阻可依因以負固不服則潛師深入其地以侵之出其不意攻其不備也正之者執而治其辜論輕重加刑灋焉如春秋晉執衞侯歸之京師坐殺其弟叔武也放弑大逆殘并其徒黨而殘害滅絶之夷其人豬其宮凡在官者殺無赦也杜閉塞之不許其施令於屬國也外亂如陳靈與其臣淫于夏姬内亂如齊襄通於文姜是也如此則天道絶人紀滅禽獸而已矣故誅滅而盡除之如草木之除其根使不復生也政象之灋謂九灋九伐之類

爲音平　眚音省　壇音墠

乃以九畿之籍施邦國之政職方千里曰國畿其外方五百里曰侯畿又其外方五百里曰甸畿又其外方五百里曰男畿又其外方五百里曰采畿又其外

方五百里曰衛畿又其外方五百里曰蠻畿又其外方五百里曰夷畿又其外方五百里曰鎭畿又其外方五百里曰蕃畿

政職兵賦也國畿王畿也侯畿取其爲王斥候也甸畿爲王治田出稅也男畿爲王任職也采畿爲王治事也衞畿宣力以衛内也蠻畿言其俗之擾也夷畿言其俗之易也鎭畿謂須鎭守之也蕃畿在外爲蕃籬也自侯至衞五服謂之中國自蠻至蕃四服謂之四夷職方氏謂九服者服事天子爲義此名九畿者取制畿封國爲義也○丘氏曰此言外方五百里則以方言之非言面也方每面二百五十里兩面相距爲五百里自侯畿至蕃畿通爲二千二百五十里兩面相距通爲四千五百里并王畿千里通爲五千五百里其增於禹者五百里蕃服爾然周之蕃服雖不列禹貢九州之外

而禹貢九州之外咸建五長東漸西被即成周蕃服之域是則蕃服名雖增於禹而地未嘗增也

凡令賦以地與民制之上地食者參之二其民可用者家三人中地食者半其民可用者二家五人下地食者參之一其民可用者家二人

上地可食三之二則不可食三之一家可供七人故可用為兵三人中地可食半則不可食半家僅六人故其可用為兵兩家共五人下地可食三之一則不可食三之二家僅五人故可用為兵二人

中春教振旅司馬以旗致民平列陳如戰之陳辨鼓鐸鐲鐃之用王執路鼓諸侯執賁鼓軍將執晉鼓師帥執提旅帥執鼙卒長執鐃兩司馬執鐸公司馬執

鐲以教坐作進退疾徐疏數之節遂以蒐田有司表貉誓民鼓遂圍禁火弊獻禽以祭社

此因春蒐而教兵也以旗致民謂植旗而期民於其下也鐸鐲鐃皆似鈴而有小大之異提者馬上鼓有兩木可提而擊也公司馬伍長也有司肆師甸祝也蒐搜也春取鳥獸字乳搜取其不孕者於取物之中存愛物之仁也將田之初有司行表貉之祭司馬以軍禮誓民遂鼓而圍之火弊者火止也春木主用火田止虞人植旌衆皆獻其所獲禽以禽祭社以土方施生而有所祈也

中夏教茇舍如振旅之陳羣吏撰車徒讀書契辨號名之用帥以門名縣鄙各以其名家以號名鄉以州名野以邑名百官各象其事以辨軍之夜事其他皆如振旅遂以苗田如蒐之灋車弊獻禽以享礿

此因夏苗而教兵也茇舍草舍也軍有草舍之灋以防寇敵車兵車徒步卒撰數擇之也讀書契者以簿書校錄軍實也又司書為書合驗為契讀則聲於衆也號名謂以旗幟相別如下文所云也帥謂六軍之師以門名者旗識如其門所樹者也縣鄙謂縣師鄙長也以其名者各以其官名之也家謂鄉大夫之家以號名者以其美稱之號名之也鄉謂六鄉以州名者各以其州名之也野謂六遂以邑名者各以其邑名之也百官謂以職從王者也象其事各以所治之事名之也茇舍之教乃後世下營之法皆以辨軍之夜事聲聞相別所以防姦細及間諜也夏田曰苗所以除禽獸之害苗者車弊謂驅獸之車止也夏田主用車示所取物少也礿謂薄物以祭亦宗廟之夏祭也

中秋教治兵如振旅之陳辨旗物之用王載大常諸

侯載旂軍吏載旗師都載旜鄉遂載物郊野載旐百官載旟各書其事與其號焉其他皆如振旅遂以獮田如蒐田之灋羅弊致禽以祀祊

此因秋獮以治兵也旗物所以作戰載旌建也九旗之物皆畫號名事之象以相別也兵灋夜戰多火鼓晝戰多旌旗是晝之相示者以象夜之相示者以聲故旗物有龍虎鳥蛇之文所以待晝事有號名事之象所以待夜事也獮殺也秋田為獮順肅殺之候也羅弊網止也秋田主用網網畢取所網禽而致祭也司常職曰日月為常交龍為旂軍吏帥軍將也熊虎為旗師都謂孤卿之適衆者通帛為旜鄉遂六鄉六遂之大夫雜帛為物郊野邑之吏也龜蛇為旐鳥隼為旟事謂所掌之事號謂所稱之號皆書於旗也其他一如春教之灋蒐田一如春蒐之灋祀祊者以其禽致祭四方報成百物

也鄭註䄍當作方詩曰以社以方是也

中冬教大閱前期羣吏戒衆庶修戰灋虞人萊所田之野爲表百步則一爲三表又五十步爲一表田之日司馬建旗于後表之中羣吏以旗物鼓鐸鐲鐃各帥其民而致質明弊旗誅後至者乃陳車徒如戰之陳皆坐羣吏聽誓于陳前斬牲以左右徇陳曰不用命者斬之中軍以鼙令鼓鼓人皆三鼓司馬振鐸羣吏作旗車徒皆作鼓行鳴鐲車徒皆行及表乃止三鼓摝鐸羣吏弊旗車徒皆坐又三鼓振鐸作旗車徒

皆作鼓進鳴鐲車驟徒趨及表乃止坐作如初乃鼓車馳徒走及表乃止鼓戒三闋車三發徒三刺乃鼓退鳴鐃且卻及表乃止坐作如初

此因冬狩而教戰也仲冬農隙故講武之灋木詳於三時萊除草以便驅驅也表立表以正行列也百步立一表三表則三百步又五十步立一表四表凡三百五十步左右之廣當容三軍南爲前表北爲後表旗後表之中謂北第一表之中央羣吏各帥其民皆至而致之於大司馬也質明弊旗正明而仆其旗也先期戒衆既戒而後期者可誅陳師皆坐衆聽誓而違命者可斬軍法尚嚴故也中軍中軍之將鼙鼓鼙以令鼓所以作士氣也司馬兩司馬振鐸以作衆也及表乃止謂自後表至第二表也三鼓摝鐸者摝掩其口而振之車徒皆坐者止行而息也又三鼓而車驟徒趨及表乃止者謂自第二表至第三表也又三鼓而車馳徒走及表乃止者謂自三表至前南表也鼓戒者謂戒攻敵也每鼓一闋則車一轉徒一刺至三而止象勝敵也鳴鐃且卻卒長鳴鐃以止鼓而退兵及表乃止謂退自南第一表至北表而止也大抵初自北進至南已復自南退至北也

遂以狩田以旌爲左右和之門羣吏各帥其車徒以敘和出左右陳車徒有司平之旗居卒間以分地前後有屯百步有司巡其前後險野人爲主易野車爲主既陳乃設驅逆之車有司表貉于陳前中軍以鼙令鼓鼓人皆三鼓羣司馬振鐸車徒皆作遂鼓行徒銜枚而進大獸公之小禽私之獲者取左耳及所弊

鼓皆駴車徒皆譟徒乃弊致禽饁獸于郊入獻禽以享烝

冬田曰狩言守而取之無所擇也軍門曰和立兩旌爲之取師克在和之義也以敘和出者次第出和門也左右者或出而左或出而右也有司平之者鄉師居所門正其出入之行列也旗居卒間以分地者羣吏所載之旗各有分地而調其部曲之疏密也前後有屯百步者車徒異羣相去如是之遠也有司巡其前後者鄉師又巡行列使不紊也險野山阜險阻以步卒居前則足以衝突易野原野平夷以兵車居前則足以營衛車徒既排成陣驅車者驅出禽獸使趨獲也逆車者遮要之使不出圍也大獸輸於公小獸以自畀先公後私也得禽獸者取左耳以計多少而論功也及所弊至旗仆之處也疾至擊鼓曰駴駴震也譟讙也鼓駴徒譟象勝敵而喜也冬狩以徒爲主故曰徒乃弊聚所

駴古駭字

獲之禽獸因以饁祭四方之神于郊入以獻于先王也冬祭曰烝○按四時講武名雖不同事則無異春辨金鼓夏辨號名秋辨旗物冬並表戒誓教雖其不皆然四時各舉一事特互言以見義耳春蒐夏苗秋獮冬狩外以彰事神之禮內以作不虞之備

及師大合軍以行禁令以救無辜伐有罪若大師則掌其戒令涖大卜帥執事涖釁主及軍器及致建大常比軍衆誅後至者及戰巡陳眡事而賞罰若師有功則左執律右秉鉞以先愷樂獻于社若師不功則厭而奉主車

師謂王巡狩會同之時也大合軍司馬起師以從王也大師謂王親征也戒令行軍之約束也大卜

周禮古本訂註　夏官卷之四　十三

古出兵吉凶則臨之卜既得吉乃遷廟主及社主載之齊車在軍釁謂執事者殺牲取血涖則以塗主及軍器則神之司馬帥而臨視之致聚衆也比軍衆校其軍數之多寡也巡陳眡事察其有功無功者而施賞罰也戰而勝則執律以聽軍聲秉鉞以爲將威先愷樂以旋師也厭喪冠也戰而敗則喪服示戚奉主車以歸於廟社也

王弔勞士庶子則相大役與慮事屬其植受其要以待考而賞誅大會同則帥士庶子而掌其政令若大射則合諸侯之六耦大祭祀饗食羞牲獻授其祭大喪平士大夫喪祭奉詔馬牲

戰而敗績士庶子必與死與傷者王親弔其死者而問勞其傷者皆司馬相其禮也大役築城邑也若城本封人之役而司馬爲之度形勝計高卑與其謀慮也屬主役之官屬其植欲知人之多寡要計功之簿受其要欲知功之差等待考而誅賞焉大射王將祭社于社宮以選賢也時有諸侯來朝大司馬則合諸侯爲六耦以射三侯大祭祀謂六享也羞牲獻以獻爲牲而進之也授其祭授尸肩所當祭之物也平士大夫一羣臣之喪服也王祭以馬祭者蓋遣奠也奉猶送也送至墓告而藏也

小司馬之職掌

此下有闕文

凡小祭祀會同饗射師田喪紀掌其事如大司馬之灋

小司馬大司馬之佐也所掌軍旅之制攻戰之灋必詳而札爛文闕不可考矣

周禮古本訂註　夏官卷之四　十四

軍司馬闕

輿司馬闕

行司馬

行列也晉作六軍而有三行史胥徒三百六十餘人與他鄉異者以大馬總六軍故獨多也

闕

先王制禮道民吉凶賓嘉之禮達于天下而軍禮獨藏于司馬周禮於庶官職掌纖悉畢具而小司馬之職僅舉其略軍司馬輿司馬行司馬徒列其名得非軍灋尚密而權謀術數非所以爲教邪

司勳掌六鄉賞地之灋以等其功王功曰勳國功曰功民功曰庸事功曰勞治功曰力戰功曰多凡有功者銘書於王之大常祭於大烝司勳詔之大功司勳

藏其貳掌賞地之政令凡賞無常輕重眡功凡頒賞地參之一食唯加田無國正

賞地即賞田也在遠郊之內等謂差其功之大小也王功如周公輔成王業其功最大故謂之勳國功如伊尹保全國家其功次之故謂之功民功如后稷灋施於民是也故謂之庸事功如大禹勤勞以立事是也故謂之勞治功曰力如皐陶強力以制治也戰功曰多如韓信多算以勝敵也凡爲常書于大常以旌其功祭爲烝祭于大烝以報其功詔之謂以祀享之功告神也藏其貳謂藏其紀功之副以待攷也賞田之輕重唯眡其功之大小賞田之稅王征其一功臣食其二加田無正者既賞以田又加賜之則免其征稅也

馬質質平也買馬而平其價直者也掌質馬馬量三物一曰戎馬二

曰田馬三曰駑馬皆有物賈綱惡馬凡受馬於有司者書其齒毛與其賈馬死則旬之內更旬之外入馬耳以其物更其外否馬及行則以任齊其行若有馬訟則聽之禁原蠶者

質平也平其材力與價直也買馬以給官用者則以三物量之以知其材之所宜戎馬共戎事之馬田馬共田事之馬駑馬共冗事之馬所謂三物也綱惡馬謂馬之惡齧以縻索綱維而馴習之以制其奔踶也凡事當用馬而受于有司者必書其齒之數毛之色與其價之直于籍以待其入也更償也鄭玄氏曰旬之內死者償以齒毛與價受之日淺養之惡也旬之外死者入馬耳驗其實死也馬及行則以所任載之輕重而別其力之強弱也原再也房爲天駟蠶爲龍精是蠶與馬同氣物莫能

閔大禁再蠶者恐傷馬也○按旬內也更償據受馬而日未久而遽死養之不善耳如今之買馬以償如今之買賴是也旬外則漸久入馬耳驗其實死如今之割革割蹄物更以償償也如今之追桥是也又過此以外則久矣並不追償如今之免追桥者是也○又按周人之愛馬者至矣時通淫以孳其生時禁原蠶以恐傷其生馬安得不察也故秦得周地猶有遺風周禁原蠶以同氣恐重傷秦禁棄灰以灰氣能傷馬皆愛馬之至也世諷以秦刑棄灰爲立威淺矣

量人營壘以軍事爲重量度壘社故列此掌建國之灋以分國爲九州營國城郭營后宮量市朝道巷門渠造都邑亦如之營軍之壘舍量其市朝州涂軍社之所里邦國之地與天下之涂數皆書而藏之凡祭祀饗賓制其從獻

脯燔之數量掌喪祭奠竁之俎實凡宰祭與鬱人受斝歷而皆飲之

建國之灋謂辨方正位也分九州以營城郭王朝在前后市在後道巷以通往來門以出入渠以通水皆量廣狹爲之制造三等采地亦如建國灋壘軍壁舍軍舍王師所在亦設市朝衆所聚爲州所由爲涂載社主以行所至之居爲里列國封域制有大小天下道涂數有多寡皆書藏之備考察也

小子小子主祭祀羞羊肆羊之小肆也掌祭祀羞羊肆羊殽肉豆而掌珥于社稷祈于五祀凡沈辜侯禳飾其牲釁邦器及軍器凡師田斬牲以左右徇陳祭祀贊羞受徹焉

羞進也羊肆體解而薦腥也羊殽體解而薦熟也肉豆切肉于豆也珥者釁禮之祭祈者求福之祭

棒古辜字　亟伊衍

兵器鐘鼓叮寧之屬軍器戈戟鐸鐃之屬斬牲狗陳以示違命者亦如此牲也始祭進饌則贊之祭畢徹器則受之○丘氏曰沈祭川掉磔牲以祭候禳候四時之惡氣而禳之飾牲飾羊牲以文彩

羊人掌羊牲以共祭祀者也

掌羊牲凡祭祀飾羔祭祀割羊牲登其首凡祈珥共其羊牲賓客共其灋羊凡沈辜侯禳釁積共其羊牲若牧人無牲則受布于司馬使其賈買牲而共之

羔小羊也飾羔飾之以繢以示敬也登升也升首于室以報陽也灋羊賓客牢禮之灋所用也積謂積柴也禋祀槱燎實柴也布泉也羊人之屬有賈二人能知物價故使買而共之

司爟舉火曰爟

掌行火之政令四時變國火以救時疾季

春出火民咸從之季秋內火民亦如之時則施火令凡祭祀則祭爟凡國失火野焚萊則有刑罰焉

行火猶用火也四時變火謂春取榆柳火夏取棗杏火季夏取桑柘火秋取柞楢火冬取槐檀火四時之火各以其時則民疾可救矣建辰之月火星始見因出之以宣其氣建戌之月火星始伏因內之以息其氣祭爟以報始鑽燧出火者國中不謹而致失火野外不謹而致焚萊則施刑罰以懲之焉○葉氏曰周官水火皆有禁水親而不尊易以溺人川游之人狎于水者秋官萍氏禁之宜也火之有禁既有天官宮正以修之又有秋官司烜修之亦云足矣夏官司爟又特設一官以掌之何也蓋火之爲物炎上就燥尊而不親又非水之比也不得其齊則疾不得其性則灾故火星之伏見有時國火之變易亦有時過焉爲灾此司爟所以因時而施令變火以救時疾也夫出以季春內以季秋則是二時出入火矣又曰四時變國火以救時疾何邪蓋季春出火非出火於民也火星昏見司爟乃禮而出之猶羲和寅賓出日也季秋內火非令民內火也火星昏伏司爟乃禮而內之猶和叔寅餞內日也三時之出內火星猶祭祀之祭爟不忘本也曰民咸從之民亦如之亦令民知有出內之禮也故宮正春秋以木鐸修火禁于國中爲火星將出而修禁也宮正特嚴宮中之禁司烜乃修國中之禁故或以春秋或以中春有不同與若夫四時變國以救時疾則是順四時而改國火也所人取火之制司烜以夫遂取明火於日以共祭祀則司爟四時之變國火安知不以遂取火而易之乎取於日則爲明火國火則不取於日耳語曰鑽燧改火是也

掌固固封疆之阻國所依阻也

掌修城郭溝池樹渠之固頒其士庶子及其衆庶之守設其飾器分其財用均其稍食

任其萬民用其材器凡守者受灋焉以通守政有移甲與其役財用惟是得通與國有司帥之以贊其不足者晝三巡之夜亦如之夜三鼜以號戒若造都邑則治其固與其守灋凡國都之竟有溝樹之固郊亦如之民皆有職焉若有山川則因之

固國所依阻者也浚溝之土以爲城鑿池之土以爲郭外有渠以通水而植木其上皆所以爲固也頒謂使士庶子以所守之地董衆庶遮以爲守也飾器甲兵之屬設之以矜勸蠲備非常也分財用以給守者謂均稍食以養守者也任萬民以共溝築之役用材器以給守禦之需凡守者各致其才不可以有移也然或甲兵有時不足用力役有時不足其財用有時不[illegible]務其所有餘贊其所

不足非此三者則不得妄離部伍也國有司掌
也晝三巡夜亦如之此掌固設廬與所守之處也
鼜戒守之鼓夜三鼜以號戒謂擊鼓夜行號呼使
戒守也若造都邑謂都鄙之采邑則修城郭溝池
以爲固而爲守之之廬若有山川丘陵
之險則因之而不必濬築以勞民也

司險險山川丘陵之險也**掌九州之圖以周知其山林川澤之阻而達其道路設國之五溝五涂而樹之林以爲阻固皆有守禁而達其道路國有故則藩塞阻路而止行者以其屬守之惟有節者達之**

凡國曰固在野曰險九州之圖謂地理阻阨之圖
也辨其圖而具知山林川澤之處也知其阻阨於
山川則爲之開鑿於川澤則爲之橋梁所以通其
道路也五溝謂遂溝洫澮川五涂謂徑畛涂道路

樹之林作藩落也有故謂喪與兵
也閉絶要害之道以備姦寇也

掌疆疆界也王者立國四境各有界域設官使慎固封守闕

候人候人掌候迎賓客者先王於四方之賓客來則委積以迎之去則授節以送之故設候人之官以治其事**掌其方之道治與其禁令以設候人若有方治則帥而致于朝及歸送之于竟**

方之道治四方賓客之來則掌其道路之治也禁
令備姧宄之法也四方各設其官以候朝聘之賓
客蓄選卒徒爲之也方治謂其方來治國事者候
人帥其使而造于朝及其事竣而歸又送之出境
也

環人巡察內外若環之相循而不窮**掌致師察軍慝環四方之故巡邦國搏諜賊訟敵國揚軍旅降圍邑**

致師者犯敵以誘其出也軍慝者懷詐潜入我軍
也環四方之故謂四方有兵戎之虞則環而巡之
也巡邦國察陰謀也搏諜賊防反間也訟敵國者
敵兵來侵則與之訟曲直也揚軍旅者揚其兵威
之盛以懾敵也降圍邑者城邑
被圍欲降者則受而降之也

挈壺氏先王分十二時於一晝一夜之間以漏箭準十二時而爲百刻以百刻定長短而分晝夜於是立挈壺氏之職焉**掌挈壺以令軍井挈轡以令舍挈畚以令糧凡軍事縣壺以序聚㯓凡喪縣壺以代哭者皆以水火守之分以日夜及冬則以火爨鼎水而沸之而沃之**

㯓古析字

壺所以盛水挈井及水則舉壺以示衆使知有井
也轡所以駕馬軍既舍止則舉轡以示衆使知當
舍也畚所以盛糧軍當廩給則舉畚以示衆使知
有糧也軍中遇夜則擊㯓以備守有更漏則擊㯓
者可更迭矣喪未大斂則哭必達旦有更漏則守
尸而哭者可相代矣守壺以水驗其晷刻之多少
守壺以火視其漏箭之遷易也分以日夜者驗漏
箭以辨晝夜也冬則水凍恐漏不下故爨水沸而
沃之
也

㯓古析字

射人掌賓射大射之儀者也**掌國之三公孤卿大夫之位三公北面孤東面卿大夫西面其摯三公執璧孤執皮帛卿執羔大夫鴈諸侯在朝則皆北面詔相其灋若有國事則掌其戒令詔相其事掌其治達以射灋治射**

儀王以六耦射三侯三獲三容樂以騶虞九節五正諸侯以四耦射二侯二獲二容樂以貍首七節三正孤卿大夫以三耦射一侯一獲一容樂以采蘋五節二正士以三耦射豻侯一獲一容樂以采蘩五節二正

位將射始入見君之位也三公北面以答君也孤卿大夫東西向以佐佑王也各執摯以見者致其始見之禮也諸侯北面謂來朝未歸者從三公之後也國有祭事則告以齊戒之期相其執事其善治射者則達之於王也兩人爲耦侯今之射堋也獲謂執旌以告中者也容謂乏所以蔽待獲者也三侯者虎豹熊也二侯者熊豹也一侯者豹也豻侯者以胡犬之皮飾侯也五正畫以五采之雲氣也三正畫以朱白蒼之雲氣也二正畫以朱綠之雲氣也九節七節五節者奏樂以爲射節之差也

若王大射則以貍步張三侯王射則令去侯立于後以矢行告卒令取矢祭侯則爲位與大史數射中佐司馬治射正祭祀則贊射牲相孤卿大夫之灋儀會同朝覲作大夫介凡有爵者大師令有爵者乘王之倅車有大賓客則作卿大夫從戒大史及大夫介大喪與僕人遷尸作卿大夫掌事比其廬不敬者苛罰之

貍步謂一舉足爲一步也令去侯立于後令人去侯所而立于其後以矢行之高下左右告于王也卒令取矢謂射畢則使人取矢也祭侯則爲位祭侯獻服不服不以祭侯爲位爲服不受獻之位也大射曰服不侯西北三步北面拜受爵數射中謂其數射者中侯之算也射牲禘郊之事天子親射其牲而射人贊之也作大夫介者謂諸侯來朝公卿有事則大夫爲介謂之作者射人請之於大夫也有爵謂命士以上不使賤者大賓客作卿大夫從者選使從王見諸侯也遷尸大斂之後遷於室堂也王喪親與卑者居廬比者比其廬之親疏貴賤也居廬而不敬者則訶罰之也

服不氏服不謂猛獸之鷙猛不服者能擾而服之也掌養猛獸而教擾之凡祭祀共猛獸賓客之事則抗皮射則贊張侯以旌居乏而待獲

猛獸熊羆虎豹之屬教而擾之使馴服而不搏噬也祭祀供猛獸以充膳羞也賓客來朝虎豹之皮

則舉而藏之射侯張於射人則贊而張之乏制如屏風即所謂容也射中則舉旌以唱獲

射鳥氏鳥謂烏鳶之類射之以共膳羞也掌射鳥祭祀以弓矢敺烏鳶凡賓客會同軍旅亦如之射則取矢矢在侯高則以并夾取之

射鳥共膳羞也祭祀主潔清敺烏鳶慮其汙穢也賓客會同軍旅主嚴肅敺烏鳶慮其喧呼也王射則主取矢若矢著侯高人不能及則以并夾取之并夾鍼箭之具也

羅氏能以羅網捕鳥者掌羅烏鳥蜡則作羅襦中春羅春鳥獻鳩以養國老行羽物

鳥謂卑居鵲鷂也蜡十二月大祭萬物也襦與濡同網之細密者春鳥蟄而始出者鳩鷹所化者[illegible]

與赤鳥宜養老以助生氣故獻之羽物鶉雀之類
行所以頒賜也○陳氏曰天子之於老者其所養
有三國老也庶老也死政之老也夫貴者謂之國
子謂貴由老者謂之國老賤者謂之庶人則賤而
老者謂之庶老國子與庶人之俊者同其學所以
一道德國老與庶老異其養所以別分義記之所
言四代養老是已而又有死政之老焉故羅氏鴆
以張之者與老可從以保息養之者庶老也司門
以其財養死政之老也若夫外饔
酒正所謂耆老者總三老言之也

掌畜畜者養也鴻鵠鵝雉之屬所以共其祭祀膳羞者掌養鳥而阜蕃教擾之祭祀共卵鳥歲時貢鳥物共膳獻之鳥

畜獸可食者非一種掌畜飲而養之阜蕃使各遂
其生也教擾使成順其性也卵鳥鷄鶩之屬其卵
可爲者鳥物鷄鴈之屬以時而來膳獻之鳥謂
脩鷄之屬自服不氏以下一官可以兼數職也

司士凡以道藝而仕於國者不以貴賤總謂之士士者始附于版此官掌籍故曰司士掌羣臣之版以治其政令歲登下其損益之數辨其年歲與其貴賤周知邦國都家縣鄙之數卿大夫士庶子之數以詔王治以德詔爵以功詔祿以能詔事以久奠食唯賜無常正朝儀之位辨其貴賤之等王南鄉三公北面東上孤東面北上卿大夫西面北上王族故士虎士在路門之右南面東上大僕大右大僕從者在路門之左南面西上司士擯孤卿特揖大夫以其等旅揖士旁三揖王還揖門左揖門右大僕前王入內朝皆退掌國中之士治凡其戒令掌擯士者膳其摯凡祭祀掌士之戒令詔相其灋事及賜爵呼昭穆而進之帥其屬而割牲羞俎豆凡會同作士從賓客亦如之作士適四方使爲介大喪作士掌事作六軍之士執披凡士之有守者令哭無去守國有故則致士而頒其守凡邦國三歲則稽士任而進退其爵祿

版謂羣臣之名書于版籍也羣臣有黜有陟則其
數有損有益每歲登之下之辨其年則知其齒之
壯老辨其歲則知其任之久近貴謂大夫以上賤
謂士以下上謂卿大夫之適子已命者庶子謂卿

大夫之庶子未命者司士掌此數者所以告王所
當治之事有德者告王而爵之有功者告王而祿
之有能者告王而任以事任職之久者則定其祿
廪之多寡不必告王也賜者出於人君之特恩無
常數也人君視朝自公孤卿大夫以至宿衛之士
僕從之臣皆有常位正其位使不差辨其等使不
亂東上以東爲上北西亦然王族故士謂宗室之
親故爲士而宿衛者也司士擯王臨朝孤卿職尊
故一揖之大夫稍卑而有中下之等故於其等而
衆揖之士又卑故旁三揖焉在路門左右者皆南
面故回旋揖之大僕前謂近前而正王眡朝之位
也卿大夫士執贄見王司士歸其所執羔鴈雉于
膳人以共王膳也賜爵謂祭畢旅酬之爵神惠及
下以昭穆爲序也作士從爲選士之有行藝者進
之從王也介本士命以使四方則選士爲之介掌
事謂奠斂之事披振車行所以使持棺者也國有
故謂喪與兵也邦國之士皆命於王
三歲則稽其所任功過而進退之也

諸子諸子者公卿大夫士之子或曰庶子掌國子之倅掌其戒令與其教治辨其等正其位國有大事則帥國子而致於大子唯所用之若有兵甲之事則授之車甲合其卒伍置其有司以軍灋治之司馬弗正凡國正弗及大祭祀正六牲之體凡樂事正舞位授舞器大喪正羣子之服位會同賓客作羣子從凡國之政事國子存遊倅使之修德學道春合諸學秋合諸射以攷其藝而進退之

倅副貳也國子謂公卿大夫士之適子而其庶子之介於適者則爲副貳也戒令謂任之征役也教

治謂使之修德學道也辨其等者以父之爵爲之子正其位者敘其齒而爲之位也大事謂軍旅喪紀之類有大事則帥國子而致於太子蓋嫡庶咸在唯太子之所用使也有寇戎之事則授以車甲以備戰伐合其卒伍以爲部隊置其有司以爲統帥是皆屬於太子司馬不得而征其賦也非唯司馬弗征雖鄉遂之俞徒力役亦皆不及也正六牲之體如薦腥薦熟之類必敘而正之舞位如六佾八佾之位舞器如左籥右翟之器遊倅即所謂貴遊子弟也存之使修德學道以成其材也春則合之於大學秋則合之於射宮攷其藝而爲之進退馬○李觀氏曰王者之師非自興於閭里而又取諸世族彼以父祖貴官宜有報上之心況學習道藝孰不知忠孝之義代以金革則與于賞罰利膺徒衛賞肯蓄有閒矣且大子將爲君國子將爲臣君臣之分未定而恩義固已接則今日之游倅未必不爲嗣王之將帥也

司右司右謂有勇力之士充羣屬車之右掌羣右之政令凡軍旅會同合其車之卒伍而比其乘屬其右凡國之勇力之士能用五兵者屬焉掌其政令

羣右謂戎右齊右道右也車之卒伍謂車僕所掌車之倅也比其乘者比其所乘之馬使之齊力屬其右者屬其爲右之人使之同心也車右必選勇力之士故凡有勇力而能用五兵者屬焉五兵戈殳戟酋矛夷矛也

虎賁氏虎賁宿衛王宮者虎士八百人天子之親兵也六軍之外禁衛唯此而已掌先後王而趨以卒伍軍旅會同亦如之舍則守王閑王在國則守王宮國有大故則守王門大喪亦如之及葬

賁音奔　先音線　後戶豆切

從遣車而哭適四方使則從士大夫若道路不通有徵事則奉書以使於四方

王車之行以虎士擁衛前後雖趨而不失行列也王出而舍於外則以虎士守陛梐王入而在於國則以虎士爲周衛國有兵喪之故則以虎士守王門遣車王門魂魄所依故從之而哭士大夫使於四方則以虎士從之護王命也道路不通有兵寇之故也徵事奉書以徵兵也○葉氏曰古者兵無專將將無專權故周人制兵之灋國子宿衛之士則屬之冢宰虎賁宿衛之兵則屬之司馬師保四翟之隸既屬之地官又屬之秋官至如國有大事國子游倅雖屬於夏官之諸子而又弗征於司馬非司馬則衛兵之權散出可知也鄉遂之民皆軍也則屬之司徒四時之田皆兵也則屬之司馬閭師地官之屬軍旅之戒則受灋于司馬至如鄉師帥民徒而致政令受役要可也而必放辟于司空

其蒙兵之權散出又可知也蓋古者寓兵於農兵
無兵之可統寓將於鄉本無將之可召又況兵權
散出不專屬之一人有事則兵則天子遣良一牙
璋發之其權又屬之天子是以兵满于外而然若
無迫及數世司馬世官爰以命氏躡至諸侯更伯
列國專征世卿率師大夫藏甲孔子作春秋凡書
帥師皆譏權臣也聚民而為兵則兵安得而不憤
聚兵而專將則將安得而不驕此其為患也久矣

旅賁氏旅賁主旅力而衛王者虎賁旅賁皆曰氏蓋世與其職者也**掌執戈盾夾王車而趨左八人右八人車止則持輪凡祭祀會同賓客則服而趨喪紀則衰葛執戈盾軍旅則介而趨**

王乘車而出則以下士十六人夾王車之左右車止持輪使王車安固也祭祀會同賓客皆吉事也則吉服而趨喪紀凶事也則衰葛執兵而從軍旅戎事也則甲胄而趨

節服氏節服掌王之服中節者也**掌祭祀朝覲衮冕六人維王之大常諸侯則四人其服亦如之郊祀裘冕二人執戈送逆尸從車**

維維之以縷也朝覲王建大常之旗六人維之則一畔有三人持之也諸侯建交龍之旗四人維之則一畔有兩人持之也送尸逆尸皆執戈而從尸車之後

方相氏方相猶言放想可畏懼之貌主索室而驅疫者也**掌蒙熊皮黃金四目玄衣朱裳執戈揚盾帥百隸而時難以索室毆疫大喪先匶及墓入壙以戈擊四隅毆方良**

時難以時而難也索室毆疫入室中索疫鬼而逐之也大喪先匶為之前導也壙穿地以為穴也[illegible]

方相并去聲　難[illegible]音　[illegible]

謂日土之怪羵羊水之怪龍罔象毆之所以實土神也○按方相氏毆罔象罔象好食亡者肝而畏虎與栢故墓上列栢樹路口置石虎以此今葬者類用方相為開路而賜羨品皆有石虎以此

大僕掌正王之服位出入王之大命掌諸侯之復逆王眡朝則前正位而退入亦如之建路鼓于大寢之門外而掌其政以待達窮者與遽令聞鼓聲則速逆御僕與御庶子祭祀賓客喪紀正王之服位詔灋儀贊王牲事王出入則自左馭而前驅凡軍旅田役贊王鼓救日月亦如之大喪始崩戒鼓傳達于四方窆亦如之縣喪首服之灋于宮門掌三公孤卿之弔勞

王燕飲則相其灋王射則贊弓矢王眡燕朝則正位掌擯相王不眡朝則辭於三公及孤卿

正王服謂王所當服也正王位謂王所立處也出大命則宣之於外入大命則納之於內復有所報白也逆有所陳奏也建路鼓于大寢門之外非特以為眡朝早晚之節亦如後世之登聞鼓所以待困窮無告之民四方急遽之令也御僕御庶子皆直事鼓所者大僕聞鼓聲則速逆此二官受其事以達於王也王出入乘車則自車之左馭而前行也師田救日月皆王親鼓而大僕贊之戒鼓下鼓以警衆也傳達于四方聞鼓聲者遞擊鼓以相傳報也首服之灋謂免髽笄總長短廣狹之度也辭於公卿告以不眡朝之意也

小臣小臣大僕之佐主詔相王趨行拱揖之容者也**掌王之小命詔相王之**

小灋儀掌三公及孤卿之復逆正王之燕服位王之燕出入則前驅大祭祀朝覲沃王盥小祭祀賓客饗食賓射掌事如大僕之灋掌士大夫之弔勞凡大事佐大僕

小命小事之命令也小灋儀擯讚周旋之節也復者有報乎上逆者有言乎上燕服位王退朝而適寢則正其服與位也燕出入若遊觀諸苑者也○葉氏曰周有三朝一曰燕朝在路門之內王國宗人嘉事之朝也大僕小臣掌焉一曰治朝在路門之外王日聽治之朝也宰夫司士掌焉一曰外朝在庫門之外詢萬民聽政之朝也小司寇朝士掌焉外朝之位則朝士正其灋及致萬民而詢之則小司寇掌其政其建朝也左嘉石以平罷民右肺石以達窮民國郊野都之獄訟者必聽於此兩造

束矢兩劑鈞金者必入於此凡得貨賄人民六畜者必委於此雖有卿爲鞭呼趨辟之儀有擾朝錯立族談之禁其儀非不肅也而卿大夫以大詢之故帥六卿之衆庶而致於朝百姓衆庶得與公卿侯伯等士參走相先後於階陛之間則其政誠爲乎易近民矣治朝之位則司士正其儀及掌敘羣吏之治則掌大宰其灋其眡朝也大僕則前正位師氏則司王朝家宰則贊聽治雖有虎賁士族之衛有僕御右從之位其儀非不嚴也而大僕掌建路鼓于大寢門外以待達窮者與遽令者聞鼓聲則速逆御僕與御庶子而受其事以聞又況夫掌庶民之逆得與賓客之治諸臣之復同徹於是焉之前則其勢又未嘗以禁嚴爲限矣至於燕朝之灋雖在大僕只曰王眡燕朝則正位掌擯相而已小臣正王之燕位御僕掌王之燕令此皆燕朝之臣其儀亦非不重也而諸侯之復逆則掌於大僕三公孤卿之復逆則掌於小臣羣臣之逆庶民之復則又掌於御僕至是而庶民之復得與諸侯公卿羣吏之復逆又皆聞達於燕處之時則其地亦未嘗以邃深而爲間隔矣觀外朝之政而及萬民之詢治朝之治而及萬民之逆燕朝之令而及庶民之復則知成周盛時户庭無壅其疏通洞達何如哉又況肺石之達窮民必以立于外朝之右路鼓之達窮者必以建于寢門之外君門萬里而窮者猶得以自達況臣民乎然而三朝分掌大宰皆得以與聞其政以此見周人之治宮中府中相爲一體而無內外之分也

祭僕祭祀具修之初王不得以躬眡之則命祭僕以警戒有司而糾其戒具者也掌受命于王以眡祭祀而警戒祭祀有司糾百官之戒具既祭帥羣有司而反命以王命勞之誅其不敬者大喪復于小廟凡祭祀王之所不與則賜之禽都家亦如

與音[illegible]

之凡祭祀致福者展而受之

祭祀之時王有故而不與則命祭僕代行祀事所受王命則凡數事於祭所者皆警戒之既戒則百官之供具皆糾祭之已祭則帥有司而復命焉與祭有司敬其事者以王命勞之有不敬者以王命責之也小廟高祖以下廟也同姓之國有先王之廟者賜之禽使有祭也臣有祭祀歸胙于王則錄示其牲體之數也

御僕僕侍從之官大僕其長也掌羣吏之逆及庶民之復與其弔勞大祭祀相盥而登大喪持翣掌王之燕令以序守路鼓

翣歃

逆復解見上文盥所以潔其手登升其牲體於俎也翣棺之飾器也形如扇以木爲表蒸令燕居時

之令也序更也守路鼓以待達窮民與遽令也

隸僕隸僕主廟寢之潔除非多其人則不給於用故其徒至四十人也掌五寢之埽除糞洒之事祭祀修寢王行洗乘石掌蹕宮中之事大喪復于小寢大寢

五寢五廟之寢也前曰廟後曰寢周天子七廟唯祧無寢乘石王登車之石也小寢高祖以下廟之寢大寢始祖廟之寢

弁師弁師掌王之弁冕者也掌王之五冕皆玄冕朱裏延紐五采繅十有二就皆五采玉十有二玉笄朱紘諸侯之繅斿九就瑉玉三采其餘如王之事繅斿皆就玉瑱

玉笄王之皮弁會五采玉璂象邸玉笄王之弁絰弁而加環絰諸侯及孤卿大夫之冕韋弁皮弁弁絰各以其等為之而掌其禁令

五冕袞冕至玄冕是也其為制玄在上朱在下延服之覆上者紐綴於冕傍者以五采為繅繩垂於前後以五色玉貫於繅繩而垂之就成也玉笄以玉為笄而橫貫朱紘以組為紘而下垂諸侯當作諸公繅斿九就如其命數也瑉玉三采朱白蒼也其餘制度皆與王同繅斿皆就玉瑱玉笄繅言侯伯子男之冕也侯伯七命則七就子男三命則三就以玉為瑱所以塞耳也王之皮弁其縫中飾以五采之玉玉璂以玉為璂象邸以象骨為邸弁絰王之弔服也各以其等各依其命數也掌其禁令不得僭踰也

司甲司甲所闕函人造甲之工司甲謂函人也闕甲主甲之出納也

司兵殳戟戈矛之屬也掌五兵五盾各辨其物與其等以待軍事及授兵從司馬之灋以頒之及其受兵輸亦如之及其用兵亦如之祭祀授舞者兵大喪廞五兵軍事建車之五兵會同亦如之

五兵戈矛之屬五盾謂貳車之盾乘車之盾旅賁之盾虎士之盾與藩盾也辨其物則其用各有所宜也辨其等則其制有長短大小也師旅卒兩之衆合頒于戈矛戟之屬皆從司馬之灋以頒之也兵輸謂師旅還兵用兵謂出給守衛也授舞者兵朱干玉戚之類是也

司戈盾戈今之戟盾所以為藩衛者也掌戈盾之物而頒之祭祀授

旅賁殳故士戈盾授舞者兵亦如之軍旅會同授貳車戈盾建乘車之戈盾授旅賁及虎士戈盾及舍設藩盾行則斂之

戈所以克敵盾所以衛身戎備之最急者也當祭祀之時旅賁夾車者則使執殳故士從王者則授之戈盾以為衛有軍旅會同之事副貳之車則以戈盾授其僕王所乘車則建戈盾於其上旅賁虎士趨而衛王故亦授以戈盾王所止宿則設盾以為藩衛王行則無所用故斂而收之

司弓矢司弓矢掌治弓弩矢箙者也掌六弓四弩八矢之灋辨其名物而掌其守藏與其出入中春獻弓弩中秋獻矢箙及其頒之王弓弧弓以授射甲革椹質者夾弓庾

弓以授射豻侯鳥獸者唐弓大弓以授學射者使者
勞者其矢箙皆從其弓凡弩夾庾利攻守唐大利車
戰野戰凡矢枉矢絜矢利火射用諸守城車戰殺矢
鍭矢用諸近射田獵矰矢茀矢用諸弋射恒矢庳矢
用諸散射

服盛矢器也六弓王弧夾庾唐大也四弩夾庾唐大也八矢枉絜殺鍭矰茀恒庳也守則有人藏則
有庸弓弩成於陽氣方和之時故仲春獻之矢箙成於陰氣將堅之時故仲秋獻之甲革以革爲甲
椹質椹爲正王弓弧弓至強故以射甲革椹質
也豻侯五十步鳥獸必近而後射夾弓庾弓稍弱
故以射豻侯鳥獸也學射者先用弱而後習強唐
大強弱適中之弓故以授學射者與爲使及勤勞

王事者也矢箙從其弓謂每弓一箙百矢也夾庾
之弩利於攻城守城唐大之弩利於車戰野戰枉
矢取流星之名絜矢有結約之義殺矢傳藥而射
鍭矢庳敵近而射也矰矢謂結繳於矢茀矢可以
刜射飛鳥恒矢安車之
矢庳矢平等之矢也

天子之弓合九而成規諸侯合七而成規大夫合五
而成規士合三而成規句者謂之弊弓凡祭祀共射
牲之弓矢澤共射椹質之弓矢大射燕射共弓矢如
數并夾大喪共明弓矢凡師役會同頒弓弩各以其
物從授兵至之儀田弋充籠箙矢共矰矢凡亡矢者
弗用則更

天子之弓王弧也其體不甚曲故九弓而成一規
諸侯之弓唐大也其體稍曲故合七弓而成一規
大夫之弓夾庾也其體愈曲故合五弓而成一規
士之弓斗力也故合三而成一規句曲也弊惡也
射者弊則直者爲良矣祭祀射牲示親殺也澤謂
澤宮習射選士之射也并夾矢鏑也明弓矢明器
之弓矢也箙竹箙也更償也亡矢者用
而亡之則不償不用而亡之則償也

繕人 繕人掌繕治兵器者 掌王之用弓弩矢箙矰弋抉拾掌詔
王射贊王弓矢之事凡乘車充其籠箙載其弓弩既
射則斂之無會計

工之用弓弩矢箙矰弋抉拾者工人所造諸器擇
其善者以共王之用也箙盛矢之器也矰弋别之
矢也弋即繳也以生絲而繫矢也抉以象骨爲之
著於右手大指以鉤弦拾以柔皮爲之著於左臂

以遂弦王所乘車充其籠箙載矢實其中也載其
弓弩載之於車也無會計至尊所用不可以有司
之灋摘也

槀人 稾縣曰豪 掌受財于職金以齎其工弓六物爲三等
弩四物亦如之矢八物皆三等箙亦如之春獻素秋
獻成書其等以饗工乘其事試其弓弩以下上其食
而誅賞乃入功于司弓矢及繕人凡齎財與其出入
皆在槀人以待會而考之亡者闕之

財泉布也受財于職金之官以給其工爲市物料
之直也弓弩矢箙名物不同必分爲強弱中之三
等人各有所宜如考工記所云也素樸也弓弩之
勝也春獻其勝至秋方獻其成書其工拙之等以

卿大夫享食之差來其事計其事之成功也當大闕猶考其功善良有善則上其祿甚則賞之不善則下其祿甚則誅之既考其功乃入之于司勳矣以待頒賜入之于繕人以其事也六者屬之謂考勞之成下失者賞之不會計也

戎右戎右與君同車在車之右古者遂右必先之以十卅十吉者不得與也掌戎車之兵革使詔贊王鼓傳王命于陳中會同充革車盟則以玉敦辟盟遂役之贊牛耳桃茢

王乘戎車以征伐則戎右驂乘執戈盾以備非常使王使之有所誅斷也兩軍相當王自鼓之而戎右告且聊之也軍旅聲雜懼有不聞則大言以傳王命也會同之際于諸侯乘金路猶以革車從行戎右則充革車之左不敢傳也有盟約之事則以玉敦其敵血辟開也將歃血者先執其器陳載書之

辭以開衆心也役之謂執敦血以授當歃者贊牛耳割牛耳以取血也桃茢以桃條爲帚而掃除不祥也

齊右齊右充王路金路之右者臨川王氏曰金路以祀故亦謂之齊車齊正所以承祭祀王敬賓如祭也掌祭祀會同賓客前齊車王乘則持馬行則陪乘凡有牲事則前馬

前齊車王車將駕則立在馬前備驚奔也王方乘則持馬所以備駭逸之患也既乘而行則乘車爲驂乘王見牲則拱而式前馬却行備馬驚而車驟也齊右之職於事王恩患預防而無須臾之離也

道右充象路之右者也掌前道車王出入則持馬陪乘如齊車之儀自車上諭命于從車詔王之車儀王式則下

使去　桴音　敦音對　茢音列　齊音齋

前馬王下則以蓋從

道車王所常行大道之車謂象路也王之出入乘則持馬行則陪乘皆如齊右之儀也王行則以車從王有命馬則道右宣王命以諭之也王之車儀如升車在車立視式視無非車之儀也道右詔之則周旋者神矣王下車則以蓋從表尊也

大馭卽王路之僕馭之最尊者也掌馭王路以祀及犯軷王自左馭馭下祝登受轡犯軷遂驅之及祭酌僕僕左執轡右祭兩軹祭軓乃飲凡馭路行以肆夏趨以采薺凡馭路儀以鸞和爲節

王出郊以祀則乘玉路以行軷者封土象山以菩芻棘柏爲神主既祭以車轢之而去喻無險難也

王自左馭者馭當中車祝神故王自馭以制馬使不行也祭已馭升車而受轡遂驅車以犯軷僕卽大馭也軹謂轂末軓謂軾前將犯軷之時王以祭餘之酒酌之大馭左手執轡右手祭轂末及軾前然後飲之也堂上謂之步門外謂之趨行欲其舒故工歌肆夏之詩以節其行趨欲其疾故工歌采薺之詩以節其趨和鸞皆金鈴也和在軾鸞在衡馬動則鸞鳴鸞鳴則和應奇疾中節乃馭路之儀也

戎僕馭戎車者也王乘戎車以出則戎僕馭馬掌馭戎車掌王倅車之政正其服犯軷如玉路之儀凡巡守及兵車之會亦如之掌凡戎車之儀

戎車革車也倅副也服謂乘戎車者之衣服犯軷如玉路之儀王以兵出故有犯軷之儀也王巡守則戎車從焉兵車之會亦戎車也

軷音跋　軓音範　軷音　倅音

齊僕（為王馭金路者）掌馭金路以賓朝覲宗遇饗食皆乘金路其灋儀各以其等為車送逆之節

以賓以待賓客也節謂王乘車送迎賓客以其爵命尊卑之等為相去遠近之數行人所謂上公九十步侯伯七十步子男五十步是也

道僕（象路之馭）掌馭象路以朝夕燕出入其灋儀如齊車

朝夕燕出入謂旦則乘象路以眡朝莫則乘象路以還燕寢也灋儀如齊車其度數動容亦各以其等為之節也貳車道車之副也

掌貳車之政令

田僕（木路之馭也木路以田故謂之田僕臨川王氏曰大馭掌馭玉路以祀名官曰馭而戎僕之馭戎路齊僕之馭金路道僕之馭象路田僕之馭田路皆以馭為職而名官曰僕不曰馭者所以尊王路也）

掌馭田路以田以鄙掌佐車之政設驅逆之車令獲者植旌及獻比禽凡田王提馬而走諸侯晉大夫馳

田路即木路也王乘之以田獵又乘之行縣鄙佐車田車之副貳也驅者驅禽使前趨獲逆者逆還之使不出圍也令獲者植旌使樹旌以告獲也比禽比其所獻之大小多寡也提猶舉也晉猶抑也

王使人抑馬而舉之諸侯使人抑馬而抑之所以止奔也大夫則馳故而不抑也

馭夫車所以馭貳車從車使車者也其車既衆非多其員則有所不給

掌馭貳車從車使車分公馬而駕治之

貳車副車也從車屬車也使車使者所乘之車也三者皆公車故分公馬而駕治之駕治者駕而調治之習其步驟而去其驚蹶也

校人（用木相支為闌檻以制禽獸之出入謂之校牧養之灋有養之於官有散之於民如丘甸戎[illegible]馬一匹之類皆是散之於民不與國家事如有事用徵征伐賜賚獻召然而在天子之都諸侯之國大夫之家未嘗不自畜馬此是養之於官者漢家所謂三十苑之馬亦官司所養之馬如衛青霍去病之徒伐匈奴有所謂官馬有所謂私馬則其制尚存隋唐之間治兵之制天子開府監牧畜馬非不盛然府兵未嘗給馬務不過給之以錢使府兵自買馬衆人共出錢買馬以此知尚有古人遺灋後來兵灋之既廢府兵貧不足以買馬於後乃以監牧之馬給之乃是制度之變矣此）

掌王馬之政辨六馬之屬種馬一物戎馬一物齊馬一物道馬一物田馬一物駑馬一物凡頒良馬而養乘之乘馬一師四圉

三乘為皁皁一趣馬三皁為繫繫一馭夫六繫為廄廄一僕夫六廄成校校有左右駑馬三良馬之數麗馬一圉八麗一師八師一趣馬八趣馬一馭夫天子十有二閑馬六種邦國六閑馬四種家四閑馬二種

政謂差擇養乘之灋也種馬良馬可為種者王路用之一物謂以一類相從也戎馬駕戎路齊馬駕金路者道馬駕象路者田馬駕田路者駑馬給宮中之役者天子之馬五良而一駑須良馬須諸掌馬之官也四匹曰乘養馬曰圉乘馬分為四圉則圉師一人主之三乘為皁有馬十二匹則趣馬一人主之三皁為繫有馬三十六匹則馭夫一人主之六繫為廄有馬二百一十六匹則僕夫一人

主之六廐成校有馬千二百九十六匹分爲左右而王馬少備矣駑馬三倍良馬之數八當大字之誤也二匹爲麗是二駑共爲一圉也六麗一師則有馬十二匹六師一趣馬則有七十二匹六趣馬一馭夫則有馬四百三十二匹從而三之則爲千二百九十六匹左良一駑凡三千四百五十六匹而王馬大備矣天子馬六種謂種戎齊道田駑也諸侯之馬四種視王馬無種戎也卿大夫之馬二種視王馬止有田駑也

凡馬特居四之一春祭馬祖執駒夏祭先牧頒馬攻特秋祭馬社臧僕冬祭馬步獻馬講馭夫凡大祭祀朝覲會同毛馬而頒之飾幣馬執扑而從之凡賓客受其幣馬大喪飾遣車之馬及葬埋之田獵則帥驅

逆之車凡將事于四海山川則飾黃駒凡國之使者共其幣馬凡軍事物馬而頒之等馭夫之祿宮中之稍食

特牡馬也三牝一牡欲其生之多也馬祖天駟星也先牧始養馬者馬社始乘馬者祭之以祈福馬步厲能害馬者祭之以其方神臧僕謂執駒以馬性未定不令近牝也夏而攻特以其馬蹄齧故攻鑿其蹄也秋而臧僕謂僕爲馭者當習也冬而獻馬三與大馭戎馬於王講習僕御之灋也毛馬齊其色也幣馬以馬與幣同賜者賓客幣馬則庭實之馬也遣車之馬則塗馬芻馬也王巡守過山川則殺黃駒以祭告禰郊也軍事物馬齊其力也宮中稍食養王馬於內者也○葉氏曰先王寓兵於農故亦藏馬於民特設馬質一官總於司馬以後使之爲民平馬價之高下而使民自畜馬一以爲戎馬軍旅用之一以爲田馬田役用之一以爲驛馬給役用之受馬於有司者有司買其馬以授民也馬死則旬內必買馬以代之恐其久而缺備也旬外則入馬耳於有司恐其久而無信也恐馬則綱之所以調馬性馬行則齊之所以寬其力以馬爭訟者賜馬質聽之禁原蚕者欲其馬息之蕃也凡此皆教民畜馬之政也抑觀周人牧馬之職校人以中大夫爲之趣馬而下皆上士中士下士先下以士大夫而任牧廐之寄皆知其畜牧之必善矣不然徧人實大夫公騋牝之富何以曰秉心塞淵曾人須信公騆牧之廐何以歸之曰思無邪耶

趣馬趣馬趣養馬者也周公作立政之書於賤有司宜在所略而虎賁綴衣趣馬攜僕與三事並列而言之蓋其職雖微賤而於王最近且密也掌贊正良馬而齊其飲食簡其六節掌駕說之頒辨四時之居治以聽馭夫

良馬以駕五路者校人既物而乘之矣趣馬又贊而正之恐其有弗良也齊其飲食欲其力之均也簡擇王之六馬使合其節也駕行也稅止也居謂放牧廐處之所治謂執駒攻特之屬

巫馬賈知馬價馬死則必使其賣之也掌養疾馬而乘治之相醫而藥攻馬疾受財于校人馬死則使其賈粥之入其布于校人

乘治謂驅步以發其疾知其所病處乃治之相助也藥攻馬疾謂馬之所病有藥不足以療之者以毒藥攻之也受財于校人以資醫馬之費也粥賣也布泉也

牧師牧師主牧放羣馬而頒之校人者也掌牧地皆有厲禁而頒之孟春焚牧中春通淫掌其政令凡田事贊焚萊

趣七口反　說音稅　庰音雅　粥古鬻字

牧處泉甘草美之處如汧渭之間華山之陽是也
厲禁者有厲狹之界不使人得侵耕及縱牛馬以
蹂躪也頒之校圉人以所牧處也孟春黃落之餘
焚牧使新草暢茂也中春夾宗之時通淫使馬擾
蕃息也焚萊掌于山澤之
虞牧師贊之護牧地也

廋人廋之言匿也以閑者馬之所隱也掌十有二閑之政教以阜馬
佚特教駣攻駒及祭馬祖祭閑之先牧及執駒散馬
耳圉馬正校人員選馬八尺以上爲龍七尺以上爲
騋六尺以上爲馬

天子之馬十有二閑政教者自阜馬以至圉馬皆
有政教也佚特者乘匹有節使不甚勞二歲曰駣
教駣者始乘習之也二歲曰駒攻駒者治其踶齧
也散馬耳謂以竹括俾其耳頭無令善驚也員選

謂選擇可備員校人者八尺以上天子以駕玉路
者故稱龍七尺以上諸侯之上駟故稱騋六尺以
上特常材耳
故但稱馬

圉師乘四匹也掌教圉人養馬春除蓐釁廐始牧夏庌馬
冬獻馬射則充椹質茨牆則苫闔

冬寒丞稱馬以蓐春則除之馬久聚瘟疫生焉殺
牲釁廐辟去邪氣也庌廡也所以庇馬涼也椹質
以木爲之縛草以代侯者闔
苫也茨牆則翦草以苫蓋也

圉人養馬之所曰圉圉師其長圉人其芻牧者也麗耦也掌養馬芻牧之事以
役圉師凡賓客喪紀牽馬而入陳廞馬亦如之

芻以飼馬牧以放馬皆所以養之也圉人受教於
圉師故聽其役也賓客則牽馬而陳於館喪紀則

駣兆音　庌音　廡音　釁音　析去聲　椹音　闔　茨音慈　苫音　翦

牽馬而陳於廟廞馬遣車之馬也○黃氏曰成周
設官民之政特設馬質一職王馬之政乃有校人
僕夫趣馬巫馬牧師廋人圉師圉人何其嗇於民
牧而詳於王牧也蓋民馬自備而自畜之其畜
也則有司校之其用也則有司御之王馬則自爲
牧廐不有數官分任其責則孰爲之畜牧乎是故
校人總馬政趣馬正良馬巫馬養疾馬牧師廋人
則掌牧閑圉師圉人則掌芻養然後校人春祭馬
祖夏祭先牧秋祭馬社冬祭馬步豈特爲王馬祭
而不及民馬乎亦馬與馬合爲一言雖特爲王馬
設而亦豈聽民馬自爲豐耗而不設巫醫乎馬質
之禁原蠶廋人之祭馬祖亦兼言之未必重此而
遺彼
也

職方氏職主也主四方之疆域人民川也掌天下之圖以掌天下之
地辨其邦國都鄙四夷八蠻七閩九貉五戎六狄之

人民與其財用九穀六畜之數要周知其利害乃辨
九州之國使同貫利

圖如今之輿地圖也天下之地內而華夏外而蠻
夷其疆理廣狹道路遠近從而掌之按其圖而掌
之也邦國都鄙在九州之內夷蠻閩貉戎狄在九
州之外凡內外之域山川之所出九穀之所生六
畜之所產莫不辨其數要焉數謂別而計之要謂
總而計之也利如金石栗帛之類爲人利者害謂
猛獸長蛇之屬爲人害者貫利者凡天下人民好
惡之不同物產有無之不等貫而通之俾同享其
利
也

東南曰揚州其山鎮曰會稽其澤藪曰具區其川三
江其浸五湖其利金錫竹箭其民二男五女其畜宜

鳥獸其穀宜稻

此鎮者名山能興雲雨利民物以鎮安一州者也會稽在今紹興府具區在今蘇州府三江謂婁江東江松江也五湖彭蠡洞庭東南太湖鑑湖也二男五女益通以一州人民計之二為男而五為女也八州言男女者義同稻秫秔也

正南曰荆州其山鎮曰衡山其澤藪曰雲瞢其川江漢其浸潁湛其利丹銀齒革其民一男二女其畜宜鳥獸其穀宜稻

瞢古夢字

衡山南嶽也雲瞢二澤名跨江南北今安陸華容等處皆其地江出岷山漢出嶓冢潁出陽城湛未詳或以為即滍者非也丹朱砂也

河南曰豫州其山鎮曰華山其澤藪曰圃田其川滎雒其浸波溠其利林漆絲枲其民二男三女其畜宜六擾其穀宜五種

溠音詐

華山西嶽也圃田在今中牟縣滎水在今滎陽縣雒即洛也在今洛陽縣雒川水自洛出為波溠未詳所在或以為在汝南者非也六擾馬牛羊豕犬雞也五種黍稷菽麥稻也

正東曰青州其山鎮曰沂山其澤藪曰望諸其川淮泗其浸沂沭其利蒲魚其民二男二女其畜宜雞狗其穀宜稻麥

沂山沂水所出者望諸即禹貢之孟豬在睢陽淮出桐柏泗出魯國卞縣沭出東莞青州之域多水故宜蒲魚

河東曰兖州其山鎮曰岱山其澤藪曰大野其川河泲其浸廬維其利蒲魚其民二男三女其畜宜六擾其穀宜四種

岱山東嶽也大野在今鉅野縣或謂即今之南望湖也河謂大河泲即濟水廬當作雷維當作雍即禹貢所謂雷夏既澤灉沮會同者也四種黍稷稻麥也

正西曰雍州其山鎮曰嶽山其澤藪曰弦蒲其川涇汭其浸渭洛其利玉石其民三男二女其畜宜牛馬其穀宜黍稷

嶽吳嶽也弦蒲在汧陽涇出涇陽汭出汧源渭出鳥鼠洛出熊耳汧隴之西水多矣玉石琅玕之類也

東北曰幽州其山鎮曰醫無閭其澤藪曰貕養其川河泲其浸菑時其利魚鹽其民一男三女其畜宜四擾其穀宜三種

醫無閭在遼東貕養在萊陽兖幽之境相接皆河泲所經之地也菑出萊蕪時出般陽四擾馬牛羊豕三種黍稷稻也

河內曰冀州其山鎮曰霍山其澤藪曰揚紆其川漳其浸汾潞其利松柏其民五男三女其畜宜牛羊其

宜黍稷

霍山在冀州揚紆未詳所在漳出長子汾出汾陽潞出歸德晉地多山松栢所産柳子晉問所言是也

正北曰并州其山鎮曰恒山其澤藪曰昭餘祁其川虖池嘔夷其浸淶易其利布帛其民二男三女其畜宜五擾其穀宜五種

恒山北嶽也昭餘祁在鄔虖池出鹵城嘔夷出平舒淶出廣昌易出故安五擾馬牛羊犬豕五種黍稷菽麥稻也○丘氏曰冀兗青徐揚荊豫梁雍此禹貢之九州也冀豫雍幽營揚兗荊徐此爾雅之九州也揚荊豫青兗雍冀幽并此職方之九州也禹貢九州之名舊矣舜時肇十有二州分冀爲幽并分青爲營至夏則復爲九州爾雅九州商制也不可考周之九州以禹貢不同周都雍不可不廣梁山多險阻故合梁雍爲一州徐地狹隘故青兼之堯舜都冀地壞最濶今之虜境各在其内且帝都所寄人民阜繁至周亦然故冀州分爲幽并

乃辨九服之邦國方千里曰王畿其外方五百里曰侯服又其外方五百里曰甸服又其外方五百里曰男服又其外方五百里曰采服又其外方五百里曰衛服又其外方五百里曰蠻服又其外方五百里曰夷服又其外方五百里曰鎮服又其外方五百里曰藩服

丘氏曰衛服之外聖人雖制之服而不必其來故武城敘諸侯之助祭洛誥稱諸侯之和會康王之誥陳諸侯之聽命止言五服而已

凡邦國千里封公以方五百里則四公方四百里則六侯方三百里則七伯方二百里則二十五子方百里則百男以周知天下

丘氏曰天子之地方千里公侯皆方百里伯七十里子男五十里與此不同黄楚望曰孟子所言周殷之制職方所言乃周家之制也計武王之興殷諸侯尚千餘國既無功益地亦無罪削邑此當仍其舊封自百里之下爲三等如孟子之說乃若周公大公有大勳勞及其餘功臣當封爵與夫垂建宗親以爲藩屏豈可限以百里之灋哉自當用周制耳諸侯惡其害己而去其籍是書當世學者鮮得

見之則周家一代之制雖孟子亦有不能詳也

凡邦國小大相維王設其牧制其職各以其所能制其貢各以其所有王將巡守則戒于四方曰各脩平乃守考乃職事無敢不敬戒國有大刑及王之所行先道帥其屬而巡戒令王殷國亦如之

小大相維謂大國比小國小國事大國以相維屬也建牧設監各因其材不強其不能也任土作貢各隨所産不責其所無也王將巡守則先戒令之使各脩其職王出巡守則在前導之而察其戒令之從違也殷猶衆也十二歲王不巡守則六服盡朝謂之殷國其戒四方諸侯與巡守同

土方氏土方主度四方邦國之土地也掌土圭之灋以致日景以土

地相宅而建邦國都鄙以辨土宜土化之灋而授任地者上巡守則樹王舍

土圭致景解見司空土地猶度地也度地勢而相其可居者以建諸侯之邦國公卿之都鄙上宜謂九穀所宜土化謂糞穜所用授任地者授之以地任其耕種也樹王舍謂王之所舍爲之藩籬也

懷方氏 懷徠也王懷徠四方萬國使之慕德感義也

掌來遠方之民致方貢致遠物而送逆之達之以節治其委積館舍飲食

達方之民謂蠻夷鎮番也來謂招攜以禮懷遠以德使之自至非誘而致之也方貢遠方所貢遠物遐荒所產也送其往迎其來爲之禮而不鄙夷之也達之以節者以旌節達其人以璽節達其物治其委積所以備其用治其館舍所以安其居治其飲食所以順其好也

合方氏 合猶協也主協和萬邦使同其好惡也

掌達天下之道路通其財利同其數器壹其度量除其怨惡同其好善

達其道路者津梁以時修治往來不至阻絕也通其財利使懋遷有無以相濟也同其數器使權衡之輕重無異同也壹其度量使丈尺釜鍾之大小皆齊一也除其怨惡使講信修睦不相侵伐也同其好善使敦仁尚義不爲奇衺也

訓方氏 訓教也教導四方之民也

掌道四方之政事與其上下之志誦四方之傳道正歲則布而訓四方而觀新物

道言也四方政事謂列國之治孰爲崇讓孰爲尚功是也上下之志謂列國君臣孰爲好賢孰爲忠諫是也四方傳道謂世所傳說往古之事如堯舜禹湯之爲君皋夔伊傅之爲臣是也一歲之始布爲教告民既訓以所道又訓以所誦則四方之民所聞無非正言所見無非正道矣又於新物之出陳而觀之以察其民之好惡則移風易俗之道在是矣

形方氏 形方土制四方邦國之形體也

掌制邦國之地域而正其封疆無有華離之地使小國事大國大國比小國

制者制其地域爲侯之形體也正者境界分明使不相侵越也華當作瓜音苦哇反邪不絶爲瓜絶而不續爲離謂地無瓜離則封疆正矣小國謂子男也大國公侯也以小事大不得自慢以大比小不得侵凌此萬國之所以咸寧也

山師掌山林之名辨其物與其利害而頒之于邦國使致其珍異之物

山林在諸侯之國者名與物若羽畝之夏翟嶧陽之孤桐鄧林之材木是也利謂物之可充民用者害謂物之能爲人害者所產有珍異之物則使獻于王朝也

川師掌川澤之名辨其物與其利害而頒之于邦國使致其珍異之物

川澤亦在諸侯之國者川之所產有魚鱉鼉之屬澤之所產有麋鹿之屬珍異之物如泗濱之浮磬淮夷之蠙珠是也

邍師 邍謂地之廣平者如冀之大原徐之東原

掌四方之地名辨其丘陵墳衍邍隰之名物之可以封邑者

地名如冀之大陸徐之東原豫之原隰是也物之相其土地可以居民立邑者

邍音原

匡人匡正也以灋則匡正諸侯也掌達灋則匡邦國而觀其慝使無敢反側以聽王命

灋則八灋則也其人推達灋則以正外國諸侯而察隱慝唯王命之是聽也

撢人撢猶探也探上德意以告天下也掌誦王志道國之政事以巡天下之邦國而語之使萬民和說而正王面

撢古探字

志者心之所之政事者心之所發撢人巡行天下誦王之志見其存於內者正道國政事見其發於外者醇以是而語諸侯及其民則可以宜德意感人心如此則天下之民莫不和說而向於王矣

都司馬都司馬主都之軍賦者也掌都之士庶子及其衆庶車馬兵甲之戒令以國灋掌其政學以聽國司馬

衆庶都之卒伍也車馬兵甲都之所共也政謂賦稅也學修德講道也聽者師田之類聽大司馬之令而奉其約劑也○丘氏曰古者國之子弟無時不教教無處不有學退在學校受教於司樂進在王朝受教於師保氏入而宿衛有宮伯掖其在外者而教之出而守衛有都司馬掌其政學以教之出入進退教未嘗不行其間非若後世之教止於庠序而已

家司馬各使其臣以正於公司馬亦如之

正猶聽也公司馬謂國司馬也卿大夫之有采地者王不特置司馬各自使其家臣爲司馬主其地之軍賦掌其戒令掌其政學而聽令於大司馬與都司馬同也

周禮古本訂註卷之四終

周禮古本訂註卷之五

莆中郭良翰道憲甫輯

秋官司寇第五

舉行攻劉曰寇人之罪惡可誅者多矣而刑官獨以寇名者寇尤可惡也古昔致亂之源多出于此故刑以寇爲急

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以爲民極乃立秋官司寇使帥其屬而掌邦禁以佐王刑邦國

禁於未然所以爲仁刑於已然所以爲義

刑官之屬大司寇卿一人小司寇中大夫二人士師

下大夫四人鄉士上士八人中士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人

遂士中士十有二人府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人

縣士中士三十有二人府八人史十有六人胥十有六人徒百有六十人

方士中士十有六人府八人史十有六人胥十有六人徒百有六十人

訝士中士八人府四人史八人胥八人徒八十人
朝士中士六人府三人史六人胥六人徒六十人
司民中士六人府三人史六人胥三人徒三十人
司刑中士二人府一人史二人胥二人徒二十人
司刺下士二人府一人史二人徒四人
司約下士二人府一人史二人徒四人
司盟下士二人府一人史二人徒四人
職金上士二人下士四人府二人史四人胥八人徒
八十人

司厲下士二人史一人徒十有二人
犬人下士二人府一人史二人賈四人徒十六人
司圜中士六人下士十有二人府三人史六人胥十
有六人徒百有六十人
掌囚下士十有二人府六人史十有二人徒百有二
十人
掌戮下士二人史一人徒十有二人
司隸中士二人下士十有二人府五人史十人胥二
十人徒二百人

罪隸百有二十人
蠻隸百有二十人
閩隸百有二十人
夷隸百有二十人
貉隸百有二十人
布憲中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒
四十人
禁殺戮下士二人史一人徒十有二人
禁暴氏下士六人史三人胥六人徒六十人

野廬氏下士六人胥十有二人徒百有二十人
蜡氏下士四人徒四十人
雍氏下士二人徒八人
萍氏下士二人徒八人
司寤氏下士二人徒八人
司烜氏下士六人徒十有二人
條狼氏下士六人胥六人徒六十人
脩閭氏下士二人史一人徒十有二人
冥氏下士二人徒八人

庶氏下士一人徒四人

穴氏下士一人徒四人

翨氏下士二人徒八人

柞氏下士八人徒二十人

薙氏下士二人徒二十人

硩蔟氏下士一人徒二人

翦氏下士一人徒二人

赤犮氏下士一人徒二人

蟈氏下士一人徒二人

壺涿氏下士一人徒二人

庭氏下士一人徒二人

銜枚氏下士二人徒八人

伊耆氏下士一人徒二人

大行人中大夫二人小行人下大夫四人司儀上士八人中士十有六人行夫下士三十有二人府四人史八人胥八人徒八十人

環人中士四人史四人胥四人徒四十人

象胥每翟上士一人中士二人下士八人徒二十人

掌客上士二人下士四人府一人史二人胥二人徒二十人

掌訝中士八人府二人史四人胥四人徒四十人

掌交中士八人府二人史四人徒三十有二人

掌察四方中士八人史四人徒十有六人

掌貨賄下士十有六人史四人徒三十有二人

朝大夫每國上士二人下士四人府一人史二人庶子八人徒二十人

都則中士一人下士二人府一人史二人庶子四人

徒八十人

都士中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四十人家士亦如之

大司寇之職掌建邦之三典以佐王刑邦國詰四方一曰刑新國用輕典二曰刑平國用中典三曰刑亂國用重典以五刑糾萬民一曰野刑上功糾力二曰軍刑上命糾守三曰鄉刑上德糾孝四曰官刑上能糾職五曰國刑上愿糾恭

典常詰究也新國謂新造之國其民未習於教故用輕典寬其文濟其範所謂柔克也平國者已治

之爲其民已服其政故用中典不剛不柔洪範所謂正直也亂國者悖亂之國其民頑梗暴戾故用重典嚴其政刑明其誅罰洪範所謂剛克也糾察也野刑施於六遂者遂以農功爲上而察其不致力者則刑之軍刑施於軍旅者以用命爲上而察其不守律者則刑之鄉刑施於六鄉者鄉以茂德爲上而察其不致孝者則刑之官刑施於官府者官以賢能爲上而察其不修職者則刑之國刑施於下國者國以謹恪爲上而察其不盡恭則刑之恭鄭註作恭暴誤賈疏四刑糾審不糾惡是也

以圜土聚教罷民凡害人者寘之圜土而施職事焉以明刑恥之其能改者反于中國不齒三年其不能改而出圜土者殺以兩造禁民訟入束矢於朝然後聽之以兩劑禁民獄入鈞金三日乃致于朝然後聽之

罷民謂民之不自強於爲善者害人謂民有過失而害於人者聖人不忍棄絕夜則寘諸獄城以困之晝則施職事以役之明書其罪於方版加諸背以恥之其能改者俾反乎鄉里而猶不得齒乎平民者三年欲其動心恐懼深自懲創也既不能改過又逃遁而出乎獄城是終不可化也寘之極刑聖人猶不得已焉造至也兩皆至必有一直使之入矢所以自明其直然後聽其訟劑券也兩齎其券書必有一實使之入金所以自明其實然後折其獄束矢百矢也鈞金三十斤鈞也訟則方爭而已獄則已成讞也不直不實則沒入其金矢亦禁止獄訟之一端也三日而後致於朝者重致民於獄也以立三日既受三十斤之金又延三日之久欲其所甚愛使民因惜物以致思不即聽而待三日使民因還諦而自省古昔先王不輕受民之訟致民於刑也

以嘉石平罷民凡萬民之有罪過而未麗於灋而害於州里者桎梏而坐諸嘉石役諸司空重罪旬有三日坐朞役其次九日坐九月役其次七日坐七月役其次五日坐五月役其下罪三日坐三月役使州里任之則宥而舍之以肺石達窮民凡遠近惸獨老幼之欲有復於上而其長弗達者立於肺石三日士聽其辭以告於上而罪其長

嘉石文石也立之外朝門之左平成也欲使罷民思其文理而成其善也麗傅也凡萬民之有罪過雖未傅於刑灋而有害於州里者寘之圜土則失之重舍而不問則人胥效之故桎其手梏其足坐

諸嘉石使之自省役諸司空使之自贖因其輕重差爲五等役月既滿使州長里宰保任而後釋之焉肺石赤石也窮民無告者立於其上而後得自通遠近之惸獨老幼所謂窮民也寃抑而不得伸用告而莫知恤欲告訴于上而其長吏不以聞則使立于肺石之上至于三日之久然後士師聽其辭以告于上而罪其長吏君門萬里不有肺石之達則民之無告者何由知之然必俟三日者欲得其實情也

正月之吉始和布刑于邦國都鄙乃縣刑象之灋于象魏使萬民觀刑象挾日而斂之凡邦之大盟約涖其盟書而登之于天府大史內史司會及六官皆受其貳而藏之凡諸侯之獄訟以邦典定之凡卿大夫

之獄訟以邦灋斷之凡庶民之獄訟以邦成弊之

歃血而質諸神明謂之盟結信而書于簡策謂之
約國家有大盟約則司寇臨之既盟則上其書于
天府而大史內史司會六官皆受盟書之貳而藏
之以備亡失也邦典邦灋邦成王氏以爲非冢宰
之六典八灋八成也諸侯之獄訟則以邦之三典
定其罪以其有輕中重之宜用也卿大夫之獄訟
則以八辟之麗邦灋者斷其罪以其有親故賢能
之當議也庶民之獄訟則以士師之八成斷其罪
以其有邦汋邦賊
邦諜之可誅也

大祭祀奉犬牲若禋祀五帝則戒之日涖誓百官戒
于百族及納亨前王祭之日亦如之奉其明水火凡
朝覲會同前王大喪亦如之大軍旅涖戮于社凡邦

之大事使其屬蹕

犬金畜也司寇奉犬牲猶宗伯奉雞牲司馬奉馬
羊牲司空奉牛牲各從其類也百官百執事也百
族王之族姓也誓戒百官大宰之事必使司寇臨
之者致其肅也納亨將殺之時爲王前導而大喪
亦如之皆貴嚴肅也違命戮于社司寇之職也國
有大事而使其屬蹕止行人則罔敢喧囂矣○葉
氏曰刑官之屬自司寇而下至禁暴氏其職事槩
然詳矣曰墨曰劓曰刖曰殺此刑之有五罪
也曰野曰官曰國曰鄉曰軍此刑之有五禁也曰
誓曰誥曰禁曰糾曰憲此刑之有五戒也曰辭曰
色曰氣曰耳曰目此刑之有五聽也然刑者侀也
侀者成也一成而不可易故君子盡心焉是故司
寇掌刑之官以五刑糾萬民吾意其必用刑罰也
今也野刑則上功糾力軍刑則上命糾守鄉刑則
上德糾孝官刑則上能糾職國刑則上愿糾恭不
施其刑而惟功命德能愿之是上不察其罪而惟
力守孝職恭之是糾曰上者開其善而使何慕也
曰糾者糾其過而使歸正也彼何心於用刑乎以
八辟麗邦灋附刑罰吾意其必施刑罰也今也議
親議故有辟議賢議能有辟議功議貴有辟議勤
議賓有辟以八辟之當刑固不可狥情而遺灋以
入辟之當宥又不可記過而忘功麗於灋者不出
於私情附于刑者實在乎公議彼何心於用辟乎
此猶曰刑不上大夫士節不可不厲也至於萬民
之有獄訟者司寇必禁止之兩造俱備使入束矢
於朝取其直而後聽之所以禁民訟兩券交
至使入鈞金於朝取其信之堅所以禁民獄豈非
使民無訟者乎萬民之麗刑辟者士師必先有以
佐助之以五禁左右刑罰誥之于朝而又棄於門
閭使之知所禁止也以五戒先後刑罰用之于其
所而使無麗於罪使之知所警戒也此非刑期無
刑者乎詳觀司寇數官大抵恤刑之意多而用刑
之意少施刑之語略而先刑之意詳故司寇一官
雖曰掌刑不言掌邦刑而曰掌邦禁成王周官亦

如之則其設官分職之意蓋
以禁民而非以刑刑民也

小司寇之職掌外朝之政以致萬民而詢焉一曰詢
國危二曰詢國遷三曰詢立君其位王南鄉三公及
州長百姓北面羣臣西面羣吏東面小司寇擯以敘
進而問焉以衆輔志而弊謀以五刑聽萬民之獄訟
附于刑用情訊之至于旬乃弊之讀書則用灋凡命
夫命婦不躬坐獄訟凡王之同族有罪不卽市

外朝在庫門之外國有大政心有大疑則臨外朝
召集羣臣萬民而咨諏焉國危謂兵寇交至詢以
輯寧之策也國遷謂都邑不安詢以遷徙之宜也
立君謂國無冢嫡詢以孰可爲宗社之主也當咨

[illegible]于子南鄉三公州長庶民北面不言三孤者從公而立也羣臣卿大夫士也在東面西面羣吏府史胥徒也在西而東面旅揖之使前也以王志爲主而輔之以衆謀然後從而斷焉書所謂朕志先定詢謀僉同是也民有獄訟聽者旣得其情而附于灋矣又必盡吾心以訊之恐其非心服也至旬日乃斷之不敢輕遽也先讀鞫獄之書使知其所犯然後從而刑之則受刑者無憾矣命夫命婦不躬坐獄使左右代焉所以貴貴也王族有罪殺於甸師不於朝市所以親親也此二者仁之至義之盡也

以五聲聽獄訟求民情一曰辭聽二曰色聽三曰氣聽四曰耳聽五曰目聽以八辟麗邦灋附刑罰一曰議親之辟二曰議故之辟三曰議賢之辟四曰議能

之辟五曰議功之辟六曰議貴之辟七曰議勤之辟八曰議賓之辟以三刺斷庶民獄訟之中一曰訊羣臣二曰訊羣吏三曰訊萬民聽民之所刺宥以施上服下服之刑

五聲八辟三刺所以聽訟議刑而斷獄也人之情僞有未易察然其心則有不可掩者必果無慝則其辭直其色定其氣舒其視聽不亂心果有慝則其辭誕其色赧其氣喘其耳目皆惑以此聽之情僞可知矣辟亦灋也八辟猶今律之八議也賓則作賓王家者訊猶問也罪狀明白已麗於刑猶必三訊而後斷衆人皆曰可殺則刑之無可疑也衆人皆曰可宥則服刑之輕者亦非全宥之也

及大比登民數自生齒以上登于天府內史司會冢

宰貳之以制國用小祭祀奉犬牲凡禋祀五帝實鑊水納亨亦如之大賓客前王而辟后世子之喪亦如之小師涖戮凡國之大事使其屬蹕孟冬祀司民獻民數於王王拜受之以圖國用而進退之

大比登民數者三年則總計生民之數書之于版而上于天府也孟冬祀司民獻民數者每當祀時則計一歲生民之數書之于版而獻之于王也司民星名軒轅之角有星其神實司生民故以圖國用而進退之者以民之登耗知斂之豐儉用是而損益之也○先儒疑祭祀奉牲禋祀納亨賓喪前王非刑官之事欲黜而削之不知古今之制不同不可謂刑官不可豫吉禮也況秋官之屬言祭祀者多矣又可盡削邪

歲終則令羣士計獄弊訟登中于天府正歲帥其屬而觀刑象令以木鐸曰不用灋者國有常刑令羣士迺宣布于四方憲刑禁乃命其屬入會乃致事

羣士鄉士遂士之屬計獄計其多寡也弊訟斷其淹滯也合乎灋謂之中上其一歲獄訟之數于天府猶今制奏讞也因觀刑象使羣士知灋守也宣布于四方使所司有所持循也憲刑禁則揭而示之使民知所避入會則計其刑之多寡而入其書于司寇也

士師之職掌國之五禁之灋以左右刑罰一曰宮禁二曰官禁三曰國禁四曰野禁五曰軍禁皆以木鐸徇之于朝書而縣于門閭以五戒先後刑罰毋使罪

左音佐　右音佑

麗于民一曰誓用之于軍旅二曰誥用之于會同三曰禁用諸田役四曰糾用諸國中五曰憲用諸都鄙

禁則欲其畏戰而不犯戒則欲其檢飭而不爲左右蠕動也先後相導也官謂王宮官謂官府國則王城之內野則郊野之外軍則師旅之中此五禁者徇以木鐸使處其閭縣於門閭使人共見也毋使罪麗于民言戒之無詳則民不犯而無麗于刑者也誓者約誓以灋若湯誓泰誓之類誥者開諭以興若康誥洛誥之類禁者止使勿爲糾者察其有犯憲者表而縣之以此五戒者相導之則無犯灋之民矣

掌鄉合州黨族閭比之聯與其民人之什伍使之相安相受以比追胥之事以施刑罰慶賞掌官中之政

令察獄訟之辭以詔司寇斷獄弊訟致邦令

六鄉之內州黨族閭比所以聯其居也五人爲伍二伍爲什所以聯其人也夫聯比其居什伍其人鄉官之事也而士師又掌之者使之相安相受而已去其害人者則使之相安使里任焉而舍之則使之相受無事而相安則有事可以同其憂患焉如此乃可以比其追逐胥伺盜賊之事矣慶事者施刑罰有功者施慶賞此士師掌鄉而聯六鄉之教也官中政令秋官之屬所行政事教令也舉士上其獄訟之不決者致於士師士師察其辭之曲直以告司寇斷之弊之焉獄訟既審合於邦令則以灋執舉士也

掌士之八成一曰邦汋二曰邦賊三曰邦諜四曰犯邦令五曰撟邦令六曰爲邦盜七曰爲邦朋八曰爲邦誣

成謂已亂之成屬也汋讀如斟酌之酌撟讀如撟制之撟邦汋謂探聽機密斟酌爲姦者邦賊謂潛謀陰結將爲逆亂者邦諜謂陰爲反間刺探國事者犯邦令謂故恃傲得廢格灋令者撟邦令謂詐爲王言以布于下者爲邦盜謂竊取國貨以私其家者爲邦朋謂結私黨以亂政者爲邦誣謂造訛言以惑衆者凡此八者亂之階也

若邦凶荒則以荒辨之灋治之令移民通財糾守緩刑凡以財獄訟者正之以傳別約劑若祭勝國之社稷則爲之尸王燕出入則前驅而辟祀五帝則沃尸及王盥洎鑊水凡刏珥則奉犬牲諸侯爲賓則帥其

屬而蹕于王宮大喪亦如之大師帥其屬而禁逆軍旅者與犯師禁者而戮之歲終則令正要會正歲帥其屬而憲禁令于國及郊野

荒辨遭荒因荒則減服從省刑罰也移民使就穀以救困也通財以有餘補不足也糾守防寇警也緩刑省過誤也因年行此數者先王之仁政也傳謂地傳以爲之保別謂判書以爲之合約謂期約劑謂券書以財獄訟者必稽此四者而後斷也勝國亡國也祭亡國之社稷以刑官爲尸者以其滅亡之類也自外朝而退居於宮謂之燕朝自燕朝而退居於寢謂之燕寢此則燕出入也沃尸者尸之入門以盤匜盥水則士師沃之王將獻尸必就洗以致潔士師沃之鑊水本小司寇所實士師則洎而增之刏珥用牲以釁也毛者曰刏羽者曰珥賓饗之禮皆以刑官蹕之致其嚴也師行而不從

令是謂逆軍旅臨陣而不用命是謂犯師禁治兵
以嚴爲主故帥其屬而行戮焉正要會上計簿也
憲禁令使之
無敢犯也

鄉士掌國中各掌其鄉之民數而糾戒之聽其獄訟察其辭辨其獄訟異其死刑之罪而要之旬而職聽于朝司寇聽之斷其獄弊其訟于朝羣士司刑皆在各麗其灋以議獄訟獄訟成士師受中協日刑殺肆之三日若欲免之則王會其期大祭祀大喪紀大軍旅大賓客則各掌其鄉之禁令帥其屬夾道而蹕三公若有邦事則爲之前驅而辟其喪亦如之凡國有

大事則戮其犯命者

六鄉之獄皆在國中而鄉士王之鄉之民數亦掌于鄉士而糾察戒飭焉六鄉之民有獄訟則鄉士聽之察其辭之虛實辨其情之故誤其有犯死刑者則殊異其文書重大辟也要之猶書所謂要囚如今將節招情是也因已伏罪至十日而無悔異乃以職事聽于外朝司寇從而審之果得其情乃就外朝斷之羣士司刑之官皆在以因所犯附之於律合衆官所附而參議焉不敢以獨見斷獄也合乎灋謂之中衆議旣定然後士師受其合中之辭擇日而刑殺之陳尸三日王欲赦之則鄉士職聽司寇聽獄之時親至外朝以八議定其取舍亦不敢以已意廢天討之公也祭祀喪紀軍旅賓客六鄉皆有共焉故帥屬夾道而蹕三公與王論道者若以國事至鄉則爲之前驅而辟大事征伐田獵之事也

遂士掌四郊各掌其遂之民數而糾其戒令聽其獄訟察其辭辨其獄訟異其死刑之罪而要之二旬而職聽于朝司寇聽之斷其獄弊其訟于朝羣士司刑皆在各麗其灋以議獄訟獄訟成士師受中協日就郊而刑殺各於其遂肆之三日若欲免之則王令三公會其期若邦有大事聚衆庶則各掌其遂之禁令帥其屬而蹕六卿若有邦事則爲之前驅而辟其喪亦如之凡郊有大事則戮其犯命者

六遂之獄在四郊遂士亡之夫王城漸遠恐多枉濫故至二旬而後斷也令三公會其期者遂士職

聽之時命三公往議之也六鄉在內故曰國六遂在外故曰郊

縣士掌野各掌其縣之民數糾其戒令而聽其獄訟察其辭辨其獄訟異其死刑之罪而要之三旬而職聽于朝司寇聽之斷其獄弊其訟于朝羣士司刑皆在各麗其灋以議獄訟獄訟成士師受中協日刑殺各就其縣肆之三日若欲免之則王命六卿會其期若邦有大役聚衆庶則各掌其縣之禁令若大夫有邦事則爲之前驅而辟其喪亦如之凡野有大事則戮其犯命者

縣士掌四等公邑之獄者也

郊外曰野自三百里至四百里大夫所食也三旬職聽于朝者去王城益遠故加十日也命六卿會其期者縣士職聽之時命六卿往議之也

方士方士掌四方都家之刑獄者掌都家聽其獄訟之辭辨其死刑之罪而要之三月而上獄訟于國司寇聽其成于朝羣士司刑皆在各麗其灋以議獄訟獄訟成士師受中書其刑殺之成與其聽獄訟者凡都家之大事聚衆庶則各掌其方之禁令以時修其縣灋若歲終則省之而誅賞焉凡都家之士所上治則主之

大都在畺地小都在縣地家邑在稍地去王城愈遠方士又非鄉士遂士縣士得以職聽于朝故上康

獄訟于國而也司寇聽其成羣士司刑附于灋又從而參議之情與灋相應然後士師受之書其刑殺之成于案以備稽考又書其治獄之吏姓名以備反覆失實者至於協日刑殺則都家之吏自行之也縣灋縣師所掌夫家田萊之數及其六畜車輦之稽方士以時修此灋歲終又省之亦鄉士遂士掌民數之意也所上治謂都家獄訟之小事不附罪者方士主之以上于國也陸氏曰凡都家之大事聚衆庶者則下文修其縣灋是也各掌其方之禁令者方士十六人則知四人分掌一方也

訝士訝古迓通迎也士官之迎賓客而治其爭訟者也掌四方之獄訟諭罪刑于邦國凡四方之有治於士者造焉四方有亂獄則往而成之邦有賓客則與行人送逆之入於國則為之前驅而辟野亦如之居館則帥其屬而為之蹕誅戮暴客者客出入則道之有治則贊之凡邦之大事聚衆庶則讀其誓禁

四方諸侯之來朝覲者有行人以掌其禮有訝士以掌其刑禮與灋不可偏廢也諭罪刑于邦國者使介有犯則諭其人所坐之罪與王朝行刑之本意于邦國也有治於士謂四方決獄讞疑辨事而求者先請訝士乃過之士師也亂獄謂在外侯邦有君不臣宣淫上下相虐者則往而聽其獄正其罪也賓客在途則為之辟在館則為之蹕以刑官所在人不敢犯也人有暴客者則為戮之客若出入則為道之客有所治則從而助之先王所以懷諸侯者至矣國有師田之事則為之讀誓命之戒五禁之灋也

朝士天子有三朝一曰治朝司士所掌二曰內朝大僕所掌三曰外朝朝士掌之掌建邦

外朝之灋左九棘孤卿大夫位焉羣士在其後右九棘公侯伯子男位焉羣吏在其後面三槐三公位焉州長衆庶在其後左嘉石平罷民焉右肺石達窮民焉帥其屬而以鞭呼趨且辟禁慢朝錯立族談者凡得獲貨賄人民六畜者委于朝告于士旬而舉之大者公之小者庶民私之

外朝在路門之外王者詢衆庶羣士聽獄訟皆在是焉樹以槐棘者棘取其赤心而外棘槐取黃中而華實孤卿大夫臣道也故位于左公侯伯子男君道也故位于右三公則論道經邦者也故位于南焉嘉石列于外朝門之左以平罷民之不能自強者肺石列于外朝門之右以達窮民之不能

傳…報呼趨呼朔者使趨也辟則使人避焉
朝…班行而不肅也錯立族談謂違班位而偕
語…度亦謂也凡貨賄人民六畜或至遺失有得
獲者委於聽訟之朝告於議訟之士而不敢私焉
以待其人而及之至於旬與外久矣於是舉之大
者入于公小者歸于庶民此朝士之灋制以義也

凡士之治有期日國中一旬郊二旬野三旬都三月
邦國朞期內之治聽期外不聽凡有責者有判書以
治則聽凡民同貨財者令以國灋行之犯令者刑罰
之凡屬責者以其地傅而聽其辭凡盜賊軍鄉邑及
家人殺之無罪凡報仇讐者書於士殺之無罪若邦
凶荒札喪寇戎之故則令邦國都家縣鄙慮刑貶

國中一旬鄉士也郊二旬遂士也野三旬縣士也
都三月方士也邦國朞訝士也期內聽之期外不
聽亦息訟之一端也責如今之欠債也判書謂凡
借貸者書其數而中分之各執其一以為證驗有
判書則可以驗其實故為聽之否則不聽也同貨
財謂合錢其賈者以國灋行之謂以節傳出納之
也二人同財而一人犯令則刑罰惟施於犯令者
不及其儕也屬責者轉責其親歸之也貸者死亡
親屬代償其多寡之數或相抵冒必以其地相比
近之人為證者乃聽之也軍猶攻也盜賊攻剽鄉
邑把及家人則殺之無罪以其人所共惡也仇讐
之殺雖出私情然既言於官則罪狀昭著然後殺
之不可以擅殺論也凶荒札喪之歲寇戎摽掠之
難民困極矣灋不寬減則民滋不安此為士者所
當慮也故令邦國都家縣鄙議其
刑之可減者或降等或從輕也

司民掌登萬民之數自生齒以上皆書於版辨其國
中與其都鄙及其郊野異其男女歲登下其死生及
三年大比以萬民之數詔司寇司寇及孟冬祀司民
之日獻其數于王王拜受之登于天府內史司會冢
宰貳之以贊王治

生齒以上者男八月而生齒女五月而生齒版戶
籍也辨其國中都鄙郊野者辨其所居猶責冊必
著其某鄉某里人也登下其生死者歲閱其籍生
者上其名死者去之也以贊王治者以民數登耗
而黜陟其
民之吏也

司刑掌五刑之灋以麗萬民之罪墨罪五百劓罪五
百宮罪五百刖罪五百殺罪五百若司寇斷獄弊訟

則以五刑之灋詔刑罰而以辨罪之輕重

司寇斷獄弊訟之時則奉刑書往
告之辨所犯之輕重而施刑罰也

司刺刺殺也訊而罪定者則殺之掌三刺三宥三赦之灋以贊司
寇聽獄訟一刺曰訊羣臣再刺曰訊羣吏三刺曰訊
萬民一宥曰不識再宥曰過失三宥曰遺忘一赦曰
幼弱再赦曰老旄三赦曰惷愚以此三灋者求民情
斷民中而施上服下服之罪然後刑殺

罪雖當死然不遽殺之一訊諸公卿大夫二訊諸
府史之卑三訊諸國人之衆國人皆以為可殺而
後施刑焉三訊則於我無憾矣然又求以寬之曰
豈其人之不識乎豈其人之過誤乎豈其人之遺

忘乎有是三者則宥以寛之也又求之於心以其人年少而殺弱也其人年老而昏耄也其人蠢愚而無知也有是三者則不止於宥而直舍之也所謂民中者如此然後刑之殺之則彼我俱無憾矣

司約謂諸侯萬民以言語相約束掌邦國及萬民之約劑治神之約為上治民之約次之治地之約次之治功之約次之治器之約次之治摯之約次之凡大約劑書於宗彝小約劑書於丹圖若有訟者則珥而辟藏其不信者服墨刑若大亂則六官辟藏其不信者殺命祀之也神約謂山川社稷所命祀者民約謂賦貢力役所當供者地約謂[illegible]一夫受田疆界所至也功約謂孝臣直爵舟賞所頒也器約謂宮室車服所當用也摯約謂玉帛禽鳥所當執也劑券書也

大約劑邦國之要也則書于宗廟之彝器小約劑萬民之約也則書于官府之丹圖有爭約劑而訟者則先殺牲以釁之然後開辟府藏取約書而視之其不如約書者則施以墨刑大亂謂僭亂廢約其罪非小故六官同開藏約之書以視之有不如約者則誅之也

司盟掌盟載之灋凡邦國有疑會同則掌其盟約之載及其禮儀北面詔明神旣盟則貳之盟萬民之犯命者詛其不信者亦如之凡民之有約劑者其貳在司盟有獄訟者則使之盟詛凡盟詛各以其地域之衆庶共其牲而致焉旣盟則為司盟共祈酒脯盟結信而誓諸神也載為約而載於書也諸侯不協而會同焉則司盟掌其結盟之載書與合盟之

禮儀明神如日月用是也北面詔之者讀載書以告之也旣盟之後亡其載書于天府而藏其貳於司盟也萬民之違命者則盟以結之其有不信者則詛以禍之盟詛之儀蹈異者北面以詔明神也民旣有約劑矣其後背約而興訟則使之盟詛之後知所證罪者自將辭訟息爭矣然盟詛以酒脯祭告于民之神使不信者反受其禍矣○蘇氏曰詛祝一官固為禮官之屬而在大史之前司盟一職亦為刑官之屬而繼於司約之後是其始焉之不信者固有盟而其終焉之不信者亦有刑也

職金職金主金罰貨罰之事而金玉錫石丹青之出入亦總焉掌凡金玉錫石丹青之戒令受其入征者辨其物之媺惡與其數量楬而璽之入其金錫于為兵器之府入其玉石丹青于守藏之府入其要掌受士之金罰貨罰入于司兵旅

于上帝則共其金版饗諸侯亦如之凡國有大故而用金石則掌其令石瑤琨之類丹丹砂也青空青也受其入則取諸地官所入者受其征則取諸民而官所税賦者楬其名物加以印封所以謹其藏也金錫可以為兵器故入于槀人玉石丹青非所常用者故入于玉府要所入之總數也金罰即鈞金貨罰沒官之貨並入于司兵者金以作兵器貨以市物料也金版鎰以金飾飯皇邸所用者大故謂大喪也

司厲主察罔惡暴戾之人者掌盜賊之任器貨賄辨其物皆有數量賈而楬之入于司兵其奴男子入于罪隸女子入于舂槀凡有爵者與七十者與未齓者皆不為奴

任器者任盜所用之器也貨賄者所竊所得之物也買而揭之究其價而識之也入于司兵以充兵器之用也凡生盜賊而為奴者男子入于罪隸女子輸於舂人稾人之官以役之古者有爵者不為奴貴貴也七十者不為奴老老也未齔者不為奴慈幼也毀齒謂之齔男八歲毀齒女子七歲毀齒

犬人 之掌養祭祀之犬者也 掌犬牲凡祭祀共犬牲用牷物伏瘞亦如之凡幾珥沈辜用駹可也凡相犬牽犬者屬焉掌其政治

犬牲以犬共祭也伏謂軷祭之時伏犬而以車轢之也瘞祭地必埋其牲也幾謂釁珥弭沈以祭川辜以磔門駹雜色相犬相其毛色而擇其可共祭者也

司圜 圜謂圜土也猶後世之獄城也 掌收教罷民凡害人者弗使冠

飾而加明刑焉任之以事而收教之能改者上罪三年而舍中罪二年而舍下罪一年而舍其不能改而出圜土者殺雖出三年不齒凡圜土之刑人也不虧體其罰人也不虧財

收教罷民者納之圜土勞之苦之使省愆思善是所以教之也弗使冠飾示不能以禮自飾其弱也書其罪於背以恥之盡則役諸司空以勞之皆欲其自悉自艾也其能改者以罪之輕重為久近之期而舍之其不能改而出圜土者則殺之雖年滿得出而猶不齒於儕類者三年所以深辱之也凡刑人必虧體罰人必虧財圜土之刑則加明刑而已異於五刑之傷肌圜土之罰則役之以事而已異於五罰之出鍰也此所謂收教者歟

掌囚 囚拘繫有罪之囚也 掌守盜賊凡囚者上罪梏拲而桎中罪桎梏下罪梏王之同族拲有爵者桎以待弊罪及刑殺告刑于王奉而適朝士加明梏以適市而刑殺之凡有爵者與王之同族奉而適甸師氏以待刑殺

梏拲桎三者拘囚之械也在手曰梏在足曰桎兩手共一木曰拲王之同族則拲其手有官爵者則桎其足以待斷罪及當刑殺之時則告于王當刑則曰某之罪在小辟當殺則曰某之罪在大辟既告王又奉王命付朝士朝士掌外朝不得許諾焉朝士以為無可疑則加明梏於拲上書其罪名使見者咸知其罪乃就市而殺之凡有爵者與王之同族當殺則奉王命付甸師氏以待掌戮之官自市來也適市者就于衆刑人於市與衆棄之也不適市而適甸師氏者刑于隱貴貴親親之義也

掌戮 掌戮掌斬殺戮辱之事者如所謂搏之焚之辜參之刑于市殺于甸師斬殺之謂也守門守關守內守囿守積戮辱之謂也 掌斬殺賊諜而搏之凡殺其親者焚之殺王之親者辜之凡殺人者踣諸市肆之三日刑盜于市凡罪之麗於灋者亦如之唯王之同族與有爵者殺之于甸師氏凡軍旅田役斬殺刑戮亦如之墨者使守門劓者使守關宮者使守內刖者使守囿髡者使守積

賊謂敗圜不軌者諜謂為敵間探者其罪不可赦也搏謂磔裂其尸以示衆也殺其親者焚而棄之不存其形殺王之親者辜而磔之不全其體殺人者謂殺故殺之類僵尸于市以懲不道陳尸三日

然後除之盜之罪未至於死者亦刑于市以辱之其他罪犯瀆者亦刑之于市也鄭康成氏曰公族無宮刑惡翦其類見其頭面已○黃氏曰審禮甸師氏注曰同姓有罪則死刑焉而掌內掌戮凡有爵者必歸刑於甸師氏以見成周之禮尊尊也群臣有功者葬焉者於先王之公墓祭則預於先王之大烝今乃有罪而歸刑于甸師者亦豈周人之得已哉故雖以甸師而戮同姓而親親之仁行焉雖以甸師而戮有爵而尊賢之義行焉同姓有爵之人亦可以自省矣

司隸（隸給勞辱之役者司隸五隸之長也）掌五隸之灋辨其物而掌其政令帥其民而搏盜賊役國中之辱事為百官積任器凡囚執人之事邦有祭祀賓客喪紀之事則役其煩辱之事掌帥四翟之隸使之皆服其邦之服執其

邦之兵守王官與野舍之厲禁

五隸罪隸與四翟之隸也物謂衣服兵器之屬民謂五隸之民也盜賊之未獲者則帥而搏之國事之煩辱者則帥而役之百官任用之器亦其民為穢之也服邦服以其所素安執邦兵以其所素習在內則使之守王官在外則使守野舍之厲禁皆司隸帥之也丘氏曰凡囚執人之事若守城之兵鄭玄氏曰野舍王行所止舍也厲遮列也

罪隸（罪隸盜賊之家為奴者）掌役百官府與凡有守者掌使令之小事凡封國若家牛助為牽徬其守王官與其厲（徬音旁）禁者如蠻隸之事

百官與有守者則罪隸供令之役雖克其役亦掌使令之小事而已封國若家謂建諸侯立大夫也牛助國以牛助其轉徙也在前曰牽在旁曰徬皆罪隸為之送致也

蠻隸（蠻隸征南夷所獲也）掌役校人養馬其在王宮者執其國之兵以守王宮在野外則守厲禁

校人有徒八十人然王馬三千餘匹不足以給其役故蠻隸兼役其事也國有大事則守于王門舍則守王舍

閩隸（閩南蠻之別名）掌役畜養鳥而阜蕃教擾之掌子則取隸焉

掌役畜養鳥役於掌畜而為之養鳥也阜蕃教擾養鳥之事也于鳥所生閩隸掌阜蕃其物則養之而使取隸於已也

夷隸（夷隸征東夷所獲也）掌役牧人養牛馬與鳥言其守王宮者與其守厲禁者如蠻隸之事

牧人掌牧牛馬者也夷隸則受役於牧人以共為蓄之事而養牛馬焉○東狄之人或曉鳥獸之言故春秋傳曰介葛盧聞牛鳴曰是生三犧皆用矣故夷隸掌與鳥言貉隸掌與獸言

貉隸（貉隸征東北夷所獲也鄭氏曰諸隸皆言百有二十人以說處之大數而言爾未必拘也劉彝氏曰罪隸者中國之罪民籍於司隸而奴之也蠻閩夷貉者四夷之總名蓋非一種也其渠於服則執以為隸焉俾服其邦之服執其邦之兵以守王宮及野舍之厲禁示德化之廣遠也）掌役服不氏而養獸而教擾之掌與獸言其守王宮者與其守厲禁者如蠻隸之事

獸謂熊虎兕象之屬不言阜蕃者抵獸不乱於國猶也○蘇氏曰說者謂夏為發育之時故養育者屬夏官秋為刑殺之時故刑殺者屬秋官然而射鳥羅鳥豈皆發育之事乎秋官闘隸則掌役養畜鳥而阜蕃教擾之貉隸則役服不氏養獸而教擾之是秋官未嘗不發育也觀此則刑致之說明矣

布憲布憲者敷布憲灋昭示其民使之畏而不犯也**掌憲邦之刑禁正月之吉執旌節以宣布于四方而憲邦之刑禁以詰四方邦國及其都鄙達于四海凡邦之大事合衆庶則以刑禁號令**

憲邦之刑禁者謂國灋之刑禁如司寇之五刑士師之五禁是也正月之吉分遣其屬持旌節以宣布四方而憲於民以國之刑禁使家喻户曉而不敢犯且邦國至都鄙以達于四海無不知國灋之當也國有大事而合人民則以國之刑禁號以召之令以命之

禁殺戮禁民不得相殺戮也非天吏不可以殺人**掌司斬殺戮者凡傷人見血而不以告者攘獄者遏訟者以告而誅之**

司猶察也吏民私相斬戮者傷人見血而里閭壅遏不以告于有司者攘劫獄囚使不得正其罪者止遏民訟使不得自于官者察此四者以告于有司而誅之也

禁暴氏掌禁庶民之亂暴力正者撟誣犯禁者作言語而不信者以告而誅之凡國聚衆庶則戮其犯禁者以徇凡奚隸聚而出入者則司牧之戮其犯禁者

亂謂悖於人倫暴謂虐其鄉里力正謂脅衆從己以邪為正也撟誣犯禁謂撟詐誣罔冒犯國禁也作言語不信謂造為浮言鼓蕩人心也犯此三者則告于司寇而誅之大衆所聚有犯禁者則戮之以徇于衆奚女奴隸男奴於其出入必司察而牧養之有犯禁者則戮之嚴以齊之使畏灋也

野廬氏廬野道之小室所以待行旅也所掌有禁戒之事故麗秋官**掌達國道路至于四畿比國郊及野之道路宿息井樹若有賓客則令守涂地之人聚欜之有相翔者誅之凡道路之舟車擊互者敘而行之凡有節者及有爵者至則為之辟禁野之橫行徑踰者凡國之大事比修除道路者掌凡道禁邦之大師則令埽道路且以幾禁行作不時者不物者**

達國道路至于四畿者謂循行修築使不脩絕而行者得通于畿也比猶校也自國至郊及郊外之野皆有宿息井樹夜可以寢晝可以憩有井以備飲食有樹以為藩蔽所以待賓旅也守涂地之人廬傍居民也聚而擊欜所以防暴客也相翔謂昌翔窺伺欲為寇盜者誅之所以禦姦也擊者相值而礙也互者交互而不行也舟車行於水陸偶相值而有擊互之阻因其先後之敘以次而行使無鬬爭也有節者為之辟尊王命也有爵者為之辟敬王官也橫行謂妄行而暴禾稼者徑踰謂捷出而越隄渠者國有師田之事則比校除道之民夫也幾察也不時謂行作失早晚之時不物謂攜持非常用之物皆姦人欲為寇盜者故察而禁之也○按野廬氏以防畿內修閭氏以防城內都城內外姦盜無所容以此

蜡氏蜡骨肉臭腐蠅蟲所蜡也月令曰掩骼埋胔此官之職也**掌除骴凡國之大**

祭祀令州里除不蠲禁刑者任人及凶服者以及郊野大師大賓客亦如之若有死於道路者則令埋而置楬焉書其日月焉縣其衣服任器于有地之官以待其人掌凡國之骴禁

骴死人骨也除者屏埋之不令暴露也蠲潔也祭祀所以致精誠以交神明故令州里凡不潔之物則除之受黥劓之刑者何梏拲之具者服衰絰之服者則禁之不使接吾目以亂吾心也大師郊之不使見不祥也賓客如之接賓如承祭也有客死于途者既爲斂而瘞之又刻木爲牌書其死之日月植于瘞所使親舊得以物色縣其衣服任器以待家爲識取之也骴禁如掩骼埋胔之令也○按冢人掌有爵之葬以貴貴也墓大夫掌庶民之葬則逮賤矣蜡人掌道殣之葬則澤及枯骨矣説死

無賊已道之敗以此

雍氏雍猶遏也掌隄防止水者也掌溝瀆澮池之禁凡害於國稼者春令爲阱擭溝瀆之利於民者秋令塞阱杜擭禁山之爲苑澤之沈者

溝瀆澮田間通水者池陂障水道也害於國稼謂禽獸水潦也春時農事方興故爲阱擭以禦獸害爲溝瀆以通水利也至秋農事已成故塞阱杜擭恐損陷人畜也爲苑囿於山投毒餌於澤則專利於已肆害於物故皆禁之

萍氏萍氏主水禁者官以萍言取其浮於水上不沈溺也掌國之水禁幾酒謹酒禁川游者

川澤之水魚鱉生焉必禁其時而漁也溪潭之水亦或蛟鱷潛焉必禁其渡而涉也幾酒察其沈酒者謹酒戒民節飲也川游謂泅水而浮游者禁之防沈溺也掌水禁而并掌酒禁者酒之溺人猶水也

司寤氏寤覺也掌夜禁者掌夜時以星分夜以詔夜士夜禁禦晨行者禁宵行者夜游者

掌夜時者掌夜漏之早晚也然漏箭之升降亦有時不應者必驗之於星焉故以星之見也爲夜星之沒也爲曉而詔守夜之士以嚴夜禁之防焉星未沒而行者則禦之夜已深而行者則禁之夜而遊遨者則疑其惑或亦禁之

司烜氏烜火也掌取明火以共祭祀之明也掌以夫遂取明火於日以鑒取明水於月以共祭祀之明齍明燭共明水凡邦之大事共墳燭庭燎中春以木鐸修火禁于國中軍旅脩火禁邦若屋誅則爲明竁焉

夫遂陽遂也鑒方諸也二者皆鏡屬而其體有方圓之不同先王於大地宗廟社稷之祭以陽遂取火於日以方諸取水於月蓋欲得陰陽至精之氣以將其誠致其潔也明齍以明水爲齍盛也明燭用明火照陳也明水以明水爲玄酒也墳大也樹於門外曰墳燭樹於庭中曰庭燎皆所以照衆爲明也中春將出火之時修火禁備延燎也軍旅萬竈所聚修火禁備焚爇也屋誅謂不殺於市而誅於甸師氏屋舍中者也鄭司農以爲夷三族其說非是三代未有夷族之刑竁爲壙以埋其尸也謂之明竁者書其姓名揭於壙上以識之也○按司爟司烜二官分屬夏官秋官者司爟取火庶方

之事故司爟隸於夏司烜取水火司寇奉明水火故司烜隸於秋

條狼氏條謂滌除也不編之物狼狠道上者則滌除之掌執鞭以趨辟王出入則八人夾道公則六人侯伯則四人子男則二人凡誓執鞭以趨於前且命之誓僕右曰殺誓馭曰車轘誓大夫曰敢不關鞭五百誓師曰三百誓邦之大史曰殺誓小史曰墨

尊者出入或道路之穢惡或車馬之壅塞條狼氏執鞭趨走以辟行人使避尊者也誓謂出車及將祭祀時也軍莫先於僕右故誓僕右曰殺車右聽命於馭故誓馭曰車轘謂車裂也大夫曰敢不關於君鞭五百師樂師也師輕於大夫故曰三百大史掌策筆以誌君過其職最重故亦曰殺小史官卑故誓曰墨益卑於祭祀皆重事不得不嚴誓所以警衆也或罰其濡大苛哉

修閭氏閭門也里掌比國中宿互欜者與其國粥而比其粥音育追胥者而賞罰之禁徑踰者與以兵革趨行者與馳騁於國中者邦有故則令守其閭互惟執節者不幾

比較其實也宿謂宿衛也互謂行馬所以遮障欜謂木析擊之持更也國粥國所養美卒也胥讀爲偵追胥伺逐寇盜者以賞罰待之欲其知所勸懲也凡行而不由正道者持兵被甲而趨走者躍馬馳騁於道中者皆足以惑人故皆禁焉國有兵喪之故則令守其閭互拒通户也守閭户以遮障備不虞也執節者不幾則無節者不得行也○自禁殺戮至修閭氏十官皆譏防盜賊姦究譏防嚴則姦究息所以清刑之原野廬氏蜡氏司烜二官乃竭潔與奉明水火之官爲祭祀而設者

冥氏冥氏掌除猛獸之害人者掌設弧張爲阱擭以攻猛獸以靈鼓敺之若得其獸則獻其皮革齒須備

弧張機弩罝罦之屬阱坑坎也擭擭檻也靈鼓六面鼓也敺之使驚趨阱擭也須頷下之鬚備謂爪也攻猛獸非特爲人除害又資其物之利用也

庶氏庶氏驅除蠱毒之害掌除毒蠱以攻說禬之嘉草攻之凡敺蠱則令之比之

毒蠱之害能腐壞人之心腹以攻說禬之者祈其神求去之也以嘉草攻之者用藥草燻之也凡敺蠱者各隨方土所宜病而用之也則比校其技以知優劣

穴氏穴氏主搏蟄獸所藏者掌攻蟄獸各以其物火之以時獻

其珍異皮革

蟄獸能羆之屬有絶倫之力冬則穴處乃可攻也將攻之必先燒其所食之物以誘出之而後可得既得之則獻其珍異皮革如爪牙可備用皮革可製裘也

翨氏翨鳥羽也攻猛獸者必擊其翨故名官曰翨氏掌攻猛鳥各以其物爲翨古翅字媒而掎之以時獻其羽翮

猛鳥鷹隼之屬取猛鳥者或以鳩鴿誘而致之或以匹類媒而招之鳥來下則掎其足也既獲之則獻其羽翮以其用也

柞氏柞氏主除木者掌攻草木及林麓夏日至令刊陽木而柞音作火之冬日至令剝陰木而水之若欲其化也則春秋

變其水火凡攻木者掌其政令

攻治也生山南爲陽木生山北爲陰木刋剝皆謂所去其皮也化欲使化而爲土也變其木火者陰木至春又從而火之陽木至秋又從而水之則無萌蘖之生矣政令即所謂刋剝之期水火之變也

薙氏薙氏主殺草者掌殺草春始生而萌之夏日至而夷之秋繩而芟之冬日至而耜之若欲其化也則以水火變之掌凡殺草之政令

庶草延蔓能害嘉穀故設官以芟夷之春始萌芽則鋤而治之夏漸長茂則以鐮迫地而刈之含實曰繩秋芟其繩則實不成熟矣冬則以耜去其根使不復生也以水火變之者先以火禁燎又從而加之以水也

薙音替 芟音山 繩音孕

硩蔟氏硩摘也蔟巢也摘其巢而去之則妖鳥不復至矣掌覆夭鳥之巢以方書十日之號十有二辰之號十有二月之號十有二歲之號二十有八星之號縣其巢上則去之

夭鳥訓狐鬼車之類陰陽邪氣所生也見于國則其國不祥鳴于家則其家有疵故設官以覆其巢蓋欲絶其類也方版也十日自甲至癸也十二辰自子至亥也十二月自陬至荼也十二歲自攝提格至赤奮若也二十八星自角至軫也書此五者於版縣諸其巢之上則衆神臨之正氣所萃也是以妖邪之物不能自存○丘氏曰夭鳥避此五者理亦有之鵲忌庚燕避戊巳虎豹知衝破鵲作巢避大歲以此觀之周公不虛言也

硩音哲 夭音妖 縣音玄

翦氏翦氏主除蠹蟲者掌除蠹物以攻禜攻之以莽草熏之凡庶蠹之事

翦除滅也蠹物穿食人器物者以禜祝而祈之以藥草而熏之所以除蠹也蠱亦蠹之類閩人所畜金蛇之蠱多藏于屋壁梁柱之間是以設庶氏掌之又使翦氏兼之

赤犮氏赤犮猶言排拔除去之也凡蟲豸藏於墻屋者則除去之掌除墻屋以蜃炭攻之以灰洒毒之凡隙屋除其貍蟲

墻屋鏬隙之間蟲豸藏焉如蠼螋蜈蚣之類皆能螫人蜃大蛤也擣蜃炭以坋之則走沃灰以洒之則死貍蟲埋藏之蟲也

蟈氏蟈蛙也月令所謂螻蟈也掌去鼃黽焚牡蘜以灰洒之則死以其煙被之則凡水蟲無聲

鼃黽蝦蟆也宗廟之祭祀賓客之宴饗朝覲之會同凡禮樂未作而以肅靜爲敬之時則螻蟈鼃黽之喧鳴不可不禁也牡蘜菊不華者風從東來吹煙西向被之水上則凡水蟲皆不鳴物有相制故也

蟈音國 鼃蛙 黽莫辛切

壺涿氏壺瓦鼓也涿擊也擊其瓦鼓以驚水蟲也掌除水蟲以炮土之鼓敺之以焚石投之若欲殺其神則以牡橭午貫象齒而沈之則其神死淵爲陵

水蟲蛟鼉狐蜮之類能爲人物之害者也敺之以瓦鼓投之以焚石則水蟲驚去敺之不去必有妖神主之者如龍罔象是也牡橭榆木也象齒象牙也以山榆爲幹以象齒縱横貫之而沈乎水中則可殺水蟲之神使水涸而淵塞化爲丘陵矣許遜鑄鐵柱以鎮蛟穴郎沈牡橭象齒遺意是也

橭音枯 鼉音駝 蜮音或

庭氏陳汲氏曰庭氏主射國中妖鳥自寅氏至庭氏皆順天時以去民物之害所謂方書歲月日星之號以去妖鳥攻禜以攻蠹物蜃炭以攻貍蟲牡蘜以去鼃黽炮土之鼓以去水蟲救月之矢以射妖鳥非明於庶物精義入神不能加也掌射國中之妖鳥若不見其鳥獸則以救日之弓與救月之矢夜射之若神也則以大陰之弓與枉矢射之

鳥獸為妖者夜鳴其聲不見其形則以日食月所造之弓月食日所造之矢射之以陰陽至感之氣攻暗昧不測之妖則息矣神謂妖神憑於鳥獸者大陰之弓即救月之弓枉矢即救月之矢也○何喬新安曰或疑聖人治天下亦惟本於道化衆其綱挈其要使羣神各受其職民物各安其所而已煩苛乃至於此豈聖人瀆邪不知上古之世生民之害多矣聖人除民同患獸蹄鳥跡交於中國較

[illegible]魑魅出而傷人虎豹犀象為民之害皆不可不驅也神降於莘墟蛇鬬于鄭門鳥鳴于宋社鬼哭人于齊關在春秋戰國之時猶有之況上古洪荒之世乎故因事設官以禜禱而祓除之凡以為民也周公之法猶堯禽獸偪而殺之禹驅龍蛇而放之益烈山澤而焚之意謂非聖人瀆乎○薙氏曰夏官之屬掌養猛獸而教擾之則有服不氏掌養鳥而阜蕃教養之則有掌畜則鳥獸鳥者則有射鳥氏作羅羅鳥鳥則有羅氏不特養而擾之又必射而羅之何邪秋官之屬冥氏攻猛獸庶氏除毒蠱穴氏攻蟄獸翨氏攻猛鳥硩蔟氏以方書去夭鳥翦氏以禜莽草除蠹物赤犮氏以蜃炭除貍物蟈氏以牡蘜去鼃黽壺涿氏以牡橭象齒殺淵神庭氏以救日月之弓矢射夭鳥不曰除而曰去之則曰攻而殺之何邪蓋春養有節而不忍暴殄天物者先王愛物之仁悲害必除而不使紛擾民居者先王制物之義先王之於民物必使之相安而後措其所必使之相生而各遂其宜務有猛摯而不無

大惡而不刑者此先王刑政之所不容也○李覯氏曰夏官掌政而以服不氏等官隸之以見鳥獸之微雖非政令之所及而有惡必去焉不獨侵負固正賊殺之民而已秋官掌刑而以庭氏數官隸之以見鳥獸之微雖非刑罰之所加而有害必除焉不獨誅對應刑暴亂之民而已况夏爲養育之時雖不以下掌馬而阜蕃之掌養猛獸而教擾之皆養育之事故以屬司馬秋爲殺伐之時庭氏以下掌攻猛獸蟄獸而獸之掌攻猛鳥大鳥而殺之皆殺伐之事故以屬之司寇夫以鳥之高飛獸之遠走魚之深潛見乖之雜襲至難及以政者也而先王於此尤無所不盡其心甚矣慮制之修明而先王爲天下興利除害之意非若後世苟且也

銜枚氏枚狀如箸師旅之行人各橫銜其一爲之繣以結於項所以止喧者也斗人銜乎不足用掌司囂國之大祭祀令禁無囂軍旅田役令銜枚禁

嘂呼歎鳴於國中者行歌哭於國中之道者

祭祀以交神惡喧而貴肅故禁無囂師田以集衆忌譁而尚嚴故令銜枚嘂呼大聲而嘑嘆鳴驚嗟而嘆道中非歌哭之處故皆禁之恐其惑衆也

伊耆氏伊耆氏古王者號始爲蜡以息老物者此主王者之齒杖後王識伊耆之書德而以名官焉伊耆氏有功於耆老者也取伊耆息老之義以名官且取耆艾之義掌國之大祭祀

共其杖咸軍旅授有爵者杖共王之齒杖

咸讀爲函老臣雖杖於朝祭祀尚敬與祭則去而以函藏之既事乃授之軍旅授有爵者扶尊其爵以御衆不必老也齒杖王所以錫老臣之杖也

大行人掌大賓之禮及大客之儀以親諸侯春朝諸

侯而圖天下之事秋覲以比邦國之功夏宗以陳天下之謨冬遇以協諸侯之慮時會以發四方之禁殷同以施天下之政時聘以結諸侯之好殷覜以除邦國之慝間問以諭諸侯之志歸脤以交諸侯之福賀慶以贊諸侯之喜致禬以補諸侯之烖

大賓謂六服之羣辟大客謂列國之孤卿時見曰會非朝覲之常期而相見也則徵其師旅以施九伐之瀆殷見曰同當十二歲王不巡狩而諸侯皆來朝也則考其制度亦如方岳之禮間問者天子間歲遣使一問諸侯所以通君臣之志歸脤者天子祭祀以胙分賜諸侯所以同上下之福先王懷諸侯之道其詳且盡如此

以九儀辨諸侯之命等諸臣之爵以同邦國之禮而待其賓客上公之禮執桓圭九寸繅藉九寸冕服九章建常九斿樊纓九就貳車九乘介九人禮九牢其朝位賓主之間九十步立當車軹擯者五人廟中將幣三享王禮再祼而酢饗禮九獻食禮九舉出入五積三問三勞諸侯之禮執信圭七寸繅藉七寸冕服七章建常七斿樊纓七就貳車七乘介七人禮七牢朝位賓主之間七十步立當前疾擯者四人廟中將幣三享王禮壹祼而酢饗禮七獻食禮七舉出入四積再問再勞諸伯執躬圭其他皆如諸侯之禮諸子執穀璧五寸繅藉五寸冕服五章建常五斿樊纓五就貳車五乘介五人禮五牢朝位賓主之間五十步立當車衡擯者三人廟中將幣三享王禮壹祼不酢饗禮五獻食禮五舉出入三積壹問壹勞諸男執蒲璧其他皆如諸子之禮

九儀謂命者五公侯伯子男也爵者四孤卿大夫士也凡諸侯來朝之禮曰圭璧執之以見王者也曰繅藉所以藉玉者也曰冕服著冕所服之衣也曰常所建之旌旗也樊纓所以飾馬也貳車副車也介輔也行禮者也擯所使傳命相禮者也朝位者大門外賓下車及王車出迎所立處也

將幣者諸侯送幣以饗王也禮謂饔餼牢謂牲牢饗則以飲為主食則以食為主積則牢禮米禾芻薪也凡此數者諸侯之禮皆同而有隆殺之等焉上公九命故其禮以九為節侯伯七命故其禮以七為節子男五命故其禮以五為節車軹者車輪之穿為道轂也前疾者車轅前鄒下垂拄地者也衡謂車前橫木軫謂車後橫木出入自來以至於去也問者問其無恙也勞者慰其苦倦也

凡大國之孤執皮帛以繼小國之君出入三積不問壹勞朝位當車前不交擯廟中無相以酒禮之其他皆眡小國之君凡諸侯之卿其禮各下其君二等以下及其大夫士亦如之

此以君命來聘者也大國之孤來朝於天子奉君命而朝則以皮幣為贄次於子男之後不交擯謂

[illegible]傳辭交於王之擯而親自對擯也廟中無[illegible]介皆入門西上而立不前相禮也以酒禮之[illegible]齊酒不用鬱鬯也卿各下其君二等若公之廟以七侯伯之卿以五子男之卿以三大夫又各下卿二等士又降於大夫也

邦畿方千里其外方五百里謂之侯服歲一見其貢祀物又其外方五百里謂之甸服二歲一見其貢嬪物又其外方五百里謂之男服三歲一見其貢器物又其外方五百里謂之采服四歲一見其貢服物又其外方五百里謂之衛服五歲一見其貢材物又其外方五百里謂之要服六歲一見其貢貨物九州之

外謂之蕃國世一見各以其所貴寶為贄

諸侯之國其道路有遠近之殊故朝見有疏數之節至其貢物亦因土地之宜未必某國則貢某物也大行人則舉其大槩言之耳文子相繼謂之世蕃國無朝見之期嗣王即位然後一來見其所貴寶謂其國所產貴重之物則以為贄如鳥夷之卉服西戎之織皮是也

王之所以撫邦國諸侯者歲徧存三歲徧頫五歲徧省七歲屬象胥諭言語協辭命九歲屬瞽史諭書名聽聲音十有一歲達瑞節同度量成牢禮同數器脩灋則十有二歲王巡守殷國

歲巡狩之明年以為始也存者問其安否頫者眡其治効省者察其風化皆王遣使於諸侯之禮所謂問問也通五方之言語協九等之辭命象胥之職也故七歲則以屬象胥達六書之文察五音之和瞽史之職也故九歲則以屬瞽史至于十有一歲則王將巡狩矣列國之瑞節度量牢禮數器灋則有不一者大行人從而達同成修以齊等之為巡狩考制度張本也十有二歲王巡狩則諸侯各朝于方岳不巡狩則會諸侯而殷見皆所以撫邦國也

凡諸侯之王事辨其位正其等協其禮賓而見之若有大喪則詔相諸侯之禮若有四方之大事則受其幣聽其辭凡諸侯之邦交歲相問也殷相聘也世相朝也

諸侯朝王之事辨其賓主之位正其尊卑之等協其饗食燕之禮以賓禮而見之國有大喪諸侯

入弔臨者齊斬之服擗踊之節必教告而相導之列國被寇戎而來告者受其贄幣而聽其告急之辭以達于王也諸侯之交鄰國比年一小聘三年一大聘嗣君即位然後親相朝皆所以習禮考義正刑一德以尊天子也

小行人掌邦國賓客之禮籍以待四方之使者令諸侯春入貢秋獻功王親受之各以其國之籍禮之凡諸侯入王則逆勞于畿及郊勞眡館將幣為承而擯

禮籍諸侯名位尊卑禮節隆殺之書也春入貢者六服所貢之物秋獻功者諸侯所成之功也入王入朝于王也諸侯來朝其未至則有迎勞郊勞之使其既至則有致館將幣之儀皆王遣公卿以示誠意之厚小行人但為承而擯矣承次擯也

凡四方之使者大客則擯小客則受其幣而聽其辭
使適四方協九儀賓客之禮朝覲宗遇會同君之禮
也存頫省聘問臣之禮也達天下之六節山國用虎
節土國用人節澤國用龍節皆以金爲之道路用旌
節門關用符節都鄙用管節皆以竹爲之成六瑞王
用瑱圭公用桓圭侯用信圭伯用躬圭子用穀璧男
用蒲璧合六幣圭以馬璋以皮璧以帛琮以錦琥以
繡璜以黼此六物者以和諸侯之好故

大客則擯者擯而見之王使得自言也小客則受幣而聽辭者受其贄幣入以告王所爲來之事也

使適四方天子遣使往適於諸侯也朝覲宗遇會同六者諸侯事君之禮也存頫省聘問五者天子撫臣之禮也虎節人節龍節以金爲之取不可變爲義也旌節符節管節以竹爲之竹有自然之節將命者期于無失節而已成平也六瑞所以爲信也合同也六幣所以享上也圭禮東方之玉必用馬以合之乾爲君爲馬故有君德者宜享以圭璋璋禮南方之玉必用虎豹之皮以合之革爲大人君子爲虎變豹變故有文明之德者宜享以璋璧禮天之玉帛者精白之物故有天德而尚質者斯享以璧琮禮地之玉錦者衆美之具故有地德而可宗者斯享以琮琥禮西方之玉合以繡者取其能施五采足以配義之宜璜禮北方之玉合以黼者取其能斷足以配智之貞鄭玄氏曰五等諸侯享天子用璧享后用琮其大各如其瑞皆有庭實以馬若皮用圭璋者二王之後也二王後尊故享用圭璋而將之凡二王後諸侯相享之玉大小各降其瑞一等釋謂明二王後相享不可同於天子者是也璧與琮侯伯用之琥與璜子男用之好故者以其將成而來則謂之好以其有事而來則謂之故○劉氏曰九儀既正乃達六節以爲門關之符乃成六瑞以爲朝見之信乃合六幣以致贄享之誠然後禮衆行焉燕饗舉焉諸侯之和好出焉

若國札喪則令賻補之若國凶荒則令賙委之若國
師役則令稾襘之若國有福事則令慶賀之若國有
禍烖則令哀弔之凡此五物者治其事故及其萬民
之利害爲一書其禮俗政事教治刑禁之逆順爲一
書其悖逆暴亂作慝猶犯令者爲一書其札喪凶荒
戹貧爲一書其康樂和親安平爲一書凡此五物者

稾古槁字

每國辨異之以反命于王以周知天下之故

天子於諸侯同其憂樂者也故列國有札喪凶荒師役禍烖則王朝有賻補賙委稾襘慶賀哀弔之禮焉事故謂稽舊典以行之也猶犯令者已死而又犯焉書所謂怙終者也行人之適四方必采其風俗媺惡條錄爲書以報上焉所以廣天子之視聽也諸侯之政孰有利於民孰有害於民者錄爲一書則興除之宜在是矣禮俗政事教治刑禁諸侯所行錄爲一書則慶讓之道在是矣悖逆暴亂作慝犯令諸侯有若是者錄爲一書則征誅之舉在是矣札喪凶荒戹貧侯國有是者錄爲一書康樂和親安平侯國有知是者錄爲一書則休戚共之矣凡此五事者每國辨異之以爲使歸之復則王者不出戶而周知天下矣

司儀掌九儀之賓客擯相之禮以詔儀容辭令揖讓

之節將合諸侯則令為壇三成宮旁一門詔王儀南鄉見諸侯土揖庶姓時揖異姓天揖同姓及其擯之各以其禮公於上等侯伯於中等子男於下等其將幣亦如之其禮亦如之王燕則諸侯毛

出接賓曰擯入贊禮曰相諸侯有事而會則為壇於國外三成則三重也壇外為宮方三百步每面一門則四門矣王見諸侯之儀土揖則下手揖之庶姓無親者也時揖則平手揖之異姓王之外親也天揖則舉手揖之同姓王之宗室也擯諸侯以前王命以爵之尊卑為隆殺壇有三重擯公於第一重侯伯於第二重子男於第三重其將幣以享亦分三等其行禮將之禮亦然朝享畢而燕則以髮之白黑為坐次非貌尚爵貴貴之義也燕尚齒老老之義也

凡諸公相為賓主國五積三問皆三辭拜受皆旅擯拜古再字再勞三辭三揖登拜受拜送主君郊勞交擯三辭車逆拜辱三揖三辭拜受車送三還再拜致館亦如之致飧如致積之禮及將幣交擯三辭車逆拜辱賓車進答拜三揖三讓每門止一相及廟惟上相入賓三揖三讓登再拜授幣賓拜送幣每事如初賓亦如之及出車送三請三進再拜賓三還三辭告辟致饔餼還圭饗食致贈郊送皆如將幣之儀賓之拜禮拜饔餼拜饗食賓繼主君皆如主國之禮諸侯諸伯諸子諸男之相為賓也各以其禮相待也如諸公之儀

相為賓謂相朝也主國問賓入境於其止宿則有五積以其間闊則有三問賓三辭六若不敢當也拜而受之致主君之命也凡擯陳之而已無所事於交擯也再勞者以道途之苦故遣使再勞也三揖者謂入門當曲當碑也拜受受其勞拜送送其使也賓至於郊則主君親郊而勞於是有交擯之禮賓主各陳九介使之傳辭也三辭不獲賓乃乘車出舍門而迎之既見則下拜迎謝其屈辱而來也於是三揖以致恭三辭以致謙然後升堂拜受其勞也主君之去賓又出車以送之主君三還辭之賓乃再拜送之也將幣賓致幣以享主君也車逆拜辱主君乘車出迎而拜謝其來辱也車進答拜賓乘車而進而答拜其迎己也相主之擯賓之介也及廟惟上相入以詔禮也授幣之授當作受主君拜受幣尊其所享也賓拜送幣致敬於所享也朝享而出主君請賓就車每一請則車一進欲

遠送之也三還三辭謂主君一請者賓亦一還一辭三辭不獲則告避也就食曰饔生物曰餼還圭享畢而歸其玉也致贈賓去而贈以財也郊送主君送賓至於郊也郊送之時主君親至賓為主而主為賓矣故擯之禮與主國同侯伯子男之相朝各祇其命否為禮之隆殺行禮之節亦與諸公同

諸公之臣相為國客則三積皆三辭拜受及大夫郊勞旅擯三辭拜辱三讓登聽命下拜登受賓使者如初之儀及退拜送致館如初之儀及將幣旅擯三辭拜逆客辟三揖每門止一相及廟惟君相入三讓客登拜客三辟授幣下出每事如初之儀及禮私面私獻皆再拜稽首君答拜出及中門之外問君客再拜

對君擯客辟而對君問大夫客對君勞客客再拜稽首君答拜客趨辟致饔餼如勞之禮饗食還圭如將幣之儀君館客客辟介受命遂送客從拜辱于朝明日客拜禮賜遂行如入之積凡侯伯子男之臣以其國之爵相爲客而相禮其儀亦如之

此諸侯之卿聘於鄰國之禮也賓至境則主國遣使致積賓至郊則主君遣大夫迎勞賓三讓而升堂聽使者傳命畢然後下堂而俟命升堂而受幣也主之勞賓用束帛賓之擯使者用束錦賓既至則遣卿致館其辭讓拜受皆如郊勞之禮三辭者辭主君以客禮待己也主君擯迎而客辟者不敢當主君擯也及廟唯君相入者客乃臣也故其相不敢入也客登堂主君拜其至客三辟者逡巡而

三退也賓既享聘主君以醴禮之賓奉束帛請覿所謂私面私覿也問君問其君之無恙也再拜而對者敬所尊也問大夫問其大夫之無恙也對而不拜者已同列也勞客者勞其行道之勤也再拜稽首者謝主君勞己也君館客者以賓將去故就館省之也辭介受命者賓不敢當主君之命而介則前而受命也遂送者主君擯以送賓也禮賜謂秉禽芻米之嘉惠也

凡四方之賓客禮儀辭命餼牢賜獻以二等從其爵而上下之凡賓客送逆同禮凡諸侯之交各稱其邦而爲之幣以其幣爲之禮凡行人之儀不朝不夕不正其主面亦不背客

以二等從其爵而上下之隆殺以兩也送逆同禮者來則逆之有問勞之儀去則送之有贈送之禮凡列國往來之禮以邦之大小爲幣之隆殺以幣之隆殺而爲禮之厚薄東爲朝西爲夕主面南面也客北面也爲行人而擯相者不問其東西南北常視賓主之所鄉隨機旋轉不常厥處也春秋之時一言之不酬一拜之不中而兩國爲之恭勞則周官圖民禍患豈爲不豫哉

行夫 行夫掌五等諸侯及其卿大夫士朝覲聘問之官大行人其長也小行人其副也司儀掌賓客擯相之禮行夫掌奉使于四方者也 掌邦國傳遽之小事媺惡而無禮者凡其使也必以旌節雖道有難而不時必達居於其國則掌行人之勞辱事焉使則介之

傳遽如今之乘遽而使也媺福慶也惡凶荒也無禮小使而無燕勞之禮者也必以旌節者道路執之以爲信也道有難謂在途有疾或被故不以時至也雖不時必達之於所往之國不敢廢王命也

居於其國則凡行人煩勞汙辱之事皆掌之行人爲使則爲之介紹而或先或後亦其職也

環人 環人掌送逆賓客而爲之環守者也 掌送逆邦國之通賓客以路節達諸四方舍則授館令聚欜有任器則令環之凡門關無幾送逆及疆

通賓客以布事往來者也路節謂旌節館謂候館欜則擊欜以宿衛之也令令野廬氏也有任用之器則環而守之環人持節出入門關不得而幾也疆土畿四方之界賓客來則逆之去則送之不越疆界也○夏官有環人秋官復有環人者蓋夏官環人掌環四方之故取周遍往來若環之無端也秋官環人掌環賓客之任器取周圍保護若環之無缺也官名雖同而其意則異

象胥 象謂通四夷之言者胥有才智之稱東方曰寄南方曰象西方曰狄鞮北方曰譯今總名曰象

胥者周之德先致南方也掌蠻夷閩貉戎狄之國使掌傳王之言而諭說焉以和親之若以時入賓則協其禮與其辭言傳之凡其出入送逆之禮節幣帛辭令而賓相之凡國之大喪詔相國客之禮儀而正其位凡軍旅會同受國客幣而賓禮之凡作事王之大事諸侯次事卿次事大夫次事上士下事庶子

國使諸蕃國之臣來朝聘者以時入賓謂其君以世一見來朝爲賓若夷狄之人其辭擯通其言語聲音皆異於中國象胥敘以中國之儀而譯其外國之音所以順其情也出而送入而適皆爲擯而詔相其禮不以其服而贈之也若其入賓而遇國之大喪則詔其哀臨之儀正其坐立之位遇有

軍旅會同之事則受其幣而以賓禮與之作事謂作四夷之事也國之大事莫大於戎有戎事於四夷則命諸侯其非戎事則量其輕重或以卿或以大夫或以士與庶子而已

掌客掌四方賓客之牢禮餼獻飲食之等數與其政治王合諸侯而饗禮則具十有二牢庶具百物備諸侯長十有再獻王巡狩殷國則國君膳以牲犢令百官百姓皆具從者三公眡上公之禮卿眡侯伯之禮大夫眡子男之禮士眡諸侯之卿禮庶子壹眡其大夫之禮

四方之賓客其名位不同故其牢禮餼獻飲食之等數之異政治王朝之典禮也王合諸侯而行饗食之禮則具十有二牢者以公侯伯子男盡在是故用王禮之數也庶饈百品莫不皆具厚其禮也上公九命作伯者再十二獻者優尊之也王十二年而巡守則列國皆朝所過之國其王之膳以牲犢貴其誠也其王之百官則具百姓以多爲貴也王之從臣隆殺之等各有所眡焉

凡諸侯之禮上公五積皆眡飧牽三問皆脩羣介行人宰史皆有牢飧五牢食四十簠十豆四十鉶四十有二壺四十鼎簋十有二牲三十有六皆陳饔餼九牢其死牢如飧之陳牽四牢米百有二十筥醯醢百有二十甕車皆陳車米眡生牢牢十車車秉有五藪車禾眡死牢牢十車車三秅芻薪倍禾皆陳乘禽日

藪素口反　秅丁故反

九十雙殷膳大牢以及歸三饗三食三燕若弗酌則以幣致之凡介行人宰史皆有飧饔餼以其爵等爲之牢禮之陳數唯上介有禽獻夫人致禮八壺八豆八籩膳大牢致饗大牢食大牢卿皆見以羔膳大牢

此以下皆諸侯相朝王國待賓之禮也眡飧牽謂其於飧之數牽牲以往不殺也三問皆修於其始至通名曰問致禮則曰修焉修者脯之加薑桂者也以問渴之久故三問而三修之羣介行人宰史皆公所從行者也致問之始亦有牢者尊其君以及其臣也簋所以盛稻粱簠所以盛黍稷豆所以盛菹醢鉶羹器壺酒器鼎烹飪之器腥作牲誤謂腥鼎也饔餼既相見致大禮也死牢已殺者牽則生牢十斗爲斛十六斗爲藪十藪爲秉一秉十六斛禾四秉曰筥十筥曰稯十稯曰秅乘禽雉鴈之

藪素口反

爲自賓始至以及歸饗燕食皆三君有故不親饗燕食則遣大夫以酬幣致其饗禮以侑幣致其食禮所以將意也上介有禽獻以其在諸侯之臣爲尊故優異之也夫人致禮助君養賓也卿皆見者見于賓也膳大牢所以助君養賓也

侯伯四積皆眂飧牽再問皆脩飧四牢食三十有二簋八豆三十有二鉶二十有八壺三十有二鼎簋十有二腥二十有七皆陳饔餼七牢其死牢如飧之陳牽三牢米百筥醯醢百罋皆陳米三十車禾四十車芻薪倍禾皆陳乘禽日七十雙殷膳大牢三饗再食再燕凡介行人宰史皆有飧饔餼以其爵等爲之禮

唯上介有禽獻夫人致禮八壺八豆八籩膳大牢致饗大牢卿皆見以羔膳特牛

子男三積皆眂飧牽壹問以脩飧三牢食二十有四簋六豆二十有四鉶十有八壺二十有四鼎簋十有二牲十有八皆陳饔餼五牢其死牢如飧之陳牽二牢米八十筥醯醢八十罋皆陳米二十車禾三十車芻薪倍禾皆陳乘禽日五十雙壹饗壹食壹燕凡介行人宰史皆有飧饔餼以其爵等爲之禮唯上介有禽獻夫人致禮六壺。六豆。六籩。膳眂致饗。親見卿皆

賓館之禮殺於上公子男之禮殺於侯伯夫人致禮侯伯與上公同不言食大牢則殺於公也致禮於子男殺於侯伯特言膳眂致享者夫人致膳於小國之君以致饗之禮不復饗也卿之膳或用大牢或用特牛亦禮之殺也子男獨言親見者大國之卿於小國之君有不造館見者見之乃致膳耳〇黃度氏曰先王之待諸侯何其至也未至也致積餼至也致饗及其朝享之後又致饔餼之大禮問勞送逆之示其勤辭受擯揖之示其恭其樂無算取其歡而已其爵無算取其醉而已取廟以降奏陔而去諸侯心平而氣和相與一德以尊其上相朝之君相問之使莊敬繼道何以致之先王爲之朝禮而貴貴之教寓焉爲之燕禮而老老之教寓焉爲之饗禮設几而不倚以訓其恭爵盈而不飲以訓其儉是其所以致之之道也

凡諸侯之卿大夫士爲國客則如其介之禮以待之

凡禮賓客國新殺禮凶荒殺禮札喪殺禮禍烖殺禮在野在外殺禮凡賓客死致禮以喪用賓客有喪唯芻稍之受遭主國之喪不受饗食受牲禮

爲國客謂卿大夫士特來聘問者也待之之禮亦與從君爲介之禮同等也國新新建國也凶荒歲饑饉也札喪民癘疫也禍烖被兵寇也在野在外謂師役在行禍亂出避者也凡此數者禮從省約不求豐備也朝聘之賓死則主國爲之具所須之喪用致饋賓之物也賓在主國聞親之喪則饗食之禮不敢受而芻稍以給人馬者不可辭也牲當作腥主國有喪不受其熟食而受其生物也

掌訝　諸侯朝覲及其卿大夫士聘問者則往迎之也〇秋官有訝士又有掌訝者蓋訝士刑官也舉

掌嶽訟掌訝唯以迓賓客為主而已掌邦國之等籍以待賓客若將有國賓客至則戒官修委積與士逆賓于疆爲前驅而入及宿則令聚欜及委則致積至于國賓入館次于舍門外待事于客及將幣爲前驅至于朝詔其位入復及退亦如之凡賓客之治令訝訝治之凡從者出則使人道之及歸送亦如之凡賓客諸侯有卿訝卿有大夫訝大夫有士訝士皆有訝凡訝者賓客至而往詔相其事而掌其治令

等籍九儀等殺之禮載於典籍者也戒官謂戒牛人羊人舍人委人之屬各共其事也欜行夜所擊

也致積以王命而致于賓也賓既就館則次于舍門之外以通其所求也前驅道之以如朝也入復者入告王以客至也賓客欲理國事以告于訝訝爲如朝而理之從者介以下也人訝之胥徒也道者導護之也迎賓之禮卑者迎尊故使卿訝諸侯大夫訝卿也

掌交掌交謂結諸侯之好宣王者之德意以和親邦國者也掌以節與幣巡邦國之諸侯及其萬民之所聚者道王之德意志慮使咸知王之好惡辟行之使和諸侯之好達萬民之說掌邦國之通事而結其交好以諭九稅之利九禮之親九牧之維九禁之難九戎之威

節以爲信幣以爲禮持節與幣巡行諸侯及萬民聚居之處道說王者德之所存意之所發志之所之慮之所定使臣民皆知王之所好者德愆啓而行之所惡者邪愆而避之又使王知諸侯之所好萬民之所說則上下之情與不通矣通事朝覲聘問也諭曉告也九稅即九賦也九禮即九儀也九牧九州之牧也九禁九灋之禁也九戎九伐之兵也邦國通也禮以親也牧以養之禁以治之威以懲之而邦國之事備矣

掌察掌察主督察邦國之事者當四方者蓋每方中士二人史一人徒四人也闕

掌貨賄主邦國交通貨賄也闕

朝大夫此王朝之士也以其主都家之國治其事重故總名之朝大夫也掌都家之國治日朝以聽國事故以告其君長國有政令則令其朝大夫凡都家之治於國者必因其朝大夫然後

聽之唯大事弗因凡都家之治有不及者則誅其朝大夫在軍旅則誅其有司

日朝者日日在朝以聽受國之事故也所作罰之事所遣謂之故君謂都家之君長謂都家之吏王國之政令當行於都家者朝大夫聽而受之以告其君長而行之都家之治當治於王國者必因朝大夫以達若事之大者則君長當自稟命不可因朝大夫以達也不及謂忽期失事誅猶責也軍旅之事朝大夫無與焉故以責其有司而已

都則都則主都家之八則也闕

都士闕

家士都家之士主治都家吏民之獄訟者闕

周禮古本訂註附

莆中郭良翰道憲甫輯

考工記

按宋葉文康公時補亡篇曰六經更秦火而不全者多矣書亡四十三篇周雅亡六篇曾雅亡六篇不獨周禮爲然然六經無全書固可以爲秦人之罪而周禮不得其全不可獨咎秦人也蓋春秋以來周公之禮雖不盡用而猶可盡傳周禮之經雖不盡行而猶可盡見戰國暴君汙吏惡其害已而

去其籍其酷已先秦火矣漢室龍興山巖屋壁之間稍稍間出周禮六官缺一而五存天之未喪斯文亦幸矣河間獻王得之不啻如獲圭璧不吝千金重賞募求全書獻王之意厚矣然全書竟不可致獻王悵之乃求考工記以足其書何異拾賤璧之方以補盧扁之書庸人按之適足爲病嗟夫書亡而張伯僞書作詩亡而束晳補詩作適資識者一捧腹爾曾有考工記而可補禮經乎況秋官有典瑞玉人不必補也夏官有量人匠人不必補也

天官有染人鍾氏㡛氏雖缺何害乎地官有鼓人鮑人𩊔人雖亡何損乎雖無車人而巾車之職尚存雖無弓人而司弓矢之職猶在匠人溝洫之制已見於遂人鼓人射侯之制已見於射人汝皮之工五概補以三而又闕其二不知韋氏裘氏豈非天官司裘掌皮之職乎大抵獻王之補亡漢儒之習未脫也樂記一篇欲以備樂書之闕考工記一篇欲以補禮書之亡獻王之見然[illegible]然而周禮廢興亦不係是昔者仲孫湫來省魯難退而曰魯秉

周禮未可動也且魯當春秋之時非能盡秉周禮也猶未至於盡亡而亦可以立國後世能因五官之存講求周禮之遺與而施行焉則西周之美可尋矣況冬官之書雖亡冬官之意實未嘗亡也大宰事典以官邦國以任百官以生萬民小宰事職以官邦國以養萬民以生百物則事官之意在周禮可考也書之周官亦曰司空掌邦土居四民時地利則司空之意在周官可復也觀此則司空一職雖亡而未嘗亡考工記不必補也考工記不必補而並錄之

國有六職百工與居一焉或坐而論道或作而行之或審曲面埶以飭五材以辨民器或通四方之珍異以資之或飭力以長地財或治絲麻以成之坐而論道謂之王公作而行之謂之士大夫審曲面埶以飭五材以辨民器謂之百工通四方之珍異以資之謂之商旅飭力以長地財謂之農夫治絲麻以成之謂之婦功

此以下至四代所上皆記者之本序也審曲謂察其文理之曲直面埶謂觀其陰陽之向背飭修也

五材金木水火土也辨謂辨其所宜以制器也

粵無鎛燕無函秦無廬胡無弓車粵之無鎛也非無鎛也夫人而能為鎛也燕之無函也非無函也夫人而能為函也秦之無廬也非無廬也夫人而能為廬也胡之無弓車也非無弓車也夫人而能為弓車也

粵無鎛燕無函秦無廬胡無弓車蓋當時之諺也鎛田器鎡錤也廬戈矛之柄粵之無鎛者非真無鎛也人人皆能為是器無專工也

知者創物巧者述之守之世謂之工百工之事皆聖人之作也爍金以為刃凝土以為器作車以行陸作

鎛音博　廬音盧

舟以行水此皆聖人之所作也天有時地有氣材有美工有巧合此四者然後可以為良材美工巧然而不良則不時不得地氣也橘踰淮而北為枳鸜鵒不踰濟貉踰汶則死此地氣然也鄭之刀宋之斤魯之削吳粵之劍遷乎其地而弗能為良地氣然也燕之角荊之幹妢胡之笴吳粵之金錫此材之美者也天有時以生有時以殺草木有時以生有時以死石有時以泐水有時以凝有時以澤此天時也

凡攻木之工七攻金之工六攻皮之工五設色之工五刮摩之工五摶埴之工二攻木之工輪輿弓廬匠車梓攻金之工築冶鳧㮚段桃攻皮之工函鮑韗韋裘設色之工畫繢鍾筐㡛刮摩之工玉楖雕矢磬摶埴之工陶旊

此節三十字之總目也摶拍也埴黏土也

有虞氏上陶夏后氏上匠殷人上梓周人上輿

將言車輿之制故先言四代所上發之

故一器而工聚焉者車為多車有六等之數車軫四尺謂之一等戈柲六尺有六寸既建而迤崇於軫四

泐音勒　澤音釋　摶音團　埴音直

尺謂之二等人長八尺崇於戈四尺謂之三等殳長尋有四尺崇於人四尺謂之四等車戟常崇於殳四尺謂之五等酋矛常有四尺崇於戟四尺謂之六等車謂之六等之數

八尺曰尋倍尋曰常輪六尺有六寸軹崇三尺有三寸加軫與轐之七寸爲四尺是軫去地四尺矣此一等也自軫而上其車之等皆以四尺爲差戈柲六尺有六寸則四尺崇於軫此二等也人長八尺則四尺崇於戈此三等也殳長尋有四尺則崇於人亦四尺此四等也車戟常則崇於殳亦四尺此五等也酋矛常有四尺則崇於戟又四尺此六等也戈崇於軫人崇於戈殳崇於人戟崇於殳矛崇於戟此之謂車有六等之數也

凡察車之道必自載於地者始也是故察車自輪始凡察車之道欲其樸屬而微至不樸屬無以爲完久也不微至無以爲戚速也輪已崇則人不能登也輪已庳則於馬終古登阤也故兵車之輪六尺有六寸田車之輪六尺有三寸乘車之輪六尺有六寸六尺有六寸之輪軹崇三尺有三寸也加軫與轐焉四尺也人長八尺登下以爲節

載於地謂輪也一車之制任重者輪故察車之工始必自輪始也樸屬猶附著堅固貌微至謂輪至地者少言圜甚易轉也戚速謂行疾也輪太高則人不能登若太卑則馬高而輪低難行乎地終年如登坡阤然輪之心爲轂轂中横截者爲軸軸末謂之軹輿後横木謂之軫軸上伏兔謂之轐軹與轐軫之長四尺得人長之半故升降以此爲節焉

輪人爲輪斬三材必以其時三材旣具巧者和之轂也者以爲利轉也輻也者以爲直指也牙也者以爲固抱也輪敝三材不失職謂之完望而眡其輪欲其幎爾而下迆也進而眡之欲其微至也無所取之取諸圜也望其輻欲其掣爾而纖也進而眡之欲其肉稱也無所取之取諸易直也望其轂欲其眼也進而眡之欲其幬之廉也無所取之取諸急也眡其綆欲

其蚤之正也察其菑蚤不齵則輪雖敝不匡

造車有三材轂輻牙是也斬此三材必順天時陽木以仲冬斬之陰木以仲夏斬之則其材堅緻可用矣三材旣備必須巧工和之謂調其鑿枘而合之也轂中虛而容軸故取於利轉輻實輪而輳轂故取於直指牙則包轂輻而外轉故取於固抱合是三者爲輪雖歷久而體敝三材各處其所未嘗動爲故云完望而眡以下是說輪輻轂三者之制幎均致貌眼突出貌幬轂之革也輪貴於圜眡其輪均致而下斜其若地處微眇非他有所取推取其圜也輻貴於手自眡其輻向轂者纖削向牙者堅壯洪殺相稱非他有所取取其手直也轂貴於急眡其轂外見突出內見其廉隅非他有所取推取其急也綆輪草也輪外兩邊有一重護牙者謂之箄就牙內而視蚤之布置必正而不斜也輻之入轂處爲菑入牙處爲蚤人之齒牙參差謂之齵上下入處整然相當則輪雖弊壞而輻不邪

凡斬轂之道必矩其陰陽陽也者稹理而堅陰也者疏理而柔是故以火養其陰而齊諸其陽則轂雖敝不藃轂小而長則柞大而短則摯是故六分其輪崇以其一爲之牙圍三分其牙圍而漆其二椁其漆內而中詘之以爲之轂長以其長爲之圍以其圍之防捎其藪五分其轂之長去一以爲賢去三以爲軹容轂必直陳篆必正施膠必厚施筋必數幬必負幹既摩革色青白謂之轂之善

先爲方之器也木性有陰陽矩而識之則所用不失所宜也陽木文理緻密而堅陰木文理疏𣑿而柔藃撓減也若用陰木必以火炙之使堅緻與陽木相等則轂雖敝而不撓減也轂小而長則傾仄而不正轂大而短則抓揑而不堅輪之崇六尺六寸也牙圍一尺一寸是六分輪崇而得其一也三分牙圍而漆其二是漆者七寸三分寸之一不漆者三寸三分寸之二也蓋不漆者其踐地者也椁舊註訓度椁者度兩漆之內相距之尺寸也六尺六寸之輪漆內六尺四寸就其中詘而爲二則各得三尺二寸也以此爲轂長是轂長三尺二寸也伸而量則爲長圍而量則爲圍若圍長三尺則徑一尺也三分之一謂之防捎除也藪孔也衆輻所入之處有三十孔以三尺二寸之轂三分除一以爲三十孔也轂長三尺二寸以其長五分之去一分以爲賢去三分以爲軹賢內穿也軹外穿也去一以爲賢是內穿徑四寸一分寸之二也去三以爲軹是外穿徑二寸五分寸之四也轂以受輻不可不直篆以約轂不可不正膠之施不厚則易動筋之束不多則不固幬者以皮鞔之也負幹者如木生皮也既鞔之矣因而摩之其色青白則爲精好也

參分其轂長二在外一在內以置其輻凡輻量其鑿深以爲輻廣輻廣而鑿淺則是以大杌雖有良工莫之能固鑿深而輻小則是固有餘而强不足也故竑其輻廣以爲之弱則雖有重任轂不折三分其輻之長而殺其一則雖有深泥亦弗之溓也參分其股圍去一以爲骹圍揉輻必齊平沈必均直以指牙牙得則無槷而固不得則有槷必足見也

此細論輻制之善也三分其轂長者取其伸數言之也二分在外一分在內以置其輻是藪孔言之也凡造車者廣深相應則固若輻廣而鑿淺則大小杌揑雖有良工不能使之堅固鑿深而輻小則是堅固有餘而不勝其任也竑量度也弱謂菑也度其輻廣以爲之菑則雖有重載轂不折也輻乃入牙與轂者三分其長而末殺其一分則雖有深泥亦弗粘帶於輻也股近轂者骹近牙者言股以喩其豐言骹以喩其細三分股圍而去其一分以爲骹圍即上所謂三分而殺其一也揉輻必齊謂以火煣之必使直齊也平沈必均謂以水試之必須均平也輻之材貫乎直其指於牙若與牙相得則雖無槷亦固若不與牙相得則雖有槷而入牙處必現露也足者近牙處也近轂處爲股近牙處當爲足也

六尺有六寸之輪綆參分寸之二謂之輪之固凡爲

輪行澤者欲杼行山者欲侔杼以行澤則是刀以劃塗也是故塗不附侔以行山則是摶以行石也是故輪雖敝不甐於鑿凡揉牙外不廉而內不挫旁不腫謂之用火之善

此紐論輪輞之當也三分去一之二爲輪之圍牙加以緩則危而也爲輪之澤澤多潤故欲杼言牙輪之外踐地處削去少許如劒脊則泥塗不附若如刀劍去之也山多石故欲侔言牙輪之外上下皆周而圓滑如手摶丸轉又敝之後其孔鑿之內不動搖也爲牙之木用火揉發外無折腫之起內無摺折之處旁無擁腫之病乃爲精好而善於用火者矣

是故規之以眡其圜也萬之以眡其匡也縣之以眡

其幅之直也水之以眡其平沈之均也量其數以黍以眡其同也權之以眡其輕重之侔也故可規可萬可水可縣可量可權也謂之國工

此總結輪人一章爲輪貴乎圓規則爲圓之器也侃圜矣又取其方爲則爲方之器也幅分四圍縣而眡之上下皆直是上與下幅皆相直也置輪全體於水中則知其無輕重之偏也牙轂之數皆以黍量則知其穿孔皆無大小深淺也以兩輪互秤之則知其輕重相侔也國工者一國所推之良工

輪人爲蓋達常圍三寸桯圍倍之六寸信其桯圍以爲部廣部廣六寸部長二尺桯長倍之四尺者二十分寸之一謂之枚部尊一枚弓鑿廣四枚鑿上二枚下四枚鑿深二寸有半下直二枚鑿端一枚

此記車蓋之制達常蓋斗柄下入杠中也桯蓋之杠也杠圍六寸足以含達常也部謂蓋斗也廣謂徑也部長二尺謂斗柄達常也杠長四尺者二是長八尺也寸有十分十分其一謂之枚部尊一枚蓋斗上高一分也弓蓋骨也蓋骨入鑿處廣四分鑿上有二分鑿下有四分鑿深二寸有半者欲其入深則牢固也下直二枚者鑿孔下正而上低二分也鑿端一枚則孔之內深處亦減一半故前鑿上二枚而此鑿端一枚也

弓長六尺謂之庇軹五尺謂之庇輪四尺謂之庇軫三分弓長而揉其一三分其股圍去一以爲蚤圍三分弓長以其一爲之尊上欲尊而宇欲卑上尊而宇

卑則吐水疾而霤遠蓋已崇則難爲門也蓋已卑是蔽目也是故蓋崇十尺良蓋弗冒弗紘殷畝而馳不隊謂之國工

庇覆也輪之廣殺於軹軫之廣殺於輪而弓之隆殺亦以一尺爲差六尺之弓三分而揉其一謂持長揉短者近部而平長者爲宇曲也弓近部平謂之股宇曲之末謂之蚤股欲粗其圍則一寸大分也蚤欲細去股圍三分之一則一寸十五分寸之一也弓長六尺而三分之則近部二尺者爲高矣上高則其勢仰而隆宇卑則其勢俯而下蓋主爲雨設所以吐水速而霤及遠也蓋部并達常二尺桯長八尺其一丈也古者以人爲濟人長八尺而宇曲二尺平於此則蔽人目高於此則難爲門也冒者冒以衣覆之弗紘者弗以絲繫之橫畝而馳蓋不下之處而此蓋之弓不隊則爲良蓋

可知非國手不能爲也

輿人爲車輪崇車廣衡長參如一謂之參稱參分車 稱尺證反
廣去一以爲隧參分其隧一在前二在後以揉其式
以其廣之半爲之式崇以其隧之半爲之較崇六分 較古學反
其廣以一爲之軫圍參分軫圍去一以爲式圍參分
式圍去一以爲較圍參分較圍去一以爲軹圍參分
軹圍去一以爲轛圍圓者中規方者中矩立者中縣 轛音對
衡者中水直者如生焉繼者如附焉凡居材大與小
無倂大倚小則摧引之則絕棧車欲弇飾車欲侈 棧上聲 弇音清 侈尺氏反

周禮古本訂註　考工記附　十一

車者總軫輻輪蓋而言之也處車中以載物者爲輿挾車傷以行地者爲輪橫車前以駕者爲衡輪之崇與之廣衡之長俱六尺有六寸三者相稱矣除深也車横六尺六寸以其横三分之去其一則車之深只有四尺四寸也三分其深一分在前二分在後人立其中式必近前方可也揉者揉其木使正直也式在較下其高三尺三寸得廣之半較在車輸之兩又高於式二尺二寸是得隧之半也六分車之廣而軫圍得一尺一寸是軫之圍得其廣之一也式小於軫較又小於式軹又小於較轛又小於軹故皆三分去一以爲殺也車前有式其兩旁立木貫式其上立者爲轛横者爲軹制作之㵾其圍自中於規其方自中於矩立而直者中於繩橫而平者中於水直者如木之生於地繼者如枝之附於幹以人功之爲而類於天性之自然所以爲工之巧也居材謂隨其材之大小而處之得宜也小大各得其所則無并矣材之大者其勢強材之小者其勢弱以大倚小則必有摧折之虞以小倚大則牽引而動必絕斷矣棧車無革輓則不堅而易折故欲其弇飾車則有結束雖侈不害也

輈人爲輈輈有三度軸有三理國馬之輈深四尺有
七寸田馬之輈深四尺駑馬之輈深三尺有三寸軸
有三理一者以爲媺也二者以爲久也三者以爲利
也軓前十尺而策半之凡任木任正者十分其輈之 軓音範
長以其一爲之圍衡任者五分其長以其一爲之圍
小於度謂之無任五分其軫間以其一爲之軸圍十
分其輈之長以其一爲之當兔之圍參分其兔圍去
一以爲頸圍五分其頸圍去一以爲踵圍

周禮古本訂註　考工記附　十二

此專記輈輈車轅也三度謂淺深之數郎下文國馬田馬駑馬之輈是也三理謂選材之道一則欲其媺而無惡二則欲其堅而可久三則欲其滑而易轉也輈軓以前其長十尺策半則五尺也以策五尺御者執之適可以及馬而無過與不及也任木以木任物也任正者在輿下三面之木也輈長一丈四尺四寸以十分之得一尺四寸五分寸之二以爲任正之圍也衡在兩軛之間衡長六尺有六寸以五分之得一尺三寸五分寸之一以爲衡任之圍也若小於制度則木不勝矣軸謂車軸之貫轂者也輿廣六尺有六寸即軫之間五分取一以爲軸圍則其圍一尺三寸五分寸之一與衡任者相應矣當兔即伏兔謂輿下之貫軸者也輈長丈四尺有四寸十分取一以爲當兔之圍則其圍尺四寸五分寸之二與任正者相應矣頸謂輈前之持衡者也三分兔圍去一以爲頸圍則其圍九寸十五分寸之九矣踵謂輿後之承軫也五分頸圍去一以爲踵圍則其圍七寸七十五分寸之五十

凡揉輈欲其孫而無弧深今夫大車之轅摯其登又難既克其登其覆車也必易此無故唯轅直且無橈也是故大車平地既節軒摯之任及其登阤不伏其轅必縊其牛此無故唯轅直且無橈也故登阤者倍任者也猶能以登及其下阤也不援其邸必緧其牛後此無故唯轅直且無橈也是故輈欲頎典輈深則折輈淺則負輈注則利準利準則久和則安輈欲弧而無折經而無絕進則與馬謀退則與人謀終日馳

騁左不楗行數千里馬不契需終歲御衣衽不敝此唯輈之和也勸登馬力馬力既竭輈猶能一取馬良輈環濟自伏兔不至軓七寸軓中有濟謂之國輈

此前節揉轅之害不善也孫順也揉木爲輈其揉幽之勢孫順自然若弧弓而深則太彎矣摯下也大車之轅其勢直而不撓曲下至於馬則難登阤雖馬有力可負而登亦必易覆故於平地之間雖其任高下得節而不可施之登阤蓋平地易準節登阤則難節也軒高也伏其轅者牛伏其轅下爲所過也縊其牛者轅直而牛不勝如縊縛之也登高而轅直牛之負力倍於平地育力之牛猶可登也及其勢趨下則非援其車之邸必猶緧其牛之後二者皆能覆車援者執引之意緧者鞦緧之類此數者皆其勢不孫而使然也頎典堅忍貌深太彎也太彎則易折淺太直也太直則馬如負然輈

孫去聲　摯音輊　緧音秋　頎音懇　典音殄　契音[illegible]　需音懦　[illegible]音[illegible]

注則利準者轅所以駕馬引之而進若水之注然故其行便利而不滯準平而無頗利準則無傾覆之敗所以能久也和則安謂注與準者和則人乘之而安也輈欲如弓之形太深則折輈欲順木之理逆理斯絕進而從馬退而從人車之進退與人馬之意相應也楗猶拘束也凡乘車尊者居左車既安則尊者亦安不拘束也馬不契需謂不傷蹄不怯懦於道路也御者費力則衣衽損敝若皆順溜則衣衽不敝矣此皆以輈之和故也勸助也輈和則馬省力如助之也馬力既竭猶能一進勢順易行也濟漆也良輈回環皆漆所不漆者自伏兔至軓中七寸而已則輈無傷而之敝而其文飾常存非國工之巧不能及也

軫之方也以象地也蓋之圜也以象天也輪輻三十以象日月也蓋弓二十有八以象星也龍旂九斿以

象大火也鳥旟七斿以象鶉火也熊旂六斿以象伐也龜蛇四斿以象營室也弧旌枉矢以象弧也

辰象以總結上金車之意交龍爲旂其旂有九象大火者以九斿象尾之九星也鳥隼爲旟其斿有七象鶉火者以七斿象朱鳥之七星也熊虎爲旗其斿有六象伐者以六斿象伐連參爲六星也龜蛇爲旐其斿有四象營室者以四斿象室與壁爲四星也枉矢妖星也凡旌旗皆有弧又畫枉矢於上以象弧星之有矢飛行也

攻金之工築氏執下齊冶氏執上齊鳧氏爲聲㮚氏爲量段氏爲鎛器桃氏爲刃金有六齊六分其金而錫居一謂之鐘鼎之齊五分其金而錫居一謂之斧

齊音劑

斤之齊四分其金而錫居一謂之戈戟之齊三分其金而錫居一謂之大刃之齊五分其金而錫居二謂之削殺矢之齊金錫半謂之鑒燧之齊

多錫為下齊少錫為上齊以金為器必齊之以錫然所用之錫各有多寡之不同鍾以擊鼎以烹則用錫為最少故六分其金而錫居一斧以伐斤以斫則用錫宜差多故五分其金而錫居一戈戟皆用之以刺防其挫折用錫宜多於斧斤故四分其金而錫居一凡此皆上齊者也大刃則戒揚之屬施之斬伐防其易缺故參分其金而錫居一削書刀殺矢用諸田獵者也皆欲其堅利不脆其用錫又宜多於大刃故五分其金而錫居二鑒燧以取水火於日月或用之以照皆貴於明白故用錫為最多而金錫相半焉此所謂下齊也

築氏為削長尺博寸合六而成規欲新而無窮敝盡而無惡

古人用竹簡先以火灼其簡後用刀刻而為書長一尺而濶一寸刀勢彎曲以六刀相合其圜如規欲新而無窮者其刃常若新發於硎雖磨削至盡亦無瑕惡也

冶氏為殺矢刃長寸。圍寸。鋌十之。重三垸戈廣二寸内倍之胡三之援四之。已倨則不入已句則不決長内則折前短内則不疾是故倨句外博。重三鋝戟廣寸有半寸内三之。胡四之。援五之。倨句中矩與刺重三鋝

垸音丸　句音鉤

殺矢之刃其長一寸圍亦一寸鋌謂足入箭者垸量名秤之則重三垸也戈之制其廣二寸内者胡以下接柄者也倍之則其長四寸胡者鋒之曲而旁出者也三之則其長六寸援者刃之直而上達者也四之則其長八寸胡太直可以刺而已以之鉤人則不入也胡太曲可以鉤而已以之斫人則不決也胡以内過長則援短引之則與胡並鉤故折前胡以内過短則援長引之則不能連及故不疾據言其直者倨其曲者句與刃皆有外廣豐於二寸自然無入門病也鋝先儒謂即呂刑所謂鍰其戟之廣與戈同兩兩三刃其廣一寸有半其内三之則四寸半胡四之則六寸援五之則七寸半倨句中矩謂其勢稍方故曰中矩以兩刺並立而刺之刃稱之皆重三鋝也

桃氏為劍臘廣二寸有半寸兩從半之以其臘廣為之莖圍長倍之中其莖設其後參分其臘廣去一以為首廣而圍之身長五其莖長重九鋝謂之上制上士服之身長四其莖長重七鋝謂之中制中士服之身長三其莖長重五鋝謂之下制下士服之

臘兩刃也兩從謂劍脊兩面殺而趨鍔也莖謂劍夾人所握處其圍五寸長一尺也中其莖設其後者以一尺之莖中分之下一半稍大也下大則於把易融矣首劍末也長乃處其圍得一寸三分寸之二身者去劍柄而言也莖長一尺上制之劍長五尺重三斤十二兩中制長四尺重二斤十四兩刃三分兩之二下制長三尺重二斤一兩三分兩之一上中下士以其人才之長短言之隨人材之宜而用長短之劍欲人與器相得也

鳧氏為鐘兩欒謂之銑銑間謂之于于上謂之鼓

上謂之鉦鉦上謂之舞舞上謂之甬甬上謂之衡鐘縣謂之旋旋蟲謂之幹鐘帶謂之篆篆間謂之枚枚謂之景于上之攠謂之隧

梟鐘口兩角也鼓之所先故謂之銑兩角之間名之曰于者鐘脣之上祛也于上謂之鼓者可擊之處聲所自出也鼓上謂之鉦者鐘腰之上居鐘體之正也鉦上謂之舞者聲之震動在此其音中於舞節也于鼓鉦舞四者皆鐘體甬衡二者則鐘柄也甬出舞上取盡而有纏之意衡出甬上取平而不陂之意旋者鐘柄有孔繫之可旋轉也旋蟲以蟲爲飾謂之幹者言其強而能負鐘也鐘有四帶紋如篆籀故謂之篆篆間有鐘乳夾鼓與舞可以數故謂之枚又謂之景攠受擊處也擊而靡弊窪而生光有如陽燧故名爲隧

縣音玄 攠音靡

十分其銑去二以爲鉦以其鉦爲之銑間去二分以爲之鼓間以其鼓間爲之舞修去二分以爲舞廣以其鉦之長爲之甬長以其甬長爲之圍參分其圍去一以爲衡圍參分其甬長二在上一在下以設其旋

凡鐘之制下侈而上斂故鉦之徑得銑徑十分之八而銑間則與鉦同也鼓間又去二分則居銑徑十分之六也舞修舞之長也與鼓間等舞廣舞之徑也又去二分則居銑徑十分之四也舞之上下既促則當以橫爲修縱爲廣也甬之長如其鼎之鉦以其長爲之圍者若甬長一尺則其徑三寸三分以上也衡小於甬故得其圍三分之二也參分甬之長二分在上一分在下以繫其旋上長而下厎者以爲固也

薄厚之所震動清濁之所由出侈弇之所由興有說鐘已厚則石已薄則播侈則柞弇則鬱長甬則震是故大鐘十分其鼓間以其一爲之厚小鐘十分其鉦間以其一爲之厚鐘大而短則其聲疾而短聞鐘小而長則其聲舒而遠聞爲遂六分其厚以其一爲之深而圜之

鐘之所謂薄厚者聲之所出者形薄厚侈弇者形也清濁者聲也鐘體之清濁乃出於鐘形之薄厚侈弇原其所自有所說之義也是故失之太厚則聲石而不發失之太薄則聲播而多散其形侈者其聲迫笮而出疾其形弇者其聲鬱塞而不發其甬長則是震而遠聞一云甬大長則懸之推亢而不

安震掉也大鐘必十分其鼓間以一分爲之厚小鐘必十分其鉦間以一分爲之厚蓋鉦間鼓間各居其銑十分之八也鐘大則形長大而失於短故聲躁疾而短聞鐘小則形短小而失於長故聲舒遠而能聞遂即隧也六分其鐘體之厚取其一以爲隧之深則不傷於鐘體圜者受擊之處其形必圜也

㮚氏爲量改煎金錫則不耗不耗然後權之權之然後準之準之然後量之量之以爲鬴深尺內方尺而圜其外其實一鬴其臀一寸其實一豆其耳三寸其實一升重一鈞其聲中黃鐘之宮槩而不稅其銘曰時文思索允臻其極嘉量既成以觀四國永啟厥後

㮚音栗 臀徒門反

盡器維則凡鑄金之狀金與錫黑濁之氣竭黃白次之黃白之氣竭青白次之青白之氣竭青氣次之然後可鑄也

故煎謂重煉也金錫之爲物必煉之使精不復減耗然後可久焉故始而權之以眡其輕重之齊次而準之以眡其高下之平終而量之以眡其多寡之均然後以之爲鬴也鬴之量受六斗四升其深一尺其內四方各一尺而外則爲圜形也鬴在下其深一寸可以容一豆也耳在旁其深三寸可以受一升也其重一鈞則權衡之變寓焉其聲中黃鐘之宮則律呂之變寓焉槩平也槩只鑄此以爲天下瀍使天下爲鬴者皆於此取平而不用此以放稅也銘刻其詞於鬴也時是允信臻至也有典有則貽厥子孫闕石和鈞王府則有即此意也用金爲器必和之以錫初鑄之時火色黑濁者

穢雜尚多也煉去穢雜火色變而黃白亦未淨潔也銘煉既久變而青白稍淨而未盡也白色盡去火色純青則其煉之至精然後可用以鑄焉

段氏闕（段音煆）

函人爲甲犀甲七屬兕甲六屬合甲五屬犀甲壽百年兕甲壽二百年合甲壽三百年凡爲甲必先爲容然後制革權其上旅與其下旅而重若一以其長爲之圍凡甲鍛不摯則不堅已敝則橈凡察革之道眡其鑽空欲其惌也眡其裏欲其易也眡其朕欲其直也櫜之欲其約也舉而眡之欲其豐也衣之欲其無

（函音注）（摯音 孔 惌音丸）

齘也眡其鑽空而惌則革堅也眡其裏而易則材更也眡其朕而直則制善也櫜之而約則周也舉之而豐則明也衣之無齘則變也

爲者甲之札葉相續也一葉爲一札革堅者札長犀甲以牛皮爲之七節相續用之可歷百年兕甲以虎皮爲之六節相續用之可歷二百年合甲削去皮裏之肉但取其表合之爲甲五節相續最爲耐久可歷三百年容者人身之小大長短也先觀人身然後制革上旅腰以上也下旅腰以下也重若一者上下等也長與圍等者欲其相稱也鍛煉革也摯至也煉之不熟則不堅煉之大熟則橈曲也鑽空穿而爲孔也惌孔小貌孔小則堅而難壞裏者革之內也易治其穢惡也治去淨潔則更變其精朕縫處也直無斜曲也縫路皆直則制作之善也卷而藏之易於約束是制作密緻而周也舉

而起之其制豐大是札葉光明可觀也者之於身無齘齧之病是於人便利也

鮑人之事望而眡之欲其荼白也進而握之欲其柔而滑也卷而摶之欲其無迆也眡其著欲其淺也察其線欲其藏也革欲其荼白而疾澣之則堅欲其柔滑而腥脂之則需引而信之欲其直也信之而直則取材正也信之而枉則是一方緩一方急也若苟一方緩一方急則及其用之也必自其急者先裂若苟自其急者先裂則是以博爲帴也卷而摶之而不迆則厚薄序也眡其著而淺則革信也察其線而藏則

（鮑音撲）（腥音 澣 信音申 需音軟）（帴音踐）

敝不甐

鮑當作鞄柔革之工也凡已柔之革違望而眡之
欲如荼秀之白近而握之欲柔滑而滑利卷束
而搏之欲平正而無斜迆眡其著欲淺者謂鍛治
之著鏥著之雖厚如薄也察其線欲藏者謂縫革
之縷隱而不露也革白如荼其質雖美必疾辯之
不使久居水中則堅而難壞也革欲柔滑而厚脂
以潤之則耎而不硬也展而伸之欲其直而不撓
也伸之而直則其材正而不偏伸之而枉則其[illegible]
緩急不均也緩急不均則其急者必先裂苟有裂
處則革雖博濶乃成淺狹之材故曰以博爲帴謂
以廣爲狹也卷之而無斜迆者正以革之厚薄得
其敘也眡其著而淺則革伸無𢇍縫之偏察其線
而藏則雖敝而無磨甐之傷也

韗人爲皐陶長六尺有六寸左右端廣六寸中尺厚

三寸穹者三之一上三正鼓長八尺鼓四尺中圍加
三之一謂之鼖鼓爲皐鼓長尋有四尺鼓四尺倨句
磬折凡冒鼓必以啓蟄之日良鼓瑕如積環鼓大而
短則其聲疾而短聞鼓小而長則其聲舒而遠聞

皐陶鼓木也左右端謂兩頭也兩端廣六寸而中
央廣一尺則其腹穹然高起穹者三之一謂中央
穹隆而起者居鼓面三分之一也正直也三正者
穹上一直兩端又直各居二尺二寸不弧曲也先
儒謂此爲晉鼓未詳是否鼖鼓長八尺鼓面徑四
尺中圍加於面之圍三分之一所以鼓軍事者也
皐鼓卽鼛鼓長丈二尺鼓面亦徑四尺倨直句曲
磬折則中高而兩端下所以鼓役事者也蒙鼓必
以啓蟄之日蓋蟄蟲聞雷聲而動鼓所取象也良
鼓其革調急則文理累累如環之積也鼓之聲遠

韗音運　陶音桃　耎音軟　鼖音墳　聞音問

其形之大小長短而已大而短則其勢促故聲疾
而短聞小而長則其勢展故聲舒而遠聞其義與
鐘同也

韋氏闕

裘氏闕

畫繢之事雜五色東方謂之青南方謂之赤西方謂
之白北方謂之黑天謂之玄地謂之黃青與白相次
也赤與黑相次也玄與黃相次也青與赤謂之文赤
與白謂之章白與黑謂之黼黑與青謂之黻五采備
謂之繡土以黃其象方天時變火以圜山以章水以

龍鳥獸蛇雜四時五色之位以章之謂之巧凡畫繢
之事後素功

青與白東西相比也赤與黑南北相比也玄與黃
天地相比也青與赤相雜名之曰文木火相生也
赤與白相雜名之曰章火金相剋也白與黑相雜
名之爲黼金水相生也黑與青相雜名之爲黻水
木相生也五色皆備則謂之繡土之色黃而其形
方火之色赤而其性圜天道無常隨時而變故畫
土者黃以象其色方以象其形也畫天者
隨四時之色而變也畫火者圜如半璧也

鍾氏染羽以朱湛丹秫三月而熾之淳而漬之三入
爲纁五入爲緅七入爲緇

羽之爲物或用之以飾旗如全羽析羽之類或用
以飾車如翬翟厭翟之類必染成其色乃可用也

朱朱少也湛漬也丹秫丹粟也淳沃也熾炊也凡染羽者以朱砂漬丹粟越三月而後熾以炊下湯沃其羽而又浸漬之使其羽與朱汁相入而後可染也三染則成赤色而爲纁矣五染則成青赤而爲緅矣七入則成黑色而爲緇矣緅如今之紺青色也

筐人闕

㡛氏湅絲以涚水漚其絲七日去地尺暴之晝暴諸日夜宿諸井七日七夜是謂水湅湅帛以欄爲灰渥淳其帛實諸澤器淫之以蜃淸其灰而盝之而揮之而沃之而盝之而塗之而宿之明日沃而盝之晝暴諸日夜宿諸井七日七夜是謂水湅

治絲帛而孰之謂之㡛涚水以灰沸水也漚漬侵也漚麻之漚以灰水浸漬之也漚之七日然後濃起去地一尺而暴之晝暴諸日以陽氣溫之也夜宿諸井以陰氣寒之也旣漬又暴旣暴又漬凡七晝夜乃可用也湅帛之法以欄水爲灰沸水而湅之渥淳亦沃也旣以灰水沃其帛矣乃置諸滑澤之器又以蛤灰浸淫之盝猶漉也淳之旣久其灰旣淸然後漉起揮者灑洗之也旣灑洗又再浸漬而後漉起乃以蛤灰塗其上使經宿焉明日又沃以水而漉出然後晝暴夜宿經七晝夜如湅絲之濃則帛可久用而不裂矣

玉人之事鎭圭尺有二寸天子守之命圭九寸謂之桓圭公守之命圭七寸謂之信圭侯守之命圭七寸謂之躬圭伯守之天子執冒四寸以朝諸侯天子用全上公用龍侯用瓚伯用將繼子男執皮帛天子圭中必四圭尺有二寸以祀天大圭長三尺杼上終葵首天子服之土圭尺有五寸以致日以土地祼圭尺有二寸有瓚以祀廟琬圭九寸而繅以象德琰圭九寸判規以除慝以易行

鎭圭者取鎭安四方之義天子所守也命圭者天子所命之圭公侯伯朝覲執焉居則守之不言子男守蒲穀者闕文也冒圭長四寸上方正而下稍刻刻其長短廣狹諸侯執玉來朝天子以刻處冒之有不同者則辨其僞也天子用全以下言祼器也天子純全之玉上公以玉爲龍鼻諸侯以玉飾其中伯以玉飾其柄繼子男以上皆有闕文執皮帛謂公之孤也必與繅通謂以組約其中央防

大璧也四圭四邸之圭也大圭王所搢者杼殺也終葵椎也於其杼上天子祭祀則用之土圭測景之圭也冬夏至則以致日景建邦國則以度地也祼圭酌鬯之圭也有瓚如盤其柄用圭祀宗廟則用之琬圭上下皆圜諸侯有善王有錫命則使者執之以致命琰圭上剡而下稍圜諸侯有惡惡者王命使者執此以戒飭之使去惡而改行也○按執琬執琰與賜環賜玦一例有判半也玦缺也皆不全之義也

璧羨度尺好三寸以爲度圭璧五寸以祀日月星辰璧琮九寸諸侯以享天子穀圭七寸天子以聘女大璋中璋九寸邊璋七寸射四寸厚寸黃金勺青金外朱中鼻寸衡四寸有繅天子以巡守宗祝以前馬大

璋亦如之諸侯以聘女瑑琮八寸璧琮八寸以頫（頫吊反）聘牙璋中璋七寸射二寸厚寸以起軍旅以治兵守（駔音沮）駔琮五寸宗后以爲權大琮十有二寸射四寸厚寸是謂內鎮宗后守之駔琮七寸鼻寸有半寸天子以爲權兩圭五寸有邸以祀地以旅四望瑑琮八寸諸（瑑音篆）侯以享夫人案十有二寸棗㮚十有二列諸侯純九大夫純五夫人以勞諸侯璋邸射素功以祀山川以致稍餼

羨延也好孔也好三寸肉三寸則璧之圓凡九寸也今剡其旁一寸而延之以盈尺則其廣八寸而長一尺矣自此積之則爲徇爲琫爲常皆有是生焉是璧之尺寸可以起度也圭璧之長五寸故祀日月星辰則用之圓者爲璧方者爲琮侯伯享天子則用之穀圭之飾如粟文天子聘女則用之天子巡守有事山川則用璋瓚以灌焉大山川用大璋其文飾偏文[illegible]用中璋其文飾半小山川用邊璋飾其邊而已射圭頭剡出者也三璋之制以勺爲流以射勺之廣[illegible]厚一寸以黃金爲勺黃金飾其外又以朱飾其中鼻謂龍頭其長一寸衡謂勺徑其[illegible]四寸有[illegible]以[illegible]大于以此致禮於山川宗廟其[illegible]馬前馬在馬之前也圭璋璧琮四器其長皆八寸璧琮不琮而圭璋則瑑諸侯頫聘[illegible]曰頫時來曰聘牙璋剡爲齒牙之象中[illegible]二璋者出征則以起軍旅守國則以治兵[illegible]駔與組同以組繫之也天子宗后皆駔琮以爲權后則五寸天子則七寸降殺之辨也大琮王后所守猶王之鎮圭故謂之內鎮也[illegible]

周禮古本訂註　考工記附　三十五

享天子之夫人案玉案也所以盛棗㮚也其長一尺二寸棗㮚十有二列則玉案十有二枚諸侯用九大夫用五夫人勞諸侯亦用九列也半圭爲璋其剡出者射也其身乃邸也素功無瑑飾也祀山川則用之賓客在館則以致廩稍與餼食也

柳人闕　雕人闕

磬氏爲磬倨句一矩有半其博爲一股爲二鼓爲三參分其股博去一以爲鼓博參分其鼓博以其一爲之厚已上則摩其旁已下則摩其耑（耑音端）

磬之爲制上曲者爲倨句下直者爲倨句節股也倨節鼓也股在上廣而短鼓在下狹而長其博爲一股廣九寸也股爲二其長一尺八寸也鼓爲三其下當擊之處長二尺七寸也股博九寸三分去一

周禮古本訂註　考工記附　三十六

則鼓博六寸矣參分其鼓博以其一爲之厚則股與鼓同厚二寸矣已上過於厚者也太厚則其聲不發摩其旁使薄焉已下過於薄者也大薄則其聲播故摩其端使短焉

矢人爲矢鍭矢三分茀矢三分一在前二在後兵矢（鍭音侯 茀音弗）田矢五分二在前三在後殺矢七分三在前四在後三分其長而殺其一五分其長而羽其一以其笴厚爲之羽深水之以辨其陰陽夾其陰陽以設其比夾其比以設其羽三分其羽以設其刃則雖有疾風亦弗之能憚矣刃長寸圍寸鋌十之重三垸前弱則俛後弱則翔中弱則紆中強則揚羽豐則遲羽殺則趮（鋌音挺 趮音躁）

是故夾而搖之以眡其豐殺之節也撓之以眡其鴻殺之稱也凡相笴欲生而摶同摶欲重同重節欲疏同疏欲㮚

鏃矢茀矢兵矢田矢殺矢此記中五矢之名也鄭氏以周禮司弓矢證之謂茀當爲殺殺當爲茀兵矢者枉矢絜矢也田矢者矰矢也鏃矢下三分二字衍文也鏃矢殺矢皆三分其矢之長以衡平之一分在前二分在後以鏃在笴首差重也兵矢絜矢以五分均之二分在前三分在後其鏃小輕故也茀矢以七分均之三分在前四分在後其鏃又差短小故也殺其一者其前一尺令趣鏃也羽其一者羽者六寸也以笴之厚爲羽之深量其力之所受也陰沉而陽浮試之以水以辨竹之陰陽也比者笴之兩旁也夾其左右而設其比使輕重適均也夾其比而設其羽者置羽於四

角也羽有三分刃居一分用之以射則雖疾風之中亦無所驚動也刃長寸圍寸鋌十之重三垸郎治氏殺矢之制也矢之笴其強弱欲適中矢之羽其豐殺欲適節紆者夫不直也趮者夫太急也前弱則矢行而低後弱則矢行而旋中弱則矢行而曲中強則矢行而起此強弱之失中者也羽太多則矢行緩羽太少則矢行疾此豐殺之失節也以指夾其矢而搖之則知羽之豐殺以指撓其幹而曲之則知笴之強弱故相笴之法欲生而摶取其體之圓也竹之圓既同則擇其重者用之竹之重既同則擇其節之疏者用之節之疏既同則擇其縝㮚者用之如此其材美而其矢善矣

陶人爲甗實二鬴厚半寸脣寸盆實二鬴厚半寸脣寸甑實二鬴厚半寸脣寸七穿鬲實五觳厚半寸脣寸庾實二觳厚半寸脣寸

相息亮反　摶音團　甗音彥又魚輦切　鬴音　鬲音　觳音

甗無底甑也鬴六斗四升盆[illegible]盛者也甑用之以炊者也有底而七穿所以通火氣也鬲用之以烹者也庾用之以量者也上古世質民淳故所用皆瓦器也

旊人爲簋實一觳崇尺厚半寸脣寸豆實三而成觳崇尺凡陶旊之事髻墾薜暴不入市器中膊豆中縣膊崇四尺方四寸

簋祭器名豆之實一斗二豆則爲一觳也髻薄也墾傷也如錮墾之傷物也薜破裂也暴墳起也此皆器不中用者故不許其入市賣也膊儲今匏者之旋盤也凡爲圜器者摶埴而旋轉之器中膊言其圜也豆中縣言其直也旋盤之高四尺此圜物而謂之方四寸者蓋指其柄而言也

旊音倣　髻音刮　薜卜革切　暴音剝　膊音

梓人爲筍虡天下之大獸五脂者膏者臝者羽者鱗

者宗廟之事脂者膏者以爲牲臝者羽者鱗者以爲筍虡外骨內骨卻行仄行連行紆行以脰鳴者以注鳴者以旁鳴者以翼鳴者以股鳴者以胸鳴者謂之小蟲之屬以爲雕琢

筍虡所以懸樂器者橫者爲筍直者爲虡脂者牛羊之屬膏者豕之屬臝者淺毛虎豹之屬羽者飛禽也鱗者魚也宗廟之祭脂者膏者以爲牲致美味也臝者羽者鱗者以爲筍虡貴野聲也外骨龜屬內骨鼈屬卻行蚓屬仄行蟹屬連行蟻屬紆行蛇屬脰鳴蛙黽之屬注鳴精列之屬旁鳴蜩蟬屬翼鳴蟋蟀屬股鳴螽斯屬胸鳴榮原屬此皆小蟲刻其形於祭器之上所以博庶物也

厚脣弇口出目短耳大胷燿後大體短脰若是者謂

虡音巨　臝力果反　脰音豆

之臝屬恒有力而不能走其聲大而宏有力而不能
走則於任重宜聲大而宏則於鍾宜若是者以為鍾
簴是故擊其所縣而由其簴鳴銳喙決吻數目顅脰
小體騫腹若是者謂之羽屬恒無力而輕其聲清陽
而遠聞無力而輕則於任輕宜其聲清陽而遠聞則
於磬宜若是者以為磬簴故擊其所縣而由其簴鳴
小首而長摶身而鴻若是者謂之鱗屬以為筍

出目目之突出者大胸燿後前翔而後細也大體
短脰身大而項短也此為臝獸有力而聲大故以
為鍾簴銳喙者其喙尖決吻者其吻利數目者其
視急顅脰者其頸長小體騫腹謂身小而腹縮可

以騫舉也此為羽屬無力而聲清故以為磬簴頭
小而長身圓而大此為魚屬故刻於鍾磬簴之筍
上[illegible]也

凡攫閷援簭之類必深其爪出其目作其鱗之而深
其爪出其目作其鱗之而則於眡必撥爾而怒苟撥
爾而怒則於任重宜且其匪色必似鳴矣爪不深目
不出鱗之而不作則必頹爾如委矣苟頹爾如委則
加任焉則必如將廢措其匪色必似不鳴矣

攫者言其爪之決裂閷者言其牙之纖利援者言
其有所攀取簭者言其有所齧食皆狀獸之猛鷙
也鱗之而頰之有鬚鬣處也作起也撥怒貌匪與
斐同采色也雕刻此獸以為筍簴者爪必長而幽
其目必露而瞼其頰必起而直則其眡如怒纔施
采色雖鍾磬未聲其物已似能鳴矣若雕刻不精
爪不深目不出頰不作則其狀頹如委伏雖以簴
磬加之如將廢墜然縱施以采色亦似不能鳴者
此結上文形容
工匠之巧拙

梓人為飲器勺一升爵一升觚三升獻以爵而酬以
觚一獻而三酬則一豆矣食一豆肉飲一豆酒中人
之食也凡試梓飲器鄉衡而實不盡梓師罪之

勺爵皆飲器名觚當作觶亦飲器也勺爵各受酒
一升觶受酒三升獻以爵則一升矣酬以觶則三
升矣一獻三酬則為一豆矣能食一豆之肉飲一
豆之酒則為中人矣鄉衡而實不盡謂平爵鄉口
而酒不盡是梓人制器之
不善也故梓師治其罪

梓人為侯廣與崇方三分其廣而鵠居一焉上兩个
與其身三下兩个半之上綱與下綱出舌尋縜寸焉
張皮侯而棲鵠則春以功張五采之侯則遠國屬張
獸侯則王以息燕祭侯之禮以酒脯醢其辭曰惟若
寧侯毋或若女不寧侯不屬于王所故抗而射女強
飲強食詒女曾孫諸侯百福

侯今之射垛也方猶等也廣與高等謂侯中也鵠
棲侯中以為的者也天子之侯中廣丈八尺三分
其廣而鵠得其一分則六尺矣兩个謂兩邊也侯
之制上廣而下狹自棲鵠而上以侯為三分身居
中兩个居兩邊其小大者同自鵠而下則其身與
上身同而兩邊惟得其半益下狹也綱繫侯於植

觚音孤 觶作 鄉許亮反 个音幹 縜音云 春如字 女音汝 強上

孝也舌兩个之直出者上下皆出舌一尋乃可繫也緷連侯之繩也縜圜一寸定其大小也皮侯以皮飾之所設其鵠此大射之侯也益諸侯於春貢士則張皮侯以射擇其有中的之功者用之采侯以五采畫雲氣爲飾此賓射之侯也遠國服屬而來朝則王張此侯與之射以賓禮待之也獸侯以白爲質畫熊其中此燕射之侯也王於休息燕享之時則張此侯以射也寧侯猶易所謂康侯也不寧侯猶書所謂不靜也若者戒之之意欲其似此而可做彼也若自作不靜不順王命則舉而射之凡爲寧侯則飽其加飲加食以自顯答詔其國於曾孫世享百福也此因祭寓意以爲諸侯者之戒

廬人爲廬器戈柲六尺有六寸殳長尋有四尺車戟常酋矛常有四尺夷矛三尋凡兵無過三其身過三

其身弗能用也而無已又以害人故攻國之兵欲短守國之兵欲長攻國之人衆行地遠食飲饑且涉山林之阻是故兵欲短守國之人寡食飲飽行地不遠且不涉山川之阻是故兵欲長凡兵句兵欲無彈刺兵欲無蜎是故句兵椑刺兵摶毄兵同強舉圍欲細細則校刺兵同強舉圍欲重重欲傳人傳人則密是故侵之

戈戟皆刺兵也殳擊兵也矛句兵也凡兵之長至於三倍人身而止若過此則大長而不可用矣過三其身已不可用若更加長而無已則非惟不可用又有害於人也攻守之兵不同攻者遠行食飲不飽則疲疲涉險阻則勞故宜用短兵若在國守禦飽而有力逸而不勞故宜用長兵短者輕長者重也句兵引之使來故其柄欲無彈言不可圜如彈丸也刺兵中之使深故其柄無蜎言不可弱如蟲體也惟其無彈故句兵椑言其圜而有力也惟其無蜎故刺兵摶言其圓而不撓也擊兵之柄上下皆欲堅勁則手所操者小而滑而用之快疾也刺兵之柄本末皆欲強大則手所操者粗而勁以之刺人深者無易入可以審密而侵人也侵亦刺也

凡爲殳五分其長以其一爲之被而圍之參分其圍去一以爲晉圍五分其晉圍去一以爲首圍凡爲酋矛參分其長二在前一在後而圍之五分其圍去一以爲晉圍參分其晉圍去一以爲刺圍凡試廬事置

而搖之以眡其蜎也炙諸牆以眡其橈之均也橫而搖之以眡其勁也六建既備車不反覆謂之國工

被把中也殳長丈有二尺五分取一以爲把處而圍之晉枋下鐏也得被圍五分之四首殳上鐏也又得晉圍五分之四酋矛常有四尺三分其長二在前一在後上稍長下稍短也刺圍者刺刃之圍也試廬人之事植而搖之以審其蜎與不蜎拄之兩牆之間以審其本末之均與不均橫執而搖之以審其材之勁與不勁也五兵與人既備建於車而不反側傾覆是其輕重得所非國工何以及此哉

匠人建國水地以縣置槷以縣眡以景爲規識日出之景與日入之景晝參諸日中之景夜考之極星以

正朝夕

先王建邦設都必先辨方正位水地以縣者先於四角立植以繩垂之而取其端然後注水於地而取其平也水地得其平則於其平處立八尺之木以爲表復以繩垂之欲其表之直也然所以立表者將以眡景也日出東方則景在表之西日出西方則景在表之東立表以識其景者取東西之中也又爲規以度兩交之間而求其南北則四方正矣然猶恐其不審也晝參諸日中之景以正其朝夜又考諸北極以正其夕則天地之中可得矣

匠人營國方九里旁三門國中九經九緯經涂九軌左祖右社面朝後市市朝一夫

前言建國建國之城也此言營國營國之宮室也鄭氏云凡里者上公之國也或曰天子之中城也

城之一面皆爲三門四面凡十二門也南北之涂爲經東西之涂爲緯軌轍跡也經涂之廣可容九車往來不言緯涂者省文也王宮在城之中左爲宗廟右爲社稷前爲朝廷後爲市肆朝者官吏所會市者商旅所聚必一夫百畝之地然後足以容之也

夏后氏世室堂脩二七廣四修一五室三四步四三尺九階四旁兩夾窗白盛門堂三之二室三之一殷人重屋堂修七尋堂崇三尺四阿重屋周人明堂度九尺之筵東西九筵南北七筵堂崇一筵五室凡室二筵

此言三代明堂之制夏曰世室商曰重屋周曰明堂其名不同其實一也世室之制其深十四步其廣十七步有半堂有五室以象五行三四步者言室之修也爲四步者三是十二步也四三尺者言室之廣也爲三尺者四是十二尺也一堂四面皆有階南面一階東西北各兩階共爲九也室之四旁各有戶一戶各有兩夾窗以蜃灰堊其壁取其明潔也門堂者門側之堂也於十十步中得三分之二室者門堂之側有兩室也於十七步中得三分之一也重屋之制其堂深五丈六尺其陛高三尺四阿重屋謂四邊皆有簷若今佛殿之制也明堂之制以九尺之筵而度其地東西九筵則其廣八丈一尺南北七筵則其深六丈三尺堂崇一筵則其高九尺堂有五室亦象五行每室二筵則一丈八尺也

室中度以几堂上度以筵宮中度以尋野度以步涂度以軌廟門容大扃七个闈門容小扃三个路門不

容乘車之五个應門二徹三个內有九室九嬪居之外有九室九卿朝焉九分其國以爲九分九卿治之

度地之淺五尺爲几九尺爲筵八尺爲尋六尺爲步七尺爲軌大扃長三尺小扃長二尺大扃七箇共長二丈一尺也廟門之廣可容小扃三箇共長六尺也廟門之圍可容五乘車共廣三丈三尺大寢之門不能容之應門謂朝門也二徹之內八尺三箇則二丈四尺也路門之內有九室九嬪佐后以治內政者居焉路門之外亦有九室九卿佐天子以治外者居焉一國之內畫爲九分三公六卿各治其一分也鄭注云分者分職非分地也

王宮門阿之制五雉宮隅之制七雉城隅之制九雉經涂九軌環涂七軌野涂五軌門阿之制以爲都城

之制宮隅之制以爲諸侯之城制環涂以爲諸侯經涂野涂以爲都經涂

門阿長十五丈高五丈宮隅長二十一丈高十丈城隅長二十七丈高九丈雉城上之堞也國中曰經涂達城曰環涂外曰野涂經涂所由者衆故九軌環涂所由者少故七軌野涂所由者又少故五軌都城之制以門阿之制爲之則無過五雉也諸侯之城制以宮隅之制爲之則無過七雉也以王國之環涂爲諸侯之經涂則七軌而已以王國之野涂爲都城之經涂則五軌而已先王封建之制所以示尊卑隆殺之分如此非特强本而弱末也

匠人爲溝洫耜廣五寸二耜爲耦一耦之伐廣尺深尺謂之甽田首倍之廣二尺深二尺謂之遂九夫爲

甽古畎字

井井間廣四尺深四尺謂之溝方十里爲成成間廣八尺深八尺謂之洫方百里爲同同間廣二尋深二仞謂之澮專達於川各載其名

耜田器也其廣五寸兩耜相合號爲一耦伐發也二人執耜而伐其地則有一尺矣一耦之伐廣一尺深一尺則謂之甽甽乃田間通水之小圳也田首之圳又倍於甽則廣有二尺深有二尺而名曰遂矣九夫之田號爲一井其間有溝以通水其廣深倍於遂也百夫之田號爲一成其間有洫以通水其廣深又倍於溝也千夫之田號爲一同其間有澮以通水其廣深又倍於洫也甽之水達於遂遂之水達於溝溝之水達於洫洫之水達於澮澮之水則專達於川各載其名者別其水之所出也攷遂人曰凡治野夫間有遂遂上有徑十夫有溝溝上有畛百夫有洫洫上有涂千夫有澮澮上有道萬夫有川川上有路與此書不同不必强爲之說

凡天下之地埶兩山之間必有川焉大川之上必有涂焉凡溝逆地防謂之不行水屬不理孫謂之不行梢溝三十里而廣倍凡行奠水磬折以參五欲爲淵則句於矩凡溝必因水埶防必因地埶善溝者水漱之善防者水淫之凡爲防廣與崇方其閷三分去一大防外閷凡溝防必一日先深之以爲式里爲式然後可以傳衆力凡任索約大汲其版謂之無任葺屋參分瓦屋四分囷窌倉城逆牆六分堂涂十有二分

埶勢　防音　屬音　孫音　奠音　停　梢音　傳音　附　窌音　窖

竇其崇三尺牆厚三尺崇三之

兩山之間衆水所注則會而爲川焉大川之上可通人行則必有道路焉地防地脈也造溝之序必順脈理若逆地脈則不行矣水之所注若不順理亦不行矣梢溝削溝也水行三十里之遠則其末之廣必倍於首矣積水不流者若欲行之必委蛇紆曲如石磬之形三折五折則其去有漸可以灌漑也欲爲深溝停注此水則於其句曲如矩折之處開放深也溝以導水不因水勢之曲直則其流易壅防以障水不因地勢之高下則其防易潰善爲溝者水必漱齧之而無壅善爲防者水必淫泆之而無潰爲防之灋其廣與高等則堅厚而難壞也下閷三分則上殺其一分防之大者以外向觀之下基必厚而上稍薄則水不能潰也欲造溝者必一日先深之以爲準式造防者亦然方里爲井一井之地先爲之準式則百夫千夫之地皆可推矣有定式則可以附集衆力而爲之也築防若牆

者必引繩約其板汲引也以繩約板而大引之則板曲以土築之則不堅故謂之無任葺屋以茅覆者瓦屋以瓦覆者三分四分謂各分其修以其一爲峻也脊高而簷低則溜水易瀉也困窌倉皆所以積穀圜者方者爲倉穿地爲窖城則在郭內以爲扞敵者也逆猶郤也四者之牆皆六分其高而上殺其一也堂之階以甓甃之十分之中二分稍高則水瀉其兩邊也竇宮中水道也必崇三尺者防壅塞也防之厚三尺則其高九尺而止不九尺不足以爲防不三尺不足以爲久

車人之事半矩謂之宣一宣有半謂之欘一欘有半謂之柯一柯有半謂之磬折

頭髮皓落曰宣半矩者尺三寸三分寸之一如人頭之長也欘斵斤柄一宣有半則其長二尺也柯伐木之斧柄一欘有半則其長三尺也磬折謂人立則上俛一柯有半則其長四尺五寸也

車人爲耒疵長尺有一寸中直者三尺有三寸上句者二尺有二寸自其疵緣其外以至於首以弦其內六尺有六寸與步相中也堅地欲直疵柔地欲句疵直疵則利推句疵則利發倨句磬折謂之中地

耒耕器也疵耒下前曲接耜者也以金爲之長尺有一寸耒之端上下微曲中間則直直長三尺三寸上句人所執處長二尺二寸下句則接耜也自耒下之耜緣外上至耒之表自內觀之勢如弓以繩張之直如弦長六尺六寸與人之步大約相當堅地性剛故欲直疵柔地土耎故欲句疵直疵所入深故利推句疵所起順故利發倨直處也句曲處也磬折其弦勢處也句直各得其中則宜於地也

欘張玉切　疵音次

車人爲車柯長三尺博三寸厚一寸有半五分其長以其一爲之首轂長半柯其圍一柯有半輻長一柯有半其博三寸厚三之一渠三柯者三行澤者欲短轂行山者欲長轂短轂則利長轂則安行澤者反輮行山者仄輮反輮則易仄輮則完

柯斧柄也造車必以斧因以量物故先論斧柄長短之度也柯之長三尺而濶三寸其厚一寸半五分其長以一分爲之首則其首六寸必斧金也察車以輪爲始察輪以轂輪牙爲備轂之長半柯則一尺五寸也其圍一柯有半則四尺五寸也輻之長四尺五寸其闊三寸其厚一寸渠即牙也三柯九尺也三其三柯則二丈七尺也此大車之制也車行澤間沮洳之地則其轂欲短轂短則無傾側

之患車行山中險阻之地則其轂欲長轂長則無楻杌之虞至於輮牙亦視其地所宜澤多泥濘反輮其木使滑者在外則泥不能粘其行易矣山多砂石反輮其木使表裏相依則磨不能礪其車完矣

六分其輪崇以其一爲之牙圍柏車轂長一柯其圍二柯其輻一柯其渠二柯者三五分其輪崇以其一爲之牙圍大車崇三柯綆寸牝服二柯有參分柯之二羊車二柯有參分柯之一柏車二柯凡爲轅三其輪崇三分其長二在前一在後以鑿其鉤徹廣六尺鬲長六尺

輮音柔　綆音　服音負　鬲音

大車之輪高九尺六分取一則牙圍尺有五寸也柏車山車也轂長三尺其圍大尺其輻亦三尺其牙二柯者三則一丈八尺也輪崇六尺六分取一則牙圍尺有二寸也三柯九尺也牙輪之算其潤一寸兆服車廂也其長一柯三分柯之二則得八尺也羊車善車也其長二柯三分柯之一則得七大也柏車之車廂其長六尺則又短於羊車也大車羊車柏車之輪其崇各異隨其高下以爲之轅皆三其崇也鉤者轅之鉤心也三分其長二分在前一分在後就中而疊之以鉤車廂也僕拔門之軏也一牛所駕故廣僅六尺也爾轅端壓牛領上者其長亦止六尺也

弓人爲弓取六材必以其時六材既聚巧者和之幹也者以爲遠也角也者以爲疾也筋也者以爲深也膠也者以爲和也絲也者以爲固也漆也者以爲受

霜露也

取幹以冬取角以秋絲漆以夏六材既具必有巧匠然後能調適而用之也

凡取幹之道七柘爲上檍次之檿桑次之橘次之木瓜次之荊次之竹爲下凡相幹欲赤黑而陽聲赤黑則鄉心陽聲則遠根凡析幹射遠者用埶射深者用直居幹之道菑栗不迆則弓不發凡相角秋鍘者厚春鍘者薄稺牛之角直而澤老牛之角紾而昔疢疾險中瘠牛之角無澤角欲青白而豐末夫角之本蹙於䏿而休於氣是故柔柔故欲其埶也白也者埶之

檍億音　鄉向音　菑孜音　紾音

徵也夫角之中恒當弓之畏畏也者必橈橈故欲其堅也青也者堅之徵也夫角之末遠於䏿而不休於氣是故脃脃故欲其柔也豐末也者柔之徵也角長二尺有五寸三色不失理謂之牛戴牛凡相膠欲朱色而昔昔也者深瑕而澤紾而摶廉鹿膠青白馬膠赤白牛膠火赤鼠膠黑魚膠餌犀膠黃凡昵之類不能方凡相筋欲小簡而長大結而澤小簡而長大結而澤則其爲獸必剽以爲弓則豈異於其獸筋欲敝之敝漆欲測絲欲沈得此六材之全然後可以爲良

昔錯音　摶團音　昵女乙反

此一節言取六材之瀘也幹角膠筋漆絲是爲六材檍即杻也檿山桑也凡相幹者其色必欲赤黑其聲必欲清赤黑則不近皮聲清則不近根既得美材乃可析之以爲幹用埶者取其木之曲也曲則有力故利於射遠直則不撓故利於射深居幹猶處幹也菑加功以治也栗緊密也以鋸析幹加功以治而且致其緊密行不邪理不絕則弓之發傷無自而起矣鍘殺也秋時殺牛則其角厚春時殺牛則其角薄牛之少者其角紋直而滋澤牛之老者其角紋紋而紛亂牛久病則角之中必傷動牛瘦瘠則其角不滋潤青白則其色之善也豐末則其質之厚也角本欲白白則埶之驗也角中欲青青則堅之驗也角末欲豐豐則柔之驗也角之長二尺有二寸本必白中必青末必豐則其所戴之角又有一半之直也故曰牛戴牛相膠者欲其色之純赤又欲其文之交錯深瑕而澤者言表裏有文而其色潤澤也紾而摶廉者言文理縝密且摶圓而廉利也魚膠曰餌其色如餌也昵鄭氏以

爲脆脆亦黏也脆雖可以黏然不可以久豈能比
方六膠之用也凡相筋以條直滋潤爲上筋之小
者貴乎成條而長筋之大者貴乎成束而潤筋既
如此度其爲獸性必剽疾以之爲弓又豈異於其
獸哉蔽之敝讀之欲其熟也猶云治之又治也漆
欲測者欲其清也絲欲沈者如在水中之色也

凡爲弓冬析幹而春液角夏治筋秋合三材寒奠體
冰析灂冬析幹則易春液角則合夏治筋則不煩秋
合三材則合寒奠體則張不流冰析灂則審環春被
絃則一年之事

材雖美治之必以其時幹欲堅而正固故冬析之
則其勢和易也角欲和而溫柔故春液之則其氣
浹洽也筋欲散而靜緩故夏治之則其理不煩亂
也膠漆絲三者欲其成就而充實至秋成而合之

則其質浹洽而不相離也寒則膠堅納之檠中以
定往來之體則張之不復有流移也大寒冰堅之
時析其漆灂雖其乾稍遲而漆愈老則堅固也漆
其四邊可以回環而審定也被弦於春俟一期之
久而後
可用矣

析幹必倫析角無邪斲目必荼斲目不荼則及其大
修也筋代之受病夫目也者必強強者在內而摩其
筋夫筋之所由幨恒由此作故角三液而幹再液厚
其帤則木堅薄其帤則需是故厚其液而節其帤約
之不皆約疏數必侔斲摯必中膠之必均斲摯不中
膠之不均則及其大修也角代之受病夫懷膠於內
而摩其角夫角之所由挫恒由此作凡居角長者以
次需恒角而短是謂逆橈引之則縱釋之則不校恒
角而達譬如終紲非弓之利也今夫茭解中有變焉
故校於挺臂中有柎焉故剽恒角而達引如終紲非
弓之利撟幹欲孰於火而無贏撟角欲孰於火而無
燂引筋欲盡而無傷其力鬻膠欲孰而水火相得然
則居旱亦不動居濕亦不動苟有賤工必因角幹之
濕以爲之柔善者在外動者在內雖善於外必動於
內雖善亦弗可以爲良矣

析幹必倫欲其順理也析角無邪欲其適正也斲幹
之節目斲之不舒徐則其功粗而不精筋雖與幹節
爲力反爲節目所摩齧而筋受其病矣幨絕也節作
目剛強而筋柔弱以剛摩柔則筋有幨絕之患作
於此矣故治角三以火炙之欲其和也治幹再以
火炙之欲其堅也帤弓中裨也裨厚則剛故其木
堅裨薄則柔故其力軟其角之液必多其幹之帤
必所適一弓之中或以絲約之亦有不加約處摯
致也致力以修治也約之疏數必隨其宜斲其幹
必使得中施其膠必有均節斲治不中施膠不均
則及其久也角反受其病內之不治則病自外發
也夫膠在角內若有厚薄則角披摩動必至挫折
角之傷常始於此也角之長者居隈而其短者居
簫恒與緪同竟也竟角而短不及兩端則撓其弓
而勢必逆校疾也引其弦則其角縱而不受力舍
其弦則其矢去而不疾也竟角而達過於兩端則
引發之時譬若此弓長直維中放不去也茭解去
隈與弓簫接處也變異也引弓則臂用力放

入則觱用力用力既畢故矢去疾也挺直也以箭
中乃弓之把處也柎者把處兩畔有側骨則助弓
爲力故發矢氣疾也角長過於弓則引而放之如
終乎在弓弛之上爲所常詘非弓之所用也贏通也
燀爛也幹雖欲火之至熟然過熟則弱故欲其無
贏角亦欲火之至熟然過熟則爛故欲其無燂筋
以爲弓之則有筋相故引之欲盡而不傷其力膠
以和濟之則氣相入故煮之欲熟而水火相得四
者之材不失之過剛故在燥亦不動不失之過柔
故在濕亦不動若使賤工爲之必因角幹之濕以
撟揉之則用火不然故善者雖在外
而內之動也必矣又安可以爲良哉

凡爲弓方其峻而高其柎長其畏而薄其敝宛之無
已應下柎之弓末應將興爲柎而發必動於𢐀弓而
羽殺末應將發弓有六材焉維幹強之張如流水維

體防之引之中參推角定之欲宛而無負弦引之如
環釋之無失體如環材美工巧爲之時謂之參均角
不勝幹幹不勝筋謂之參均量其力有參均均者參
謂之九和九和之弓角與幹權筋三侔膠三鋝絲三
邸漆三斞上工以有餘下工以不足

鋝音劣斞音庾字

峻謂頭也猶云弰也柎側骨也弓之隈處謂之畏
人所握處以物蔽之謂之敝宛引而茇之也蔽宜
方剛骨宜高畏宜長蔽宜薄有此四善弓之不正
自常應弦而便利也末即簫頭也興起也發即興
也𢐀接中也杪讀爲邈緩也若弓柎畢下而不高
則簫頭爲所引弓隈未應而簫頭先應簫既爲柎
引而先發則弓接中處必有傷動而有緩弱之病
凡此緩弱皆引起於柎畢而簫先應則欲求便利

安可不先四善乎弓有大材以幹爲本幹之強勁
則張之如水之順流也維體防之納之檠中以定
其體也引之中參謂弦居一尺引之又二尺也角
以柎幹而支撑其弓欲其宛順而無辟戾之患也
惟無此患故引而張之釋而弛之其體有如環之
周運也其材美其工巧其爲之得時謂之三均角
幹筋三者皆舍不能相過亦謂之三均量三材之
力各有三均則爲九和和亦均也角與幹權亦角
不勝幹之意侔等也鋝鍰也邸斞未詳以意推之
蓋亦言其輕重之則耳工有巧拙故曰上下即此
數物巧者用之而有餘拙者
用之而不足有宜有不宜也

爲天子之弓合九而成規。爲諸侯之弓合七而成規。
大夫之弓合五而成規士之弓合三而成規弓長六
尺有六寸謂之上制上士服之弓長六尺有三寸謂

之中制中士服之。弓長六尺謂之下制下士服之。
天子諸侯大夫士之弓分爲四等以弓之美惡爲
別也上士中士下士之弓分爲三等以身之長短
而言也詳見
夏官司弓矢

凡爲弓各因其君之躬志慮血氣。豐肉而短寬緩以
荼若是者爲之危弓。危弓爲之安矢。骨直以立忿埶
以奔若是者爲之安弓。安弓爲之危矢。其人安其弓
安其矢安則莫能以速中。且不深。其人危其弓危其
矢危則莫能以愿中。往體多來體寡謂之夾庾之屬
利射侯與弋。往體寡來體多謂之王弓之屬利射革

往體來體若一謂之唐弓之屬利射深大和無灂其次筋角皆有灂而深其次有灂而疏其次角無灂合灂若背手文角環灂牛筋蕡灂麋筋斥蠖灂和弓毄摩覆之而角至謂之句弓覆之而幹至謂之侯弓覆之而筋至謂之深弓

大和九和之弓弓之最良者故不用灂此下皆說弓表裏漆灂之文和謂擊拂摩拭之也人之志慮有緩急血氣有強弱故制弓者必因之也其身肥而短其性寬以舒如是則危弓為宜危弓者發之剽疾者也其身瘦而長其性剛而急如是則安弓為宜安弓者發之舒徐者也人與弓矢俱急則失行不速其中物亦不深人與弓矢俱緩則失大過而不能以必中故為弓者必不損其羸以濟不足而已往者弛放時也來者張開時也弛時直張時其曲是夾庾之弓也其弓必勁故可射侯與弋弛時曲張時弦長是王弓之屬也其弓必緩可射革與質而已張弛之時其曲直之體如一則剛柔得中者也其中必深九和之弓六材俱善故無漆其次筋角皆有漆但深在中央而兩邊無也其次兩邊有漆但疏而不皆有也其次觽頭及背有漆但隈裏無也弓表裏合漆處若人合手背文相應也角環灂者謂隈裏漆文如環之圓也蕡枲實也牛筋之漆如麻子文也蠖屈申也若用麋筋其漆如斥蠖之文也詳察曰覆極審曰至角偏善而筋幹未善謂之句弓弓之弊者也角幹俱善而筋備未善謂之侯弓可以射侯者也角幹俱善而筋亦善謂之深弓言射遠而中深也又按考工記三十二官之中惟弓人為獨詳蓋弓之為用甚大古人以射御書數並言之非特兵家所用也故其言之詳如此

周禮古本訂注六卷　浙江吳玉墀家藏本

明郭良翰撰良翰字道憲莆田人萬歷中以蔭官太僕寺寺丞是編自序謂俞庭椿王與之邱葵吳澄何喬新五家補本分割殊甚不知冬官可以不補五官必不可淆五官自存冬官自闕何必強臆以亂成經因取古本訂正之其持論甚允而附葉時冬官補亡一篇於考工記之前仍俞庭椿等冬官散在五官之說又自相矛盾矣其註亦皆揣摩文句無所考正非解三禮之法也

注釋古周禮五卷考工記一卷

〔明〕郎兆玉撰

天津圖書館藏明天啓郎氏堂策檻刻本

附《四庫全書總目·古周禮六卷》提要

注釋古周禮弁言

後世讀周禮者謂詳制度而遺道化嚴職守而闊略於人主之身或以為黷亂或以為陰謀使姬公精意

泯沒千載余曰昌怪諸公之為周禮由唐之有貞觀顯慶禮也未見諸行事而豫擬為它日之用其間省文有之無官有之舉其大

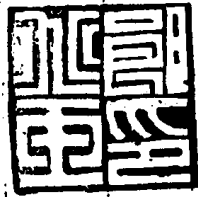
繇者有之詁師小生妄豈
非古宜邪不邪所言爵服
要會曁夫禜祀匪頒雖一
時經制實萬禩典衡故其
書非第踞有家諸子之類

而直補五經爲六也不善
用者之壓天下事又惡足
爲公病追秦燔既烈綫繫
滋恩微高秩弗鄰斷簡是
琭則衆玄達融輩何所據

以傳述無替乎若今日學
尚浮夸設皋比握鉛槧者
一切典禮率夷疣贅即推
考若君舉右鮮其人豈
昭代功令頤弗逮歟余腐心

文之迺廣溯逑牒博摭群
洛弁考工之纖屑冥微罔
所弗晳手披之下庚命兒
子糾譌釐舛以授殺青竊
自附于少贛仲師之痂者

而周官威儀翼翼星日靡
黷亂陰謀諸喙無為淺學
酖也
天啟丙寅人日武林無類生
郎兆玉譔

四

古周禮天官目錄

治官之屬六十三

大宰	小宰	宰夫
宮正	宮伯	膳夫
庖人	內饔	外饔
亨人	甸師	獸人
獻人	鼈人	腊人
醫師	食醫	疾醫
瘍醫	獸醫	酒正
酒人	漿人	凌人
籩人	醢人	醯人
鹽人	冪人	宮人
掌舍	幕人	掌次
大府	玉府	內府
外府	司會	司書
職內	職歲	職幣
司裘	掌皮	內宰
內小臣	閽人	寺人

注釋古周禮卷一

天官

治官之屬大宰卿一人小宰中大夫二人宰夫下大夫四人上士八人中士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人卿即上大夫大宰官也卿爵也下士所治事繁故其員倍于中士而謂之旅也府治藏者猶今之庫官史掌書者猶今之令史胥徒民之給徭役者胥有才智之稱爲徒之什長徒猶今之隷卒在官趨走者也後凡言府史胥徒者倣此○丘氏曰自下士以上得王之簡命則爲王臣下文府史胥徒官長得自辟召非王命也

宮正上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥四人徒四十人

宮伯中士二人下士四人府一人史二人胥二人徒二十人

膳夫上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥十有二人徒百有二十人丘氏曰膳夫以下庖養亨人等官皆以士爲之而屬之冢宰以人君飲食不可輕也○何氏曰王莽之椒酒梁冀之煮餅皆因飲食以肆大惡使周公之法行寧有是禍乎

庖人中士四人下士八人府二人史四人賈八人胥

四人徒四十人賈賈欲知市價

內饔中士四人下士八人府二人史四人胥十人徒百人

外饔中士四人下士八人府二人史四人胥十人徒百人

亨人下士四人府一人史二人胥五人徒五十人

甸師下士二人府一人史二人胥三十人徒三百人

獸人中士四人下士八人府二人史四人胥四人徒四十人

䲣人中士二人下士四人府二人史四人胥三十人徒三百人

鼈人下士四人府二人史二人徒十有六人

腊人下士四人府二人史二人徒二十人

醫師上士二人下士四人府二人史二人徒二十人

食醫中士二人

疾醫中士八人

瘍醫下士八人

獸醫下士四人

酒正中士四人下士八人府二人史八人胥八人徒八十人

鄭注古者從坐男女沒入縣官為奴其少才智以為奚今之侍史官婢也正義[illegible]

酒人奄十人女酒三十人奚三百人奄精氣閉藏者今謂之宦人女酒女奴曉造酒者下稱女漿女籩女醢女醯女鹽女幂皆此類奚猶今之官婢下稱奚而與宮女同事者倣此○或云奄精氣閉藏者先王擇而用之未必皆出于刑獄也

漿人奄五人女漿十有五人奚百有五十人女漿女奴曉造漿者

凌人下士二人府二人史二人胥八人徒八十人

籩人奄一人女籩十人奚二十人女籩女奴掌實籩者

醢人奄一人女醢二十人奚四十人女醢女奴曉爲醢者

醯人奄二人女醯二十人奚四十人女醯女奴曉爲醯者

鹽人奄二人女鹽二十人奚四十人女鹽女奴曉治鹽者

幂人奄一人女幂十人奚二十人女幂女奴曉治幂者

宮人中士四人下士八人府二人史四人胥八人徒八十人

掌舍下士四人府二人史四人徒四十人

幕人下士一人府二人史二人徒四十人

掌次下士四人府四人史二人徒八十人

大府下大夫二人上士四人下士八人府四人史八人賈十有六人胥八人徒八十人（亦官行市賈用賈則能知物價貴賤也）

玉府上士二人中士四人府二人史二人工八人賈八人胥四人徒四十有八人（工能攻玉者賈能辨玉者）

內府中士二人府一人史二人徒十人

外府中士二人府一人史二人徒十人

司會中大夫二人下大夫四人上士八人中士十有六人府四人史八人胥五人徒五十人

司書上士二人中士四人府二人史四人徒八人

職內上士二人中士四人府四人史四人徒二十人

職歲上士四人中士八人府四人史八人徒二十人

職幣上士二人中士四人府二人史四人賈四人胥二人徒二十人

司裘中士二人下士四人府二人史四人徒四十人

掌皮下士四人府二人史四人徒四十人

內宰下大夫二人上士四人中士八人府四人史八人胥八人徒八十人（內宰掌宮禁之事嬪御屬士皆在所統以下大夫爲之其任亦重矣○何氏曰成周內宰宮正宮伯宮人皆士大夫爲之而又統于大宰非若後世專用奄監而大臣不得與聞宮禁之事也漢初大長秋中常侍猶參用士人東京以降專用宦者而人君燕游居養大臣不復知矣○鄭氏曰天子理陽道后治陰德風化並行故贊治之官皆冒宰內宰屬太宰者以其治家之道亦多權衡審計于大臣協心之所自出歟今考內宰下大夫二人命上士十二人自內小臣奄官凡將命酒漿之人自九嬪至女御祝史凡內官自典婦功織紝衣服凡掌內之事皆屬焉而隸于大宰蓋女寵近習所以移人君之德者大臣總之無敢踰節皇父作相膳夫內史皆不得其人巷伯之雅寺人爲之歌奄官亦遂其選晉侯近女惑疾醫和以爲趙孟之過古人致君二南之化其道如此）

內小臣奄上士四人史二人徒八人（鄭氏曰奄稱士異其賢○何氏

曰內小臣王后之小臣也以奄人爲之而序官以爲上士者必其有忠信之心無險詖之行故使人食上士之祿而用之○永嘉陳氏曰成周盛時內小臣閽人寺人之屬悉統于冢宰西漢之制猶稍近古三公總九卿而少府之官凡內臣皆屬焉侯幸如鄧通一有細過申屠嘉得召而斬之况當時內臣亦參選明德之士咸拜議郎更宿王宮以備顧問如揚雄之位執戟孔安國之掌唾壺是也東漢則不然議郎不在宿直人主無由親近明經之士中常侍盡宦者爲之卒至舉奄用事孫程始得以專廢立之權董卓終得以成敗國之謀原其所自蓋東漢三公權虛位無復西漢統領九卿之職而宦官專權非三公所能制矣）

閽人王宮每門四人囿游亦如之（囿御苑也白虎通曰天子百里大國四十里次國三十里小國二十里文王之囿方七十里小于天子大于諸侯者也）

寺人王之正內五人正內路寢也

內監倍寺人之數監未冠者之稱即寺人之小者

九嬪昏義所謂九嬪也

世婦昏義所謂世婦也天官春官皆有世婦在天官者不言數在春官者則有數而其職掌之文畧同○鄭氏曰世婦亦其名而不言數者君子不苟于色有婦德者充之無則闕○賈氏曰按昏義則二十七人春官亦有世婦宮卿二人下大夫四人中士八人其職文與此不同者後當合之則所謂下大夫中士果何人也蓋意天官世婦與九嬪女御爲列則兼天子之嬪妃也春官世婦則專掌后宮之禮者上自子后下至內外宗皆其所統有大夫士之官者乃女官設府于內有盛德者爲之所爲女傳是也內宰自外而治內世婦自內而達外必如此處制乃備也觀其所屬有府史與奚而內外宗次之可知矣後儒合之非也

女御昏義所謂御妻也

女祝四人奚八人奚亦宮女爲之

女史八人奚十有六人奚亦宮女爲之

典婦功中士二人下士四人府二人史四人工四人賈四人徒三十人典婦功主宮嬪絲枲功官之長故有賈以辨絲枲美惡貴賤也

典絲下士二人府二人史二人賈四人徒十有二人

典枲下士二人府二人史二人徒二十人

內司服奄一人女御二人奚八人

縫人奄二人女御八人女工八十人奚三十人女工女奴曉裁縫者

染人下士二人府二人史二人徒二十人

追師下士二人府一人史二人工二人徒四人

屨人下士二人府一人史一人工八人徒四人

夏采下士四人史一人徒四人

注釋古周禮卷一

明　郎兆玉完白注釋

友棐自本茂叔參閱
男郎斗金公宣科譌

周禮

朱氏申曰周成王幼周公攝政制禮作樂以致太平及歸政之日因典章文物之盛著為六典實周家一代之禮云

天官冢宰第一

白虎通曰冢宰職在制國之用是以由之也故王制曰大冢宰制國用所以名之為冢宰何冢者太也宰者制也大制事也故王度曰天官冢宰一人爵祿如天子之大夫漢曰冢宰視卿周官所云也

○何氏曰冢大也宰治也天官冢治官之長故謂之冢宰成周以天地四時名六官者取其序以為名覽之則耳加後世甲庫乙庫之類非有意義也○吳氏曰為治莫先于教化故冢宰之後司徒次之教化莫先于禮樂故宗伯次之教之化之而猶有不率則大者加之以甲兵小者加之以刑罰不得已也故司馬司寇次之暴亂去而後民得安居故以司空之居民終焉○按周家六官取象天地四時冢宰曰天官以其總御衆官猶天道統理萬物也司徒曰地官以其安擾萬民猶地之載養萬物也禮文繁縟象春發生故宗伯曰春官兵威刑赫象夏長盛故司馬曰夏官刑罰嚴厲象秋肅殺故司寇曰秋官冀民攸居象冬斂藏故司空曰冬官○司空司馬司寇司空皆曰司以其各主一事也冢宰兼總六官故不言司宗伯亦不言司者以祭祀鬼神非人所主也

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以為民極

乃立天官冢宰使帥其屬而掌邦治以佐王均邦國

此言周王之建立邦國也王者君天下之稱建立也國王者所都也辨方考日景以別四方正位者面勢以正左祖右社前朝後市之位也體猶分也分營國中以為宮寢門除如人之有體經猶畫也畫治野外以為丘甸溝洫如織之有經為民極為斯民至極之標準均平也書周官冢宰掌邦治統百官均四海

大宰之職掌建邦之六典以佐王治邦國一曰治典以經邦國以治官府以紀萬民二曰教典以安邦國以教官府以擾萬民三曰禮典以和邦國以統百官以諧萬民四曰政典以平邦國以正百官以均萬民

五曰刑典以詰邦國以刑百官以糾萬民六曰事典以富邦國以任百官以生萬民

大宰治官之長兼總六官曰冢職列於王曰大職所掌之事也建邦即建國也典常也六典治天下之常法大宰于六官之典無所不統也治典天官之典治邦國有節制之道故曰經百官所居曰府天官曰治典故于官府言治凡治民者欲詳審總之有紀故曰紀教典地官之典安者教化行寧諭中好也教者訓迪職業也擾馴習也順民之性而不拂其官也禮典春官之典和者禮意周至從無乖忤也統御也禮以定上下乃所以統之也甚調介也正典夏官之典除去暴日平均者分義定賦皆均齊也刑典秋官之典隱而難知者詰之顯而易見者則直刑之糾察也事典冬官之典富者豐財足用也任猶使也蓋以事而專責成乃所以任之也生猶養也先任官而後養民也

以八灋治官府一曰官屬以舉邦治二曰官職以辨邦治三曰官聯以會官治四曰官常以聽官治五曰官成以經邦治六曰官灋以正邦治七曰官刑以糾邦治八曰官計以弊邦治

官屬六官之僚佐眾者聚而行之也官職者百官分職辨者各有司存也官聯者通職連事成者共事得合合而成也官常百官之常職聽以察其違常者官成百官成典正以整齊其民也官刑即司寇五刑糾者察其善惡也官計三年大計弊則斷其誅賞也

以八則治都鄙一曰祭祀以馭其神二曰灋則以馭其官三曰廢置以馭其吏四曰祿位以馭其士五曰賦貢以馭其用六曰禮俗以馭其民七曰刑賞以馭其威八曰田役以馭其眾

則亦法也詳曰灋略曰則都鄙公卿大夫與王子弟所食之采地祭祀宗廟社稷之祀馭猶馬之在馭使典祀無僭也灋則以馭官兩伍殷輔家臣之屬參遵舊章也有罪廢有行置養以祿敘以位官謂治事者吏謂治人者吏謂始仕者士謂未仕者馭其用覽其入以爲出也禮俗以禮節其風俗無變更也威者民畏刑而爲善則蒙賞者衆矣田獵以習眾役使以任衆因四時之田而役之此施于采內采地有食邑者

以八柄詔王馭羣臣一曰爵以馭其貴二曰祿以馭其富三曰予以馭其幸四曰置以馭其行五曰生以馭其福六曰奪以馭其貧七曰廢以馭其罪八曰誅以馭其過

詔告也八柄者天子所以馭羣臣非人臣所可預故大宰以告于王也有爵則貴有祿則富故曰馭富予者爵祿之外別有所賜也出于特恩故曰幸置以馭行置之于位以旌其善行也生以馭福有罪可赦以八議而生之得生即爲福矣奪以馭貧臣有罪則奪其田祿以困苦之廢以馭罪放之于遠誅以馭過責之以言罪重則放之過輕故責之也

以八統詔王馭萬民一曰親親二曰敬故三曰進賢四曰使能五曰保庸六曰尊貴七曰達吏八曰禮賓

統言舉于此而彼從之王躬行于上而民從之也親親睦九族也敬故重故舊也進賢用有德者使能任有才者保庸安有功者尊貴崇有爵者達吏在下位有可舉者則任用而達之勿壅蔽也禮賓謂朝聘之諸侯與之行賓主揖遜之禮

以九職任萬民一曰三農生九穀二曰園圃毓草木三曰虞衡作山澤之材四曰藪牧養蕃鳥獸五曰百工飭化八材六曰商賈阜通貨賄七曰嬪婦化治絲枲八曰臣妾聚斂疏材九曰閒民無常職轉移執事

以九者職業任使萬民也三農山農澤農平地農也九穀黍稷稻粱秫苽麻麥豆也毓長也園圃草木之性也虞衡掌山澤之官作用也養蕃盛也飭致力攻治也化因形移易也八材珠象玉石木金革羽也阜盛也嬪有夫者婦有姑者化治化而後治之也臣妾男女賤人役者聚斂蓄積也疏財如

郊去城二百里曰稍家邑小都大都在縣以出家邑注三百里八都在四百里大都在五百里閒外故曰自稍以出關市有賦如今司關司市所職非若後之為暴也

蕪葛可布草摸木實可食者閒民無事業者備僱以為工作也

以九賦斂財賄一曰邦中之賦二曰四郊之賦三曰邦甸之賦四曰家削稍之賦五曰邦縣之賦六曰邦都之賦七曰關市之賦八曰山澤之賦九曰幣餘之賦

上取于下曰賦此九者取于任地與餘財非取于民者也邦中在城郭者四郊四方之郊六鄉百里之內郊距六遂者也邦甸去國二百里天子使吏治之家削去國三百里大夫所食采邑故曰家稍邦縣去國四百里卿及王子弟之采地邦都去國五百里公及王子弟之采地幣餘之賦所斂之財用度之餘貨

歸賦幣也

以九式均節財用一曰祭祀之式二曰賓客之式三曰喪荒之式四曰羞服之式五曰工事之式六曰幣帛之式七曰芻秣之式八曰匪頒之式九曰好用之式

式謂用財之節度均節之使無有餘不足之患也祭祀之式祭祀有大小其禮各有隆殺也賓諸侯之君客諸侯之臣其禮各有差等也喪有賻含襚之禮荒有散利遺民之禮羞飲食也服衣也工事之式百工之事有作器用之法也幣帛以贈勞賓客芻曰芻穀曰秣所以養牛馬也匪頒分賜也分賜群臣各有差等也好用之式宗室婚嫁因其所好而用之此出于王之私恩太宰亦得而均節之也

敘方伯連帥五等諸侯必是

以九貢致邦國之用一曰祀貢二曰嬪貢三曰器貢四曰幣貢五曰材貢六曰貨貢七曰服貢八曰斿由貢九曰物貢

下供于上曰貢言致者明非取之而自致也祀貢犧牲包茅之屬嬪貢絲枲之屬器貢石磬丹漆之屬幣貢玉馬皮帛之屬材貢栝柏篠簜之屬貨貢金銀龜貝之屬服貢絺紵纖纊之屬斿貢羽毛璣之屬物貢魚鹽橘柚之屬采邑有賦而無貢邦國有貢而無賦此九貢行于九州諸侯者

以九兩繫計邦國之民一曰牧以地得民二曰長以貴得民三曰師以賢得民四曰儒以道得民五曰宗以族得民六曰主以利得民七曰吏以治得民八曰友以任得民九曰藪以富得民

兩猶耦也繫猶綴也所以協耦萬民而聯綴不散者有此九事九州之牧各有分地得以服民都鄙之長食其祿而不得其地故但以貴得民庠序之師德為人範黨學典教道足化民大宗之子以合天下之族主大夫之治都鄙而為貴家大族者以采地之利得民吏鄉遂之吏既采其政則民亦悅其治故以治得民鄉田同井合志之友能保任民自不忍棄故以任得民藪者廣瀦衆野財物所生故以富得民

春秋書春王正月則魏以正以建寅不以建子此月明矣

正月之吉始和布治于邦國都鄙乃縣治象之灋于象魏使萬民觀治象挾浹日而斂之乃施典于邦國而建其牧立其監設其參傅附其伍陳其殷置其輔

乃施則于都鄙而建其長立其兩設其伍陳其殷置
其輔乃施灋于官府而建其正立其貳設其考陳其
殷置其輔

正月建寅之月吉朔日也寅月陽和初動歲功將
興而王灋可行故須布六典于邦國之諸侯都鄙
之卿大夫象魏即雉門兩觀以治灋書之于象而
懸于兩觀使人觀治象而遵行之一旬爲挾必十
日而收斂者使遠近徧知之也牧餉以地得民者
監公侯伯子男各監一國參大國次國三卿伍大
國次國下大夫五人殷衆也上士中士下士也輔
庶人在官者府史胥徒也長即以賈得民者兩謂
兩卿正六卿之長貳六卿之佐攷考其成稽也

凡治以典待邦國之治以則待都鄙之治以灋待官

府之治以官成待萬民之治以禮待賓客之治

大凡爲治之道六典本以治邦國八則本以治都
鄙八灋本以治官府八成本以治萬民禮本以接
賓客待者謂待
其成而考之也

祀五帝則掌百官之誓戒與其具修前期十日帥執
事而卜日遂戒及執事眡（視）滌濯及納亨（烹）贊王牲
事及祀之日贊玉幣爵之事祀大神示（祇）亦如之享
先王亦如之贊玉几玉爵

祭祀五方之帝謂太昊少昊炎帝黃帝顓頊有德
之君百官謂與祀者誓者警之以言戒者飭之以
事具者犧牲醴齊之品修者埽除洒滌之事未祭
之前散齋七日致齋二日百官執祭事者大宰帥
之以卜祭日卜既得日遂戒百官以始齋即散齋
也王祭之前夕執事之時大宰視眡洗祭器向祭
之晨納牲告殺乃授烹人王祖而迎牲射牲剝牲
大宰則剪其毛而贊焉及薦腥將祀之時以幣以
禮神爵以獻神大宰執以從王王至而授之祭天地
享蒸皆禮亦如之玉几所以依神獨享先王用之
別言玉几玉爵者以
明異于五帝神祇也

[illegible]含食生時食祀天子以珠諸侯以玉大夫以璧士以貝

大朝覲會同贊玉幣玉獻玉几玉爵大喪贊贈玉含
玉作大事則戒于百官贊王命

春見曰朝秋見曰覲時見曰會殷見曰同王饗諸
侯所將之幣玉獻貢獻珍異也玉几王見諸侯之
禮玉爵諸侯酬王之禮大喪天子之喪贈玉既窆
用之以送先王含玉始喪將斂食含之玉以爲口
實作起也大事謂祀與戎大
宰戒飭百官以助王之教令也

百官府百司庶府非[illegible]局

王眡治朝則贊聽治眡四方之聽朝亦如之凡邦之
小治則冢宰聽之待四方之賓客之小治歲終則令
百官府各正其治受其會聽其致事而詔王廢置三
歲則大計羣吏之治而誅賞之

眡朝臨朝也治朝在路門外大宰助王以理斷天
下之治王巡狩于方岳其贊治亦如之不斷于王
視朝謂之小治冢宰專之不以煩王也王在于方
岳如致饗獻餼亦冢宰待之正歲之終徧飭百官
使各獻其治狀受其事功之計聽其所致政告王
王而廢置之三歲大比則總計其狀而無功者
誅之罪有功者陞之賞
不徙廢置之而已也

小宰之職掌建邦之宮刑以治王宮之政令凡宮之

糾禁掌邦之六典八灋八則之貳以逆邦國都鄙官府之治執邦之九貢九賦九式之貳以均財節邦用

小宰大宰之副也官刑在王宮中之刑達政令者未發則糾察之既發則禁止之逆謂迎受勾考也均財使得其平節用使之無過貳副書也典灋則大宰既總其操縱之權小宰則掌其貳以攷其功罪之實貢賦式大宰既制其斂散之政小宰則執其貳而謹其出納之籍

以官府之六敘正羣吏一曰以敘正其位二曰以敘進其治三曰以敘作其事四曰以敘制其食五曰以敘受其會六曰以敘聽其情

六敘者以六者敘其倫之先後即秩次也正位辨大夫朝位有尊卑也進治治狀進于上者有先後也作事大事從長小事專達也制食因爵之尊卑以制其祿也受會進會計之書受之亦以尊卑聽情獄訟之情聽之亦以尊卑也

以官府之六屬舉邦治一曰天官其屬六十掌邦治大事則從其長小事則專達二曰地官其屬六十掌邦教大事則從其長小事則專達三曰春官其屬六十掌邦禮大事則從其長小事則專達四曰夏官其屬六十掌邦政大事則從其長小事則專達五曰秋官其屬六十掌邦刑大事則從其長小事則專達六曰冬官其屬六十掌邦事大事則從其長小事則專達

六官之長各有屬官然後邦治可舉而行六十舉大數也事之大者從冢宰大司徒大宗伯大司馬大司寇大司空事之小者則屬官得專行之故曰專達○王氏曰官有尊卑則所治有詳略大事不躐其長則卑者從而敗事小事不專決則尊者繁而無功先王之馭羣臣各有其道也

以官府之六職辨邦治一曰治職以平邦國以均萬民以節財用二曰教職以安邦國以寧萬民以懷賓客三曰禮職以和邦國以諧萬民以事鬼神四曰政職以服邦國以正萬民以聚百物五曰刑職以詰邦國以糾萬民以除盜賊六曰事職以富邦國以養萬民以生百物

六官之職不同故邦治得以分辨平者謂不得畜邦而過制也均者民不得擅利而獨修也節者上下皆無泛用也安邦國者修文德以安之寧者安之至也懷者近悅而遠來也事鬼神者人和而神祐也服則使之順于上正則使之正于下聚百物者貢出于邦賦斂于民也除盜賊者姦無所容也養萬民者居四民得地利也上下兼足則無曠土遊民故百物可生也

以官府之六聯合邦治一曰祭祀之聯事二曰賓客之聯事三曰喪荒之聯事四曰軍旅之聯事五曰田役之聯事六曰斂弛之聯事凡小事皆有聯

官府六事皆聯事通職然後邦治得以會合盛也祭祀之聯大宰贊玉幣司徒奉牛牲宗伯眡滌

羣司馬羞魚牲司寇奉明水火之類賓客之聯事
大朝覲會同贊玉幣玉獻之類必聯事合治而後
成也喪荒之聯謂贈玉含玉移民通財也軍旅之
聯謂六軍軍將皆命卿大司徒以旗致萬民大司
馬僕春教振旅之類田役之聯謂田以簡衆役以
任衆如大小司徒鄉師大司馬所掌田役之事斂
弛之聯謂斂民之財弛民之力如大宰掌九貢九
賦而大府司會司書亦掌之此斂之聯事卿大夫
國中貴者賢者皆舍徵而小
司徒亦掌之此弛之聯事也

以官府之八成經邦治一曰聽政役以比居二曰聽師田以簡稽三曰聽閭里以版圖四曰聽稱責以傳別五曰聽祿位以禮命六曰聽取予以書契七曰聽買賣以質劑八曰聽出入以要會

八成八事之成式民有訟者以此成聽斷焉政
役徒役也比居比隣也以其地隣居者聽之
簡稽計也師以用衆田以簡衆以簡稽之書聽
之在鄉則二十五家為閭在遂則以二十五家為
里有訟則以戶籍與其版圖聽之傳別券書也稱
貸其物責其所償一為傳別之書禮命謂九命
也爵命多寡與位前後一悉九命之禮取予謂官
有予于民者官之所取民之所予其責償也以書契
聽之買大市有知見也劑小市有契券也買賣有
爭者則依質劑而聽之以結信而止訟也歲計曰
會月計曰要官給于民曰出民輸于
官曰入皆以其計簿聽之毋或紊也

以聽官府之六計弊羣吏之治一曰廉善二曰廉能三曰廉敬四曰廉正五曰廉灋六曰廉辨

弊平治也弊斷也平治官府之計有此六事以斷
羣吏之治廉察也善謂德良足以宜民者能謂才
能足以辨事者不僻于位曰敬行無傾邪曰正守
灋不阿曰灋臨事不惑曰辨以此六者察之而羣
吏之能否見矣

以灋掌祭祀朝覲會同賓客之戒具軍旅田役喪荒亦如之七事者令百官府共其財用治其施舍聽其治訟

戒謂飭其事具謂備其物七事者自祭
祀至喪荒七事也令百官之府共七者之財用施
謂弛也舍謂舍徭役理
其中曰治爭其事曰訟

凡祭祀贊玉幣爵之事祼將之事

遇有祭祀之事贊王幣爵小宰從大宰以助王也
祼酌鬯也以獻尸也將送也亦贊王以行其事也

凡賓客贊祼凡受爵之事凡受幣之事喪荒受其含襚幣玉之事

賓客有祼敬賓如敬神也受爵賓所以酢王之爵
受幣賓所以享王之幣口實曰含衣衾曰襚喪有
諸侯贈送之含襚荒有諸侯賙遺之幣玉此皆賓
客饋王之禮小宰受之以進于王故不復言贊也

月終則以官府之敘受羣吏之要贊冢宰受歲會

歲終則令羣吏致事正歲帥治官之屬而觀治象之灋徇以木鐸曰不用法者國有常刑乃退以宮刑憲禁于王宮令于百官府曰各修乃職攷乃灋待乃事以聽王命其有不共恭則國有大刑

月終則月之終也月計曰要受之各以當畢之敘
此歲計曰會大宰受之小宰助之所已歲終歲
之終也使六官各致一年之功狀以待考也正歲
爲歲之首也大宰懸治象之灋小宰率治官六十
之屬而往觀焉徇行示也古者有新令則以木鐸
巡行于道路以警衆也不用法以下皆徇之之詞
也
柯氏曰正歲建子之月也周以歲于建子故稱正
歲改歲之朔月日一新人宰則前一年之治法此
日懸于天官之府小宰乃帥治官之屬往觀之乃
頒行天下至正月之吉懸于象魏令天下各以其
日懸之行新令也蓋以改歲言故曰正歲以始月
而言故曰正月先儒以正
歲爲建寅正月不知此耳

宰夫之職掌治朝之灋以正王及三公六卿大夫群吏之職掌其禁令敘群吏之治以待賓客之令諸臣

之復萬民之逆

大宰既有副貳又有宰夫所謂貳其政也治朝在
路門外立朝尊卑之位司士掌之正王及公卿者
宰夫糾其議也禁使勿犯令使遵行以馭群吏所
治之事賓客謂有求于朝者待令者賓客未至而
先爲之具備也臣反命于上曰復民有言于上曰
逆○宰夫掌賓客復逆此即漢尚書職事漢御史
大夫領御史十五員受公卿章奏足矣而又有尚
書者蓋御史不得常至內庭遂使尚書在內掌四
方章奏至武帝遊燕後庭不出于是置中書謁者
令以宦官爲之平決尚書事章奏到時盡歸尚書
當時少府已不可誰何于是以大司馬大將軍領
尚書後有副封之弊魏相白去以防壅蔽尚書之
權又輕後以中書
收其權遂成兩省

掌百官府之徵令辨其八職一曰正掌官灋以治要二曰師掌官成以治凡三曰司掌官灋以治目四曰旅掌官常以治數五曰府掌書契以治藏六曰史掌官書以贊治七曰胥掌官敘以治敘八曰徒掌官令以徵令

徵召也徵令者百官之在官府七有所召而使之
從令也辨其八職知所從也正六官之長僚屬所
取正者官灋謂官府之八灋要則月計之書也師
六官之式僚屬所受教者官成謂官府之八成凡
則旬計之書也司謂各司其職者目則日計之書
也旅衆職事也官常郎八灋之百官常職也數謂
事之多少也府主蓄文書者契謂要書藏蓄藏也
史理文辭而速事書謂史所述者贊治文書起草
也胥有材智爲什長者敘謂文書之次敘治敘謂
應所敘之先後也徒趨走以應呼召者官令謂官

府之令徵令
郎上所召也

掌治灋以攷百官府群都縣鄙之治乘其財用之出入凡失財用物辟避名者以官刑詔冢宰而誅之其足用長財善物者賞之

群都諸采邑也攷百官以治法考其成功也乘猶
計也失謂失其所藏也辟名以空文作實在也長
財出納有餘用善物者守視
惟謹賞之者所以盡其能也

以式灋掌祭祀之戒具與其薦羞從大宰而眡滌濯凡禮事贊小宰比官府之具凡朝覲會同賓客以牢禮之灋掌其牢禮委積膳獻飲食賓賜之飧牽與其

陳數。凡邦之弔事。掌其戒令。與其幣器財用。凡所共者。大喪小喪。掌小官之戒令。帥執事而治之。三公六卿之喪。與職喪帥官有司而治之。凡諸大夫之喪。使其旅帥有司而治之。

戒具見上。鷹臚臨也。羞庶羞也。禮事行禮之事也。凡授也。小宰已言戒具宰夫則贊之而授其美惡也。焉賓客。帥朝覲會同之賓客也。牢禮牛羊豕共爲一牢。所以禮賓也。飧夕食也。委積米禾薪芻也。膳獻禽羞也。飲食賓享也。牢禮可牽而行者也。賓客未至則有委積。已至則有膳獻飲食。始至則有飧牽賓之飧牽則有司所供賜之飧牽則王所賜也。陳數則以爵等爲牢禮所陳之數也。大喪王后世子之喪。小喪夫人以下之喪。小官士也。若大喪則家宰掌其戒令。帥百執共辦治之。公卿大夫之喪

有司治之者各稱其職也。

歲終。則令羣吏正歲會。月終。則令正月要。旬終。則令正日成。而以考其治。治不以時舉者。以告而誅之。正歲。則以灋警戒群吏。令脩宮中之職事。書其能者與其良者。而以告于上。

歲令月要日成皆令群吏正之以考其治其有違令失期會者告于冢宰而誅責之警戒之以言戒束之以事修職事舉廢者而理治之也告于上告于太宰小宰也○鄭氏鍔曰或問小宰宰夫推廣大宰之法而聳動警飭百官之治矣今而復掌王宮何也曰先王之制事欲合于一而內外不容分也蓋宮正宮伯不過掌宮中徒役之事于弟宿衛之職與夫官府之在內者耳其間徒役宿衛又

不相關職既不能以相統而權亦不能相臨統而臨之推大宰爲故宮正宮伯內宰皆隸于大宰職雖列于外而通于內權雖分于二而總于一自令考之日建邦之宮刑日治王宮之政令日憲禁于王宮日令脩宮中之職事則王宮后宮無不在所掌之也自其掌王宮也則兵衛郎衛凡宿衛之人皆領之宮禁之開闔王后世子之好用財用之司存皆領之其間多寡貴約用舍去取天子始不得以自私而小臣始不得以自便矣自其掌后宮也則六宮六寢無王后之限九嬪九御無女宮之別詔其諸衆正其服位禁其奇衺稽其功□其間損益增減採擇進御而無侵竊移之患□盡世未有家不齊而國可治未有國不治而天下可平者大宰之治所以兼總內外而小宰爲始小宰之宮刑既以齊其家宰夫之朝灋又以治其國然後大宰之典灋始可以治天下矣

宮正。掌王宮之戒令糾禁。以時比宮中之官府次舍之衆寡。爲之版以待。夕擊柝而比之。國有故。則令宿其比亦如之。辨外內而時禁。稽其功緒。糾其德行幾其出入。均其稍食。去其淫怠與其奇衺之民。會其什伍而教之道藝。月終則會其稍食。歲終則會其行事。凡邦之大事。令于王宮之官府次舍。無去守而聽政令。春秋以木鐸脩火禁。凡邦之事蹕宮中廟中則執燭。大喪則授廬舍。辨其親疎貴賤之居。

宮正宮中宿衛之長也戒以戒其怠忽令則使有爲也糾以糾其緩散禁則使勿爲也時四時也比校也次直宿之廬舍休沐之所也以四時比數之廬舍離次失寺者也版以待書其人之名于版以

待戒令也析戒守者所擊也置版則名籍可稽夕
比則能否可見也圖有兵喪則令宿衛其時比夕
比亦如之辨外內而時禁分別外人內人禁其非
時出入也稽功緒計其功見于緒者糾德行察其
德見于行者幾出入識宿衛稍吏之出入也均稍
食平群吏之廩餼也五人爲伍十人爲什會而敘
之使左右近習皆親儒生以成德行也季春火星
出于辰季秋火星伏于戌以木鐸警之使修火政
也事蹕國有事故王出則蹕止行人如祭祀稷先
爲之清道也秉燭爲明防不虞也廬倚廬舍堊室
親貴居倚廬疏賤居堊室雜記
日大夫居廬士居堊室是也

宮伯掌王宮之士庶子凡在版者掌其政令行其秩
敘作其徒役之事授八次八舍之職事若邦有大事
作宮衆則令之月終則均秩歲終則均敘以時頒其

衣裘掌其誅賞

伯亦長也副于宮正故以伯爲士衛士也庶子國
子之倅乃公卿大夫之庶子未爲士者徒役徵遂
奔走也八次八舍宮有四隅次舍列四角四中也
大事謂寇戎也作起也起宮中之衆使士庶子行
則宮伯戒令之均秩者均其廩祿也均敘者均其
才等也冬夏則頒衣裘功罪則定誅賞○葉氏曰
宮正宮伯掌王宮者也在王宮者百官府各有版
士庶子亦有版官府有次舍士庶子亦有次舍宮
正則掌其戒令糾禁而比官府之衆寡宮伯則
掌其敘令秩敘而授士庶子之職事此皆郎衛也
大僕司隸虎賁所掌乃兵衛也蓋天子之衛有二
而其別有四卿大夫士之官吏在宮中而直宿者
宮正掌之卿大夫士之庶子在宮中而入衛者宮
伯掌之朝則司士正其儀大事則諸子掌其政
此守環列之衛也王眡朝則前正位而退王出入
則自左馭而前驅眡朝則在路門之左大僕掌之

而小臣御僕屬焉此僕從侍御之衛也虎士八百
人先後王趨以卒伍眡朝則在路門之右虎賁氏
掌之而旅賁氏屬焉此夾趨先後之衛也居虎門
之左使其屬率四夷之隸各以其兵服守王門之
外師氏掌之師四翟之隸使服其邦之服執其邦
之兵以守王宮司隸掌之此周防揵閑之衛也宿
衛之別四而郎衛兵衛二者常相維居焉然而居
守環列之衛天子所恃以爲腹心者也居王之左
右前後則其地密備王之顧問應對則其任專是
必稽其功緒而糾其德行會其什伍而教之道藝
所以勸之使爲善也辨其內外幾其出入去其淫
怠奇衺所以警之使不爲惡也均其稍食會其行
事使無闕祿廩職則居王所者孰非德行道藝之
選哉士庶子之在版者皆卿大夫士之子弟有諸
子以考之成材者有司衆以合之宮伯者惟均其
秩敘頒衣裘掌誅賞而已則在八次八舍之列者
孰非端人
正士哉

膳夫掌王之食飲膳羞以養王及后世子凡王之饋
食用六穀膳用六牲飲用六清羞用百有二十品珍
用八物醬用百有二十甕王日一舉鼎十有二物皆
有俎以樂侑食膳夫受祭品嘗食王乃食卒食以樂
徹于造 徹 王齊日三舉大喪則不舉大荒則不舉大
札則不舉天地有烖則不舉邦有大故則不舉王燕
食則奉膳贊祭凡王祭祀賓客食則徹王之胙俎凡
王之稍事設薦脯醢王燕飲酒則爲獻主掌后及世
子之膳羞凡內修之頒賜皆掌之凡祭祀之致福者

受而膳之以摯見者亦如之歲終則會惟王及后世
子之膳不會

膳夫食官之長膳之言善也王至尊而后祀王世
子爲天下本故兼養之進食于王日饋六穀黍稷
稻粱苽麥也六牲馬牛羊豕犬雞也六清水漿醴
醯醬酏也羞用百二十品牲及禽獸以備滋味也
八物淳熬一淳母二炮豚三炮牂四擣珍五漬六
熬七肝膋八醬用百二十甕醢六十甕醯六十甕也
一舉謂朝食也鼎十有二牢鼎九牛也羊也豕也
魚也臘也腸胃也膚也鮮魚也鮮臘也陪鼎三膷
也臐也膮也俎以載牲者物謂牢鼎之實亦九俎
也侑勸食也牲食必祭示有所先也授祭者膳夫
授王以所祭之物每物先嘗防有毒也徹收也
造造食之所也齊謂散齊致齊也齊必變食故特
加二舉三舉朔也日中也夕也凡用三太牢盡不
敢從餘以瀆其精明也喪王喪也札疫癘也天災

日月薄蝕也地震山崩川竭也大故寇戎也凡此
皆不舉者自貶損也燕食謂日中與夕食也燕食
則其祭不如朝食之盛故膳夫授而贊之祭祀賓
客食謂祭祀宗廟及與賓客禮食于廟膳夫徹其
胙俎餘則其屬徹之稍事小事也設薦脯醢也膳
人共脯醢人共醢膳夫則陳而進之燕飲行燕禮
與群臣飲酒也君尊不與臣敵故膳夫代王酌酒
獻賓也致福諸臣祭祀歸胙于王膳夫受之以給
王膳也贄見者羔鴈雉也亦受之以給王膳歲終
則會計須賜之多少也王后世子不會富有四海
之內當受天下之養不以有司法數拘限
之也其所費多寡之數則歸其要于大宰

庖人掌共（供）六畜六獸六禽辨其名物凡其死生鱻（鮮）
薧（槁）之物共王膳與其薦羞之物及後世子之膳
羞共祭祀之好羞共喪紀之庶羞賓客之禽獻凡令
禽獻以攎授之其出入亦如之凡用禽獸春行羔豚
膳膏香夏行腒（渠）鱐（搜）膳膏臊秋行犢麛（迷）膳膏腥
冬行鱻羽膳膏羶歲終則會唯王及后之膳禽不會

庖廚也庖人主庖廚者六畜即六牲也六獸麋鹿
狼麕野豕兔也六禽鴈鶉鷃雉鳩鴿也新肉曰鱻
乾肉曰薧備品物曰薦好羞謂生時所嗜者如文
王之昌歜曾晳之羊棗生也好之死也象之庶羞
喪事之羞也以法授之書所當獻之數以授虞人
也出以獻賓入以待用行猶用也羔羊子也豚豕
子也膳膏香治羔豚以牛脂也腒乾雉也鱐乾魚
也膳膏臊治腒鱐以犬膏也犢小牛也麛小鹿也
膳膏腥治犢麛以雞膏也鱻魚也羽鴈也膳膏羶
治鱻羽以羊脂也歲終則會計膳禽之多少也○
禽獸不可久處賓客至將獻之庖人乃令獸人取
之必書所當獻之數又以此書付使者晨而行之

掌客乘禽于諸侯各如其命之數將禮乘
禽于客日如其饔餼之數士中日則二雙

內饔掌王及后世子膳羞之割亨（烹）煎和之事辨體
名肉物辨百品味之物王舉則陳其鼎俎以牲體實
之選百羞醬物珍物以俟饋共后及世子之膳羞辨
腥臊羶香之不可食者牛夜鳴則庮（由）羊泠毛而毳
羶犬赤股而躁臊（騷）鳥皫色而沙鳴貍（鬱）豕盲
眡而交睫腥馬黑脊而般（班）臂螻凡宗廟之祭祀掌
割亨之事凡燕飲食亦如之凡掌共羞修刑膴（呼）胖
（判）骨鱐以共膳凡王之好賜肉修則饔人共之

調和熟食曰饔以所主乃王后世子在内庖羞之事故曰内饔割亨解而煮之也煎和齊以五味也體名脊脇肩背之屬肉物胾燔之屬百品庶羞之屬選者擇其中御也牛夜鳴則庮臭也羊毛長而毳結其肉必羶犬赤股而躁其肉必臊鳥色毛悴也沙鳴音悲也貍者氣鬱結也豕有目而不明睫毛相交而生其肉必腥狼脊毛有文也螻者臭如螻蛄也凡六者皆不可食也脩鍛脯也刑鉶羹也膴大臠無骨者也胖半體而腥者也骨折體也鱐乾魚也皆所以待共王之膳也

外饔掌外祭祀之割亨共其脯脩刑膴陳其鼎俎實之牲體魚腊凡賓客之飧饔饗食之事亦如之邦饗耆老孤子則掌其割亨之事饗士庶子亦如之師役則掌共其獻賜脯肉之事凡小喪紀陳其鼎俎而實之。

古周禮　一卷　宇

所主在外故曰外饔外祭祀謂天地山川社稷五祀言牲體而兼言魚腊以祥小祀不用牲也○賓客始至之禮饔既將幣之禮耆老謂國老庶老孤子死王事者之子也士庶子衛王宮者師征伐役[illegible]粢也王者犒勞師役必有獻賜之禮獻則飲之[illegible]則脊之也小喪紀謂夫人以下之喪有奠祭之禮

亨人掌共鼎鑊以給水火之齊職內外饔之爨亨煮辨膳羞之物祭祀共大羹鉶羹賓客亦如之。

亨人主爲内外饔煮肉者齊量也水火皆有多少之量亨人給之大羹湆汁也鉶羹加以五味也

甸師掌帥其屬而耕耨王籍以時入之以共齍盛祭祀共蕭茅共野果蓏之薦喪事代王受眚烖王之同姓有辠則死刑焉帥其徒以薪蒸役外内饔之事。

郊外曰甸甸師主籍田者師長也王籍謂借民力以治之也王以季春躬耕籍田帥其徒則耕耨終之蕭以祭祀縮酒植生曰果蔓生曰蓏代王受眚烖存大變毋乃粢盛不蠲鬼神弗享歟夫使至于薪新王在疚欲請命神示受譴罰不可徘也故甸師代行焉弗謂甸師受眚于已也公族有罪重者則死于甸師者則刑于甸不就市以用虞優公族也木大曰薪小曰蒸役給役也受役于内外饔也○祠氏曰蕭香蒿合黍稷臭達牆屋茅用以縮酒束茅立之祭前沃酒其上若神飲之○採籍田玉聲帶經烟名與联綠用雨師清道路風伯靜遙天分渠通沃野激木綠公[illegible]郊亭發青鑾外花飛蒼玉前蒼玉映珪瑩青鞭躬帝籍目撫乃三推齊衡均百辟萬場偃芝駕桂輿芳瑶席山會觀管弦野獸和金石。

古周禮　一卷　三三

獸人掌罟田獸辨其名物冬獻狼夏獻麋春秋獻獸物時田則守罟及弊田令禽注于虞中凡祭祀喪紀賓客共其死獸生獸凡獸入于腊人皮毛筋骨入于玉府凡田獸者掌其禁令

獸人主取獸以共用者罟田以網而獲取其獸也狼膏聚麋膏散故冬獻狼夏獻麋春秋寒溫適故獸物皆獻之四時出獵必守罟罟者網[illegible]獲者取之弊仆也春火弊夏車弊秋羅弊冬徒弊弊則田止矣置虞旗于田虞之中見而令田衆[illegible]其所獲也謂之注者[illegible]其下也入于腊將以共脯腊也入于王府將以[illegible]祭用也○曰冬成物之時狼殘物之[illegible]夏則[illegible]之[illegible]

稌之尤者春秋書冬㬥各于其害物之時罟而獻之

𩡬人掌以時𩡬爲梁春獻王鮪偉辨𩡬物爲鱻薨以共王膳羞凡祭祀賓客喪紀共其魚之鱻薨凡𩡬者掌其政令凡𩡬征入于玉府

𩡬人主取魚以共用者時𩡬季冬取漁也爲梁匽水爲關空以取之春獻鮪月令季春薦鮪于寢廟是也征魚之類骨塗飾器物者所有征稅入于玉府以當邦賦也

鼈人掌取互物以時簎錯魚鼈龜蜃凡貍埋物春獻鼈蜃秋獻龜魚祭祀共蠯用蠃螺蚳遲以授醢人掌凡邦之簎事

鼈人主取互物者互謂有甲介者簎刺于泥中以取埋藏之物蜃大蛤也生育之時不可取故云以時鼈及龜皁字乳以夏而蜃以夏秋故春獻鼈蜃秋獻龜魚避其字乳之時也蠯蜯蛤也蠃螔蝓也蚳蛾子也授之醢人使爲醢也掌簎事凡貍藏泥中之物非簎器可致者皆簎取之也○王氏曰簎語宣公夏濫于泗淵里革諫曰魚禁鯤鮞蟲舍蚳蝝古之制也里革以舍蚳蝝爲仁此以共蚳蝝爲禮何也蓋宣公之夏濫非其時也聖人取物以時而已

腊人掌乾肉凡田獸之脯腊膴胖之事凡祭祀共豆脯薦脯膴胖凡腊物賓客喪紀共其脯腊凡乾肉之事

腊人職共食物主治乾物盛豆脯醢腒鱐羞之脯薦脯謂爲獻之脯皆獸人所共腊人治之

醫師掌醫之政令聚毒藥以共醫事凡邦之有疾病者疕匕瘍羊者造焉則使醫分而治之歲終則稽其醫事以制其食十全爲上十失一次之十失二次之十失三次之十失四爲下

醫師醫官之長毒五毒也藥五藥也醫師聚之以共衆醫之所用也鄭曰疾輕曰疾重曰病頭瘡曰疕身瘡曰瘍造者詣醫以求藥也分而治之者醫師使疾醫治疾病使瘍醫治疕瘍也論所愈以敘其功所以勉勵羣醫也○程伊川曰以十全爲上非謂十人皆愈爲上若十人不幸皆死則奈何但知可治不可治者十人皆中即爲上耳

食醫掌和王之六食六飲六膳百羞百醬八珍之齊凡食齊祭眡春時羹齊眡夏時醬齊眡秋時飲齊眡冬時凡和春多酸夏多苦秋多辛冬多鹹調以滑甘凡會膳食之宜牛宜稌杜羊宜黍豕宜稷犬宜粱鴈宜麥魚宜苽孤凡君子之食恒放倣焉

食醫主和飲食者恐飲食失節以致疾故有食醫調燮王躬而使其無恙也和調和也六食謂六穀六飲謂六清六膳謂六牲百羞謂羞用百有二十品百醬謂醬用百有二十甕八珍謂八物此皆膳夫所掌食醫則調其齊焉食眡春食宜溫也羹眡夏羹宜熱也醬眡秋醬宜涼也飲眡冬飲宜寒也大凡調和飲食春王木肝屬木故酸以養肝也夏王火心屬火故苦以養心也秋王金肺屬金故辛以養肺也冬王水腎屬水故鹹以養腎也土王四時脾屬土調以滑甘所以養脾也膳食之宜謂首

與穀各有相宜也牛土畜稌土穀羊火畜黍火穀此二者以同氣爲宜也豕土畜稷水穀此以土剋水爲宜也犬金畜粱土穀此以土生金爲宜也鴈火畜麥木穀此以木生火爲宜也魚水畜苽木穀此亦以同氣爲宜也君子之所以自養者常備于此焉

疾醫掌養萬民之疾病四時皆有癘疾春時有痟消首疾夏時有痒疥疾秋時有瘧寒疾冬時有嗽上氣疾以五味五穀五藥養其病以五氣五聲五色眡其死生兩之以九竅之變參之以九藏之動凡民之有疾病者分而治之死終則各書其所以而入于醫師

疾醫醫師所使治民疾病者主療病而云養者言療病必須養之也四時之氣冬傷于寒春則寒動而轉陽故有酸削頭痛之疾夏傷于暑秋則暑動而轉陰故有瘧寒之疾夏則陽溢于皮膚故有疥疥之疾冬則陰溢于臟腑故有咳嗽之疾此四者皆四時不和之氣所致也五味鹹苦酸辛甘也五穀麻黍稷麥豆也五藥草木虫石穀也五氣五臟所出之氣心肝脾肺腎也五聲言語所出之聲宮商角徵羽也五色面貌所發之色青赤黑白黄也三者皆屬五行相生則生相剋則死故以此眡之九竅謂陽竅七兩耳兩目兩鼻與口也陰竅二大小二府也兩之謂陰陽變謂陰陽之變九藏謂神藏五心肝脾腑腎也形藏四耳目口鼻也參之謂詮陽與冲氣動謂脈候之動也少者曰死老者曰終書治療不愈之疾入于醫師使得以制其食且可以爲後戒也

瘍醫掌腫瘍潰瘍金瘍折瘍之祝注藥劀刮殺之齊凡療瘍以五毒攻之以五氣養之以五藥療之以五味節之凡藥以酸養骨以辛養筋以鹹養脈以苦養氣以甘養肉以滑養竅凡有瘍者受其藥焉

瘍醫醫師所使治民瘡瘍者瘍瘡癰也腫氣結而不散者潰血溢而將破者金刀傷而成瘡者折腕跌而骨折者祝以藥附著之也劀去其膿血也殺去其死肌也五毒五藥之有毒者以攻毒發其惡也氣當爲殺養之謂生之以致其和也五藥療之治其疾也五味節之不使失宜以療疾也凡此皆治瘍之法也酸木味以酸收其骨使之強也辛金味以辛散其筋使不攣也鹹水味以鹹耎其脈使之和也苦火味以苦堅其氣使之完也甘土味以甘緩其肉使不塞也竅欲通則以滑物養其竅使不凝滯也凡此皆治瘍之藥也○朱氏曰木植立地中似骨金鑄合異體似筋水流行地中似脈火出入無質似氣土兼四者似肉滑滑石也凡諸滑物通利往來似竅也

獸醫掌療獸病療獸瘍凡療獸病灌而行之以節之以動其氣觀其所發而養之凡療獸瘍灌而劀之以發其惡然後藥之養之食之凡獸之有病者有瘍者使療之死則計其數以進退之

獸醫主治獸者王者育物之政也疾爲病瘡爲瘍病隱而難知必灌之以藥使行又從而節止之以足動其氣脈觀其所發動而調養之瘍顯而可見必先灌而攻之刮去其膿血而發其惡然後制藥以療之節其馳驟以養之時其芻秣以飼之其瘍可愈矣計其數計其死之多寡也進退者上下其食使爲醫者知所勸懲也

酒正掌酒之政令以式灋授酒材凡爲公酒者亦如

之辨五齊祭之名一曰泛齊二曰醴齊三曰盎齊四曰緹纓齊五曰沈齊辨三酒之物一曰事酒二曰昔酒三曰清酒辨四飲之物一曰清二曰醫倚三曰漿四曰酏移掌其厚薄之齊以共王之四飲三酒之饌及后世子之飲與其酒凡祭祀以法共五齊三酒以實八尊大祭三貳中祭再貳小祭一貳皆有酌數唯齊酒不貳皆有器量共賓客之禮酒共后之致飲于賓客之禮醫酏糟皆使其士奉之凡王之燕飲酒共其計酒正奉之凡饗士庶子饗耆老孤子則共其酒

無酌數凡酒之頒賜皆有灋以行之凡有秩酒者以書契授之酒正之出日入其成月入其要小宰聽之歲終則會檜唯王及后之飲酒不會以酒式誅賞

酒正酒官之正凡酒其醸之有法其用之有禮所謂令致也式法授酒材如月令所謂秫稻必齊麴蘖必時水泉必香火齊必得之類是也公酒謂鄉射飲酒以公事作酒也以節度作之故以齊爲名辨者酒正不自造使人爲之直辨其清濁而已泛者成而浮滓泛泛也醴者體也上下一體滓汁相將也盎者盛而葱白色也緹者紅赤色也沈者成而滓沈于下也物即酒材也事酒方事于摽漉也昔酒久醸而熟也清酒更久于昔酒祀始用之者也一曰清醴濁而泲之者也醫醸粥爲醴也漿酒漿也酏薄粥酒也掌其厚薄者或厚或薄各有多少之齊也饌具設也五齊實五尊三酒實三尊故實八尊大祭天地宗廟也中祭日月星辰岳瀆五祀也小祭風雨之師山林川澤之祇也貳副也三貳用三尊以三尊爲副而倚之再貳用一尊以二尊副之一貳用一尊以一尊副之酌數酌于尊彝大則所酌多祭小則所酌少各有數也不貳者貳以備之齊酒以祭不以飲故無二尊也器量所以注于尊中者也后致飲于賓客諸侯來賓者王致酒后致飲示相成也燕飲王與羣臣宴飲之禮計者計其獻酬之數以共于王酒正則如數奉其酒焉無酌數者以醉爲度示恩厚也秩酒老臣月給以酒授以書契使執而取酒也酒正出以給用日有成月有要入文書于小宰以待聽斷焉誅賞以作酒之善不善定賞罰也

酒人掌爲五齊三酒祭祀則共奉之以役世婦共賓客之禮酒飲酒而奉之凡事共酒而入于酒府凡祭

祀共酒以往賓客之陳酒亦如之

酒人主造酒者役世婦酒人聽其役也禮酒享酒飲酒燕酒也酒府酒正之府用酒必入于酒正既焉而後共之也陳酒歸饔餼之酒

漿人掌共王之六飲水漿醴涼醫酏入于酒府共賓客之稍禮共夫人致飲于賓客之禮清醴醫酏糟而用之凡飲共之

漿人主造飲者水者煮酏爲之味薄而淡故謂之水涼以糗飯雜水也水則臨時取用涼則至用乃和稍禮常日稍用之物也夫人有致飲于賓客猶冢宰之有賜予也

凌人掌冰正歲十有二月令斬冰三其凌春始治鑑

凌掌冰政主藏冰之職也位于天官掌冰為主冰政為王者用人故藏于子而不改夏月十有二月所謂二之日鑿冰于凌陰也

凡外內饔之膳羞鑑焉凡酒漿之酒醴亦如之祭祀共冰鑑賓客共冰大喪共夷槃冰夏頒冰掌事秋刷

冰官曰凌凌人主藏冰者鑿冰之一事也三其凌備藏之以備消釋也鑑盛冰之器置食物于中以禦溫氣也膳羞用冰恐氣溫而臭惡也酒醴用冰恐氣溫而味變也祭祀共鑑槃者氣也賓客共冰不用鑑也尸之槃曰夷槃實冰槃中寘之牀下以寒尸也夏須冰暑甚以冰賜群臣則凌人主其事也秋刷者秋涼冰不用則刷除冰室以待新冰也

籩人掌四籩之實朝事之籩其實麷豐蕡文白黑形鹽膴鮑魚鱐饋食之籩其實棗㮚栗桃乾䕩老榛實加籩之實蔆芡㮚脯蔆芡㮚脯羞籩之實糗餌耳粉

古周禮　一卷　二十九　堂叢書

餈慈凡祭祀共其籩薦羞之實喪事及賓客之事共其薦籩羞籩為王及后世子共其內羞凡籩事掌之

籩竹豆籩人主實籩者肆四詞四籩謂朝事饋食加籩羞籩也王薦腥后亞獻于是薦朝事之籩王獻孰后亞獻于是為饋食之籩王醑尸后于是薦加籩既酳尸后于是薦羞籩熬麥曰麷枲實曰蕡熬稻曰白熬黍曰黑形鹽鹽為虎形也膴牒生魚鮑為大臠也以魚于楅室中糗乾之也鱐乾梅也蔆芰也芡雞頭也重言蔆芡㮚脯者四物為八籩也糗熬大米為粉也粉豆屑也合蒸曰餌餅之曰餈餌言糗餈言粉互言以相足也薦籩謂朝事饋食之籩羞籩則加籩羞籩是也內羞房中之羞也

醢人掌四豆之實朝事之豆其實韭菹醓醢醓昌本麋臡泥菁菹鹿臡茆菹麋臡均饋食之豆其實葵菹蠃醢脾析蠯醢蜃蚳醢豚拍魚醢加豆之實芹菹兔醢深蒲醓醢箈苔菹鴈醢筍菹魚醢羞豆之實酏食糝參食凡祭祀共薦羞之豆實賓客喪紀亦如之為王及后世子共其內羞王舉則共醢六十甕以五齊七醢七菹三臡實之賓客之禮共醢五十甕凡事共醢

醢人主以醢實豆者豆木豆醢肉汁也醓肉醬也有骨為臡無骨為醢昌本昌蒲根也菁蔓菁也茆鳧葵也脾析牛百合也蠯大蛤也豚拍豕肋也深蒲謂蒲始生者箈箭萌也筍竹萌也酏食以酒酏

古周禮　一卷　三十　堂叢書

為餅也糝食以肉與米合為餅而煎之也內羞房中之羞豆也五齊之齊當為韲五齊謂昌本脾析蜃豚拍深蒲也七醢謂醓蠃蠯蚳魚兔鴈也七菹謂韭菁茆葵芹箈筍也三臡謂麋鹿麇也

醯人掌共五齊七菹凡醯物以共祭祀之齊菹凡醯醬之物賓客亦如之王舉則共齊菹醯物六十甕共后及世子之醬齊菹賓客之禮共醯五十甕凡事共醯

醯人主共醯者醯酏也齊菹有須醬而成者有須醯而成者凡醯物是以醯所成之物凡醬之物是以醬所成之醬也

鹽人掌鹽之政令以共百事之鹽祭祀共其苦鹽

散鹽。賓客共其形鹽散鹽。王之膳羞共飴鹽。后及世子亦如之。凡齊事鬻盬以待戒令。

鹽人主共鹽者齊事和五味之事者盬凍治之以待上戒令鹽謂鹽之未煉治者宿沙氏作之以水鍊之以火用以和五味之齊也○柯氏曰鹽之所產不同有刈于池而得者其味苦謂之苦鹽有熬其波而出者其鹽散謂之散鹽有風其水面成者其味甘謂之飴鹽有積于鹵而結者其形似虎謂之形鹽祭祀則共苦鹽取其成于自然與玄酒明水不異也賓客則共形鹽取其如虎之形示服猛也然皆蓋以散鹽者取其治洽四海能致遠物以奉先祖櫟諸侯也王及后世子膳羞皆共飴鹽者取其甘甜可食也

冪覓人掌共巾冪。祭祀以疏布巾冪八尊。以畫布巾冪六彝。凡王巾皆黼。

冪人主共巾冪者以巾覆物曰冪○訓雋云八尊以祭天地覆以疏布巾者尚質也六彝以祀宗廟覆以畫布巾者尚文也王所用巾繪以斧形而白黑半之謂黼不至于後廟也後王之來金王文繡無所不至而黼言大治進矣

宮人掌王之六寢之脩。為其井匽。宴除其不蠲。去其惡臭。共王之沐浴。凡寢中之事。埽除執燭。共鑪炭。凡勞事。四方舍事亦如之。

宮人主王寢者所以安息王躬也六寢路寢一以聽事小寢五以燕休井以節水防火爲泄匽以窒藏穢濁也蠲潔也除不潔去惡臭用香以穢之也沐以潔首浴以潔身埽除以致潔執燭以爲明鑪炭所以御熏煬也勞事謂勞褻之事四方之舍事王巡幸必有所舍之處共之亦如寢中也

掌舍掌王之會同之舍。設梐 陛 枑 互 再重。設車宮轅門。為壇壝 位 宮棘門。為帷宮設旌門。無宮則共人門。凡舍事則掌之。

掌舍主王會同之舍者會同之舍將見殷見王至壇所舍息也梐枑行馬也以周衛有內外之別故兩重設之故事爲宮則仰轅爲門爲壝于中而壇其外則列戟以表門王在道食息張帷爲宮則植旌以表門門王不在車宮之中則陳列周衛而一人以表之○何氏曰會同之舍王巡狩諸侯于方岳之下王不巡狩則會諸侯于方明之壇所至不可以無舍也王宿險阻則列車爲宮而以轅爲門王宿平陸則築壇壝土爲宮而以戟爲門王之暫息則張帷爲宮而植旌表門王行所止無宮則陳列兵衛立長人以表門

幕莫人掌帷幕幄帟亦綬之事。凡朝覲會同軍旅田役祭祀。共其帷幕幄帟綬。大喪共其帷幕帟綬。三公及卿大夫之喪。共其帟。

幕人主帷幕者在旁曰帷在上曰幕皆布爲之四合象宮室曰幄坐上承塵曰帟皆繒爲之此四物者皆以綬連繫焉綬組也大喪則張帷于堂張幕于庭帟在柩上亦以綬繫之也公卿大夫之喪惠有帟故共之士無帟王有惠賜之禮引曰君于士有賜帟

掌次掌王次之灋。以待張事。王大旅上帝。則張氈案。設皇邸。朝日祀五帝。則張大次小次。設重帟重案。合

古周禮　一卷　三三　堂業據

諸侯亦如之。師田則張幕設重帟重案。諸侯朝覲會同，則張大次小次。師田則張幕設案。孤卿有邦事，則張幕設案。凡喪，王則張帟三重，諸侯再重，孤卿大夫不重。凡祭祀，張其旅幕，張尸次。射則張耦次。掌凡邦之張事。

掌次主王次者。居曰舍，止曰次。掌次設王者之次。幕皆有法度，謂大小丈尺也。待張事，幕人共之，掌次張之也。大旅上帝，冬至祀天于圜丘，氈案牀上着氈也。皇邸以版爲屏，而飾以鳳羽也。朝日于東門。祀五帝，謂四時迎氣于四郊也。次，次舍也。大次以俟止息，小次以俟行禮。重帟，謂帟之帟。重案，案上設重席也。師田，謂王臨視，則張幕于地，而設帟案于上，以爲王之依也。諸侯來朝覲會同，則

古周禮　一卷　三三　堂策檻

張大次以待諸侯之止息。王諸侯從王師田，則亦張設以待諸侯，有依據也。孤卿有邦事，以王命出使也。張幕于庭，以藉幣，設案爲位。王立于前而授之命。旅衆也，以待諸臣助祭者之休息也。尸尊，故別張次。射兩人爲一耦。張次以待當射耦之人也。

大（泰）府掌九貢九賦九功之貳，以受其貨賄之入。頒其貨于受藏之府，頒其賄于受用之府。凡官府都鄙之吏及執事者受財用焉。凡頒財，以式灋授之。關市之賦以待王之膳服，邦中之賦以待賓客，四郊之賦以待稍秣，家稍之賦以待匪頒，邦甸之賦以待工事，邦縣之賦以待幣帛，邦都之賦以待祭祀，山澤之賦以待喪紀，幣餘之賦以待賜予。凡邦國之貢以待弔用。凡萬民之貢以充府庫。凡式貢之餘財以共玩好之用。凡邦之賦用取具焉。歲終則以貨賄之入出會之。

玩好非人君所日之玩，如天府之守寶器……

大府爲王治藏官之長。九功即九職也。大宰掌之，而此掌其貳者，以其物入大府故也。受藏，內府也。受用，外府也。若大府，即受金玉布帛之入，其物仍分頒于衆府也。官府，謂六官；都鄙，謂采地；執事，謂府史胥徒，皆于大府受其財用焉，如某物須某官某用須某所也。式，謂用財之式。灋，謂治財之灋。關市以下即大宰之九賦，膳服以下即大宰之九式也。以餘財共玩好，明非所急也。賦用取具，謂以賦之所入爲用，俱取足于大府也。歲終則會，利歸散上而取本貨一也。

古周禮　一卷　三四　堂策檻

玉府掌王之金玉玩好兵器，凡良貨賄之藏。共王之服玉、佩玉、珠玉。王齊則共食玉。大喪共含玉、復衣裳、角枕、角柶（四）。掌王之燕衣服、衽席、牀笫（子）。凡褻器。若合諸侯，則共珠盤玉敦（對）。凡王之獻金玉兵器文織良貨賄之物，受而藏之。凡王之好賜，共其貨賄。

玉府，王之御府，主藏金玉器物者，私藏不歸之官者。圜之，甲曲爲之，人宰也。兵如戈戟和弓之類，器如刀人球之類。服玉，王人主也。佩玉，所黃也。珠玉，爲珠也。食玉，以玉爲屑，齊則食之，養至陽之氣也。含玉，爲死者口實也。復，升屋以招魂也。角枕以枕尸，角柶以楔齒，柶匕也。燕衣服，燕私所服。衽，臥席也。牀，坐席也。笫，簀也。合諸侯，盟會也。珠盤以珠飾盤，所以盛牛耳；玉敦以玉爲敦，所以盛

血皆賜會所用也王之獻謂有賓客所獻文織謂帛之有文出于織成者受而藏之以待用也好賜以私恩頒賜王府則共其用也

內府掌受九貢九賦九功之貨賄良兵良器以待邦之大用凡四方之幣獻之金玉齒革兵器凡良貨賄入焉凡適四方使者共其所受之物而奉之凡王及冢宰之好賜予則共之

內府主貨賄藏在內者貨賄即大府所頒者良兵器即玉府所受者此非有國之經用故以待大事也幣謂諸侯贄禮獻謂諸侯貢物金若璆金三品之類玉若球琳琅玕之類齒革有齒角革皆入于內府焉使者王遣使至諸侯之國即使者所受之以賜遣諸侯者內府共奉之冢宰待四方之賓客之小治或有小善亦賜予之蓋獎勵之好非私好也

外府掌邦布之入出以共百物而待邦之用凡有灋者共王及后世子之衣服之用凡祭祀賓客喪紀會同師旅共其財用之幣齎賜予之財用凡邦之小用皆受焉歲終則會唯王及后之服不會

外府主泉貨之在外者布泉也布取宣布之意泉取流行之意其實一而已入出謂受之役出也百物布泉之類以共百物者百物或作之或貿之者以邦布致之也邦用謂給資有灋者則給之無灋者不可給也共王后世子之衣服是非灋典服也祭祀古禮賓客會同賓禮喪紀凶禮師旅軍禮五者所用亦皆有灋也齎謂行道齎賜予即王及冢宰之賜予也邦之小用有灋者皆受而藏之惟王及后不會以世子之衣服亦在所會矣

司會掌邦之六典八灋八則之貳以逆邦國都鄙官府之治以九貢之灋致邦國之財用以九賦之灋令田野之財用以九功之灋令民職之財用以九式之灋均節邦之財用掌國之官府郊野縣都之百物財用凡在書契版圖者之貳以逆群吏之治而聽其會計以參互攷日成以月要攷月成以歲會攷歲成以周知四國之治以詔王及冢宰廢置

會計也司會主天下之大計者六典八灋八則之貳已掌于小宰而司會亦掌之者蓋其職在會計

故逆受而鉤考之所以計其治也九貢九賦九功取財之常灋也九式用財之常灋也均節者因其所出以共其所用均平有節也百物財用皆有書契版圖紀載為書合驗為契人民曰版土地曰圖司會欲知財用出入之數故掌其書契之貳欲知夫家山林川澤所入之財數故掌其版圖之貳以逆群吏之治而後聽其會計也以凡考日以日考數謂之參凡與數相考數與日相考謂之互日成即旬計也月成事多于日成故以月要考之歲成事多于月成故以歲會考之如此則四方諸侯之治其勤怠無不徧知以告于王及冢宰有功者升而置之有罪者黜而廢之也

司書掌邦之六典八灋八則九職九正九事邦中之版土地之圖以周知入出百物以敘其財受其幣使入于職幣凡上之用財用必攷于司會三歲則大計

羣吏之治以知民之財器械之數以知田野夫家六畜之數以知山林川澤之數以逆羣吏之徵令凡稅斂掌事者受灋焉及事成則入要貳焉凡邦治攷焉

司書主會計之簿書者正與征同謂九賦之征九事謂九職之事邦中之版以攷民數土地之圖以考邦數參考則在司會司書但掌其書而已入出入而藏出而用也斂財知餘財受幣知餘幣職幣主餘財者故以其餘入于職幣使振槃之攷于司會司書錄用財之數以待司會之勾考防侵用也大計者日有成月有要歲有會三歲又總而計之也上有所召曰徵下有所稟曰令恐羣吏擅取于民故逆受而勾考之稅斂之灋其下司書掌稅斂之事者從而受焉要貳者物數之要要書之貳也事成則入于司書所以備參考也

職內掌邦之賦入辨其財用之物而執其總以貳官府都鄙之財入之數以逆邦國之賦用凡受財者受其貳令而書之及會以逆職歲與官府財用之出而敘其財用以待邦之移用

職內主邦賦之入者官府都鄙各有財入徑數職內則書其貳而賦用多少皆可勾攷其得失也受財受于職內以給公用者職內則受其副寫之令而書以錄之至歲終則會以官府財用之數與職內出財之數相參而勾攷之一此次之而用度之餘可知也移邦移也移此之有餘補彼之不足也

職歲掌邦之賦出以貳官府都鄙之財出賜之數以待會計而攷之凡官府都鄙羣吏之出財用受式灋于職歲凡上之賜予以敘與職幣授之及會以式灋贊逆會

職歲主歲計之出者敘者先後之倫幣餘之賦以待賜予職幣所掌也故職歲以其敘與職幣授之皆贊會皆聽司會勾考會計之事

職幣掌式灋以斂官府都鄙與凡用邦財者之幣振掌事者之餘財皆辨其物而奠其錄以書楬之以詔上之小用賜予歲終則會其出凡邦之會事以式灋贊之

職幣主財賦之餘者即所謂幣餘之賦以共王之小用錫予者也凡用邦財者謂軍旅幣給公用之餘也官府都鄙軍旅之餘即依灋式而用收斂之振整也舉也有檢舉之意諸掌事者定用而有餘則職幣檢舉之以防欺濫也奠定也別其物色而定其錄揭又書其目以表識之王有小賞用及賜予則取給于此會其出者防濫用也會事會計財用之事職幣以式灋贊助司會而勾考不以餘財而不澤也○何氏曰奢侈常生于有餘節儉常生于不足漢武帝因貫朽粟陳而用度無藝唐玄宗因左藏充溢而賞賜無度成周所以覺察餘財之嚴正恐人君以有餘而妄用也○黃氏曰上以歲公諸官理財居于賜用之數發之以書督之以要成詔之以貳會考之以參互制之有式辨之有類執之有總小數之則乎大數之則會職歲所敘職幣所振雖餘財然猶加肅焉

司裘掌為大裘以共王祀天之服中秋獻良裘王乃

行羽物。季秋獻功裘，以待頒賜。王大射，則共虎侯、熊
侯、豹侯，設其鵠。諸侯則共熊侯、豹侯。卿大夫則共麋
侯，皆設其鵠。大喪，廞裘，飾皮車。凡邦之皮事，掌之。歲終
則會，唯王之裘與其皮事不會。

司裘主王裘服者，以獸皮爲之。祀天尚質，故用黑羔爲裘。良裘，裘之美者。王者所服，故以中秋獻之。王則以羽鳥之物，以賜羣臣功裘，致人功爲之。卿大夫所服，故于季秋獻之。大射，主將祭祀，以射選助祭之人。虎熊豹者，各以其皮飾侯之側也。虎侯，王所射。熊侯，諸侯所射。豹侯，卿大夫以下所射也。設其鵠，亦以虎熊豹之皮，棲于侯上，以爲射之的也。諸侯，謂畿外諸侯也。熊侯，諸侯自射。豹侯，則羣臣共射也。卿大夫，謂王朝卿大夫也。以麋皮飾侯，君臣共射之。皆設其鵠，各以其皮爲射的也。廞，陳

古周禮　一卷　三九　堂策檻

也。飾皮車，以皮飾車也。裘與車皆陳之，所謂陳輿服于庭也。皮事，皮之所用非一，皆司裘掌之，惟王不會，優至尊也。○鄭鍔曰：天子所以親射何耶？陽氣達萬物也。春氣微弱，恐物有窒塞不能自達者。夫射，自內發外，貫堅入剛，象物之生，故以射達之也。含文嘉曰：天子射熊，諸侯射麋，大夫射虎豹，士射鹿豕。天子所以射熊，何？示服猛，巧侯也。熊爲獸猛巧者，非但當服猛也，示當服天下巧侯之臣也。諸侯射麋者，示達迷惑人也。麋之言迷也。大夫射虎豹者，示服猛也。士射鹿豕者，示除害也。各取德所能服也。侯者以布爲之，何用人事之始也。本正則末正矣。所以名爲侯，何明諸侯有不朝者則射之。故禮射祝曰：嗟爾不寧侯，爾不朝于王所，以故天下失業，亢而射爾。所不射正身，何君子重同類，不忍射之，故畫獸而射之。

掌皮掌秋斂皮，冬斂革，春獻之，遂以式灋頒皮革于
百工，共其毳（翠）毛爲氈，以待邦事。歲終則會其財齎。

掌皮主共皮毳者。秋未鍊治，故斂皮；冬已鍊治，故斂革。春獻之，皮革乾久可用也。以式灋頒百工，以作器用也。細毛曰毳。邦事，祭祀、喪紀也。泉布曰財，行貨曰齎。會謂計其費用之數也。

內宰掌書版圖之灋，以治王內之政令，均其稍食，分
其人民以居之。以陰禮教六宮，以陰禮教九嬪，以婦
職之灋教九御，使各有屬，以作二事，正其服，禁其奇
衺，展其功緒。大祭祀，后祼獻，則贊瑤爵亦如之。正后
之服位而詔其禮樂之儀，贊九嬪之禮事。凡賓客之
祼獻瑤爵，皆贊。致后之賓客之禮。凡喪事，佐后使治

古周禮　一卷　早　堂策檻

外內命婦，正其服位。凡建國，佐后立市，設其次，置其
敘，正其肆，陳其貨賄，出其度量淳（準）制，祭之以陰禮。
中春，詔后帥外內命婦始蠶于北郊，以爲祭服。歲終
則會內人之稍食，稽其功事，佐后而受獻功者，比其
小大與其麤良而賞罰之。會內宮之財用。正歲均其
稍食，施其功事，憲禁令于王之北宮而糾其守。上春
詔王后帥六宮之人而生穜（同）稑（六）之種，而獻之于
王。

內宰掌宮禁之事，嬪御閽寺皆在所統也。版，謂閽寺女奄之名。圖，畫宮寢廬舍之狀。內，謂宮中。政令

九御者女御八十一人九九而御十五日當九人當一夕也

謂治闕寺之法禁人民宮伯所掌士庶子居之使之宿衛也陰禮婦人之禮謂內則壼範也王后立六宮正寢一燕寢五故曰六宮婦職織紝組紃也教以陰禮使知女德也教以婦職使知女功也使各有屬者九御屬于九嬪九嬪統于一后也二事絲枲也正其服絕其靡麗也禁其袤屏其蠱媚也展功緒核其勤怠也宗廟之祭王既祼而出迎牲后乃從後裸也王若饋若蒸后亦從後獻也贊助也尸卒食王既酳後后亞獻之其爵以瑤玉爲飾亦內宰贊助其禮服謂褘衣以下六服位謂房中戶內及阼所立之處禮樂之儀出入進止之節與樂相應也王禮賓而后亞祼王獻賓而后亞獻王酬賓而后以瑤爵酬賓皆九嬪贊后內宰又與九嬪以行禮也賓客王同姓及二王之後來朝者酒人共之而內宰贊之也內命婦九嬪世婦也外命婦公卿大夫妻也正其服位衣禮中之服位也佐后立市王立朝而后立市設其次司市所居置其敘胥師賈師等所居正其肆百貨所藏陳其貨賄

斷物所陳列度謂丈尺量謂斗斛淳謂幅之廣制謂匹之長祭之以陰禮立社于市皆內宰佐之也仲春始蠶之時北郊正陰之位以親蠶而爲祭服敬之至也稍食嬪御之廩給功事絲枲之功事內宰佐后而受女御所獻絲枲之功布帛緻小則良緩大則粗良則賞粗則罰也會內宮計夫人以下所用財北宮后宮也表懸禁令于北宮而糾宿衛之息慢者上春建寅之月先種後熟曰穜後種先熟曰稑春事將殷之時助王親耕也○柯氏曰至矣哉王立朝后立市之意乎古者后不預政非無政后不主禮非無禮也立市者后之攻乎陰禮者后之禮乎朝之政主乎義王與公卿大夫平章天下者也市者商賈販夫交易之處主乎利后令內宰立之者也夫市以通貨斷濟民用不可闕也先王不立于前而置于後政不出于王而出于后北見聖人先義而後利賤貨而貴德之意也且立異澹曰君過市則刑人赦謂己徇利則無以令乎丶也至于夫人世子命夫命婦過市有罰者以身忌

君子當論道義而不當見財利也其戒之也至矣然必使后立之祭之者亦以陰能成陽利能和義財貨成家市肆成國先後之間治亂之分心術之判也觀之曾孟之所傳授拳拳于先義後利之底其亦得于聖王之遺乎○朝市詩雲閣綺霞生旗亭麗日明塵飛三市路蓋入九重城竹葉當盃滿蕉花帶發輕惟見爭名利安知大隱情○頌親蠶登崇壇以正位覿休氣之朝陽步朝輦以下降采柔條于公桑蠶妾盡以莅事各奉職而承筐供副禕之六服明孝敬于蒸嘗盛華禮于中宁神化蠶乎八荒

內小臣掌王后之命正其服位后出入則前驅若有祭祀賓客喪紀則擯詔后之禮事相九嬪之禮事正內人之禮事徹后之俎后有好事于四方則使往有

好令于卿大夫則亦如之掌王之陰事陰令

內小臣乃后之小臣以奄人爲之命謂使令所爲以其掌后之命故后出入則前驅而已也祭祀賓客喪紀王后與焉而九嬪內人從之有禮必有事擯者贊其禮節若執事介擯也或詔告之或相聯之或整齊之因其尊卑而異也徹后之俎后于祭祀授俎于房既事則徹去之好事恩好之事以勞而問遺之者好令謂恩好之令以言而書慰之者后親族有爲四方諸侯者有爲王朝卿大夫者則皆使小臣往將之陰事謂群妃進御之事陰令謂詔告北宮之令○柯氏曰周禮其餘奄皆不命也凡內小臣則有奄上士四人而已其餘未有以爵稱有大宦官之位天象所有指其居次則或在禁縛之內論其職掌則或閣林第之言閤不可以譏屠俊又渾淆男子其用奄人足乃制事之宜矣然古人之奄者皆是有罪刑人先王不在其林而用之其間有謹信篤厚可交爵者四人以掌王后命

令正服位而已矣如後世所謂者青紫者千人皆無故而自刑者也夫極治之世無𠒇人主親近端人近士不使刑人在側而已是以成周盛時內小臣閽寺之屬悉統于冢宰其職卑其數寡人主不得以私意昵內臣不得以非道干故侍御僕從罔非正人此先王治內之嚴也周衰春秋始有立公子無虧則奄人與廢立矣繆賢薦舍人藺相如則奄人與薦舉矣怙勢怙寵漢唐之禍尚忍言哉

刑人墨者使守門

閽人掌守王宮之中門之禁喪服凶器不入宮潛服賊器不入宮奇服怪民不入宮凡內人公器賓客無帥則幾其出入以時啟閉凡外內命夫命婦出入則為之闢掌埽門庭大祭祀喪紀之事設門燎蹕宮門廟門凡賓客亦如之

閽人主宮門之啟閉者每門四人中門謂雉門也喪服凶器為其不祥也潛服賊器慮其不軌也奇服怪民恐其惑衆也內人謂宮中之人公器謂公家之器賓客謂列國朝聘之臣出入而無帥導之者必譏察之所以防閑之也晨昏啟閉防不虞也內命夫命婦之在宮中者出入而闢除左右行人使之避貴者也執埽除致潔也設門燎致明也蹕宮廟門致肅也

寺人掌王之內人及女宮之戒令相道其出入之事而糾之若有喪紀賓客祭祀之事則帥女宮而致于有司佐世婦治禮事掌內人之禁令凡內人弔臨于外則帥而往立于前而詔相之

寺人寺之言侍也內人女御也女宮刑女之在宮中者相為之右也道為之先也糾察其違戒令者有司卿宮卿內宰之官佐世婦治禮事世婦所掌之禮寺人佐以治之也內人有宗姻之喪而行弔臨之禮往立而詔相之不以戚而廢禮也

內豎倍寺人之數掌內外之通令凡小事若有祭祀賓客喪紀之事則為內人蹕王后之喪遷于宮中則前蹕及葬執褻器以從遣車

豎童豎也內豎蓋奄之小者內后六宮也外卿大夫也童子出入便疾故使之通命令于小事也喪而遷者將葬而朝于廟也褻器謂頮沐之器遣車載明器之具隨柩而行者也○成周盛時內小臣閽人寺人之屬悉統于冢宰西漢之制稍猶近古公總九卿而少府之官凡內臣皆屬焉侍中如鄧通一有細過申屠嘉得召而斬之況當時內臣亦參選明經之士咸拜議郎更宿王宮以備顧問

如楊雄之徒執戟孔安國之掌唾壺是也東漢則不然議郎不在宿直人主無出現近明經之士中常侍盡宦者為之卒至群奄用事孫程始得以專廢立之權董卓橫行以成敗國之謀原其所自蓋東漢三公備位無復西漢統領之九卿之職而宦者專擅非三公所能制也

九嬪掌婦學之灋以教九御婦德婦言婦容婦功各帥其屬而以時御敘于王所凡祭祀贊玉齍贊后薦徹豆籩若有賓客則從后大喪帥敘哭者亦如之

嬪婦也九嬪女職也德謂貞順言謂辭令容謂婉娩功謂絲枲敘次也其進御有次敘也玉齍盛黍稷之器以玉為之從后贊禮事也○王后立六宮三夫人九嬪二十七世婦八十一御妻不列夫人于此官者夫人之于后猶三公之于王無官職也

世婦掌祭祀賓客喪紀之事帥女宮而濯摡為齍盛
及祭之日涖陳女宮之具凡內羞之物掌弔臨于卿
大夫之喪
世婦后宮官即所謂二十七世婦也濯摡洗祭器
也為猶治也女宮刑女給役宮中者具謂祭祀之
具即所謂濯摡及齍盛之類內羞房中之羞
也卿大夫之喪王后之所弔也臨弔者但遣使
致禮然親女御
從則身至矣
女御掌敘御于王之燕寢以歲時獻功事凡祭祀贊
世婦大喪掌沐浴后之喪持翣從世婦而弔臨于
卿大夫之喪

女御即入十一御妻也御猶進也侍也敘御以九
九而敘進也歲時獻功歲終而獻絲枲之功事也
祭祀之禮世婦詔后而女御又助世婦
故曰贊沐以潔首浴以潔身翣棺飾也
女祝掌王后之內祭祀凡內禱祠之事掌以時招梗
禬禳之事以除疾殃
女祝宮女號祝者內祭祀門戶竈王后所當
祭者也所禱以時報福曰祠招以名祥梗以禦疾
禬以會福禳以禳禍四者皆所以除
疾殃也氣不行為疾禍適至為殃
女史掌王后之禮職掌內治之貳以詔后治內政逆
內宮書內令凡后之事以禮從
女史宮女號文書者禮職后于禮事所當職者內
治之貳內宰治王內之政令女史則書其副逆王
后治內政則女史詔之逆內宮于后宮之事有所
逆而治正之書內令于后宮之令有所書而宣布
之以禮從者后所為皆以禮從之也
王也○何氏曰成周一代后妃多賢是豈關雎之
保姆之助哉蓋其嬪御祝史亦皆有窈窕之淑女
其敘贊其禮詔其儀匡其過者與有導警戒以
其德于孫世有哲王不亦宜乎
因之女克后宮或以相沒之賜猶如嬪上不知教
下不知學令德無聞有由然矣若其山大人房中
之歌詩然雅頌之亡才人徐惠直諫之疏窦乎美
后之風其庶幾
成周之家法乎
典婦功掌婦式之灋以授嬪婦及內人女功之事齎
凡授嬪婦功及秋獻功辨其苦良比其小大而賈
之物書而楬之以共王及后之用頒之于內府

典主也主婦人絲枲功官之長也婦式謂婦事之
模範嬪婦外嬪婦也內人女御也女功絲枲之功
也授事授其所為女功之事謂貴以織紝之事授
齎授其所為女功之齎謂給以絲枲之物或曰齎
材也校當為受嬪婦所為之功至秋物成之候獻
之于后辨其美惡而定價焉布帛織作精而緻心
則良織作麤而薄大則苦良者賈貴苦者賈賤物
物書其價以楬之示毋混也取其良者以待賞者
之用藏之內府
以為大用之需
典絲掌絲入而辨其物以其賈楬之掌其藏與其出
以待興功之時頒絲與外內工皆以物授之凡上之
賜予亦如之及獻功則受良功而藏之辨其物而書
其數以待有司之政令上之賜予凡祭祀共黼畫組

就之物喪紀共其絲纊組文之物凡飾邦器者受文織絲組焉歲終則各以其物會之

典絲主婦功治絲事者絲所以成緣帛制文繡也
絲入謂九嬪婦所貢之絲因而辨其物之美惡
又以所直之價揭而示之藏以待用出以移用外
工外嬪婦也內工女御也當與功之時則各頒之
以物授之者絲帛授以素絲文繡授以采絲也有
司之政令謂禮物法物之正也賜予謂以絲而頒
賜也祭祀用絲者莫急于冕服纁畫其服組說其
冕也喪紀之需用絲以爲線纊用纊以充衣褥用
組文以爲服之飾也邦器若扇屛鳳之屬文織絲
組所以飾之受之于典絲也會者計其所用也

典枲先掌布緦縷紵之麻草之物以待時頒功而授齎及獻功受苦功以其賈楬而藏之以待時頒頒衣服授之賜予亦如之歲終則各以其物會之

典枲主婦功治枲事者緦紵皆布名絲則紵也縷
綫屬麻謂枲苴也草葛屬布緦縷用麻紵用葛受
苦功者待喪紀之用也其良功入于典婦功以待
王及后之用頒衣服授之當頒衣服之時各以其
物授之也

內司服掌王后之六服褘衣揄搖狄闕狄鞠衣展衣緣彖衣素沙辨外內命婦之服鞠衣展衣緣衣素沙緣凡祭祀賓客共后之衣服及九嬪世婦凡命婦共其衣服若喪衰亦如之后之喪共其衣服凡內具之物

內司服宮中裁縫之長亦奄人爲之褘與翬同
洛而南有雉素質而五色皆備成章者曰翬王后
之服刻繒以爲形而彩畫之綴其衣以爲文章揄
狄者其色玄秋與翟同江淮而南有雉青質而五
色皆備成章者曰搖闕翟者其色青闕刻而不
畫其色赤三者皆祭服也鞠衣色象桑葉始生告
桑之服也其色黃展衣以禮見王及賓客之服也
其色白緣衣御于王之服亦以賓客其色黑素沙
今之白縳也此即后之六服皆以素沙爲裏內命
婦九嬪服鞠衣世婦服展衣女御服緣衣外命婦
孤之妻服鞠衣卿大夫之妻服展衣士之妻服緣
衣喪衰之等爲王服斬衰爲后服齊衰后喪共其
衣服謂襲衣十二稱小斂十九稱大斂百二十稱
也內具謂生時所用奩粉脂澤簪珥之屬是也

縫人掌王宮之縫線之事以役女御以縫王及后之衣服喪縫棺飾焉衣翣柳之材掌凡內之縫事

縫人主裁衣者縫線掌裁縫及所用之線爲女御
所役使者蓋女御掌造王及后之衣服縫人則爲
之役棺飾謂帷荒之類翣所以飾棺其形如扇
以御木爲之縫以線爲飾也凡內縫事謂夫
人宮婦之縫事也○按喪飾棺飾焉凡口孝子
既見棺見親之身既殺飾而行送以葬若存
時居于帷幕而加文繡禮器曰天子八翣諸侯六
翣大夫四翣漢禮器制度飾翣天子龍火黼黻皆
五列又有龍翣二其戴者加璧
故書焉爲馬杜子春云當爲焉

染人掌染絲帛凡染春暴練夏纁玄秋染夏冬獻功掌凡染事

染人主染事者染絲者染而後織也染帛者織而
後染也春陽燥達故暴而練其絲帛夏暑潤易于加染
故染纁玄而爲祭服夏翟子秋五色皆備染者起
以爲度秋氣涼可以染五色至冬功成並獻之于

古周禮地官目錄

教官之屬七十八

注釋古周禮卷二

地官

教官之屬大司徒卿一人小司徒中大夫二人鄉師下大夫四人上士八人中士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人司徒掌六鄉鄉師分而治之二人共三鄉之事故下大夫四人以相左右而敎其政也

鄉老二鄉則公一人柯氏曰鄉老者致事公孤之老鄉官之尊品者者皆成王立三公[illegible]為[illegible]者[illegible]職而無其職惟此有鄉老宰夫司十有三公之位蓋在朝之公孤受大都百里采

古周禮　二卷　一

地者也公侯伯子男又在外諸侯之爵者為在位之選也二鄉公一人六鄉則三公也○丘氏曰鄉大夫猶有職掌鄉老惟大比興賢能則與焉在朝稱公在鄉稱老侍坐于天子而不為偏與百姓相親而不為褻惟道所在上而論道于王外與六鄉之教其要為民是以司徒見之與

鄉大夫每鄉卿一人州長每州中大夫一人黨正每黨下大夫一人族師每族上士一人閭胥每閭中士一人比長五家下士一人何氏曰五家為比比有長五比為閭閭二十五家也閭有胥以帥之四閭為族則百家也族有師以帥之五族為黨則五百家也黨有正以率之五黨為州則二千五百家也州有長以帥之五州為鄉則萬二千五百家也鄉有大夫以帥之自鄉而比自大夫而下士以尊臨卑以下奉上平居則相親有事則相及王化之成以是哉

何氏曰比閭族黨州鄉鄰里酇鄙縣遂者鄉遂之制也鄉大夫士者鄉遂之官也鄉遂雖有管而非在職之選也何以明之一鄉不過萬二千五百家比長以下士為之一鄉則二千五百下士矣閭胥以中士為之一鄉則五百中士矣族師以上士為之一鄉則二百二十五上士矣黨正以下大夫為之一鄉則有二十五下大夫也而州長中大夫一鄉又有五中大夫也而鄉大夫則鄉之秩也合一鄉之官已有三千二百五十五人矣六鄉不過七萬五千家而官則有一萬九千餘也又以祿言之下士視上農祿食九人是五家則官賦一家之食也中士倍下士祿食十八人是二十五家而復以七上家之食也上士倍中士祿食三十六人是百家復一賦其三十二上家之食也推此言之積而至于一鄉又積而至于畿內又以供朝廷之百需又以供王之九賦是在官之祿反倍于在民之耕則服田畝者其家皆不衣不食然以供上猶為不足矣先儒之說不曰是皆兼語之員則日古今異宜是古

古周禮　二卷　二

盧果不可行下今矣夫古之天下亦今之天下安有可行于古而不可行于今哉今考司徒設官鄉遂大夫而下有爵秩名位而無府史胥徒者皆鄉遂之民差其等正其位職其教者也無官府之設故無府史胥徒之役設官府以治鄉遂者惟鄉師遂師以治六鄉六遂載師閭師縣師則居鄉遂之中縣師則居於都鄙而專治焉故鄉遂之中惟此四官各有府史胥徒為受命天子操刑政之權以治民事之正官自鄉大夫至比長自遂大夫至鄰長皆鄉遂之民各為保伍各相教治異其爵秩別其貴賤謂之教官謂之鄉吏不受命天子操刑政之權者也然則其祿何如比長雖統五家即上農也閭胥受二十五家之長族師雖統百家亦受四家之田也又有士田以益之也此皆農人之中德行才能足兼五人二十五人百人之上者為其田以處之為其秩以等之所謂上士即上農中士倍之上士又倍者亦令其于所受之士田令其自耕以供一家之衣食耳固不如在職之上中

下士食民賦所以爲治也黨正州長鄉大夫則以嘗爲大夫者其家既受田矣別有宅田官田以賦其祿或又有賞田牛田牧田以益之乎賢者以大而升不賢者以大而降升者加其爵秩益其田祿降者下其爵秩減其田祿此小司徒所以歲終則考屬官之治而誅賞大比則平教治正政事考夫屋鄉師歲終則考六鄉之治以詔司徒廢置大比則考教察辭稽器展事以詔司徒誅賞是以古者之民貧富貴賤常與人之德行才能相稱故倖民不得逞而姦民不得肆朝夕孜孜措心發慮未嘗不欲勤其事盡其職斂其行以聽上之旌舉也成周之治其根本盡在于此

封人中士四人下士八人府二人史四人胥六人徒六十人

鼓人中士六人府二人史二人徒二十人何氏曰鼓人兼掌金而稱鼓人者金以節鼓也不屬司樂者以金鼓和軍旅正田役鄉野之事也

舞師下士二人胥四人舞徒四十人舞徒給徭役能舞者柯氏曰此教舞以供野祀司樂之舞則學士爲之

牧人下士六人府一人史二人徒六十人

牛人中士二人下士四人府二人史四人胥二十人徒二百人

充人下士二人史二人胥四人徒四十人

載師上士二人中士四人府二人史四人胥六人徒六十人

閭師中士二人史二人徒二十人

縣師上士二人中士四人府二人史四人胥八人徒八十人

遺人中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四十人

均人中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四十人

師氏中大夫一人上士二人府二人史二人胥十有二人徒百有二十人

保氏下大夫一人中士二人府二人史二人胥六人徒六十人

司諫中士二人史二人徒二十人

司救中士二人史二人徒二十人

調人下士二人史二人徒十人

媒氏下士二人史二人徒十人

司市下大夫二人上士四人中士八人下士十有六人府四人史八人胥十有二人徒百有二十人

質人中士二人下士四人府二人史四人胥二人徒

二十人

廛人中士二人下士四人府二人史四人胥二人徒二十人

胥師二十肆則一人皆二史賈師二十肆則一人皆二史司虣十肆則一人司稽五肆則一人胥二肆則一人肆長每肆則一人賈音古

泉府上士四人中士八人下士十有六人府四人史八人賈八人徒八十人

司門下大夫二人上士四人中士八人下士十有六人府二人史四人胥四人徒四十人每門下士二人府一人史二人徒四人每門下士二人則八門也漾猶用士人如城門校尉是也後世則以奄人掌之

司關上士二人中士四人府二人史四人胥八人徒八十人每關下士二人府一人史二人徒四人

掌節上士二人中士四人府二人史四人胥二人徒二十人

遂師猶大鄉之有鄉師也亦明此命官遂

遂人中大夫二人遂師下大夫四人上士八人中士十有六人旅下士三十有二人府四人史十有二人胥十有二人徒百有二十人

謂州外中之官名混民自興之蓋遂師猶在遂大夫之上而其職六遂之事或其事頗其數備具用六十人役一百五十人遂大夫以下皆聽命焉皆民官也

遂大夫每遂中大夫一人縣正每縣下大夫一人鄙師每鄙上士一人鄼長每鄼中士一人里宰每里下士一人鄰長五家則一人遂之地在王國百里外縣鄙鄰里鄰皆遂之屬也郊內有比閭族黨州鄉郊外有鄰里鄰鄙縣遂內外異名者遠近之等也按周制國中有鄉自五家之鄰而至于萬二千五百家之遂自比長一下士而至鄉大夫之卿自里宰一下士而至遂大夫經皆設官制相彷彿或欲取遂人以下屬冬官備矣

旅師中士四人下士八人府二人史四人胥八人徒二十人

稍人下士四人史四人徒十有二人

委人中士二人下士四人府二人史四人徒四十人

土均上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥四人徒四十人

草人下士四人史二人徒十有二人

稻人上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥十人徒百人

土訓中士二人下士四人史二人徒八人

誦訓中士二人下士四人史二人徒八人

山虞每大山中士四人下士八人府二人史四人胥八人徒八十人中山下士六人史二人胥六人徒六十人小山下士二人史一人徒二十人

林衡每大林麓下士十有二人史四人胥十有二人徒百有二十人中林麓如中山之虞小林麓如小山之虞

川衡每大川下士十有二人史四人胥十有二人徒百有二十人中川下士六人史二人胥六人徒六十人小川下士二人史一人徒二十人

澤虞每大澤大藪中士四人下士八人府二人史四人胥八人徒八十人中澤中藪如川中之衡小澤小藪如小川之衡 小川林麓澤藪百物所存也

迹人中士四人下士八人史二人徒四十人

卝人中士二人下士四人府二人史二人胥四人徒四十人

角人下士二人府一人徒八人

羽人下士二人府一人徒八人

掌葛下士二人府一人史一人胥二人徒二十人

掌染草下士二人府一人史二人徒八人

掌炭下士二人史二人徒二十人

掌荼下士二人府一人史一人徒二十人

掌蜃下士二人府一人史一人徒八人

囿人中士四人下士八人府二人胥八人徒八十人

場人每場下士二人府一人史一人徒二十人

廩人下大夫二人上士四人中士八人下士十有六人府八人史十有六人胥三十人徒三百人

舍人上士二人中士四人府二人史四人胥四人徒

四十人

倉人中士四人下士八人府二人史四人胥四人徒四十人

司祿中士四人下士八人府二人史四人徒四十人

司稼下士八人史四人徒四十人

舂人奄二人女舂抌二人奚五人 女舂抌女奴能舂與抌者抌杼臼也詩曰或舂或抌 ○抌由揄二音

饎人奄二人女饎八人奚四十人 女饎女奴能治饎者詩曰吉蠲爲饎 ○饎一本作[illegible]

舂人奄八人女舂抌奄二人奚五人女舂女奚能治鎔者

注釋古周禮卷三

明　郎兆玉完白注釋　友葉自本茂叔參閱　男郎燧金公府斠譌

春官宗伯第三

惟王建國，辨方正位，體國經野，設官分職，以爲民極。

乃立春官宗伯，使帥其屬而掌邦禮，以佐王和邦國。

邦禮，謂六典之禮典；和邦國者，禮之用和爲貴也。書謂宗伯掌邦禮，治神人，和上下。

大宗伯之職，掌建邦之天神、人鬼、地示之禮，以佐王建保邦國。以吉禮事邦國之鬼神示，以禋祀祀昊天

上帝，以實柴祀日月星辰，以槱燎祀司中、司命、飌師、雨師，以血祭祭社稷、五祀、五嶽，以貍埋沈祭山林川澤，以疈辟辜祭四方百物，以肆剔獻祼享先王，以饋食享先王，以祠春享先王，以禴夏享先王，以嘗秋享先王，以烝冬享先王。

大宗伯，禮官之長；宗，宗廟也；伯，長也。宗伯掌郊社宗廟祭享之禮，而命官以宗伯者，以宗廟爲主也。封國禋祀曰建，祭則受福曰保。禋祀取精意以享之義，以形體言之謂之天，以主宰言之謂之帝。冬日至于圜丘祀之。實柴，實牲于柴而燔之也。星謂五星，辰謂日月所會十二次。槱燎，積柴升煙以達其誠也。司中，文昌第五星也；司命，文昌第四星也；風師，箕也；雨師，畢也。此三者所以祀天神也。血祭者，取牲血

以祭貴氣異也社土神稷穀神五祀戸竈中霤門

井也五嶽東泰南霍西華北恒中嵩也祭山川曰貍謂藏諸地也祭川澤曰沈謂沒諸水也被牲胸中日臨磔曰辜四方百物即蜡祭也此三者所以祭地祇也肆解牲體也獻獻醴也祼灌以鬱鬯也饋食言有黍稷也宗廟之祭始則灌鬯以求神既灌則獻醴以薦腥既獻則解牲體以為熟既獻則薦黍稷以饋食春物生未有以享故曰祠夏陽盛以樂為主故曰禴秋物成可嘗故曰嘗冬庶物盛多故曰烝此六者所以享人鬼也

以凶禮哀邦國之憂以喪禮哀死亡以荒禮哀凶札以弔禮哀禍烖以禬禮哀圍敗以恤禮哀寇亂

哀謂救患分災也喪禮則歸以賻贈也荒禮則饋財輸粟也禍與福爭烖與祥違弔禮則遣使以慰問也圍謂國被圍敗謂兵敗績禬禮則會其財物以補之也兵作于外為寇作于內為亂恤禮則出

古周禮　三卷　二

其師旅以救之也

以賓禮親邦國春見曰朝夏見曰宗秋見曰覲冬見曰遇時見曰會殷見曰同時聘曰問殷頫眺曰視

親謂使之相親附也朝猶朝也欲其來蚤宗尊也欲其尊王覲猶勤也欲其勤于王事遇偶也欲其不期而皆至時見者言無常期王將有征討之事為壇于國外會諸侯而命事焉殷猶衆也王十二年不巡狩六服盡朝王亦為壇而命以政焉其來必同故謂之同時聘亦無常期天子有事乃聘之殷頫謂一服朝之歲以朝者少諸侯乃使卿以大禮而衆聘焉

以軍禮同邦國大師之禮用衆也大均之禮恤衆也大田之禮簡衆也大役之禮任衆也大封之禮合衆也

同謂齊之以禮使和同也大師之禮有除族卒兩之制有生作進退之節所以用之征伐也大均之禮賦之輕重視地肥磽役之多少視家上下所以優恤其民也大田之禮四時田獵因以習兵教戰所以簡閱其徒也大役之禮築城郭修宮室役民為之所以任其力也大封之禮建國正其封疆溝塗所以合聚其民也

以嘉禮親萬民以飲食之禮親宗族兄弟以昏冠之禮親成男女以賓射之禮親故舊朋友以饗燕之禮親四方之賓客以脤膰之禮親兄弟之國以賀慶之禮親異姓之國

古周禮　三卷　三

嘉善也因人心所善而為之禮也親相親睦也言萬民者通上下言也先王之于同姓有時燕有祭燕者燕以合好飲樂以盡歡所以親親也男女冠笄則成人而可議婚姻矣是以婚姻之禮而親男女之成人也射禮雖王亦立賓主故舊朋友謂為世子時同在學者饗有禮薦所以訓恭儉燕有折俎所以示慈惠賓客諸侯之來朝聘者社稷之脤曰脤宗廟之胙曰膰分賜同姓欲其共享福胙也徒費其喜曰慶加物曰賀異姓之國謂王之婚姻甥舅也

以九儀之命正邦國之位壹命受職再命受服三命受位四命受器五命賜則六命賜官七命賜國八命作牧九命作伯

命王之命也九等之命各異其儀所以正其位賤也上之下士與公侯伯之士子男之大夫

命而授以所任之職王之中士與公侯伯之大夫
子男之卿皆而命而授以所伯之服王之上士與
公侯伯之卿皆三命而授之以使之臨民王之
下大夫與公之孤皆四命而授以祭器始不待下
假王之大夫出封加一等五命始賜以畿內之都
郎而治以八則上之卿六命封爲子男始許之建
宮以治家邑王之卿出封則加一命爲七命始爲
諸侯建國立軍諸侯有功德則加一命爲八命爲
九州牧王之上公或諸侯有功
德則加命爲方伯得專征伐也

以玉作六瑞以等邦國王執鎮圭公執桓圭侯執信
圭伯執躬圭子執穀璧男執蒲璧

瑞圭者璧爲六瑞天子諸侯所執皆以玉爲之所
以旌其等級也鎮圭以四鎮之山爲瑑飾取鎮安
四方也桓圭雙植曰桓取宮楹白直也信圭象人
形而直其身取其尊而不屈也躬圭象人形而躬

古周禮　三卷　四

折其身取其卑而不倨也穀璧瑑穀于璧取其
養人也蒲璧瑑蒲于璧取其能安人也

以禽作六摯以等諸侯孤執皮帛卿執羔大夫執
鴈士執雉庶人執鶩工商執雞

摯贄以相見也皮帛束帛而加以皮也天子之
孤以虎皮取其文炳也公之孤以豹皮取其文蔚
也羔取其羣而不失其類也鴈取其候時順陰陽
也雉取其有文采而守介也鶩取其不飛遷也雞
取其守時而動也

以玉作六器以禮天地四方以蒼璧禮天以黃琮禮
地以青圭禮東方以赤璋禮南方以白琥禮西方以
玄璜禮北方皆有牲幣各放其器之色

禮神之器告神之時薦于神座也璧圓象天之形
琮則象其色也琮方象地之形黃則象其色也東
方其帝大皞圭形銳以象[illegible]生物青則以象木
也南方其帝炎帝半圭曰璋以象相見乎離夏物
柒盛赤則以象火也西方其帝少皞琥爲虎形
象虎猛肅物白則金之色也北方其帝顓頊半璧
曰璜象物藏于黃泉之宮玄則水之色也禮天地
四方皆有犧牲幣帛各依其器之青黃赤白也

以天產作陰德以中禮防之以地產作陽德以和樂
防之以禮樂合天地之化百物之產以事鬼神以諧
萬民以致百物

天之產萬物者陽也陽以動爲主是以流行發達
或至于不中然而至陽之中作之以陰德則陰之
靜者足以濟乎陽之動其散見于萬物者莫非秩
然品節爲造化至中之理聖人體是中以制禮防

古周禮　三卷　五

天下之不中者也地之產萬民者陰也陰以靜爲
主是以深沉厚重或至于不和然而至陰之中作
之以陽德則陽之動者足以濟乎陰之靜其萃見
于萬物者莫非會然交暢爲造化至和之理聖人
體是和以作樂防天下之不和者也百物稟氣于
天賦形于地而禮樂本天地中和之理故皆有以
合之以事鬼神天地宗廟無不感格也諧萬民國
閭族黨無不和順致百物飛潛動植無不得宜也

凡祀大神享大鬼祭大示帥執事而卜日宿眡滌濯
涖玉鬯省牲鑊奉玉齍詔大號治其大禮詔相王之
大禮若王不與祭祀則攝位凡大祭祀王后不與則
攝而薦豆籩徹大賓客則攝而載果祼朝覲會同則
爲上相大喪亦如之王哭諸侯亦如之王命諸侯則

儐國有大故則旅上帝及四望王大封則先告后土

乃頒祀于邦國都鄙鄉邑

祀天于圜丘享鬼以祫祭地于方澤此皆至大者故曰大宗報祭之意久矣循而射祀也祉齋也玉禮神之玉也祀清地之禮也郊社有玉而無犧宗廟有牲而無玉者親也鎮所以烹祭牲者玉齋玉飾簠簋以為盛粢祭則奉之大號神鬼示牲玉幣之號詔之大祝使為祝辭也治大禮綱紀祀享祭之三大禮也詔相凡王所躬行者則豫詔之及行禮則贊相之攝位者大宗伯代行其祭事也為徹王后之事若后有故而不與亦宗伯攝之被者承之以往亦果隷也代王而王畢于圭瓚而承之以獻賓客也大而詔禮曰相出而接賓曰儐王接諸侯大宗伯為上相以贊之王策命諸侯則儐之使前以受命也國有因其則合上帝四望旅祭以祈禱不如常祭之備也王封建諸侯則鑿取社壝

之土苞以白茅而授之先告后土報其事也然後頒布祀典之禮于內外分封采地之主使之知禮神之節而隨分以祀焉

小宗伯之職掌建國之神位右社稷左宗廟兆五帝於四郊四望四類亦如之兆山川丘陵墳衍各因其方

小宗伯大宗伯之副貳也地道尚右故建社稷于國之右人道尚左故建宗廟于國之左兆為之營域也太皞于東郊炎帝黃帝于南郊少皞于西郊顓帝于北郊赤帝黃帝同位者火生土也四望謂五嶽四瀆四鎮凡名山大川之在四方以望而祭之者四類謂日月星辰以氣類為之位者亦為兆于四郊也山川丘陵墳衍與雲雨山林用者為兆各因其方順其所在也是所謂神位也〇日月星辰運行無常兆日于東郊兆月與風師于西郊兆司中司命于南郊兆雨師于北郊皆以氣類為之位也

朱氏曰吉五服謂在內王及公卿大夫在外公侯伯子男也凶五服謂斬衰齊衰大功小功緦麻也

掌五禮之禁令與其用等辨廟祧之昭穆辨吉凶之五服車旗宮室之禁掌三族之別以辨親疏其正室皆謂之門子掌其政令

五禮吉凶軍賓嘉有禁令之使不敢用者有令之使不敢廢者用等謂其尊卑之差等也祧謂遷主而所藏之室也天子七廟三昭三穆與太祖之廟而七吉之五服謂袞冕鷩冕毳冕希冕玄冕也凶之五服謂斬衰齊衰錫衰緦衰疑衰也禁者以九以七以五為節各衰品秩典命所謂各視其命之數是也三族者上親父下親子并己為三也以父親祖以祖親曾高以子親孫以孫親曾元是為九族

九族之中三族為親餘族皆疏也正室謂宗嫡也以其當室故謂之正室以其當門故謂之門子掌其政令者治其昭穆別其嫡庶使不得以卑代尊以庶代宗也

毛六牲辨其名物而頒之于五官使共奉之辨六齍之名物與其用使六宮之人共奉之辨六彝之名物以待果祼將辨六尊之名物以待祭祀賓客掌衣服車旗宮室之賞賜掌四時祭祀之敘事與其禮若國大貞則奉玉帛以詔號

六牲牛雞馬羊犬豕也毛者擇其毛色也頒之五官者司徒主牛宗伯主雞司馬主馬及羊司寇主犬司空主豕五官各以所主而共奉祭事也六齍謂黍稷稻粱麥苽以共粢盛所用不同故設名物

各辨之六宮請媍御之屬職嘗供粢盛也奭以鬯而祼者鷄彝鳥彝斝彝黄彝虎彝蜼彝也尊以盛酒而獻者獻尊壺尊象尊著尊大尊山尊也示胏車旗宮室或以有功而賞或以私恩而賜也四時祭祀其事有先後之序其禮有隆殺之別問事之正曰貞大貞以事之大者而卜以貞之問以知吉凶若卜立君卜大封及遷都之類則奉玉帛以禮神前詔大祀之六灋焉、

大祭祀省牲眡滌濯祭之日逆齍省鑊告時于王告備于王凡祭祀賓客以時將瓚果詔相祭祀之小禮凡大禮佐大宗伯賜卿大夫士爵則儐大祭祀掌事如大宗伯之禮大賓客受其將幣之齎若大師則帥有司而立軍社奉主車若軍將有事則與祭有司將

古周禮　三卷　八

於四望若大甸則帥有司而饁獸于郊遂頒禽大烖及執事禱祠于上下神示

充人繫牲小宗伯省之執事者滌濯祭器小宗伯視之饎人供粢盛小宗伯迎之烹人烹牲小宗伯省之時祭祀之時也備祀禮之備也將送也瓚果以圭瓚盛鬱鬯而祼之也祭祀以時而授王賓客以時而授宗伯也賜爵則儐者賜諸侯爵則大宗伯儐之賜卿大夫士爵則小宗伯儐之尊卑之分也立軍社出軍則有事于社故奉主車以載木主而來以行也祭四望以求福也饁饋也以獸祭四方之神若饋之也頒禽既祭而頒與群臣也大烖如穀洛鬬鄭衛火之類禱祀者所神庥也

王崩大肆以秬鬯渳　朱　及執事涖大歛小歛帥異族而佐縣衰冠之式于路門之外及執事抵葬獻器遂哭之卜葬兆甫竁　釘　亦如之凡葬詔相喪祭之禮成葬而祭墓為位凡王之會同軍旅甸役之禱祠肄儀為位國有烖禍則亦如之凡天地之大烖類社稷宗廟則為位凡國之大禮佐大宗伯凡小禮掌事如大宗伯之儀

大肆陳尸以伸之也渳浴也以秬鬯浴尸也小歛衣十九稱大歛衣百稱歛畢有司之事而小宗伯必臨之送終大事不敢不愼也同姓方號哭故帥異姓疏者而相助衰服經要冠懸之路門外使不異制也獻器獻明器也葬兆葬之塋域也卜者卜其地之吉凶也甫始也竁穿壙也亦如之如上明器哭于廟門先亦喪在殯所哭有相似也既喪狀已掩也葬祭則虞祔以安神也成葬丘已封也

古周禮　九

祭墓為位祭后土于墓左以先王體魄託于此也肄儀請習禱祀之禮儀為位請設壇壝之神位類祭名、

肆師之職掌立國祀之禮以佐大宗伯立大祀用玉帛牲牷立次祀用牲幣立小祀用牲以歲時序其祭祀及其祈珥　餌　大祭祀展犧牲繫于牢頒于職人凡祭祀之卜日宿為期詔相其禮眡滌濯亦如之祭之日表齍盛告潔展器陳告備及果築鬻　煮　相治小禮誅其怠慢者掌兆中廟中之禁令凡祭祀禮成則告事畢大賓客涖筵几築鬻贊祼將大朝覲佐儐共設

饌之禮饗食授祭與祝侯禳于畺 畺 及郊大喪大
渳以鬯則築鬻命外內命婦序哭禁外內命男女之
衰不中灋者且授之杖
肆陳也佐宗伯陳列祭祀之禮者大祀天地宗廟
也次祀日月星辰社稷五祀五嶽四瀆也小祀司
中司命風師雨師山川百物之神也玉如禮圭璧
琮之類帛幣也牲體全曰牷大祀用玉帛牲幣而無
玉小祀止用牲而無幣凡祭祀有大小故禮有隆殺
也特序每歲四時序其祭祀之先後也祈謂蠲祭血
之事也求福曰祈止災曰禳謂祝其祈禳之禮
之隋也所以繫牲也職人謂充人及監門人也頒
之使奉其牲也宜為朋頒其事也謂之以言相之
以方祇祇滌濯亦祭相其禮也盛六粢于簠簋表而
識之乃告潔于序也陳祭器于宗廟其粢而識之方告
備矣也祭祀取鬱金香草築實而煮以為鬯用以
祼也兆四郊神位也廟七廟也掌其禁令不得侵
犯也大賓客諸侯來觀者其筵几有司既設之而
肆師復臨視之也賓亦有祼者孩大賓如承大祭
也筵所以實幣者禦所以實醯者饗以酒飲賓食
以食食賓饗食之時則授以所祭之物也侯者侯
迎善祥禳者禳去妖氛侯禳小祝事也肆師亦與
小祝為此二事或遠至五百里之畺或近至百里
之郊序哭者以服之輕重為哭之先後也衰服之
式已縣于路門外有不中灋者則禁之授杖者王
之喪杖竹斬衰之杖也后之喪杖桐齊衰之杖也
凡甸師用牲于社宗則為位類造上帝封于大神祭
兵于山川亦如之凡師不功則助牽主車凡四時之
大田獵祭表貉 貉 則為位嘗之日涖卜來歲之芟獮
之日涖卜來歲之戒社之日涖卜來歲之稼若國有
大故則令國人祭歲時之祭祀亦如之凡卿大夫之
喪相其禮凡國之大事治其禮儀以佐宗伯凡國之
小事治其禮儀而掌其事如宗伯之禮
師甸軍旅田獵也祈真祈也宗遠王也用牲以祭
則設其神位也聚其神謂之類謂其所謂之造封
壇也大神社及方鎮也其所過之山川皆祭三者
用牲皆設神位也助助大司馬也山水石王木王
之車也師無功肆師助牽之恐為敵所得也貉師
祭也于所立表之處祭日則設神位也秋祭日嘗
秋田日獮涖臨也芟草除田農功始也用戒不虞
罹害農也稼卜稼事農功成也三者皆卜人卜之
而肆師涖之大事如朝覲會同所謂大事則佐
其長小事如授祭授杖所謂小宗則專達也
鬱人掌祼器凡祭祀賓客之祼事和鬱鬯以實彝而
陳之凡祼玉濯之陳之以贊祼事詔祼將之儀與其
節凡祼事沃盥 管 大喪之渳共其肆器及葬共其祼
器遂貍之大祭祀與量人受舉斝之卒爵而飲之
鬱人王陳鬱鬯者彝六彝也祼玉王用圭瓚后用
璋瓚也濯之以致潔也陳之以待用也儀謂奉玉
送神之儀節謂行事蚤晚之節肆器陳尸之器為
葬而設遣奠故有祼器既葬埋之祖廟階前明奠
終于此也量當作鬯斝當作嘏王酳尸之後尸嘏
王故當嘏時鬱人與鬯人同受此卒爵而飲之所
執事者皆得
蒙此福也
鬯人掌共秬鬯而飾之凡祭祀社壝用大罍禁門用
瓢齎廟用脩 卣 凡山川四方用蜃凡祼事用概凡疈

事用散。大喪之大渳設斗。共其釁鬯。凡王之齊事共其秬鬯。凡王弔臨共其介鬯。

鬯人主供秬鬯者秬鬯謂不和鬱者秬黑黍也一稃二米和氣所生釀秬黍為酒芬香條暢于上下故謂之鬯飾之謂設巾也社壇神也壝為壇以祭也大罍瓦罍也禜門禜祭于國門也齋蕤也副覆謂取甘瓠割去柢以齊為尊也修謂中尊也罍謂刻畫形于尊也槃謂以黑漆為尊而朱帶絡腹也齊謂祭牲膚以祭也尊推用漆別無他飾謂之散斗勺也所以斟水沃尸也釁塗也尊者之尸既浴之以鬱又釁之以鬯使之香美也王齊將以致祭而交神故用鬯以茶介鬯者至尊臨弔使介執鬱鬯逆前以除穢氣○何氏曰王弔臨諸臣有副倅同行天子無客禮于天下而有摯禮于鬼神天子以鬯為摯介鬯則以介致之而已

古周禮　三卷　十二

雞屬木故副職于春官、度朔山有大桃樹盤屈三千里上有金雞日照則鳴于是天雞悉鳴、

雞人掌共雞牲辨其物。大祭祀夜嘑旦以嘂百官。凡國之大賓客會同軍旅喪紀亦如之。凡國事為期則告之時。凡祭祀面禳釁共其雞牲。

雞人主共祭祀之雞者物毛色也陽祀共騂陰祀共黝也夜嘑旦夜漏未盡之時嘑旦以警起百官使夙興也告之時雞能知時故使之告其時也面四面非一方也禳以郤凶災釁以厭妖祥二者用雞牲則共之釁以雞釁以雞血

彝埋雅灌用鬱鬯王酌圭瓚以獻尸后酌璋瓚以亞獻灌之

司尊彝掌六尊六彝之位詔其酌辨其用與其實。春祠夏禴祼用雞彝鳥彝皆有舟。其朝踐用兩獻尊。其再獻用兩象尊。皆有罍。諸臣之所昨也。秋嘗冬烝祼用斝彝黃彝皆有舟。其朝獻用兩著尊。其饋獻用兩壺尊。皆有罍。諸臣之所昨也。凡四時之間祀追享朝享祼用虎彝蜼彝皆有舟。其朝踐用兩大尊。其再獻用兩山尊。皆有罍。諸臣之所昨也。凡六彝六尊之酌。鬱齊獻酌。醴齊縮酌。盎齊涗酌。凡酒脩酌。大喪存奠彝。大旅亦如之。

祭則又因君尊于後夫是之謂三獻尸以所酢王以此酢后諸亦如此酢諸臣故曰諸臣之所酢也

司尊彝掌酌獻者尊以盛酒用以獻也彝以盛鬯用以祼也六尊六彝之屬六彝之屬位謂所陳之位詔告也尊酌以獻彝酌以祼用謂四時祭祀之用實謂尊彝所盛之實雞彝鳥彝刻畫雞形于彝也鳥彝刻畫鳳皇形于彝也二者皆實以鬱鬯以待祼將王以圭瓚酌雞彝之鬯為一獻后以璋瓚酌鳥彝之鬯為二獻舟所以薦彝如今之承盤也朝踐即朝獻也曰踐者言進豆有踐也獻尊者飾以翡翠也尊必兩者一實醴齊王酌以為三獻之一實醍齊后酌以為四獻再獻即饋獻也以為序言之故曰再獻象尊者飾以象骨也尊必兩者一實盎齊王酌以為五獻一實緹齊后酌以為六獻王之七獻則樣尊之醴齊八獻則象尊之盎齊也于是畢所以副貳其尊也昨與酢同蓋諸臣酌于罍以為九獻不言獻者避王后故曰所昨也斝彝禾稼也黃彝黃目尊也曰獻者言其獻齊之物也著尊者著地無足也曰饋者言薦酒食之也壺尊以壺為尊也壺瓠也追享謂夏四月禘祭也謂冬十月祫祭以其間于四時故曰間祀或謂祈祭之外親遠者為遷廟之主追而享之故曰追享親近者為祖考之靈月朔朝之故曰朝享虎彝畫虎之形取其義也蜼彝畫蜼之形取其智也蜼獸屬大尊太古之瓦尊也山尊畫山雲于尊也凡言酌者謂皆沛使可酌也祼用鬱齊則酌以獻之而

古周禮　三卷　十三　皇華館

已朝踐用醴齊則以茅縮之而後酌也饋獻用盎齊則以清酒涗之而後酌也涗清也洗也諸臣之酢用凡酒則滌治而後酌也有賓賓不盡徹也旅者國有大故之旅

司几筵掌五几五席之名物辨其用與其位凡大朝覲大饗射凡封國命諸侯王位設黼依依前南鄉設莞筵紛純紛加繅藻席畫純加次席黼純左右玉几祀先王昨酢席亦如之諸侯祭祀席蒲筵繢純加莞席紛純右彫几昨席莞筵紛純加繅席畫純筵國賓于牖前亦如之左彤几甸役則設熊席右漆几凡喪事設葦席右素几其柏席用萑丸黼純諸侯則紛純每敦導一几凡吉事變几凶事仍几

司几筵王設王之几位者几所憑以爲安者筵鋪于地者敷席之法筵鋪于下席加于上所以爲位也五几玉彫漆素彤也五席莞藻次蒲熊也名以命之物以色之用謂所設之席位謂所設之地大朝覲謂非四時常朝也大饗謂王與諸侯行饗禮于廟也大射謂王將祭擇士而射也封國命諸侯謂王之公卿出封加一等也依如屏風設黼于其上蓋以黑白文爲斧形也南鄉取嚮明之義也莞蒲之細者紛白繡也純緣也蓋以莞爲席而緣以紛也加謂加于上也繅謂藻以五彩也畫謂雲氣也次席謂有次列成文者黼純畫黼以爲純也左右設几王之制也以玉飾之祀先王于宗廟王獻尸尸酢王王所受酢之席亦如上三種席也蒲筵以蒲草爲筵繢純畫彩色以爲純也彫几彫刻以爲飾也諸侯之几或左或右尊卑之別也國賓侯來朝者爲之設筵于牖前亦用上三種席也彤几

者尚左之位祭所 [illegible]

丹色爲飾也祭祀設雕几于右禮賓設彤几于左陰事尚右陽事尚左也甸役祭表貉所設之席以熊皮爲飾示服猛也漆几以漆爲飾示堅固也抗席近地之席也敦與燾同覆也柏在墳則椁覆吉事尚文故變几凶事尚質故仍几

天府掌祖廟之守藏與其禁令凡國之玉鎮大寶器藏焉若有大祭大喪則出而陳之既事藏之凡官府鄉州及都鄙之治中受而藏之以詔王察群吏之治上春釁寶鎮及寶器凡吉凶之事祖廟之中沃盥執燭季冬陳玉以貞來歲之媺惡若遷寶則奉之若祭天之司民司祿而獻民數穀數則受而藏之

天府主寶玉重器者府庫藏也以天爲言尊之也玉鎮如天球之屬可爲國鎮者寶器如兌戈和弓之類歷代傳以爲寶者祭陳之示其能傳所寶也既事藏之示其能守所傳也治中謂計治之文書也曰中者三者之治各于此取中也上春孟春也寶鎮即玉鎮釁者殺牲而塗之以血也沃盥所以致潔執燭所以爲明季冬陳玉所以禮神貞問也王者遷都則奉寶器以從以其爲國之重器也司民軒轅角也司祿文昌第六星也祭司民然後獻民數祭司祿然後獻穀數受而藏于天府以民爲王者所天而食乃民之天也

典瑞掌玉瑞玉器之藏辨其名物與其用事設其服飾王搢晉大圭執鎮圭繅藉五采五就以朝日公執桓圭侯執信圭伯執躬圭繅皆三采三就子執穀璧

男執蒲璧繅皆二采再就以朝覲宗遇會同于王諸侯相見亦如之瑑圭璋璧琮繅皆二采一就以頫聘四圭有邸以祀天旅上帝兩圭有邸以祀地旅四望祼圭有瓚以肆先王以祼賓客圭璧以祀日月星辰璋邸射以祀山川以造贈賓客土圭以致四時日月封國則以土地珍圭以徵守以恤凶荒牙璋以起軍旅以治兵守璧羨以起度駔圭璋璧琮琥璜之渠眉疏璧琮以斂尸穀圭以和難以聘女琬圭以治德以結好琰圭以易行以除慝大祭祀大旅凡賓客之事共其玉器而奉之大喪共飯玉含玉贈玉凡玉器出則共奉之

典瑞主瑞玉之官流于人曰瑞禮于神曰器名以命之如桓信躬穀蒲者是瑞以色之如青圭蒼璧黃琮赤璋者是用事如朝日朝聘祭祀者是服飾謂玉之藻藉若人衣服之飾也大圭朴素無文鎮圭四鎮之山晉則插之謂則手執之也繅藉織組爲彖飾以藉玉也備五色爲五采一匝爲一就赤分爲之朝日拜日于東門外用此圭也三采朱白蒼也二采朱綠也瑑刻也圭璋璧琮上起若篆文之形也二采一說朱綠共成一匝也大夫衆來曰頫寡來曰聘邸本也猶托宿之邸也四圭以璧爲邸而其本出于四旁以象天道之全兩圭以琮爲邸而其本出于兩旁以象地道之開于圭頭爲罍名之曰瓚用以祼鬯圭其邸曰璧朝日以大璧鎮圭而祀日月星辰以圭璧者朝禮與祀禮異也半圭爲璋而邸以琮貫而射之象山川之通氣也土圭測日景之表冬夏致日春秋致月而測其景之長短封建諸侯則測日景而制其地域土猶度也珍圭有貴重之義徵召守國諸侯以開府庫而賑救皆執此以爲信也牙璋瑑其璋爲齒牙之象也出征則以發軍旅禦難則以飭兵守也璧羨璧圓九寸羨其兩旁而羨其上下則徑八寸而長一尺分寸尺丈由此而生故曰起度也駔組同渠眉謂玉飾之溝瑑也蓋六玉之兩頭瑑之爲溝渠兩畔稍高爲眉以組穿聯于其中也疏通也取其通于天地也以組穿六玉以斂尸圭在左璋在首琥在右璜在足璧在背琮在腹穀圭瑑如穀璧之文玉遣使而和諸侯之難聘女而納幣二者皆執以爲信也琬圭琰圭皆王使之瑞節琬圭則無鋒芒琰圭則剡其上使有鋒芒天子巡守諸侯有德之善因結諸侯聘問之好則遣使執琬以往責諸侯使改過戒諸侯使修慝則遣使執琰以往飯玉碎玉以雜米也贈玉蓋璧也

典命掌諸侯之五儀諸臣之五等之命上公九命爲伯其國家宮室車旗衣服禮儀皆以九爲節侯伯七命其國家宮室車旗衣服禮儀皆以七爲節子男五命其國家宮室車旗衣服禮儀皆以五爲節王之三公八命其卿六命其大夫四命及其出封皆加一等其國家宮室車旗衣服禮儀亦如之凡諸侯之適子誓于天子攝其君則下其君之禮一等未誓則以皮帛繼子男公之孤四命以皮帛眡小國之君其卿三命其大夫再命其士一命其宮室車旗衣服禮儀各

眡其命之數。侯伯之卿大夫士，亦如之。子男之卿再命，其大夫一命，其士不命。其宮室車旗衣服禮儀，各眡其命之數。

典命典內外群臣之儀等者，命上命也，王者制命于上，群臣承命于下，七九陽數也，故以命在外之五等諸侯，皆君道也，八陰數也，故以命在朝之公卿大夫，皆臣道也，義公侯伯子男之儀也，五等之命，公之孤四命，三命再命一命不命者，加命為伯，以九為節者，國城方九里，宮方九百步，貳車九乘，建常九斿，冕服九章，以九為節，樊纓九就，介九人，禮九牢，其禮文儀，皆以九為節也。王之三公，此以未出封者言也。遂于謂當立者，誓請天子命之以為嗣也，諸命之詞，致戒勉之意，故曰誓。攝其君以行朝會之禮，則上公之子八命，侯伯之子六命，子男之子四命。

如未加命為嗣，則執皮帛而繼子男之後。上公九命，孤其臣也，故但四命，其卿其大夫其士，公之制大夫士也，如四命則以四為節之類矣。伯之卿大夫士與上公同，但不立孤耳。

司服掌王之吉凶衣服，辨其名物與其用事。王之吉服，祀昊天上帝，則服大裘而冕，祀五帝亦如之。享先王則袞冕，享先公饗射則鷩冕，祀四望山川則毳冕，祭社稷五祀則希冕，祭羣小祀則玄冕。凡兵事韋弁服。眡朝則皮弁服。凡甸冠弁服。凡凶事服弁服。凡弔事弁絰服。凡喪，為天王斬衰，為王后齊衰。王為三公六卿錫衰，為諸侯緦衰，為大夫士疑衰。其首服皆弁絰。大札、大荒、大烖，素服。公之服，自袞冕而下，如王之服。侯伯之服，自鷩冕而下，如公之服。子男之服，自毳冕而下，如侯伯之服。孤之服，自希冕而下，如子男之服。卿大夫之服，自玄冕而下，如孤之服。其凶服加以大功小功。士之服，自皮弁而下，如大夫之服。其凶服亦如之。其齊服有玄端素端。凡大祭祀大賓客，共其衣服而奉之。大喪，共其復衣服、斂衣服、奠衣服、廞衣服，皆掌其陳序。

司服主王及群臣之冕服者。大裘，黑羔裘也，內服大裘，外服袞衣，冕冠也，其制後方前圓，玄表朱裏。

天子圜丘祀五帝于四郊，俱服大裘而冕也。袞衣九章，一曰龍，二曰山，三曰華蟲，四曰火，五曰宗彝，皆繢之于衣；六曰藻，七曰粉米，八曰黼，九曰黻，皆絺之于裳。享先王于宗廟則服之。先公自后稷至大王以前也。鷩謂華蟲，以下其衣三章，其裳四章。毳謂宗彝，以下其衣三章，其裳二章。希但刺粉米以下，無畫也，其衣一章，其裳二章。玄者衣無文，裳刺黻而已。韋弁之熟者。弁冠也，其服用十五升白布積素以為裳，王以為兵車之服。皮弁以鹿皮為弁也，其服與常弁服，王以為視朝之服。冠弁委貌也，其服緇衣布亦積素以為裳，王以為甸獵之服。弁絰如爵弁而加環絰也。錫麻之滑易者。疑擬也，擬于吉也。大札素服，哀民病也。大荒素服，哀民饑也。大烖素服，敬天變也。公服九命之數，自袞冕而下，如王之服，其服九章也。侯伯七命，其服七章；子男五命，其服五章。公之孤四命，其服三章；諸侯之卿三命，大夫再命，子男之卿亦再命，其服一章。吉齊則玄端，凶齊則素端。端言其幅之正也。復升屋

疏在本作

而招魂也斂小斂大斂也奠帥令奠序衆魂衣也斂
藏于椁中者也陳序陳次服有先後之序也

典祀掌外祀之兆守皆有域掌其禁令若以時祭祀
則帥其屬而修除徵役于司隸而役之及祭帥其屬
而守其厲禁而蹕之

典祀主國外之祀者外祀國外之祀在四郊如四
望四類之屬兆祀神之壇也守守其域也域塋也
禁者所守禁也令者守護也脩者以時祀于四
郊則帥其屬而修其除除其草萊徵召也司
隸掌役徒隸之官者謂司隸掌五隸而供役也
守其厲禁使不敢犯蹕止行人使不敢譁也

守祧掌守先王先公之廟祧其遺衣服在焉若將祭
祀則各以其服授尸其廟則有司修除之其祧則守

祧黝堊悪之既祭則藏其隋悪與其服

守祧王遷廟者遠廟爲祧親盡則遷王而藏焉先
王之主藏于文武之廟先公之主藏于后稷之廟
守祧守之其先王先公大斂之餘衣服皆藏于此
及將祭之時則出其遺衣以授尸使魂氣有所依
也有司宗伯也脩除其廟令嚴潔也黝黑也堊白也
黝堊其祧使新潔也隋尸所祭肺脊黍稷之類也
隋則埋之兩階之東
服則各藏于廟也

世婦掌女宮之宿戒及祭祀比鼻其具詔王后之禮
事帥六宮之人共齍盛相外內宗之禮事大賓客之
饗食亦如之大喪比外內命婦之朝莫器不敬者而
苛罰之凡王后有拜拜事於婦人則詔相凡內事有

達於外宮者世婦掌之

世婦女宮也以宮中之女卿大夫士爲之宿戒
前期齊戒也比次也具謂所齍粢盛也王后
禮事謂祼獻爲徹之節也六宮謂世婦女御也外
內宗謂諸女之有爵者后之禮事則以言詔之外內
宗之禮事則以力相之賓客饗食后有亞獻亞祼
之禮外內宗佐之而世婦亦相之也比校也苛譴
責也又繫細也拜事謂拜謝之禮也內事有
達于外宮者如宮中膳服之需疾病療治之類達
于外而後共也○柯氏曰天官九嬪世婦女御女
爵秩者天子妃嬪序次自定非官職也世婦爵秩
有春官世婦有卿大夫士之爵非天子之嬪御乃
后夫人以下之傳姆有職者也故加以男爵女府
史各二人奚各十二人者其職簡也然亦可以見
其有官府矣若是天子嬪御則府史奚何爲哉故
知春官世婦爲傳姆以教六宮禮事者也或曰內
宰以陰禮教六宮九嬪以婦學之灋教九御矣春

外宗王后姊妹之女凡有爵者玉豆籩皆飾以玉
眡豆籩者視其實也及奏樂以徹佐后徹又爲內
宗佐傳也薦進也王后進黍稷而奏樂則外宗贊
之宗廟之祭朝踐朝獻及酳尸后皆亞王三獻外
宗皆贊之王后有故不與則宗伯攝禮外宗
贊之如贊后之禮小祭祀如先蠶高禖之類

冢人掌公墓之地辨其兆域而爲之圖先王之葬居
中以昭穆爲左右凡諸侯居左右以前卿大夫士居
後各以其族凡死於兵者不入兆域凡有功者居前
以爵等爲丘封之度與其樹數大喪既有日請度甫
竁遂爲之尸及竁以度爲丘隧共喪之窆便器及葬
言鸞車象人及窆執斧以涖遂入藏凶器正墓位蹕

墓域守墓禁凡祭墓爲尸凡諸侯及諸臣葬於墓者授之兆爲之蹕均其禁

冢人主王及群臣之葬者封土爲冢以象山頂之高貴者之葬也公墓之地謂地之屬于公者自天子至諸侯卿大夫士皆葬於此也辨兆域者貴賤尊卑各有常制也爲圖者經域廣狹各爲界限也先王之葬居中而子孫以昭穆左右處與廟制同諸侯之葬在王墓左右前居前卿大夫士之葬亦列處左右而居後族者各以其親疏附葬也死于兵謂戰敗無功者故投之塋外以示罰也有功謂建立功勳者則使之居前以示褒也丘封爲封土爲墳樹則植木于其上諸侯群臣之葬其墳之高卑樹之多少各有降殺也請度請擴之式度也甫窆始穿壙也甫窆必告后土則冢人爲尸丘隧墓前道也下棺曰窆窆器明器也言猶語也王葬冢人語巾車之官將明器鸞車及象人使行向壙鸞車巾車所飾遣車也亦設鸞旗故曰鸞車象人芻靈之執斧示威也涖臨下棺因器如涖卓別豎之類正墓位正其左右前後之位也蹕墓域蹕止行人不敢近其塋域也守墓禁禁止樵蘇不敢犯其封樹也諸侯諸臣將葬則授兆使之自營既葬則亦爲之蹕域守禁也

墓大夫掌凡邦墓之地域爲之圖令國民族葬而掌其禁令正其位掌其度數使皆有私地域凡爭墓地者聽其獄訟帥其屬而巡墓厲居其中之室以守之

墓大夫主萬民之葬者穴土爲墓以藏死者之體魄庶民之葬也邦墓萬民所葬也族葬謂各從其親亦以昭穆爲左右也度數謂墓之高卑樹之多寡墓厲謂塋限遮列之處墓中有室各爲守之○梁氏曰周官設冢人墓大夫之職天子既以其昭穆而附葬矣而諸侯群臣亦各以其屬附葬尊逆于萬民之葬亦令族葬而治以王官蓋其生也爲君臣爲親屬而卒也葬以類從有以見昭穆之序焉有以嚴尊卑之分焉有以聚崇其功德焉有以不廢其拜埽焉其親疏如此其情達如此孝敬以存人心以萃由是也自秦漢以來天子之葬既各異處而山陵營治後世不貲至王公以下之葬多惑陰陽拘忌甲可乙否此是彼非庶民之家亦紛紛然貪慕于富貴或久而不葬或葬之遠方或發掘頻數或爭訟不已思所以杜絕紛崇以敦厚風俗息爭訟爲人上者安可不嚴其禁令哉

職喪掌諸侯之喪及卿大夫士凡有爵者之喪以國之喪禮涖其禁令序其事凡國有司以王命有事焉則詔贊主人凡其喪祭詔其號治其禮凡公有司之所共職喪令之趣其事

職喪主諸侯群臣之喪禮者諸侯卿大夫士之喪其服制異等其喪葬異儀以飲殮虞祔含襚賵賻各有常法不可過不可不及也過有喪則職喪涖此禮臨之禁其所不得爲令其所當爲也序其事事之當行者以次第而舉焉有司以王命弔贈則詔贊主喪者拜命凡喪之祭祀則詔其祝號而治其儀有司所當共者國有常制令之趣之恐後期也

大司樂掌成均之灋以治建國之學政而合國之子弟焉凡有道者有德者使教焉死則以爲樂祖祭於瞽宗以樂德教國子中和祗(支)庸孝友以樂語教國子興道(導)諷誦言語以樂舞教國子舞雲門大卷(權)大咸大磬(韶)大夏大濩大武以六律六同五聲八音

六舞大合樂以致鬼神示以和邦國以諧萬民以安賓客以說遠人以作動物

大司樂樂官之長成均五帝學名謂之成均者其虧而均其過不及也法謂其遺法也以興學之官掌成均之法者樂有聲音律呂可以養中和之德救氣質之偏也合聚也入帝大夫之子弟當入學者謂之國子使上之道明德之者教之元則尊之以為樂祖祭于學宮不忘其所教也瞽宗殷學名以樂成其德曰樂德以樂達其志故曰樂語以樂飾其舞故曰樂舞祇敬也庸常也興者託物兼諷道者有所其事微言而以意動之曰諷吟詠而以聲節之曰誦發端曰言荅述曰語雲門言其出諸其德如雲之出也大卷卷言其聚謂能聚物類也二者皆黃帝之樂也咸池堯樂也言其德無所不施也大磬舜樂也言其德能紹堯也大夏禹樂也言其德能大中國也大濩湯樂也言其

德能救護斯民也大武武王樂也言其德能成武功也六律黃鍾大簇姑洗蕤賓夷則無射六陽律謂之律者以其述天地自然之氣而宣之也六同大呂夾鍾仲呂林鍾南呂應鍾六陰律謂之同者以其為律之陽而同于陽也五聲宮商角徵羽也八音金石絲竹匏土革木也六舞黃帝堯舜禹湯武六代之樂舞也律同管音同舞所以大合樂也奏之郊廟則鬼神示由此而致賜之諸侯則明而邦國由此而和用之鄉射則內之萬民由此而諧用之燕享則外之賓客由此而安四夷之君來朝而與之宴樂以此作則遠人皆說也歲十二月索萬物而饗之樂于此奏則動物可作也

乃分樂而序之以祭以享以祀乃奏黃鍾歌大呂舞雲門以祀天神乃奏大簇歌應鍾舞咸池以祭地示乃奏姑洗歌南呂舞大磬以祀四望乃奏蕤賓歌函鍾舞大夏以祭山川乃奏夷則歌小呂舞大濩以享先妣乃奏無射亦歌夾鍾舞大舞以享先祖凡六樂者文之以五聲播之以八音凡六變者一變而致羽物及川澤之示再變而致贏物及山林之示三變而致鱗物及丘陵之示四變而致毛物及墳衍之示五變而致介物及土示六變而致象物及天神

分用六代之樂以功德厚薄為先後之序也奏者播之于器也歌者咏之于聲也舞者動之于容也黃鍾屬子大呂屬丑子與丑合也大簇屬寅應鍾屬亥寅與亥合也姑洗屬辰南宮屬酉辰與酉合也蕤賓屬午函鍾即林鍾屬未午與未合也夷則屬申小呂即仲呂屬巳巳與申合也先妣姜嫄后

稷之母無射屬戌夾鍾屬卯卯與戌合也先祖周之先王先公也庭奏以陽聲為調故奏言律升歌以陰呂為聲故歌言呂凡六樂總上六條而言文者五聲相雜以成文也播猶被也被入器以成音也六變以下言大蜡之祭索鬼神而致百物也變猶更也樂成而更奏也索物謂日月星辰天神則上帝及五帝也○按此一節分六代之樂而用之祭祀天神最尊而黃鍾為律之首大呂為之合地亞于天神而大簇為律之次應鍾為之合姑洗為陽聲第三而南宮為之合蕤賓為陽聲第四而林鍾為之合夷則為陽聲之第五而仲呂為之合無射為陽聲第六而夾鍾為之合○何以曰一變而致羽物以下分六代之樂以祭四方之神也此言若聲樂奏于此神物應于彼本無一定之物宗言感通之妙耳讀者不以辭害意可也

凡樂圜鍾為宮黃鍾為角大簇為徵姑洗為羽靁

鼓靈鼗孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞冬日至於地上之圜丘奏之若樂六變則天神皆降可得而禮矣

凡樂言作樂也則鍾則夾鍾也屬卯正東方之律也致天神以爲之宮其以帝所出之方也黃鍾屬子太簇屬寅姑洗屬辰于寅辰三者陽律之相繼也靈鼓八面鼓也靈鼓亦然縣之曰鼓有柄曰鼗靈爲天聲也孤竹竹特生取陽數奇也雲和山名雲門皆取其爲天之旋也冬至陽生之始圜丘象天之形故以祀天神而奏其樂自子至巳爲陽數自午至亥爲陰數陽數至少陰之申而止陰數至少陽之寅而止圜鍾屬卯自卯至申其數六六變者圜鍾之數極于六也天神在上故曰降行禮以祀天神也

凡樂函鍾爲宮太簇爲角姑洗爲徵南呂爲羽靈鼓靈鼗孫竹之管空桑之琴瑟咸池之舞夏日至于澤中之方丘奏之若樂八變則地示皆出可得而禮矣

函鍾屬未西南方之律也致地示以爲之宮則以致養之方也太簇寅姑洗辰南呂酉是三者律呂之相生也靈鼓六面鼓也靈者地之德也孫竹竹枝根之末生者蓋以陰爲小也空桑山名曰空者蓋以陰爲乏也以咸池爲舞象地之澤也夏至陰生之始方澤象地之形故以祭地示而奏其樂也函鍾屬未自未至寅其數八八變者函鍾之數極于八也地示在下故曰出行禮以祭地示也

凡樂黃鍾爲宮大呂爲角太簇爲徵應鍾爲羽路鼓路鼗陰竹之管龍門之琴瑟九德之歌九磬之舞於宗廟之中奏之若樂九變則人鬼可得而禮矣

黃鍾屬子正北方之律也致人鬼而爲之宮則以幽陰之方也大呂丑太簇寅應鍾亥是三者律呂之相合也路鼓四面鼓也路者取往來之義陰竹生于山北者亦取陰幽之義龍門則取神化不測之義九德即九功之歌九磬即九成之舞禘祫祠禴嘗烝之時也人鬼于宗廟而奏其樂黃鍾屬子自子至申其數九九變者黃鍾之數極于九也可以行享之禮不言降出者原孝子之心惟恐其不至而何其來曰六變八變九變先儒之說不同劉原父曰雲門之樂六變而終咸池之樂八變而終簫韶之樂九變而終其說最爲有理

凡樂事大祭祀宿縣玄遂以聲展之王出入則令奏王夏尸出入則令奏肆夏牲出入則令奏昭夏帥國

子而舞大饗不入牲其他皆如祭祀

大祭祀謂鬼神示也宿縣于祭之前夕列樂器于筍簴遂扣擊其聲而展省之以知和否也夏大也王出入廟門則奏王夏之章尸立人以象神也其出入廟門則奏肆夏之章王出迎牲及燗肉與體則奏昭夏之章凡典舞皆使國子弟爲之大饗賓客殺牲于廟門外因即烹之不入牲故不奏昭夏其他如王出入宿出入亦奏王夏肆夏

大射王出入令奏王夏及射令奏騶虞詔諸侯以弓矢舞王大食三宥皆令奏鍾鼓王師大獻則令奏愷凱樂凡日月食四鎮五嶽崩大傀瑰異烖諸侯薨令去樂大札大凶大烖大臣死凡國之大憂令弛縣凡

建國禁其淫聲過聲凶聲慢聲大喪涖廞樂器及葬藏樂器亦如之

大射者將祭擇士而射也騶虞王射以騶虞爲節也以弓矢舞謂執弓挾矢揖讓進退之儀大食者朔望以樂侑食時也有侑同謂勸也奏鍾鼓以節之以助氣體之養也師當有功獻捷于廟奏凱樂以人之怒氣聲易發也凡陰侵日則日食望而月亢日則月食因食揚之食稽青之祈山幽之實鄭司農云霍山是也上注下日崩晚謂怪異也日月之食山嶽之崩拔變之等諸侯之薨皆王者所當憂恤故去樂而不奏疫癘之病民旱歷之爲虐水火之裁殷胝之戚皆王者所當哀傷故弛樂而不縣淫聲則不正過聲則不中凶聲則不祥慢聲則不肅禁之恐其蕩人心而敗風俗也廞陳設也

樂師掌國學之政以教國子小舞凡舞有帗舞有羽舞有皇舞有旄舞有干舞有人舞教樂儀行以肆夏趨以采齊車亦如之環拜以鍾鼓爲節凡射王以騶虞爲節諸侯以貍首大夫以采蘋爲節士以采蘩爲節凡樂掌其序事治其樂政凡國之小事用樂者令奏鍾鼓凡樂成則告備詔來瞽皐舞及徹帥學士而歌徹令相饗食諸侯序其樂事令奏鍾鼓令相如祭之儀燕射帥射夫以弓矢舞樂出入令奏鍾鼓凡軍大獻教愷歌遂倡之凡喪陳樂器則帥樂官及序哭亦如之凡樂官掌其政令聽其治訟

樂師佐大司樂教其屬者小舞即下六舞則實判以下爲大舞也帗析五綵之繒爲之羽析重翟之羽爲之皇聚五采之羽以象鳳皇來儀旄持犛牛之尾以象百獸率舞干執干盾而舞人舉袖而舞使人效四夷來王之舞教樂儀教王以樂出入于大寢朝廷之儀肆夏采齊逸詩篇名行于大寢之中則奏肆夏之章趨于朝廷之上則奏采齊之詩以爲節也行緩而趨疾故車之疾徐亦以肆夏采齊爲節賓客環列而拜則鼓騶虞以作之鍾聲以止之大射之禮歌詩以爲節歌騶虞者何樂官備也歌貍首者何樂會時也歌采蘋者何樂循法也歌采蘩者樂不失職也采蘩者樂得其所也小事謂小祭祀樂一變謂之一成理告樂備者告樂備也詔告也皐之爲言號也樂師當奏樂時告者使之來當與舞者時皆舞者使之舞也學士國子也歌徹歌雍以徹也相扶助也瞽矇當退使聽扶之饗食用樂致賓猶敬神也飲燕用射師射弓挾矢揖讓進退之儀奏鍾鼓所以爲節也告于廟教瞽矇歌樂師倡而瞽矇和也樂官謂大胥至舞師政令如奏樂令相之類治訟謂爭而興訟也

大胥掌學士之版以待致諸子春入學舍釋采合舞秋頒學合聲以六樂之會正舞位以序出入舞者比樂官展樂器凡祭祀之用樂者以鼓徵學士序宮中之事

大胥主徵國子舞樂者胥有才智之稱學士國子也諸子公卿大夫士之庶子也版籍也書其名于籍有所用則按籍以徵之也春而入學則總會于辟雍舍采謂薦蘋蘩之祭而禮先師合舞者等其進退使應節奏也秋而頒學則分處于諸學合聲者亦等其曲折使應歌節也六樂之會會六代之

魏王堅曰角者躍也陽氣動躍徵者止也陽氣止商者張也陰氣開張羽者紆也陰氣在上陽氣在下宮者中也含也今樂門歸合也

舞而舞焉正舞位者使左右前後有倫也序出入使其出入行綴各在序也比校也展視也凡祭祀用樂則大胥摯鼓以徵召國子使各司其事也王宮之中國子之宿衛者宮正既教之大胥又次序之也

小胥掌學士之徵令而比之。觵（肱）其不敬者，巡舞列而撻其怠慢者。正樂縣之位，王宮縣，諸侯軒縣，卿大夫判縣，士特縣。辨其聲。凡縣鍾磬，半為堵，全為肆。

小胥贊大胥者國子于樂各有所習有事則徵之而令其有為比則校其能否也觵罰爵也慢期則不敬觵以罰之撻以剷扑巡行舞行列而執事有怠慢者則撻以辱之縣謂鍾磬之屬縣于筍簴者位則其次序也宮縣四面皆縣如宮有牆也軒縣去其南面以避王也判縣又去其北面以示其[illegible]

古周禮　三卷

半于君也特縣又去其西面而以示特立之義也編鍾編磬各十六枚半陳之鍾磬各八同在一簴謂之堵如見宮牆之堵也全陳之鍾十六枚磬十六枚為一簴謂之肆四面皆設言其全也

大師掌六律六同，以合陰陽之聲。陽聲：黃鍾（子）、太簇（寅）、姑洗（辰）、蕤賓（午）、夷則（申）、無射（戌）。陰聲：大呂（丑）、應鍾（亥）、南呂（酉）、函鍾（未）、小呂（巳）、夾鍾（卯）。皆文之以五聲：宮（土）、商（金）、角（木）、徵（火）、羽（水）。皆播之以八音：金、石、土、革、絲、木、匏、竹。教六詩：曰風，曰賦，曰比，曰興，曰雅，曰頌。以六德為之本，以六律為之音。大祭祀，帥瞽登歌，令奏擊拊，（楹）下管播樂器，令奏鼓朄（胤）。大饗亦如之。大射，帥瞽而歌射節。大師執同律以聽軍聲，而詔吉凶。大喪，帥瞽而廞，作匶謚。凡國之瞽矇正焉。

凡樂工皆以瞽矇為之擇其賢智者使為之師也六律陽聲六同陰聲合者子與丑合寅與亥合卯與戌合辰與酉合巳與申合午與未合一云黃鍾子之氣十一月建焉辰在星紀大呂丑之氣十二月建焉辰在玄枵太簇寅之氣正月建焉辰在娵訾應鍾亥之氣十月建焉辰在析木姑洗辰之氣三月建焉辰在大梁南呂酉之氣八月建焉辰在壽星蕤賓午之氣五月建焉辰在鶉首林鍾未之氣六月建焉辰在鶉火夷則申之氣七月建焉辰在鶉尾仲呂巳之氣四月建焉辰在實沈無射戌之氣九月建焉辰在大火夾鍾卯之氣二月建焉辰在降婁蓋日月所會在天為十有二舍在地為十有二辰而律同生焉以律同之聲合陰陽之聲天地自然之序也教六詩教瞽矇以六詩也風雅頌者詩之體賦比興所以為詩者六德中和祗庸孝友也登歌登堂而歌詩也拊形如鼓以韋為之實之以糠擊拊瞽乃歌也吹管者在堂下匏竹之屬皆樂器也朄小鼓也鼓朄乃播樂器也射節即騶虞貍首采蘋采蘩也大起師旅執六同六律吹之以合軍士之聲而察其吉凶如商則戰勝軍士強角則軍擾多變失士心宮則軍和士卒同心徵則將急數怒軍士勞羽則兵弱少威詔之使知戒備也廞其樂器以動觀者之哀敬也作柩謚遂其功德以為謚者之樂歌也柩尸在棺曰柩則謚未葬而作大行之謚也正者聽正令于太師也

古周禮　三卷

小師掌教鼓鼗柷敔（語），塤簫管弦歌。大祭祀，登歌擊拊，下管擊應鼓，徹歌。大饗亦如之。大喪，與（頂）廞。凡小祭祀小樂事，鼓朄。掌六樂聲音之節與其和。

小師賛大師者教教瞽矇也華音曰鼗如鼓而
小旁有耳持其柄而搖之柷如漆筩中有椎柄動
擊其旁以合樂也敔刻木為虎背有二十七刻以
木擽之以止樂也塤燒土為之鋭上平底有六孔
以取聲簫編小竹為之管如篪有六孔弦琴瑟也
歌依詠詩也登歌者升堂而歌必先擊拊應鼓擊
也蓋為鼓鞞之應也與度同大師以歌也和相應
和也○何氏曰大不踰宮細不踰羽五聲之節也
琴瑟在上匏竹在下八音之節也小
大清濁相應而不相奪樂和矣

瞽矇掌播鼗柷敔塤簫管弦歌諷誦詩世奠定繫系鼓琴瑟掌九德六詩之歌以役大師

無目眹謂之瞽有目眹而無見謂之矇播發入者
皆小師教瞽矇者也背文曰諷以聲節之曰誦諷
誦六詩則知民風之厚薄也繫帝系世本之書
也言以世之序而定其繫也誦世奠繫則知前世
之典衰也詩與世本雖不歌詠當誦之時猶鼓琴
瑟以合之則足以起君之聽感君之心而有益于
君德大矣

眡瞭掌凡樂事播鼗擊頌鏞磬笙磬掌大師之縣凡樂事相贊大喪廞樂器大旅亦如之賓射皆奏其鍾鼓鼜愷獻亦如之

眡瞭目明者以扶贊也磬與鏞聲相應者曰頌磬
磬與笙聲相應者曰笙磬鼜謂師旅夜戒之鼓鼜愷
獻謂戰勝
獻俘之樂

典同掌六律六同之和以辨天地四方陰陽之聲以為樂器凡聲高聲䃂袞正聲緩下聲肆陂彼聲散險聲斂達聲贏微聲韽闇回聲衍侈聲筰笮弇聲鬱薄聲甄震厚聲石凡為樂器以十有二律為之數度以十有二聲為之齊量凡和樂亦如之

典同主律呂者同即六同謂六呂也言同則六律
在其中矣陽聲屬天陰聲屬地天地之聲布于四
方典同辨之取其中聲以作樂器凡叢生于形
異則聲異鍾之宮聲五聲之首故舉鍾以槩其餘高
形太高也䃂者頑然旋于中而正上下直正也
紓緩也下形是下也肆放肆也陂偏也散離散也
險偏弇也斂收斂而不越也達達大也贏有餘也
微小也韽小而不成韵也回圜也衍衍注衍而無
蕩殺也侈中央約也笮迫笮而去疾也弇中太寬
也鬱結集而不出也薄過薄也甄震掉也厚太厚
也石如石無聲也此正所謂十二聲也十二律大
律六同也古之為樂器者其數皆始於黃鍾其長

九寸乃度之所起而其餘律皆自是而生焉此書
者天地有沖和之氣以氣驗聲以聲審形以調和
樂磬皆
如是也

磬師掌教擊磬擊編鍾教縵曼樂燕樂之鍾磬凡祭祀奏縵樂

磬石音師主其教也宮縣有特磬鎛鍾又有編磬
編鍾磬師之職教眡瞭皆擊之縵樂合六代之樂
燕樂歌二南之詩二樂皆教其鍾磬
祭祀磬師奏縵樂燕樂則鍾師奏之

鍾師掌金奏凡樂事以鍾鼓奏九夏王夏肆夏昭夏納夏章夏齊齊夏族夏祴陔夏驁遨夏凡祭祀饗食奏燕樂凡射王奏騶虞諸侯奏貍首卿大夫奏采蘋

士奏采蘩。掌鼙鼓縵樂。

鍾金音，師主其教也。其樂雖用鼓，而以金為主，金奏擊鍾與鎛以為奏樂之節也。九夏皆樂章名。夏大也。王出入奏王夏，尸出入奏肆夏，牲出入奏昭夏，四方賓客來奏納夏，臣有功奏章夏，夫人祭奏齊夏，族人侍燕奏族夏，客醉而出奏祴夏，公出入奏驁夏。祭祀以饗神，饗食以燕賓，皆在廟故也。凡射，大射、賓射、燕射也。[illegible]以節之，鍾師又奏鍾鼓以合之。[illegible]則擊鼙鼓以和之。鼙鼓，小鼓也。○九夏有聲無辭，非可求于三百篇中也。詩家以[illegible]諸篇強配之，誤矣。

笙師掌教龡竽笙塤籥簫篪篴管，舂牘應雅，以教祴樂。凡祭祀饗射，共其鍾笙之樂，燕樂亦如之。大喪，廞其樂器，及葬，奉而藏之。大旅則陳之。

笙匏音，師主其教也。笙以匏為之，而列十三管于匏中。竽笙簫篪篴管各有吹之之法。竽三十六簧，宮管在中。笙十三簧，宮管在左。籥如笛，三孔。篪長尺四寸，一孔上出。篴長三尺四寸，六孔。舂牘[illegible]皆祴樂所用。舂牘以竹為之，其長七尺，其端兩孔，舂地以作應聲。亦以竹為之，其長六尺五寸，中有椎，亦舂于地。雅狀如漆筩而弇口，長五尺二寸，以羊韋鞔之，亦舂于地。牘也、應也、雅，節行步之器。賓醉而出，為奏祴夏，三器在庭，築地以為登，明不失禮也。鍾笙之樂，鍾聲與笙相應者也。燕樂謂二南詩，亦以鍾笙應之。國有大喪，則陳設樂器，以象生存。既葬則奉而藏之，所謂遏密八音也。

鎛師掌金奏之鼓。凡祭祀，鼓其金奏之樂，饗食賓射亦如之。軍大獻，則鼓其愷樂。凡軍之夜三鼜，皆鼓之，守鼜亦如之。大喪，廞其樂器，奉而藏之。

鎛如鍾而大，金音，師主其奏也。是主擊晉鼓者。金奏謂奏金，即鍾鎛也。在師以鼓警眾，則一夜三擊之，守國以鼓戒嚴亦如在師也。○鼓考擊以作之，所謂金奏肆夏也。祭祀鼓其金奏，所謂笙鏞以間也。饗食為之歌，賓射則擊鎛以節射，大獻則擊鎛以奏愷歌。

韎師掌教韎樂。祭祀則帥其屬而舞之。大饗亦如之。

韎師主教東夷之樂者。韎，赤色。韎樂舞者之服也。文王化行東國，東夷來歸，故中國有其樂。韎師教其樂舞，亦服其服而舞也。祭祀舞之，以詠先王之德也。大饗舞之，象四夷來王也。

旄人掌教舞散樂、舞夷樂。凡四方之以舞仕者屬焉。凡祭祀賓客，舞其燕樂。

旄人主教夷樂之舞者。旄，牛尾，舞者所執以指麾者也。散樂，野人之樂。夷樂，四夷之樂。鞮鞻氏掌四夷之樂與聲歌，旄人則教夷樂之舞耳。凡以舞仕者皆屬旄人，蓋其所教皆夷人之善舞者也。

籥師掌教國子舞羽龡籥。祭祀則鼓羽籥之舞。賓客饗食則亦如之。大喪，廞其樂器，奉而藏之。

籥，舞者所吹，師主其教也。國子舞之，執羽以為舞，吹籥以為節，籥師則擊鼓以節之。○成周樂舞之制，有文舞，有武舞。羽籥，文舞也，故籥師掌之。干戈，武舞也，故司干掌之。

籥章掌土鼓豳籥。中春晝擊土鼓，龡豳詩以逆暑。中秋夜迎寒亦如之。凡國祈年于田祖，龡豳雅，擊土鼓以樂田畯。國祭蜡，則龡豳頌，擊土鼓以息老

物。

籥章主吹籥以爲詩章者土鼓尾鼓燒土爲匡以革蒙兩面可擊也豳國名周家王業之所起也豳籥豳人所吹之籥以葦爲管竅其上爲三孔可吹也豳詩豳風七月之詩以豳篇吹之逆迎也仲春陽于是而分逆暑以晝求諸陽也仲秋陰于是而分逆寒以夜求者於也祈年祈豊年也田祖始耕者謂先嗇也即神農豳雅豳詩之雅如楚茨諸篇是也田畯先教田者謂司嗇也即后稷蜡歲十二月令聚萬物而索享之也豳頌豳詩之頌如大田良耜諸篇是也息老物田夫萬物勤天成歲事至此則老而劳故祭以息之也○按祈年于始祭蜡于終所擊者田鼓所吹者豳籥所歌者豳詩周家王業既成不忘農桑根本如此。

鞮鞻氏掌四夷之樂與其聲歌祭祀則歛而歌之燕亦如之。

鞮鞻四夷樂人所屨之革屨也掌其樂故名其官曰鞮鞻氏四夷之樂以樂舞言之聲歌則以所詠言之也○何氏曰四夷之樂東方曰韎南方曰任西方曰侏離北方曰僸王者必偹四夷之樂亦天下一統之盛也然不過陳之于門而已非與六代之樂並陳于廟也白虎通曰先王推行道德和調陰陽覆被夷狄故夷狄安樂來朝中國于是作樂樂之南之爲言任也任養萬物韎之爲言昧也昧者萬物老衰禁者萬物禁藏侏離者萬物微離地而生也夷狄質不如中國文章但隨物名之耳。

典庸器掌藏樂器庸器及祭祀帥其屬而設筍簴陳庸器饗食賓射亦如之大喪廞筍簴。

典庸器主藏銘功之器者庸功也有功者鑄器以銘其功也樂器如離磬景鼎之類歴代傳以爲寶者庸器征伐所得之金以鑄器而銘功者也筍簴所以縣樂器者横曰筍植曰簴祭祀陳庸器示能守也饗食賓射陳之以華國也。

司干掌舞器祭祀舞者既陳則授舞器既舞則受之賓饗亦如之大喪廞樂器及奉而藏之。

干盾也舞者所執舞器以干爲主故官以司干名業行列也。

大卜掌三兆之灋一曰玉兆二曰瓦兆三曰原兆其經兆之體皆百有二十其頌皆千有二百掌三易之灋一曰連山二曰歸藏三曰周易其經卦皆八其別

皆六十有四掌三夢之灋一曰致夢二曰觭夢三曰咸陟其經運十其別九十以邦事作龜之八命一曰征二曰象三曰與四曰謀五曰果六曰至七曰雨八曰瘳以八命者贊三兆三易三夢之占以觀國家之吉凶以詔救政凡國大貞卜立君卜大封則眡高作龜大祭祀則眡高命龜凡小事涖卜國大遷大師則貞龜凡旅陳龜凡喪事命龜。

大卜卜官之長問龜曰卜兆灼龜而占之象也玉兆璺罅如玉屬陽瓦兆暴裂如瓦屬陰原兆折裂如原田陰陽雜也經常也三兆之灋其常體各有一百二十也頌占兆之繇辭也每體一繇則得千

有二百也易變易也揲蓍以占其辭也伏羲曰連山黃帝曰歸藏文王曰周易經卦凡八每卦之上又各加以八卦別而言之則爲六十四也夢者積神所感亦知吉凶致夢出于思慮有因而致者觭夢奇怪之夢無心感物曰咸陟升也進也謂無所思慮而自有其夢也占夢以歲時日月星辰爲運夢之吉凶曰運九變故其別九十鄭與曰經運足眡祲所掌十煇也王者于天日也夜有夢則晝觀日旁之氣以占其吉凶凡所占者十煇每煇九變其術今亡也國有大事則作龜而命之有此八者征行討伐役也象天象變動也與人與共事也謀圖事于人也果事成與否也至人至與否也雨謂雨也瘳瘵疾也以八命作龜則以龜筮參三者合聚而占之而國家之安祥皆可以前知者乃詔告于王俾修政而救之大貞大事未正于龜卜也卜立君無嫡冢卜可立者卜大封封建諸侯也眡高眡龜骨高可灼之處作龜以火灼之而作其兆也命龜命龜以所卜之事也涖臨也大肆宗伯卜

小事則大卜自涖之貞龜正之于卜位而不命也陳龜陳之于祭所而不卜也表事命龜卜葵兆也

卜師掌開龜之四兆一曰方兆二曰功兆三曰義兆四曰弓兆凡卜事眡高揚火以作龜致其墨凡卜辨龜之上下左右陰陽以授命龜者而詔相之

卜師佐大卜者開龜者開下體去其外甲而行其下甲中有橫植之文者卜也下甲中有直文者所以分左右陰陽也橫有五文以分十二位者象五行也去其上下不可爲兆可開鑿而以爲兆者上下各四也故曰四兆或曰方是卜其行事之方功是卜其可成之功義是卜其當爲之宜弓則聚諸張弛之象大事大卜眡高則此卜事乃小事也揚猶熾也熾其火以灼龜也致其墨明其兆廣之大小也上仰也下俯也左左倪也右右倪也陰後弇也陽前弇也卜師辨之以授人卜焉命

龜人掌六龜之屬各有名物天龜曰靈屬地龜曰繹屬東龜曰果 裸 屬西龜曰靁 雷 屬南龜曰獵屬北龜曰若屬各以其方之色與其體辨之凡取龜用秋時攻龜用春時各以其物入于龜室上春釁龜祭祀先卜若有祭祀則奉龜以往旅亦如之喪亦如之

龜人主治龜以待卜者屬言非一也天龜玄俯者靈也地龜黃仰者繹也東龜青前弇果也西龜白左倪雷也南龜赤後弇獵也北龜黑右倪若也玄黃青白赤黑是其色也俯仰前弇後弇左倪右倪是其體也取龜至秋而擊成可以取之至春而乾實可以攻治物色也龜色不同故所藏之室亦異也釁龜殺牲取血以塗龜甲神之也奉龜以往旅以待卜以祈禱于天地山川也

菙氏掌共燋 焦 契 楔 以待卜事凡卜以明火爇燋遂龡其焌 俊 契以授卜師遂役之

菙荆木也灼龜用之因名其官曰菙氏燋即灼龜之木也契開龜之鑿也卜則爇燋以灼龜用鑿以開龜菙人共之以待卜師用之也明火以陽燧取火于日明之至也焌者契之銳頭者以此焌契在于燋火吹之使燋以授卜師遂聚其役也

占人掌占龜以八簭 筮 占八頌以八卦占簭之八故以眡吉凶凡卜簭君占體大夫占色史占墨卜人占坼凡卜簭既事則繫幣以比其命歲終則計其占之中否

（占人主占蓍龜之卦兆吉凶者占人亦占筮以龜爲主將占入命之事先以蓍筮之而以八頌占之八卦卽三易之經卦也八故八事之故也龜有頌頌者占兆之辭筮有故故者合筮之辭以筮占兆之頌以卦占筮之故然後兩觀其從違而斷其吉凶也凡卜筮龜爲卜蓍爲筮也體兆之象也色兆之氣也墨兆之廣也坼兆之璺也體有吉凶色有善惡墨有大小坼有微明尊者視兆象而已卑者以次詳其餘焉體色墨坼皆龜卜而曰凡卜筮者因之大事既筮後卜以卜爲主也既占則書命卜之辭與禮神之幣而繫之于龜比協也計占之中否所以進退占人之能否也）

簭人掌三易以辨九簭之名一曰連山二曰歸藏三曰周易九簭之名一曰巫更（筮）二曰巫咸三曰巫式四曰巫目五曰巫易（亦）六曰巫比七曰巫祠八曰巫參九曰巫環以辨吉凶凡國之大事先簭而後卜上春相簭凡國事共簭

（簭人主占蓍者問蓍曰筮其占用易三易簭之書九簭筮之事筮更筮變動也咸感也象心感否也式法也作法宜否也目立要凡也事日孰當也易有改革也比親近也與民知同也祠祭祠也筮祠筮牲與日也參參乘也筮御與否也環所謂環而攻之也攻敵圍城也辨從違卽吉凶也當用卜者先簭之筮不吉則不卜過猶聖人所重也上春乃一歲之首相視揀擇其蓍草可爲筮者也）

占夢掌其歲時觀天地之會辨陰陽之氣以日月星辰占六夢之吉凶一曰正夢二曰噩夢（愕）三曰思夢四曰寤夢五曰喜夢六曰懼夢季冬聘王夢獻吉夢于王王拜而受之乃舍（釋）萌于四方以贈惡夢遂令始難（儺）毆疫

（夢者人之精神所感故設是官以占之歲謂子丑寅卯時謂春夏秋冬天地之會升降往來也陰陽之氣休旺相也日爲太陽月爲太陰星二十八宿屬陽辰十二次屬陰以歲時天地陰陽日月星辰而占六夢之吉凶者夢之所形關乎天地之氣也正夢安靜而夢若高宗夢帝賚良弼是也噩夢驚愕而夢若文王疾武王夢帝與九齡是也思夢平時所思而夢如孔子夢周公是也寤夢覺時所道而夢如狐突夢太子申生是也喜夢喜悅而夢若文帝夢黃頭郎推上天是也懼夢恐懼而夢如光武夢乘龍上天而驚悸是也歲十二月聘問王夢當迎新送故之時欲納來歲之福以聘其吉夢欲其來也王夢之吉則獻其兆吉夢在王而福之者天爲政拜而受之尊天之福也夢之惡者則敺萊之始萌而祭之乃遣惡夢使之去也儺所以逐疫○何氏曰人之精神通于天地故夜之夢而禍福妖祥成敗得喪徵焉此占夢之官所以設也又云人之夢兆禍福形焉固有昭晰而如睹者亦有祕密而無徵者占夢之術其亡久矣負天之夢叔孫信之而兆家禍項瑰之夢齊言之而遂亡身夢登臺者以憂死夢身熱者以反誅升天折翼之夢啟史臣之疑乘龍投門之夢來讒人之口禍福固不可測也凡夢之吉者當思敬畏而不驕夢之凶者當思消弭而無忽豈可決諸庸術之口哉）

眡祲掌十煇（運）之灋以觀妖祥辨吉凶一曰祲二曰象三曰鑴（今）四曰監五曰闇六曰瞢（萌）七曰彌八曰敘九曰隮十曰想掌安宅敘降正歲則行事歲終則弊其事

祲謂陰陽之氣相侵而成妖祥者故設官以祇之詔王謹天戒也煇日旁氣也祲日旁有陰邪氣相侵犯也象陰氣附日凝結而成象也鑴黑氣如鑴捎刺于日也監抱日之氣如冠珥也闇陰氣蔽日而晝晦也瞢陰氣㬥㬥日光瞢然也彌白虹彌天橫氣貫日也敘雲片段成列旁日有序也隮謂虹上升于日上也想雜氣成形色可想也察此十者之吉凶以詔王而脩德政焉安宅下安地之所宅敘降上敘天之所降正歲則行安宅敘降之事契斷也斷以吉凶之中否也

大祝 呪 掌六祝之辭以事鬼神示祈福祥求永貞一曰順祝二曰年祝三曰吉祝四曰化祝五曰瑞祝六曰筴 策 祝掌六祈以同鬼神示一曰類二曰造三曰禬四曰禜五曰攻六曰說六辭以通上下親疏遠近

周禮 巳纂 四三

一曰祠二曰命三曰誥四曰會五曰禱六曰誄

祝史祝也告神之辭曰祝天所祐為福福所化為祥歷年之謂永正命之謂貞順祝祈三才協順也年祝祈年穀豐稔也吉祝祈欽福錫民也化祝祈化被六合也瑞祝祈祥瑞之降也筴祝祈龜筮之從也鬼神示不和同而為災變則以六者祈之類合其類而祭之也造詣其所而祭之也禬所以禳災也禜所以禱水旱也攻攻去其災也說責之以辭也以言達意謂之辭位有上下情有親疏勢有遠近皆以辭而後通也祠若伊尹祠于先王是也命若說命役于之命是也誥若湯告仲虺之誥是也會謂會同諸侯以誓之若甘誓湯誓是也禱若禱爾于上下神祇是也誄若哀公誄孔子是也

辨六號一曰神號二曰鬼號三曰示號四曰牲號五曰齍號六曰幣號辨九祭一曰命祭二曰衍 羨 祭三曰炮 庖 祭四曰周祭五曰振祭六曰擩 然 祭七曰絕祭八曰繚 了 祭九曰共祭

號謂尊其名更為美稱也神號若云皇天上帝是也鬼號若云皇祖伯某是也示號若云后土地祇是也牲號若云牛曰一元大武是也齍號若云黍曰薌合是也幣號若云幣曰量幣是也命祭玉藻曰君若賜之食而君客之則命之祭然後祭是也曲禮曰客執食興辭主人興辭于客然後客坐主人延客祭是也炮祭將食炮燔而先祭之如封人所謂毛炮之豚是也周祭徧也曲禮曰殽之序徧祭之是也振祭擩祭本同但振者先擩後振擩者不振也脊食者既擩乃祭也不食者擩則祭之絕祭繚祭亦同繚祭者以手從肺本循之至于乃絕以祭之絕祭者不循其本直絕以祭也其授祭也膳夫授祭是也

古周禮 巳纂 四四

按皇尸祭食之法其禮有九命祭者尸坐取菹以祭也衍祭者尸取黍稷切肺以祭也炮祭者尸取所炮之豚以祭也周祭者依殽之序而徧祭也振祭取魚腊擩醢而振之也擩祭者取肝擩鹽而祭也絕祭抒肺絕本而祭也繚祭者封肺之大本而終之以祭也共祭者尸所當祭皆上佐食工祝共之也抒青竹

辨九𢷎 拜 一曰稽首二曰頓首三曰空 控 首四曰振動五曰吉𢷎六曰凶𢷎七曰奇 飢 𢷎八曰褒 報 𢷎九曰肅𢷎以享右祭祀

稽首拜而頭至地也頓首拜而頭叩地也空首拜而頭至手也振動戰慄變動也吉事則拜而後稽顙也凶事則稽顙而後拜也奇一拜也褒再拜也肅拜但俯下手也享謂朝獻饋獻也右侑尸勸食也祭祀

謂祭祀天地之類軍承先祥而言也

凡大禋祀肆享祭示則執明水火而號祝隋釁逆牲逆尸令鐘鼓右亦如之來瞽令臯舞相尸禮既祭令徹大喪始崩以肆鬯渳尸相飯贊斂徹奠言甸人讀禱祔練祥掌國事國有大故天烖彌祀社稷禱祠

肆祀祭天神也肆享祭宗廟也祭示祭地祇也明水以鑒取于月者明火以燧取于日者號六號也祝六祝之辭也血祭日隋尸之祭釁爲血之事逆牲王出廟門迎牲迎尸王向祭之晨王出廟迎尸右亦讀爲術勸尸食也相尸禮常其生作延其出入也飯飯含斂二斂奠遣奠喪祝乃奠也言猶語語有疾病則大祝爲禱祠語甸人使禱于藉田之神也祔謂祔廟練謂小祥練祥謂大祥之祭事國

拚讓喪事也

大師宜于社造于祖設軍社類上帝國將有事于四望及軍歸獻於社則前祝大會同造于廟宜于社過大山川則用事焉反行舍釋奠建邦國先告后土用牲幣禁督逆祀命者頒祭號于邦國都鄙

祭社日宜軍將出則祭社取社主以行祭之以來福宜也造于祖廟取遷主以行前祖主于軍中類祭上帝告于天也獻捷于廟則大祝前致其祝辭也合奠歸而釋奠以告于廟也當祀者督之使祀不當祀者禁使勿祀即所謂頒祭號也

小祝掌小祭祀將事侯禳禱祠之祝號以祈福祥順豐年逆時雨寧風旱彌所裁兵遠辠疾大祭祀逆齍盛送逆尸沃尸盥贊隋薦贊徹贊奠凡事佐大祝大喪贊渳設熬置銘及葬設道齎之奠分禱五祠大師掌釁祈號祝有寇戎之事則保郊祀於社凡外內小祭祀小喪紀小會同小軍旅掌事焉

小祝官之貳侯以迎福之來禳以卻禍之方來禱先事而求祠後事而報此皆祭祀之小者小祝掌事則掌其祝號焉福則無禍祥則無災故欲其福而得之也豐則無凶故欲其順而應之也時雨先時而迎之故日逆風旱因變而安之故日寧裁天患兵人難故祭以弭止之辠自貽之疾疾癘氣之作故祭以遠避之齍盛即饎人所共者送逆送其往而迎其來也設熬熬穀設棺房以惑蚍蜉也置銘書死者官爵姓字以識之也禱五祠言王喪之行也軍以釁祈牲釁鼓而祈戍功故日釁祈保郊以防患也祀于社以弭兵也

喪祝掌大喪勸防之事及辟令啟及朝朝御匶乃奠及祖飾棺乃載遂御及葬御匶出宮乃代及壙說載除飾小喪亦如之掌喪祭號祝王弔則與巫前掌勝國邑之社稷之祝號以祭祀禱祠焉凡卿大夫之喪掌事而斂飾棺焉

喪祝喪事之祝官也勸謂執紼倡率前引也防謂執披以防傾側也辟謂除菝塗椈也令啟者令設人開之也朝謂將葬而朝于廟奠者朝廟之奠也祖謂既朝而祖于庭飾棺飾帷幌之屬也代者喪

祝二人更相代也說載下棺也除飾去棺飾也王
小公卿大夫之喪則祝與巫以桃茢居王之前亡
國之社奄其上而使其下以示戒于後
王也歛飾棺歛諸有司所當共者也

爾雅云貉之所出爲兆宗表貉之所依獸之所在故祭表取之

甸祝掌四時之田表貉（禡）之祝號舍奠于祖廟禰（祀）亦如之師甸致禽于虞中乃屬禽及郊餽獸舍奠于祖禰乃歛禽禂（求）牲禂馬皆掌其祝號

甸之爲言田也甸祝田獵之祝官四時之田春蒐
夏苗秋獮冬狩也表貉設貉祭于所表之地也合
奠于禰廟告而後出也禰父廟于也將田時事也
逆田大衆以教田則虞人植旗于所獵之地令獲
者各致禽于其中甸師會合而饋之以種類相從
也此方田時事也及其所獲饁饋于郊爲于四方
又釋奠于祖禰以告至乃歛禽而入于腊人禂禱
也又以所獲祭牲牢之神求其博碩肥腯也祭馬
祖之神求其蕃息肥
健也此畢田後事也

以言告神曰祝請神加殃曰詛

詛祝掌盟詛類造攻說禬禜之祝號作盟詛之載辭以敘國之信用以質邦國之劑信

詛謂聲其罪于神明使之詛敗也歃血以詔明神
謂之盟渝盟則詔明神以殃之謂之詛類造攻說
禬禜即大祝之六祈也載辭如世所傳朝那詛楚
之文是也既盟之後而有渝盟以負于神故敘國
之信以詛之也質成
也劑要載之約也

常旱常雩若巫覡然

司巫掌羣巫之政令若國大旱則帥巫而舞雩國有大烖則帥巫而造巫恒祭祀則共匰（丹）主及道布及蒩館凡祭事守瘞凡喪事掌巫降之禮

巫所以降神者司巫則群巫之長也舞雩以禱旱
也巫恒巫之有常者帥巫而造之求所以禳禱之
術也匰主神所依也匰盛主之器道布巾也蒩以
茅爲藉館所以承藉若今之匪也祭而瘞牲玉司
巫守之禮畢而去人死則魄歸于地魂升于天故
喪事則巫掌降其神焉○何氏曰或謂先王之世
王道明邪說息安有巫史祝詛之事哉而周公設
巫祝若是其冗何也愚以爲不然史乃冊祝見于
書用史巫紛若見于易求史祝詛言有之矣古之
巫史非若後世之巫史也春秋國語曰民之精爽
不攜貳者而又能齊肅衷正其智能上下比義其
聖能光遠宣朗其明能光照之其聰能聽徹之如
是則神降之是豈後世淫巫左道治符水厭勝之
術者哉而其所用大旱則用之大烖則用之歲時
祓除則用之又非後世淫祠詔祭無
所不至者也巫史之設又何疑哉

男巫掌望祀望衍授號旁招以茅冬堂贈無方無算

春招弭以除疾病王弔則與祝前

望祀望而祀之望衍望而延之授號者授以所祭
之名號也游魂無依能爲淫厲求茅以招而祭之
冬者歲之窮設祭于堂以贈送厲鬼無方者南北
東西惟所往也無算者禮祭多寡惟所用也春陽
既來則亦設祭以招吉祥弭禍祟而疾病可除
王弔用巫祝前導以祓除不祥臨死者故也

女巫掌歲時祓（弗）除釁浴旱暵則舞雩若王后弔則與祝前凡邦之大烖則歌哭而請

祓除如上巳修禊之類釁浴以香草薰浴去汙穢
也暵乾也與祝前與女祝俱前也大烖歌以致神
哭以祈
哀也

大史掌建邦之六典以逆邦國之治掌灋以逆官府

萬民日中 致日民刑 刑之秋不 辨以求之 以詔王者 所居各月 各有其室 閏非常月 故詔王居 區域之門

之治。掌則以逆都鄙之治。凡辨灋者攷焉。不信者刑之。凡邦國都鄙及萬民之有約劑者藏焉。以貳六官。六官之所登。若約劑亂則辟灋。不信者刑之。正歲年以序事。頒之于官府及都鄙。頒告朔于邦國。閏月詔王居門終月。大祭祀與執事卜日。戒及宿之日與羣執事讀禮書而協事。祭之日執書以次位常。辨事者攷焉。不信者誅之。大會同朝覲以書協禮事。及將幣之日執書以詔王。大師抱天時與大（葉）師同車。大遷國抱灋以前。大喪執灋以涖勸防。遣之日讀誄。凡喪事攷焉。小喪賜謚。凡射事飾中舍（釋）算。執其禮事。

大史史官之長。王藏書辨灋者。六典。太宰掌之。大史貳之。以佐王治邦國。逆迎而度之也。灋即大宰之八灋。則即大宰之八則。蓋大宰以掌書為職。典灋則之書皆其所職焉故也。凡邦國官府都鄙有爭其舊典是非者。必就大史考之。不信大史之灋則以刑治之。一云與其所藏不合者則治以刑也。約盟誓也。約劑券書也。皆藏其書于大史也。貳副也。約劑之書其正在六官。其副在大史。辟開也。若約劑紛亂則大史開所藏之貳以參攷之。其有不合者亦治以刑也。大史占日官也。作曆正歲年以授時。每事各有次序。使民循序而作事也。頒布也。先頒曆于官府。次及都鄙。自近而及遠也。頒告朔于邦國。天子頒來歲十二月朔于諸侯。諸侯藏之祖廟。至月朔則告于廟。請而行之。天周三百六十五度二百三十五分。遶地左旋。常一日一周而過一度。日行日亦遶周而在天爲天皆爲不及一度

古周禮 三卷 宗 鄭

積三百六十五日零三時而與天會。月行一日常不及天十三度十九分度之七。積二十九日過半而與日會。三百六十者一歲之常數也。日與天會而多五日有奇為氣盈。月與日會而少五日有奇為朔虛。二者每歲凡十一日有奇。故曆官置閏月以歸其餘數焉。天子居十二室。明堂每月各有其室。惟閏月則詔王居于門。故閏字從王從門也。執事大卜之屬。史占墨。故大史與卜日焉。戒謂前期十日散齊之也。宿謂前祭一日也。羣執事有事于祭者亦祭之禮前其執事禮書故讀禮書以令其事。宿祭之日當職之位有常處。故執禮書以序其班次。祭之儀事者于禮書其有與禮書不合者則誅責之。會同朝覲亦以禮書其而協其事。及諸侯將幣以見君。故執禮書以告王。恐其儀也。天時占候之式。大師典樂之官。抱猶執也。大師聽聲而知吉凶。大史致占而知休咎。故使之同車也。法謂司空掌地之法。王者遷都。大史抱之先至其所也。大喪之法。謂宗伯祭葬之法。勸防引六紼也。遣謂將行時祀廟之奠也。誄者累死而述其行也。中所以盛算之器也。設筭于中以待射中則釋之。記其數之多寡也。禮事射禮升降進退之節也。

古周禮 三卷 卒 經綸

小史掌邦國之志。奠（定）繫世。辨昭穆。若有事則詔王之忌諱。大祭祀讀禮灋。以戒史以書敘昭穆之俎簋。大喪大賓客大會同大軍旅。佐大史。凡國事之用禮灋者。掌其小事。卿大夫之喪。賜謚讀誄。

小史大史之貳。志謂諸侯之國誌其土地風俗物產貢賦之書也。父子相繼為世。世所自出為繫。父昭則子穆。父穆則子昭。奠世繫則知祖宗之本原。辨昭穆則知生續之倫序。先王死日為忌。其名為諱。凡有事皆告于王也。大祭祀大史執書。小史則讀禮法以戒百官。俎以盛牲。簋以盛黍。以昭穆為

先後，小史掌敍之，而其敍則以讀誄法爲諡也。誄，列生時行迹也。諡法依誄爲之。

馮悲相氏掌十有二歲，十有二月，十有二辰，十日，二十有八星之位，辨其敍事，以會天位。冬夏致日，春秋致月，以辨四時之敍。

馮相司天文之常者。馮，乘；相，視也。登高視遠之意。言登靈臺以察天象也。歲謂歲星所在，歲後一舍，寅曰攝提格，卯曰單閼，辰曰執徐，巳曰大荒落，午曰敦牂，未曰協洽，申曰涒灘，酉曰作噩，戌曰閹茂，亥曰大淵獻，子曰困敦，丑曰赤奮若，凡歷十二舍爲一紀。月謂斗柄所建，每月行一辰，正月爲陬，二月爲如，三月爲寎，四月爲余，五月爲皐，六月爲且，七月爲相，八月爲壯，九月爲玄，十月爲陽，十一月爲辜，十二月爲涂，凡歷十二月爲一歲。辰謂日月所會，子曰玄枵，亥曰娵訾，戌曰降婁，酉曰大梁，申曰實沈，未曰鶉首，午曰鶉火，巳曰鶉尾，辰曰壽星，卯曰大火，寅曰析木，丑曰星紀，爲十二辰之位。十日，謂甲乙丙丁戊己庚辛壬癸也。二十八星，東方角亢氐房心尾箕，南方井鬼柳星張翼軫，西方奎婁胃昴畢觜參，北方斗牛女虛危室壁，爲二十八宿之位。辨其敍事，春東作，夏南訛，秋西成，冬朔易，事有先後之序也。會天位者，星鳥以正仲春，星火以正仲夏，星虛以正仲秋，星昴以正仲冬也。致日致月者，以土圭立表，以度其至。冬至日在牽牛，景長丈有三尺；夏至日在東井，景長尺有五寸。此長短之極，故冬夏言至也。春分日在婁，而月上弦于東井，下弦于牽牛；秋分日在角，而月上弦于牽牛，下弦于東井。此長短之中，故春秋言分也。二至二分正，則四時之敍可辨矣。

保章氏掌天星，以志日月星辰之變動，以觀天下之遷，辨其吉凶。以星土辨九州之地，所封封域皆有分星，以觀妖祥。以十有二歲之相，觀天下之妖祥。以五雲之物，辨吉凶水旱降豐荒之祲象。以十有二風，察天地之和命，乖別之妖祥。凡此五物者，以詔救政，訪序事。

保章司天文之變者。保，守也。言世守天章也。天星謂經星緯星也。占候以星爲主，故曰掌天星。志，記也。日有蝕薄暈珥，月有虧盈朓朒側匿，星有嬴縮圜角，原變動無常。天下災祥禍福之遷運者，因可得而觀焉。順則爲吉，逆則爲凶也。九州之月皆有星土：角亢氐兗州，房心豫州，尾箕幽州，斗牛女揚州，虛危青州，室壁并州，奎婁胃徐州，昴畢冀州，觜參益州，井鬼雍州，柳星張三河，翼軫荊州。觀彗孛客星所犯，爲何分野，而妖祥從可知也。歲謂太歲。歲星在木則火爲相，在火則土爲相，在土則金爲相，在金則水爲相，在水則木爲相。五星順度則爲祥，失度則爲妖也。雲有五色，以二分二至日觀之，青爲虫，白爲喪，赤爲兵荒，黑爲水，黃爲豐年。降其祲祥于國，使人預知而爲備也。十二風者，風生于十二辰之位也。風者，天地之氣。風以時至，有于隅之休，無凄列之變，則天地之氣和矣。不和則爲乖，乖則異，別則離，此天地之不和而爲妖祥也。故命之以示人，使知所備焉。五物謂上文五事也。告于王，俾修政以救之。訪序事，謀訪天時所宜而次序其事也。何氏曰：詔救政于上，則人君知修省之道；訪序事于下，則人臣知警戒之意矣。

內史掌王之八枋柄之灋，以詔王治：一曰爵，二曰祿，三曰廢，四曰置，五曰殺，六曰生，七曰予，八曰奪。執國灋及國令之貳，以攷政事，以逆會計。掌敍事之灋，受

納訪以詔王聽治凡命諸侯及孤卿大夫則策命之凡四方之書事內史讀之王制祿則贊爲之以方出之賞賜亦如之內史掌書王命遂貳之

內史猶令之內制也大宰以八柄詔王馭群臣內史又以詔王治者蓋以大宰之職其權在于王而詔王以行之也殺即采也上所制而下奉之爲灋上所命而下宣之爲令皆著之于書內史則掌其式以典事即典法則之政事也會計即職貢賦之書事以次敘事謂事治之先後也人臣進言于上之納人君各謀于下爲訪受納則受其所納之言受納訪受其所訪之對掌敘事則詔王以聽其事受納訪斯詔王以聽其情策以行爲之策命書王言于諾以命之也凡四方諸侯以書奏事于王內史讀以聞于王也王制仕者之祿則贊爲之爲頒祿之辭方以其爲之書其辭于方版而出示之也賞賜土田車服之類亦贊爲之辭王言之出爲命內史書于策而頒之又書副本爲藏之以待有所攷也

外史掌書外令掌四方之志掌三皇五帝之書掌達書名于四方若以書使于四方則書其令

外史即令之外制也外令謂王命頒于外國者志記也四方之志即郡國之記九丘之篇是也三皇之書謂之三墳五帝之書謂之五典書名字也達于四方使書同文也使者奉辭令以使于諸侯外史書其辭令以授之猶今之詔勑也

御史掌邦國都鄙及萬民之治令以贊冢宰凡治者受灋令焉掌贊書凡數從政者

御猶侍也侍御于君之吏官也六典以治邦國八則以治都鄙八政以治萬民三者皆冢宰所掌御史則掌其治令以贊助之法令皆御史所書凡爲治者皆從而受之有王命則贊內史外史而書之凡公卿以下從政者皆有常數御史皆計其登下多寡之數以糾察之數計也

巾車掌公車之政令辨其用與其旗物而等敘之以治其出入王之五路一曰玉路鍚陽樊盤纓十有再就建大常十有二斿旒以祀二曰金路鉤樊纓九就建大旂以賓同姓以封三曰象路朱樊纓七就建大赤以朝異姓以封四曰革路龍勒條條纓五就建大白以卽戎以封四衛五曰木路前翦樊鵠斛纓建大麾以田以封蕃國

巾車車官之長言巾者以設飾爲主也公車謂在官之車用謂以祀以賓之類旗物謂大常大旗之類等者差其上下敘者次其先後當用則出而共之已用則入而藏之路者輅同有往來不窮之義也玉路以玉爲飾鍚馬面當盧刻金爲之詩所謂鏤鍚也樊馬大帶也纓馬鞅也皆以五采罽飾之爲十有二匝大常旗畫日月上緌十有二斿祀天地日月社稷宗廟則用之金路以金爲飾鉤馬當胸亦以金爲之詩所謂鉤膺也旂畫交龍賓客會同則用之王于母弟出封爲侯伯亦以賜之象路以象爲飾也朱以朱飾馬勒也七就七匝也其旂以名旜以通帛爲之每日視朝用之王之甥舅出封亦以賜之也革路鞔之以革而漆之龍勒以龍文飾馬勒其樊纓以條絲飾之大白殷之旗名以兵事用之封衛服亦以賜之也木路不以革鞔但漆之以淺黑色飾帛爲樊以鵠色飾帛爲纓大麾夏

后氏之旗也用衛用之封九州之外蕃國亦以賜之也

王后之五路重翟錫面朱總厭翟翟勒面繢總安車彫面鷖總皆有容蓋翟車貝面組總有握幄輦車組輓有翣歰羽蓋

王后亦有五路重翟以重翟羽爲車兩旁之蔽焉錫面以朱爲總從王祀宗廟則乘之厭翟不用重翟但次其羽使相厭也翟勒飾馬面以繢爲總從王賓客則乘之安車則坐乘車也不用翟羽蔽之箭爲馬面之飾以青黑之繒爲總見於王則乘之三車皆有容蓋容者車帷蓋者車蓋翟車不重不厭以翟羽飾車之側以貝飾勒之當面以組爲總有幄帳爲蔽焉后出桑則乘之輦車人挽之以行者也有翣以禦塵有蓋以蔽日后居宮中則乘之爾雅大扇謂之翣

周禮 三

王之喪車五乘木車蒲蔽犬䄙尾櫜疏飾小服皆疏素車棼蔽犬䄙素飾小服皆素藻車藻蔽鹿淺䄙革飾駹車萑蔽然䄙髹飾漆車藩蔽豻䄙雀飾

喪車天子服喪之車也木車粗樸不漆以蒲艸爲蔽以犬皮爲覆苓以犬尾爲戈戟之弢其蔽與䄙皆以粗疏之布爲緣始遭喪服乘之小服刀劍短兵之類素車以白土堊車以蘋麻爲之蔽以犬皮爲覆苓其蔽與䄙皆以素繒爲緣此卒哭乘之藻水草蒼色藻車以蒼土堊車以蒼繒爲蔽以鹿皮爲覆苓又以其長毛之革緣之此既練所乘也絲果然獸名駹車雜有漆飾以細葦爲蔽以然獸之皮爲覆苓而以韋之革多黑少者爲緣此大祥所乘也䄙胡犬漆車飾以黑漆以藩漆扇爲蔽以胡尨之皮爲覆苓而以韋之黑多赤少者爲緣此禫所服也

服車五乘孤乘夏篆卿乘夏縵大夫乘墨車士乘棧車庶人乘役車凡良車散車不在等者其用無常凡車之出入歲終則會之凡賜闕之毀折入齎于職幣大喪飾遣車遂廞之行之及葬執蓋從車持旌及墓嘑啓關陳車小喪共匶路與其飾歲時更續共其幣車大祭祀鳴鈴以應雞人

服車服事者之車也夏五色夏篆以五采畫轂約也夏縵亦書以五采但不瑑刻也墨車漆之墨色而不畫者棧車素之而不漆者役車則有方箱可載任器以供役者精製曰良粗製曰散不在

古周禮 三卷

五車之等惟人所用也凡車之當用而毀已用而入歲終則計其完與多少既賜臣下則不會也蓋君賜無常故闕而不會不可制以有司之法也齎財也乘官車有毀折者入財于職幣以償繕治之宜將葬而祭曰遣奠既祭乃包牲體載之以車隨柩而行曰遣車廞謂陳駕也行之以道下墓所也王者平時車建旌而有蓋今喪車無蓋執而隨之持蓋與旌者象生存也啓關墓門也陳車貳車也匶路載柩路也飾棺飾也更續更受新車以續用也共幣車以其材或可用也雞人主呼旦者鳴鈴以和之聲且警衆也

典路掌王及后之五路辨其名物與其用說若有大祭祀則出路贊駕說大喪大賓客亦如之凡會同軍旅弔于四方以路從

巾車義王上下之車輿路事主王路者王五路自玉輅以下后五路自重翟以下出之爲用舍之爲說大祭祀用玉路與路則出五路而贊馭駕馬稅者之事大喪出路如書頒命所陳賓客出路則出全路也凡王有事于四方止乘一路與路以餘路從行非特衛王亦以華國也

車僕掌戎路之萃。萃 廣車之萃闕車之萃苹車之萃輕車之萃凡師共革車各以其萃會同亦如之大喪廞革車大射共三乏

車僕王供副車者僕御也戎路猶革路也萃猶副也謂供副車以待之用也廣車橫陳之車闕車補闕之車苹與屏同所用對敵自屏蔽之車輕車所用馳敵致師之車五者皆兵車所謂五戎也五車皆有副者兵凶器危以脩不虞也凡兵車用革皆以革鞔之各因所用而脩副車會同如之所以

古周禮　三卷

不失備也乏容也射之三侯皆有容以皮爲之王之大射必張三侯每侯之後必有一乏使持旌告獲者藉以自蔽也

司常掌九旗之物名各有屬以待國事日月爲常交龍爲旂通帛爲旜雜帛爲物熊虎爲旗鳥隼爲旟龜蛇爲旐全羽爲旞 遂 析羽爲旌及國之大閱贊司馬頒旗物王建大常諸侯建旂孤卿建旜大夫士建物師都建旗州里建旟縣鄙建旐道車載旞斿 斿 車載旌皆畫其象焉官府各象其事州里各象其名家各象其號凡祭祀各建其旗會同賓客亦如之置旌門

大喪共銘旌建廞車之旌及葬亦如之凡軍事建旌旗及致民置旗弊之甸亦如之凡射共獲旌歲時共更旌

司常主王旗旗者日月爲常王所建也九旗爲尊焉謂之司常王尊者而言也九旗所畫其物故其旗亦異名所建各有攸屬國家有事則各建其旗以待所用也九旗皆以絳帛爲之而畫以采色日月取其恒照也龍取其變化也旜用通幅絳帛所謂大赤也物則內幅以絳外飾以白也熊虎取其猛毅也鳥隼取其摯捷也龜蛇取其其能捍禦患也全羽以五采繫于旞上取全而遂之之義析羽以五采繫于旌上取析而旌之之義仲冬大閱閱軍旅司馬頒布旗物司常助之王建大常象天明也諸侯建旂象升降也孤卿建旜象純潔也大夫士建物中赤而外白象貞潔也師都六卿六遂

古周禮　三卷

大夫也建熊虎象其勇猛也州里州長里宰也鄉爲隼象其摯捷也縣鄙縣正都師也龜蛇象其捍難避患也道車象路也斿車木路也千首全羽析羽皆五采象其文德也畫其象于旗如下文所云也王祭祀乘玉路則建大常諸侯以下則各建其旗物用旌所以表門所以爲王者營衛之儀也喪葬軍事建旗所以致衆也及致民而弊旗衆既至則仆旗也歲時更旌舊者逆新也

都宗人掌都祭祀之禮凡都祭祀致福于國正其禮與其服若有寇戎之事則保羣神之壝國有大故則令禱祠既祭反命于國

都謂王子弟及公卿所食之邑宗人其禮官也王子弟及公卿祭其邑則掌其禮凡祭則致胙于國蓋歸王以其福也正其禮謂禁督其道失者服謂衣服及宮室車旗保神壝捍侵犯也禱禮而祠

[illegible]所[illegible]麻也

家宗人掌家祭祀之禮凡祭祀致福國有大故則令禱祠反命祭亦如之掌家禮與其衣服宮室車旗之禁令

家謂大夫所食之邑宗人其禮官也○何氏曰禮之大經莫重于祭先王設都家宗人之官所以杜僭亂之原別嫌疑之漸也當是時命之祭然後祭又必反命焉豈有僭濫之失哉至其後世季氏以大夫旅泰山秦襄公以諸侯作西畤而王制隳壞一至于此可勝嘆哉

凡以神仕者掌三辰之灋以猶鬼神示之居辨其名物以冬日至致天神人鬼以夏日至致地示物鬽以禬國之凶荒民之札喪

三辰日月星也猶圖也居猶位也謂為之圖以象天神地示人鬼之所居天神為陽故陽氣升而祭天神人鬼地物為陰故陰氣升而祭地示物鬽百物之神也

古周禮夏官目錄

政官之屬七十 舊云六十九去圉人也

司僕　馭夫　校人
趣馬　巫馬　牧師
廋人　圉師　圉人
職方氏　土方氏　懷方氏
合方氏　訓方氏　形方氏
山師　川師　邍師
匡人　撢人　都司馬
家司馬

注釋古周禮卷四

夏官

政官之屬大司馬卿一人小司馬中大夫二人軍司馬下大夫四人輿司馬上士八人行司馬上士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有六人胥三十有二人徒三百有二十人史介徒與鄉卿與者以大司馬

總六軍故獨多也　凡制軍先王之制萬有二千五百人爲軍　王六軍王有六鄉故置六軍　大國三軍大國三卿故置三軍　次國二軍次國二卿故置二軍　小國一軍小國一卿故置一軍　軍將皆命卿

王有六軍六鄉主之平居則爲鄉大夫有事則爲軍將也三等侯國亦如之　二千有五百人爲師五旅爲師　師帥皆中大夫州長二十人爲之　五百人爲旅五卒爲旅　旅帥皆下大夫黨正百五十人爲之　百人爲卒四兩爲卒　卒長皆上士旅師七百五十人爲之　二十五人爲兩五伍爲兩　兩司馬皆中士閭胥三十人爲之　五人爲伍　伍皆有長比長　下士主五家之教不以從軍故但曰有長　一軍則二府六史胥十人徒　百人何氏曰成周之制兵籍具于司徒行征則屬之司馬故五人爲伍即五家之比五伍爲兩即五比之閭四兩爲卒即四閭之族五卒爲旅即五族之黨五旅爲師即五黨之州五師爲軍即五州之鄉居則爲比閭族黨州鄉出則爲伍兩卒旅師軍凡授甲而卯戎者皆前日之農也秉麾而臥

十八爲之 乘五爲也 余州出師 雖六鄉之 長皆出兩 留府之者 對人此是 以彼敝予 爲之難

衆者皆前日之鄉大夫也兵無坐食之費游無從兵之權此先王之制所以爲善也天子六軍七萬五千人出車千乘也大國三軍三萬七千五百人出車五百乘也次國二軍二萬五千人出軍三百三十三乘也小國一軍萬有二千五百人出車一百六十七乘也○李氏曰先王足兵而未嘗有兵後世有兵而未嘗足兵士不特選皆吾民也將不改制卽吾吏也有事則驅之於行陣事已則歸之於田野無招收之煩而敎不缺無廩給之費而食自飽故曰先王足兵而未嘗有兵壘壁以聚之倉廩以生之羣眠類坐而不使補戍塡亡之不假故曰後世有兵而未嘗足兵也

葉氏曰大司馬制六軍訓兵屬大司馬矣至于軍旅大事則五官預有事焉蓋古者寓兵于農寓將於卿命卿爲將此有事之時也無事而統兵亦不專屬之司馬使兵無專將將無專權也觀周人制兵之法國子宿衛之士則屬之冢宰虎賁宿衛之兵則屬之司馬師保四翟之隷既屬之地官又屬

之秋官至如國有大事國子游卒雖屬于地官之諸子而又弗征於司馬其衛兵之權散出可知也鄉遂之民皆軍也則司徒四時之田皆兵也則屬之司馬閭師地官之屬軍旅之戒則受麾于司馬至如鄉師師民徒而致政令受役要可也而必致府于司空其識兵之權散出可知也蓄古者兵制自衛民之外六軍之制皆寓兵于農本無兵之可統寓將于鄉本無將之可名又況兵權散出不屬一人有事調兵訓天子遣使一牙璋發之其權又專屬于天子是以兵滿中外而居然若無追及數世司馬世官爰以命氏馴至諸侯更霸列國專征世卿帥師大夫藏甲孔子作春秋凡書帥師讓權臣也聚民而爲兵則兵安得而不惰聚兵而專將則將安得而不驕此其爲患也久矣唐人府兵號爲得幷田大意然幷田寓兵于農府兵寓農于兵其意已與而況兵有定額將有定員更番再也安能無將驕卒惰之患府兵且爾而況不爲府兵者哉

司勳上士二人下士四人府二人史四人胥二人徒二十人

馬質中士二人府一人史二人賈四人徒八人

量人下士二人府一人史四人徒八人

小子下士二人史一人徒八人

羊人下士二人史一人賈二人徒八人

司爟下士二人徒六人

掌固上士二人下士八人府二人史四人胥四人徒四十人

司險中士二人下士四人史二人徒四十人

掌疆中士八人史四人胥十有六人徒百有六十人

候人上士六人下士十有二人史六人徒百有二十人

環人下士六人史二人徒十有二人 秋官又有環人其說見秋官

挈壺氏下士六人史二人徒十有二人

射人下大夫二人上士四人下士八人府二人史四人胥二人徒二十人

服不氏下士一人徒四人

射鳥氏下士一人徒四人

羅氏下士一人徒八人

掌畜下士二人史二人胥二人徒二十人

司士下大夫二人中士六人下士十有二人府二人

史四人胥四人徒四十人

諸子下大夫二人中士四人府二人史二人胥二人

徒二十人

司右上士二人中士四人府四人史四人胥八人徒

八十人

虎賁氏下大夫二人中士十有二人府二人史八人

胥八十人虎士八十人虎士八百人天子侍衛之親兵也六軍之外禁衛惟此而已不曰徒而曰虎士則虎士徒之選而有力者也〇虎賁旅賁皆曰氏蓋世守其職者也

旅賁氏中士二人下士十有六人史二人徒八人

節服氏下士八人徒四人

方相氏狂夫四人

大僕下大夫二人小臣上士二人祭僕中士六人御

僕下士十有二人府二人史四人胥二人徒二十

人

道僕上士十有二人

田僕上士十有二人

馭夫中士二十人下士四十人其車既衆非多其員則有所不給故以中士二十人下士四十人爲之也

校人中大夫二人上士四人下士十有六人府四人

史八人胥八人徒八十人

趣馬下士皁一人每皁一人皁馬十二匹也徒四人

巫馬下士二人醫四人府一人史二人賈二人徒二

十人巫知馬祟則祭之醫知馬病則療之故類聚於此

牧師下士四人胥四人徒四十人

廋人下士閑二人每閑二人史二人徒二十人

圉師乘一人每乘一人乘馬四疋也徒二人圉人徒予圉師者良馬

匹一人駑馬麗一人每麗一人麗馬二匹也

職方氏中大夫四人下大夫八人中士十有六人府

四人史十有六人胥十有六人徒百有六十人

土方氏上士五人下士十人府二人史五人胥五人

徒五十人

懷方氏中士八人府四人史四人胥四人徒四十人

隸僕下士二人府一人史二人胥四人徒四十人其多其則不足於用故其徒至四十人也

弁師下士二人工四人史二人徒四人

司甲下大夫二人中士八人府四人史八人胥八人徒八十人

司兵中士四人府二人史四人胥二人徒二十人

司戈盾下士二人府一人史二人徒四人

司弓矢下大夫二人中士八人府四人史八人胥八人徒八十人

繕人上士二人下士四人府一人史二人胥二人徒二十人

槀人中士四人府二人史四人胥二人徒二十人

戎右中大夫二人上士二人

齊右下大夫二人

道右上士二人

大馭中大夫二人

戎僕中大夫二人

齊僕下大夫二人

合方氏中士八人府四人史四人胥四人徒四十人

訓方氏中士四人府四人史四人胥四人徒四十人

形方氏中士四人府四人史四人胥四人徒四十人

山師中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四十人

川師中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四十人

邍師中士四人下士八人府四人史八人胥八人徒八十人

匡人中士四人史四人徒八人

撢人中士四人史四人徒八人

都司馬每都上士二人中士四人下士八人府二人史八人胥八人徒八十人

家司馬各使其臣以正於公司馬鄭氏曰家卿大夫采地正猶聽也公司馬謂國司馬也卿大夫之采地王不特置司馬各自使其家臣為司馬主其地之軍賦往聽政於王之司馬

注釋古周禮卷四

明　郎兆玉完白注釋　友葉自木茂叔參閱　男郎斗金公宣糾譌

夏官司馬第四

惟王建國，辨方正位，體國經野，設官分職，以爲民極。

乃立夏官司馬，使帥其屬而掌邦政，以佐王平邦國。

邦政，即六典之政典也。國家之事，何莫非政，而獨於政謂之政者，用兵征伐，以正彼之不正，乃政之大者也。平，定也。書周官司馬掌邦政，統六師，平邦國。

大司馬之職，掌建邦國之九灋，以佐王平邦國。制畿封國，以正邦國。設儀辨位，以等邦國。進賢興功，以作邦國。建牧立監，以維邦國。制軍詰禁，以糾邦國。施貢分職，以任邦國。簡稽鄉民，以用邦國。均守平則，以安邦國。比小事大，以和邦國。

大司馬政官之長，官以馬名者，兵之所資莫急于馬也。九灋以糾察諸侯，使之咸正，故以平言之也。制畿，侯甸男采衛蠻夷鎮蕃九等之畿。封，公侯伯子男五等之國，而疆土之廣狹斯正也。設官室車服之儀，辨尊卑貴賤之位，而名分之等級斯飭也。有善行者進而擢之，有治績者與而舉之，以作其勸善樂業之心。九州建牧以爲之長，列國立君以爲之監，以成其大小相維之勢。軍，謂大國三軍，次國二軍，小國一軍。詰禁，詰治其犯禁者，以糾其恣弱相陵之事。施貢，則各以其所有；分職，則各以其所能，則財與力皆可分而任也。簡鄉民之選治，稽鄉民之衆寡，而人與數皆可知而用也。均其地守，平其灋則，則邦國安而不危。大國比小國以恩，小國事大國以禮，則邦國和而不乖也。

以九伐之灋正邦國。馮(悲)弱犯寡則眚(省)之，賊賢害民則伐之，暴外陵內則壇之，野荒民散則削之，負固不服則侵之，賊殺其親則正之，放弑其君則殘之，犯令陵政則杜之，外內亂鳥獸行則滅之。

諸侯有違王命，則有九等征伐之灋，用以正之。以強陵弱謂之馮，以衆暴寡謂之犯，眚則削其封疆之四隅也。殺賢殘民，則聲罪致討以伐之。壇，內暴其下，外陵其鄰，則黜其君，置之空墠之地，而更立其賢也。野蕪不治，民流不振，則削其封域，以夫而小之也。恃險阻而逆命，則潛師越境以侵之也。賊

殺其親，于道絕矣，故正命定罪而誅之。放弑其君，臣道絕矣，故夷其黨，豬其宮而殘之。干上之令，傷上之政，廢灋紀，故杜絕其人，而不使之通也。內外之亂，父子相淫亂，如鳥獸之聚麀，則戮滅其類也。

正月之吉，始和，布政于邦國都鄙，乃縣政象之灋于象魏，使萬民觀政象，挾日而斂之。乃以九畿之籍施邦國之政職。方千里曰國畿，其外方五百里曰侯畿，又其外方五百里曰甸畿，又其外方五百里曰男畿，又其外方五百里曰采畿，又其外方五百里曰衛畿，又其外方五百里曰蠻畿，又其外方五百里曰夷畿，又其外方五百里曰鎮畿，又其外方五百里曰蕃畿。

政象之灋謂九灋九伐之類也九畿謂九服之界域也籍書也致職謂兵職也蓋以九畿書界域之于書而施于邦國使共致職也王國之畿必方千里者不千里不足以待諸侯也王畿之外其地方五百里號曰侯畿者取其為王斥堠也甸田也甸畿者取其為王治田出税也男任也男畿者取其為王任職也采事也采畿者取其為王治事也衛畿者取其官力以衛內也蠻畿言其俗之慢也夷畿言其俗之易也鎮畿謂須鎮守之也蕃畿謂其在外為蕃蘺也自蠻至蕃四畿謂之四夷○丘氏曰此言方外五百里則以方言之非言面也以方言之又每面二百五十里兩面相距為五百里自侯畿至蕃畿通為二千二百五十里兩面相距通為四千五百里并王畿千里通為五千五百里其增于禹者五百里之蕃服耳然周之蕃服雖不列于禹貢九州之外而禹貢九州之外咸建五長東漸西被朔成周蕃服之域是周之蕃服其名雖增于禹而地未嘗增也

凡令賦以地與民制之上地食者參之二其民可用者家三人中地食者半其民可用者二家五人下地食者參之一其民可用者家二人

凡令邦國之兵賦以地之媺惡與民之衆寡而制之也上地可食者三之二謂田百畝也其不可食者三之一謂萊五十畝也上地家七人故其可用為兵者三人中地可食者半不可食者半謂田百畝萊亦百畝也中地家六人故其可用為兵者兩家共五人也下地可食者三之一謂田百畝也其不可食者三之二謂萊二百畝也下地家五人其可用為兵者家二人此制賦之等也

中春教振旅司馬以旗致民平列陳陣如戰之陳辨鼓鐸鐲鐃之用王執路鼓諸侯執賁汾鼓軍將執晉鼓師帥執提旅帥執鼙卒長執鐃兩司馬執鐸公司馬執鐲以教坐作進退疾徐疏數之節遂以蒐田有司表貉誓民鼓遂圍禁火弊獻禽以祭社

此下言四時教閱之灋春曰振旅謂振起其師旅也熊虎為旗司馬植之而期民集于其下也平其列以為陣教之將以戰故如戰之陣其以鼓進以金退鐸鐲鐃皆以金而有大小之異四器皆所以節行也故辨其用路者道之大也王以道御衆故執路鼓賁者事之大也諸侯為王執事故執賁鼓軍將統萬二千五百人皆以進為義也師帥統二千五百人提者馬上鼓有曲木柄可提而擊也旅帥統五百人鼙騎上鼓也卒長統百人執金鐃以止鼓兩司馬統二十五人執金鐸以退鼓公司馬伍長執金鐲以節鼓蒐索也春時鳥獸字乳擇不孕者然後取之有司肆師甸祝也將田之時立表而貉祭之誓民司馬以軍灋誓民犯田灋之罰也禁謂虞為守禽之禁也乃擊鼓而圍之春田用火田止曰弊虞人植旌衆皆獻其所獲之禽焉以禽祭社以上方施生而有祈也

中夏教茇拔舍如振旅之陳羣吏撰選車徒讀書契辨號名之用帥以門名縣鄙各以其名家以號名鄉以州名野以邑名百官各象其事以辨軍之夜事其他皆如振旅遂以苗田如蒐之灋車弊獻禽以享礿倫

茇舍草舍也軍有草舍之灋以防遂敵亦習列陣如戰之陣也車兵車徒步卒撰數擇之也讀書契以簿書校錄軍實也號名謂以旗幟相別如下文所云也帥謂軍門以下也以門名者若嘗有東門

襄仲宋有桐門右師之類縣正鄙各以其官名之鄉大夫之家以其美稱之號名之六鄉一鄉有五州各以其州名之野謂六遂各以其邑名之百官各以所治之事名之凡此號名皆以待軍旅之夜事以鼙鼓相別也夏田曰苗以除禽獸之害苗者務晋鼓闔卜如春蒐之灋用車示所取物少也袷夏祭名

中秋教治兵如振旅之陳辨旗物之用王載大常諸侯載旂軍吏載旗師都載旜鄉遂載物郊野載旐百官載旟各書其事與其號焉其他皆如振旅遂以獮田如蒐田之灋羅弊致禽以祀祊方

旗物所以作戰如下文所云載猶建也事謂所掌之事號謂所稱之號皆書于旗物也獮殺也以殺

命名順秋氣也羅綱羅也祊謂祭四方以報成萬物也

中冬教大閱前期群吏戒衆庶修戰灋虞人萊所田之野爲表百步則一爲三表又五十步爲一表田之日司馬建旗于後表之中群吏以旗物鼓鐸鐲鐃各帥其民而致質明弊旗誅後至者乃陳車徒如戰之陳皆坐群吏聽誓于陳前斬牲以左右徇陳曰不用命者斬之中軍以鼙令鼓鼓人皆三鼓司馬振鐸群吏作旗車徒皆作鼓行鳴鐲車徒皆行及表乃止三鼓摝鹿鐸群吏弊旗車徒皆坐又三鼓振鐸作旗車徒皆作鼓進鳴鐲車驟徒趨及表乃止坐作如初乃鼓車馳徒走及表乃止鼓戒三闋缺車三發徒三刺乃鼓退鳴鐃且卻及表乃止坐作如初遂以狩田以旌爲左右和之門群吏各帥其車徒以敘和出左右陳車徒有司平之旗居卒間以分地前後有屯百步有司巡其前後險野人爲主易野車爲主既陳乃設驅逆之車有司表貉于陳前中軍以鼙令鼓鼓人皆三鼓群司馬振鐸車徒皆作遂鼓行徒銜枚而進大獸公之小禽私之獲者取左耳及所弊鼓皆駴車徒

皆譟徒乃弊致禽饁獸于郊入獻禽以享烝

大閱者冬農隙之時故大閱兵而習戰也群吏謂鄉師以下也前大閱之期而戒衆庶以修戰攻之事萊除草以便驅馳表立表以正行列也每百步立一表爲三表其間有三百步四表之間通三百五十步左右之廣當容三軍至將田之時司馬建旗以待民之至南爲前表北爲後表後表第一表也建旗後表之中謂第一表之中央也帥民而致致之于大司馬也近大正明什後表之旗既什而後至者誅之乃陳也兵車步卒一如春秋之陣將誓衆皆使坐而聽之諸將軍以下卒衆而聽誓于陣前乃斬牲而徇陣之左右曰不聽王命者斬之如此牲也中軍之將擊鼙以令鼓所以作士氣也師帥各三擊其所號之鼓司馬乃振鐸以作衆群吏皆植所建之旗物車徒之坐而聽誓者皆起鼓人鼙鼓以行之依長鳴鐲以節之車徒之作者皆行自第一表行至第二表而止鼓人又三鼓摝鐸者

坐其口而振之也皐史則鐸皆作其旗軍徒者坐
止行而息氣也鼓人又三擊鼓司馬人振鐸羣吏
聞鐸又植其所作之旗坐者皆起鼓人擊鼓而進
之伍長鳴鐲以節之驟平馳也趨疾走也此言走
歛尚速之漸也自第二表驟趨至第三表而止坐
作亦如第二表之儀也鼓人又擊鼓車疾驅徒速
行此言勇于赴敵也自第三表驟走至第四表而
止聲鼓以戒攻敵以三為節每鼓一闋則車一發
徒一刺至三而止車一發謂向前一轉也象已勝
敵故鳴鼓而退卒長鳴鐃以止鼓而退兵自第四
表退至第一表而止坐作一如前儀遂以狩田冬
田曰狩言守而取之無所擇也軍門曰和取師克
在和之義也立兩旌于左右以為之舉吏各帥其
車徒次第出和門或出而左或出而右鄉師居門
正其出入之行列旗軍吏所載也每百人為一卒
分地者調其部曲之疏密也車徒前後異屯其相
去百步鄉師又巡其行列使之不紊險阻山林則
以步卒居前足以突擊平夷原野則以兵車居前

足以營衛車徒既列成陣驅車者驅出禽獸使趨
而獲逆車者逆邀之使不出圍有司表貉于陳前
一如振旅之儀羣司馬即兩司馬也振鐸以作衆
車徒坐者皆起遂擊鼓而行步卒皆銜枚而進虞
以止宣譁也得大獸則納于官得小禽則自取之
先公後私也取左耳以計多少而論功也及田所
當止之處鼓駴衆譟以象克敵而喜也疾雷擊鼓
曰駴譟讙也冬田以徒為主故曰徒樊乃聚所獲
之禽因以饁祭四方之神于郊入以獻于先王也
冬祭曰烝○四時講武名雖不同事則無異春辨
金鼓夏辨號名秋辨旗物冬立表咸譬激戰莫不
皆然四時各舉一事特互言以見義耳
李氏曰兵者不祥之器不得已而用之若無故而
習是習殺人也非示天下不復用兵之意也故用
春蒐夏苗秋獮冬狩而教焉鳥獸蕃蓄皆函氣
若無故而殺之是暴天物也作禽荒也故因祭祀
享礿祀礿享烝而行焉則非好兵也為田獵也非
好田獵也為祭祀也外以彰事神之禮內以作不

虞之備聖人之動其慎
如此不足為後世慮乎
及師大合軍以行禁令以救無辜伐有罪若大師則
掌其戒令涖大卜帥執事涖釁主及軍器及致建太
常凡軍衆誅後至者及戰巡陳眡事而賞罰若師有
功則左執律右秉鉞以先愷樂獻于社若師不功則
厭而奉主車王弔勞士庶子則相大役與慮事
屬其植受其要以待攷而賞誅大會同則帥士庶
子而掌其政令若大射則合諸侯之六耦大祭祀饗
食羞牲魚授其祭大喪平士大夫喪祭奉詔馬牲

及師當用兵之時大合軍司馬大起師也救無辜
仁之至也伐有罪義之盡也大師王親征也大卜
古出兵之吉凶者卜既得吉乃迎遷廟之主及社
主載之齊車執事者殺牲取血以塗主及軍器司
馬則帥而臨視之致鄉師致民于司馬也已建大
常而後至者是不用命者也故誅之律聽軍聲故
左執之鉞示將威故右秉之先猶道也乃奏愷樂
之乘而獻功于社也厭喪冠也戰敗則喪服示厭
奉主車以歸于廟社也士庶子戰敗而有死有傷
王親弔其死者問勞其傷者皆司馬相其禮大役
謂築作城池役衆之大事司徒司空謀慮役事司
馬與焉植謂上役人之官屬其植則欲知其人之
多寡要簿計功程之書受其要則欲知其功之差
等以待考校其功過而行誅賞也士庶子之已命
者庶子謂未命者兩人為耦王大射以選士則合
諸侯為六耦以射三侯饗食于廟所以禮賓客也
魚牲以魚為牲也授其祭授尸賓所當祭之物也
平一群臣之喪禮也上喪以馬祭者蓋遣奠也本

於民也遂之于家告而藏之也

小司馬之職掌此下有闕文凡小祭祀會同饗射師田喪紀掌其事如大司馬之灋

小司馬佐大司馬所掌軍旅之制攻戰之法必詳然文闕而不可攷矣

軍司馬闕○鄭玄曰此下札爛文缺漢興求之不得遂無識其數者

輿司馬闕○輿衆也

行司馬闕○行列也

先王制禮道民吉凶賓嘉之禮達于天下而軍禮獨藏之司馬周禮于庶官職掌纖悉畢具而小司馬之職列舉其畧軍司馬輿司馬行司馬徒列其名得非軍灋尚密而權謀術數非所以爲教耶

司勳掌六鄉賞地之灋以等其功王功曰勳國功曰功民功曰庸事功曰勞治功曰力戰功曰多凡有功者銘書於王之大常祭於大烝司勳詔之大功司勳藏其貳掌賞地之政令凡賞無常輕重眡功凡頒賞地參之一食唯加田無國正

八常朱氏作太常

司勳主賞功之官六鄉賞地卽載師之賞地也在遠郊等差等其功之大小也輔成王業其功最大故謂之勳保全國家其功次之故謂之功灋施于民其功有常故謂之庸以勞定國勤勞足以立事故謂之勞制灋成治强力足以任事故謂之力過敵出奇多算而勝故謂之多書有功于大常之旗與日月同其光也死而祭于大烝與先王同其享也其祭之也司勳以配享之功詔告于神大功之書藏于大府而司勳又藏其副本以主其賞政令謂賞田之賦役也功之大小不可預知故無常也若賞之輕重惟眡其功之大小參之一食賞用之稅以三分之王食其一功臣食其二既賞以田又加賜之則免其征稅也

馬質掌質馬馬量三物一曰戎馬二曰田馬三曰駑馬皆有物賈質綱惡馬凡受馬于有司者書其齒毛與其賈質馬死則旬之內更旬之外入馬耳以其物更其外否馬及行則以任齊其行若有馬訟則聽之禁原蠶者

馬質主平馬價者質馬買馬則平其價直三馬之材必量其高下然後可知其價戎馬所以卽戎者

田馬所以共田獵者駑馬下材所以共冗事者皆以其材之美惡定其價之高下也綱惡馬綱維馬之惡者所以禁其踶嚙也有司謂校人之屬受馬謂國事當用馬者馬質則書其年齒毛色及其價直于籍以待其入也更價也旬之內死者價以齒毛與價任之日淺養之惡也旬之外死入馬耳驗其實死價以毛色不以齒價任之過其任也旬之外又驗二十日而死不任用非用者罪故不償也以任齊其行以所載之輕重而別其力之强弱有爭馬之訟則聽其曲直焉原再也蠶爲龍精與馬同祖歲再蠶蠶勝而馬衰故禁之○杜氏曰天文辰爲馬蠶書蠶爲龍精月直大火則浴其種是蠶與馬同氣物莫能兩大禁再蠶者爲傷馬也或曰原當是平原牧馬之處禁蠶桑于野者恐害馬芻牧云

量人掌建國之灋以分國爲九州營國城郭營后宮

量市朝道巷門渠。造都邑亦如之。營軍之壘舍，量其市朝州涂軍社之所里。邦國之地與天下之涂數，皆書而藏之。凡祭祀饗賓，制其從獻脯燔之數量。掌喪祭奠竁之俎實。凡宰祭，與鬱人受斝歷而皆飲之。

量人主度地以丈尺量地廣狹者，建國之處謂辨位正處也。自王國及侯國列其地為九州。營，創也。營王國之內城外郭，營王后之六宮，市在後，朝在前，道巷以往來，門以出入，渠以通水，皆量其廣狹面為之制也。壘，軍壁也。舍，軍舍也。王師所在有市有朝，一師所聚則謂之州，二千五百人也，所由則有涂。出師必載社主以行，而社，軍所至之居，則有里也。諸侯之封域，其制有大小，天下之道塗，其數有多寡，書而藏之，以備考察也。從獻脯燔者，以所獻牲牢為正，以脯燔為從也。其物之所共則有數

其器之所容則有量，量人制之，其官以量多少為事故也。遣竁俱有祭，祭皆有俎實，量人掌之，以其制度數故也。宰祭，謂冢宰佐王祭及攝祭也。既祭，量人與鬱人受舉斝之餘瀝而飲之，昭神惠也。

小子掌祭祀。羞羊肆、羊殽、肉豆，而掌珥于社稷，祈于五祀。乃沈辜侯禳，飾其牲。釁邦器及軍器。凡師田，斬牲以左右徇（徇）陳（陣）。祭祀，贊羞，受徹焉。

小子主祭祀之小事，乃司馬用牲者。羞，進也。羊肆謂體為全牲也。羊殽謂體解節折也。肉豆謂加切肉于豆也。珥，釁之祭也。祈，求福之祭也。沈謂瘞沈，辜謂疈辜，侯謂侯禳，禳謂禳災，皆小子飾其牲也。邦器，鐘鼓之屬；軍器，戈戟之屬。斬牲而徇于陣之左右，言不用命者，其受戮于社有如此牲。

羊人掌羊牲。凡祭祀，飾羔。祭祀割羊牲，登其首。凡祈珥，共其羊牲。賓客共其灋羊。凡沈辜侯禳釁積，共其羊牲。若牧人無牲，則受布于司馬，使其賈（古）買牲而共之。

羊人主共祭祀之羊牲者。飾，謂飾之以給示徵也。登，升也。首者陽氣所聚，升首於室以報陽也。灋羊，賓客牢禮之灋所用也。積，謂積柴，即賓柴也。

司爟（官）掌行火之政令。四時變國火以救時疾。季春出火，民咸從之。季秋內（納）火，民亦如之。時則施火令。凡祭祀，則祭爟。凡國失火、野焚萊，則有刑罰焉。

司爟主火政者，火曰爟，行火，猶用火也。變，換也。春取榆柳，夏取棗杏，季夏取桑柘，秋取柞楢，冬

取槐檀也。四時之火各以其宜，則火可救疾。季春建辰之月，火星始見，因出之以宣其氣，雖烈山焚萊不禁也，民皆從其出火之令焉。季秋建戌之月，火星始伏，因納之以息其氣，雖鑠金焚薪不為也，民亦從其納火之令焉。祭爟以報始鑽燧出火者。國中失火，野外焚萊，皆不謹以至此，故施刑罰以懲之。

掌固掌脩城郭溝池樹渠之固，頒其士庶子及其衆庶之守。設其飾器，分其財用，均其稍食，任其萬民，用其材器。凡守者受灋焉，以通守政，有移甲與其役財用，唯是得通，與國有司帥之，以贊其不足者。晝三巡之，夜亦如之。夜三鼜以號戒。若造都邑，則治其固，與

其守法凡國都之竟境有溝樹之固郊亦如之民皆
有職焉若有山川則因之
掌固主封疆之固者浚溝之土以爲城鑿池之土
以爲郭有渠以通水而植木其上凡此皆所以爲
固也須士庶子于所守之地使董衆庶以爲守設其
飾器甲兵之屬設之以巽觀賭備非常也分財用
以給守者如稍食以養守者任萬民以供濟築之
役用材器以爲守禦之需凡守城池備夜難者皆
受法于掌固守者各致其守不可以有移然或甲
兵有時不足用力役有時不足共財用有時不足
給則移其所有餘替助其所不足非此三者則不
得妄移部伍也鼜戒守之鼓擊鼓夜行號呼而使
之戒守此掌固設虞于所守之處也民賦民各
任其守險之職也山川因之阻險以爲固也
司險掌九州之圖以周知其山林川澤之阻而達其

一本脫字句絕同作阻遮皆有守禁爲句

道路設國之五溝五涂而樹之林以爲阻固皆有守
禁而達其道路國有故則藩塞阻路而止行者以其
屬守之唯有節者達之
司險主山谿之險者在國曰固在野曰險山林川
澤有阻塞不通者視于地圖可以徧知之也山林
之阻則開鑿之川澤之阻則橋梁之使道路通達
也五溝遂溝洫澮川也五涂徑畛涂道路也植林
木作藩落于溝涂之上以爲阻固既有守禁而達
其道路聽民往來也國有故謂兵事也閉塞要害
之路不通往來
所以備姦宄也
掌疆闕○疆四境之界也王者立
國設官掌之所以固圉也
候人各掌其方之道治與其禁令以設候人若有方
治則帥而致于朝及歸送之于竟
候人主候迎賓客者四方賓客之來則掌其道路
之治禁令所以備姦宄也四方各設其人以候賓
客蓋選卒徒爲之也四方有來治國事者候人則
率其人而造于王朝及其治事竣而歸候人復送
之出
境也
環人掌致師察軍慝環四方之故巡邦國搏傳諜賊
訟敵國揚軍旅降圍邑
巡察內外若環之相循而不窮故命官曰環人致
師者犯敵以誘其出也軍慝者懷詐潛入我師也
四方有兵戎之故則環而巡之巡邦國察陰陽也
搏諜賊防反間也訟敵國敵來侵則與之爭直曲
也揚軍旅壯兵威也降圍邑城
邑彼圍欲降者則受而降之也

守壺以水防其凍則之冬火守壺以火熱其漏箭之遲易分以晝夜者驗時刻以辨晝夜也

挈壺氏掌挈壺以令軍井挈轡以令舍挈畚本以令
糧凡軍事縣壺以序聚欜析凡喪縣壺以代哭者皆
以水火守之分以日夜及冬則以火爨鼎水而沸之
而沃之
挈壺氏主定漏刻者挈提也壺盛水之器先王分
十二時于一晝一夜之間以漏箭準十二時而爲
百刻分晝夜而定長短于是立挈壺氏之職焉軍
中穿井井成汲水則挈壺以表于其上使軍衆知
取水處也轡所以駕馬者軍所止宿之地則挈壺
以表之使軍中知所止宿也畚盛糧之器于置糧
食之地則挈畚以表之使軍中知取糧處也凡軍
中遇夜則擊欜守備挈壺氏縣壺定更漏以序次
之有更漏則擊析者可更迭矣喪未大斂則哭必
達旦有更漏則守尸而哭者可相代矣以水守壺

者所以添漏水也以火守壺者夜則視刻數也分以日夜者分晝夜之刻數于漏上也冬則水凝而漏不下故以火爨鼎水爲沸湯以沃漏也鄭氏曰漏之箭晝夜共百刻冬夏之間有長短焉大史立成漏有四十八箭賈氏曰漢漏以器盛四十八箭箭各有刻以壺盛水縣于箭上節而下之水水淹一刻則爲一刻四十八箭者蓋取倍二十四氣也

射人掌國之三公孤卿大夫之位三公北面孤東面卿大夫西面其摯三公執璧孤執皮帛卿執羔大夫鴈諸侯在朝則皆北面詔相其灋若有國事則掌其戒令詔相其事掌其治達以射灋治射儀王以六耦射石三侯三獲三容樂以騶虞九節五正征諸侯以四耦射二侯二獲二容樂以貍首七節三正孤卿大夫以三耦射一侯一獲一容樂以采蘋五節二正士以三耦射豻侯一獲一容樂以采蘩五節二正若王大射則以貍步張三侯王射則令去侯立于後以矢行告卒令取矢祭侯則爲位與太史數射中佐司馬治射正祭祀則贊射牲相孤卿大夫之灋儀會同朝覲作大夫介凡有爵者太師令有爵者乘王之倅萃車有大賓客則作卿大夫從戒太史及大夫介大喪

人遷尸作卿大夫掌事比其廬不敬者苛罰之

射人主賓射之儀者王與諸侯行賓射之禮則國之公孤大夫與焉射人則主其位此將射之始入見君之位也三公北面以答君也孤卿大夫東西向者所以佐王也各執摯以見者致其始見之禮也諸侯來朝未歸者從三公之後也灋即禮儀也治達以善治射事者達之于王也射灋謂射禮之灋如下文所謂侯也獲也容也樂節也皆射儀也兩人爲耦六耦共十二人三侯熊侯虎侯豹侯也三獲謂執旌而唱中者三人也三容謂設屏蔽以藏獲者也歌騶虞之詩以爲九節九節以九爲數五正畫五采之雲氣以爲正鵠也中朱次白次黃次蒼而黑居其外焉二侯熊豹也二獲二容如侯之數也七節者貍首以七爲數也三正朱白蒼也一侯麋侯也一獲一容如侯數也二正朱綠也豻胡犬也以胡犬之皮爲侯也一獲一容如侯數也此王與諸侯賓射之儀也大射將祭而擇

士之射也貍獸之善搏者行則止而擬步焉其發必獲是以量侯道灋之蓋灋其步數以取遠近而張熊虎豹之三侯也王自射則令負侯者去侯而立于其後王既發矢則以矢行之高下左右告于王射畢則令射馬氏取矢此大射之儀也祭侯之時則設位于西北三步射以不失正鵠爲主司馬治之而射人佐之也郊禘之祭王親射牲射人則贊助之孤卿大夫射則相其射灋與射儀也諸侯來朝公卿有事則大夫爲介謂之作者射人請之于大夫也凡有爵者謂命士以上不使賤者倅車戎車之副也王喪視其貴者居廬北首比其服之親疏貴賤也居廬而不敬者則詰問之也

服不氏掌養猛獸而教擾之凡祭祀共猛獸賓客之事則抗皮射則贊張侯以旌居乏而待獲

服不氏主服獸者服不謂獸之驁猛不服者能服而馴之也猛獸熊羆虎豹之屬教而擾之使馴服

而不搏噬也祭祀共獸以充膳羞也拄求[illegible]來朝陳虎豹之皮則舉而藏之乏制如屏風向[illegible]

謂容也射中則舉旌以唱獲也

射鳥氏掌射鳥祭祀以弓矢敺烏鳶凡賓客會同軍旅亦如之射則取矢矢在侯高則以并夾取之

射鳥主敺鳥者鳥謂梟鴈之屬射之以共膳羞也祭祀主潔淨敺烏鳶慮其汚穢也賓客會同軍旅主嚴肅敺烏鳶慮其喧擾也王射畢則主取矢若矢著高人手不能及則以并夾取之并夾鍼箭之具也一說弭夾矢箭者

羅氏掌羅烏鳥蜡則作羅襦仲春羅春鳥獻鳩以養國老行羽物

羅氏主捕鳥者羅網也以羅網捕鳥也鳥謂卑居鵶也蜡十二月大祭萬物也襦與繻同網之細密者作猶用也春鳥蟄而始出者鳩鷹所化者鳩宜春鳥宜養老以助生氣故獻之羽物鶉雀之類行謂以須賜也

掌畜掌養鳥而阜蕃教擾之祭祀共卵鳥歲時貢鳥物共膳獻之鳥

掌畜主育鳥者畜養也凡鳥可以供祭祀備膳羞者養之以待用也禽鳥可食者非一種掌畜斂而養之阜蕃使各遂其生也教擾使咸順其性也卵鳥雞鶩之屬其卵可薦者鳥物鶉雉之屬及時而來者膳獻之鳥雞鶩之屬○鄭氏鍔曰先王制官欲其簡而不冗自服不氏以下或教猛獸或射飛鳥或羅或畜蓋一官可以兼數職也四官共事蓋欲然所掌者供君卿之祭祀供人君之膳羞供賓客之禽獸設官以備物物備而禮舉凡以肅國體而尊天王也孰謂冗且濫耶

司士掌羣臣之版以治其政令歲登下其損益之數辨其年歲與其貴賤周知邦國都家縣鄙之數卿大夫士庶子之數以詔王治以德詔爵以功詔祿以能詔事以久奠食唯賜無常正朝儀之位辨其貴賤之等王南鄉（向）三公北面東上孤東面北上卿大夫西面北上王族故士虎士在路門之右南面東上大僕大右大僕從者在路門之左南面西上司士擯孤卿特揖大夫以其等旅揖士旁三揖王還（旋）揖門左揖

門右大僕前王入內朝皆退掌國中之士治凡其戒令掌擯士者膳其摯凡祭祀掌士之戒令詔相其法事及賜爵呼昭穆而進之帥其屬而割牲羞俎豆凡會同作士從賓客亦如之作士適四方使為介大喪作士掌事作六軍之士執披凡士之有守者令哭無去守國有故則致士而頒其守凡邦國三歲則稽其士任而進退其爵祿

司士主士籍者凡以道藝仕者自公至士不論貴賤總謂之士上如附下版籍此官掌之也政令如下文所云也歲登其有黜有陟則其數有損有益登歲登之下之辨其年歲知其齒之壯老辨其[illegible]

知其仕之久近貴謂大夫以上賤謂士以下……
德也循知其數則以告王所當進退之事有功……
告于王而爵之有功者告于王而祿之有才任……
告于王而任以事食祿廩也不待詔王待以任事……
之久而定其多寡賜出于特恩故無常數朝……
視朝于路門外之儀也自三公至大僕從者皆……
常位正其位使不差也貴賤有等辨其等使不亂
也南鄉向明而出治也三公面向王故北面而以
東為上孤佐王者故在王之右而東面以北為上
卿大夫佐王者故在王之左而西面亦以北為上
王族故士謂宗室之親故為士而宿衛者也虎士
虎賁之士皆從王者立于路門之右而南面以東
為上大僕侍從之長大右司右也大僕從者小臣
祭僕之類亦從王者故立于路門之左而南面以
西為上王視朝司士擯相之孤卿職尊故逐一揖
之旅眾也大夫稍卑故各于其等為眾揖之士又
卑而有上中下故旁三揖焉還面旋也以在路門
左右者皆南面故還揖之也大僕近前正王眡朝

之位視朝畢乃入路門內朝朝者皆退士治士之
位于王國者則治其進退損益也卿大夫士以贄
見王司士歸其所執羔鴈雉于膳人以共王膳也
賜爵謂祭畢旅酬之爵神惠及下以昭穆為序也
作使也作士從選士之有行藝者進之從王也奉
王命以使四方則選士之為之介喪則使士主奠斂
之喪披柩車行所以被持棺者有紐以結之謂之
戴鄭司農云披者挾持棺險者也疏之被者車兩
旁使人挾之若四馬六轡然故名持棺者為披也
守所守也謂士于喪紀中有職事者令帥其所守
之地與事而哭之分令去信地而他哭也國有故
謂喪與兵也士任有功過三歲則稽考之因功過
為爵祿之
進退也

諸子掌國子之倅掌其戒令與其教治辨其等正其
位國有大事則帥國子而致於大子惟所用之若
有兵甲之事則授之車甲合其卒伍置其有司以軍
灋治之司馬弗正征凡國正弗及大祭祀正六牲之
體凡樂事正舞位授舞器大喪正羣子之服位會同
賓客作羣子從凡國之政事國子存遊倅使之脩德
學道春合諸學秋合諸射以攷其藝而進退之

諸子主庶子者倅副貳也國子之正則公卿大夫
士之適子而其進于之介于適者則為副貳也戒
以警之令以諭之教以其藝治以其事辨等別貴
賤也正其位別上下也敘其爵而為之等敘其齒而
為之位所謂敘爵為等者以父之爵為之等也國
之大事祀與戎公卿大夫聽于王故其子聽于大
子也惟所用之惟太子之所用也若有征伐授以
車則馬可知授以甲則兵可知合卒伍聯之有數

為部隊也置有司帥之有人為統領也以軍法治
之坐作進退一如軍旅也惟其為國之貴遊子弟
故皆屬于太子司馬不得以兵賦征之也非惟司
馬弗征凡鄉遂所有甸徒力役之事皆不及也正
其牲體以序而獻也正舞者所立之位如六佾八
佾之位授舞者所執之器如左籥右翟之器遊倅
謂倅之未仕者蓋正倅但及于國子故遊倅則存
之于未用蓋倅之使修德樂道以成其材也春則
合于六學而教之學秋則聚于射而教之射其
材藝優者進與之官爵否則退之使更習業也
李氏曰王者之師非直興于閭里而人取諸世族
彼以安利富貴之室有報上之心況學習道藝不
知忠孝之義任之以金革則與下賈販利庶從竊
貴者蓋有間矣且大子將為君國子將為臣君臣
之分未定而恩義固已篤則今日
之遊倅未必不為嗣王之將帥也

司右掌羣右之政令凡軍旅會同合其車之卒伍而

凡其乘屬焉其右凡國之勇力之士能用五兵者屬焉掌其政令。

司右主勇士爲車右者以其居車之右故謂之右司士主之羣右謂戎右齊右道右也卒伍謂車僕所掌車之卒也凡其乘使與同力也屬其右使人同心也五兵戈殳戟酋矛夷矛也車右必選有力之士故凡有勇力而能五兵者屬焉

虎賁氏掌先後王而趨以卒伍軍旅會同亦如之舍則守王閑王在國則守王宮國有大故則守王門大喪亦如之及葬從遣車而哭適四方使則從士大夫若道路不通有徵事則奉書以使於四方。

虎賁主以虎士而衛王者宿衛王宮之士猛如虎疾走如賁故謂之虎賁設官主之王出而以虎士趨于前後以衛王也言卒伍則有行列矣雖趨亦于先其隊也閑謂王所舍之防也王出而舍于外則虎士守王閑王入而在于國則虎士守王宮國有兵災之故則以虎士守王門遣車王之魂鬼所依故從之而哭有使命而虎士從護王命也道路不通有兵寇之故徵事奉書以徵兵也

旅賁氏掌執戈盾夾王車而趨左八人右八人車止而持輪凡祭祀會同賓客則服而趨喪紀則衰葛執戈盾軍旅則介而趨

旅賁主以旅力而衛王者王乘車而出則以下士十六人執戈盾夾王車而行車止持輪使王車安固也祭祀會同賓客皆吉事也則吉服而趨喪紀凶事則衰葛執兵而行軍旅戎事也則甲冑而趨

節服氏掌祭祀朝覲衮冕六人維王之太常諸侯則四人其服亦如之郊祀裘冕二人執戈送逆尸從車

節服氏其所著服與王爲節者服衮冕者從王服也太常王所建旗六人維之則一畔有三人持之也諸侯建交龍之旂四人持之則一畔有兩人維之其服亦同諸侯之服也尸服與王同大裘節服氏亦大裘故二人皆裘冕也送尸迎尸皆執戈面從尸車之後○或以節服氏爲掌王服之中節者掌祭祀朝覲衮冕句六人維王之太常句郊祀衮冕句二人執戈送逆尸從車句或衮冕或裘冕皆王服也節服氏掌之鄭註六人爲同王之衮冕四人同諸侯之服四人皆衮冕似爲僭擬然按書傳大輅圖王在輅上驂乘者一人步行導前皆一人旁行者六人皆冕服則亦似有說今姑從鄭註禮緯含文嘉云天子旌九刃十二旒曳地諸侯七刃七旒齊軫大夫五刃五旒齊較士三刃三旒齊首

首使成與代盧故旌不依命數周之諸侯之旌皆交龍爲之上公九旒侯伯則七旒子男則五旒今總云四人則不得兩兩維之但一畔有兩人分而維之也

方相氏掌蒙熊皮黃金四目玄衣朱裳執戈揚盾帥百隷而時難以索室敺疫大喪先匶及墓入壙以戈擊四隅敺方良

方相氏主敺疫者方相猶言放想可畏怖之貌蒙熊皮示其猛足以搏厲鬼也黃金四目示其明足以觸陰慝也執戈揚盾示其威也時難以時而儺於宗室敺疫人室中索疫鬼而逐之也先柩爲前道也方良讀作罔兩罔兩土之怪夔罔魎水之怪龍罔象敺之所以安土神也

大僕掌正王之服位出入王之大命掌諸侯之復

逆王眡朝則前正位而退入亦如之建路鼓于大寢之門外而掌其政以待達窮者與遽令聞鼓聲則速逆僕御與御庶子祭祀賓客喪紀正王之服位詔灋儀贊王牲事王出入則自左馭而前驅凡軍旅田役贊王鼓救日月亦如之大喪始崩戒鼓傳達于四方窆亦如之縣喪首服之灋于宫門掌三公孤卿之弔勞王燕飲則相其灋王射則贊弓矢王眡燕朝則正位掌擯相王不眡朝則辭於三公及孤卿

僕侍御之官大僕其長也王之吉服有六所立有位大僕正之使當其禮出大命宣之于外也入大命納之於內也諸侯有所報于上曰復有所言于上曰逆前正位則司士所謂太僕前也退則立于路門之左也入亦如之燕朝之位亦如外朝也路鼓四面以象無所不通也大寢路寢也其門外則曰內朝掌其政謂鼓節與眡朝蚤晚之度無告開若之民四方急遽之令二者欲其聞之速故使之鳴鼓焉御僕御庶子皆直事鼓所者大僕聞鳴鼓速迎此二官而受其事以聞于王也師眡王鼓及作士衆日月薄蝕王親鼓以驅陰慝大僕皆贊其事王崩而鼓以警衆也

小臣掌王之小命詔相王之小灋儀掌三公及孤卿之復逆正王之燕服位王之燕出入則前驅祭祀朝覲沃王盥小祭祀賓客饗食賓射掌事如大僕之灋掌士大夫之弔勞凡大事佐大僕

小臣大僕之屬佐王趨行拱揖之容者小命小事之命令也小灋儀揖讓周旋之節也盥洗手也

祭僕掌受命于王以眡祭祀而警戒祭祀有司糾百官之戒具既祭帥羣有司而反命以王命勞之誅其不敬者大喪復于小廟凡祭祀王之所不與則賜之禽都家亦如之凡祭祀致福者展而受之

祭僕代王行祭祀之事者祭祀其禍之初王或有故不與則命祭僕視之凡有司執事于祭所者皆警戒之警以言而戒以事也前期則有戒既戒則百官之共具皆糾察之受命以祭故祭畢則帥有司而復命敬其事者以王命勞之其不敬者以王命責之小廟高祖以下廟也同姓之國有先王之廟者賜之禽使自祭也臣有祭祀歸胙于王則展視其牲體之數而受之也

御僕掌羣吏之逆及庶民之復與其弔勞大祭祀相盥而登大喪持翣掌王之燕令以序守路鼓

御猶侍也侍御于君之僕也庶民之復謂榮獨老幼有自于上者相盥而登相王盥手而升其牲體于俎也序更也守路鼓以待達窮民與遽令也

隸僕掌五寢之埽除糞灑之事祭祀修寢王行洗乘石掌蹕宮中之事大喪復于小寢大寢

隸僕七隸除廟寢者五寢五廟之寢也前曰廟後曰寢周天子七廟惟祧無寢乘石王登車之石也小寢高祖以下廟寢也大寢始祖廟之寢也云

弁師掌王之五冕皆玄冕朱裏延紐五采繅十有二

就皆五采玉十有二玉笄朱紘諸侯之繅斿九就

瑉玉三采其餘如王之事繅斿皆就玉瑱玉笄

王之皮弁會五采玉璂象邸玉笄王之弁絰弁而

加環絰諸侯及孤卿大夫之冕韋弁皮弁弁絰各以

其等為之而掌其禁令

弁師主王弁冕之官王之冕有六大裘冕衮冕鷩冕毳冕希冕玄冕而此云五冕者大裘與衮同一冕也冕以版為之廣八寸長一尺六寸表而朱裏延版之上覆者紐小冕也綖于冕之武上四旁以笄貫之以五采絲為繅繅如絛之文以貫玉而垂于延之前後各十有二旒也旒也以五采玉相間所五采繅貫而垂之弁就各十有二旒也玉笄朱紘以玉為笄橫貫于組以朱為紘綴于笄之兩端而結于頷下也諸侯之冕前後各九就每就繅九旒諸侯當作諸公如其命數也瑉玉石似玉者也三采朱白蒼也其餘制皮皆與王同謂玄冕朱裏延紐玉笄朱紘也侯伯七命則七就子男五命則五就以玉為瑱所以塞耳此總言侯伯子男之冕也皮弁王視朝之服其縫中結五采玉為飾也玉璂以玉為璂即五采玉十二也象邸以象骨飾朱內項上之邸也弁絰王之弔服也各以其等如其命數也掌其禁令不得僭踰也

司甲 闕○甲鎧也似物守甲以自禦也

司兵掌五兵五盾各辨其物與其等以待軍事及授兵從司馬之灋以頒之及其受兵輸亦如之及其用兵亦如之祭祀授舞者兵大喪厥五兵軍事建車之五兵會同亦如之

主兵器者五兵弓矢戈殳矛也五盾戎車之盾象車之盾旅賁之盾虎士之盾與藩盾也辨物謂其用各有所宜辨等則其制有長短大小也軍事日待者備不虞也師旅卒兩之衆各頒所用之兵器其多少一從司馬之灋也兵輸謂師還而有司還兵也用兵謂出給守衛也舞者兵謂朱干玉戚也大喪厥五兵陳于庭也

司戈盾掌戈盾之物而頒之祭祀授旅賁殳故士戈盾授舞者兵亦如之軍旅會同授貳車戈盾建乘車之戈盾授旅賁及虎士戈盾及舍設藩盾行則斂之

戈矛戟也盾干櫓也戈所以克敵盾所以衛身戎衛之最急者也旅賁掌執戈盾夾車而趨及祭祀則但執殳殳擊兵也故士王族故士也以其從王故授之戈盾以為衛也貳車副車也若有軍旅會同之事則利戈盾以戈盾授之王所乘車不授之但建戈盾于其上而已旅賁虎士趨而衛王故亦授之舍王所茇也設盾以為藩衛也王行則無所用故斂而藏之

司弓矢掌六弓四弩八矢之灋辨其名物而掌其守藏與其出入中春獻弓弩中秋獻矢箙及其頒之王弓弧弓以授射甲革椹質者夾弓庾弓以授射豻侯鳥獸者唐弓大弓以授學射者使者勞者其矢箙皆從其弓凡弩夾庾利攻守唐大利車戰野戰凡矢枉矢絜矢利火射用諸守城車戰殺矢鍭矢

少用諸近射田獵。矰矢茀矢用諸弋射。恒矢庳矢用諸散射。天子之弓合九而成規。諸侯合七而成規。士合三而成規。句者謂之弊弓。凡祭祀共射牲之弓矢。澤共射椹質之弓矢。大射燕射共弓矢如數并夾。大喪共明弓矢。凡師役會同頒弓弩各以其物從授兵甲之儀。田弋充籠箙矢。共矰矢。凡亡矢者弗用則更。

弓弩矢箙皆重者而名之曰司弓矢。澤謂宮直長短之數也。弓與弩成於陽氣方和之時。故仲春獻之。矢與箙成于陰氣將堅之時。故仲秋獻之。箙盛矢器也。甲革以革爲甲也。椹木趾也。質正也。[illegible]

椹椹以爲射正王弓弧弓至彊故以射甲革椹質也豻侯射的也豻侯五十步鳥獸必近而後射夾弓庾弓稍弱故以射豻侯鳥獸也學射者先用弱而後用彊唐大彊弱適中之弓故以授學射者與爲使及勤勞王事者枉矢取流星之名絜矢有結綍之義枉矢亦謂之兵矢絜矢象焉五分二在前三在後其鏃比鍭鍭爲差小前較重後微輕其行則疾故利火攻用之守城車戰殺矢傳藥而射鍭矢候敵近而射也殺矢前鏃最重中之必死故日殺矢鍭矢象焉皆三分一在前二在後中深而不可遠故用之近射田獵爲宜結繳于矢謂之增矢增之言高也茀矢象焉茀之言拂也可以弋射飛鳥也七分三在前四在後其[illegible]又差小其行不低故用諸弋恒矢安居之矢庳矢[illegible]平等之矢日恒以其可常用也庳矢象焉以其矢行而庳也八分四在前四在後言其行平也故可用之散射謂禮射及習射也往體寡來體多[illegible]合多往體多來體寡則合少天子之弓王弓[illegible]其體不甚曲故合九弓而成一規諸侯之弓唐弓大弓也其體少屈故合七弓而成一規士之弓斗力也其體極曲故合三而成規句曲也弊惡也句者爲弊則直者爲良矣祭祀射牲示親殺也殺牲非尊者所親故用弓矢澤謂澤宮將祭而習射以選士之處也擇士助祭曰大射燕飲而射曰燕射如數謂如當射者之數并夾謂夾之高者以夾取之也明弓矢明器之弓矢也物謂弓弩矢箙之類籠箙皆所以盛矢籠以竹爲之箙以皮爲之田弋之時則共矢而以其矢充實于籠箙之中也矰矢不在籠箙之中者更償也亡矢者用而亡之則不償不用而亡者則償也

繕人掌王之用弓弩矢箙矰弋決拾。掌詔王射。贊王弓矢之事。凡乘車充其籠箙。載其弓弩。既射則斂之。無會計。

繕人主繕治王用弓矢之類者繕之言善也[illegible]緝補治之也掌王之用工人所造諸器擇其善者以共工之用也弋射繳也以生絲而繫矢也決以象骨爲之著于右手大指以鉤弦拾以韋皮爲之著于左臂以遂弦也載弓弩載之于車也[illegible]會計至尊所用不可以有司之法拘之也

稾人掌受財于職金。以齎其工。弓六物爲三等。弩四物亦如之。矢八物皆三等。箙亦如之。春獻素。秋獻成。書其等以饗工。乘其事。試其弓弩。以下上其食而誅賞。乃入功于司弓矢及繕人。凡齎財與其出入。皆在稾人。以待會而考之。亡者闕之。

稾人主齎饗弓矢之工者蕭鉾曰稾財泉布也弓弩矢箙百工所造稾人則受財于職金之官以給

其工謂市物料之直也弓六物謂王弧夾庾唐大
也其斗力彊弱分爲上中下三等弩四物謂夾庾
唐大也其斗力亦分三等矢八物謂枉絜殺鍭矰
茀恒庳也皆分三等齒矢之箙亦分三等弓弩矢
箙名雖不同必分爲彊弱中之三等人各有所宜
也素獎也弓弩之胎也弓弩備四時之氣而後成
及秋乃可獻也書其等計工拙以享勞也當大閱
時試其弓弩良否善則上其祿甚則賞之不善則
下其祿甚則誅之誅責也及旣考其功人之于
司弓矢以待頒賜人之于諸人以共工用也

戎右掌戎車之兵革使詔贊王鼓傳王命于陳中會同充革車盟則以玉敦對辟闢盟遂役之贊牛耳桃茢

此充戎路之右與君同車在車之右者也王乘戎
車以征伐則戎右驂乘執兵被甲以充役使而
周禮　四卷　三元
當王自鼓之而戎右詔王以當鼓之節且勒
三軍聲囂雜權有不聞戎右則大言以傳王命
也會同王乘金路而革車從則充革車之右也有
盟約之事則以玉敦共獸血敦槃類瑚璉也將歃
血者先執其器陳載書之辭以歃衆心也役之謂
持敦血以授當歃者割牛耳以取血以桃條茢帚
掃除不祥者
贊其事焉

齊右掌祭祀會同賓客前齊車王乘則持馬行則陪乘凡有牲事則前馬

以充玉路金路之右者祭祀王乘玉路會同賓客
王乘金路王未乘車之時齊右立于馬前以備驚
奔王旣乘而行則在車爲驂乘王見牲則
揖而式之齊右居馬前亦以備驚奔也

道右掌前道車王出入則持馬陪乘如齊車之儀自車上論命于從車詔王之車儀王式則下前馬王下則以蓋從

以充象路之右者道車象路視朝之車也王出入
乘則持馬行則陪乘車上動容周旋之儀也

大馭掌馭玉路以祀及犯軷王自左馭馭下祝登受轡犯軷遂驅之及祭酌僕僕左執轡右祭兩軹祭軌乃飲凡馭路行以肆夏趨以采齊凡馭路儀以鸞和爲節

以玉路之祭馭之最尊者行山曰軷封土爲山
于國門之外祭之以牲故大馭將車就祭故王
自車左代之爲馭以制馬使不行也馭下祝大馭
下車而祝神也已祭而升車乃受轡而犯軷遂驅
古　周禮　四卷　三十
馬登其山而去之所以犯軷也僕即大馭也王以
祭之清酌之大馭以左手執轡以右手酹酒祭
左右兩轂之末車軾前日軓大馭又祭軾前然後
飲之凡馭路總言馭五路也行謂大寢至路門外行
欲緩故工奏肆夏之詩趨謂路門至應門趨欲速
故工歌采齊之詩以爲節也鸞和皆金鈴也鸞在
衡和在軾馬動則鸞鳴鸞鳴則和應取其
聲以爲車行舒疾之節乃馭路之儀也

戎僕掌御戎車掌王倅車之政正其服犯軷如玉路之儀凡巡守及兵車之會亦如之掌凡戎車之儀

戎僕主革路之馭者戎車革車也王乘戎車以出
則戎僕馭馬倅副車也掌其政所以正之服謂乘
戎車者之衣服犯軷一如大馭之儀王以兵出及
有犯軷之儀也王巡守與盟會用兵車二者皆詔
革路凡車之儀以威爲主者
肅有不可犯之色是也

齊僕（齊音）掌馭金路以賓朝覲宗遇饗食皆乘金路其法儀各以其等爲車送逆之節

齊僕主金路之馭者齊所以承祭祀王從兵事如祭故也以賓以待賓客也朝覲宗遇饗食皆所以接賓客故皆乘金路也法謂法度儀謂儀容節謂品節王乘車送逆賓客以其爵命尊卑之等爲相去遠近之數行人所謂上公九十步侯伯七十步子男五十步是也

道僕掌馭象路以朝夕燕出入其法儀如齊車掌貳車之政令

道僕主象路之馭者朝夕謂旦暮乘象路以之內外朝也燕會自外朝乘象路以還燕寢也早朝暮夕皆在王朝來往而言燕者以其在官中行事皆稱燕也貳車道車之副也

田僕掌馭田路以田以鄙掌佐車之政設驅逆之車令獲者植旌及獻比禽凡田王提馬而走諸侯晉大夫馳

田僕主木輅之馭者木輅以田故謂之田僕亦謂之田路士乘之以田獵以巡行縣鄙者佐車田車之副貳也獲者樹旌所以告獲及獻禽則比次其大小多寡也凡田獵驅驟之法王使人抑馬而乘之諸侯使人抑馬而抑之皆所以止奔也馳則放而不抑也提以節之晉以抑之馳則亟促之尊者安舒卑者速疾也

王氏曰大馭掌馭玉路以祀名官曰馭而戎僕之馭戎路齊僕之馭金路道僕之馭象路田僕之馭田路皆以馭爲職而名官曰僕不曰馭者所以尊玉路也

馭夫掌馭貳車從車使車分公馬而駕治之

馭夫貳車從車使車之馭也從車屬車也使車者所乘之車也三者皆公車故用公馬駕治者[illegible]而調治之習其步驟而去其驚逸也

先儒謂乾之策二百一十有六在易乾爲馬故設爲繫而二百一十六匹爲廐廐馬一百四十有四皆謂駑馬

校人掌王馬之政辨六馬之屬種馬一物戎馬一物齊（齊音）馬一物道馬一物田馬一物駑馬一物凡頒良馬而養乘之乘馬一師四圉三乘爲皁皁一趣馬（趣音）三皁爲繫（繫音）繫一馭夫六繫爲廐廐一僕夫六廐成校校有左右駑馬三良馬之數麗馬一圉八麗一師八師一趣馬八趣馬一僕夫天子十有二閑馬六種邦國六閑馬四種家四閑馬二種凡馬特居四之一春祭馬祖執駒夏祭先牧頒馬攻特秋祭馬社臧僕冬祭馬步獻馬講馭夫凡大祭祀朝覲會同毛馬而頒之飾幣馬執扑（扑音）而從之凡賓客受其幣馬大喪飾遣車之馬及葬埋之田獵則設驅逆之車凡將事于四海山川則飾黃駒凡國之使者共其幣馬凡軍事物馬而頒之等僕夫之祿宮中之稍食

校人馬官之長主馬者必校視其肥瘠駑良也云用木相交爲闌檻以制馬之出入謂之校政差擇養乘之法也種馬謂良馬可爲種者玉路[illegible]之一物謂以一類相從也戎馬駕戎路者齊[illegible]

金路者、道馬駕象路者、田馬駕田路者、駑馬以給官中之役者。大子之馬五良而一駑、須良馬須之乘。丁、圉師、圉人、取大趣馬、僕夫等掌馬之官養之乘之、然後教也。四匹曰乘、養馬曰圉、乘馬分爲四圉、則圉師一人主之。阜、廄也。馬十二匹爲阜、一阜之馬、趣馬一人主之。馬三十六匹爲繫、一繫之馬、馭夫一人主之。馬二百一十六匹爲廄、一廄之馬、僕夫一人主之。馬千二百九十六匹乃成一校、而王馬少備矣。一校又分爲左右、此皆良馬也。惟駑馬三倍良馬之數。馬麗耦也、二馬爲麗、是二駑共爲一閑也。馬十六匹共一圉師、馬百二十八匹共一趣馬、一千二十四匹共一馭夫、而王馬大備矣。閑以木爲之、所以防馬者。校有左右、則十二廄爲十二閑。六種謂種馬、戎馬、齊馬、道馬、田馬與駑也。六廄諸侯良馬三閑、駑馬三閑、四種無種馬、戎馬也。四閑卿大夫良馬一閑、駑馬三閑、二種止有田馬、駑馬也。特牡馬也。三牝一牡、欲其生之多也。馬祖天駟星也。馬二歲爲駒、性未定、執之無令近牝。先

牧、始養馬者。牡爲蹄齧、不可乘用、故因夏須馬而攻縶其蹄也。馬社始乘馬者。臧僕簡爲馭者、令皆善也。馬步厲神爲災能害馬者。春夏秋所祭者、祭之以祈福、冬所祭者、祭之以禳裁也。獻馬獻成馬于王也。馭夫馭貳車、從車、使車。講簡習也。毛馬齊其色也。飾幣馬、以馬與幣同贈賜者、則校人飾之也。執扑馭者執轡策而從也。受其幣馬、受其庭實之馬也。遣車之馬、塗馬芻馬也。王巡守行祭祀于所過四海山川之神、則飾駒以狸沈祭、告猶郊[illegible]犢也。物馬齊其力也。稍食廩餼也。曰官中、謂其養

乘主馬

于內者、

何氏曰、馬政之用、古今一也。而古之牧者在民、今之牧者在官。以其在民也、故牧養之灋不可得而詳。以其在官也、故牧養之灋不可不講。成周之制、官有馬、賈下士爲之、而賈二人以平馬價、則是當時公私皆有馬矣。然校人之職、掌王馬之政、自天子[illegible]爲匹二百六十有四、而五分其良而駑居其一、

[illegible]五良而一駑、則總爲馬二千六百、此其大數也。王馬之政、牧養之灋莫詳于此。又以井田之灋計之、甸六十四井也。其賦兵車一乘、戎馬四匹。又以六鄉六遂之民而賈計之、十有九萬家、則王之馬不能加其二分之一。至于徒役之興、戰陣之事、則王命校人掌服其司、而次之、則馬不專賦于民矣。又以大司馬之灋而計之、則天子提封萬井、兵車萬乘、戎馬四萬匹、則是所賦之馬多于王數十倍。而當時不有牧養之灋、爲其在民者多也。漢有牧師諸苑三十六所、畜馬三十萬匹、用官奴三萬人、散在北邊、則牧之以民、又有牧之之地。唐初隋馬三千匹、入坊四十八監、而張萬歲掌之。其後萬歲失職、馬亦滅少。至王毛仲猶牧、而有四十三萬。唐之諸監、或在隴右、或在河西、馬之蕃耗皆于監牧之人、而又有牧之之地、則其在官也多矣。

○諺雋云、牧養之灋、有養之于官者、有藏之于民者。如丘甸歲取馬一匹之類、皆是藏之于民、不仰國家芻秣。如有事田獵征伐、臨時徵召。然而在天

子之都、諸侯之國、大夫之家、未嘗不自畜馬、此是養之于官者。漢家所謂三十六苑之馬、亦官司所養之馬。如衛青、霍去病之徒、皆有所謂官馬、有所謂私馬、則其制尚存。隋唐之間、治兵之制、天子閑廄監牧馬非不盛、然府兵未嘗給馬、而不過給之以錢、使府兵自買馬、衆人共出錢買馬、以此知尚有古人遺灋。後來兵灋漸壞、府兵貧不能以買馬、然後以監牧之馬給之、乃是制度之壞如此也。

○司馬灋、甸出長轂一乘、牛三頭、馬四匹、此國馬也。校人以下所掌、此公馬也。國馬行軍、公馬給公家之御用。國馬養之在民、公馬養之在官。

趣馬、掌贊正良馬、而齊其飲食、簡其六節。掌駕說之頒、辨四時之居治、以聽馭夫。

趣馬、主催促養馬者。良馬以駕五路者、校人既辨而乘之、趣馬又贊助校人而正之、恐其有未良者

齊其飲食養之使無饑渴欲其力之均也簡擇王
之六馬使合其節也駕以行說以止有勞逸之節
攻牧而頒之居謂牧庌廄閑之所治謂執
駒攻特之屬以聽馭夫惟馭夫之所役也

巫馬掌養疾馬而乘治之相醫而藥攻馬疾受財于校人馬死則使其賈（古粥鬻）之入其布于校人

巫馬主治馬病者乘治謂驅步以發其疾知其所
病處然後治之也相助也藥攻馬疾謂馬之所疾
有藥不足以療之者以毒藥攻之也受財于校人
以資醫馬之費也粥賣也賈知馬價馬死則使粥
之布泉也

牧師掌牧地皆有厲禁而頒之孟春焚牧中春通淫掌其政令凡田事贊焚萊

牧師主芻牧者牧地泉甘草美之處如汧渭之閒
華山之陽是也厲禁者謂廣狹之界不使人得侵
耕及縱牛馬以踐毀也頒之授圉人以所牧處也
孟春黃落之餘焚牧使新草暢茂也仲春交生之
時通淫使爲穎蕃息也焚萊掌于
山澤之虞牧師贊之護牧地也

廋人掌十有二閑之政教以阜馬佚特教駣攻駒及祭祖馬祭閑之先牧及執駒散馬耳圉馬正校人員選馬八尺以上爲龍七尺以上爲騋六尺以上爲馬

廋人主十二閑者廋隱也以閑者馬之所隱也天
子之馬十有二閑皆阜馬以至圉馬皆有政教也
阜馬猶飼以時使之壯盛也佚特棄用有節使不
甚勞也馬三歲曰駣二歲曰駒教駣始乘習之也
以齊治其蹄囓也散耳以竹栝押其耳項無使
善驚也養馬曰圉正校人員選選擇圉師圉人之
屬可備員校人者天子以駕五路者故稱龍諸侯
之上駟故稱騋六尺以上特常材耳故但稱馬

圉師掌教圉人養馬春除蓐（辱）釁廄始牧夏庌（雅）馬冬獻馬射則充椹（斟）質茨（慈）牆則剪闔

養馬之所曰圉師其長也除蓐者冬寒藉馬以蓐
春則除之也馬久舉聚宿瘦生馬殺牲釁廄辟去
邪氣也始牧方春時和始出牧也庌廡也所以庇
馬使涼也椹質以木爲之縛草以代侯者闔苫也
茨牆則剪草以苫蓋也

圉人掌養馬芻牧之事以役圉師凡賓客喪紀牽馬而入陳廄馬亦如之

圉人圉師所役共芻牧者芻以飼馬牧以放馬皆
所以養之也以役圉師圉人受教于圉師故聽其
役也賓客則牽馬而陳于館喪紀則
牽馬而陳于廟廄馬遣車之馬也

職方氏掌天下之圖以掌天下之地辨其邦國都鄙四夷八蠻七閩九貉（狢）五戎六狄之人民與其財用九穀六畜之數要周知其利害乃辨九州之國使同貫利東南曰揚州其山鎮曰會稽其澤藪曰具區其川三江其浸五湖其利金錫竹箭其民二男五女其畜宜鳥獸其穀宜稻

職方主四方之疆域人民財用者圖地圖也天下
諸侯也都鄙采邑也東方有四夷八南方有八

南有七閩西北九貉西方有五戎北方有六狄

邦國都鄙在九州之內夷蠻閩貉在九州之外地內外之域其人民風俗皆辨之與其財用之所出九國之所生六畜之所產莫不辨其數要數謂別而計之要謂總之也利如金石泉帛之屬爲人利者害如猛獸長蛇之屬爲人害者使同貫利使皆通享其利也山曰鎮者名山能興雲雨利民物以鎮安一州也會稽山在越州今紹興府水所鍾曰澤草所生曰藪具區今在蘇州府即太湖禹貢謂之震澤水流而趨海者曰川三江見禹貢謂婁江東江松江也不積而成淵曰浸五湖何氏曰彭蠡洞庭巢湖太湖鑑湖也圖經云貢湖遊湖胥湖皆湖梅梁湖金鼎湖東皋湖昭云胥湖蠡湖洮湖滆湖與太湖爲五義興記太湖射貴湖陽湖洮湖湖是爲五湖史記上姑蘇望五湖正義云遊湖莫湖貢湖菱湖胥湖爲五並太湖東岸五灣索隱云具區洮滆彭蠡青草洞庭爲五或云太湖射貴湖上湖洮湖滆湖爲五湖張勃吳錄五湖者太湖之別名以其周行五百餘里故曰五湖虞翻云水通五道謂之五湖國語戰于五湖直在苕澤湖耳范蠡泛五湖亦苕澤也王氏曰國語伍子胥曰吳與越三江環之范蠡曰與我爭三江五湖之利者非吳耶然則三江五湖乃吳越之境內也春秋越與吳戰于五湖亦今太湖也然則太湖即五湖耳非太湖之外又有四也民資以爲生者曰利竹之大者曰竹竹之小而可箭者曰箭二男五女通一州之人計之七人之中二爲男五爲女女多于男也民待以爲養者曰畜山澤多故鳥獸繁稻香秔也厥土塗泥故宜稻

按五湖之說非一張勃似矣但太湖既即具區則此門湖皆……見大……

正南曰荊州其山鎮曰衡山其澤藪曰雲夢其川江漢其浸潁湛其利丹銀齒革其民一男二女其畜宜鳥獸其穀宜稻

衡山南嶽也今在衡州雲在江北夢在江南今江夏安陸華容枝江皆其地江出岷山漢出嶓冢合流于荊潁出陽城丹朱砂也銀白金也齒象齒也革獸皮也三人之中一男二女女倍于男也

河南曰豫州其山鎮曰華山其澤藪曰圃田其川熒雒其浸波溠其利林漆絲枲其民二男三女其畜宜六擾其穀宜五種

豫州在大河之南華山西嶽也在今華陰熒水名今熒陽縣雒即洛也今洛陽縣波溠當爲禹貢熒波既豬之豬水自洛出爲波溠漆木成林故曰林漆其民五人之中男二女三擾馴也六擾馬牛羊豕犬鷄也五種即五穀也

正東曰青州其山鎮曰沂山其澤藪曰望諸其川淮泗其浸沂沭其利蒲魚其民二男二女其畜宜雞狗其穀宜稻麥

沂水所出在蓋縣望諸者即禹貢孟諸在睢陽淮出桐柏即今淮河泗出魯國在今泗州沂出沂州沭出東莞蒲水草其地多水故多蒲魚二男二女男女相等也

河東曰兗州其山鎮曰岱山其澤藪曰大野其川河泲其浸盧維其利蒲魚其民二男三女其畜宜六擾其穀宜四種

岱山在大河之東岱山即泰山東嶽也大野見禹貢在今鉅野縣盧謂即今之南望湖也河謂大河泲與濟同盧當作雷即雷夏也維當作濰即濰水也四種黍稷稻麥也

虖池山海經作滹沱漢書作呼池一作惡池

正西曰雍州，其山鎮曰嶽山，其澤藪曰弦蒲，其川涇汭，（芮）其浸渭洛，其利玉石，其民三男二女，其畜宜牛馬，其穀宜黍稷。

嶽山在汧，弦蒲在汧陽，涇出涇縣，汭出汧源，渭出鳥鼠，洛出熊耳，汧隴之西，水多美玉，不琅玕之類。其民男多于女，其六畜之中，但宜牛馬，五穀之中，但宜黍稷。

東北曰幽州，其山鎮曰醫無閭，其澤藪曰貕（今）養，其川河泲，其浸菑（淄）時，其利魚鹽，其民一男三女，其畜宜四擾，其穀宜三種。

醫無閭在遼東，貕養在長廣，一云在萊陽，今萊陽縣有貕養津，菑出萊蕪，時出猷陽，其地近海，故多魚鹽，其民男最少，女最多，四擾馬牛羊豕，三種黍稷稻。

河內曰冀州，其山鎮曰霍山，其澤藪曰陽紆，（迂）其川漳，其浸汾潞，其利松柏，其民五男三女，其畜宜牛羊，其穀宜黍稷。

冀州在河北，東西南三面距河，霍山在彘陽，一云在霍州，漳出長子縣，汾出汾陽，潞出歸德，其地多山，故多松柏，其民男最多，女最少，其畜六擾之中，但宜牛羊。

正北曰并州，其山鎮曰恒山，其澤藪曰昭餘祁，其川虖（呼）池（駝）嘔（驅）夷，其浸淶易，（亦）其利布帛，其民二男三女，其畜宜五擾，其穀宜五種。

恒山北嶽也，在上曲陽，昭餘祁在鄔，虖池出鹵城，嘔夷出平舒，淶出廣昌，易出故安，宜于紡績，故多布帛，五擾馬牛羊犬豕也。丘氏曰：冀兗青徐揚荊豫梁雍，此禹貢之九州也；冀豫雍幽營揚兗荊徐，此爾雅之九州也；揚荊豫青兗雍幽冀并，此職方之九州也。禹貢九州之名舊矣，舜時肇十有二州，分冀爲幽并，分青爲營，至夏則復爲九州，爾雅九州商制也，不可考，周之九州與禹貢不同，周都雍，不可不廣，梁山多險阻，故合梁雍爲一州，徐地狹隘，故青兼之，堯舜都冀，地壤最濶，今之虜多在其內，且帝都所寓，人民阜蕃，至周亦然歟，冀州分幽并。

乃辨九服之邦國，方千里曰王畿，其外方五百里曰侯服，又其外方五百里曰甸服，

又其外方五百里曰男服，又其外方五百里曰采服，又其外方五百里曰衛服，又其外方五百里曰蠻服，又其外方五百里曰夷服，又其外方五百里曰鎮服，又其外方五百里曰藩服。

九服，即大司馬之九畿也，以其服事天子，故曰九服。○丘氏曰：衛服之外，聖人雖制之服，而不必其來，故武成敘諸侯之助祭，多[illegible]諸侯之和，會康王之誥，陳諸侯之贐，亦言五服而已。蘇氏曰：周之西都，今關中也，東都，今洛陽也，東西長，南北短，關中距北虜極二百里，北京王畿之外，以至九服，四方各五百里，如畫棊局，皆空言耳。

凡邦國千里，封公以方五百里，則四公，方四百里，則

六侯方三百里則七伯方二百里則二十五子方百
里則百男以周知天下

一州之地其方千里以其千里封公則可方五百
里者四國以其千里封侯則可為方四百里者六
國七伯當為十一伯字之誤也以其千里封伯則
可為方三百里者十一國以其千里封子則可為
方二百里者二十五國以其千里封男則可為方
百里者百國如此則天下之地可以徧知矣○按
孟子曰天子之制地方千里公侯皆方百里伯七
十里子男五十里周蓋千八百國如封公以五百
里侯四百里伯三百里子二百里男百里而海內
之地方千里者九何足以封耶要之孟子之言如黃
楚望云孟子之言因殷之制職方所言乃周家之
制也討武王之興殷諸侯尚千餘國既無功益地
亦無罪削邑此當仍其舊封如孟子之說乃若周
公太公有大勲勞及其餘功臣當封爵與夫並建

宗親以為藩屏豈可限以百里之灋哉自當用周
制耳諸侯惡害已而去籍則周家一代之制雖孟
子亦有不
能詳也

凡邦國大小相維王設其牧制其職各以其所能制
其貢各以其所有王將巡狩則戒于四方曰各修平
乃守攷乃職事無敢不敬戒國有大刑及王之所行
先道帥其屬而巡戒令王殷國亦如之

凡治邦國諸侯之灋使大國比小小國事大以相
維繫王設九州之牧以統諸侯建立職守各因其
材不彊其不能也建立貢賦各隨其產不責其所
無也王巡諸侯之所守則前期警戒于四方之諸
侯守謂國竟之內修之平之使各當其分也考察
之不使有曠職廢事也違其所戒則國有大刑不
特常刑也及王巡狩所行之處先道則在下前道
巡行前日所施戒令察其從違也殷眾也十二歲
王不巡狩則六服盡朝謂之殷
國其戒四方諸侯與巡守同

土方氏掌土圭之灋以致日景以土地相宅而建邦
國都鄙以辨土宜土化之灋而授任地者王巡狩則
樹王舍

土方氏主度四方邦國之土地者土圭長尺五寸
以測日景致日景立八尺之表夏至則景尺五寸
冬至則景丈三尺土猶度也度地勢而相其可居
者以建諸侯之邦國公卿之都鄙土宜謂九穀所
生土化謂糞種所用授任地者謂授之以地而
任其耕種也樹王舍王之所舍為之樹藩籬也

懷方氏掌來遠方之民致方貢致遠物而送逆之達
之以節治其委積館舍飲食

懷方氏主懷來四方之民者遠方之民謂蠻夷戎
狄也來謂招攜以禮懷柔以德使之慕德感義而
自至非誘而致之也方貢四方所貢之物也遠物
遠人所獻之物也送往迎來為之禮而不歸來之
也達之以節達其民以旌節達其貢以璽節也委
積以備其用館舍以安其居飲食以順其好也

合方氏掌達天下之道路通其財利同其數器壹其
度量除其怨惡同其好善

合方氏主合同四方之事者合猶協也達道路者
津梁以時修理榛蕪以時開闢使往來無阻也通
其財利貿遷有無以相濟也同其數器千百千萬
之數吉凶禮樂之器使無異同也壹其度量分寸
尺丈之度龠合升斗之量使皆齊一也邦國有怨
怨相惡者除之使相和睦也邦國有相好相善者

可之使相堅固也○何氏曰同數器使權衡之輕
重無異同也一度量使丈尺釜鍾之大小皆齊一
也除怨惡使講信修睦不相侵伐也
同好善使敦仁尚義不爲奇袤也

訓方氏掌道四方之政事與其上下之志誦四方之
傳道正歲則布而訓四方而觀新物

訓方氏主訓導四方之民者道言也四方諸侯大
之爲政小之爲事皆言于上也列國君上臣下之
志孰謂好賢孰謂忠諫之類亦告于王四方之傳
道謂世所傳說往古之事亦爲王誦之一歲之始
布爲教言以訓天下既訓以所道又訓以其所誦
訓四方之民所聞無非正言所見無非正道矣又
于新物之出陳而觀之以察民之好
惡則所以移風易俗之道在是矣

形方氏掌制邦國之地域而正其封疆無有華離
之地使小國事大國大國比小國

形方氏主制四方邦國之形體者邦國之地域廣
狹大小各制其形體正其封疆境界分明不使侵
爭攘奪也華讀作低析而不絕爲低絕而不續爲
離地無低離則封疆正矣小國伯子男也大國公
侯也以小事大而不慢以大比小而不侵斯萬國
安寧矣○按比之爲義有倚比借比意故東方有
比目魚不比不行南方有比翼鳥不比不飛西方
有比肩獸有難負而走北方有比肩民民而迭
望蓋合成雙美離則兩傷比之之妙也大國有六
合在宥之仁此不可望之小國故曰大國比小國

山師掌山林之名辨其物與其利害而頒之于邦國
使致其珍異之物

山師遥掌畿外邦國之山林者物乃山林所産若
林映之夏翟嶧陽之孤桐鄧林之林木是也不應

物之利益于人者害謂物之害毒於人者頒之于
邦國須布于畿外之邦國也珍異之物邦國所貢
則使之獻
于王朝也

川師掌川澤之名辨其物與其利害而頒之于邦國
使致其珍異之物

川師遥掌畿外邦國之川澤者物乃川澤
外產如泗濱之浮磬淮夷之蠙珠是也

邍師掌四方之地名辨其丘陵墳衍邍隰之名物
之可以封邑者

邍師遥掌畿外邦國之原隰者也之廣平者曰邍
四郊之地名如禹貢冀之太原太陸徐之東原雍
之原隰是也物之相其
土地可以居民之邑者

匡人掌達灋則匡邦國而觀其慝使無敢反側以聽
王命

匡人主以灋則正諸侯者灋則即八灋八則推而
達之匡正也觀其慝察其姦偽之惡也反倍常道
不正乃稟王度使無敢
反側惟王命之是從也

撢人掌誦王志道國之政事以巡天下之邦國而
語之使萬民和說悅而正王面

撢探也主探上德意以告天下者志者心之所之
也政事者心之所發也巡行天下而以王之志道
國之政事告于諸侯則德意耶宣人心
和悅天下之民皆悅而面向于王矣

都司馬掌都之士庶子及其衆庶車馬兵甲之戒令

以國灋掌其政學以聽國司馬家司馬亦如之

都司馬主都之軍賦者都謂王子弟及公卿之采地也士謂公卿之適子庶子則家子也家庶謂其都之民也車馬兵甲都之所共也司馬兵官故掌其車馬兵甲之戒令政謂程賦學謂修德講學也國司馬王之司馬也車馬兵甲皆于大司馬故聽命焉或謂師出之類聽大司馬之令而奉其節制也家司馬主家之軍賦者家謂大夫之采邑也稱家司馬雖不同然守其戒令掌其政學而聽命于大司馬則家司馬與都司馬均也

丘氏曰古者國之子弟無時不知教無處不有學退在學校受教于司樂進在王朝受教于師保氏入而宿衛有宮伯攷其在版者而教之出而[illegible]有都司馬掌其正學以教之出入進退教未嘗不行其間非若後世之教止于庠序而已

古周禮秋官目錄

刑官之屬六十六

大司寇　小司寇　士師
鄉士　遂士　縣士
方士　訝士　朝士
司民　司刑　司刺
司約　司盟　職金
司厲　犬人　司圜
掌囚　掌戮　司隸
罪隸　蠻隸　閩隸
夷隸　貉隸　布憲
禁殺戮　禁暴氏　野廬氏
蜡氏　雍氏　萍氏
司寤氏　司烜氏　條狼氏
脩閭氏　冥氏　庶氏
穴氏　翨氏　柞氏
薙氏　硩蔟氏　翦氏
赤犮氏　蟈氏　壺涿氏

庭氏　銜枚氏　伊耆氏
大行人　小行人　司儀
行夫　環人　象胥
掌客　掌訝　掌交
掌察　掌貨賄　朝大夫
都則　都士

注釋古周禮卷五

秋官

司寇士師位有不設從皆殺諸鄉士鄉士聽六鄉之獄訟其僚五十六人各分治之役一百五十人兼以聽司寇小師之等法

刑官之屬大司寇卿一人小司寇中大夫二人士師下大夫四人鄉士上士八人中士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人

遂士中士十有二人每遂二人故總之十有二人府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人

縣士中士三十有二人府八人史十有六人胥十有六人徒百有六十人

方士中士十有六人府八人史十有六人胥十有六人徒百有六十人

訝士中士八人府四人史八人胥八人徒八十人

朝士中士六人府三人史六人胥六人徒六十人

司民中士六人府三人史六人胥三人徒三十人

司刑中士二人府一人史二人胥二人徒二十人

司刺下士二人府一人史二人徒四人

司約下士二人府一人史二人徒四人

司盟下士二人府一人史二人徒四人

職金上士二人下士四人府二人史四人胥八人徒八十人

司厲下士二人史一人徒十有二人

犬人下士二人府一人史二人賈四人徒十有六人

司圜中士六人下士十有六人府三人史六人胥十有六人徒百有六十人

掌囚下士十有二人府六人史十有二人徒百有二十人

掌戮下士二人史一人徒十有二人

司隷中士二人下士十有二人府五人史十人胥二十人徒二百人

罪隷百有二十人 五隷用之轉盜賊守王宮非徒衆不可故其徒爲各有百二十人 梁氏曰諸隷皆言百有二十人以設法之大槩而言耳或所得人數之人多不必使之他屬或所得不及數亦不必以他人補之凡六官所言府史胥徒其人數多寡大槩做此或權設或借用或兼攝未必拘也鄭氏曰凡隷衆矣此其選以爲員役者諸隷中選取善者以其役之員數爲限其餘冗者以爲隷民故司隷職云帥其民而搏盜賊役中國之辱事之等是百二十人外謂之民者也○鄭氏曰罪隷盜賊之家爲奴者賈氏釋曰此中國之隷言罪隷古者身有大罪身既從戮男女緣坐男子入于罪隷女子入於舂藁故註云盜賊之家爲奴者

蠻隷百有二十人

閩隷百有二十人

夷隷百有二十人

貉隷百有二十人

布憲中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四十人

禁殺戮下士二人史一人徒十有二人

禁暴氏下士六人史三人胥六人徒六十人

野廬氏下士六人胥十有二人徒百有二十人

蜡氏下士四人徒四十人

雍氏下士二人徒八人

萍氏下士二人徒八人

司寤氏下士二人徒八人

司烜氏下士六人徒十有六人 王氏曰爟與烜皆火而司爟在夏官司烜則秋官者蓋司爟掌出入火南方之屬也司烜共明水火司寇所奉也故列司爟於夏而司烜在秋官也

條狼氏下士六人胥六人徒六十人

脩閭氏下士二人胥一人徒十有二人

冥氏下士二人徒八人

庶氏下士一人徒四人

穴氏下士一人徒四人

翨氏下士二人徒三人

柞氏下士八人徒二十人

薙氏下士二人徒二十人

硩蔟氏下士一人徒二人

翦氏下士一人徒二人

赤犮氏下士一人徒二人

蟈氏下士一人徒二人

壺涿氏下士一人徒二人

庭氏下士一人徒二人

銜枚氏下士二人徒八人

伊耆氏下士一人徒二人

大行人中大夫二人小行人下大夫四人司儀上士八人中士十有六人行夫下士三十有二人府四人史八人胥八人徒八十人　行人掌諸侯及其邦大夫士朝覲聘問之官大行人其長也小行人其副也司儀掌賓客擯相之禮行夫掌奉使于四方者也

環人中士四人史四人胥四人徒四十人　王氏曰夏官有環人秋官復有環人者蓋夏官環人掌環四方之敵取周巡往來若環之無端也秋官環人掌環賓客之仕器取周迴保護若環之無際也官名雖同而意則異

象胥每翟上士一人　翟秋同蠻夷閩貊戎狄諸蕃國朝貢者國各一人主之　中士二人下士八人徒二十人

掌客上士二人下士四人府一人史二人胥二人徒二十人

掌訝中士八人府二人胥四人徒四十人

掌交中士八人府二人史四人徒三十有二人

掌察四方中士八人史四人徒十有六人　掌察主督察邦國之事言四方者蓋每方中士二人史一人徒四人也

掌貨賄下士十有六人史四人徒三十有二人

朝大夫每國上士二人下士四人府一人　國指邦家之國言　史二人庶子八人徒二十人　庶子見夏官諸子一云庶子主采地之諸子在府史之下官長所自辟除也

都則中士一人下士二人府一人史二人庶子四人徒八十人

都士中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒

四十人

家士亦如之按此亦如之謂中士下士府史胥徒之屬亦如都士之數也蓋此是官中語指官同若夏官家司馬亦如之則是職中語指職同自非一例詳之

明 郎兆玉完白汪釋　友葉自本茂叔參閱

男郎奎金公在糾譌

秋官司寇第五

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以爲民極

乃立秋官司寇使帥其屬而掌邦禁以佐王刑邦國邦禁謂六典之刑典用刑本以禁暴故曰邦禁書周官司寇掌邦禁詰姦慝刑暴亂

大司寇之職掌建邦之三典以佐王刑邦國詰四方

一曰刑新國用輕典二曰刑平國用中典三曰刑亂國用重典大司寇刑官之長群行攻刼曰寇天下之亂未有不始于此者故刑以懲寇寇爲急也三典即下輕重中之典詰究治也新建之國其民未習于教宜用輕典治之洪範所謂柔克也平定之國其民已熟于教宜用中典治之洪範所謂正直也暴亂之國其民不率于教宜用重典治之洪範所謂剛克也

以五刑糾萬民一曰野刑上功糾力二曰軍刑上命糾守三曰鄉刑上德糾孝四曰官刑上能糾職五曰國刑上愿糾暴五刑其目在下野刑施于六遂者遂以農功爲上而察其不致力者則刑之軍刑施于軍旅者軍以用命爲上而察其不守律者則刑之鄉刑施于六鄉者鄉以孝德爲上而察其不致孝者則刑之官

暴虐也注云不自强于爲善及作爲惡辭之至如所謂放情之類一云如所謂嚴民也

明施於官府者皆以賢能爲上而察其不帥教者則刑之國刑施於王國者國以謹愿爲上而察其强暴者則刑之先儒謂暴當作恭糾察其不敬恭者然作暴亦通蓋暴者愿之反也

以圜土聚教罷民凡害人者寘之圜土而施職事焉以明刑恥之其能改者反于中國不齒三年其不能改而出圜土者殺

圜土獄城也罷民謂民之不能自强于爲善者欲其自反故謂之圜土而教焉民有過失而害及于人者以其非故犯濃始置之圜土而役使之夜因獄賊書役職事也明書其罪于方版加諸背以媿恥之使之改過遷善也其能改過者則還之于故里雖反鄉里猶三年不得以年齒序列于平民之中其有不能改過又逃出獄城是終不可化也寘之極刑聖人蓋不得已而用之也

以兩造禁民訟入束矢於朝然後聽之以兩劑禁民獄入鈞金三日乃致於朝然後聽之

兩造兩爭者皆至也禁止也訟謂有以爭相告者百矢爲一束使之入矢取其直也不入矢則自服不直矣入矢然後聽其辭之曲直焉劑券也一札而爲兩書也獄謂以罪名相告者三十斤爲鈞金謂銅也入金取其剛而不變也不入金則亦自服不直矣必待三日乃致于朝者重致民于獄也入金然後聽其辭焉○何氏曰兩辭供至必有一直使之入矢所以自明其直兩齊務皆必有一實使之入金所以自明其實不直不實則沒入其金矢亦禁止獄訟之一端也

洪束矢鈞金非貧民所能辦必入而後聽其辭則民之不能達者多矣雖然肺石而號者非窮民乎趙路鼓而鳴者非窮民乎先王固不以鈞金束矢終困民矣

或云嘉石文石也罷民之不能自强于善故設理而成文者也

以嘉石平罷民凡萬民之有罪過而未麗於法而害於州里者桎梏而坐諸嘉石役諸司空重罪旬有三日坐朞役其次九日坐九月役其次七日坐七月役其次五日坐五月役其下罪三日坐三月役使州里任之則宥而舍之

嘉石文石也罷敝無志之民不能自强于善故設嘉石于外朝門左以平之使爲善也一云嘉善也石日嘉石猶民日嘉師刑日祥刑圜土日福地也民有罪過雖未附麗于刑法而有害于州里者寘之于刑則乎太重舍而不問則人皆效之能亂俗矣桎其足梏其手坐諸嘉石使省其過也坐日既滿乃役使于司空使贖其過也然罪有重輕而役差爲五等任保任也役日既滿而州長里宰而保

任之宥其罪而縱釋之也

以肺石達窮民凡遠近惸獨老幼之欲有復於上而其長弗達者立於肺石三日士聽其辭以告于王而罪其長

肺石赤石也窮困無告之民不能自伸其情故設肺石于外朝門右以達之使得伸也一云赤王推赤心置人腹而期以得困民之來故石日肺石無兄弟日惸無子孫日獨此等窮民欲以言報于上而長官不能通達者立于肺石之上三日取其吐露肺肝之辭士師聽之即以其辭告于王而罪其長以長官遏抑下情故加之罪以警之也

正月之吉始和布刑于邦國都鄙乃縣刑象之灋于

象魏使萬民觀刑象挾日而斂之凡邦之大盟約涖其盟書而登之于天府大史內史司會及六官皆受其貳而藏之凡諸侯之獄訟以邦典定之凡卿大夫之獄訟以邦灋斷之凡庶民之獄訟以邦成斷之大祭祀奉犬牲若禋祀五帝則戒之日涖誓百官戒于百族及納亨前王祭之日亦如之奉其明水火凡朝覲會同前王大喪亦如之大軍旅涖戮于社凡邦之大事使其屬蹕

布刑憲象皆如太宰布治之法歃血而質諸鬼神謂之盟若信而書于簡策謂之約涖臨也爲盟書

古周禮　五卷　四

之辭司寇臨之也既盟則上其書于天府太史內史及六卿之官皆受其副本而藏之以備失亡也方爭曰訟成罪曰獄則以邦之三典定其罪以其有輕重中之宜用也凡卿大夫之獄訟則以八辟之麗邦法者斷其罪以其有親故賢能之當議也凡庶民之獄訟則以士師之八成斷其罪以其有邪內邦賊邦諜之可誅也犬金畜屬西方故司寇奉之司寇奉犬牲猶司馬奉馬牲司徒奉牛牲也精意以享曰禋禋祀五帝則前十日而卜日既得日則戒執事者百官百執事也誓戒百官太宰之事司寇臨之者致其肅也百族王之族姓與祭者也司寇則親戒之庫門之內戒百官太廟之內戒百族也納牲于爨以烹則前行王導祭之日亦前王明水取于月明火取于日司烜氏取之司寇則奉而進之納烹前王而祭亦然朝會前王而喪亦然皆貴嚴肅也軍旅違命戮于社司寇臨之國有大事慮其喧囂則使其屬蹕止道上之行人亦貴嚴肅也

小司寇之職掌外朝之政以致萬民而詢焉一曰詢國危二曰詢國遷三曰詢立君其位王南鄉三公及州長百姓北面羣臣西面羣吏東面小司寇擯以敘進而問焉以衆輔志而弊謀

小司寇大司寇之副貳也詢謀也國有大事則臨外朝聚萬民而咨謀焉國危者外寇爲難則謀所以安也國遷者徙都改邑則謀所以居也立君者君無適子將選于庶則謀所以嗣也其位外朝詢謀之時君王與民所立之位天子南面君臨天下之象也北面者臣民之職也東西面者左右王之言三公不言三孤者從公而立也百姓即萬民也羣臣卿大夫士也羣吏府史胥徒也擯相之使前也敘進其進以貴賤之敘而逐一問之弊斷也以衆之謀輔王之志而又斷之于王也

古周禮　五卷　五

以五刑聽萬民之獄訟附于刑用情訊之至于旬乃弊之讀書則用灋凡命夫命婦不躬坐獄訟凡王之同族有罪不即市

五刑墨劓剕宮大辟也以此聽民之獄訟而治其有罪者既得其情而附于灋矣猶恐有枉濫非心服也又必盡心而訊問之至于十日乃斷其罪謹之至也先讀鞫獄之書使知其所犯然後從而刑之欲使受刑者無憾也命夫命婦有爵命者不躬坐獄訟使其屬若子弟代之所以貴貴也王之同族人有罪不刑于市而刑于甸師所以親親也

以五聲聽獄訟求民情一曰辭聽二曰色聽三曰氣聽四曰耳聽五曰目聽

民之獄訟求得其情其聽有五然以言辭為主故五者同謂之聽辭聽者觀其出言不直則煩色聽者觀其面貌不直則赧氣聽者觀其氣息不直則喘耳聽者觀其聽聆不直則惑目聽者觀其眸子不直則眊○何氏曰人之情偽有未易察然其心則有不可掩者心果無愧則其辭直其色定其氣舒其視聽不亂心果有愧則其辭誕其色赧其氣喘其耳目皆惑以此聽之情偽可知已

以八辟麗邦灋附刑罰○一曰議親之辟○二曰議故之辟○三曰議賢之辟○四曰議能之辟○五曰議功之辟○六曰議貴之辟○七曰議勤之辟○八曰議賓之辟○

辟亦灋也麗亦附也八者有罪麗于刑灋則議其輕重而刑罰焉議親之辟王之宗族有罪則議其罪焉議故王之故舊有罪者議賢有德者或陷于罪也議能有才者或陷于罪也議功有功勳者或

古周禮　五卷　六　虛靈閣

陷于罪也議貴有爵位者或陷于罪也議勤勞于王事者或有罪也議賓四方賓客或有罪也凡此八辟者皆上請而議其灋以其或可赦宥也

以三刺斷庶民獄訟之中○一曰訊羣臣○二曰訊羣吏○三曰訊萬民○聽民之所刺宥以施上服下服之刑○

刺殺也中實之書也三議然後殺者必求其事實而已一云合乎灋謂之中訊問也先問之卿大夫士次問之府史胥徒再問之萬民衆人皆曰可殺然後殺之皆曰可宥然後宥之衆議既定乃施刑也上服刑之重者下服刑之輕者服服其罪也

及大比登民數自生齒以上登于天府內史司會冢宰貳之以制國用小祭祀奉犬牲凡禋祀五帝實鑊水納亨亦如之大賓客前王而辟后世子之喪亦如之小師涖戮凡國之大事使其屬蹕孟冬祀司民獻民數于王王拜受之以圖國用而進退之

三年大比民之衆寡總計民數登之于版男八月而生齒女七月而生齒自生齒以上皆書之登其數于天府之官受而藏之內史司會冢宰則書其副本因以民數而制其賦斂之多寡也實鑊水實水于鑊所以滌牲也納亨煮牲亦實其水辟除也屏也小師涖戮大司寇涖戮于大軍旅小司寇則涖戮于小師旅也司民星名軒轅之角有星其神實司生民也孟冬民事成故以是月祀司民之星以民多寡之數獻王王拜受之重民數也進退猶損益之也民數多則頒豐而國用可益民數少則斂損而國用可損也○先儒疑祭祀賓喪之禮非司民所宜預然伯夷降典折民惟刑失禮則入刑

古周禮　五卷　七　虛靈閣

禮刑一物也祀司民獻民數圖國用乃司徒事而屬之司寇者司寇佐王以好生之德不專以入死為名也

歲終則令羣士計獄弊訟登中于天府○正歲帥其屬而觀刑象令以木鐸曰不用灋者國有常刑○令羣士乃宣布于四方憲刑禁○乃命其屬入會乃致事○

羣士鄉士遂士之屬計獄計其多寡也弊訟斷其淹滯也登中于天府上其事實于天府之官猶今奏而上之數也木鐸警其聽也刑官既見刑象令而猶或有不用灋者國有常刑不汝赦也令羣士令衆刑官使之禀灋然後宣布四方使邦國都加所持循也表憲五刑五禁揭而示之使民知所避也令屬入會命刑官之屬會計其刑之多寡而入其書于司寇致其事于王也

士師之職掌國之五禁之灋以左右刑罰一曰宮禁二曰官禁三曰國禁四曰野禁五曰軍禁皆以木鐸徇之于朝書而縣于門閭。

刑官曰士其長曰師禁止之于未然之前使無犯也左右助也禁止于先則犯者必故可以助刑灋也宮禁王宮之禁也官禁官府之禁也國禁城中之禁也野禁郊野之禁也軍禁軍旅之禁也徇于朝使內有所聞也縣于門閭使外有所見也

以五戒先後刑罰毋使罪麗于民一曰誓用之于軍旅二曰誥用之于會同三曰禁用諸田役四曰糾用諸國中五曰憲用諸都鄙

戒飭之使知所守也先後相導也以五戒助刑罰之用戒之既詳則民無犯灋而麗于罪者誓以言折之也軍旅用誓若湯誓泰誓之類誥以言告之也會同用誥若湯誥洛誥之類禁止使勿爲也用諸田役若遂人凡役掌其禁令之類糾察其有犯也用諸國中若刑典以糾萬民之類憲表而懸之也用諸都鄙若布憲掌憲邦之刑禁之類

掌鄉合州黨族閭比之聯與其人民之什伍使之相安相受以比追胥之事以施刑罰慶賞掌官中之政令察獄訟之辭以詔司寇斷獄弊訟致邦令

六鄉之內州黨族閭比所以聯其居也五人爲伍二伍爲什所以聯其人也使之居家相安而不相侵往來相受而不相拒如此則可以聯比其追逐胥衛其盜賊之事矣廢事者施刑罰有功者施慶賞就六鄉而定其賞罰也官中之政令刑官之屬所行政令也獄訟之不決者致于士師士師察其辭之曲直以告司寇于是從而斷之弊之及令之施于邦國者士師則贊而致之何氏曰獄訟既審令于邦令則以灋報奉士也

掌士之八成一曰邦汋（杓）二曰邦賊三曰邦諜（牒）四曰犯邦令五曰撟（矯）邦令六曰爲邦盜七曰爲邦朋八曰爲邦誣

士刑官也鄉士遂士縣士皆士師之屬八成謂正亂之成灋也汋讀文激水聲邦汋謂姦民乘上之際而激衆倡亂如水之激而逆行也賊謂召亂兵召剽衍召亂爲有姦民以激之也諜汋如斟酌之酌諜刺探邦之機密而泄于外斯酌爲姦者邦賊潛謀陰結將爲逆亂者邦謀都國行間覘伺虛實

者犯邦令故特傲悍以干灋令者矯邦令謂如矯制之矯詔詐爲王言以布于下者一說謂詐爲符璽以行邦令者爲邦盜謂竊取國之寶藏者爲邦朋結私黨以亂政者爲邦誣造亂言以惑衆者凡茲八者亂之首也

士師掌以治之

若邦凶荒則以荒辯（貶）之灋治之令移民通財糾守緩刑凡以財獄訟者正之以傅別約劑若祭勝國之社稷則爲之尸王燕出入則前驅而辟祀五帝則沃尸及王盥洎（寄）鑊水凡刉（機）珥（二）則奉犬牲諸侯爲賓則帥其屬而蹕于王宮大喪亦如之大師帥其屬而禁逆軍旅者與犯師禁者而戮之歲終則令正要

會正歲帥其屬而憲禁令于國及郊野。

年穀不登則減服膳以自貶損所謂荒辟之法也移民徙之以就穀也通財溯之以惠民也糾守防也寇盜也緩刑有過誤也行此數者先王之仁政也凡爭財以興獄訟者以券書正之蓋聽稱責以傳也別聽買賣以約劑也勝國亡國也祭亡國之社稷示戒也以其官為尸者以其滅亡之預也王自治朝退居于宮謂之燕朝自燕朝而退居于寢謂之燕寢其出則入也辟除行人以刑官主之誦犯則右法盆沃灌洗也尸入門以盥匜盥水則王士沃之奉盥水也潛介中門治謂增其沃盥水也本師尸必從以致潔則士師有而增之也劉小司寇所掌上師則增之也劉珥用牲以豐也劉牲及毛以為劉珥也實褒之禮以劉官不辟之致其器也師行而不從令為逆軍旅臨陣而不用命為犯師禁治兵以屬為王故帥其屬而行義焉正要會上計簿也刑禁之事亦有月要歲會士

師正而上之國謂六鄉郊野謂六遂來歷禁令使之不犯也

鄉士掌國中各掌其鄉之民數而糾戒之聽其獄訟察其辭辨其獄訟異其死刑之罪而要辰之旬而職聽于朝司寇聽之斷其獄弊其訟于朝群士司刑皆在各麗其灋以議獄訟獄訟成士師受中協日刑殺肆之三日若欲免之則王會其期大祭祀大喪紀大軍旅大賓客則各掌其鄉之禁令帥其屬夾道而蹕三公若有邦事則為之前驅而辟其喪亦如之凡國有大事則戮其犯命者。

五州為鄉鄉有六士分主其刑獄也掌中國者六鄉在國中也掌言各者鄉士八人分主六鄉每四人共主三鄉之民數而糾察戒飭焉聽其獄訟亦鄉之民有獄訟則鄉士聽之察其辭察虛實也辨其獄訟辨尚直也犯死刑者則殊異其文書重大辟也要之謂為罪法之要辭也何氏曰要之猶書所謂要囚如今略節招情是也旬乃雖伏罪必至十日毋悔異然後以職事聽于外朝未已也司寇又從而審聽之審聽得實然後就外朝而斷獄弊訟焉群衆士官與司刑之官皆在朝各以因所犯罪附之于灋合衆官所附之灋而參議之不敢持獨見也獄訟成衆議定也士師乃受其事實之書擇日而刑殺之肆陳尸也陳其尸于市朝三日欲衆知所警且以明其罪之罔赦也若已欲免之而赦有其罪則王于司寇聽之之日親至外朝集鄉士而用八議之法定其取舍然後免之亦不敢以已意褻天討之公也祭祀喪紀軍旅賓客六鄉皆有供焉故帥屬夾道而蹕三公與王論道者若以國

事至鄉士為之前驅而辟國之大事在祀與戎犯命謂干犯王命者士師戮之重王命也

遂士掌四郊各掌其遂之民數而糾其戒令聽其獄訟察其辭辨其獄訟異其死刑之罪而要之二旬而職聽于朝司寇聽之斷其獄弊其訟于朝群士司刑皆在各麗其灋以議獄訟獄訟成士師受中協日就郊而刑殺各于其罪肆之三日若欲免之則王令三公會其期若邦有大事聚衆庶則各掌其遂之禁令帥其屬而蹕六卿若有邦事則為之前驅而辟其喪亦如之凡郊有大事則戮其犯命者。

五縣爲遂遂士六遂之獄官也六遂有四郊于分
主其刑獄言各者遂士十有二人每遂二人其主
一遂之民數而糾察其五戒之令也六遂去王城
稍遠故增二旬之期六遂在郊故就郊而刑殺肆
之三日謂各陳尸于遂也若欲免之遂士職聽于
朝司寇聽之之時于會三公往議之亦原其情而
與衆共有也邦事即國事也六鄉
在內故曰國六遂在外故曰郊

縣士掌野各掌其縣之民數糾其戒令而聽其獄訟察其辭辨其獄訟異其死刑之罪而要之三旬而職聽于朝司寇聽之斷其獄弊其訟于朝群士司刑皆在各麗其灋以議獄訟獄訟成士師受中協日刑殺各就其縣肆之三日若欲免之則王令六卿會其期

若邦有大役聚衆庶則各掌其縣之禁令若大夫有邦事則爲之前驅而辟其喪亦如之凡野有大事則戮其犯命者

縣士主四等公邑之獄官五部爲縣郊外曰野自
三百里至四百里大夫所食也縣士三十有二人
各主其縣之民蓋四分公邑每八人而主一分也
野去王城太遠故又增一旬之期就其縣肆之因
民爲縣之獄故于其縣而陳尸也命六
卿往議之亦不敢以己意而繼之也

方士掌都家聽其獄訟之辭辨其死刑之罪而要之三月而上獄訟于國司寇聽其成于朝羣士司刑皆在各麗其灋以議獄訟獄訟成士師受中書其刑殺之成與其聽獄訟者凡都家之大事聚衆庶則各掌其方之禁令以時修其縣灋若歲終則省之而誅賞焉凡都家之士所上治則王之

方士主四方都家之獄官都謂王子弟及公卿之
采地家謂大夫之采地大都在畺地小都在縣地
家邑在稍去王城愈遠故以三月爲期都家各有
主君方士不得自斷非若鄉士遂士得以職聽于
朝故上其獄訟于王國而已成謂平也司寇既聽
其成群士司刑附于灋又從而參議之刑殺之成
謂成案也又書其治獄之吏姓名次備反覆失實
者都家自有王君故不言刑殺及肆尸也大田謂
邦田也曰各會者方士十六人則四人各掌一
方也縣灋縣師所掌夫家田菜之數及其六畜車
輦之稽方士以時修此灋歲終又省之亦鄉士遂
士掌民數之意也所上治謂都家獄訟之小事不

附罪者方士主之以上于國也○都家之獄自
有都士家士聽之方士特爲主之以達于王耳

訝士掌四方之獄訟諭罪刑于邦國凡四方之有治于士者造焉四方有亂獄則往而成之邦有賓客則與行人送逆之入于國則爲之前驅而辟野亦如之居館則帥其屬而爲之蹕誅戮暴客者客出入則道之有治則贊之凡邦之大事聚衆庶則讀其誓禁

訝士主迎四方賓客者訝與迓同迎也四方之獄
訟四方諸侯獄訟之事諭罪刑于邦國以附罪制
刑之意告諭于邦國諸侯也何氏曰訝上方士官
之迎賓客而治其爭訟者四方諸侯之來有行人
以掌其禮有訝士以掌其刑禮與法不可偏廢也
使介有犯則諭其人所坐之罪與王朝行刑之意

于邦國也○凡四方之與獄獻疑決事而來治正于士官者先詣訝士乃適之于士師亂獄謂君臣宜注上下相虐者訝士則往其國而正其罪四方諸侯來朝覲者則與行人送之迎之賓人國則訝士先賓客而辟止行人也賓客在途則爲之辟在館則爲之衛以刑官所在人不敢犯也人有暴其客者則爲戮之一云有暴客則爲戮之道引導也客有所治則從而贊之凡此皆先王所以懷諸侯也誓誓命之辭禁五禁之灋讀誓命所以申法紀飭衆志也

朝士掌建邦外朝之灋左九棘孤卿大夫位焉羣士在其後右九棘公侯伯子男位焉羣吏在其後面三槐三公位焉州長衆庶在其後左嘉石平罷民焉右肺石達窮民焉帥其屬而以鞭呼趨且辟禁慢朝錯

古周禮　五卷　十四

立族談者凡得獲貨賄人民六畜者委于朝告于士旬而舉之大者公之小者庶民私之凡士之治有期日國中一旬郊二旬野三旬都三月邦國朞期內之治聽期外不聽凡有責者有判書以治則聽凡民同貨財者令以國灋行之犯令者刑罰之凡屬責者以其地傅而聽其辭凡盜賊軍鄉邑及家人殺之無罪凡報仇讎者書于士殺之無罪若邦凶荒札喪寇戎之故則令邦國都家縣鄙慮刑貶

朝士正列朝之士天子外朝其位不得相踰越所謂法也天子有三朝一曰治朝司士所掌二曰內朝太僕所掌三曰外朝朝士掌之朝之下左右樹九棘木取其赤心而外刺能禦也孤卿大夫位于左九棘之下群士上中下士也位于孤卿大夫之後公侯伯子男位于右九棘之下群吏府史也位于公侯伯子男之後朝之前樹三槐木取其黃中而美蔭也三公位在三槐之下鄉官率衆民列于三公之後蓋孤卿大夫臣道也故位于左公侯伯子男君道也故位于右三公則論道經邦者也故位于南嘉石列于外朝門之左肺石列于外朝門之右以鞭呼趨以鞭呼朝者使趨也辟使人避也慢朝謂處班行而不肅者錯立謂違班行而失立者族談謂群偶諦而喧嘩者三者皆不敬故禁之獲亦得凡貨賄人民六畜或至遺失有得獲者委于聽訟之朝告于聽訟之士而不敢私焉以待其人而反之至于旬而久矣于是舉之大者入于公小者歸于庶民此朝士之權制以義也士官治獄皆有期限或一旬或二旬或三旬或三月或朞以地之遠近爲期之紆速也期內聽而期外不聽

古周禮　五卷　十五

者亦所以息訟也責謂責其所債也判書謂凡債貸者書其數而中分之各執其一以爲證驗有判書則可以驗其實故爲聽之否則不聽也同貨財者謂合錢共賈也以國法行之以節出納之也二人同財而一人犯令則刑罰惟施于犯令者不及其餘也屬責者轉責其親屬之也貸者死亡親屬償其多寡之數或相抵冒必以其地相比近之人爲證者乃聽之也軍猶攻也盜賊攻剽鄉邑及家人則殺之無罪以其人所共惡也倂之不疑出私情然既言于官則罪狀昭著然後殺之可以擅殺論也慮圖也貶省也凶荒札喪之裁寇戎剽剝之難民困不支故則民嚴不安此爲士者所當慮也故令邦國都家議其刑之可殺者或降等或從輕也

附録朝制○朱氏少儀曰周有三朝一曰燕朝在路門之內王國宗人嘉事之朝也太僕小臣掌焉一曰治朝在路門之外王日視治之朝也宰夫掌焉一曰外朝在庫門之外詢萬民聽政之朝

也小司寇朝士掌焉外朝之位朝士所掌朝灋節
大夫以大詢之時則六卿之衆庶而致于朝百姓
衆庶得與公卿庶伯群士群吏相後先于路門之
間其敢誠爲千易近民矣治朝之位司士所正之
朝儀而宰夫掌其灋大僕掌建路鼓于大寢門外
以待窮達與遽令宰夫掌庶民之逆得與賓客治
諸臣之復同徹于天子之前則又未嘗以禁嚴爲
限矣燕朝之灋雖在大僕然諸侯復逆掌于大僕
三公孤卿復逆掌于小臣羣吏庶民之復逆又掌
于御僕是庶民之復得與諸侯公卿羣吏達于燕
寢之時則亦未嘗以遂深爲隔矣觀三朝之灋則
知成周盛時戶庭無壅其疏通洞達何如哉然外
朝雖掌于秋官之屬而三公孤卿在焉則太宰與
聞外朝之政矣治朝雖曰司士正之屬于夏官而
宰夫掌其禁令王眡治朝冢宰贊之則太宰實用
治朝之事矣燕朝亦夏官之屬也然則羣臣之復
逆實與宰夫相關焉況建鼓在路門外王眡治朝
則大僕正位王不眡朝則辭于三公及孤卿是燕

朝之人實與治朝相通則大宰亦與聞乎燕朝之
政矣以此見周人之治宮中府中實爲一體而無
內外之
分矣

司民掌登萬民之數自生齒以上皆書于版辨其國
中與其都鄙及其郊野異其男女歲登下其死生及
三年大比以萬民之數詔司寇司寇及孟冬祀司民
之日獻其數于王王拜受之登于天府內史司會冢
宰貳之以贊王治

司民主民數者登載也版戶籍也自國中至郊野
民數皆辨其所隸猶今黃冊必著其某鄉某里人
民分女各異其書以示別也歲閱其籍生者登而
亡之死者下而去之三年比校民數司民則以所
登之民數告于司寇焉司民舉名輯較角也小司
寇以孟冬祭之王拜受民數誠重之也贊王治者
以民數登耗黜
陟主其之吏也

司刑掌五刑之灋以麗萬民之罪墨罪五百劓罪
五百宮罪五百刖罪五百殺罪五百若司寇斷獄
弊訟則以五刑之灋往詔刑罰而以辨罪之輕重

司刑主刑書者墨者黥其面以麗此罪者有五百
條下四刑同劓者截其鼻宮淫刑也男子割勢婦
人幽閉宮中刖者斷其足殺死刑也司寇斷其獄
弊其訟于朝司刑則以五刑之法告于司寇辨所
犯之輕重而
施于刑罰也

司刺掌三刺三宥三赦之灋以贊司寇聽獄訟壹刺

曰訊羣臣再刺曰訊羣吏三刺曰訊萬民壹宥曰不
識再宥曰過失三宥曰遺忘壹赦曰幼弱再赦曰老
旄三赦曰惷愚以此三灋者求民情斷民中而
施上服下服之罪然後刑殺

司刺主刺殺者殺之曰刺寬之曰宥釋之曰赦司
刺以是灋而贊助司寇聽獄訟也司刺以司寇已
成獄訟先問之于群臣再問之于群吏三問之于
萬民訊之而皆曰有罪則刺而殺之故曰三刺之
法不識謂若報讎者誤以甲爲乙而殺之也過失
謂若舉刃砍伐而誤中人也遺忘若遺忘法禁之
所而偶有所犯有此三者可以寬之故曰三宥之
幾幼弱年少而微弱者老旄年老而昏耄者惷愚
[illegible]惷愚而無知者有此三者可以釋之故曰三赦
之灋以刺宥赦之三灋而求民之情實斷民獄訟

之中情重者服上刑情輕者服下刑如此則或刑或殺各當其罪彼我皆無憾矣何氏曰罪雖當死然不遽殺之一則詢諸公卿大夫二則詢諸府史之半三則詢諸國人之衆國人皆以爲可殺而後施刑焉然又求以寬之曰豈其人之不識乎豈其人之過誤乎豈其人之遺忘乎有是三者則宥以寬之又求之于心曰其人年小而微弱也其人年老而昏耄也其人惷愚而無知也有是三者則不止于宥而直赦之也所謂求中者如此

司約掌邦國及萬民之約劑治神之約爲上治民之約次之治地之約次之治功之約次之治器之約次之治摯贄之約次之凡大約劑書於宗彝小約劑書于丹圖若有訟者則珥而辟闢藏其不信者服墨刑若大亂則六官辟藏其不信者殺

司約主約束者約謂諸侯萬民以言語相約束也下六者之約自諸侯及萬民皆有之劑則其券書也神約謂命祀郊社四望及祖宗也治理之也民約謂征稅也地約謂封界也功約謂羣臣立勛爵賞所頒也器約謂禮樂車服所用也摯約謂玉帛禽鳥以爲贄見之禮也大約劑邦國之約也則書于宗廟之六彝小約劑萬民之約也則書于官府之丹圖猶後世之鐵券丹書也若有訟則殺牲以釁乃開辟府藏取約書而視之其不如約書者施以墨刑若僭忒而大亂先王之典刑則六官開府藏視之以約劑之副本皆藏于六官也有不如約者刑誅之〇治神之約如魯用郊之屬是也治民之約如分衛以七族六族懷宗九姓是也治地之約如取于相土之東都以會王之東蒐是也治功之約如虢叔虢仲勳在王室藏于盟府是也治器之約如魯得四代之器是也治摯之約如公孫黑強委禽之屬是也有約劑則據以治之

司盟掌盟載之灋凡邦國有疑會同則掌其盟約之載及其禮儀北面詔明神既盟則貳之盟萬民之犯命者詛其不信者亦如之凡民之有約劑者其貳在司盟有獄訟者則使之盟詛凡盟詛各以其地域之衆庶共其牲而致焉既盟則爲司盟共祈酒脯

司盟主盟詛者謂以約辭告于神也盟載謂載辭告神而載其辭于書也凡諸侯不協而會同或云諸侯有不協于會同者司盟則掌其盟約所載之辭及會盟之禮物儀容北面以告于明神明神如日月山川是也既盟之後上其載書于天府而藏其貳于司盟也萬民之違君令者則盟以結之其有不信者則詛以禍之盟詛之儀雖異皆北面以詔明神也民之約劑司約掌之司盟則藏其副本民既有約劑後信約而興訟則使之詛盟使知所敬畏者自將弭訟息爭矣既盟則以酒脯祭司盟之神使不信者必受其禍也陳氏曰先王之時結民以忠信誠愨之心維邦國以比小事大之禮然盟詛之末常不廢于天下使人明則知好惡幽則知信畏然後有所懲而無踰心則盟之輔于教也其可忽哉後世儒者或以褻周官過矣

職金掌凡金玉錫石丹青之戒令受其入征者辨其物之媺惡與其數量楬而璽之入其金錫于爲兵器之府入其玉石丹青于守藏之府入其要掌受士之

金罰貨罰入于司兵旅于上帝則共其金版饗諸侯亦如之凡國有大故而用金石則掌其令

職金主金玉貨罰之事者不徙現之類丹丹砂也青空青也數種同出于山故職金總主其戒令有地產者以金玉之類入爲征稅則受之辨其美惡以知貴賤辨其數量以知多寡標其名物而用甲以記之所以謹其藏也金錫可以爲兵器故入于橐人玉石丹青非所常用者故入于玉府要所入之總數也此入其計書于太府也金罰謂贖刑之罰及釣金也貨罰受官之貨若司關所謂舉其貨是也二者皆受之乃入于司兵之官金以作兵器貨以市物料也金版以金飾屏風也旅祭上帝則共之饗諸侯亦共金版敬賓如敬神也大故大喪也喪用金石謂賻贈含飯之類也

司厲掌盜賊之任器貨賄辨其物皆有數量賈而

古周禮　五卷　平　劉家園

楬之入于司兵其奴男子入于罪隸女子入于舂槀凡有爵者與七十者與未齓者皆不爲奴

司厲主察凶惡暴戾之人者犯政爲惡曰厲竊賄爲盜强劫爲賊任器爲盜賊所用傷人之兵器也貨賄謂剽竊所得之物也辨別其名色較量其多寡定其所值之價而標識之反而入于司兵之官以充兵器之用也凡生盜賊而爲奴者男子輸于罪隸女子輸于舂人槀人之官以役之也有爵者不爲奴貴貴也七十者不爲奴老老也未齓者不爲奴慈幼也毀齒謂之齓男子八歲毀齒女子七歲毀齒

犬人掌犬牲凡祭祀共犬牲用牷物伏瘞亦如之凡幾珥沈辜用駹可也凡相犬牽犬者屬焉掌其

原缺第二十一葉

木曰梏以待弊罪因之以俟斷罪也告刑于王當刑而曰某之刑在小辟當殺則曰某之刑在大辟爲士欲有所赦宥也既告于王又適朝士蓋以朝士掌外朝又得以詳審焉朝士以爲無可疑則加明梏焉于梏上書其所犯使見者咸知其罪乃適市而刑之殺之凡有爵與王同族不適于市而適甸師氏者隱于刑親親貴貴之義也

掌戮掌斬殺賊諜而搏之凡殺其親者焚之殺王之親者辜之凡殺人者踣諸市肆之三日刑盜于市凡罪之麗于灋者亦如之唯王之同族與有爵者殺之于甸師氏凡軍旅田役斬殺刑戮亦如之墨者使守門劓者使守關宮者使守內刖者使守囿髡者

古周禮　五卷　五一　劉家園

使守積

掌戮主刑殺戮辱之事者賊謂陰謀不軌者諜謂奸細間諜者賊與諜大者斬以斧鉞小者殺以刀刃搏之謂去衣而磔裂其尸以示衆也殺五服之親者則燒而焚之不存其形也殺王之親者則辜而磔之不全其體也殺人者謀殺故殺之類踣謂僵仆其尸于市使衆睹而懲之也陳尸三日然後除之以示衆也盜之罪未至于死者亦刑于市其他罪犯法者亦刑于市所以辱之也凡軍旅田役斬殺刑戮各隨其罪之輕重亦司戮司之也黥者無妨于禁禦故可使守門截鼻者不以貌惡遠之故可使守關宮刑則人道絕交故使之守內斷足者罷倉獸無急行故可使守囿貨則積于隱處故使髡髮者守之鄭康成曰公族無宮刑惡剪其類髡其頭而已

司隸掌五隸之灋辨其物而掌其政令帥其民而搏

盜賊役國中之辱事爲百官積任器凡囚執人之事邦國有祭祀賓客喪紀之事則役其煩辱之事掌帥四翟之隸使之各服其邦之服執其邦之兵守王宮與野舍之厲禁

司隸爲衆隸之長務勞辱之役者五隸謂罪隸蠻隸閩隸夷隸貉隸也辨其物兵器衣服之屬民謂五隸之民盜賊之未獲者司隸則帥其衆而搏執之爲中煩辱之事則帥其衆而勞役之任器任用之器如牛人共公任器也煩猶瑣也辱汙辱也蠻狄閩四翟貉夷貊也但言四翟則罪隸不與焉服其邦服以其所素安也執其邦兵以其所素習也世所謂修其教不易其俗也野舍王行所止舍也厲禁見山虞在內則使之守王宮在外則使之守野舍之厲禁皆司隸帥之也

罪隸掌役百官府與凡有守者掌使令之小事凡封國若家牛助爲牽徬其守王宮與其厲禁者如蠻隸之事

盜賊之家爲奴者以其有罪而沒入故曰罪隸百官與有守則罪隸爲之役又先其役亦掌使令之小事焉封國建諸侯也若家立大夫也牛助國以牛助其轉徙也牽馬也徬徬也以牽以徬皆罪隸爲之送致也

蠻隸掌役校人養馬其在王宮者執其國之兵以守王宮在野外則守厲禁

蠻隸征南蠻所獲者校人有徒八十人然王馬三十餘匹不求以給其役故蠻隸兼役其事也國有大事則守王門合則守王闕

閩隸掌役畜養鳥而阜蕃教擾之掌子則取隸焉

閩隸征閩越所獲者掌役畜養鳥役于掌畜而爲之養鳥也阜蕃教擾養鳥之事也子鳥所生則隸掌阜蕃其物則養之而使取隸于己也

夷隸掌役牧人養牛馬與鳥言其守王宮者與其守厲禁者如蠻隸之事

夷隸征東夷所獲者牧人掌牧牛馬夷隸則受役于牧人以共芻莖之事與鳥言夷狄之人能與鳥獸之言也

貉隸掌役服不氏而養獸而教擾之掌與獸言其守王宮與其守厲禁者如蠻隸之事

貉隸征東北夷所獲者服不氏以養猛獸者貉隸受其役而教擾之獸謂熊虎兕象之屬不言阜蕃者猛獸不孔于國也與獸言如介葛盧聞牛鳴而知其所言也鄭氏曰罪隸者中國之罪民籍于司隸而爲之也蠻閩夷貉者四夷之總名蓋非一種也其擾于蠻服則執以爲隸哉舟服其邦之服執其邦之兵以守王宮及野舍示德化之廣遠也故用之捍盜賊役煩辱積任器爲牽徬皆其罪之所宜爲也養鳥獸牧牛馬畜鳥獸之言皆其俗之所素習也聖人之于萬物莫不極其宜者用五隸以見之焉

布憲掌憲邦之刑禁正月之吉執旌節以宣布于四方而憲邦之刑禁以詰四方邦國及其都鄙達于四

海凡邦之大事合衆庶則以刑禁號令

布憲主表刑禁者憲表也表邦之刑禁如司寇之五刑士師之五禁也吉朔日也道路川澤節皆布之憲分遣其屬持之以宣布于四方表示刑禁使皆知也詰者以威讓文告爲王邦國諸侯之國都鄙采邑也自邦國至都鄙極于六服之外四海之遠無不知國法之當守也大事謂祀與戎令衆庶用人民也號以召之令以命之蓋以五刑五禁號令之也

禁殺戮掌司斬殺戮者凡傷人見血而不以告者攘獄者遏訟者以告而誅之

禁殺戮使民不得相殺戮也司猶察也斬殺戮其事民以相斬相殺相戮也傷人見血而匿其事不聞之于官攘奪劫獄囚使不得正其罪遏止民訟使不得直于官察此四者以告于司寇而誅戮之

禁暴氏掌禁庶民之亂暴力正者撟誣犯禁者作言語而不信者以告而誅之凡國聚衆庶則戮其犯禁者以狗凡奚隸聚而出入者則司牧之戮其犯禁者

禁暴氏禁民暴亂者亂謂悖于人倫暴謂虐其鄉里力正謂會衆從己以邪爲正者撟誣犯禁謂矯曲爲直誣善爲惡以冒犯刑禁者作造也造爲虛實之言以惑衆聽者禁此三者以告于司寇而誅戮之奚女奴隸男奴于其出入必司察而收養之有犯禁者則戮之嚴以齊之使畏法也

野廬氏掌達國路至于四畿比國郊及野之道路宿息井樹若有賓客則令守涂地之人聚欜之有相翔者誅之凡道路之舟車擊互者敘而行之凡有節者及有爵者至則爲之辟禁野之橫行徑踰者凡國之大事比修除道路者掌凡道禁邦之大師則令埽道路且以幾禁行作不時者不物者

野廬氏主野道廬舍者遂人澮上有道川上有路以達于畿此達國道路至四畿者循行修築使不隔絕而行者得通于畿也比猶校也國國中也野郊外也遺人三十里有宿十里有廬即宿息之地也井所以供飲食樹所以爲蕃蔽野廬氏則巡行而校比之也賓客四方諸侯朝聘者涂地者有人以爲之守若廬旁居民也有賓客則令其人相聚擊柝以待暴客也相翔猶彷徉欲爲寇盜者擊謂車轄相觸礙也互謂交互而不行也道路舟車之行相值迫隘而有擊互之患則因其先後之敘以次而行之使無鬬爭也有符節者爲之辟尊王命也有爵位者爲之辟敬王官也橫行謂長行而暴禾稼也徑踰謂犍出而越隄渠也國有師田之事則比校除道之民夫國有兵事則令埽除道路幾譏察也不時謂行作失早晚之時不物謂操持非常用之物皆如人欲爲寇盜者故察而禁之也

蜡氏掌除骴凡國之大祭祀令州里除不蠲禁刑者任人及凶服者以及郊野大師大賓客亦如之若有死于道路者則令埋而置楬焉書其日月焉縣其衣服任器于有地之官以待其人掌凡國之骴禁

蜡氏主掩骼埋胔者骴死人骨也除者屏而埋之不令暴露也蠲潔也祭祀所以致其精誠以交于神明故令州里凡不潔之物則除之受刑刖之刑者任桎拲之具者服衰絰之服者則禁之不使接

于目以亂乃心也大都如之不使見不祥也人蔵
客如之接賓如承祭也有客死于道路者既爲斂
而瘞之又削木爲牌書其死之日月椓于瘞所使
其親屬得以物色之也有地之官閭胥里宰之屬
是也懸其衣服任器以待其家屬
認取之也〇禁命撓骼埋胔之令

雍氏掌溝瀆澮池之禁凡害于國稼者春令爲阱擭溝瀆之利于民者秋令塞阱杜擭禁山之爲死澤之沈者

雍氏主堤防止水者雍猶遏也溝瀆澮田間通水
者池謂陂障之水道必有禁然後可興利除害也
害于稼者謂水潦禽獸也穿地爲塹以陷獸謂之
阱設機制獸使足不及地謂之擭春時農事方興
爲阱擭以禦獸害爲溝瀆以通水利也至秋農功
已成故塞之杜之恐誤陷人畜也依山爲死澤

古周禮　五卷　卅七　堂業閣

爲沈則專利於己肆害于物故皆禁之
殄暴殄也何氏曰沈謂投藥餌于澤也

萍氏掌國之水禁幾〇譏酒謹酒禁川游者

萍氏主水禁者以萍爲名以其浮于水上不沈溺
也水有灌載之利而犯之則沈溺故有禁一云川
澤之水魚鱉生焉故禁其非時而漁一云溪澤之
水蛟螭潛焉故禁其犯難而涉幾酒察其非時飲
酒與沈酒者謹酒戒民節飲掌水禁而幷掌酒禁
者酒之溺人猶水也不乘舟而泅水汙游者禁之
防沈
溺也

司寤氏掌夜時以星分夜以詔夜士夜禁禦晨行者禁宵行者夜遊者

司寤氏主夜禁者寤覺也掌夜時掌夜漏之早晚
也漏箭之升降靡定必驗之于星夜則星見曉則
星沒是以星分夜也詔告夜士謂巡徼之士夜
禁者星未沒而行者禦之使須明而行也夜已深
而行者禁之使勿行也古注宵定昏
也夜而遨遊恐其惑衆故亦禁之

司烜氏掌以夫遂取明火于日以鑒取明水于月以共祭祀之明齍明燭共明水凡邦之大事共墳燭庭燎中仲春以木鐸修火禁于國中軍旅修火禁邦若屋誅則爲明竁〇毳焉

司烜氏主火政者夫遂陽遂也鑒方諸也日太陽
之精故取明火焉月太陰之精故取明水也先王
于天地祖宗社稷之祭以陽燧取火于日以方諸
取水于月蓋欲得陰陽至精之氣以將其誠致其
絜也明齍以明水爲粢盛也明燭以明火爇燭也
明水以明水爲玄酒也大事謂祀賓之大事墳大

古周禮　五卷　卅八　堂業閣

也設于門內曰墳燭設于門外曰庭燎皆所以照
衆爲明也仲春將出火之時先事而戒備延爇也
軍旅之中爲竈所聚尤宜致謹備焚爇也屋誅謂
不殺于市而誅于甸師氏屋舍中者竁爲壙以埋
其尸也謂之明竁者書其
姓名揭于壙上以識之也

條狼氏掌執鞭以趨辟〇辟王出入則八人夾道公則六人侯伯則四人子男則二人凡誓執鞭以趨于前且命之誓僕右曰殺誓馭曰車轘〇還誓大夫曰敢不關鞭五百誓師曰三百誓邦之太史曰殺誓小史曰墨

條狼氏主滌除不蠲者條爲滌不蠲之物穢藉道
者則滌除之也尊者出入或道路之穢惡或車

爲之塗塞。條狼執鞭趨走以辟行人。使辟尊者

天子用八人，夾道以趨辟。公六人，降于王也。侯伯四人，降于公也。子男二人，降于侯伯也。凡設誓于軍旅羣吏聽誓，則執鞭從前來聽命。車僕先于僕右，故誓僕右曰殺；車右聽命于馭，故誓馭曰車轘。謂車裂也。誓大夫，大夫不斷于君，則鞭五百。師樂師也，師樂于大夫，故曰□。太史掌來等，以誥君過，其職最重，故亦曰殺。小史官卑，故誓曰墨。按士師五戒，誓用諸軍旅，太師、大師執同律以聽軍聲，大史、大師抱天時與太師同車，小史、大師軍旅佐大史，故皆誓之。何氏曰：凡誓謂出軍及將祭祀將也。蓋軍旅祭祀皆重事，不得不嚴誓以警衆。其瀆太苛哉。

脩閭氏掌比國中宿互欜者，與其國粥，而比其追胥者而賞罰之，禁徑踰者，與以兵革趨行者，與馳騁于國中者。邦有故則令守其閭互，唯執節者不幾。

修閭氏主治里閈者。閈，里門也。比，校其實也。宿謂宿衛，互謂行馬，欜謂木柝。修閭氏則校比之也。粥，買也，行而賣物于國者，亦校比之。胥讀爲偦，追偦謂伺逐寇盜者，既比其人數，則勤息可見，勤者賞之，怠者罰之，欲其知所勸懲也。徑踰，行不由正路者；與持兵被甲而趨走道路者；與躍馬馳騁于國中之道者，皆足以惑人，故皆禁焉。有兵革之故，守閭互以斷其出入，以備不虞也。惟有節者不幾，則無節者不得行也。

冥氏掌設弧張，爲阱擭以攻猛獸，以靈鼓毆之。若得其獸，則獻其皮革齒須備。

冥氏掌除猛獸之害人者。王氏曰：欲驅猛獸，必使之冥然而不之覺，然後可獲，所以名官謂之冥氏。

弧張機弩置罦之屬，靈鼓六面鼓也，毆之使驚逸所獲也。須，頷下之須。備謂爪也。攻猛獸非特爲人除害，又須其物之利用也。

庶氏掌除毒蠱，以攻說禬之，以嘉草攻之。凡毆蠱則令之比之。

庶氏主驅除蠱毒之害者。鄭氏有庶蠱之事，毒蠱之害，能腐壞人之心服。攻說祈神之名，祈其神求去之也。用藥草熏之也。凡毆蠱者各隨方土所宜病而用之也，則比校其技以知優劣。

穴氏掌攻蟄獸，各以其物火之，以時獻其珍異皮革。

穴氏主攻蟄獸者也。蟄獸所藏也。蟄獸熊羆之屬存絕倫之力，冬則穴處，乃可攻也。潛攻之必先燒其所食之物以誘出之，而後可得。既得之，則獻珍異皮革者，如爪牙可備用，皮革可製裘也。

翨氏掌攻猛鳥，各以其物爲媒而掎之，以時獻其羽翮。

翨氏主攻猛鳥者。翨，鳥翮也。攻猛鳥者必擊其翨，故命官曰翨氏。猛鳥，鷹隼之屬。取猛鳥者或以鳩鴿誘而致之，或以其類媒而致之。鳥來下則掎其足也。既獲之，則獻其羽翮，以其用也。王氏曰：攻猛獸以除人物之害，非特利其羽翮而已。

柞氏掌攻草木及林麓。夏日至令刊陽木而火之，冬日至令剝陰木而水之。若欲其化也，則春秋變其水火。凡攻木者掌其政令。

柞氏主除木者。攻，治也。刊、剝皆去其皮也。生山南以至陽之日刊而火之，生山北爲陰木，以

陰之日刊而水之則陽木陰木皆不復生矣欲
化欲其化而爲土陰木至春又從而火之陽木至
秋又從而水之所謂變其水火則無萌櫱
之生矣政令則月刊之期水火之變也

薙氏掌殺草春始生而萌之夏日至而夷之秋繩
而芟之冬日至而耜之若欲其化也則以水火變
之掌凡殺草之政令

薙氏主除草者草害稼穡故殺之春始萌芽則剗
而去之夷平也謂以鎌迫地而刈之也夏至一陰
生故可以夷之也含實曰繩秋芟其繩則實不成
熟矣冬至一陽生則用耒耜去其根使不復生也
以水火變之以火燒其芟夷之本末又從而加之以水也

硩蔟氏掌覆夭鳥之巢以方書十日之號十
有二辰之號十有二月之號十有二歲之號二十有
八星之號縣其巢上而去之

硩蔟氏主除妖鳥者硩擿也蔟巢也擿其巢而去
之則妖鳥不復至矣夭鳥謂狐鳴車之類陰陽邪
氣所生也見于國其國不寧于家其家有禍殺
官以傾覆其巢蓋欲絕其類也方版也十日自甲
至癸也十二辰自子至亥也十二月自陬至荼也
十二歲自攝提格至赤奮若也二十八星自角至
軫也書此五者于版縣諸其巢之上則衆神臨之
正氣以萃妖邪之物不獨自存丘氏曰夭鳥避此
五者理亦有之蝟忌庚申燕避戊巳虎豹以衝
破鵲作巢避太歲以此觀之周公不虛言也

翦氏掌除蠹物以攻禜攻之以莽草熏之凡庶蠱之

翦氏主除蠹蠹者翦除滅也蠹物穿食人器物者
以禜祝而祈之以莽草而熏之皆所以除蠹也蠱
亦蠹之類閩人所畜金蚕之蠱多藏于屋壁梁
柱之間是以既設庶氏掌之又使翦氏兼之也

赤犮氏掌除牆屋以蜃炭攻之以灰洒毒之凡隙
屋除其貍蟲

赤犮氏主除蟲豸者赤犮猶言赫拔除去之也蟲
豸藏于牆屋罅隙之間如蠼螋蚣之類皆能螫
人則除而去之蜃大蛤也擣蜃炭以坋之
則走沃灰以洒之則死貍蟲藏埋之蟲也

蟈氏掌去鼃黽焚牡蘜以灰洒之則死以
其煙被之則凡水蟲無聲

蟈氏主屏蛙鳴者蟈蛙屬月令所謂螻蟈也鼃黽
蝦蟆也宗廟之祭祀賓客之宴享朝廷之會同凡
禮樂未作而以肅靜爲敬之時則螻蟈鼃黽之喧
鳴不可不禁也牡蘜蘜不華者凡從東來吹烟令
西向被之則凡水蟲皆
不鳴物有相制故也

壺涿氏掌除水蟲以炮土之鼓敺之以焚石投之若
欲殺其神則以牡橭午貫象齒而沈之則其神死
淵爲陵

壺涿氏主去水蟲者壺瓦鼓也涿擊也擊瓦鼓以
驚水蟲也水蟲蛟龍狐蜮之類能爲人物之害者
也敺之以瓦鼓投之以焚石則水蟲驚去敺之不
去必有妖神主之者如龍罔象是也牡橭榆木也
午者互也午貫縱橫貫之也以山榆爲幹以象齒
縱橫貫之而沈于水中則可殺水中之神使水涸
而淵塞化爲丘陵矣金華宋景濂謂許遜鑄
鐵柱以鎮蛟穴即沈牡橭象齒之遺意是也

庭氏掌射國中之妖鳥若不見其鳥獸則以救日之弓與救月之矢夜射之若神也則以大陰之弓與枉矢射之

庭氏主射妖鳥者言射去其妖令國中潔淨如庭也鳥獸為妖者夜中鬪其聲而不見其形則以日食時所造之弓月食時所造之矢則之以陰陽至盛之氣攻曉非不測之妖也神謂妖神憑于禽獸者太陰之弓即救月之弓枉矢即救月之矢也

何氏曰自寘氏至庭氏皆順天時以去民物之害雖傷殘乃所以仁愛且天之所以肅殺之意故皆屬于秋官或曰聖人治天下亦惟本于道化舉其綱裁其要使鬼神各受其職民物各受其所而已周公之作周禮自悉祀之屬以致除毒蠱攻蠹物除鼃黽去鼃黽除水蟲驅妖鳥煩瑣一至于此豈

聖人之瀆耶曰上古之世草木蓁蓁鹿豕狉狉生民之害多矣聖人與民同吉凶之患凡興妖之害物者皆在所去獸蹄鳥跡交于中國不可以不去也蛟蜃魑魅出而為人不可以不除也虎豹犀象為民之害不可以不驅也神降于莘壇蛇鬪于鄭門鳥鳴于宋魍魎哭于齊閎在春秋戰國之時猶有之況上古洪荒之世乎故以斯事設官以禁禱而驅除之凡以為民也周公之瀆紛亢窮獲繪而殺之也禹驅蛇龍而放之沮益烈山澤而焚之也豈謂非聖人之意乎或曰除蠹物用莽草除經蟲用蜃炭除鼃黽用牡鞠除水蟲用社梓古未有是除也周公何從而知之曰聖人達萬物之理以為除害之方如作舟車以致遠古未有也伏羲氏始為之嘗百草以療疾古未有也神農氏始為之豈有所受耶世儒不務窮理不知古今之異宜乃謂巫祝之官可删薙蔟氏可删壺涿氏可删是以己之不知而果于非聖人也且儺以逐疫不近于戲乎然周禮載之魯論記之古今行之未有以為非者而獨致疑于此數官何哉○陳及之曰古之王者鐘鼓管磬以養其內威儀文物以養其外其禮樂未嘗斯須去身出則有虎賁氏夾道而趨居則有士庶子之宿守其居止行幸未嘗一日忘戒備自儒生論之以為無他事矣先王猶謂猛獸之隱伏毒蟲之竊發貍蟲之潛賊水蟲之巧伺皆足以害人其妖鳥之驚蠢竈之齊亦足以亂人心一物不去于治身養心為有缺則是數官之設非得已而不已也豕突豕輿熊當御座雖當時偶然所致亦王制有不足耳所謂方書歲月日星之號以去天鳥攻禁以去蠹物蜃炭以攻貍蟲牡鞠以去鼃黽炮土之鼓以去水蟲救日月之矢以去妖鳥非明于庶物精義入神不能知也

銜枚氏掌司囂國之大祭祀令禁無囂軍旅田役令銜枚禁嘂呼嘆嗚于國中者行歌哭于國中之道

者

銜枚氏主禁囂者枚狀如箸銜之行人各銜其一為之繣以結于項而以止喧也囂喧嘩也祭祀以神交惡喧而貴肅故禁無囂師田以集眾亦惡喧而貴肅故令銜枚嘂呼大聲而呼嘆嗚警嗟而嘆道中非歌哭之處故皆禁之恐其惑眾也

伊耆氏掌國之大祭祀共其杖咸軍旅授有爵者杖共王之齒杖

伊耆氏主息老者伊耆氏古王者號始為蜡以息老物者此主王者之齒杖後王識伊耆之厚德而因以名官也咸讀為函老臣雖杖于朝祭祀尚敬與祭者之而以函藏之既事乃授之軍旅授杖尊其爵以御眾不必老也齒杖王所以息老臣之杖也

大行人掌大賓之禮與大客之儀以親諸侯春朝諸侯而圖天下之事秋覲以比邦國之功夏宗以陳天下之謨冬遇以協諸侯之慮時會以發四方之禁殷同以施天下之政時聘以結諸侯之好殷頫以除邦國之慝間問以諭諸侯之志歸脤以交諸侯之福賀慶以贊諸侯之喜致禬以補諸侯之烖

大行人主賓客之長官大賓謂五等之諸侯大客謂諸侯之孤卿大夫士禮以本言儀以文言對舉之互文也禮儀所以睦諸侯者故曰親春見曰朝因而圖其事之可否秋見曰覲因而比其功之高下夏見曰宗因而陳其謨謀之是非冬見曰遇因而合其志慮之異同時見曰會殷見曰同無常時相見也

發禁謂徵其師旅征伐有罪也衆見曰同謂十二歲王不巡守則衆諸侯皆來朝也施政謂考其制度亦如方岳之禮也時聘曰問謂諸侯使大夫來聘親以禮見之所以結其恩好也殷頫曰視謂一服來朝之歲天子命以政禁之事所以除其惡行也間問天子遣使間歲一問諸侯所以通其志于上下也歸脤天子祭祀以脤分賜諸侯所以同其福于上下也諸侯有喜則慶賀以贊之而與之同其喜禬祈禳之祭也諸侯有烖則致禬以補之而與之同其憂

以九儀辨諸侯之命等諸臣之爵以同邦國之禮而待其賓客上公之禮執桓圭九寸繅藉九寸冕服九章建常九斿樊纓九就貳車九乘介九人禮九牢其朝位賓主之間九十步立當車軹擯者五人廟中將幣三享王禮再祼而酢饗禮九獻食禮九舉出入五積三問三勞

九儀謂諸侯之命五公侯伯子男也諸臣之命孤卿大夫士也九儀之名位不同乃所以同邦國之禮也待賓客如下文所云上公之禮九儀之一也公執桓圭其長九寸以繅組而成藻飾用以藉其長亦九寸冕服所服之衣也九章龍山華蟲火宗彝五章畫之于衣藻粉米黼黻繡之于裳常即交龍之旂也其旒有九旂之末垂者也樊馬腹帶也纓馬鞅也其飾以采九成之而成九匝也貳車副車無飾介輔賓者大禮三牲備曰牢朝享後陳于館餼三牲備曰牢朝享後陳于大門外禮賓下車及王車出迎所立處也轂末曰軹擯者大門內傳命相禮者五人用命數之半也將幣者諸侯幣以享王也酢謂酬酢也饗則以飲為主食則以食為主出入自來至去也積則牢禮米禾薪芻也問者問其飢苦也勞者慰其苦倦也此言待上公之禮

諸侯之禮執信圭七寸繅藉七寸冕服七章建常七斿樊纓七就貳車七乘介七人禮七牢朝位賓主之間七十步立當前疾擯者四人廟中將幣三享王禮壹祼而酢饗禮七獻食禮七舉出入四積再問再勞諸伯執躬圭其他皆如諸侯之禮

此九儀之二也侯執信圭其長七寸七章自華蟲以下也前疾者車轅前胡下垂在地者也自再問再勞以上言諸侯之禮伯執躬圭九儀之三也自躬圭以外皆同諸侯言諸伯之禮

諸子執穀璧五寸繅藉五寸冕服五章建常五斿樊

繅五就貳車五乘介五人禮五牢朝位賓主之間七
十步立當車衡擯者三人廟中將幣三享王禮壹祼
不酢饗禮五獻食禮五舉出入三積壹問壹勞諸男
執蒲璧其他皆如諸子之禮
此九儀之四也五章自宗彝以下也衡車前橫木也男執蒲璧此九儀之五也自蒲璧外皆同諸子此言諸男之禮
凡大國之孤執皮帛以繼小國之君出入三積不問
壹勞朝位當車前不交擯廟中無相以酒禮之其他
皆眂小國之君凡諸侯之卿其禮各下其君二等以

下及其大夫士皆如之
孤以君命來聘此九儀之六也大國之孤未誓于天子奉君命而朝則執束帛爲摯而飾以豹皮次于子男之後不交擯謂不使介傳辭交于王之擯而親自對擯也廟中無相介皆入門西向而立不前相禮也以酒禮之以齊酒禮之不用鬱鬯也凡諸侯之卿以君命來聘此九儀之七也此其君之禮各下二等若公之卿以七侯伯之卿以五子男之卿以三此言卿之禮大夫又各下卿二等士又降于大夫此言大夫士之禮大夫九儀之八也士九儀之九也
邦畿方千里其外方五百里謂之侯服歲壹見其
貢祀物又其外方五百里謂之甸服二歲壹見其貢
嬪物又其外方五百里謂之男服三歲壹見其貢器
物又其外方五百里謂之采服四歲壹見其貢服物
又其外方五百里謂之衛服五歲壹見其貢材物又
其外方五百里謂之要服六歲壹見其貢貨物九州
之外謂之蕃國世壹見各以其所貴寶爲摯
王畿地方千里其外侯服在王畿內甸服在侯服外男服在甸服外采服在男服外衛服在采服外要服在衛服外蕃國在六服之外夷服鎮服蕃服皆謂之蕃國[illegible]祀物共祭祀之用嬪物共嬪婦之用器物共器械之用服物共衣服之用貨物共寶貝之貢貴寶爲摯以其國所產貴重之物則以爲摯不[illegible]諸侯之國其道路有遠近之殊故朝見有疏數之節貢物亦因土地之宜未必某國則貢某物也大行人舉其大槩而言之耳

王之所以撫萬邦諸侯者歲徧存三歲徧頫五歲徧
省七歲屬燭象胥諭言語協辭命九歲屬瞽史諭書
名聽聲音十有一歲達瑞節同度量成牢禮同數器
脩灋則十有二歲王巡狩殷國
撫安也撫安諸侯之[illegible]如下文所云歲巡守之明年以爲始也存問也徧問其安否也頫視也三歲則徧視其治效也省察也五年則徧察其風俗也存省頫皆王遣使于諸侯之禮所謂問問也象胥通言語之官諭五方之言語協九等之辭命此二者七年一次來行命象胥爲之瞽史樂官也貝六書之名察五音之和此二者九年一次來行命瞽史爲之六瑞見宗伯六節見掌節四方瑞節達之俾無不信度謂丈尺量謂斗斛四方度量同之俾無不一牢禮若掌客之所掌是也數器若合方氏

之所掌是也漢謂入學則謂入則修謝損益因革
之也此五者十一年一次舉行每十二年王巡狩
則諸侯各朝于方嶽不巡狩則諸侯皆來朝謂之
殷見皆所以撫邦國也○何氏曰至十有一年則
王將巡狩矣列國之瑞節度量牢禮數器灋則有
不一者大行人從而達同成修以等齊之爲巡狩
者制度
張本也

凡諸侯之王事辨其位正其等協其禮賓而見之若
有大喪則詔相諸侯之禮若有四方之大事則受其
幣聽其辭凡諸侯之邦交歲相問也殷相聘也世相
朝也

王事朝王之事也辨其位辨其朝廷賓主之位也
正其等正其尊卑上下之等也協其禮協其饔餼

饔食之禮也賓賓禮也國有大喪諸侯入弔臨者
齊斬之服辨踊之節必教告而相導之列國被兵
戎而來告者受其贄幣而聽其告急之辭以達于
王也凡諸侯之交鄰國歲相問比年一小聘也殷
相聘三年一大聘也世相朝謂嗣君即
位乃親相朝以見聘問皆遣臣也

小行人掌邦國賓客之禮籍以待四方之使者令諸
侯春入貢秋獻功王親受之各以其國之籍禮之凡
諸侯入王則逆勞于畿及郊勞眡館將幣爲承而擯
凡四方之使者大客則擯小客則受其幣而聽其辭
使適四方協九儀賓客之禮朝覲宗遇會同君之禮
也頫省聘問臣之禮也

小行人行人之副也禮籍諸侯名位尊卑禮節降
殺之書以待諸侯諸侯之臣來使于王國者春朝
之時入貢謂六服之貢將也秋覲之時獻功謂諸
侯之成績也王親受之受其貢與功所以殺諸侯
也按國籍而禮之因有大小則禮有等差也入王
人朝于王也諸侯來朝其未至則有迎勞郊勞之
使其既至則有致館將幣之儀皆王遣公卿以示
誠意之厚小行人但爲承而擯耳承次擯也大客
擯而見之王使得自言也小客受其贄幣入以告
于所爲來之事也使適四方入于使人于諸侯也
協合也擯禮五公侯伯子男也客禮四孤卿大夫
士也共爲九儀朝覲宗遇會同諸侯事君之禮也
存頫省聘問天
子撫臣之事也

達天下之六節山國用虎節土國用人節澤國用龍
節皆以金爲之道路用旌節門關用符節都鄙用管

節皆以竹爲之

六節見下文俱見掌節注管節猶後世之副竹爲
符也以金爲之爲尊者將命取其不可變爲義也
以竹爲之取其有自然之節
將命者期于無失節而已

成六瑞王用瑱圭公用桓圭侯用信圭伯用躬圭子
用穀璧男用蒲璧合六幣圭以馬璋以皮璧以帛琮
以錦琥以繡璜以黼此六物者以和諸侯之好故

成平也六瑞因圭二璧所以爲信也瑱鎮同宗伯
言執謂執之以行禮此言用謂用之以合符也六
幣諸侯所以見王也合者如圭合馬璋合皮之類
銳首曰圭其幣用馬半圭曰璋其幣用豹圭與璋
二王之後用之璧圓而中虛其幣用帛琮方而入
面其幣用錦璧與琮侯伯用之琥爲虎形其幣用

行人出使諸侯之國有事將以便宜行之道

此言行人出使四方

所謂之國必採訪其風俗政教民心休戚以報上焉所以成天子之觀聽也

續半璧曰璜其幣用繡琥與璜子男用之六物統上六幣而言也以其將誠而來謂之好以其因事而來謂之故

若國札喪則令賻補之若國凶荒則令賙委之若國師役則令槁襘之若國有福事則令慶賀之若國有禍災則令哀弔之凡此五物者治其事故

天子之于諸侯同其憂樂者也故列國有札喪凶荒師役福事禍災則王朝有時補賙委槁襘慶賀哀弔之禮焉賻補以財帛爲賻而補之也賙委以委積之物而賙之也槁讀如槁師之槁襘即大宗伯以襘禮哀圍敗也五物總上五者而言事故謂賜予之厚薄賙卹之多寡皆稽舊典以行之也

及其萬民之利害爲一書其禮俗政事教治刑禁之逆順爲一書其悖逆暴亂作慝猶犯令者爲一書其札喪凶荒厄貧爲一書其康樂和親安平爲一書凡此五物者每國辨異之以反命于王以周知天下之故

諸侯之政孰有利于民者孰有害于民者條錄之爲一書聞于天子將以興利而除害也禮俗也政事也教治也刑禁也諸侯所行有順逆從違錄爲一書將以廢讓之悖逆也暴亂也作慝也猶犯令者已犯而又犯舜典所謂怙終者也一說猶圖也札喪凶荒厄貧侯國有是者錄爲一書將以覺恤之康樂和親安平侯國有是者錄爲一書將以褒嘉之每國辨異之各爲一書也行人巡行天下錄成五書使歸以復命于王如此而王者于天下之事可得而偏知矣

司儀掌九儀之賓客擯相之禮以詔儀容辭令揖讓之節將合諸侯則令爲壇三成宮旁一門詔王儀南鄉見諸侯土揖庶姓時揖異姓天揖同姓及其擯之各以其禮公於上等侯伯於中等子男於下等其將幣亦如之其禮亦如之王燕則諸侯毛

司儀主禮儀者出接賓曰擯入贊禮曰相儀以文言容以貌言以言達意謂之辭參合手上謂之令以手揖人謂之揖先人後己謂之讓司儀則以言而詔其節也合會也爲壇壇于國門外也三成三重也壝外爲宮方三百步每傍一門則四門也詔王儀告王以見諸侯之儀也南鄉取嚮明之義也土揖下手揖之庶姓非王之親也時揖平手揖之異姓王之外親也天揖舉手揖之同姓王之宗室也及其擯之擯諸侯以前王也各以其禮以侯之崇卑爲隆殺也壇有三重擯公于第一重擯侯伯于第二重擯子男於第三重是等分上中下也將幣以享與行禮將之禮亦分三等朝享畢而燕則以髮之白黑爲坐次也朝事尚爵而燕尚齒者燕以示慈惠也

凡諸公相爲賓主國五積三問皆三辭拜受皆旅擯主再勞賓三辭主三揖賓登拜受拜送主君郊勞交擯三辭主車逆拜辱賓三揖三辭拜受賓車送三還賓再拜致館亦如之致飧如致積之禮

凡諸國之公相朝主人之國聞賓入境於其止宿則有五積以其問國則有三問賓三辭之不敢當

也三辭不獲則拜而受之敬主君之命也公之擯
九人旅則陳之而已無所事于交擯也主以其逆
途之苦故遣使至勞之賓三辭主每辭一揖三讓
者謂入門當由當闑也賓三辭不獲乃登堂拜受
其勞勞禮莫重于儐門故拜送主君之使也儐問
勞皆遣使賓至于郊主君又出郊而親勞之賓主
名陳擯者九人以傳命主之辭賓三辭其郊勞之
禮三辭不獲主乃來[illegible]出會門而迎之既見則下
車拜謝其屈辱而來也而三揖以致恭三辭以致
謙至三辭不獲乃升[illegible]又其勞主君既去賓
又出車以送之[illegible]送辭之賓乃再拜送之賓
始至[illegible]侯大夫勞餼[illegible]君又以禮親致亦如郊勞
之禮致餐道大夫以送
之亦如致餼之禮焉

及將幣交擯賓三辭主車逆拜辱賓車進賓答拜主三揖賓三讓每門止一相

此言賓致幣以享主君賓始入廟主君迎賓故交
擯以傳辭賓三辭主君之迎主君乘車出大門迎
擯而拜謝其來辱也賓車于是前進主君拜辱而
賓荅之主君揖而賓讓相謂主之擯賓之介也將
致敬于廟故每門
止用一相而已

及廟唯上相入賓三揖三讓登主再拜授幣賓拜送幣每事如初賓亦如之

及至廟中唯上擯上介入以詔禮賓將登堂於揖
而讓主君賓既登堂將授幣以享主君故主君拜
之賓拜送幣致敬于所享也每事如初謂送
幣如將幣之禮賓擯如擯謂以鬱鬯禮賓也

及賓出主車送三請三進再拜賓三還三辭告辟主致饔餼還圭饗食致贈郊送皆如將幣之儀賓之拜禮拜饔餼拜饗食賓繼主君皆如主國之禮諸侯諸伯諸子諸男之相為賓也各以其禮相待也如諸公之儀

賓將出廟請朝享而出也主人以車送賓請就
車每一請則車一進欲遂送之也既請進而再拜
主君每一請則賓亦一還一辭三辭不獲則告避
謂賓告主君言已避去也熟食曰饔生物曰餼主
君致之于賓也賓以主享士君禮畢則還之享以
飲為主食以食為主皆所以待賓也致贈賓主而
主人贈之以財也郊送主君又親送賓至于郊其
送逆揖讓辭受之節一如將幣也賓之拜禮饗餼
饗食皆如主國之禮者何也郊送之時主君親至
賓為主而主為賓矣故擯之之禮與主國同也侯
伯子男之國相朝各以其命之數而為禮之隆殺
其儀節與諸公同謂揖讓辭受不因位遞降而可
以偏
廢也

諸公之臣相為國客則上三積賓皆三辭拜受及大夫郊勞旅擯賓三辭主拜辱賓三讓登聽命下拜登受賓使者如初之儀及退賓拜送主致館如初之儀

此諸侯遣其卿聘于鄰國之禮也賓至境則主國
遣使至積賓三辭而拜受示不敢當也賓至郊則
主君遣大夫迎勞賓三辭而主拜其辱臨賓三讓
而升堂聽受者傳命畢然後下堂而拜命升堂而
受幣也王之勞賓用束帛賓之擯使者用束錦使
者送而賓拜送重君命也賓既至則造卿致館其
辭讓拜受皆
如郊勞之禮

及將幣旅擯賓三辭主拜逆客辟三揖每門止一相

及廟唯君相入主三讓客登拜客三辟授幣下出每事如初之儀及禮私面私獻皆再拜稽首君答拜出及中門之外問君客再拜對君拜客辟而對君問大夫客對君勞客客再拜稽首君答拜客趨辟致饔餼如勞之禮饗食還圭如將幣之儀君館客客辟介受命遂送客從拜辱于朝明日客拜禮賜遂行如入之積

將幣而三辭者賓以客禮待已也主君拜迎而客避者不敢當主君拜也入廟相君相入者客乃臣也故其相不敢入客登堂主君拜其至客三避者逡巡而三退也賓既卒聘主君以醴禮之賓事

古周禮　五卷

私面私覿也問君者問其君之無恙也客再拜而對者敬所尊也君拜客辟而對者不敢當尊也問大夫問其大夫之無恙也對而不拜者已同列也勞客勞其行道之勤也客再拜稽首者謝主君勞己也若館客者以客將去故就館省之也客不敢當主君之命而介則前而受命也送者主君拜以送賓也禮賜謂乘禽君之喜會也

凡侯伯子男之臣以其國之爵相為客而相禮其儀亦如之凡四方之賓客禮儀辭命餼牢賜獻以二等從其爵而上下之凡賓客送逆同禮凡諸侯之交各稱其邦而為之幣以其幣為之禮凡行人之儀不朝不夕不正其主面亦不背客

饗牢禮之常也物獻禮之加也其所以待賓客者自上而下隆殺分為二等一從其爵命而已送逆同禮者來則逆之而有問勞之禮去則送之而有贈送之禮也諸侯之交列國往來邦交之禮以邦之大小而為幣帛之隆殺如二王後用圭璋侯伯用璧琮之類以幣為之禮蓋以幣之隆殺為禮之厚薄也凡擯相傳辭之威儀日出為朝不朝不面東也日入為夕不夕不面西也不正王面不南嚮也不背客不比嚮但居賓主之間而已

王氏曰邦國之君臣相為賓客先王設官為掌其禮所勞贈送物為之數拜揖辭受事為之節此邦國之君臣所以相親也觀春秋之際一言之不酬一揖之不中而兩國為之暴骨則周官圖民禍患豈為不豫哉

古周禮　五卷

行夫掌邦國傳遽之小事媺惡而無禮者凡其使也必以旌節雖道有難而不時必達居於其國則掌行人之勞辱事焉使則介之

行大王國使之禮者傳續也遽也又驛遞郵馬也遽即所謂遽令蓋事雖小而欲速達者媺福慶也惡凶荒也無禮小使而無燕勞之禮者朱氏以媺惡為吉凶之小事禮籍所不載者凡行夫出而為使必以旌節執之以為信也道有難謂在途有疾或他故不以時至也雖不時必達之于所往之國不敢辱王命也在國則凡行人煩勞汙辱之事皆掌之焉行人為使則為之介經而或先或後共其職事也

環人掌送逆邦國之通賓客以路節達諸四方舍則授館令聚㰛有任器則令環之凡門關無幾送逆及

馴、

環人主爲賓客環守者、凡邦國賓客所取道往來者則送逆之、路節謂道路用旌節也、達諸四方使無留也、館謂候館令、今野廬氏也、有任用之器則環守之門關無護、有路節以出入也、獨王護四方之界賓客來則迎之去則送之皆以于國之境不越疆界也、

象胥掌蠻夷閩貉戎狄之國使、掌傳王之言而諭說焉、以和親之、若以時入賓、則協其禮與其辭言傳之、凡其出入送逆之禮節幣帛辭令而賓相之、凡國之大喪詔相國客之禮儀而正其位、凡軍旅會同受國客幣而賓禮之、凡作事王之大事諸侯次事卿次事大夫次事上士下事庶子

象胥主傳諭夷狄者、象謂通四夷之言者、胥有才智之稱、東方曰寄、南方曰象、西方曰狄鞮、北方曰譯、今總名曰象者、周之德先致南方也、八蠻四夷七閩九貉五戎六狄之諸蕃國遣使來朝貢者、遠人不曉中國言語、故象胥傳王言而開諭解說之如此則遠人之心和而不乖、親而不疏也、以時入賓蕃國之君世一入覲、其拜揖跪起不同于中國象胥則教以中國之儀、而協其禮、其言語殊音不同于中國則譯外國之音、而傳其語出則送之入則逆之、禮節以相接、幣帛以致享、辭令以相告、賓讀爲擯、凡四入皆爲擯而詔侑其禮、不以其陋而簡之也、若其入賓而遇國之大喪、則詔相其哀臨之儀、正其坐立之位、遇有軍旅會同之事、則受其幣而以賓禮接之、凡作事謂作四夷之事也、王有征伐、四夷之事則用諸侯以爲所輸、次事如威讓之令、文告之辭、則用卿至大夫、上士庶子皆并其事之輕重而用之也、何氏曰、國之大事莫大于戎、有戎事于四方則命諸侯、其非戎事、則量以輕重而已○夷狄荒遠、接之以禮、待之以誠、則相率而悅服、不則說于戈以犯邊鄙、凡伯不賓、爰有楚丘之伐、狗支有辭、得與于向之會、夷狄其可簡乎哉、

掌客掌四方賓客之牢禮餼獻飲食之等數與其政治、王合諸侯而饗禮、則具十有二牢、庶具百物備、諸侯長十有再獻、王巡狩殷國、則國君膳以牲犢、令百官百牲皆具、從者三公眡上公之禮、卿眡侯伯之禮、大夫眡子男之禮、士眡諸侯之卿禮、庶子壹眡其大夫之禮、

掌客主賓客牢餼飲食之禮者、牢禮謂三牲、餼獻謂禽獸、飲謂酒漿、食謂膳羞、四方賓客名位不同、故牢禮之屬皆以等級而異其數、政治王朝之典禮也、正之謂政、理之謂治、王合五等諸侯而行饗食之禮、牢具十二、以公侯伯子男俱在、故用王禮之數也、庶羞之具百物之品、莫不咸備、厚其禮也、諸侯長謂上公九命作伯者、用十二獻、所以優尊之也、王十二年一巡狩、則衆國皆朝所過之國、其君以犢牲供王之膳、貴其誠也、令主國供王之百官、則具百牲、以多爲貴也、王之從臣、其三公之禮比于上公、卿之禮比于侯伯、大夫之禮比于子男、上士之禮比于諸侯之卿、庶子兼中士下士而言、其禮比諸侯之大夫、此言王從行之臣禮各有隆殺之等也、

凡諸侯之禮、上公五積、皆眡飧牽、三問皆脩羣介行人宰史皆有牢、飧五牢、食四十、簠十、豆四十、鉶四十

有二壺四十鼎簋十有二牲三十有六皆陳饔餼九牢其死牢如飧之陳牽四牢米百有二十筥醯醢百有二十罋車皆陳車米眂生牢牢十車車秉有五籔車禾眂死牢牢十車車三秅芻薪倍禾皆陳乘禽日九十雙殷膳大牢以及歸三饗三食三燕若弗酌則以幣致之凡介行人宰史皆有飧饔餼以其爵等為之牢禮之陳數唯上介有禽獻夫人致禮八壺八豆八籩膳大牢致饗大牢食大牢卿皆見以羔膳大牢

此言諸侯相朝主國待賓之禮也其待上公當其來至于其止宿先致五積其始至也則致夕食眂謂眂其五牢之數也牽謂牽牢而致之也脩者脯之加薑桂者也以其間關故致三問而有脩焉餅介行人宰史皆公所從行之人也致問之始亦有牢禮者尊其君以及其臣也飧五牢以下此言飧食五牢之數也庶羞可食者凡四十品簠盛稻粱其數有十豆盛菹醢其數四十鉶盛羹器其數四十二上公堂上二十二東西夾各十故四十二也壺盛酒器其數四十鼎以享飪簋盛黍稷二者之數各十有二牲當作腥謂腥鼎也米氏曰牛羊豕三牲共為一牢每牢以九為列牲三十六者則上公四牢也皆陳言上皆陳設之也饔熟食餼則生氣存焉此則享與相見之後所致之大禮也死牢已殺者也如飧五牢之數陳于門外也牢則生牢也四米曰筥車字衍文十六斛為秉十六斗為籔禾四百秉為秅乘禽雉鴈之屬殷中也中又致膳示命禮也行賓至以及歸饗燕饗皆三若有故不

親饗燕食則遣大夫以酬幣致其饗禮以侑幣致其食禮所以將意也上介有禽獻以其在諸侯之臣為尊故優異之也夫人致禮佐君養賓也卿皆見者見于賓也膳大牢亦以助君養賓也

侯伯四積皆眂飧牽再問皆脩飧四牢食三十有二簋八豆三十有二鉶二十有八壺三十有二鼎簋十有二腥二十有七皆陳饔餼七牢其死牢如飧之數牽三牢米百筥醯醢百罋皆陳米三十車禾四十車芻薪倍禾皆陳乘禽日七十雙殷膳大牢三饗再食再燕凡介行人宰史皆有飧饔餼以其爵等為之禮惟上介有禽獻夫人致禮八壺八豆八籩膳大牢致饗大牢卿皆見以羔膳特牛

此言待侯伯之禮四積者比于上公降一等也飧飧四牢之數侯伯止再問又無羣介宰史之勞飧食簋豆比于上公皆減五分之一侯伯堂上二十東西夾各八故鉶數二十有八壺三十有二亦減五分之一腥簋之數與上公同變牲言腥者互文以見也二十七者三九之數也饔餼七牢降于上公二等也死牢如飧之陳如飧四牢之數也

子男三積皆眂飧牽壹問以脩飧三牢食二十有四簋六豆二十有四鉶十有八壺二十有四鼎簋十有二牲十有八皆陳饔餼五牢其死牢如飧之陳牽二牢米八十筥醯醢八十罋皆陳米二十車禾三十車

芻薪倍禾皆陳乘禽日五十雙壹饗壹食壹燕凡介行人宰史皆有饔餼以其爵等爲之禮唯上介有禽獻夫人致禮六壺六豆六籩膳眡致饗親見卿皆膳特牛

此言待子男之禮三積文降于侯伯一等也親饗三牢之數一問再降一等也饗食燕亦降于侯伯皆減四分之一鼎十有八者堂上十東西夾各四也壹二十有四亦減四分之一前其一牢當作腥十八二九之數也饗餼五牢降于侯伯二等也如饗三牢之數也子男禮吉熟見者大國之禮于小國之君有不造館見者見之乃致賜耳何氏曰侯伯之禮殺于上公子男之禮殺于侯伯夫人致禮侯伯與上公同不言食大牢與饗之公也致饔于子男殺于侯伯特言膳眡致饗者夫人致膳于小國之君以致饗之禮不復饗也

凡諸侯之卿大夫士爲國客則如其介之禮以待之

凡禮賓客國新殺禮凶荒殺禮札喪殺禮禍烖殺禮在野在外殺禮凡賓客死致禮以喪用賓客有喪唯芻稍之受遺主國之喪不受饗食受牲禮

此言諸侯不親來使卿大夫來聘問也如介之禮如待諸侯上介之禮也新國新建國也凶荒歲饑饉也札民癘疫也禍烖被兵寇也在野在外謂師役在行禍亂出避者也凡此數者禮從省約不求豐飾也朝聘之賓死則主國爲之具殯之喪用饋奠之物也賓在主國聞親之喪則饔食之禮不敢受而芻稍以給人馬者不可辭故特爲受之牲當作腥主國有不受其熟物而受其生物也

黃氏曰先王之待諸侯何其至也末乎也致積始至也致飧及其朝享之後又致饔餼之大禮問勞送逆之示其勤辭受拜揖之示其恭其樂無算取其歡而已其爵無算取其醉而已取脯以降[illegible]而去諸侯心平而氣和相與一德以尊其士相朝之事相問之使脩道何以致之先王爲之朝禮而貴貴之教寓焉爲之燕禮而老老之教寓焉爲之饗禮設几而不倚以訓其恭爵盈而不飲以訓其儉妥其所以致之之道也

掌訝掌邦國之等籍以待賓客若將有國賓客至則戒官脩委積與士逆賓于疆爲前驅而入及宿則令聚㰌及委則致積至于國賓入館次于舍門外待事于客爲前驅至于朝詔其位入復及退亦如之凡賓

客之治令訝訝治之凡從者出則使人道之及歸送亦如之凡賓客諸侯有卿訝卿有大夫訝大夫有士訝士皆有訝凡訝者賓客至而往詔相其事而掌其治令

掌訝主迎賓客者訝迓同迎也諸侯朝覲及卿大夫士聘問者則往迎之也等籍言邦國有大小之等載于典籍以待賓客因等差以爲降殺也國賓謂諸侯國客謂諸侯之臣至謂來朝聘也遣人之官掌郊里之委積以待賓客掌訝則戒之使供其也士訝士也與訝士迎賓客于國之境既迎于境則爲之前驅而入于國也委謂委積致積以王命而致于賓也賓既就館則次于舍門之外以通其所求也將幣賓獻幣也爲前驅導之以如朝也詔其位告以朝位也入復者入告以客至也賓客欲

理國事以告于詔詔爲如朝而理之從者介以下也人詔之胥徒也道者會護之也凡迎賓客之禮以卑者迎尊者卿卑于大夫故使卿詔之大夫卑于卿故使大夫迎之士卑于大夫故使士迎之士皆有詔如上士爲賓客則使中下士迎之也

掌交掌以節與幣巡邦國之諸侯及其萬民之所聚者。道王之德意志慮。使咸知王之好惡辟行之。使和諸侯之好。達萬民之說。說掌邦國之通事而結其交好。以諭九稅之利。九禮之親。九牧之維。九禁之難。九戎之威。

掌交主和親萬國者以入人巡行以達君臣之情節以爲信幣以爲禮巡行諸侯乃萬民聚居之處

古周禮　宗本　五十三　堂策檻

自王國而及諸侯自諸侯而及萬民所以通上下之情也道言也王者德之所存意之所發志之所之慮之所定皆與諸侯萬民言之使皆知王之所好者善而行之知王之所惡者惡而避之又使諸和諸侯之心而與王相好通達萬民之情而與王相從也通事謂諸侯朝覲聘問之禮凡此皆所以結其交與好也諭曉告也九稅謂九賦之稅使諸侯任之得以爲利也九禮謂九儀之禮使諸侯守之各安其分也九牧謂九州之牧使之大小相維也九禁謂九𤜺之禁使之避免患難也九戎謂九伐之兵使之奉虔畏威也

掌察　闕

掌貨賄　闕○蓋主邦國交通貨賄者諸侯之朝聘有時幣帛之往來有數若非朝聘之期以貨賄私相交通者王𤜺所禁也

朝大夫掌都家之國治日朝以聽國事故以告其君長。國有政令則令其朝大夫。凡都家之治于國者必因其朝大夫然後聽之。唯大事弗因。凡都家之治有不及者則誅其朝大夫。在軍旅則誅其有司。

朝大夫主都家采邑之國而命于朝者也掌令卿王子弟之都大夫之家凡有治于國者所作謂之事所遺謂之故朝大夫每日至朝廷而聽之以告之于都家之君與其長吏王國有所正之政所以使之令當行于都家者則令朝大夫聽而受之以告其君長而行之凡都家有事聽命于王朝者必因朝大夫以達于王國然後王朝聽其治也大事君長當自稟命不可因朝大夫以達也不及謂愆期失事誅猶責也軍旅之事朝大夫無與焉故以責其有司而已所謂有司謂都司馬家司馬也

古周禮　五卷　五十四　堂策檻

都則　闕

都士　闕

家士　闕○都家之士主治都家吏民之獄訟者

0796

古周禮冬官目録

考工之屬三十（或云三十有二以輪人二車人二也）

輪人　輿人　輈人

築氏　冶氏　桃氏

鳧氏　㮚氏　段氏闕

函人　鮑人　韗人

韋氏　裘氏　畫繢

鍾氏　筐人　㡛人

玉人　楖人闕　雕人闕

磬人　矢人　陶人

旊人　梓人　廬人

匠人　車人　弓人

右考工之屬三十非官也皆工人之號耳王人各以所治而屬號衆其號而所治之藝隨之闕其六者歲久而亡也不盡亡者劉入之力也

注釋古周禮考工記

明　郎兆玉完白注釋

友葉自本茂叔參閱

男郎璧金公府斜譌

冬官考工記第六

鄭氏鍔曰古周禮六篇司空之官也司空之篇亡漢興購千金不得後人録此三十工以為考工記備大數耳○朱氏申曰冬官不名司空而名考工記者蓋漢儒名之也

國有六職百工與（預）居一焉或坐而論道或作而行之或審曲面埶以飭五材以辨民器或通四方之珍異以資之或飭力以長地財或治絲麻以成之坐而論道謂之王公作而行之謂之士大夫審曲面埶以飭五材以辨民器謂之百工通四方之珍異以資之謂之商旅飭力以長地財謂之農夫治絲麻以成之謂之婦功

國有六職謂國家之事有此六種職掌即下文六條非小宰之六職也百工居一者謂百工審面飭辨居六職之一也坐而論道王與三公坐而論道經邦也作猶起也行猶為也王公論之大夫起而有為也審曲面埶謂審察五材之曲直及方面形埶也飭脩也五材金木水土也辨民器者五材陰陽乃分辨之以為民用百工之事也物貴為珍物與為異通四方之有無以相貿商旅之事也地此九穀也飭力以長成之三農之事也治絲以成絲治麻以成布帛婦之事也復解上文六條者所

以別其職也。

粵無鎛博燕無函。秦無廬。胡無弓車。粵之無鎛也。非無鎛也。夫人而能為鎛也。燕之無函也。非無函也。夫人而能為函也。秦之無廬也。非無廬也。夫人而能為廬也。胡之無弓車也。非無弓車也。夫人而能為弓車也。

粵南蠻也。鎛冶田之器。無鎛者言其地無鎛鎛者之名也。燕北狄也。函甲也。秦西戎也。廬兵戈之柄。胡北夷也。人人皆能作是器。故其工不以名著也。粵之無鎛以下釋上四句之義。

知者創物。巧者述之。守之世謂之工。百工之事皆聖人之作也。

爍一本鑠 今本是

爍金以為刃。凝土以為器。作車以行陸。作舟以行水。此皆聖人之所作也。

知者無所不知。故能立法于初以前造器物。巧者無所不能。故能依倣為之以取法于後。守之世則父子相傳不失其業而工名焉。百工不一其事。而聖人無不知。故百工之事皆出于聖人之創造也。刃之以金為體者以火為用。故于金言爍。器之以土為體者以水為用。故于土言凝。刃器舟車雖百工之事。而知金之可以爍。土之可以凝。車之可以行陸。舟之可以行水。則皆聖人創物之知也。

天有時。地有氣。材有美。工有巧。合此四者。然後可以為良。材美工巧。然而不良。則不時不得地氣也。

天時有寒暑之殊。地氣有剛柔之別。均之為材而美惡分。均之為工而巧拙異。材既美工既巧必得天時地氣相合。其器可至于善。倘材美工巧而所作之器有不良者。蓋由不得天時地氣故耳。考工者舉此以推五行造化之理。以明聖人器用之制。使天下因物以窮理也。

橘踰淮而北為枳。鸜鵒不踰濟。貉踰汶則死。此地氣然也。鄭之刀。宋之斤。魯之削。吳粵之劍。遷乎其地而弗能為良。地氣然也。燕之角。荊之幹。妢胡之笴老。吳粵之金錫。此材之美者也。天有時以生。有時以殺。草木有時以生。有時以死。石有時以泐勒。水有時以凝。有時以澤釋。此天時也。

上以地氣結此于地氣詳言以証之。而又以材美天時申言之也。橘踰淮而北為枳者。斥鹵之地不能使草木生植則化而苦矣。鸜鵒似鵙而有幘。飛輒成群。山海經云衡山多鸜鵒。但在濟西不踰濟也。春秋于魯書鸜鵒來巢。記異也。汶丘也。貉產魯地。踰此則死。此地道之化使然也。斤斧類。削書刀也。遷乎其地而弗良者。謂使此五國之人遷于他國而制是器則弗良也。蓋由物性之宜使然耳。此言地之有氣也。荊荊州也。幹柘也。可以為弓弩之幹也。妢胡子國也。國在楚旁。其地多竹。可以為箭笴也。吳越在東而多石山。金錫產焉。此材之稟天時地氣自然而美者也。天有生有殺者。一嘘而萬物生。一吸而萬物殺也。草木有生有死者。陽盛則生。陰盛則死也。泐石解散也。夏盛暑則有之。水雖流動而盛寒則結冰。雖凍結而春至則釋。此物之係乎天者然也。蓋天時有陰陽。地氣有燥濕。而其物亦有疏積堅柔之異。三者備而後工得以施其巧也。

凡攻木之工七。攻金之工六。攻皮之工五。設色之工

五。刮摩之工五。摶(團)埴之工二。攻木之工。輪輿弓廬匠車梓。攻金之工。築冶鳧㮚段(鍛)桃。攻皮之工。函鮑韗(運)韋裘。設色之工。畫繢鍾筐㡛(芒)。刮摩之工。玉楖(櫛)雕矢磬。摶埴之工。陶旊(放)。

此言工有巧也。攻治也。治木之工其目有七也。刮摩者刮以成質摩以致精也。摶摶埴聚也。埴土粘也。廬戈戟矜柲也。匠爲宮室溝洫之類者。車爲耒爲車者。梓爲筍簴飲器侯者。築削也。冶戈戟也。鳧鍾也。㮚量也。段鎛也。桃劒也。鮑治皮也。韗鼓也。韋做物鐘日畫。分布采色曰繢。二者相須也。鍾染羽也。㡛涑絲也。玉圭璧也。陶瓦也。旊簋也。事官之屬六十。此敘其五材三十工略記其事耳。後曰某人者以事名官也。其曰某氏者官有世功若族有世業以氏名官者也

有虞氏上(尚)陶。夏后氏上匠。殷人上梓。周人上輿。

舜至質陶土爲器故上陶。甒大瓦棺是已。夏禹制祭典故上匠爲宮室以居處爲溝洫以灌漑。湯疾禮樂之壞而尊梓。武王疾上下失其服飾而尊輿官各有所尊王者相變也將壹車輿之制故以四代所尚發之

故一器而工聚焉者車爲多。車有六等之數。車軫四尺。謂之一等。戈柲(步)六尺有六寸。既建而迤(倚)。崇於軫四尺。謂之二等。人長八尺。崇於戈四尺。謂之三等。殳長尋有四尺。崇於人四尺。謂之四等。車戟常。崇於殳四尺。謂之五等。酋矛常有四尺。崇於戟四尺。謂之六等。車謂之六等之數。

此言兵車也。因周人尚輿而言車雖一器而用工爲最多。如輪人輿人輈人之類。車有天地之象人在其中。六等之數法易之三才六畫也。軫輿後橫木也。車軫四尺者兵車之輪六尺有六寸軹崇三尺有三寸加軫與轐之七寸爲四尺是軫去地四尺矣。自軫而上其車之等皆以四尺爲差。挾戈戟柄也。戈殳戟矛皆插車騎。迤謂著戈之車邪倚也。崇高也。戈柲六尺有六寸則四尺崇於軫人長八尺則四尺高于戈八尺曰尋。殳長尋有四尺則高于人亦四尺矣倍尋曰常。車戟常則高于殳亦四尺矣。酋矛常有四尺則高于戟又四尺長二丈矣。戈崇于軫。人崇于戈。殳崇于人。戟崇于殳。矛崇于戟。此之謂車有六等之數也

凡察車之道。必自載於地者始也。是故察車自輪始。凡察車之道。欲其樸屬而微至。不樸屬無以爲完久也。不微至無以爲戚(促)速也。輪已崇則人不能登也。輪已庳(卑)則於馬終古登阤(遲)也。故兵車之輪六尺有六寸。田車之輪六尺有三寸。乘車之輪六尺有六寸。六尺有六寸之輪。軹崇三尺有三寸也。加軫與轐焉四尺也。人長八尺。登下以爲節。

鄭氏曰齊人之言終古猶言常也

察車。察其高下之度也。載于地者謂輪也。察車必自輪始者輪廣則車高輪狹則車庳也。樸屬附著堅固貌。微至謂至地者少。以其圜甚著地者微面易轉也。戚速言車行之疾也。已太也。輪太高則人不能登。阤阪也。若大庳則馬常若登阤。輪低遲行平地終年如登阤然。蓋謂庳則難引也。兵車乘路也

田車木路也乘車玉路金路象路也凡輪之尺寸皆量其圍徑之數輪有不同者以所駕馬有高下也軹轂頭也輪有六尺六寸則軹頭處中故但高三尺三寸也輪之心爲轂轂中横貫者爲軸轂末謂之軹輿後横木謂之軫輈上伏兔謂之轐車軸上有轐轐尾上載車軫上加輿其高七寸加軫與轐四尺者三尺三寸又加七寸其高四尺也登下以爲節軫高四尺得人長之半故升降以此爲節則得其宜也

輪人爲輪斬三材必以其時三材既具巧者和之轂也者以爲利轉也輻也者以爲直指也牙也者以爲固抱也輪敝三材不失職謂之完

三材所以爲轂輻牙也斬必以時者如仲冬斬陽木仲夏斬陰木也巧者和之謂三材俱備必資工之巧者調其鑿枘而合之也利轉者轂中空虛而未軸故取于利轉直指者輻貫輪而湊轂故取于直指牙謂輪輮也包輪輻而外輮故取于固抱輪雖敝盡而轂輻與牙不動謂之完也

古周禮 考工記 六

望而眡其輪欲其幎覓爾而下迆以也進而眡之欲其微至也無所取之取諸圜圓也望其輻欲其揱銷爾而纖也進而眡之欲其肉稱也無所取之取諸易直也望其轂欲其眼懇也進而眡之欲其幬之廉也無所取之取諸急也

輪謂牙也幎均致貌迆猶行也微至至地者少也輪貴于周眡其輪均至而下斜其着地處微渺也揱殺小貌肉稱謂弘殺相稱也輻貴于平直而眡其輻則向轂者緻削向牙者堅壯弘殺稱而平直矣眼突出貌幬幔轂之革也轂貴于急而眡其轂則外見突出內見其廉隅而急也

眡其綆并欲其蚤爪之正也察其菑恣蚤不齵隅則輪雖敝不匡

綆輪箄也輪外兩邊有一重護牙者謂之箄菑牙內而視蚤之布置必正而不斜也菑輻之入轂處也蚤入牙處也齒牙參差謂之齵上下入處整然相當則輪雖敝壞而輻不斜枉也

凡斬轂之道必矩於陰陽陽也者稹理而堅陰也者疏理而柔是故以火養其陰而齊諸其陽則轂雖敝不藃耗轂小而長則柞仄大而短則摯蟄

矩其陰陽謂刻識之也凡斬轂材必辨其向日背日之方也稹緻也陽木文理稹緻而堅也疏麤也

古周禮 考工記 七

陰木文理疏麤而柔也火養其陰者以火炙之使堅緻與陽木相齊也藃撓減也柞仄也轂小而長則輻間窄狹而傾仄矣摯危也轂大而短則轂末不堅而杌揑矣

是故六分其輪崇以其一爲之牙圍參三分其牙圍而漆其二椁其漆內而中詘之以爲之轂長以其長爲之圍以其圍之阞勒捎肖其藪五分其轂之長去一以爲賢去三以爲軹

輪之崇六尺六寸牙圍一尺一寸是六分輪崇而得其一也三分牙圍而漆其二者是漆者七寸三分寸之一不漆者三寸三分寸之二也不漆者其踐地者也椁度也度兩漆之內相距之尺寸也六尺六寸之輪漆內六尺四寸[illegible]其中詘而爲二各三尺二寸以爲轂長也仲[illegible]曰長圍[illegible]日[illegible]

圍長三尺則其徑一尺也三分之一謂之朸裕除也藪孔也言衆輻之所趍也衆輻所入之處有三十孔以三尺三寸之轂三分除一以為三十孔也轂長三尺二寸以其長五分之去一分以為賢去三分以為軹賢內穿也軹外穿也凡穿皆謂釭也去一以為賢是內穿徑四寸一分寸之二也去三以為軹是外穿二寸五分寸之四也如是乃與轂相稱也

容轂必直陳篆必正施膠必厚施筋必數幬必負幹。既摩革色青白謂之轂之善。

轂以受輻故必欲其正膠之施不厚則易動筋之束不多則不固幬者以皮鞔之負幹者如木生皮也既鞔之矣因而摩之其色青白則為精好也

參分其轂長二在外一在內以置其輻凡輻量其鑿深以為輻廣輻廣而鑿淺則是以大抏雖有良工莫之能固。鑿深而輻小則是固有餘而強不足也。

三分其轂長者取其伸轂言也二分在外一分在內以置其輻是自藪孔言之也輻輪轑也凡造車者廣深相應則固若輻廣而鑿淺則大小抏捏雖有良工不能使之堅鑿深而輻小則輻弱而不勝轂之所任矣故曰固有餘而強不足也

故竑其輻廣以為之弱則雖有重任轂不折參分其輻之長而殺其一則雖有深泥亦弗之溓拈也

竑量度也弱謂菑也度其輻廣以為之菑則雖有重載轂不折也三分其輻之長而殺其一者輻乃入牙與轂者三分其長而末殺其一分也弗溓者謂泥不黏帶於輻也此詳言輻制之善如此

參分其股圍去一以為骹咬圍揉輻必齊平沈必均直以指牙牙得則無槷臬而固不得則有槷必足見也。

股謂近轂者骹謂近牙者言股以喻其豐言骹以喻其細也三分股圍而去其一分以為骹圍卽上所云三分而殺其一也揉輻必齊摘之以火使之齊平沈必均試之于水以均其輕重直以指牙輻直則為倨牙曲則為句故必欲其直指也牽者涅物於孔中也足近牙處也與牙相得則雖無槷亦固若不與牙相得則雖有槷而入牙處必見露也

六尺有六寸之輪綆參分寸之二謂之輪之固。

綆牙上之綆也牙面加以綆則愈固矣三分寸之二者出于輻股鑿之數也

凡為輪行澤者欲杼行山者欲侔杼以行澤則是刀以割塗也是故塗不附侔以行山則是搏團以行石也是故輪雖敝不甐吝於鑿。

杼削其輪之外踐地處如劒脊也侔上下相等也澤多濕以杼行澤如以刀割泥而泥塗不附着也搏圓厚也甐動也山多石以侔行山如以圓滑之物而行石雖為石所敝而不動於鑿中也

凡揉牙外不廉而內不挫旁不腫謂之用火之善

外不廉無芒刺也內不挫無招折也旁不腫無擁腫也用火之善為用火揉煣之善也

是故規之以眡其圜也萬矩之以眡其匡也縣懸之以眡其輻之直也水之以眡其平沈之均也量其藪

以黍以眡其同也權之以眡其輕重之侔也故可規

可萬可水可縣可量可權也謂之國工

規為圜之器萬為方之器也輪貴乎圜則用規既圜矣又用萬以取其方而四圜之端正縣以繩縣之也輻分四圜縣而眡之上下皆直也水之者僅其全輪而灌以水其平沈適均也藪輻孔也量之以黍而多寡適同則中量也權稱錘也以兩輪互稱而知其輕重相侔也規萬水縣量權皆無不善則國人無以過其巧矣

輪人為蓋達常圍三寸桯【盈】圍倍之六寸信【伸】其桯圍以為部廣部廣六寸部長二尺桯長倍之四尺者二十分寸之一謂之枚部尊一枚弓鑿廣四枚鑿上

二枚鑿下四枚鑿深二寸有半下直二枚鑿端一枚

蓋車上葢也達常蓋斗柄下入杠中也桯蓋之杠也杠圍六寸足以含達常也部者蓋斗廣謂徑也蓋廣之圍尺有八寸也部長二尺謂斗柄達常也桯長四尺者二是長八尺也○朱氏曰蓋之為制上為部蓋斗也中為達常柄通上下也下為桯蓋杠寸有十分十分之一謂之枚尊高也言蓋斗上隆高一分也弓蓋骨也蓋骨入鑿處廣四分鑿上有二分鑿下有二分鑿深二寸有半者欲其入深而牢固也下有二枚者鑿孔下正而上低二分也鑿端一枚者孔之內深處亦減一半故前鑿上二枚而此鑿端一枚也

弓長六尺謂之庇軹五尺謂之庇輪四尺謂之庇軫參分弓長而揉其一參分其股圍去一以為蚤圍

庇覆也六尺五尺四尺者輪之廣殺於軹軫之廣殺於輪而弓之隆殺亦以一尺為差也三分弓長而揉其一者謂持長拔短者近部而平長者謂宇曲也弓近部平謂之股宇曲之末謂之蚤股欲粗則一寸六分也蚤欲細大股圍三分之二則一寸中五分之一也

參分弓長以其一謂之尊上欲尊而宇欲卑上尊而宇卑則吐水疾而霤遠蓋已崇則難為門也蓋已卑是蔽目也是故蓋崇十尺良蓋弗冒弗紘殷畝而馳不隊【墜】謂之國工

尊高也弓長六尺而三分則近部二尺者為高矣上欲尊謂上近部欲其仰而隆宇欲卑下為宇欲其俯而低也吐水疾而霤遠者蓋主為雨設所以欲其勢順而霤遠也難為門者謂太高則門難容

也蔽目者謂太卑則遮前不見也蓋崇十尺者達部并達常二尺桯長八尺共一丈也古者以人為法人長八尺而宇曲二尺也良善也弗冒弗以衣蓋之也弗紘或有衣而弗以線係也殷橫也不隊不落也橫畝而馳雖有不平之處而此蓋之弓不墜也

輿人為車輪崇車廣衡長參如一謂之參稱【去】參分車廣去一以為隧參分其隧一在前二在後以揉其式以其廣之半為之式崇以其隧之半為之較崇【古學】

車五輪也處車中以載物者為輿揆車榜以行地者為輪橫車前以駕馬者為衡猶等也輪之崇輿之廣衡之長但六尺有六寸則三者相等矣隧車之深也車廣六尺六寸以其橫三分之去其一則車之深止有四尺四寸也三分其深一分在前二分在後人立其中式必近前方可也揉其式謂

揉其木使正直也以廣半爲式崇者式在軫下其高三尺三寸得廣之半以已半爲較崇者較在車箱之前又高於式二尺二寸是得隧之半也

六分其廣以一爲之軫圍。四分軫圍去一以爲式圍。參分式圍去一以爲較圍。參分較圍去一以爲軹圍。參分軹圍去一以爲轛對圍。

六分車之廣而軫圍得一尺一寸是軫之圍是其廣六之一也式小于軫較又小于式軹又小于較轛又小于軹故皆三分去一以爲殺也車前有式其兩箱立木也置式于上立者爲轛橫者爲軹也

圜者中規。方者中矩。立者中縣。衡者中水。直者如生焉。繼者如附焉。凡車材大與小無并。大倚小則摧。引之則絕。

棧車欲弇。飾車欲侈。

圜者中規以下謂治材居材如此則善也中縣如將繩之直中水如止水之平如生謂如木之生于地也附謂如枝之附於幹也居材謂隨材之大小而處之得宜無并小大各得其所而無兼并之失也材之大者其勢强材之小者其勢弱以大倚小則必有摧折之處以小倚大則牽引而動必絕斷矣故曰大倚小則摧引之則絕也棧車士所乘者也欲弇者爲其無革鞔則不堅而易折壞也飾車革鞔之車欲侈者謂有飾也雖侈不害也

輈人爲輈。輈有三度。軸有三理。國馬之輈深四尺有七寸。田馬之輈深四尺。駑馬之輈深三尺有三寸。軸有三理。一者以爲媺也。二者以爲久也。三者以爲利也。軓前十尺而策半之。

輈車轅也三度淺深之異其數也三理遇材之道也國馬者種馬駕玉路戎馬駕革路齊馬駕金路道馬駕象路也高八尺故輈之深四尺七寸也田馬駕木路者也高七尺故輈之深四尺也駑馬謂役路者也高六尺故輈之深三尺三寸也此言輈有三度也媺者其材欲美而無惡也久者其堅欲堅而可久也利者其勢欲利而易轉也此言軸有三理也軓車頸也軓前十尺者輈軓以前其長十尺也策御者之策也以策五尺爲之適可以及馬而無過與不及也

凡任木。任正者十分其輈之長以其一爲之圍。衡任者五分其長以其一爲之圍。小於度謂之無任。

任木以木任物即車所勝任之材也任正者輿下三面之木也輈長一丈四尺四寸以十分之得一

尺四寸五分寸之二以爲任正也衡在兩軛之間長一尺六寸以五分之得一尺三寸五分寸之一以爲衡任之圍也無任者若小於輈度則木不勝其任也

五分其軫間以其一爲之軸圍。十分其輈之長以其一爲之當兔之圍。參分其兔圍去一以爲頸圍。五分其頸圍去一以爲踵圍。

軸當車軸之貫轂者也軸圍一尺三寸五分寸之一與衡任者相應當兔即伏兔謂輿下之貫軸者也輈長丈四尺十分取一以爲當兔之圍則其圍一尺四寸五分寸之二與任正者相應頸車前之持衡者也三分兔圍去一以爲頸圍則其圍九寸十五分寸之九矣踵輿後之承軫者也五分頸圍去一以爲踵圍則其圍七寸七十五分寸之五十一矣

進與馬謀以下形容輈和安也[illegible]

凡揉輈欲其孫（遜）而無弧深。

孫順理也弧木弓也揉木為輈其揉曲之勢孫順自然若弧弓而深則大彎矣

今夫大車之轅摯其登又難既克其登其覆車也必易此無故唯轅直且無橈也是故大車平地既節軒摯之任及其登陁不伏其轅必縊其牛此無故唯轅直且無橈也故登陁者倍任者也猶能以登及其下陁也不援其邸必緧（秋）其牛後此無故唯轅直且無橈也

大車牛車也摯下也登上陂也克能也橈木曲也陁陂也車之轅其勢直而不橈曲下至於馬則縶

登陁雖馬有力可負而登亦必易覆也平地既節者言平地之間高下而準節也軒高也伏其轅者牛伏其轅也縊其牛者轅直而牛不勝如縊之也倍任用力倍也登高而轅直牛之負力倍於平地有力之牛猶可登也及其勢趨下則非援其車之邸必緧其牛之後二者皆能覆車也援者執引之意緧者轡絡之類一曰馬紂也此數者皆其勢不孫曲使然也

是故輈欲頎典（堅）（殄）輈深則折淺則負輈注則利準利準則久和則安輈欲弧而無折經而無絕進則與馬謀退則與人謀終日馳騁左不楗（蹇）行數千里馬不契（怯）需（懦）終歲御衣衽不敝此唯輈之和也

頎典堅忍貌輈深則折謂揉之太深則傷其力馬倚之易折也淺則負謂揉之淺則馬善負之也輈注則利準者輈所以駕馬引之而進若水之注下而長久也和則安謂注與準者和則人乘之而安也經順水之性也馬以駕車故進則與馬謀人以為馬故退則與人謀進而從馬退而從人進退之易與人馬之意相應也楗倦也左而不便馬苦蹇輈調善則馬不蹇也一云楗猶拘束也為不契需謂不傷蹄不怯懦于道里也衽裳也言車行順適而不搖動雖終歲御車而御者之衣衽不敝也凡此三者皆輈之和故耳

勸登馬力馬力既竭輈猶能一取焉良輈環灂（焦）自伏兔不至軏七寸軏中有灂謂之國輈

勸功也登上也勸登馬力者言輈和而馬力若功之也馬力既竭輈猶一取者言馬止而輈尚能一進勢順而易行也灂桼也良輈回環皆桼也所不桼者自伏兔至軏中七寸而已則輈無傷[illegible]

而其文飭常存非國工不能也

一本無天字[illegible]

軫之方也以象地也蓋之圜也以象天也輪輻三十以象日月也蓋弓二十有八以象星也龍旂九斿以象大火也鳥旟七斿以象鶉火也熊旗六斿以象伐也龜蛇四斿以象營室也弧旌枉矢以象弧也

軫在下以承上故象地蓋在上以覆下故象天輪象日月者以其運行也二蓋有二十八弓以象二十八宿也大火蒼龍宿東方之星其屬有尾尾有九故以象龍旂九斿鶉火諸鳥之宿南方之星其屬有七故以象鳥旟七斿伐白虎之宿西方之星其屬有六象六斿者象其連三為六星也營室玄武之宿西方之星其屬有四象四斿者與東壁連體為四星也弧者旌旂之類也枉矢妖星也凡

旌旂皆有弧以張之而又畫枉矢于其上以象弧星之有矢飛行也

攻金之工築氏執下齊冶氏執上齊鳧氏爲聲㮚氏爲量段氏爲鎛器桃氏爲刀

攻金以下言用金錫多寡之濃多錫者爲下齊築氏爲削用錫爲少錫者爲上齊冶氏爲戈戟則用錫爲少聲鐘鎛之屬量豆區斗斛之屬鎛器鎛之屬刀刃劍之屬

金有六齊六分其金而錫居一謂之鍾鼎之齊五分其金而錫居一謂之斧斤之齊四分其金而錫居一謂之戈戟之齊參分其金而錫居一謂之大刃之齊五分其金而錫居二謂之削殺矢之齊金錫半謂之

鑒燧之齊

六齊謂用錫和金其齊有六也六分其金而錫居一者金五分錫一分共六分也鍾以擊鼎以烹此之齊斧斤用錫爲差少也斧以伐斤以削此之屬錫爲差多也戈戟用以擊刺防其摧折故比之屬旋之斬伐防其易缺比之戈戟用錫稍多削用以削書殺矢用以田獵皆欲其堅忍不廢其用錫又多于大刀也鑒取水于月燧取火于日皆以潔白爲上故用錫爲最多而與金相半焉此三者皆下齊也

築氏爲削長尺博寸合六而成規欲新而無窮敝盡而無惡

削書刀也古人用竹簡先以火灼其簡後用刀刻而爲書博濶也刀勢彎曲以六刀相合其形如規

也新而無窮謂利也敝盡而無惡謂磨削至盡亦無瑕惡也

冶氏爲殺矢刃長寸圍寸鋌十之重三垸戈廣二寸內倍之胡三之援四之已倨則不入已句則不決長內則折前短內則不疾是故倨句外博重三鋝戟廣寸有半寸內三之胡四之援五之倨句中矩與刺重三鋝

殺矢田獵之箭也刃殺矢之刃也鋌箭足入箭者垸量名秤之則重三垸也戈今之句孑戟也內戈之柄也戈廣二寸內倍之則其長四寸矣胡者戈之曲而旁出者也三之長六寸也援刃之直而上達者也四之長八寸也已甚也已倨則不入者言胡太直可以刺而已以之鉤人則不入也已句則

不決者言胡太曲可以鉤而已以之斫人則不決也長內則折前者言胡以內過長則援短引之則與胡通鉤故折前短內則不疾者胡以內過短則援長引之則不能速故不疾倨言其直者句言其曲者倨與句皆有外博豐於二寸自然無此四病鋝量名戟今之三鋒戟也寸有半寸言一寸有半也中矩者倨句得所則其勢稍方也重三鋝者以兩旁與刺之刃稱皆重三鋝也

桃氏爲劍臘廣二寸有半寸兩從半之以其臘廣爲之莖圍長倍之中其莖設其後參分其臘廣去一以爲首廣而圍之

劍工謂之桃氏者以其能辟除不祥故也兩刃曰莫兩從謂劍脊兩面殺而趨鍔者也莖謂劍夾人所握處自鐔以上也長倍之則莖長五寸也中其莖設其後謂從中以卻稍中分之以後大如把易

制文首劍把接刃處其圖
得一寸三分寸之二也

身長五其莖長重九鋝謂之上制上士服之身長四其莖長重七鋝謂之中制中士服之身長三其莖長重五鋝謂之下制下士服之

身者共劍柄而言也莖長一尺身長五倍於莖則五尺也一鋝重六兩半有零九鋝則重六十兩也上士勇士之上者服用也○何氏曰上制之劍長五尺重三斤十二兩中制長四尺重二斤十四兩三分兩之二下制長三尺重二斤一兩二分兩之一上中下士以其人材之長短言之隨人材之宜而用長短之節欲人與器相得也

鳧氏為鍾兩欒謂之銑銑間謂之于于上謂之鼓鼓上謂之鉦鉦上謂之舞舞上謂之甬甬上謂之衡鍾縣謂之旋旋蟲謂之幹鍾帶謂之篆篆間謂之枚枚謂之景于上之攠攠謂之隧

鍾工謂之鳧氏者以鳧入水不濁取其虛厚之義也所欒鍾口兩角也鍾之所先故謂銑于謂鼓脣之上祛也鼓所擊之處聲所自出也鉦鍾體之上居鍾體之正也舞者聲之震動其音中于舞節也此鍾體也甬出而有衡之意衡平而不改之意此鍾柄也旋者鍾柄有孔繫之可旋轉也旋蟲謂蟲之盤旋以為飾也今鍾有蹲熊盤龍辟邪是也幹者言強而屬鍾也鍾有四帶紋如篆籀故曰篆篆間有鍾孔夾鼓與舞可以攷數故謂之枚又謂之景擣受擊處也隧在鼓中窒而生光有似夫隧也

十分其銑去二以為鉦以其鉦為之銑間去二分以為之鼓間以其鼓間為之舞脩去二分以為舞廣以其鉦之長為之甬長以其甬長為之圍參分其圍去一以為衡圍參分其甬長二在上一在下以設其旋

凡鍾之制下侈而上斂十分其銑去二以為鉦者言鉦之徑居銑徑之八也而銑間則與鉦同也去二分以為鼓間者鼓間又去二分居銑徑十分之六也以其鼓間為之舞脩者舞脩舞之橫也與鼓間等也去二分以為舞廣者舞廣舞之從也又去二分則居銑徑十分之四也舞之上下既促則當以橫為脩從為廣也甬之長如其體之鉦則是以鉦之長為甬長矣以其長為之圍者若甬長一尺則其徑三寸三分以上也去一以為衡圍者衡小於甬故得其圍三分之二也三分甬之長二分在上一分在下以繫其旋者是上長而下短欲其固也

厚薄之所震動清濁之所由出侈弇之所由興有說稅鍾已厚則石已薄則播侈則柞筰弇則鬱長甬則震

鍾之所尚者聲聲之所出者形厚薄侈弇者形也鍾聲之清濁乃出於鍾形之薄厚侈弇也說猶意也太厚則石聲不發也太薄則播聲多散也柞迫也形大者其聲迫也鬱塞也形小者其聲塞也甬鍾柄也柄長則震而不定也

是故大鍾十分其鼓間以其一為之厚小鍾十分其鉦間以其一為之厚鍾大而短則其聲疾而短聞鍾長而小則其聲舒而遠聞為遂六分其厚以其一為

之深而圜之。
鼓閒鉦閒各居其銑十分之六也鍾制若首四分
則無石播之失矣疾急也鍾大者則宜長失於短
則短聞而聲易竭矣舒緩也鍾小者則宜短失於
長則遠聞而聲難息矣遂即隧也六分其鍾體之
厚去一以爲隧之深則不傷於鍾
體也圜者受擊之處其形如圜也
㮚氏爲量改煎金錫則不耗不耗然後權之權之然
後準之準之然後量之
以㮚名量工者取其堅實之義也改煎謂重煉也
量則鍾鼎之齊所用金錫必煉之使精而無減耗
然後可久也權者眡其輕重之齊也準者
眡其高下之平也量者眡其多寡之均也
量之以爲鬴。鬴深尺內方尺而圜其外其實一鬴其

臀脈一寸其實一豆其耳三寸其實一升重一鈞其
聲中去黃鍾之宮槩而不稅。
量者容之名也一鬴六斗四升也深尺者其深一
尺也其內四方方各一尺而外則爲圜形象天
包地外也四合曰升四升曰豆四豆曰區四區曰
鬴臀一寸者謂覆之而底深一寸可容一豆也耳
三寸者耳在旁其深三寸可以舉也鈞三十斤也
重一鈞則權衡之準寓焉黃鍾律長九寸上下損
益生十二律五聲中宮聲爲君量之聲應之則律
呂之準寓焉槩平也梲而不稅者謂㮚氏鑄此以
爲天下準而不
用此以爲稅也
其銘曰時文思索允臻其極嘉量既成以觀四國永
啓厥後茲器維則
銘刻辭於鬴以銘之也時是也時文思索言是乃
文德之君思索求可以爲民立準而作是鬴也允
信也臻至也極至正之義也言造之以取信而至
其中也嘉美也觀示也啓開也則準也可以觀示
四方而取準
於後世也
凡鑄金之狀金與錫黑濁之氣竭黃白次之黃白之
氣竭青白次之青白之氣竭青氣次之然後可鑄也
此言銷煉金錫精麤之候也用金爲器必和之以
錫初鑄之時犬色黑濁者䕷雜多也煉去䕷雜犬
色變而黃白亦未淨潔也鑠煉既久變而清白猶
淨而未盡也白色盡去犬色純青則其煉至精矣
然後可用
以鑄焉
段氏闕

函本作亟人今或作函誤

函人爲甲犀甲七屬注兕甲六屬合甲五屬犀甲壽
百年兕甲壽二百年合甲壽三百年
函包也容也函人掌爲甲言包函不至傷人也屬
者甲札葉相續也一葉爲一札革堅者札長也以
犀皮爲甲七節相續用之可歷百年以兕皮爲甲
六節相續用之可歷二百年合犀甲之革爲甲五
節相續其甲尤
堅可歷三百年
凡爲甲必先爲容然後制革權其上旅與其下旅而
重若一以其長爲之圍凡甲鍛不摯則不堅已敝則
橈
容象式也謂人身之小大長短也制革謂裁割札
之廣袤也上旅下旅腰之上下也重若一者上下

等也以其長爲之圍者長與圍等欲其相稱也鍛煉革也摯之言致也撓曲也煉之不熟則不堅大熟則橈曲也

凡察革之道眡其鑽空孔欲其窓遠也眡其裏欲其易也眡其朕欲其直也櫜之欲其約也舉而眡之欲其豐也衣之欲其無齡 難也

鑽空穿而爲孔也窓小孔貌裏革之內也易治其瑕惡也朕革縫也直無邪曲也櫜韜也欲其約者卷而櫜之易於約束也豐大也舉而觀之欲其制之豐大也齡齒齡也無齡者著之於身無齡齒之病也

眡其鑽空而窓則革堅也眡其裏而易則材更也眡

其朕而直則制善也櫜之而約則周也舉之而豐則明也衣之無齡則變也

更者更變也治之潔淨則更變其材也周密致也卷藏而約是制作密致而周也明光耀也舉之而豐是札葉光耀可觀也變隨人身之便利也

鮑人之事望而眡之欲其荼白也進而握之欲其柔而滑也卷而摶 轉 之欲其無迆也眡其著欲其淺也察其線欲其藏也

鮑當作鞄柔革工也茅秀曰荼韋之色欲其似之也進而握之謂親手煩撋之也卷摶謂束之也無迆革不虧也欲其淺謂鍛治之善鋪著之而雖厚若薄也藏縫革之線隱而不露也

革欲其荼白而疾澣之則堅欲其柔滑而腥 涤 脂之則需 耎 引而信 伸 之欲其直也信之而直則取材正也信之而枉則是一方緩一方急也若苟一方緩一方急則及其用之也必自其急者先裂若苟自急者先裂則是以博爲帴 淺 也卷而摶之而不迆則厚薄序也眡其著而淺則革信也察其線而藏則雖敝不甐

革久居水中質雖美必壞矣故疾澣之也腥厚也謂厚以脂潤之使革柔軟也一方緩一方急者謂其縫緩急不均也緩急不均則其急者必先裂苟有裂處則革雖廣濶乃成淺狹之材矣故曰以

博爲帴也厚薄序謂其革均也革信無縮縵之偏也雖敝不甐謂革雖敝而線不壞也

韗人爲皐陶長六尺有六寸左右端廣六寸中尺厚三寸穹者三之一上三正

陶當作鞀謂鼓木也左右端謂廣頭也兩端廣六寸而中央廣一尺則其腹穹然高起也穹者三之一謂中央穹窿者居鼓面三分之一也正直也三正者穹上一直兩端又直各居二尺二寸不弧曲也舊說以此爲晉鼓未知是否

鼓長八尺鼓四尺中圍加三之一謂之鼖 焚 鼓爲皐鼓長尋有四尺鼓四尺倨句磬折

大鼓曰鼖鼓長八尺鼓面徑四尺又中圍加于面之圍三分之一所以發軍事者也皐鼓即鼛鼓

也。倨直也。句曲也。磬折則中高而兩頭下。所以鼓
役事者也。臯鼓中圍與鼖鼓同。獨以磬折爲異耳。

凡冒鼓必以啓蟄之日。良鼓瑕如積環。鼓大而短則其聲疾而短聞。鼓小而長則其聲舒而遠聞。

冒蒙也。啓蟄日冒鼓者。蟄蟲聞雷聲而動。鼓所
取象也。積環言良鼓其革調急。文理累累如環之
積也。鼓之聲隨其形之大小長
短。故其義亦與鳧氏之鍾同也。

韋氏　闕

裘氏　闕

畫繢之事雜五色。東方謂之青。南方謂之赤。西方謂之白。北方謂之黑。天謂之玄。地謂之黃。青與白相次也。赤與黑相次也。玄與黃相次也。青與赤謂之文。赤與白謂之章。白與黑謂之黼。黑與青謂之黻。五采備謂之繡。

此以分布五色也。繢則會聚之而已。蓋一氣運而
爲陰陽。陰陽判而爲五行。五行彰而爲五色。播五
行於四時者陰陽之序。雜四時於五色者陰陽之
理。青爲木。位乎東。赤屬火。位乎南。白屬金。位乎西。
黑屬水。位乎北。天統陽。其色玄。地統陰。其色黃。相
次相比也。巽位乎東南。萬物達於文明之地。故青
與赤曰文。坤位乎西南。萬物成於致役之時。故赤
與白曰章。乾位乎西北。其道上剛而能斷。故白與
黑曰黼。艮位乎東北。陰陽各正其所。故黑與
青曰黻。黻陽也。繡之於衣。繡陰也。繡之於裳。

土以黃。其象方。天時變。火以圜。山以章。水以龍。鳥獸蛇。雜四時五色之位以章之。謂之巧。凡畫繢之事後素功。

土以黃爲正色。其象地之方。天時變。謂畫天者隨
四時之色而變也。火之色赤。而其性圜。故畫火者
圜如半環也。山以章者。天以星辰爲章。地以草木
爲章。故畫山必畫草木也。龍水物也。畫水以龍象
其物也。鳥隼爲旟。龜蛇爲旐。熊虎爲旗。鳥獸蛇皆
畫之於旂者。五行播於四時。形爲五色。因其位設
其色。巧者之能事也。後素功者。即繢事後
素之意也。記曰。甘受和。白受采。此之謂也。

鍾氏染羽。以朱湛丹秫。三月而熾之。淳而漬之。三入爲纁。五入爲緅。七入爲緇。

鍾重也。染色欲其深重也。羽所以飾旌旂及王后
之車者也。朱朱砂也。湛漬也。丹秫丹粟也。熾炊也。
淳沃也。漬染也。凡染羽者。以朱砂漬丹粟越三月
而後熟以炊下湯沃其羽而又浸漬之。使其羽與
染汁相入而後可染也。三染爲纁。謂染朱黑色。五
染赤汁及黑色爲緅。七入染汁爲黑爲緇。○羽之
爲物。或用以飾旂如金羽析羽之類。或用以飾車
如重翟厭翟之類。必染成其色。乃可用也。爾雅曰
一染謂之縓。再染謂之竀。三
染謂之纁。故曰三入爲纁也。

筐人　闕

㡃氏湅絲。以涗水漚其絲七日。去地尺暴之。晝暴諸日。夜宿諸井。七日七夜。是謂水湅。湅帛以欄爲灰。渥淳其帛。實諸澤器。淫之以蜃。清其灰而盝之。而揮之。而沃之。而盝之。而塗之。而宿之。明日沃而

槃之晝暴諸日夜宿諸井七日七夜是謂水湅。

涚水以灰涑水也漚以灰水浸漬之也漚之七日然後漉起去地一尺而暴之故曰七日去地尺暴之也暴諸日者以陽氣溫之也宿諸井者以陰氣寒之也如是七晝夜延用此湅絲之法欄棟木也渥淳謂沃也澤器滑澤之器也蜃蛤殼灰也既以灰水沃其帛乃置諸滑澤之器又以蛤灰浸渥之而令帛白也盝之謂於灰澄而出盝也揮之謂振去其蜃灰也塗之當之謂更漚沃之也明日沃而盝之謂朝更沃至夕盝之又早沃至日盝亦七日如漚絲也此湅帛之法

玉人之事鎮圭尺有二寸天子守之命圭九寸謂之桓圭公守之命圭七寸謂之信身圭侯守之命圭七寸謂之躬圭伯守之

玉人攻玉之工玉人爲長鎮圭者取安鎮四方之義天子所守也公侯伯之圭皆曰命者以其出於王所命也桓取鎮植有立之義信取尊而不屈之義躬取甲而不倨之義公侯伯朝覲執焉居則守之不言子男守穀璧蒲璧者闕文也其制詳見大宗伯

天子執冒四寸以朝諸侯天子用全上公用龍侯用瓚伯用將繼子男執皮帛

名玉曰冒言德能覆蓋天下也四寸者以尊接卑小爲貴也天子用全言純玉也上公之圭一器有龍有瓚有將惟天子全用玉爲之上公之圭以龍飾其首故曰用龍何氏曰上公以玉爲龍鼻又曰龍當作尨尨雜色也對全而言也盛圖虞曰瓚侯以玉飾瓚故曰用瓚圭柄曰將伯以玉飾柄故曰用將繼皮帛謂王之孤公之孤諸侯之適子未誓者也疑有闕文不可強解

天子圭中必四圭尺有二寸以祀天大圭長三尺杼上終葵首天子服之土圭尺有五寸以致日以土地祼圭尺有二寸有瓚以祀廟

必躍遂謂以組約其中防失墜也四圭四邸之圭也典瑞四圭有邸以祀天旅上帝大圭王所搢者典瑞王搢大圭杼殺也終葵椎也爲椎於其杼上明無所屈也服謂帶而搢之也土圭測景之圭致日度日景也冬夏至日[illegible]度日景也土圭度土地者度邦國以度其地而制其域也祼圭酌鬯之圭也有瓚如盤其[illegible]用圭祀宗廟則用之

琬圭九寸而繅以象德琰圭九寸判規以除慝以易行。

琬圭上下皆圓也繅藉玉者也諸侯有善王有錫命則使者執之以致命也琰圭上琰而下稍圓也判半也規半以上剡至首規半以下爲象飾也諸侯有隱慝使者執此以戒勅之使去惡而易行也

璧羨度尺好三寸以爲度圭璧五寸以祀日月星辰璧琮九寸諸侯以享天子穀圭七寸天子以聘女

肉倍好謂之璧羨延也典瑞曰璧羨以起度也好璧孔也其徑三寸則肉徑一面有三則其肉之圓凡九寸矣以徑二寸加圓九寸則得十二寸羨其一寸以爲度則爲一尺矣圭璧詳見典瑞圓曰璧方曰琮璧以帛琮以錦諸侯享天子所之穀圭飾如粟文也

大璋中璋九寸邊璋七寸射四寸厚寸黃金勺青金外朱中鼻寸衡四寸有繅天子以巡狩宗祝以前

馬大璋亦如之諸侯以聘女瑑圭璋八寸璧琮八寸以頫聘牙璋中璋七寸射二寸厚寸以起軍旅以治兵守

半珪曰璋邊璋則又卜於中璋矣天子巡狩有事山川則川璋瓚祼焉大山川用大璋其文飾備次山川用中璋其文飾稍殺小山川用邊璋但飾其邊而已頭刻出者曰射黃金勺者言二璋皆瓚又有勺以盛黃流必黃金為之也青金者以青金飾其外也鼻龍頭也其衡一寸中鼻為勺之徑其廣四寸也繅即藉圭之繅天子巡狩所過有事於山川視山川之三等而用三璋以致禮也宗伯宗之屬祝大祝之屬前馬者天子巡狩則宗祝以此前馬而致禮也大璋亦如之言諸侯之大璋亦如邊璋之長七寸射四寸也天子聘女用穀圭諸侯聘女則用大璋也瑑者圭璋上起文也圭璋則瑑而璧琮不瑑也諸侯頫聘則用之衆來曰頫特來曰聘牙璋刻為牙齒之象也中璋牙璋之小者起軍治兵見典瑞

駔琮五寸宗后以為權大琮十有二寸射四寸厚寸是謂內鎮宗后守之駔琮七寸鼻寸有半寸天子以為權兩圭五寸有邸以祀地以旅四望瑑琮八寸諸侯以享夫人案十有二寸棗栗十有二列諸侯純九大夫純五夫人以勞諸侯璋邸射素功以祀山川以致稍餼

駔組也宗后王后也權以組繫琮為稱錘以權輕重也大琮大于五寸之琮也大琮為內鎮以見鎮圭之為外鎮也宗后之守大琮猶王之守鎮圭也天子宗后皆組琮以為權后則五寸而天子七寸者隆殺之辨也祀地旅望詳見典瑞瑑琮八寸者所以別於禮神故加瑑刻也諸侯用為贄則夫人有致禮之儀故享夫人者亦有報之禮也案玉案也所以盛棗栗也十有二寸者以玉飾案其高十二寸也十有二列者以棗栗陳於案為十二列也純九九列也夫人天子之三夫人也勞勞答也夫人佐后治內政故王勞賓客而夫人亦以棗栗勞之瓷膠相成之義也然勞諸侯以純九亦大夫以純五則知所謂十二列者勞二王之後也半圭為璋其剡出者射也其身即邸也素功無瑑飾也稍餼廩食造請賓客之所用也

楖人闕

雕人闕

磬人為磬倨句一矩有半其博為一股為二鼓為三參分其股博去一以為鼓博參分其鼓博以其一為之厚已上則摩其旁已下則摩其耑

磬立秋之樂也郭璞曰形似犁錧以玉石為之上者為句下直者為倨倨即股也句即鼓也股在上廣而短鼓在下狹而長博廣也為一九寸也為二尺八寸也鼓當下擊之處其長則二尺七寸三分寸之一也股博九寸三分去一則鼓博六寸矣三分其鼓博以其一為之厚者股與鼓同厚二寸矣已過也上下即厚薄也摩鑢也大厚則聲石而摩其旁大薄則聲播而摩其耑也

矢人為矢鍭矢參分茀矢參分一在前二在後兵矢田矢五分二在前三在後殺矢七分三在前四

在後參分其長而殺殺所其一五分其長而羽其一以其笴厚爲之羽深

鍭矢殺矢皆三分其矢之長以衡平之一分在前二分在後以鏃在笴首差重也兵矢謂枉矢絜矢也此二矢亦可以田以五分均之二分在前三分在後其鏃稍重故也茀矢以七分均之三分在前四分在後其鏃又差短故也參分其長而殺其一者笴長三尺殺其前一尺令趣鏃也羽其一者羽者六寸也笴矢幹也以笴之厚爲羽之深量其力之所受也

水之以辨其陰陽夾其陰陽以設其比夾其比以設其羽參分其羽以設其刃則雖有疾風亦弗之能憚矣刃長寸圍寸鋌十之重三垸

試之於水以辨竹之陰陽陰沈而陽浮也比者笴之所傍也夾其左右而設其比欲輕重適均也設羽置羽于四角也參分其羽而設其刃者謂羽有三分刃居一分也弗不憚無所驚動也長寸圍寸等條鄉冶氏殺矢之制見前

前弱則俛後弱則翔中弱則紆中強則揚羽豐則遲羽殺則趮躁是故夾而搖之以眡其豐殺之節也橈之以眡其鴻殺之稱也凡相笴欲生而摶團同摶欲重同重節欲疏同疏欲㮚

矢之笴強弱欲其適中若前弱則矢行而低後弱則矢行而揚中弱則矢行而曲中強則矢行正起矣矢之羽豐殺欲其適中若羽多則矢重而行遲羽少則矢輕而行急矣夾而搖者以指夾矢而振之以知矢之輕重也橈者以指搦其幹也以之彊弱而知其鴻殺之稱也此相矢之法也生無瑕蠹也摶體之圓也竹之圓既同則擇其重者用之竹之重既同則擇其節之疏者用之節之疏既同則擇其色之如㮚者用之又欲其稹緻也如是則其材美而矢善矣

陶人爲甗彥實二鬴厚半寸脣寸盆實二鬴厚半寸脣寸甑實二鬴厚半寸脣寸七穿鬲力實五㲉斛厚半寸脣寸庾實二㲉厚半寸脣寸

甗無底甑也六斗四升曰鬴盆用之以盛者也甑用之以蒸者也有底而七穿所以通火氣也鬲鼎屬用之以烹者受三斗曰㲉鄭作豰受一斗四升庾用之以量者也蓋上古世質民淳故其所用皆瓦器也

旊人爲簋實一㲉崇尺厚半寸脣寸豆實三而成㲉崇尺凡陶旊之事髻刮墾薜櫱暴不入市器中膞豆中縣膞崇四尺方四寸

旊摶埴之工盛黍稷者謂之簋豆實四升三豆則爲一㲉也髻薄也墾傷也如𨮁墾之傷物也薜破裂也暴墳起也此皆器之不任用者故不令其入市也膞猶今陶者之旋盤也凡爲圓器者摶埴而旋轉之器中膞言其圓也中縣謂懸繩以正豆之柄也方指其柄而言也

梓人爲筍虡天下之大獸五脂者膏者臝者羽者鱗者宗廟之事脂者膏者以爲牲臝者羽者鱗者以爲筍虡

骨內骨却行仄行連行紆行以脰鳴者以注

兕鳴者以旁鳴者以翼鳴者以股鳴者以胸鳴者謂之小蟲之屬以為雕琢

筍簴鍾磬之架也橫曰筍植曰簴脂牛羊屬膏豕屬羸虎豹屬羽飛屬鱗魚屬用脂膏以為精致美味也用羸羽鱗以為筍簴貴其聲也外骨龜屬內骨鼈屬卻行螾屬仄行蟹屬連行魚屬紆行蛇屬脰項也以項鳴者鼃黽屬注嚾咮也以咮鳴者青翌屬卵鳴蟋蟀也旁鳴蜩蜺屬翼鳴發皇屬股鳴蚸蚤屬胸鳴榮原屬此雖蟲之小者然皆刻其形於器之上以博庶物也

厚脣弇口出目短耳大胸燿後大體短脰若是者謂之羸屬恒有力而不能走其聲大而宏有力而不能走則於任重宜聲大而宏則於鍾宜若是者以為鍾

簴是故擊其所縣而由其簴鳴銳喙（堯）決吻（泯）數（侃）目顧（怪）脰（豆）小體騫腹若是者謂之羽屬恒無力而輕其聲清揚而遠聞（問）無力而輕則於任輕宜其聲清揚而遠聞則於磬宜若是者謂之磬簴是故擊其所縣而由其簴鳴小首而長摶身而鴻若是者謂之鱗屬以為筍

出目目突出也燿細貌大胸燿後謂前大而後細也短脰項短也由若也喙鳥口喙也吻口脣也決吻謂吻利也數目者其視急顅頭者其脰長小體騫腹謂身小而腹縮可以騫舉也摶圜也鴻傭也為筍刻於於磬簴之筍上也

凡攫閷（殺）援簭（筮）之類必深其爪出其目作其鱗之而深其爪出其目作其鱗之而則於眡必撥爾而怒苟撥爾而怒則於任重宜且其匪色必似鳴矣爪不深目不出鱗之而不作則必穨爾如委矣苟穨爾而委則加任焉則必如將廢措其匪色必似不鳴矣

此皆謂鍾簴之獸也攫言其爪之決裂閷言其牙之鋒利援言其力之攀而取簭言其吻之嚙而食皆狀獸之猛摯也深猶藏也深其爪則爪必長而出其目則目必露而聳作起也鱗之而頰之有鬐鬣處也作其鱗之而則頰頷之間其勢起而直矣如是則勇敢摯速之狀與夫勝躍奮迅之力蓋已默寓夫制作之間及其用之非特其力足以任重而且其毋然之色著見於文采則擊其所縣必

似鳥獸之鳴矣非果鳴也制作侔乎造化則猶之無聲者亦疑於有聲者矣措墜也若雕琢不精則其狀頹然委伏雖以鍾磬加之如將廢墜然縱施以采色亦似不能鳴者矣結上文以形容工匠之巧拙如此

梓人為飲器勺一升爵一升觚（孤）三升獻以爵而酬以觚一獻而三酬則一豆矣食一豆肉飲一豆酒中人之食也凡試梓飲器鄉（向）衡而實不盡梓師罪之

勺尊升也勺爵觚俱飲器也豆當作斗聲之誤也鄉衡而實不盡謂平爵向口而酒不盡則其器不善取梓人之長罪於梓人也衡謂口衡鄉衡而飲酒不盡是太深也

梓人為侯廣與崇方參分其廣而鵠居一焉上兩个

與其身三下兩个半之上綱與下綱出舌尋縜寸焉。

方猶等也廣與高等謂侯中以爲的者也天子之侯中廣丈八尺三分其廣而鵠居一分則六尺矣兩个謂兩邊也侯之制上廣而下狹自棲鵠而上以侯爲三分身居中兩个各兩邊其大小皆同自鵠而下則其身與上身同而兩邊惟得其半蓋下狹也綱繫矦於植者也舌兩个之正出者上下皆出舌一尋通可繫也連侯之綱曰縜縜圜一寸定其大小也

張皮侯而棲鵠則春以功張五采之侯則遠國屬張獸侯則王以息燕。

皮侯以皮飾侯大射之侯也諸侯於春貢士天子因大射而選士助祭擇其有中的之功者而用之焉故曰春以功五采之侯謂內以朱而白次之蒼次之黃次之黑次之其侯之飾又以五采畫雲氣焉遠國屬者諸侯朝會王張此侯以行賓射之禮所以象文德故遠國屬也獸侯以白爲質畫熊於中此燕射之侯也王於休息燕安之時則張此侯以射也朱氏曰獸侯畫爲熊麋鹿豕虎豹之象也天子張獸侯而用之燕射所以示爲民除害也故可以休息而安燕焉

古周禮 考工記

祭侯之禮以酒脯醢其辭曰惟若寧侯毋或若女汝不寧侯不屬於王所故抗而射女強飲強食詒女曾孫諸侯百福。

祭侯將射而先祭侯也薦以酒脯醢不用牲也寧侯謂諸侯先有功德者能安寧其國故令射者願如安寧之侯而勿得如不寧之侯言當效有道之君而勿效無道之君也侯之爲物揭以殺內有諸侯之象故假之以爲戒敕諸侯之辭也不屬於王所謂不寧侯也以其無道而遂共之故抗而射之抗舉也張也強飲強食詒領之辭凡爲寧侯者其加進飲食以自順養也曾孫諸侯謂後世爲諸侯者詒多福於曾孫以世享之也因祭寓意以戒諸侯如此

廬人爲廬器戈柲六尺有六寸殳長尋有四尺車戟常酋矛常有四尺夷矛三尋。

廬戈戟殳矛之柄也柲亦柄也酋之言就也夷之言傷也賈氏疏云長爲夷短爲酋

凡兵無過三其身過三其身弗能用也而無已又以害人故攻國之兵欲短守國之兵欲長攻國之人衆行地遠食飲饑且涉山林之阻是故兵欲短守國之人寡食飲飽行地不遠且不涉山林之阻是故兵欲長。

古周禮 考工記

凡兵之長至於三倍人身而止人長八尺三其身則用兵力之極矣若過於三尋則太長而不能用是不止於不能用又足以爲人之害也凡兵莫長於戈殳罷羸者用之故攻國用短兵莫長於矛勍壯健者用之故守國用長兵也

凡兵句兵欲無彈刺兵欲無蜎是故句兵椑刺兵摶毄兵同強舉圍欲細細則校刺兵同強舉圍欲重重欲傅人傅人則密是故侵之。

句兵戈戟屬彈掉也言欲引之使來故其柄不可圜如彈丸也刺兵矛屬蜎撓也欲其守之使深...

其柄不可弱如蟲體也齊人之言鄭斧柄曰
者隋圜也搏圜也殺兵謂殳無刃者同遷謂上下
同也舉謂手所操也細小而消也梜疾也重欲而
勁也傳人者以之謂刺人附著而易入可以重欲

而侵人也

凡爲殳五分其長以其一爲之被而圍之參分其圍去一以爲晉圍五分其晉圍去一以爲首圍凡爲酋矛參分其長二在前一在後而圍之五分其圍去一以爲晉圍參分其晉圍去一以爲刺圍

被把中也圍之圍之也殳長丈有二尺五分取一以爲把處而圍之也晉柄鐏也得被圍五分之四首殳下鐏也又得晉圍五分之四酋矛長有四尺三分其長二在前二在後謂上稍長下稍短也

古周禮　考工記

刺圍刺刃之圍也

凡試廬事置而搖之以眂其蜎也灸諸牆以眂其橈之均也橫而搖之以眂其勁也六建既備車不反覆謂之國工

置樹也灸謂以柱兩牆之間輓而內也則本末勝負可知也六建謂五兵與人也不反覆是其轉重得所也○六建者夷矛建於酋矛之前酋矛建於戟之前戟建於殳之前殳建於戈與人之前也

匠人建國水地以縣置槷臬以縣眂以景爲規識日出之景與日入之景晝參諸日中之景夜考之極星以正朝夕

建國即前經所云惟王建國辨方正位者也水地以縣者先於四角立植以繩垂之而取其端然後注水於地而取其平也槷謂立八尺之木以爲表也水地而得其平則可以量日景矣故樹臬於中以縣正之也眂以景將以正四方也以規識景者日出日入之景其端則東西正矣東西既定以可以自東至西之長而中屈之以量南北則南北亦可得而定矣經久猶恐南北之未正又參諸日中之景焉冬至日行南陸景長一丈三尺夏至日行北陸景短尺五寸此日中之景也極星謂北辰星也昏之時見於正南之位晝參夜考則南北無不正矣以日中之景正其朝以極星正其夕則天地之中可得矣

匠人營國方九里旁三門國中九經九緯經涂九軌左祖右社面朝後市市朝一夫

古周禮　考工記

營作而立之謂之建周國而治之謂之營方九里者上公之國其地方九里也旁三門謂一方三門總十二門也國中城內也經緯謂涂也軌轍迹也言經緯之可容九車也左祖右社前朝後市謂王宮在城之中也朝市一夫者朝者官吏所會市者商旅所聚必一夫百畝之地後足以容之也

夏后氏世室堂修二七廣四脩一五室三四步四三尺九階四旁兩夾窻白盛成門堂三之二室三之一殷人重屋堂脩七尋堂崇三尺四阿重屋周人明堂度鋪九尺之筵東西九筵南北七筵堂崇一筵五室凡室二筵

此言明堂之制也三代之名不同其實則一世室謂宗廟也脩二七謂南北之深十四步也盖以四

分脩之一，則其廣十七步有半矣。堂上有五室，以象五行，東北木室，東南火室，西南金室，西北水室，其深皆三步，其廣皆益以四尺也。中央土室，其深四步，其廣益以三尺也。三步四步以深言，四尺三尺以廣言也。九階，一堂四面皆有階，南面三階，東西北各有階，共爲九也。四旁室之四旁各有戶，每戶夾以兩窻，共爲八也。白盛以蜃灰堊其牆壁，取其潔也。門堂，門側之堂也，其深廣比正堂有三分之二。門堂之制有兩室，其深廣比正堂有三分之一。重屋謂五室正堂，若大寢也。脩七尋，深五丈八尺也。崇，高也。堂高三尺也。阿，四柱也。四方屋棟皆爲重屋，故號曰重屋也。明堂者，明正教之堂也。周人則度以筵，每筵長九尺，東西之廣有八丈一尺，南北之深有六丈三尺。五室亦象五行之意矣。

室中度以几，堂上度以筵，宮中度以尋，野度以步，涂度以軌。廟門容大扃七个，闈門容小扃參个，路門不容乘車之五个，應門二徹參个。

室中謂四壁之內。度，量也。總言量地之遠也。五尺曰几，六尺曰步，七尺曰軌。大扃，牛鼎之扃，長三尺。廟門爲一个，七个則二丈一尺，廟門之廣可容之。宮中之門謂之闈門，小扃，脇鼎之扃，長二尺，三个則六尺也。大寢之門謂之路門，乘車廣六尺六寸，五个則三丈三尺也。言不容者，是路門適容之，則此半之謂丈六尺五寸耳。正門曰應門，謂朝門也。二徹之內八尺，三个則二丈四尺也。

內有九室，九嬪居之；外有九室，九卿朝焉。九分其國以爲九分，九卿治之。

內，路寢之內也。外，路門之外也。九嬪贊三夫人以佐后而治內政，故合治一室。九卿贊三公以佐天子而治外政，故其人數也亦合治一室也。九分其國，分國之職而分治之也。

王宮門阿之制五雉，宮隅之制七雉，城隅之制九雉。經涂九軌，環涂七軌，野涂五軌。門阿之制以爲都城之制，宮隅之制以爲諸侯之城制，環涂以爲諸侯經涂，野涂以爲都經涂。

阿，棟也。城上之堞曰雉。三都爲雉，則長三丈，高一丈也。門阿五雉，則長十五丈，高五丈矣。隅，角也。宮隅高於門，故七雉也。城隅較宮隅更高矣。國中曰經涂，遶城曰環涂，都外曰野涂。所由者有多寡，故所容有差別也。都城，王子弟所封之邑也。其城之制一如門阿，無過五雉也。諸侯，畿內之諸侯也。以王國之環涂爲諸侯之經涂，則七軌而已。野涂爲經涂，則五軌而已。此先王封建之制，所以示尊卑隆殺之分，而彊本弱末之意亦寓於此。

匠人爲溝洫，耜廣五寸，二耜爲耦，一耦之伐，廣尺深尺，謂之畎。田首倍之，廣二尺，深二尺，謂之遂。

溝洫所以通利田間之水道也。耜，耒耜之金，即今之犁也。伐，發也。古者耜一金，兩人併發，則有一尺矣。畎，通水之小圳也。田，一夫之所佃也，一夫之田百步，其間有遂以通水。田首之通水者倍于畎，則廣深各二尺，而名曰遂矣。

九夫爲井，井間廣四尺，深四尺，謂之溝。方十里爲成，成間廣八尺，深八尺，謂之洫。方百里爲同，同間廣二尋，深二仞，謂之澮。專達於川，各載其名。

此幾內采地之制也。九夫之田，號爲一井，井方一里。方溝以通水，則倍於遂焉。方十里爲成，成中容

一甸甸方八里出田稅緣邊一里治洫方百里爲同同中容四都六十四成方八十里出田稅緣邊十里治澮澮川水所涯也各載其名者謂別其水之所從也

凡天下之地埶兩山之間必有川焉大川之上必有涂焉凡溝逆地防謂之不行水屬不理孫謂之不行梢溝三十里而廣倍

兩山間之平地泉水所注故會而爲川大川上可通人行故有道路地防地脈也造溝必順地勢若逆其脈理則水不行矣不理孫亦謂不順理也梢溝水漱齧之溝而非墾闢所成者也故三十里之遠而末之廣倍於首矣

凡行奠水磬折以參五欲爲淵則句於矩凡溝必因水埶防必因地埶善溝者水漱之善防者水淫之

奠讀作停積水不流者若欲行之必委蛇紆曲如磬石之形參折五折則其去有漸可以灌溉也爲淵句於矩者大曲則流轉而其下成淵矣淵以瀦水因其曲直則水弗壅防以障水因其高下則堤岸壞漱猶齧也淫讀作淤謂水淤泥土而留著則助之爲厚也

凡爲防廣與崇方其閷參分去一大防外閷凡溝防必一日先深之以爲式里爲式然後可以傳衆力凡任索約大汲其版謂之無任

崇高也方猶等也閷殺也廣與高等[illegible]厚而難壞也閷者殺其上也大防外閷者又殺其上厚其下而使水不能潰也溝防[illegible]之以爲準式程功也里乃里而井也一井之地先爲之式則百夫千夫之地皆可推而衆力附集之矣約縮也汲引也大汲其版謂築防牆者以繩約版而大引之則版曲以上築之則不堅故無任也

葺屋參分瓦屋四分囷窌窖倉城逆牆六分堂涂十有二分竇其崇三尺牆厚三尺崇三之

以茅覆屋曰葺三分四分謂各分其脩以其一爲峻也春高而詹低則溜水易寫也囷倉爲囷窌穿地爲窌城在郭內所以爲扞蔽者也逆猶卻也四者之牆皆六分其高而上殺其一也堂之階以甓甃之十分之中二分稍高則水寫其兩邊也竇宮中水道也崇三尺者防壅塞也牆厚三尺欲其可久也高九尺所以爲防也

車人之事半矩謂之宣一宣有半謂之欘一欘有半謂之柯一柯有半謂之磬折

矩髮皓白曰宣半矩者尺三寸三分寸之一如人之長也欘斲斤柄也長二尺柯伐木之斧柄長三尺磬折謂人立則上俯一尺有半則其長四尺五寸也

車人爲耒庛長尺有一寸中直者三尺有三寸上句者二尺有二寸自其庛緣其外以至於首以弦其內六尺有六寸與步相中也堅地欲直庛柔地欲句庛直庛則利推句庛則利發倨句磬折謂之中地

耒之體曲故亦車人爲之耒下前曲接耜者易曰斲木爲耜謂斲木爲[illegible]耜之處也此處名耜而前曲庛也中直者耒之[illegible]上下皆[illegible]中間[illegible]句曲也手所執處謂之上句自耒下之庛[illegible]

之步大約

外而上至於耒首望直量之而有六尺六寸所謂弦也故與步相中應也耕者以田器為步故野度以步蓋人步有大小恐其不平以六尺之耒代步以量也若兼耜金則稍長故每量時脫去耜而用之利推謂所入者深也利發謂所起者順也直處為倨曲處為句磬折其弦勢處也句直各得其中則宜於地矣故曰中地也○朱氏曰中地之耒形之曲直如磬之折中讀作平聲

車人為車柯長三尺博三寸厚一寸有半五分其長以其一為之首轂長半柯其圍一柯有半輻長一柯有半其博三寸厚三之一渠三柯者三

柯斧柄也造車必以斧因以量物故先論斧柄長短之度也轂長半柯謂大車轂徑尺五寸者是也其圍一柯有半謂四尺五寸也渠車輮也即牙也三柯九尺也三其三柯則二丈七尺也此言大車

之制

行澤者欲短轂行山者欲長轂短轂則利長轂則安行澤者反輮行山者仄輮反輮則易仄輮則完

車行澤間沮洳之地則其轂宜短短則無傾側之患車行山中險阻之地則其轂宜長長則無杌隉之憂輮牙以為輪之固抱者也輮亦視其地之所宜澤多泥濘反輮其木使滑者在外則泥不能黏其行易矣山多砂石仄輮其木使表裏相依則摩不能蝕其車完矣

六分其輪崇以其一為之牙圍柏車轂長一柯其圍二柯其輻一柯其渠二柯者三五分其輪崇以其一為之牙圍大車崇三柯綆寸牝服負二柯有參分柯之二羊車二柯有參分柯之一柏車二柯

輪崇謂輪徑也高九尺六分而取一則牙圍尺五寸矣柏車山車也三尺為一柯其牙二柯者三則一丈八尺也輪崇六尺五分取一則牙圍尺有二寸也大車平地任載之車也崇三柯者謂柏車輪崇而言之也綆謂輪箄也其闕一寸蓋輪之外四面一寸則安也牝服車較也有者又也二柯長六尺又三分柯之二則長其八尺矣羊車善車若後人定張車也其較長七尺柏車二柯較六尺也

凡為轅三其輪崇參分其長二在前一在後以鑿其鉤徹廣六尺鬲長六尺

三其輪崇車輪雖不同隨其高下以為轅皆三其崇也鉤謂轅之鉤心也就中而鑿之以鉤車箱也徹車轍也一牛所駕故廣僅六尺也鬲轅端壓牛領者其長亦止六尺也皆六尺則不與四馬車同

矣○陳氏曰大車牛車也牛車大則柏車中羊車小矣大車以行澤柏車以行山羊車以行宮中大車車兩轅故車人言凡為轅三其輪崇徹廣六尺鬲長六尺徹廣六尺則與四馬車八尺之徹不同鬲長六尺則與六尺六寸之衡不同是兩轅之車一牛在轅內故鬲短而輈狹一輈之車兩服在轅外故衡長而輈廣也大車轂長尺五寸圍四尺五寸輻長四尺五寸渠圍二丈七尺輪崇九尺牙圍尺五寸五寸綆一寸轅二丈七尺柏車轂長三尺圍二尺輻長三尺渠圍丈八尺輪崇六尺牙圍尺二寸輮大牛寸轅一丈八尺大車輪高轅長柏車輪卑轅短輪高轅長而轂短小輪卑轅短而轂長大以其行山行澤不同故也大車牝服八尺羊車七尺柏車六尺柏車較短而轂輻長羊車較長而轂輻牙小者以其行山與宮中不同故也輿人之較車人謂之牝服輿人之衡車人謂之鬲輿人之為車輿度于輿廣車人之為車起度于柯長輿人之車其箱廣而不方車人之車其箱方而不廣則其飾之

具可知矣

弓人為弓取六材必以其時六材既聚巧者和之幹也者以為遠也角也者以為疾也筋也者以為深也膠也者以為和也絲也者以為固也漆也者以為受霜露也

六材即下所云也取之以時者謂取幹以冬角以秋絲漆以夏也和謂調適而用之也深者筋以束之其中必深也和者合而不解也受霜露者謂經歷而不液也

凡取幹之道七柘為上檍次之檿桑次之橘次之木瓜次之荊次之竹為下凡相幹欲赤黑而陽聲赤黑則鄉心陽聲則遠根凡析幹射遠者用埶射深者用直居幹之道菑（忿）栗（烈）不迆則弓不發

檍即杻也檿桑山桑也陽猶清也鄉心謂不近皮也木之類近根者奴故以遠根為善析猶鋸也射遠者用埶埶謂形埶也假令木性自曲則當反其曲以為弓射深者用直謂直木可厚厚則力多也居幹猶處幹也菑栗不迆謂以鋸副析而不邪行絕理也不發言弓之發傷無自而起也

凡相角秋閷者厚春閷者薄稺牛之角直而澤老牛之角紾（膴）而昔（錯）疢疾險中瘠牛之角無澤角欲青白而豐末夫角之本蹙於𦚧（腦）而休於氣是故柔柔故欲其埶也白也者埶之徵也夫角之中恒當弓之畏（威）畏也者必橈橈故欲其堅也青也者堅之徵也夫角之末遠於𦚧而不休於氣是故脃（脆）脃故欲其柔也豐末也者柔之徵也

閷殺也直而澤紋直而滋澤也紾而昔紋皴而雜亂也險中謂傷其中也青白色之善也豐末質之厚也蹙於𦚧謂近腦者休煦也埶謂色白也角本欲白埶之驗也畏謂弓淵也一曰畏當作隈豐末者柔之徵謂朋氣煦及之則角之末豐大故柔而不脆也

角長二尺有五寸三色不失理謂之牛戴牛

三色者本白中青而末豐也牛戴牛者謂所戴之角直有一牛之直也

凡相膠欲朱色而昔（錯）昔也者深瑕而澤紾而摶廉鹿膠青白馬膠赤白牛膠火赤鼠膠黑魚膠餌犀膠黃凡昵之類不能方

朱色純赤也昔文之交錯也深瑕而澤言表裏有文而其色潤澤也紾而摶廉言文理縝密又摶圓而廉利也餌其色如餌也昵鄭氏以為埴蓋埴亦黏也埴雖可以黏然不可以久豈能以此方六膠之用也

凡相筋欲小簡而長大結而澤小簡而長大結而澤則其為獸必剽以為弓則豈異於其獸筋欲敝之敝

相筋以條直滋潤為上筋之小者貴乎成條而長筋之大者貴乎成束而潤夫如此度其為獸性必剽疾以之為弓又豈異於獸哉敝之敝謂消之營之也

漆欲測，絲欲沈，得此六材之全，然後可以爲良。

測猶清也。今人觀漆之濃，云良漆如鏡，沈如在水中之色也。

凡爲弓，冬析幹而春液角，夏治筋，秋合三材，寒奠（定）體，冰析灂。（[illegible]）冬析幹則易，春液角則合，夏治筋則不煩，秋合三材則合，寒奠體則張不流，冰析灂則審環，春被弦，則一年之事。

弓有六材，治之各有其時也。幹欲堅而正，故於冬。角欲和而溫，故於春。筋欲散而解，故於夏。三材膠漆絲也，欲其成熟而充實，故於秋。奠，定也。寒則膠堅，內之檠中以定往來之體也。灂，漆之痕也。析之於冰堅之時，雖其乾稍遲而漆愈老，則堅固也。易，和也。合，治也。不煩，理不亂也。秋合三材，其質不相離也。張不流，謂張而不移易也。審環者，漆其四濞可以回環審定，不復有所變動也。一年之事者，被弦於春，俟一暮而後見其精如此。

析幹必倫，析角無邪，斲目必荼。（舒）斲目不荼，則及其大脩也，筋代之受病。夫目也者必強，強者在內而摩其筋，夫筋之所由幨，恒由此作，故角三液而幹再液，厚其帑則木堅，薄其帑則需，（軟）

倫，順其理也。無邪，欲其適正也。斲目必荼，幹之節目必舒徐也。大脩，大久也。斲之不舒，筋雖與幹爲力，及爲節目所摩而受病矣。幨，起也。節目既強而筋柔弱，以剛摩柔，則筋有傷縷之患，當好於此。三以火炙角，欲其柔也；再以火揉幹，欲其堅也。帑，弓中裨也，謂幹上所[illegible]合則剛，故木堅裨[illegible]則柔，故力軟。

是故厚其液而節其帑，約之不皆約，疏數必侔，斲摯必中，膠之必均，斲摯不中，膠之不均，則及其大脩也，角代之受病，夫懷膠於內而摩其角，夫角之所由挫，恒由此作，凡居角，長者以次需，恒（亘）角而短，是謂逆橈，引之則縱，釋之則不校，恒角而達，譬如終紲，非弓之利也。

厚猶多也。節猶適也。不皆約，謂纏之歟不相次也。疏數必侔，言約之隨其宜也。摯言致力以膠沾也。中亦均也。角代受病，謂內之不治，病自外發也。角之所由挫，謂幹不均則角敗折也。居角，謂當弓之

隈也，長短各稱其量，短者居簫也。恒角而短之，恒竟也。竟角而短，不及兩端，則撓其弓而執必逆矣。校，疾也，言放之又不疾也。恒角而達，謂幹長於淵者，譬如終紲，謂紲之引墊也，豈弓之利哉。

今夫茭解中有變焉，故校，於挺臂中有柎焉，故剽，恒角而達，引如終紲，非弓之利。

茭解，引隈與弓簫用骨接處也。變謂異也，用力各異，故失去疾也。挺，直也。柎，側骨也。助弓爲力，故發矢亦疾也。引如終紲，即前之譬如終紲也。

撟幹欲孰於火而無贏，撟角欲孰於火而無燂，（潛）引筋欲盡而無傷其力，（齊）鬻膠欲孰而水火相得，然則居旱亦不動，居濕亦不動。

筋遒也幹過熟則脆矣燀爛也角過熟則焞矣筋以發治之則力無損故欲盡而不傷其力也脃以和劑之則氣相入故欲熟而水火相得也如是則剛柔得中即在燥濕而弓之體不動也

苟有賤工必因角幹之濕以為之柔善者在外動者在內雖善於外必動於內雖善亦弗可以為良矣凡為弓方其峻而高其柎長其畏而薄其敝 敝宛之無已應下柎之弓末應將興為柎而發必動於㢹弓而羽㢹末應將發

因角幹之濕以鐍揉之則用火不熟矣故善者雖在外而內之動也必矣安得為良也峻謂簫也柎側骨也弓之曲處謂之畏人所握處謂之敝宛屈也謂引之也無已應者言有此四善引之不止竄

古周禮　考工記　吳　[illegible]

應弦而不罷頁也末猶簫也興猶動也發也弓㢹甲而簫應弦則柎將動也㢹接中也羽讀為扈扈緩也接中動則緩緩則簫應弦而角幹將發也

弓有六材焉維幹強之張如流水維體防之引之中參維角堂 撐 之欲宛而無負弦引之如環釋之無失體如環材美工巧為之時謂之參均角不勝幹幹不勝筋謂之參均量其力有參均均者參謂之九和九和之弓角與幹權筋三侔膠三鋝絲三邸漆三斞 庋 上工以有餘下工以不足

凡為弓者六材之中幹角為承用也弓以幹為本幹之強勁則張之如水之順流矣維體防之者也之於檠中以定其體也引之中參謂弦居一尺引之又二尺也朱氏曰維體防之弓往來之體防其深淺之失引之中參引弓與三尺之矢相中也維角堂之謂角所以支撐其弓也負弦辟戾也若負弦則不能如環矣引之如環則體均而無難易也釋之無失體如環則強而體正也參均角幹筋皆善也用幹勝一石加角勝二石被筋勝三石三者皆平日參均有參當作又參量其力又參均者謂角筋幹三者之力又均平也如是則謂之九和角與幹權亦角不勝幹之意權平也侔等也鋝相稱也邸倨斂也斞有所受也一云鋝鍰也斞量名鋝邸斞蓋亦言其輕重之則耳有餘不足言其和之善否也

為天子之弓合九而成規為諸侯之弓合七而成規大夫之弓合五而成規士之弓合三而成規

古周禮　考工記　吳　[illegible]

四弓成規不同者蓋材長則句少也其註詳見夏官司矢

弓長六尺有六寸謂之上制上士服之弓長六尺有三寸謂之中制中士服之弓長六尺謂之下制下士服之

此言人各以其形貌大小服此弓也天子諸侯大夫士之弓分為四等以弓之美惡而別上士中士下士之弓分為三等以弓之長短而言

凡為弓各因其君之躬志慮血氣豐肉而短寬緩以荼 舒 若是者為之危弓危弓為之安矢骨直以立忿埶以奔若是者為之安弓安弓為之危矢

此言用弓者又因人之情性也。豐肉言人肥也。肥而短者其性寬以舒，如是則危弓爲宜。危弓者發之則疾也。骨直以立言人瘦而長者，忿埶以奔言人性剛而亟者，如是則安弓爲宜。安弓者發之安徐也。

其人安其弓安其矢安則莫能以速中且不深，其人危其弓危其矢危則莫能以愿中。

人與弓矢俱緩則矢行不疾，而其中亦不深。人與弓矢俱急則矢行太過，而不能以善中也。故爲弓者必在損其贏以濟不足而已。

往體多來體寡謂之夾庾。夾庾之屬利射侯與弋。往體寡來體多謂之王弓。王弓之屬利射革與質。往體來體若一謂之唐弓。唐弓之屬利射深。

往者弛放時也，來者開張時也。弛時直，張時甚曲，是夾庾之弓也。其弓必勁，故可射侯與弋。弛時曲，張時弦長，是三弦之屬也。其弓必緩，可射革與質而已。革甲也，質椹也。張弛之時其曲直體相似，是剛柔得中，而其中必深也。

大和無灂，其次筋角皆有灂而深，其次有灂而疏，其次角無灂，合灂若背手文，角環灂，牛筋蕡灂，麋筋斥蠖灂。和弓毄摩。

大和所九和也，六材俱善，故無漆也。深謂灂在中央而兩邊無也。疏謂兩邊有漆，但疏而不皆有也。角無灂謂限裏無也。合灂者謂弓表裏合漆處，若人合手背文相應也。環灂謂限裏漆文如紐環之圓也。蕡枲實也，牛筋之漆如麻子文也。斥蠖屈蟲也。和猶調也。毄拂也，將用弓必先調之，拂之摩之。大射禮曰小射正授弓，大射正以袂順左右隈，上再下一，此即所謂拂摩也。

覆之而角至謂之句弓，覆之而幹至謂之侯弓，覆之而筋至謂之深弓。

詳參曰：覆極善曰至。角獨善而筋幹未善謂之句弓。句之敝者也。角善幹又善而筋獨未善，可以射侯，謂之侯弓。非特角幹善而筋亦善，故疾而遠，其中必深，故曰深弓。考工記三十二工之中惟弓矢爲獨詳，蓋弓之爲用最大，古人以射御書數並言之，非獨兵家所用也。故其言之詳如此。

古周禮六卷兩淮馬裕家藏本

明郎兆玉撰兆玉字完白仁和人萬歷癸丑進士是書謂之古周禮者自別於俞庭椿諸人之改本也其註皆抄撮舊文罕能通貫然暖暖姝姝守一先生之言視他家之變亂古經與其妄也寧拘矣

考工記通二卷

〔明〕徐昭慶撰

北京大學圖書館藏明萬曆檀弓通考工通合刻本

附《四庫全書總目・考工記通二卷》提要

考工記通凡例

一是註本之朱周翰之句解上而參之鄭康成下而合之周啓明孫士龍諸家謬成是帙其間晦者求明略者求詳未安者求之以正訂註頗殷惟欲取便初學故自忘固陋耳觀者鑒之

一是記古無題目自諸家紛出則有三十二屬之目矣然記序內原止三十工而畫繢居二實則二十九工且無兩輪人兩車人及輈人之名則諸家增此三屬者亦因後文之所有而增之也於是臨沮周氏乃增以記序論車車旗序金車人諸目亦因後文之無當於本屬而分別之則目有三十七焉於古雖若悖而於義則無違故茲從耳

一是記古無分條惟逐句釋義邇如訓雋及周氏諸本分條每成長篇殊不便於初學檢註而臨川吴氏考註分條簡便

今從吳本
一記中名物度數頗稱奇古而康成舊註亦臻神化然以此合彼以後合前而有不侔者當是錯簡耳茲故不敢輒更惟辨明注末以俟高明
一車制如賢軹之類弓鑿之類鍾制如銑舞之類侯制如个舌之類尺寸頗稱煩瑣前後殊有異同雖鄭氏較諸家極爲詳盡而此類尚多不侔余肆力窮考務

求合一固不敢自謂良工亦甞苦心於是矣
一諸家發明每成長篇甚爲汎蔓厭觀余法其旨而僭爲删削自是簡約便覽其中摘録一段者則用其曰採録一二句併一二字者則用其云郎人之說而發明之者則用其謂也
一註中往拘成語成字較記益晦有似以記註註非以註註記也余於成語成字

之下復爲註釋殊便初學
一字法句法章法悉依周啓明圈點如之
一評論本之周啓明參以訓雋諸家間足鄙意
一蓋人誤爲輪人耒人誤爲車人臨川吳氏甞正之而古本不敢擅更仍從焉
一鍾爲凫氏染爲鍾氏兩無取義吳氏甞辨明之然亦不敢輕更
一梓人匠人舊分三官臨川吳氏酌而合

之於義爲當茲實法焉
一音切依陸氏釋文併正韻釋文於中未當謬以鄙意及諸家新說辨明之
一古字例有古字即字借讀字同讀字不同古字即字通用而借讀字有此借而彼不借者同讀字有此同而彼不同者諸書俱混云音某或云某同殊失本旨茲悉依古字例音釋

凡例終

考工記通目錄

上卷

下卷

右目三十有七實於考工之屬則只三十有二中尚闕其六蓋歲久而亡之也然此氏人特工人之號耳工人各以所治而屬號舉其號而所治之藝隨之焉原非其官也徐昭慶謹識

原缺

考工記通引用先儒姓氏書籍

漢

司農鄭氏 衆字仲師河南[illegible]人有註

鄭氏 玄字康成北海高密人有註

唐

賈氏 公彥字[illegible]人有周禮註疏

孔氏 穎達字仲達冀州衡水人孔子裔有周禮正義

陸氏 德明字元朗直隸蘇州人有經典釋文

宋

王氏 安石字介甫江西臨川人有新義

程子 顥字伯淳號明道河南洛陽人有程氏遺書

魏氏 了翁字華甫號鶴山四川蒲江人有師友雅言

葉氏 適字正則號水心浙江永嘉人有說

陳氏 用之字[illegible]浙江天台人有考工解

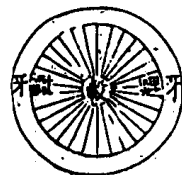
林氏 希逸字[illegible]號鬳齋福建福清人有考工解

朱氏 申字周翰號魯齋福建建安人有周禮句解

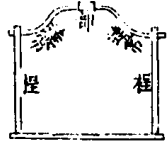
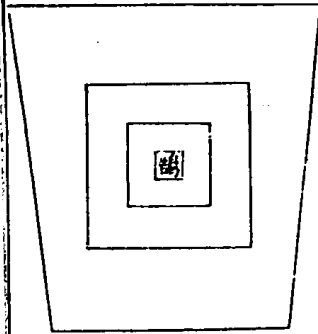
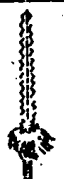
元

吳氏 澂字幼清號草廬江西崇仁人有三禮考註

考工記通圖

車輪

輪總名有兵車乘車田車之輪不同 輪之心爲轂 轂中橫載者爲軸 軸之兩頭爲軹 輪內三十柵爲輻 輪邊包輻轂而外輮者爲牙 輻之入轂處爲菑 輻之入牙處爲蚤 輻之近轂處爲股 輻之近牙處爲骹

車蓋上

轂內大穿爲賢 轂外小穿爲軹與軹同名 入輻之孔爲藪 幔轂之革爲幬 輪箄爲綆 車蓋中心之頂爲部 車蓋四隅之曲木橫入於杠中者爲達常 蓋之杠即柱子爲桯 達常中之細曲木爲弓 輿處車中以載物者 較在車箱前 車前有式在較之

下其兩廂立木置式其上立者爲轛 横者爲軹輿軹同名輿下貫軸者爲轐一名伏兔又名當兔輿後横木爲軫 承軫者爲踵車轅爲輈其輈有國馬田馬駑馬之不同 車軾前名車頭者爲軏 轅端潢木駕馬領者爲軶 輈前持衡者爲頸 横車前以駕馬者爲衡

此龍旂也竿頭懸鈴旂上畫蛟龍又鳥旟竿頭上懸鳥皮毛旂上畫鳥隼者又熊旗旂上畫熊虎者又廣幅長尋之旐上畫龜蛇者凡此旌旗俱有正幅皆用弧旌而畫枉矢也

考工記通
圖
四
鍾
甬
舞
鉦
隧
鼓
于
銑
銑
磬
皐鼓
信圭
筍虡
鎮圭
躬圭
皐陶
桓圭
穀璧
鼖鼓同但長大耳

考工記通
圖
五
蒲璧
土圭
羨璧
冒圭
琬圭
圭璧
大圭
琰圭
璧琮
穀圭
牙璋
大琮
瑑圭璋
中璋
四圭
瑑璧琮
駔琮
兩圭

以上名物註中甚詳茲只具圖不復錄說觀者以註合圖當自得之

五室相同列如品形每室深二丈四尺闊二丈八尺共計南北七丈二尺東西八丈四尺也

匠人營國方九里旁三門國中九經九緯經緯之涂皆容九軌（車轍廣也）乘車六尺六寸旁加七寸凡八尺九軌七十二尺每涂計廣七十二尺男由右女由左車由中東西經南北緯王宮居中

一成之田耜廣五寸二耜為耦一耦之伐廣尺深尺謂之畎田首倍之廣二尺深二尺謂之遂九夫為井井廣四尺深四尺謂之溝九遂入一溝九溝入一洫

一同之田方十里為成成間廣八尺深八尺曰洫方百里為同同間廣二尋深二仞曰澮九澮共入大川一同之田其遂九千溝九百洫九十澮九

周尺

式只五寸因版短不能全圖

昭按尺式諸家長短不同司馬家有二尺式一為三司布帛尺一為周尺書肆圖於諸書之上者每以版本短小改變其式旁雖書云當今三司布帛尺七寸五分弱今世之人豈識三司尺為何等尺乎鄭霖刻家禮於南雍者畫有尺式然亦無定則秀水錢時刻家禮於晉陵乃以武林應氏圖及以貨泉錢版定周尺而準以今之鈔尺約有六寸四分弱頗得其當謹圖式於右鈔尺者其長準大明通行寳鈔也今裁縫尺近之

考工記通圖終

考工記通集諸家論

書五官補本　　訓　儁

世以考工記爲器而補於五官爲妄不知太上之神明必於制器得之古文之機緘亦必於古書發之而此書則天文之昭回神器之發耀晃盪洞射英精互繞論其世遡自夏殷天使漢人得之而附於五官之後托以不泯幸也非舛也故此書爲獨譔不與周官爭衡已

凡例說　　訓　儁

考工記世鄙之爲運斤之長語晚周之下駟不知辭雖徑省而包含盡物字雖奇峻而親切依人終日言之而不盡其美也

五官考工記辨　　訓　儁

五官多奇字字形也考工記亦多奇字字義也考工記之字義奇而妥用之綴文則適五官之字形奇而僻用之綴文則醜考工記之命字體雖沉奧而義則相宜用之者貴通其義而得其解五官之立字體本平易而飾以迂險用之者當避其險而從其易說者謂周官本出於劉歆之家而歆常學奇字於揚雄以此竄入非當時之故文也洪景盧常辨之豈以前聖之簡易而有此字形也哉夫惟考工記尚矣吾無訾也已

考工記語　　訓　儁

考工記其殆邃古之書而周人輯之歟何器與名之不近人也盖昔未有物之先創自聖人乃始爲籍以教天下傳後世已得其傳一童子執斤一工人戒墨即人人倕矣爲用記爲孰迂漫之儒而區區運神爲匠氏役也則此書爲古初無疑也是故築氏之爲削也鳧氏之爲聲也㮚氏之爲量鍾氏之爲染羽也其義不通於今古音也甈甗鬴鬲庚豆皆埴也有虞氏尚陶則河濱之物耳古俗也西北利用車東南利用舟上古東南不闢用車多用舟少舟制不傳也廬何以爲戈柲宜何以

爲人頭也古語也以柯量車以庇量耒古度也字奇而法辭富而鏗不與五官同古文也管國經野不與五官同者古奠汾凡行水土停聚爲奠解散爲汾法也文辭曲折以反爲真大巧若拙也百籍皆有僞獨此書以技故傲然於秦焰之間而弗爲避後之儒者亦鄙以技故弗爲名也然非劉氏之補則天下亦以技而棄之矣劉氏之功亦偉也夫冬官本不亡有若故匿於五官之内以示其闕而致此書之補亦有

天會焉余讀五官逮於法度而不敢紓氣至考工則頹而解頤矣猶之接嚴賓之後而逢好友與之鼓掌而矜射覆也儲與扈冶猜揺靡覽悶何幸睹之或曰形而下爲器成而下爲藝子何尚之歟余曰不然也道者儵忽爲宰寂寞爲尸非得形則神無所用故上聖有言三十輻共一轂當其無有車之用埏埴以爲器當其無有器之用鑿戶牖以爲室當其無有室之用[illegible]非聖人之神又況

托之妍辭以通神明之戶牖而開百世之氤氳者乎於五官見晚聖人之神於考工見上聖之神余嗜其神也由其篕[illegible]斟其淑粹以御大觚應變化耦萬方其於藝苑亦優游矣五官記政體大而方考工記器節疏而圓五官如明堂青陽總章斬焉不紊考工如海蜃隨氣布形樓臺自在五官郟鄏之鼎耳考工則九牧之鼎以知神姦魑魅罔兩之所避匿而成也傳稱窖須之鼓闞聲之甲兒之弓和

之矢此乃中古之型非太上臯陶皃臬之笵也故考工記遠矣辭薄商書銘埒商頌文采則虞書之繪繡尺度則禹貢之斧斤後之作者猶騏驥之背日而馳遼乎其不相及矣是何故凡辭之近人者非其至也

考工記說　　沙隨程　迥

五官體制皆同而冬官以考工記補之又自一體有似造物者特亾彼而存此以成是經之妙考工記不特爲周制盡記古百工之事

故匠人以世室重屋明堂並言之三代制度皆在此但書不全矣漢人以金帛購書多是僞作如此文字非漢世以後鉛槧所及也又廬柄也戈戟之柄專命一人主之古字不通於後世者何限廬字若非訓詁何以知其爲物柄哉又椁其漆内而中詘之椁注家訓度看來考工記須是齊人爲之又詳於車制而不及舟其爲西北人之書無疑也鳧氏㮚氏築氏名義無考築氏爲削削書刀也不記紙而記削其非晚周書可知

考工記序　　江夏郭正域

民有四工居其一官有六司空居其一周禮有六冬官逸其一而考工記興焉其人則攻木攻金攻皮設色刮摩搏埴其技則爲車爲㫒爲鍾爲鼓爲圭爲侯爲弓爲矢爲筍虡爲營國爲溝洫記之所爲工也夫上古之時蕢桴土鼓土簋陶匏而登無爲器械之用織悉瑣尾於王政何居蓋器車神鼎見天巧焉而

聖人之作無苦窳亦無淫巧以前民用以彰軌物至於工執藝事以諫則規萬之中尚有典刑人主豈敢厭縱其耳目以爲邪心比於末世木鵞玉虎雲梯威斗大鐘刑鼎瓊弁金掌寶山銀海楮葉綵花爲奇爲袤恣玩好而蕩心志則記之所爲戒也蓋考工而古今不相及覯若可知矣夫以記而參五官五官制事而記制物五官之文闇然而記斐然五官爲經而記爲疏五官在方策之間而記爲顓門之學五官在周而記在漢矣記果弗倫矣乎然讀記之文而周之五輅六玉形弓旅矢豆區釜鍾良工哲匠發硎引墨如幾見之循聲得貌賦象班形至使般倕攦其指函冶避其神離朱謝其巧操觚之士不能賈其餘以自見記之文焉可誣也世儒執邦土地利之說而謂於五材無當也則以五官有越俎而當討有溢數而當裁若是乎冬官不亡而記自贅疣矣夫先王馭吏精神貫注而事用旁

通時攝時枏時置時省世代綿邈莫可殫述如鳲鳩旣舉不廢五雉禹宅司空垂工益虞殷人五官之外六府六工寧爲龐乎漢人司空乃爲御史隋唐之代尊爲三公寧盡得以冬官水土之非其職乎唐虞惟百夏商官倍所損所益若存若亡必以其屬六十而不宜有羨修冬官而亂五官吾無取焉夫秦漢而後六籍之亡久矣寧獨周官吾猶以五官而幸存猶嘗有如記記之者以標其微眇而暢其疏節發揮事業揚翊治平而奈何更議討也吾猶以記爲未盡而量田賦民耜耦同成鑄律作樂皐陶傜弁不覩先王之大全而奈何於其幾希之存者而輕議廢也今土裂而出甗甈泉涌而見鼎鼒博古之士目瞬心驚視如神運鬼工莫可彷彿由此而譚周漢而上工絕技而文絕調記之所考吾能徵之矣冬官亡矣夫記者當自獨行於世而於五官之眞贋無論也

考工記輯注引　臨沮周夢暘

周禮之隸學官舊矣考工記之非周禮亦無所庸置議矣世儒以耳食習焉不察猥曰冬官散見五官中元不逸復何所事補綴於是騈拇枝指牴考工莫有深惟其妙者臨川王介甫設經義局多所訓故自爲周官義十餘萬言而不解考工記新昌黃文叔述五官爲之說亹亹惻惻欲以性命道德與起後世而亦不解考工記是何幸購求於河間獻王乃欝滯於輓近世又何幸表章於劉子駿訓詁於鄭康成及至宋而棄之如遺也哉記幾無足爲世重已余自結髮攻文辭從周禮末簡中特鈔是書納之巾笥每出必以自隨後李關南郎水部凡十有五年郎簿案委填而手未嘗一日釋此卷每得諸儒先所論著其有發明其語者輒筆而記憶之其有訂正其譌者輒識而參考之日積歲累益於旨有大味於是都爲二編其一不改康成之舊而間潤

以已意其一融會諸家之說類而輯之並存書篋間以備考覽嗟嗟古制之湫久矣是記所載輈車金築鳧㮚冶桃玉磬陶旊弓匠車廬之類尚存古法於什一然器已不少概見姑無論其器其古文奇字人人識之乎抉帝王制作之精而矚其奧剏千萬世物曲之萬而深微乎其文固非周官本辭必非漢以下向歆父子所能辨也殆如所謂周書穆天子傳得之汲郡冢而世莫窺其自耶何其異也

揚子雲未爲知道劉棻從之學奇字侯芭從之受其太玄法言焉子雲死桓譚信其書爲必傳以方考工記其庳崇深淺俗雅醇醨必有能辨之者何棻芭桓譚者流世乃不多見哉余非能悉是記而湛淳漸漬覃精極思盖所從非一日矣官政之暇因併所謬嘗評騭者檢刻部署中令獨行於世而毋與五官淆溷爲世儒所厭棄也

考工記通集諸家論終

考工記通卷上

宣城　徐昭慶穆如　輯註

梅鼎祚禹金　校閱

考工記上

吳氏曰周官非火於秦也其亡久矣盖自周轍東遷之後諸侯惡其害已而滅去其籍是以太平鉅典不聞於孔門學者之傳習亦不見於先秦傳記之所紀載遺言湮没誠可嘆也其亦幸而煨燼

既息復出於漢也其又不幸而編帙散逸文理錯亂使冬官闕焉漢河間獻王以千金求之弗獲於是以考工記補之嗟乎考工記豈周書也按書周官始言三公次言三孤次言六卿以及九牧了無一言及百工者考工記之首曰國有六職百工其一與居一焉說者謂六卿之職百工居其一故工卽司空之職也其說始於鄭氏其言曰百工司空事官之屬

於天地四時之職、亦處其一、旣曰於天地四時之職亦處其一、是百工者、六卿中之一卿也、而又以百工爲司空事官之屬、則又不得爲六卿之一、乃司空事官之屬耳、其言自相抵牾如此、且工之說有三、有以工名官者、如舜命垂作共工是也、有以工爲事者、如書允釐百工百工熈哉是也、考工之所謂百工者、止於審曲面勢飭五材辨民器、是子夏孟

子之所謂百工也、非書之所謂百工與舜之所謂共工也、鄭氏不知其異、又爲之說曰、司空掌營城郭建都邑立宗廟社稷造宮室車服器械監百工者、唐虞已上曰共工、其說蓋以共工卽司空也、夫司空掌邦土居四民時地利固不止於監百工、況百工者、特四民中一民耳、孰謂司空之職在於監百工而已哉、有虞之時、首命禹作司空、其後又命垂作

共工、則知共工與司空乃二職、非一官也、鄭氏之說何踈戾一至是耶、竊意六卿之外、自有共工之職、不然則百工各以其事、分麗於六卿、若玉人當麗於春官、弓人矢人當麗於夏官、夫舜之命官、工虞異職、今周官以虞衡是六卿之屬、則工亦當分麗於六卿矣、

訓傳曰序体別似一手製書者爲之也爲端不類似

記序 自首至周人上輿皆記者之本序、但凡六條

國有六職、百工與居一焉、或坐而論道、或作

爲序書者之辭若直云坐而論道謂之王公等語首不簡便必提起六職爲頭然後逐句分解則文字層叠有照應坐作二句論事任事之别也此記不僅考工兼其官制

而行之、或審曲面勢以飭五材以辨民器、或通四方之珍異以資之、或飭力以長地財、或治絲麻以成之、坐而論道、謂之王公、作而行之、謂之士大夫、審曲面勢、以飭五材、以辨民器、謂之百工、通四方之珍異以資之、謂之商旅、飭力以長地財、謂之農夫、治絲麻以成之、謂之婦功、 與讀預 埶勢同 飭音勅 辨皮莧反 長上聲

六職、六種職掌也、如下文坐而論道以下六條、非謂小宰之六職也、與參與也、百工

亦參與於六職中而居一職也。即六職言之，或端坐而論一國之道者，此六職之一也。作，起也；行，為也。或起而行為之者，此六職之二也。審曲，謂察其文理之曲直。埶，勢同。面埶，謂觀其陰陽向背之形埶。飭，修治也。五材，金木水火土也。鄭氏云金木皮玉土，未知孰是。辨，具也。或審察文理之曲直，面觀陰陽之向背，以修治五材，而以具民之器用者，六職之三也。物貴為珍，物殊為異。或通四方珍異之有無，而相資以為用者，六職之四也。地材，尤穀也。或勤力以長成之者，六職之五也。或治絲以成帛，治麻以成布者，六職之六也。下覆解上六條。坐而論道，謂之王之三公之職也。下倣此。婦功，婦女之功也。朱氏云：辨，分辨也。王公，王與三公也。昭按：既飭五材，又何分辨？且王不應列在六職之內，並當如前說。○吳氏曰：王公士大夫豈可儕於工匠之列哉？漢儒欲以考工記補冬官，故妄以王公士大夫與工匠同列，且曰國有六職。是六職者何官之所司？若冬官司空掌邦土，初未嘗止於六職也，亦未嘗止於工匠也。即此可知漢儒穿鑿附會之無義理也。既曰考工記，又言商旅農夫，果有干於考工記哉？削之無疑。

十二句用十二也字，文氣矯健，前無古人

粵無鎛，燕無函，秦無廬，胡無弓車。粵之無鎛（章法可句法）也，非無鎛也，夫人而能為鎛也。燕之無函也，非無函也，夫人而能為函也。秦之無廬也，非無廬也，夫人而能為廬也。胡之無弓車也，非無弓車也，夫人而能為弓車也。（粵古越。鎛音博，下倣此。函音含。廬音盧。夫音扶。）

首四句乃當時之諺也。粵即越，南蠻也。鎛，治田器也。言其地無治鎛者之名也。下倣此。燕，北狄地。函，甲也。秦，西戎地。廬，兵戈之柄也。胡，北夷地。弓車，用以狩獵者。記者引當時之諺，又從而釋之，以為越之無鎛也

世守之便是尋常辭只倒一字曰守之世詞頭意緒多少包含訓爲曰捴言材美工巧而結之以地氣下文却詳言地氣以證之

非眞是其地無鎛手也人人皆能爲是鎛故鎛之工不得以名著也下亦倣此將言國之專工而先言世無專工見器之成於習也

知者創物巧者述之守之世謂之工百工之事皆聖人之作也爍金以爲刃凝土以爲器作車以行陸作舟以行水此皆聖人之所作也天有時地有氣材有美工有巧合此四者然後可以爲良材美工巧然而不良則不時

不得地氣也知去聲爍鑠同音朔

創謂立法於初也知者明於庶物故足以窮理而創造器物述謂取法於後也巧者心無凝滯故足以循跡而能依倣爲之父子相傳不失其業然後名之曰工百工之制作雖形於度數之粗然皆出於聖人蓋聖人明事物之理有創物之知故也凡器必資於五材而五材互相資爍鑠同銷鑠也凝凝結也有如刃也以金爲體金性至

堅必待火以銷鑠之然後以爲刃有如器也以土爲體土性至緩必待水以凝結之然後以爲器陸行者必待車以任重致遠水行者必待舟以濟不通則木之爲用無往不利凡此皆聖人立法以作之以爲天下用者也天時有寒温地氣有剛柔材料有美惡工匠有巧拙制器者材旣美工旣巧又待天時地氣四者相合然後可以爲善器材美工巧而所作之器乃不善者何

邪按北與南桐別甚不可少正考工之窗底諸不有作化者砧點金成鐵耳地氣兩段前後有意君無後段則於百工無與矣首三句換三法多少曲折多少意味

也蓋由不得天時地氣故不良也考工者舉此以推五行造化之理以明聖人器用之制欲使天下因物以窮夫理也

橘踰淮而北爲枳鸜鵒不踰濟貉踰汶則死此地氣然也鄭之刀宋之斤魯之削吳粤之劍遷乎其地而弗能爲良地氣然也燕之角荆之幹妢胡之笴吳粤之金錫此材之美者也天有時以生有時以殺草木有時以生有時以死石有時以泐水有時以凝有時以澤

訓纂曰數行備叙天時地氣自有法度訓纂曰此又以材美天時結之於後文勢自佳

此天時也橘音菊枳音只鸜音渠鴝音浴貉音鶴汶史記云與𣲄同謂汶江也陸氏誤音問舊註因釋云魯地非也粵古越妢音墳笴音感上聲泐音勒澤音釋

此申言地氣材美天時之說也五方之土各有所偏故物各有所宜淮今淮河也橘味甘枳味苦橘生江南移過淮北則變爲枳鄭氏云斥鹵音尺魯鹹地也之地不能使草木生植也濟水在齊南鸜鴝産齊地不過此水貉獸名似狐鄭氏云善緣木之猨也汶𣲄同蜀之汶江也貉過此水則死此地道之化使然也鄭國出良刀宋國出良斤斤斧類魯國出良削削書刀也吳越二國出利劍皆以其地水土成之若使五國之人遷於他國之地而制此器則不良者何也蓋由物性之宜使然也前段言地氣此段以百工之事明地氣也燕地在北方其牛角最堅實荊地在南方多堅木可爲弓弩之幹妢胡胡子國也近楚其地多竹可爲笴音幹也吳越在東多石山産金與錫此材

訓纂曰備舉□文奇此考工記之樞紐也

之稟天時地氣自然而美者也天有時陽一噓而萬物生陰一吸而萬物殺春夏陽盛故草木生秋冬陰盛故草木死泐石解散也石雖至堅或以盛暑而解散水雖流動或以盛寒而凍結水雖凍結又以春時而消釋此物之係乎天者然也夫天時地氣材美之不同而工當審之然後得以施其巧此不言工巧而工在其中矣

凡攻木之工七攻金之工六攻皮之工五設色之工五刮摩之工五搏埴之工二攻木之工輪輿弓廬匠車梓攻金之工築冶鳧㮚段桃攻皮之工函鮑韗韋裘設色之工畫繢鍾筐㡃刮摩之工玉楖雕矢磬搏埴之工陶旊刮苦八反搏音團埴音直鳧音扶㮚古栗字段音假鮑音薄韗音運畫音話繢音潰㡃音荒楖音櫛雕音凋旊昭按正韻無此字而有旊音倣註埏埴之工當即此字而爲傳寫之誤也

攻治也治木之工其目有七下倣此皮皮革也設色設采色也刮摩刮以成質摩

以致精也摶團也挩聚之謂埴土粘也蓋
爲瓦器者凡此六條總爲三十工下覆解
上六條輪爲輪爲蓋也輿爲輿也弓爲弓
也盧爲盧器蓋戈戟殳矛之柄也匠建國
爲宮室爲溝洫也車爲耒爲車也梓爲筍
即簨音笋虡音舉爲飲器爲侯也築爲削也冶爲
戈戟也鳧爲鍾也㮚卽栗爲量也段爲鎛
也桃爲劒也函爲甲也鮑治皮也韗爲鼓
也韋今闕裘爲裘也模倣物體曰畫分布

采色曰繢也鍾染羽也筐今闕慌湅絲也
玉治圭璧也櫛雕今並闕矢爲矢也磬爲
磬也陶爲瓦也旊爲簋也以上三十工之
事各詳於後

上陶本陶來上以起卑制作者未必不盡然亦似有天理

有虞氏上陶夏后氏上匠殷人上梓周人上
輿

上猶尚也舜時淳朴未散陶土爲器物物
皆以陶爲之如甒音武周魏間謂罌爲甒罌音英即甇也甇備火
長頸瓶又云甒祭器瓦棺之類故尚陶禹卑宮室盡
力溝洫故尚匠至湯疾禮樂之壞而爲筍
虡以懸樂爲飲器以獻酬爲侯以射故尚
梓武王之時疾上下失其服飾乃以輿人
爲車而上下有等故尚輿將言車輿之制
故先舉四代所尚而卽以車制接之

論車 凡二條

故一器而工聚焉者車爲多車有六等之數
車軫四尺謂之一等戈柲六尺有六寸既建
而迆崇於軫四尺謂之二等人長八尺崇於

戈四尺謂之三等殳長尋有四尺崇於人四
尺謂之四等車戟常崇於殳四尺謂之五等
酋矛常有四尺崇於戟四尺謂之六等車謂
之六等之數柲音祕兵媚反迆音以殳音殊尚朱反酋音囚

此兵車也蓋車雖一器而衆工聚至爲最
多也如輪人輿人輈人之類此車有六等
之數軫輿後橫木也輪徑六尺有六寸軹
在輪之中從中至邊則只三尺三寸加軫
與轐輪輿軹轐詳後七寸共爲四尺是軫去地四

尺矣、此一等也、自軫而上、其車之等、皆以四尺爲差、柲、戈戟等之柄也、此單言戈者省文耳、戈殳戟矛、俱詳後盧人皆插車輢、音倚車旁也、迆、謂著音勺戈於車斜倚也、崇、高也、柲長六尺六寸、既建插於車輢而復斜倚向後、則六尺六寸斜倚當折尺餘、又除去軫之七寸、約崇於軫只有四尺、此二等也、人有長短、取中言之、故曰八尺、人長八尺、則高於戈又四尺矣、此三等也、八尺曰尋、殳長

尋有四尺、則高於人又四尺矣、此四等也、倍尋曰常、車戟常、則高於殳又四尺矣、此五等也、酋矛盧人並詳常有四尺、則高於戟又四尺矣、此六等也、戈高於軫、人高於戈、殳高於人、戟高於殳、矛高於戟、此之謂車有六等之數也、圖說謂車有六建、蓋夷矛建於酋矛之前、酋矛建於戟之前、戟建於殳之前、殳建於戈與人之前、而軫不與者、此六建也、林氏云、六等之數不以人長八尺

置其間、蓋上下五者、只以一人之身、可推其尺寸也、古人律度量衡、互相參考、亦此意、

凡察車之道、必自載於地者始也、是故察車自輪始、凡察車之道、欲其樸屬而微至、不樸屬、無以爲完久也、不微至、無以爲戚速也、輪已崇、則人不能登也、輪已庳、則於馬終古登阤也、故兵車之輪六尺有六寸、田車之輪六尺有三寸、乘車之輪六尺有六寸、六尺有六寸之輪、軹崇三尺有三寸也、加軫與轐焉、四尺也、人長八尺、登下以爲節、樸音卜屬音燭戚音蹙庳音卑阤音鮀唐何反乘去聲軹音紙轐音卜

大凡察車高下之法、必從載於地者始、自從也、載於地者輪、是故察車當從輪始、蓋輪廣則車高、輪狹則車庳也、何氏曰、一車之制、任重者輪、故察車之工拙、必自輪始也、昭按何說新矣、第於下崇庳字未合、樸屬、猶附著堅固貌、微至、謂至地者微少、言

其圜甚易轉動也、戚疾也、戚速、行疾也、已太也、甚也、庳、卑也、終古猶言終日也、鄭氏云、常也、註齊人之言終古、猶言常也、朱氏云、終年也、並覺太拘耳、阤、坡阪也、輪太高、則人不能登也、輪太卑、則馬高而輪低、難行平地、終日如登坡阪然、蓋輪卑則難引也、兵車、革路輅同曰路取往來不窮之義曰革者引車以革而漆之也也、田車、木路不用革引但漆之也、乘車、玉路以玉為飾金路以金為飾象路以象牙為飾也、凡輪之尺寸、皆

量其圍之徑數、其不同者、以所駕馬有高下也、輪圍之徑六尺六寸、軹、軸頭也、軸頭處上聲輪之中、故高只一半、得三尺三寸、輪之心為轂、轂中橫截者為軸、軸末謂之軹、輿後橫木謂之軫、軸上伏兎謂之轐車軸上有轐、轐尾上載車軫、軫上加輿、共高七寸、軹下三尺三寸、而又加此七寸、故高四尺也、登下、謂登車下車也、人長八尺、軫轐得人之半、故升降以此為節、而得其宜也、

輪人 凡十三條

輪人為輪、斬三材必以其時、三材既具、巧者和之、轂也者、以為利轉也、輻也者、以為直指也、牙也者、以為固抱也、輪敝、三材不失職、謂之完、轂音谷輻音福牙讀訝音亞下放此

造車有三材、轂輻牙是也、斬、斫也、斫此三材、必順天時、陽木以仲冬斫之、陰木以仲夏斫之、則其材堅緻可用矣、三材既已備具、必資工之巧者和之、謂調其鑿內枘同音芮猶俗云木笋頭入於鑿孔中者而合之也、轂、車輪心也、中虛而容軸、故取於利轉、輻、車輪柵也、實輪而湊轂、故取於直指、牙、讀訝、車輪之邊也、包轂輻而外輮、音柔上去二聲車輞也故取於固抱、合是三者為輪、雖日久體壞、而轂輻牙不動、故謂之完也、

望而眡其輪、欲其幎爾而下迆也、進而眡之、欲其微至也、無所取之、取諸圜也、望其輻、欲其揱爾而纖也、進而眡之、欲其肉稱也、無所

訓傳曰此形容輪輻轂三者之美極工極似
形容三才不失職遠近有

懷宜制度久遠久俱曲盡其妙

取之，取諸易直也。望其轂，欲其眼也。進而眡之，欲其幬之廉也。無所取之，取諸急也。眡古視後倣此。幎音覓。迆音以。圜即俗圓，後倣此。掔音捥。肉稱並去聲。眼音懇。幬音稠。

眡，即視。輪，謂牙也。幎，均致貌。迆，猶斜也。進，猶行也。掔，殺去聲，削纖小也。肉稱，弘殺等也。眼，突出如人眼也。幬，幔轂之革也。革裹於木，使木之廉隅見也。輪貴於圜，視其輪均致而下斜，其著地處微眇易轉，非他有所取，惟取其圜也。輻貴平直，視其輻向轂處纖削，向牙處堅壯而弘殺相稱，非他有所取，惟取其平直也。轂貴於急，視其轂行急外不見轂，惟見其突出，內不見幬，惟見其幬之廉隅處，非他有所取，惟取其急也。

眡其綆，欲其蚤之正也。察其菑蚤不齵，則輪雖敝不匡。綆音便。蚤爪同。菑音恣。齵音愚。

綆，輪箄音閉去聲也。輪外兩邊在外所見之兩邊有一重護牙護輻入牙之處入者謂之箄也。蚤爪同。輻之入轂處為菑，入牙處為蚤。人之齒牙參差不齊謂之齵。匡，枉也。凡造車輪者，輻牙皆向外，箄則車行不搖也。視其箄正，乃視其牙而欲其蚤之布置必正而不尚斜也。又察菑之入轂與蚤之入牙者，一一相當而不參差，則輪雖敝壞而輻不斜枉也。孫氏曰，匡本釋正，此釋不斜枉者，蓋枉者正之，不斜枉則無待於正，故曰不匡。

凡斲轂之道，必矩其陰陽。陽也者，稹理而堅。陰也者，疏理而柔。是故以火養其陰而齊諸其陽，則轂雖敝不藃。轂小而長則柞，大而短則摯。稹音整。藃音耗。柞音責。摯音業，與後摯不同。

矩，為方之器也。鄭氏謂刻置之也。木性有背日之陰者，有向日之陽者。凡斲轂材，必矩而識之，辨其向日背日之陰陽，則所用不失其宜矣。藃，撓減陰木為器久必乾而減小，便即寬而撓亂也。陽木文理稹密而堅，陰木文理疏粗而柔。若用陰木，必以火炙之，使堅緻與陽木相等，則轂雖敝壞而不撓減也。柞，即仄，傾

訓篤曰不說丈尺只三分其牙圍五分其轂之長而分寸了然矣古文雅潤簡便啓此本曰椁其漆內句巧而質恐椁軹有三不同一爲轂中崇哉一即一爲轂下牽之軹一爲

仄也、摯卽杌隉也、轂若小而長、則傾仄而
不正、轂若大而短、則杌隉而不堅也、
是故六分其輪崇、以其一爲之牙圍、參分其
牙圍而漆其二、椁其漆內而中詘之、以爲之
轂長、以其長爲之圍、以其圍之防捎其藪、五
分其轂之長、去一以爲賢、去三以爲軹、參三同後倣此詘音屈扐音勒捎音消藪素口反去上聲
輪之崇、六尺六寸也、六分此六尺六寸、每
一分得一尺一寸、以是一尺一寸爲牙圍、

式木横者之軹也

牙圍者、輪邊之周圍也、兩邊共計此數、又
三分其牙圍而漆其二、是漆者七寸三分
寸之一、不漆者三寸三分寸之二也、不漆
者何、乃踐地者也、椁者度也、椁音鐸度車牙兩
邊所漆之內、相拒之尺寸、計六尺六寸之
輪漆內六尺四寸、詘者屈也、屈轉之意也
就其中屈轉而爲二、則各得三尺二寸、以
此爲轂長、伸而量則爲長、圓而量則爲圍、
三分之一、謂之防捎、除也、藪孔也、衆輻所

入之處、鄭氏云、當輻菑者也、共有三十孔、
以其三尺二寸之轂長、圓而爲轂之圍、又
以其轂圍三分之一、分計一尺三分寸之
二、除去作空、餘二分計二尺一寸三分寸
之一、以爲三十孔之鑿孔也、轂長三尺二
寸、以此轂長五分之、每分六寸五分寸之
二、將此五分內去一分、計六寸五分寸之
二、餘二尺五寸五分寸之三、復五分之、每
分得五寸一分五分分之一、以爲賢、故曰

去一以爲賢、將此五分內去二分、計一尺
二寸五分寸之四、餘一尺九寸五分寸之
一、復五分之、每分得三寸八分五分分之
二、以爲軹、故曰去二以爲軹、賢、轂內大穿
也、軹、轂外小穿也、如俗名雙笋頭之謂、大
穿小穿、皆謂金鐵鑲也、合大小穿金厚一寸、
則大穿穿內除金一寸、實徑四寸二分、小
穿穿內除金一寸、實徑二寸八分也、昭按
此條舊法、尺寸殊不相貫、牙圍一尺一寸、

未漆者三之一、得三寸三分寸之二矣。桴其漆内、只得六尺二寸三分寸之一、而曰六尺四寸者何、又賢軹之數、註曰以其長五分之去一分以爲賢、去三分以爲軹矣、乃又曰賢徑四寸一分寸之二、軹徑二寸五分寸之四、推詳未得其數、乃以鄙意參以鄭註、解而合之、本文去三、當是去二、傳寫之訛也、至鄭註云、以其長爲圍、圍徑一尺三分寸之二矣、又以圍防之數、徑只三寸九分寸之五、則下之賢軹、益不可解也、

容轂必直、陳篆必正、施膠必厚、施筋必數、幬必負幹、既摩、革色青白、謂之轂之善。數音朔　幬音稠

容者、治轂爲之形容也、轂以受輻、稍彎則不能行、故形容其轂必欲其直也、陳布也、篆與瑑同、凡雕刻圭璧曰瑑、此篆亦雕刻之也、約轂必以篆布、此篆必欲其正也、膠之施不厚則易動、故施膠必欲其厚也、數多也、筋之束不多則不固、故施筋必欲其多也、幬、幔轂之革也、負幹、如木生皮也、此非徒幔此轂也、必負累於幹而使其廉隅見也、摩、摩擦之也、如漆之乾而以物摩平之也、革既負幹矣、因而摩之、其色青白、乃謂轂之精好也、

訓雋曰此節論輻制之善

參分其轂長、二在外、一在内、以置其輻。凡輻量其鑿深以爲輻廣、輻廣而鑿淺、則是以大杌、雖有良工、莫之能固、鑿深而輻小、則是固有餘而强不足也。鑿音造、曹報反、後倣此　杌音兀

轂長三尺二寸、取而三分之、内除輻賓三寸半、每分九寸半矣、而輻外可見者、則一尺九寸、是二分在外也、輻内不可見者、九寸半、是一分在内也、置、建置也、以置其輻、猶云以此尺寸建置其輻也、凡造車之輻者、當量其鑿孔之深以爲輻之廣、則固、固者、牢固之意、若輻廣而鑿淺、則是以大而陧杌摇動、雖有良工莫能使之牢固、若鑿深而輻小、則是牢固而轂實輻弱、不勝轂

此等字樣此等句法皆自考工創始後人那得到

之所任而堅強不足也昭按固諸說謂堅固則與固有餘而強不足之固難解會文當作牢固圈管之意也

故竑其輻廣以爲之弱則雖有重任轂不折參分其輻之長而殺其一則雖有深泥亦弗之溓也竑音弘殺去聲溓音粘

竑量度也弱謂菑也鄭氏云今人謂蒲本在水中者爲弱是弱卽本字之義殺其一謂衰小之也溓粘著也量度其輻廣以爲之菑則雖有重載而其轂不折也輻乃入牙與轂者三分其輻之長而末衰小其一分則雖有深泥亦不粘著於輻也

參分其股圍去一以爲骹圍揉輻必齊平沈必均直以指牙牙得則無槷而固不得則有槷必足見也骹音皎揉音柔上聲後做此槷音孽

股近轂者骹近牙者人脛近足者細於股謂之骹言股以喻其豊言骹以喻其細三分股圍而去其一分以爲骹圍卽上所謂

三分而殺其一但上言長此言圍也揉調順也揉輻必齊謂以火熇之使衆輻齊直如一也平沈必均謂以水沈之必須均平無輕重也槷謂涅物於孔中足者近牙處也近轂爲股近牙當爲足也輻之材貴乎直而指於牙若與牙相得則無槷之外見而固若不與牙相得則有槷在外而入牙處必有足露見也昭按無槷有槷諸註謂雖無槷亦固雖有槷必露見殊欠通明且與本文增雖亦字殆畫蛇添足云

六尺有六寸之輪綆參分寸之二謂之輪之固綆音梗

綆謂輪箄音閉輪有綆則車行不搖輪六尺有六寸綆則三分一寸之二爲輪之固牙加以綆則愈固也鄭氏謂此三分寸之二之數卽上輻股鑿孔之數也

訓傳曰此細論輪制之等二章三輪法

凡爲輪行澤者欲杼行山者欲侔杼以行澤則是刀以割塗也是故塗不附侔以行山則

變句法字法後人千巧百弄皆從此中脫出

是摶以行石也是故輪雖敝不甐於鑿杼音析直呂反摶音團甐音吝

杼機杼緯布者其形如劒脊也侔上下等也摶說文圜也甐動也凡為輪之法澤多濕行澤者乃於牙輪之外踐地處削去少許如杼之形也山多石行山者乃於牙輪之外上下相等而圜滑也以輪之杼者而行澤如以刃而割泥塗也故雖行澤地而泥塗不附著也以輪之侔者而行山如以圜滑之物而行石故雖久為石敝壞而其孔鑿之內不動搖也周氏云摶與摶埴之摶同謂如手之摶也亦是

凡揉牙外不廉而內不挫旁不腫謂之用火之善挫才卧反

廉即廉隅之廉猶稜也挫摺折也腫暴起擁腫也為牙之木用火揉熇外無芒刺之起內無摺折之處旁無擁腫之病乃為精好而善於用火者矣

氣[illegible]詞洗只以兩句煞住[illegible][illegible]筆下峻拔一至莊植徐行穩步訓詁目此總結輪人一章末只用一句收之如[illegible][illegible]聯故高調

是故規之以眡其圜也萬之以眡其匡也縣之以眡其輻之直也水之以眡其平沈之均也量其藪以黍以眡其同也權之以眡其輕重之侔也故可規可萬可水可縣可量可權也謂之國工萬矩同縣古懸

輪貴圜規為圜之器也既圜矣又取其方而四圍之端正萬矩同為方之器也縣即懸輻分四圍以繩懸而視上與下輻皆相直也置輪全體於水中平沈之無輕重之偏則知斲材之均矣藪入輻之孔也黍滑而齊牙轂之藪皆以黍量而所受多寡適同焉則知其穿孔皆無大小深淺矣權稱錘也兩輪若有輕重則引之有難易乃以兩輪互稱之則知其輕重相侔等矣六者無不善也可謂之國工國工者一國之名工也此段總結輪人一章

輪人吳氏謂當作蓋人凡四條

輪人為蓋達常圍三寸桯圍倍之六寸信其

桯圍以爲部廣部廣六寸部長二尺桯長倍之四尺者二十分寸之一謂之枚部尊一枚

桯卽楹　信讀伸

車上覆者曰蓋取其圜也蓋之爲制上之頂心爲部中爲達常下之柱子爲桯部蓋斗也如今轎頂居中安葫蘆頂之桌板也達常蓋斗柄橫入於杠中者如今轎頂上四角也桯(卽楹)蓋之杠(音岡卽柱子)也曰桯者蓋材賴之以呈蓋頂也蓋斗柄圍三寸徑一寸杠圍倍於蓋斗柄圍六寸徑二寸足以含蓋斗柄也信伸也廣謂徑也伸直杠圍之六寸以爲蓋斗之廣則蓋斗之圍尺有八寸蓋斗廣六寸矣蓋斗柄長(高也非謂直長蓋此柄橫在蓋頂但有曲之高耳)二尺杠長倍於蓋斗柄計四尺者二是長八尺以杠八尺加蓋斗柄二尺則蓋高一丈也寸有十分十分中之一分謂之枚尊高也謂蓋斗之上比蓋斗柄高一分也

弓鑿廣四枚鑿上二枚鑿下四枚鑿深二寸有半下直二枚鑿端一枚

弓鄭氏謂蓋橑卽傘骨也傘骨入鑿處廣四分(四面各四分)此鑿孔之上空有二分鑿孔之下空有四分計蓋斗與蓋斗柄相平蓋斗雖高一分而四沿稍平亦實止一寸也鑿深二寸有半者欲其入深則牢固也下直二枚者鑿孔四分下二分一直深入上二分稍入卽止也端首也猶言起頭也鄭氏謂內題題者額也亦起頭之意也端鑿一分者謂鑿孔之深入處正弓之起頭處又減一半止鑿一分也鄭氏云下直二枚者鑿空下正而上低二分也其弓菑(引入孔處)則撓(擾亂)之平剡(削也)其下二分而納之欲令蓋之尊終(謂下)平不蒙撓也昭按鄭謂鑿孔下二分直入上二分稍入卽止矣而弓又平削其下二分而納入孔中使蓋上高而下與弓相平不亂擾也殊未知弓股圍

止寸六分，計廣止四分，下削去二分，僅存二分耳。而鑿孔廣四分者何也？且蓋斗比蓋斗柄高一分，計有一寸一分，若下欲平，則蓋上高於弓七分矣，恐無是理也。

弓長六尺謂之庇軹，五尺謂之庇輪，四尺謂之庇軫。參分弓長而揉其一，參分其股圍，去一以為蚤圍。蚤爪同

庇，覆也。軹，軸末也。輿廣六尺六寸，兩轂共六尺四寸，兩旁除去軌音癸車轍迹也內各七寸，

輿在上輻軓內有九寸之轂蔽於輿下約除去七寸也則兩軹之廣，有一丈一尺六寸矣。六尺之弓倍之，得一丈二尺，加部廣六寸，共一丈二尺六寸，覆軹尚餘一尺。然弓末有宇曲之減，但可覆軹輪比軹殺尺，餘軫比輪又殺尺，餘五尺之弓可覆輪，四尺之弓可覆軫也。六尺之弓，三分之而揉其一，謂持二分之長而揉一分之短也。此一分之短者近部而平，其二分之長者為宇下隆曰宇曲狀如𠃌也。弓近部

評僞曰形容摹擬之妙照則吳仲文則工任營字從宇字生來此是文字照應處良蓋至不隊十二字詞事正反無工不

而平者為股，宇曲之末為蚤，蚤、爪同。股欲粗，其圍以弓鑿之廣為之。弓鑿廣四分，四面得一寸六分也。蚤欲細，除去股圍三分之一分，則蚤圍有一寸三分分之二也。

參分弓長，以其一為之尊。上欲尊而宇欲卑，上尊而宇卑，則吐水疾而霤遠。蓋已崇，則難為門也；蓋已卑，是蔽目也。是故蓋崇十尺。良蓋弗冒弗紘，殷畝而馳，不隊，謂之國工。卑古音婢

孫云尊卑高下也則卑只如字讀亦通霤音溜紘音弘殷讀隱隊讀隧

備且意復照綜和貫珠當是古今絕調

尊，高也。六尺之弓，上近部而平者二尺為句，爪末低於部二尺，而長有四尺為紘也。參分此弓長，以上近部而平者之二尺為高，上近部平者欲高，而宇之隤下者欲卑，上高則其勢仰而隆，宇卑則其勢俯而下。蓋緣為雨而設，所以吐水速而霤及遠，不至濕軹與輪軫也。蓋部并達常二尺，桯長八尺，共十尺。古者以人為法，人長八尺，而宇曲二尺，高於此則門難容，卑於此則遮

前不見也、茀冒者、茀以衣覆之、茀紘者、或有衣而茀以線繫之、殷、横也、横馳於蔽中、雖有高下不平之處、而此蓋之弓、不至墜落、則爲良蓋、可知非國手不能爲也、

輿人　凡三條

輿人爲車。輪崇、輿廣、衡長、參如一、謂之參稱。參分車廣、去一以爲隧、參分其隧、一在前、二在後、以揉其式、以其廣之半爲之式崇、以其隧之半爲之較崇、稱去聲、隧音遂、較音角

車者、總軫輻輪蓋而言之也、造車始於輿、故曰輿人也、處車中以載物者爲輿、挾車旁以行地者爲輪、横車前以駕馬者爲衡、輪之高、輿之廣、衡之長、三者俱六尺六寸、而如一樣、則三者相稱矣、此謂之參稱、稱、猶等也、輿、深謂之隧、車横六尺六寸、以其横三分之、而去其一、則車之深只有四尺四寸也、三分其深、每分得一尺四寸三分寸之二、以一分在前、二分在後、人立其中、

只一三六以去五個字幹旋變化括多少制度訓詁曰一句一字神聖中來

式必近前方可也、揉其式、以火煸其式木、使之正直也、較、兩輢音倚上出式者也、式在較下、其高三尺三寸、得廣之半、較在車箱之前、又高於式二尺二寸、是得隧之半也、

六分其廣、以一爲之軫圍。參分軫圍、去一以爲式圍。參分式圍、去一以爲較圍。參分較圍、去一以爲軹圍。參分軹圍、去一以爲轛圍。轛音對

軫、輿後横木也、六分車之廣、而軫圍得一尺一寸、是軫之圍得廣六之一也、式小於軫、較又小於式、軹又小於較、轛又小於軹、故皆三分去一以爲殺也、車前有式、其兩廂立木置式、其上立者爲轛、横者爲軹、軹與轂之末同名也、鄭氏云、軹、輢之植者横者也、轛、式之植者横者也、未知孰是

圜者中規、方者中矩、立者中縣、衡者中水、直者如生焉、繼者如附焉。凡居材、大與小無并、大倚小則摧、引之則絶。棧車欲弇、飾車欲侈。

縣古懸
弁音拚

圜者六句謂治材如此則善也制作之法其圜自中於規其方自中於矩立者必如縣繩之直橫者必如在水之平直者如木之生於地繼者如枝之附於幹以人工之爲而類於天性之自然所以爲工之巧也居材謂隨其材之大小而處之得宜也偏邪相就曰弁大小各得其所則無弁矣引久也材之大者其勢強材之小者其勢弱

以大材倚小材勢必小材摧折久之則絕斷矣一說以大倚小則必有摧折之處以小倚大則牽引而動必斷絕矣鄭氏亦以摧絕分大小俱非也棧車士所乘之車無革鞔輿也則不堅而易折故欲弇弇謂斂而向內也飾車謂革鞔之車大夫以上所乘也以其有結束則雖侈不害侈謂縱而向外也

輈人　凡七條

輈人爲輈輈有三度軸有三理國馬之輈深四尺有七寸田馬之輈深四尺駑馬之輈深三尺有三寸軸有三理一者以爲㜞也二者以爲久也三者以爲利也軓前十尺而策半之輈音舟深去聲下同㜞美同軓軓同音犯上聲與前軌不同

輈車轅也三度謂淺深之數卽下文國馬田馬駑馬之輈是也輈太深則軒太淺則摯制有三等隨馬之高卑而淺深各異數也軸轂中之軸也三理謂選材之道卽下文㜞久利是也國馬有四種上聲謂良馬可爲種者馬駕玉路戎馬駕革路齊音齋馬駕金路道馬駕象路也田馬駕木路也駑馬駕役車有方箱可載任器以供役者也國馬高八尺故輈之深四尺七寸田馬高七尺故輈之深四尺駑馬高六尺故輈之深三尺三寸此輈有三度也軸有三理者一則欲其美而無惡二則欲其堅而可久三則欲其利而易轉此軓有三理也車軾前曰軓蓋車頭也一作

任木二字大旨總當任正衡任兩段從此生去末以無任結又有照應

軏策御者策馬之策也輈軌以前其長十尺策半則五尺也以策五尺御者執之適可以及馬而無過不及也

凡任木任正者十分其輈之長以其一爲之圍衡任者五分其長以其一爲之圍小於度謂之無任

任木謂車所勝任之材木也任正者輿下面三材持車正者也輈軌前十尺與隧四尺四寸凡一丈四尺四寸以十分之得一

此又只用五一十三四個字變化成文

尺四寸五分寸之二以爲任正之圍也衡轅前橫木縛軛者衡長六尺六寸以五分之得一尺三寸五分寸之一以爲衡任之圍也若小於制度則木不勝任矣

五分其軫間以其一爲之軸圍十分其輈之長以其一爲之當兔之圍參分其兔圍去一以爲頸圍五分其頸圍去一以爲踵圍

軸謂車軸之貫轂者輿廣六尺六寸軫與輿齊曰間者六尺六寸之間也五分取以爲軸圍則其圍一尺三寸五分寸之一與衡任者相應矣當兔卽伏兔謂輿下之貫軸者輈長一丈四尺四寸十分取一以爲當兔之圍則其圍一尺四寸五分寸之二與任正者相應矣頸謂輈前持衡者三分兔圍去一以爲頸圍則其圍九寸五分寸之三矣踵謂輿後承軫者如人足跗足背故名踵也五分頸圍去一以爲踵圍則其圍七寸六分五分分之四矣

訓雋曰此言揉輈之不善訓雋曰形容擬似非人之可出神

凡揉輈欲其孫而無弧深孫讀遜

孫順理也弧木弓也揉木爲輈其揉曲之勢欲孫順自然若如弧弓之深則太曲而傷其力矣鄭氏曰凡弓引之中參中參深之極也揉輈之倨句如二可也如三則深傷其力矣

今夫大車之轅摯其登又難旣克其登其覆車也必易此無故惟轅直且無撓也是故大車平地旣節軒摯之任及其登阤不伏其轅

必縊其牛、此無故、唯輈直且無撓也、故登阤者、倍任者也、猶能以登、及其下阤也、不援其邸、必緧其牛後、此無故、唯輈直且無撓也、摯音至、與前摯不同、阤音豸、邸音底、緧音秋

大車、牛車也、轅、即輈也、摯、下也、克、能也、大車之轅、其勢直而不撓曲、下至於馬、則難登阤、詳後、雖馬有力、能負而登、其車必易傾覆、此無別故、惟轅之直、且無撓曲也、軒、高也、摯、言其輕而下至、軒、言其高而上亢、即

所謂軒輊也、阤、即阪、地之高處也、大車於平地之間、雖其任高下得節、而不可施之登阤、蓋平地易準節、登阤則難節也、伏其轅者、牛伏其轅下、爲所遏也、縊其牛者、轅直而牛不勝、如縊縛之也、此無別故、惟轅之直、且無撓曲也、倍任、用力倍也、登高而轅直、牛之負力、倍於平地、有力之牛、猶能登也、及其車下此阤也、則非援執引之意其車之邸、輿也必緧轡絡之類絆繫足其牛之後、而車必

覆也、此無別故、惟轅之直、且無撓曲也、凡此數者、皆其勢之不孫曲使然也、

是故輈欲頎典、輈深則折、淺則負、輈注則利準、利準則久、和則安、輈欲弧而無折、經而無絕、進則與馬謀、退則與人謀、終日馳騁、左不楗、行數千里、馬不契需、終歲御、衣衽不敝、此唯輈之和也、頎音懇、典音殄、楗、蹇同、契、詰結反、音挈、需、舊音奴亂反、即暖去聲也、朱氏音須、昭按鮑人之需、弓人之需、皆與軟同、則此亦當作軟、且與義叶

進與馬謀以下皆形容和則安一句然文氣紆徐字法峭險末又以一和字結總世惟梁此行之法以後便皆顯此

頎、實也、典、堅也、輈、車之轅、每一尺、用繩縛束也符約反之、欲其堅實、是之謂頎典、深、太灣也、輈揉之太灣、傷其力矣、馬倚之則折也、若揉之淺、則馬善負之矣、昭按諸說、謂淺太直也、太直則馬如負、負乃馬之當然、何云如負也、輈所以駕馬、引之而進、若水之流注然、故其行便利而不滯、準平而無礙、利準則無傾覆之敗、所以能久也、利與準相和、則人乘之而安也、鄭氏云、注則利準、謂轅脊上兩注、令水去利流去之便利也、一曰、

利準準如字、謂輈之在輿下者平如準、則能久也、注與準和則安矣、亦是輈欲如弓之形、太深則折、經理(謂文理)也、輈欲順木之理、逆理則絶、馬所以駕車、主於進、故車之進則與馬謀、人所以御馬、則有當退之時也、故車之退則與人謀、進而從馬、退而從人、車之進退與人馬之意相應也、楗蹇同、難(去聲)也、凡乘車尊者居左、今雖終日用之以馳騁驅驟、而居左之尊者、無覆車之楗難也、鄭氏云、楗與蹇同、車尚左、左面不便利、則馬苦蹇、今輈善調而馬不苦蹇矣、一說楗猶拘束也、安而不拘束也、又說楗倦也、無倦之之病也、又說楗與鞬同、轄之也、俱未典切、券勤苦也、需軟同、柔弱也、言雖行數千里之遠、而馬無勤苦、不軟弱於道路也、舊註、契傷也、謂馬不傷蹄也、朱氏云、需須也、需滯於路也、何氏云、契需音怯懦、謂不怯懦於道路也、俱亦未典切、衹、裳也、

敝、壞也、御者費力、則衣衽損壞、今車行順適而不動搖、雖終歲御車、而衣之裳不敝壞也、凡此三者、皆以輈之和故也、

訓傳曰此形容孫勤之妙
勸登三句巧西圖文字中有圖意

勸登馬力、馬力既竭、輈猶能一取焉、良輈環灂、自伏兔不至軓七寸、軓中有灂、謂之國輈、灂(音爵又子削反)軓(音犯上聲)
勸、助也、輈和則馬省力、如勸之而進也、馬即力竭而止、輈尚能一前進、蓋勢順而易行也、環、四環也、灂、鄭氏云未詳、以意推之、當是漆也、輈之良者、四環皆漆、所不漆者、自伏兔至於軓七寸而已、蓋伏兔至軓、兵車乘車式深一尺四寸三分寸之二、自伏兔不盡至於軓、只有七寸、則是半有灂也、故曰、軓中有灂、此則輈無傷齧(噬也)之敝、而其文飾常存、非國工之巧、不能及也、

車旗(周氏作車旂、昭按旂乃専名、而旗乃旂常之總名、應當作車旗也、凡)

訓傳曰取象以總結上文

軫之方也、以象地也、蓋之圜也、以象天也、輪

車之意與左傳法同較左婉而勁

昭按熊旗之旗詩本作旂考之春官司常旗為是

輻三十以象日月也蓋弓二十有八以象星也龍旂九斿以象大火也鳥旟七斿以象鶉火也熊旗六旒以象伐也龜蛇四斿以象營室也弧旌枉矢以象弧也旂音其斿音由旟音餘鶉音純虵蛇

通

地形方軫之方取象於地天形圜蓋之圜取象於天一輪有三十輻以象一月有三十日也鄭氏云象日月者以其運行也亦是一蓋有二十八弓以象天有二十八宿也旂懸鈴於竿頭者也龍旂畫蛟龍於旂旒取其能變化也斿旌旗之末垂者龍旂其斿有九諸侯建之大火蒼龍宿之心其屬有尾尾九星象大火者以九斿象此九星也旟剸鳥皮毛置之竿頭者也鳥旟畫鳥隼鷙鳥也猛擊之鳥鷹鸇之類也曰鷙執也取其能服執衆鳥之謂於旟斿取其摯執同握持之意之速也鳥旟其斿有七州里州長里宰建之鶉火朱雀宿之柳其屬有星星七星象鶉火者以七斿象此七星

也旗固旌旗之總名而九旗內又有此熊旗之名也熊旗畫熊虎於旗斿取其猛毅也熊旗其斿有六師都六鄉六遂大夫建之伐者屬白虎宿與參連體而六星象伐者以六斿象此六星也虵蛇通龜虵畫龜虵於旐廣幅長尋曰旐取其捍難避患也其斿有四縣都縣正都師建之營室者玄武宿與東壁連體而四星象營室者以四斿象此四星也弧者凡旌旗之屬皆有蓋旌旗有正幅以縿帛也用絳帛以爲質爲之斿則屬於正幅之後焉其正幅用弧以張開之而弧又如弓之有衣謂之弧旌枉矢妖星也又畫枉矢於弧旌之上以象弧星之有矢飛行也言車而又言旗并所建而言之也

序金 凡二條

攻金之工築氏執下齊冶氏執上齊鳧氏爲聲㮚氏爲量段氏爲鎛器桃氏爲刃字法齊音祭鳧音扶㮚古栗字去聲段音斷鎛音博

此攻金諸官之總序也、執、守也、齊、和也、以金爲器、必和之以錫、然所用之錫、各有多寡之不同、多錫爲下齊、卽下大刃削殺矢鑒燧之類、築氏爲削、則用錫爲多、故曰執守此下齊也、少錫爲上齊、卽下鍾鼎斧斤戈戟之類、冶氏爲戈戟、則用錫爲少、故曰執守此上齊也、聲、謂鍾與錞（音純）于（金錞以和鼓形如鍾有舌謂之錞于）之屬、量、謂斗斛之屬、鏄器、謂田器錢鏄之屬、刃、謂刀劍之屬、鳧氏爲鍾、而

此言聲、桃氏爲劍、而此言刃、鍾以聲聞、劍以刃利、因用以見體也、

金有六齊、六分其金、而錫居一、謂之鍾鼎之齊、五分其金、而錫居一、謂之斧斤之齊、四分其金、而錫居一、謂之戈戟之齊、參分其金、而錫居一、謂之大刃之齊、五分其金、而錫居二、謂之削殺矢之齊、金錫半、謂之鑒燧之齊、（殺入聲、鑒平聲、燧音遂）

（綱、章法、目、句法）

用金和錫、其齊有六等、金五分、錫一分、此

謂鍾鼎之齊、蓋鍾以擊、鼎以烹、比之斧斤、則用錫爲差少、金四分、錫一分、此謂斧斤之齊、蓋斧以伐、斤以削、比之鍾鼎、則用錫爲差多、金三分、錫一分、此謂戈戟之齊、蓋戈戟皆用以擊刺、防其摧折、比之斧斤、則用錫爲多、以上三者、皆上齊也、金二分、錫一分、此謂大刃之齊、蓋大刃乃戚揚之屬、施之斬伐、防其易缺、比之戈戟、則用錫尤多、金三分、錫二分、此謂削殺矢之齊、蓋削

用以削書、殺矢用以田獵、皆欲其堅利不脃、（卽俗脆）比之大刃、則用錫又多、鑒鏡也、燧鐩同、火鏡也、金錫各半、此謂鑒燧之齊、蓋鑒取水於月、燧取火於日、或用以照、皆貴於明白、故用錫爲最多、而與金相等焉、以上三者、皆下齊也、熊氏曰、攻金之工、以今工料言、用銅鐵爲多、特總名曰金錫、使如今時所謂錫、則豈堪爲斧斤等哉、㮚氏改煎金錫、定火候、以青黃黑白之氣、而使以

考昉增入先儒姓氏之内

鑄量使如今時所謂錫，則豈能聲中黃鍾之宮哉。觀史記平準書及漢食貨志，亟稱銀錫。漢武帝造銀錫爲白金，可見古者銀與錫通稱白金。考工先秦古書，當時蓋以錫爲銀鉛之總名。說文謂錫白銀鉛之閒，稍近古意。世儒不察考工金錫之說，殊失許氏本旨。周禮廾人職金皆言金玉錫石，蓋銅鐵銀錫皆取廾煉成，言錫則不必枚舉銅銀鐵也。漢儒拘爾雅文，於廾人註直

以錫爲鈏鉛。爾雅專以銀爲白金，不思漢時固以錫爲白金。其注鐐銀鈑金，名物瑣細，而於考工金錫之義，乃無所發明，曾不若說文能合銀鉛以言錫也。經文絕少言銅，亦罕言銀鐵。考工言金者，鐵銅在其中；言錫者，銀鉛在其中，故合而曰金錫。

傳曰不記指而剖別其爲大古之書無疑一

築氏　凡一條

築氏爲削，長尺博寸，合六而成規。欲新而無窮，敝盡而無惡。

削，書刀也，刊竹簡用之。古人用竹簡，先以火灼其簡，後用刀刻而爲書。博，廣也。其制長一尺，廣一寸，刀勢灣曲，以六刃相合，其圜如規。欲其刀常若新發於硎，用之不窮，雖磨削鋒鍔至盡，亦無瑕惡也。

冶氏　凡一條

冶氏爲殺矢，刃長寸，圍寸，鋌十之，重三垸。戈廣二寸，內倍之，胡三之，援四之。已倨則不入，已句則不決，長內則折前，短內則不疾。是故

倨句外博，重三鋝。戟廣寸有半寸，內三之，胡四之，援五之，倨句中矩，與刺重三鋝。鋌音挺　垸音丸　倨音據　句讀鉤　音溝　鋝音劣

殺矢者，田獵之箭也。長寸之中，落二字，郎下矢人知之。殺矢之刃，其長二寸，圍一寸。鋌，刃足入矢簳中者，十之，十倍於圍之一寸，計一尺也。垸，量名，其數無考。三垸，稱之重三垸也。戈之制，其廣二寸。內者，胡以下接柲柄也者也，倍之則其長四寸。胡，鋒之曲

而旁出者也、名之曰胡者、以其曲如牛胡(牛頷垂也卽牛口旁之𩓐)也、三之則其長六寸、援刃之直而向上者也、四之則其長八寸、已太甚也、倨、踞(獸直前足坐也)同、取義於直、謂胡太直則僅可以直刺乎人、以之橫鉤(音溝)乎人、則不能入也、句、曲也、謂胡太曲、則僅可以橫鉤乎人、以之斜斫乎人、則不能決斷也、鄭氏云、鋒(胡之鋒)本(胡之根下)必橫、而取圜於磬折(如磬之折則其形方而取圜焉則不盡方矣此方中之圜)也、折、前之折、斷之也、胡以內、若過長、則援便短、以之刺人、則與胡並鉤、是斷去援之前、而無可刺人者也、疾、速也、胡以內、若過短、則援便長、以之刺人、則不能速及於胡、而不疾也、倨句外博、倨、言其直者、句、言其曲者、博、廣也、倨之外、乃胡之裏、句之外、乃胡之表、是故倨與句、皆有外廣、豐於二寸、自然無上四病、而便於用也、鋝、量名也、小爾雅云、兩有半曰捷、倍捷曰舉、倍舉曰鋝、又云、鋝、倍之鍰、(環同胡關反)宋咸云、舉三兩、鍰六兩也、又說文云、鋝、十二銖(十黍重曰銖)二十五分銖之二十三也、昭按戈戟爲器、十二銖則太輕、鄭注云、一曰鋝者、一斤四兩也、恐無此太重、當是六兩有零、而鄭註一斤四兩者、乃合三鋝之數耳、觀下文、九鋝之數、便知也、戟之狀、與戈同而三刃、其廣一寸半、其內三之、則四寸半也、胡四之、則六寸也、援五之、則七寸半也、倨句得所、則其勢稍方、故曰中

矩、刺、卽援也、以兩胡與直刺之刃稱之、皆重三鋝也、一曰、刺者、着柲(柄也)直前之鐏(音纂)(戈戟柄底銳者曰鐏曲禮進戈者前其鐏)也、

桃氏(凡二條)

桃氏爲劒、臘廣二寸有半寸、兩從半之、以其臘廣爲之莖圍、長倍之、中其莖、設其後、參分其臘廣、去一、以爲首廣而圍之、(臘音蠟)

劒工謂之桃氏、以能辟除不祥故也、臘、兩刃也、臘廣二寸五分、兩從半之、謂劒從中

分脊、兩邊各半、漸殺（音晒）而趨於刃鋒也、莖謂劒夾人所握處、臘廣二寸五分、兩面共五寸、以此兩面臘廣爲之莖圍、計有五寸、長則倍之、是莖長一尺也、設張開也、以一尺之莖中分之、下一半稍張開而大、爲下大則以手把之易制矣、首劒把接刃處、三分臘之廣、去一分、將二分計一寸三分寸之二、以爲首廣、圍之、是兩面約有三寸三分寸之一也、

身長五其莖長、重九鋝、謂之上制、上士服之、身長四其莖長、重七鋝、謂之中制、中士服之、身長三其莖長、重五鋝、謂之下制、下士服之、（鋝音劣）

身者、去劒柄而言也、莖長一尺、身長五倍於莖、則五尺也、長四則四尺、長三則三尺、九鋝、如前鄭注計之、一鋝重六兩三分兩之二、九鋝則重三斤十二兩也、七鋝重二斤十四兩三分兩之二、五鋝重二斤一兩三分兩之一也、士、勇力之士、能用五兵者、服之、帶之也、上中下三等、以人材之長短言之、隨人材之宜而用長短之劒、欲人與器相得也、周氏云、鄭註上制長三尺、中制長二尺五寸、下制長二尺、如是則於五其莖長等語說不去矣、

鳧氏　凡六條

鳧氏爲鍾、（鳧音扶、鍾本宜鐘、周禮全經皆作鍾、今從之）

鳧入水不溺、以名鍾工、取其虛浮之義、吳

氏曰、周之官名皆以職命名、若媒氏羅氏之類、無非各取其職以名其官者、今以鳧氏爲鍾之官、無所取義、當以鍾氏易之、

兩欒謂之銑、銑間謂之于、于上謂之鼓、鼓上謂之鉦、鉦上謂之舞、舞上謂之甬、甬上謂之衡、鍾縣謂之旋、旋蟲謂之幹、鍾帶謂之篆、篆間謂之枚、枚謂之景、于上之攠謂之隧、（欒音鸞、銑音鮮上聲、于平聲、鉦音征、縣古懸、旋去聲、後倣此、攠音靡）

欒、鍾口兩角也、鍾之所先、故謂之銑、兩角

之中間名之曰于者、鍾脣之上袪音區舉也也鼓于上謂之鼓者、可擊之處、聲所自出也鼓上謂之鉦者、鍾腰之上、居鍾體之正也鉦上謂之舞者、聲之震動在此、其音中去聲於舞節也、甬鍾鼻也、甬出舞上、取盡而有繼之義衡出甬上、取平而不陂之意、于鼓鉦舞四者皆鍾體、甬衡二者皆鍾柄、體所以出聲、柄所以垂體也旋者、鍾柄有孔繫之可旋轉也、旋蟲者、旋以蟲爲飾、今鍾有蹲

直前足而伏也熊盤龍辟邪是也、謂之幹者、言其強而能屬鍾也、帶在于鼓鉦舞甬衡之中間、卽鍾上半有篆籀之處、其帶左右各一、每面凡二、兩面共有四帶、文如篆籀、故謂之篆此帶篆之中間、有鍾乳、夾鼓與舞、鼓舞橫於鍾之上半截每各橫得一段與玆鍾乳亦橫列之乃夾鼓與舞耳一橫三乳、左右各三橫、兩面共計有三十六乳也、乳有長短、長者一寸五分、短者三分不等也、因此乳可以枚數、故謂之枚、又謂之

周旋的折無限工巧只以數字播弄後來難摹之文千變萬化不能出此

景、擴、受擊之處、在于之上、卽鼓中窪深也而光素有似隧道然、故謂之隧也、

十分其銑、去二以爲鉦、以其鉦爲之銑間、去二分以爲之鼓間、以其鼓間爲之舞修、去二分以爲舞廣、以其鉦之長爲之甬長、以其甬長爲之圍、參分其圍、去一以爲衡圍、參分其甬長、二在上、一在下、以設其旋、

凡鍾之制、下大而上歛、銑在鍾下、橫計之、大約以十分爲率、而鉦在鍾之中、橫計之、約於銑十分中去二分、得銑之八分也、以此鉦八分之數、直下至銑之中間、卽前所謂于者、自鉦至於于、高有銑十分之八分也、比此鉦又去二分、得銑十分之六、以爲鼓之間、自鼓至於于、高有銑十分之六分也、脩、長也、舞脩、卽舞之橫也、廣、橫也、舞廣、卽舞之縱也、蓋舞上下短促、乃以橫爲修、縱爲廣也、以此鼓間六分之數、爲舞之長又比鼓間去二分、得銑十分之四、以爲此

舞之横也、大約一鍾、下曰銑、闊十分、腰曰鉦、闊八分、上曰舞、闊六分、高十二分也、以此鉦八分之長、爲甬之長、此甬之長、連衡在内耳、以此甬長爲甬之圍、如甬長八分、則圍徑得二分三分分之二也、又三分甬圍去一分、以爲衡圍、蓋衡小於甬、甬圍八分、此衡圍五分三分分之一也、又三分其甬長、二分横在上、即所謂衡也、一分直在兩旁、即所謂甬也、以繫其旋、上横之長而

旁直之短者、欲其固也、鄭氏云、鍾之大數、以律爲度、廣長與圍徑、假設之耳、其鑄之則各隨鍾制、爲長短大小也、昭嘗稽考歷代鍾制、殊不相同、有彼長此短者、有此長彼短者、難以定制、此之鍾制、特舉一鍾而言之耳、至於修廣之數、諸解甚舛、焉有鉦在鼓上、鉦闊八分、而鼓闊六分者、昭窮日夜之思、謬爲詳註、敬俟博雅、

薄厚之所震動、清濁之所由出、侈弇之所由

興、有說、弇音掩　說如字

侈、大也、弇、鍾形中寬而口小也、鍾之所尚者聲、聲之所出者形、薄與厚之所震動、乃清與濁之聲由此而出、故鍾形之侈大弇小由此而興也、原其所自、有解説存焉、

鍾已厚則石、已薄則播、侈則柞、弇則鬱、長甬則震、柞即笮　音責

已、太也、柞、即笮、迫也、鍾失之太厚、則聲石而不發、失之太薄、則聲散而多散、其形侈

鍾制若此四句則不右不[illegible]此不獨鍾也　本旨六分其厚而曰遂六分其厚文法一變面目改觀

大者、其聲迫笮而出疾、其形弇小者、其聲鬱塞而不揚、甬鍾柄也、甬長則聲震動而不定也、

是故大鍾十分其鼓間、以其一爲之厚、小鍾十分其鉦間、以其一爲之厚、鍾大而短、則其聲疾而短聞、鍾小而長、則其聲舒而遠聞、爲遂六分其厚、以其一爲之深而圜之、

大鍾十分其鼓間、以一爲厚、鼓間得銑十分之六者、大約銑有一尺、鼓間六寸、此厚

則六分矣、小鍾十分其鉦間、以一爲厚、鉦間得銑十分之八者、大約銑有一尺、鉦間八寸、此厚則八分矣、疾急也、短聞、謂聲易竭也、鍾形大宜長、而失於短、則其聲急而竭也、舒緩也、遠聞、謂聲難息也、鍾形小宜短、而失於長、則其聲緩而難息也、遂即隧也、六分鍾體之厚、以一分爲隧之深、則不傷於鍾體、圜者、隧中圜起有如瓦形、故曰深而圜之、昭按鼓間鉦間、俱以高言、則鼓在鉦下、豈有大鍾薄於小鍾之理、俱以闊言、則鉦在鼓上是矣、而上文又云鉦八分鼓六分、豈有上大而下小之理、或者小鍾小矣、如大鍾之薄、扣之則易損、故稍厚於大鍾乎、諸註又俱云、鉦間鼓間各居其銑十分之六、殊無所本、或中有錯簡耳、再俟高明、

㮚氏 凡四條

㮚氏爲量、改煎金錫則不耗、不耗然後權之、權之然後準之、準之然後量之、（㮚古栗字）

㮚栗同、以名量工、取其堅實之義、此冶鑄爲之、改煎、爲重（平聲）鍊也、量與鍾鼎同齊、（斉祭）亦六分其金而錫居一也、所用金錫、必煉之使精而無減耗也、權稱錘也、權之以視其輕重之齊、準、取法於水也、準之以視其高下之平、鄭氏云、器有孔、則水入孔中而當重也、量之以視其多寡之均、

量之以爲鬴、深尺、內方尺而圜其外、其實一鬴、其臀一寸、其實一豆、其耳三寸、其實一升、重一鈞、其聲中黃鍾之宮、槩而不稅、（鬴古釜、臀音豚、[illegible]去聲）

量者、容之名也、四升曰豆、四豆曰區、四區曰鬴、鬴即釜、容實六斗四升也、量之名爲釜、其深一尺、其內四方、每方各一尺、而外則爲圜形、象天包地外也、鄭氏云、圜其外者爲之脣（即釜之邊沿如人之口脣反於外）也、其內可容實一釜、臀底也、覆之則其底深一寸、可容

實一豆、兩耳在旁、可舉者也、各耳深三寸、可容實一升、三十斤爲鈞、其重一鈞、此權衡之法寓也、中應(去聲)合之也、黄鍾律名、長九寸、上下損益生十二律、五聲中宫聲爲君、此量之聲應合於黄鍾之宫聲也、此律呂之法寓也、槩平也、栗氏鑄此以爲天下法本、使天下爲釜者皆於此取平、而初意原非用此以收税也、鄭氏云令百姓得以量而不收其器之税也、昭按鄭云百姓得

以量、夫以百姓之廣、安得一一而得以量、此必鑄以爲式、而百姓法之也、又税若謂此釜器之税、則一人得法、將人人而效之、原不必人人皆向公家取式、而有何税之收乎、若云不用此以收國税、則又以何者收國税乎、原其意、以此槩天下之平、而非以此爲收税之意也、

初省曰吉制古無眞居氏之殯也孫去小旦天王名單

其銘曰時文思索、允臻其極、嘉量既成、以觀四國、永啓厥後、兹器維則、

壁近似非其銘

此銘刻之詩當中無復分別

銘刻其詞於釜也、時、是也、允、信也、臻、到也、嘉、美也、觀、示也、則、法也、言惟是文德之君、思索可爲民立法者、而作此釜、信乎造作到了法度之極至矣、然此美量既成、以之觀示於四方之國、又永遠開道其後世之子孫、使以此器爲法則也、

不但文字工巧即解物理亦精絶

凡鑄金之狀、金與錫、黑濁之氣竭、黄白次之、黄白之氣竭、青白次之、青白之氣竭、青氣次之、然後可鑄也、

此言消鍊金錫精麤之火候也、初鑄之時、火色黑濁者、是穢雜尚多也、鍊去穢雜、火色變而黄白、亦未淨潔也、鎔鍊既久、變而青白、稍淨而未盡也、白色盡去、火色純青、則其鍊之至精、然後可用以鑄焉、

段氏闕

函人凡四條

函人爲甲、犀甲七屬、兕甲六屬、合甲五屬、犀甲壽百年、兕甲壽二百年、合甲壽三百年、(屬音

燭諸本音注然荀子衣三屬之甲音入聲則與相連屬之義合也

函人掌爲甲者言包函不至傷人也屬謂甲之葉次序連屬也革堅者葉長犀甲以牛皮爲之七節相續用之可歷百年兕甲以虎皮爲之六節相續用之可歷二百年將牛虎之革削去皮裏之肉但取其表合之以爲甲五節相續最爲耐久可歷三百年

凡爲甲必先爲容然後制革權其上旅與其下旅而重若一以其長爲之圍凡甲鍛不摯則不堅已敝則橈 重上聲鍛音斷摯音至

容者人身之小大長短也制革謂裁制甲葉之廣長也先觀人身然後制革權度也上旅腰以上也下旅腰以下也重若一者上下相等也長與圍等者欲其相稱也鍛煉革也摯至也猶云熟之恰好也凡爲甲之革煉之不熟則不堅固煉之太熟而革敝無強則又撓曲也

凡察革之道眡其鑽空欲其窓也眡其裏欲其易也眡其朕欲其直也櫜之欲其約也舉而眡之欲其豐也衣之欲其無齘也 眡古視空音孔窓音宛櫜音高齘音介

眡即視鑽空穿而爲孔也窓孔小貌裏者革之内也易治其穢惡也朕縫處也直無邪曲也櫜韜也卷而藏之欲其易於約束舉而視之欲其體制豐大齘齒上下相抵處廣韻云切齒怒貌者之於身欲其甲葉參差相比而無偪迫也窄狹也之病如人之齒無齘齧齧齒也之病也

眡其鑽空而窓則革堅也眡其裏而易則材更也眡其朕而直則制善也櫜之而約則周也舉之而豐則明也衣之無齘則變也

孔小則堅而難壞治之潔淨則變其本質故曰材更也縫路皆直則制作之善卷藏而約是制作密緻而周也舉起而豐是甲葉光耀可觀也變鄭氏謂隨人身使便利

也、今本變作便、注云於人便利也、似太淺

鮑人 凡二條

鮑人之事、望而眡之、欲其荼白也、進而握之、欲其柔而滑也、卷而摶之、欲其無迆也、眡其著、欲其淺也、察其線、欲其藏也、荼音頭、摶音團、迆音以、著入聲

鮑當作鞄、音朴、柔革之工、即今消皮匠也、荼白茅也、迆猶斜也、凡已柔之革、遠望而視之、欲其如白茅已秀而白也、近前而親手握之、欲其柔順而滑利也、卷而摶束之、欲其平直而無斜迆也、視其鋪著之於地、欲其鍛治之善、雖厚亦如淺薄也、察其縫革之線、欲其隱藏而不露也、

訓傳曰展轉承乘自是淳古質樸訓傳曰時而放不厭重複時而短了好隨俗將來位而遂了然史有欲窮不可約急詞不

革欲其荼白、而疾澣之、則堅、欲其柔滑而腥脂之、則需、引而信之、欲其直也、信之而直、則取材正也、信之而枉、則是一方緩、一方急也、若苟一方緩、一方急、則及若用之也、必自其急者先裂、若苟自急者先裂、則是以博為帴

句韻者此段是也約之緩之便覺有促

也、卷而摶之而不迆、則厚薄序也、眡其著而淺、則革信也、察其線而藏、則雖敝不甐、澣音緩、腥音渥乙角反、需軟同、信讀伸、帴音翦、甐音吝

疾、急也、澣、濯垢也、革白如荼、其質雖欲其美也、必急澣濯之、不使久居水中、則堅而難壞也、腥、厚也、脂、脂膏也、需、軟同、革欲柔滑而以厚脂潤之、則軟而不硬也、信、伸也、裂、破也、博、廣也、帴、狹也、展而伸之、欲其直而不撓也、伸之而直、則其材正而不偏也、伸之而枉、則其體緩急不均也、若苟緩急不均、則急者必先破、苟有破處、則革雖廣闊、乃成淺狹之材、故曰以博為帴、謂以廣為狹也、卷之而無斜迆者、正以革之厚薄得其敘也、鄭氏云、謂其革均也、視其著而淺、則革伸而無縮緩之偏也、甐、動也、察其線而藏、則雖敝壞而線不動也、昭按、腥、鄭氏云厚也、考之釋文諸書無此字、未知鄭之所釋、出自何典耳、愚意腥當是錯簡、即

上文進而握之之握、猶云猶其柔滑而握之也、必以脂潤之則軟也、又甐釋文曰動也、敝也、既云雖敝矣、而又云不敝、文理殊欠、且輪人之甐、釋動也、夫線既藏矣、雖敝而線不動、亦於理相當也、本文引而信之一段、上文所無者、於此突然而出、愚意引而信之、欲其直也二句、原當在上文內錯落於此耳、統俟博雅、

韗人凡二條

韗人爲皐陶、長六尺有六寸、左右端廣六寸、中尺、厚三寸、穹者三之一、上三正、韗音運、陶音逃、三正之三音參

韗人、爲鼓者、陶、當作鞫、皐陶、以木爲之、卽鼓之匡也、長六尺六寸、左右端、謂兩頭也、兩端廣六寸、而中央廣一尺、則其腹穹然高起也、左右端與中、其廣雖不同、而其厚則同有三寸也、穹者三之一、謂中央穹窿而起者、居鼓面三分之一也、正直也、三正者、穹上一直、兩端各又一直、各居二尺二寸、直各有稜而不弧曲也、周氏云、賈侍中謂晉鼓大而短、先儒以此爲晉鼓、蓋近之矣、

鼓長八尺、鼓四尺、中圍加三之一、謂之鼖鼓、爲皐鼓、長尋有四尺、鼓四尺、倨句磬折、鼖音賁、鼛同音、契句讀鉤

鼖鼓長八尺、鼓面徑四尺、中圍加於面之圍三分之一、徑有五尺三分尺之一、以此鼓軍中之事者也、皐鼓、卽鼛音高鼓、長一丈二尺、鼓面亦徑四尺、倨、言其直、句、言其曲、磬折、謂中高而兩頭下、有如磬之倨折、卽今之鼓式也、以此鼓役使之事者也、蓋皐鼓中圍與鼖鼓同、獨以磬折爲異耳、

凡冒鼓、必以啓蟄之日、良鼓瑕如積環、鼓大而短、則其聲疾而短聞、鼓小而長、則其聲舒而遠聞、聞音問

冒蒙也、驚蟄日冒者、蓋蟄蟲聞雷聲而動、

鼓所以取象也、瑕、革之文理纍纍有似瑕玷也、良鼓其革調急則其文理纍纍如環之積也、朱氏云其用革之調急隨皐陶之周圍若環之圜也、鼓之聲隨其形之大小長短而已、大而短則其勢促、故聲疾而短聞、小而長則其勢展、故聲舒而遠聞、其義與鍾同也

韗氏 闕

裘氏 闕

按玄與黃相次以上繢爲衣青與赤謂之文以下繡以爲裳者乃指繢安於首而繡綴於衣者誤矣法不可從

畫繢 凡二條

畫繢之事、雜五色、東方謂之青、南方謂之赤、西方謂之白、北方謂之黑、天謂之玄、地謂之黃、青與白相次也、赤與黑相次也、玄與黃相次也、青與赤謂之文、赤與白謂之章、白與黑謂之黼、黑與青謂之黻、五采備謂之繡、繢繪同黼音府黻音弗

模倣物體謂之畫、分布采色謂之繢、繢、繪同、畫繢之事、雜施五色以彰顯之、東方屬

皆鳥獸蛇餘皆括於其中矣然其文亦絕殊不見有刻珠處

木、木本青也、故青位乎東方、南方屬火、火本赤也、故赤位乎南方、西方屬金、金本白也、故白位乎西方、北方屬水、水本黑也、故黑位乎北方、天純陽也、陽之色以赤爲本、而以玄爲正、其色復乎幽、故天之色玄、地純陰也、陰之色以黑爲本、而以黃爲正、其色得乎中、故地之色黃、次位次也、言位次之相對也、東與西位次相對、故青與白相次也、南與北位次相對、故赤與黑相次也、

天與地位次相對、故玄與黃相次也、青與赤相雜、名之曰文、蓋東方青色屬木、南方赤色屬火、木與火合、其木必炎、取其文明之象也、赤與白相雜、名之曰章、蓋南方赤色屬火、西方白色屬金、火與金合、其金必鎔、取其章美之象也、白與黑相雜、名之曰黼、蓋西方白色屬金、北方黑色屬水、金與水合、其金必堅、取其剛斷之義也、故畫黼爲斧形、以絳色之裳爲質、斧口施白色、斧

柄施黑色也、黑與青相雜、名之曰黻、蓋北方黑色屬水、東方青色屬木、水與木合、其水浸入於木而不復出、取其艮止之義也、故畫黻形爲兩巳字相背、亦於赤色之裳上畫之、而用黑青色也、青黃赤白黑五色皆備、則名之曰繡、繢之於衣、繡之於裳、玄與黃相次、以上繢爲衣者也、青與赤謂之文以下繡爲裳者也、鄭氏云、畫以分布五色也、繢則會聚之而已、蓋一氣運而

爲陰陽、陰陽判而爲五行、五行彰而爲五色、播五行於四時者、陰陽之序、雜四時於五色者、陰陽之理、巽位乎東南、萬物趨於文明之地、故青與赤曰文、坤位乎西南、萬物成於致役之時、故赤與白曰章、乾位乎西北、其道主剛而能斷、故白與黑曰黼、艮位乎東北、陰陽各止其所辨、故黑與青曰黻、繢陽也、繢之於衣、繡陰也、繡之於裳、土以黃、其象方、天時變、火以圜、山以章、水以

龍、鳥獸虵、雜四時五色之位以章之謂之巧、凡畫繢之事後素功。圜卽俗圓 虵蛇同

土之色黃、而其形方、故畫土者黃以爲色、方以爲形也、夫土卽地也、言土則不言地矣、天道無常、隨時而變、故畫天者、隨四時之色而變也、火之色赤、而其性圜、故畫火者圜如半壁、天以星辰爲章、地以草木爲章、故畫山必畫草木也、龍生於水、且爲水族之長、故畫水必以龍也、至於鳥獸蛇、華音花蟲也、蟲之毛鱗有文采者、各皆就其色以畫之也、五形播於四時、形爲五色、因其位設其色、非巧者不能然、凡此畫繢之事、又必先以粉地爲質、而後施以文采也、昭按鄭氏云、山以章、章、猶獐也、夫獐非山族之長、何獨云獐、此其舛極矣、而孫氏本正韻釋文云、爾雅山上平謂之章、此蓋山之上平者、夫畫山而上平、亦無意味、總之草木爲是也、

鍾氏 吳氏謂合改鍾作染凡一條

鍾氏染羽、以朱湛丹秫、三月而熾之、淳而漬之、三入為纁、五入為緅、七入為緇、湛音尖 秫音述 淳音肫 漬音恣 緅音鄒

鍾重也、染色欲深重也、羽之為物、或用以飾旗、如全羽析羽之類、或用以飾車、如重翟厭翟之類、必染成其色、乃可用也、朱、硃砂也、湛、漬漸音尖也、丹秫、赤粟也、熾、炊也、淳、沃音屋 浸也也、漬、染也、凡染羽者、以硃砂漬

丹粟、越三月而後熟、以炊將此炊熟之湯沃其羽、而又浸漬之、使其羽與染汁相入、而後可染也、三入染汁、則成赤色而為纁、纁、淺絳色也、五入染汁、則成青赤色而為緅、緅、如今之鴉青色也、七入染汁、則成黑色而為緇矣、

筐人 闕

㡛氏 凡一條

前水湅四句 絲後水湅

㡛氏湅絲、以涚水漚其絲、七日、去地尺暴之、

罚湅帛言 縷帛與練絲 同也本無深 意文法拔眼 但是考工奇 處 割為同此齊 遂承備練大 上古調

晝暴諸日、夜宿諸井、七日七夜、是謂水湅、湅帛以欄為灰、渥淳其帛、實諸澤器、淫之以蜃、清其灰而盝之、而揮之、而沃之、而盝之、而塗之而宿之、明日沃而盝之、晝暴諸日、夜宿諸井、七日七夜、是謂水湅、㡛音芒 舊本作㡛誤 蓋㡛為巾幕之屬也 湅音練 涚音稅 漚音歐去聲 㬥音曝 同 欄音練 淫當作涅 蜃音純 盝音祿

未織者謂之絲、織成者謂之帛、㡛氏則治絲帛而熟之者也、湅、熟絲也、涚水、以灰瀝水也、灰水先濁、瀝之使清、謂之涚水、漚

久浸也、猶今漚麻之漚、以灰水浸漬之也、浸之七日、然後瀝起、去地一尺而暴之、暴日晒也、晝晒之於日、以陽氣溫之也、夜宿懸也諸井、以陰氣寒之也、凡七晝夜、乃可用耳、此湅絲之法度也、欄、木名、渥淳、亦浸漬也、淫、當作涅、染也、蜃、謂蛤殼之灰也、盝與漉同、卽瀝也、揮者、攊洗之也、湅帛之法、以欄木為灰、瀝水而湅之、浸漬其帛、既以灰水浸其帛矣、乃置諸滑澤之器、又以蛤灰

薄涅之於帛令帛白也浸之既久其灰既清然後漉起而擺洗之既擺洗又再浸漬而後漉起乃以蛤灰塗其上俟經宿焉明日又漬以水而漉出然後晝晒於日夜懸於井經七晝夜如湅絲之法則帛可久用而不破裂矣此湅帛之法度也昭按諸家俱云既漬又暴既暴又漬夫既以晝暴於日矣夜懸於井矣則漬又在何時此皆極言其暴漬而一時之誤也

丙午年九月初言念想

考工記通卷下

宣城　徐昭慶穆如　輯註
梅鼎祚禹金　校閱

考工記下

玉人凡六條

玉人之事

玉寶玉也掌玉者謂之典瑞造玉者謂之玉人此玉人亦造玉之工之長也其事詳後

鎭圭尺有二寸天子守之命圭九寸謂之桓圭公守之命圭七寸謂之信圭侯守之命圭七寸謂之躬圭伯守之信讀作伸

圭制下方上圜取象天地也鎭圭以四鎭之山瑑音篆上聲刻也飾於圭上曰鎭者取其鎭安四方也長尺二寸天子所守者也命圭公侯伯朝覲執焉曰命者以其出於王所命也居則守之桓圭琢以雙植曰桓者取其強植自立也信圭象人形而直其身曰

信者、取其尊而不屈也、躬圭、象人形而磬折其身、曰躬者、取其卑而不倨也、此不言子守穀璧、男守蒲璧者、闕文也

天子執冒字法四寸以朝諸侯、天子用全、上公用龍、侯用瓚、伯用將、繼子男執皮帛、瓚才贊反將音漿名玉曰冒者、言德能覆蓋天下也、長只四寸者、以尊接卑、小爲貴也、其形四方、其大四寸、邪刻去其下之中、諸侯來朝、則以圭之尖首、上合於天子之冒圭、以爲驗、有不同、則辨其僞也、用全以下、言祼器、祼器有龍有瓚有將、俱詳後惟天子則全用玉爲之、祼器以龍爲首、上公之祼器、以玉飾其首、故曰用龍、何氏云、上公以玉爲龍鼻、祼器盛平聲鬯詳後處曰瓚、其形如盤大五升徑八寸深二寸侯之祼器、以玉飾瓚、故曰用瓚、祼器之柄曰將、即下祼圭公侯皆有此外又用龍瓚也伯之祼器、以玉飾其柄、故曰用將、繼子男之上、疑有闕文、執皮帛、束帛而加以皮也、周禮、太宗伯曰、孤執皮帛、孤臣也天子之孤以虎皮取其文炳也公之孤以豹皮取其文蔚也典命曰、諸侯之適子未誓、適子謂當立者誓謂天子命之以爲嗣也誥命之詞致戒勉之意故曰誓也則以皮帛繼子男、執皮帛以繼子男之後也鄭氏云、此公之孤也、孫氏云、此諸侯之適子未誓者也、未知孰是

天子圭中必、四圭尺有二寸、以祀天、大圭長三尺、杼上終葵首、天子服之、土圭尺有五寸、以句法致日字法、以土地、祼圭尺有二寸、有瓚、以祀廟、杼音黍

必、繹音必同、繹謂以組音祖印綬也即今之絲繩穿繫圭中、防失墜也、四圭、四邸之圭也、周禮典瑞曰、四圭有邸、邸本也爲圭之本也圭出於四旁而中共一璧猶衆枝同一根本也大約邸似琮形有六寸而四圭各三寸也取象於天道之全也、其制尺二寸、祀天、謂郊祀于圜丘也

大圭、朴素無文、王所搢、晉同插也晉搢於懷而非手執也者、周禮典瑞云、王搢大圭、長三尺、杼、杼同、除也、鄭氏云、網殺同去聲削也、亦是終葵、椎即鐵椎之推也、齊人名椎曰終葵、其上兩畔邊界也

除去少許、故曰杼上、又爲椎於杼上之首、明無所屈也、此天子服之服、卽所謂晉也、何氏云、天子祭祀則用之、土圭測度日景之圭也、長尺五寸、致日、謂度日景之至否也、夏日至之景、尺有五寸、冬日至之景、丈有三尺、土、猶度(入聲)也、建邦國以度其地、而制其域也、祼、謂始獻酌鬯(通也、此指酒言、釀黍爲酒、芬香條暢於上下也)以灌地者也、祼圭、酌奠之圭、卽瓚之柄也、有瓚(詳前)如盤、其柄用圭、廟、宗廟也、

祀宗廟則用之、琬圭九寸而繅、以象德、琰圭九寸、判規、以除慝、以易行、(琬音宛、繅音早、琰音衍)琬、猶圜也、琬圭上下皆圜、長九寸、繅有五采文、所以薦(進也、謂以獻也)玉者、以木爲中幹、韋(闈同)之以衣、而畫以五采也、(以木爲之、恐堅而損於玉、且無文采、故以木爲匡、如今之奔子用帛爲衣、取其柔軟、無損於玉也、其繅有等、天子五采、謂五色也、公侯伯三采、謂朱蒼白也、子男二采、謂朱綠也、其圭璋璧琮亦皆朱綠二采)諸侯有善、王有錫命、則使者執此以

致命、判、半也、規、爲圜之器、琰圭上尖削而下稍圜、於中分之、下半得規之半也、諸侯有隱惡者、王命使者執此以戒敕之、使去惡而易行也、昭按琰璧上美色也、圭名曰琰、正以此美色之璧、勸戒之意耳、

璧羨度尺、好三寸、以爲度、圭璧五寸、以祀日月星辰、璧琮九寸、諸侯以享天子、穀圭七寸、天子以聘女、大璋中璋九寸、邊璋七寸、射四寸、厚寸、黃金勺、靑金外、朱中、鼻寸、衡四寸、有繅、天子以巡守、宗祝以前馬、大璋亦如之、諸侯以聘女、瑑圭璋八寸、璧琮八寸、以覜聘、牙璋中璋七寸、射二寸、厚寸、以起軍旅、以治兵守、駔琮五寸、宗后以爲權、大琮十有二寸、射四寸、厚寸、是謂內鎭、宗后守之、駔琮七寸、鼻寸有半寸、天子以爲權、兩圭五寸、有邸、以祀地、以旅四望、瑑琮八寸、諸侯以享夫人、案十有二寸、棗㮚十有二列、諸侯純九、大夫純五、夫人以勞諸侯、璋邸射、素功、以祀山川、以致

害法。稍饟、羨音硯好音耗度音渡射音石下同。瑑音篆上聲頫音眺騶徂同音祖邸音柢臬古栗勞稍並去聲饟音戲

爾雅云、肉倍好謂之璧、肉璧邊也、好璧孔也、羨延長也、司農鄭氏云徑也、好三寸兩邊之肉各三寸、是肉倍於好得六寸、則璧之圜應九寸、今殺去其旁之一寸而延長爲一尺則其廣八寸而其長一尺矣、度則也、自此積之以其長而爲度則十尺爲丈十丈爲引以其徑而爲度則八尺爲尋倍尋爲常皆自此生焉、是璧之尺寸可以起度亦猶律之可以起樂也、以璧爲邸、邸之上瑑一圭向上、謂之圭璧、是璧之廣長皆五寸、向上有一圭約長一寸、連此璧五寸、共長六寸以祀日月星辰則用之、夫朝日以大圭鎮圭、而祀日月星辰以圭璧者、蓋朝禮與祀禮異也、圜曰璧象天之形方曰琮象地之形、璧以帛、琮以錦、其制九寸諸侯相朝獻享天子則用璧享后則用琮、此

言天子而不言后、蓋尊以統卑也、穀圭刻飾如粟文、穀性善也、天子聘女則用之、半圭謂之璋、曰大曰中、而皆九寸、邊璋又小於中璋只七寸、三圭皆瓚柄也、天子巡狩有事山川則用此璋瓚以灌神焉、大山川用大璋其文飾備、次山川用中璋、其文飾稍殺、小山川用邊璋、飾其邊而已、射、圭頭尖削也、其射之廣四寸、而其厚一寸、勺即是瓚、詳前 三璋皆璋瓚其制以勺盛平聲 黃流酒也 以射貫入其勺、是勺以黃金爲之、以青金飾其外、又以朱飾其中、鼻謂龍頭、即裸器首 高一寸、衡謂勺之徑、其廣四寸、有繅詳前 以進此璋瓚也、宗宗伯之屬、祝大祝之屬也、天子巡狩、以此致禮於山川、宗祝以此於馬前、獻天子以致禮、鄭氏謂勺酒尊中勺也、三璋皆璋瓚故有勺以盛黃流、則瓚自瓚而勺自勺、宗祝以前馬者、正致此勺盛酒以先侯之也、併侯博雅、諸侯之大璋亦

如邊璋之長七寸射四寸者天子用穀圭以聘女諸侯則用此大璋以聘女也瑑雕刻爲文也圭璋璧琮四器其長皆八寸圭璋上云瑑而璧琮上不云瑑者從上瑑字貫下也諸家俱泥上一瑑字乃云圭璋則瑑而璧琮則不瑑殊未知前有不瑑之璧琮九寸諸侯以享天子矣此又爲不瑑之璧琮乎諸侯頫聘則用之頫視也聘問也衆來曰頫特來曰聘牙璋如半圭首刻爲齒牙之象中璋則牙璋之小者也而皆七寸射廣二寸厚一寸二璋出征則以之起軍旅守國則以之治兵備也駔與組同琮形似車釭(車轂中鐵)鄭氏云琮八方象地之形宗后即王后也權稱錘也以組繫琮其制大五寸王后以之爲稱錘權輕重而量由此起矣大琮者大於五寸七寸之琮也其制一尺二寸外有八牙如圭質即所謂射其深四寸其厚一寸王后之所守猶王之

守鎮圭也王以大圭鎮於外而此則謂之内鎮也駔琮又有大而七寸者鼻中孔也孔大寸半王后駔琮之孔亦如此天子以此權輕重也天子王后皆以此爲權而有五寸七寸之分者隆殺之辨也兩圭兩頭之圭也兩頭圭共長五寸而中有邸亦如四圭之邸(邸亦似琮六寸圭各二寸半較四圭覺少一寸耳)取象於地道之偶也祀地謂祭於方丘旅祭山川之名也旅四望謂祀岳瀆及衆神也曰望者見所望之中應祭之神無一不在也然雕刻之琮大八寸者諸侯來朝又以享天子之夫人夫人左右夫人佐后以治内者也夫琮本享后此又以之享夫人者蓋夫人亦治内政者故亦得用之也朱氏云諸侯相爲賓則夫人有致禮之儀此享夫人者亦報施之禮也案玉案(楚漢春秋云賜臣玉案之食則是玉盤而下有足者故說文曰几也)也用以盛(平聲)食者其長尺二寸朱氏云以玉飾案其高尺二寸

謂案卓也恐非㮚同、以棗栗陳於案中、爲十二列、棗栗十二列、則玉案十二枚、純、皆也、夫人謂天子之夫人、勞、勞苔也、以勞諸侯、皆用九列、勞大夫、皆用五列、夫人佐后治內政、故王勞賓客、而夫人亦以此勞之、朱氏云、諸侯九、大夫五、則知所謂十二列者、勞二王夏商之後也、半圭爲璋、以琮爲邸、而以璋向上射出、象山川之通氣也、素功、無瑑飾也、祀山川則用之、廩食曰稍、牲腥曰餼、賓客在館、則以此致廩稍餼食也、昭按三璋射廣四寸、而勺亦衡四寸、豈瓚與柄同廣耶、當有一誤、前言諸侯享天子、而不言后者、尊以統卑、乃自然之禮、不必於言也而後又言諸侯享夫人者何、蓋夫人之禮、人皆所不知、故特舉以示之耳、且言卑而尊自見也、又勞苔諸侯、不言后而言夫人者何、蓋此棗栗之勞、總爲王后內政、非天子之事、故夫人亦得以此勞諸侯、重而敬

之也、大夫以下漸卑、夫人則不與去聲矣、

李氏本、曰、註疏本、於穀圭以後、多錯亂、今考諸本、校定之如下方、大率以吳爲據、尚有案十有二寸、六句與玉人事不相倫、今刪之矣、備載於左、

琬圭九寸、而繅、以象德、琰圭九寸、判規、以除慝、以易行、穀圭七寸、天子以聘女、

兩圭五寸、有邸、以祀地、以旅四望、

璧羨度尺、好三寸、以爲度、圭璧五寸、以祀日月星辰、璧琮九寸、諸侯以享天子、璧琮八寸、以頫聘、駔琮五寸、宗后以爲權、大琮十有二寸、射四寸、厚一寸、是爲內鎮、宗后守之、駔琮七寸、鼻寸有半寸、天子以爲權、瑑琮八寸、諸侯以享夫人、大璋中璋牙璋九寸、邊璋七寸、射四寸、厚寸、黃金勺、青金外、朱中、鼻寸、衡四寸、有繅、天子以巡守、宗祝以前馬、大璋亦如之、諸侯以聘女、瑑圭璋八寸、以頫聘、

牙璋中璋七寸、射二寸、厚寸、以起軍旅、以冶兵守、璋邸射、素功、以祀山川、以致稍餼、

柳人　闕　莊密反

雕人　闕

磬氏　諸本作磬人當從鄭本　凡一條

磬氏為磬、倨句一矩有半、其博為一、股為二、鼓為三、參分其股博、去一以為鼓博、參分其鼓博、以其一為之厚、已上則摩其旁、已下則摩其耑、倨音據　句音溝　摩磨同　耑音端

磬、樂器、以石為之、亦有用玉者、其形如人字、磬之為制、上曲而折角者為句、下自左右兩角不言灣曲而惟以直言為倨、句即下所云股也、謂之曰股、如人之兩股下開也、倨即下所云鼓也、謂之曰鼓、因其當擊處而言也、股在上雖廣而惟自折角處以半面言之實短也、鼓在下從灣曲處言故狹而從兩角一直言實長也、矩、為方之器、自此倨句磬形而言、有如一長方并半長方也、或云、磬形四方、如一矩焉、內缺少一角、猶云一矩之內、有大半也、博、廣也、從股下之廣而言、其一股廣有九寸也、從股上之長而言、則二有其博而長一尺八寸也、鼓、正其下當擊之處、即左右兩角一直言也、其長則三有其博而二尺七寸也、三分其股博之九寸、內去一分之三寸、而以二分之六寸為鼓博、蓋兩角一直去為鼓、從

鼓處至下尖角處為鼓博也、又三分此鼓博之六寸、內以其一分之二寸為此磬之厚、已上、過於厚也、摩、磨同、旁、磬面也、已下、過於薄也、耑、即端、磬股之上下邊也、太厚、則其聲石、故磨去其面使薄焉、太薄、則其聲播、故磨去其邊使短焉、蓋調其長短厚薄之制、而使聲之清濁得宜也、

矢人　凡三條

昭按鏃矢殺矢兩川三分

矢人為矢、鍭矢參分、茀矢參分、一在前、二在

原缺第十四葉

也七分者七分分之也此箭之鏃其鐵比枉挈又差小重可配箭簳七分之一分故此箭簳前有箭鏃只可三分後則四分也三分其箭簳之長而殺其前一分者謂箭簳長三尺殺其前一尺以容箭鏃之足也上冶氏矢鋌(箭鏃入矢簳中者)十寸正此之謂也五分其三尺之長而羽其一分者謂羽長六寸也笴即簳箭簳也厚重也羽箭翎也量其簳之重輕以爲羽之深淺也鄭氏云厚之數未聞亦太泥之耳昭按周禮司弓矢曰八矢之法枉矢挈矢殺矢鍭矢矰矢茀矢恒矢痺(備畀二音)矢是也柯氏謂八矢者弓弩各四枉殺矰恒弓所用也挈鍭茀庳弩所用也此以矢鏃(箭頭也)言故舉上六矢論而恒矢爲常用之矢庳矢爲備用之矢以骨爲鏃不翦羽前後均半用諸散射故不言及也

水之以辨其陰陽(字法)夾其陰陽以設其比(句法)夾其比以設其羽參分其羽以設其刃則雖有疾風亦弗之能憚矣(句法)刃長寸圍寸鋌十之重三垸(夾音甲 比去聲 鋌音挺 垸音丸)

陰重而沈陽輕而浮試之以水以辨竹之陰陽也夾或左右或上下夾之也設置設也比箭簳夾弦之凹也蓋箭簳係四竹合成或上下或左右各以陰配陰陽配陽弓矢陰在左右弩矢陰在上下或左右或上下夾其陰陽然後置設其夾弦之比使輕重適均也弓矢比在兩旁弩矢比在上下夾其比然後置設其羽於四角也諸本謂比爲笴之兩傍不言上下則遺其弩矣三分其六寸之羽以置設其箭鏃之刃則刃有二寸如是用之以射雖在疾風之中亦無所驚動也刃長寸中脫去二字賈氏云據上三分其羽以設其刃若刃一寸則羽三寸矢一尺五寸便太短耳餘詳上冶氏殺矢制內

訓雋曰用字如天定　昭按前弱則後必强後弱則前必强兩不言强多少省文　訓雋曰敘羿又咏嘆二句鼓舞其詞咏歎又敘彘宕不拘奇哉肆哉

前弱則俛，後弱則翔，中弱則紆，中彊則揚。羽豐則遲，羽殺則趮。是故夾而搖之，以眡其豐殺之節也；橈之，以眡其鴻殺之稱也。凡相笴，欲生而摶，同摶欲重，同重節欲疏，同疏欲㮚。俛音俯　紆音迂　殺去聲　趮音躁　眡視同　稱相並去聲　摶音團

矢之幹其彊弱欲適中。俛，低也。幹前弱則矢行而低也。翔，回顧也。幹後弱則矢行而迴旋也。紆，去不直也。幹中弱則矢行而不直也。揚，飛起也。幹中彊則矢行而飛起也。此四者強弱之失其中也。矢之羽其豐殺欲適節。豐，大也。羽大則矢重而其行失於遲緩也。趮，急而旁掉搖動也。羽少則矢輕而其行失於急而旁掉也。此二者豐殺之失其節也。眡，視同。凡相矢之法，以指夾其矢而搖之，視矢之輕重而知其豐殺之節也。橈之，謂搦其幹也。以指橈搦其幹而曲之，視矢之強弱而知其鴻殺之稱也。相，猶擇也。笴，即幹。生，不枯也。鄭氏云謂無瑕蠹。

摶，圜也。疏，踈同。㮚，栗同。擇幹之法，欲竹之不枯而其體圜也。圜既同則擇其重者用之。重既同則擇其節之踈者用之。節之踈既同，則擇其老而色如栗色者用之。諸說謂栗取其堅。然上之重即堅也，故鄭氏謂其色如栗也。如是則其材美而其矢善矣。

陶人 凡一條

訓雋曰所記……

陶人為甗，實二鬴，厚半寸，脣寸。盆實二鬴，厚半寸，脣寸。甑實二鬴，厚半寸，脣寸，七穿。鬲實五觳，厚半寸，脣寸。庾實二觳，厚半寸，脣寸。甗音彥，又上聲　鬴古釜　甑音增，去聲　鬲音力　觳音斛

甗，無底甑。昭按：甗之為器，上若甑而足以炊物，下若鬲而足以飪物。王氏云從鬳從瓦。鬲獻其氣，甗能受焉，則知甑無底者，言其上也；鬲獻氣者，言其下也。

實，內所容之實也。鬴即釜，詳前。實二釜，可容實十二斗八升也。其厚半寸，而上邊出之沿謂之脣，闊一寸。盆用以盛平聲甗者也。其實厚脣與甗同。甑用以蒸物者也。其實厚脣亦與甗同。然有底而七穿孔，所以

通火氣而熟物者也、鬲鼎屬、用之以烹物者也、可容實五㲄、鄭氏云、㲄受斗二升也、諸家有謂三斗者非、厚脣同甗、庚用之以量物者也、可容實二㲄、厚脣同甗、上古世質民淳、器皆用瓦、今時則異是矣、

旊人 凡一條

旊人爲簋、實一㲄、崇尺、厚半寸、脣寸、豆實三而成㲄、崇尺、凡陶旊之事、髻墾薜暴不入市、器中䏶、豆中縣、䏶崇四尺、方四寸、旊音倣、簋音癸、髻音正

韻無此字、鄭氏云未詳、諸家音刮、今從之、薜音屑、暴曝同、䏶音軟、縣古懸

旊、埏、音扇、平聲、和土也 埴、土粘之工也、簋、盛黍稷之祭器、可容實一㲄、注前、崇、高也、其高一尺、厚半寸、返沿之脣闊一寸、豆、薦菹音沮、酸菜醓音海、肉醬也之祭器、豆實四升也、豆實有三而成一㲄、則㲄受一斗二升也、諸家謂豆實一斗者非、其高亦一尺、髻、薄也、墾、傷也、如鋤墾之傷物也、薜、破裂也、暴、曝起也、凡上章之陶、與此旊之事、有此四者、皆器之不中用者、故不許其入市賣也、䏶、猶今陶者之旋盤也、凡爲圜器者、摶埴而旋轉之、器中䏶、言其圜也、鄭氏謂器之端正也、中縣、謂懸繩以正豆柄之直也、旋盤之高四尺、此圜物而謂之方四寸者、蓋指其柄而言也、昭按豆皆木爲、何應屬此旊人、意者夏商始上匠梓、乃易以木、而有虞氏實陶耶、余過鈞陽、見釋奠之豆、猶然陶耳、

梓人 舊分三官、今從吳氏併之、凡九條

訓雋曰、一官三字尤稱奇峭、與墨子云車爲多武侯之爲雜陶之居皆訓技也、古今注無窮爲文而然、與南華文法同而謹嚴雅過之、且其中有無限意味

梓人爲筍虡、天下之大獸五、脂者、膏者、贏者、羽者、鱗者、宗廟之事、脂者膏者以爲牲、贏者羽者鱗者以爲筍虡、外骨、內骨、郤行、仄行、連行、紆行、以脰鳴者、以注鳴者、以旁鳴者、以翼鳴者、以股鳴者、以胷鳴者、謂之小蟲之屬、以爲雕琢、筍音笋、虡音巨、贏裸同、紆音迂、脰音豆、注音呪

筍虡、懸鍾磬之架也、橫曰筍、直曰虡、脂、有角者、牛羊之屬、膏、無角者、犬豕之屬、贏、裸同、如裸袒然、謂毛淺也、虎豹之屬、羽、鳥屬、

鱗、魚屬、天下之大獸有此五者、故宗廟祭祀之事、以脂者膏者爲牲、致美味也、以贏者羽者鱗者爲筍虡、貴野聲也、外骨、龜屬、內骨、鼈屬、卻行、螾音引屬、仄行、蟹屬、連行、螘即蟻屬、紆行、蛇屬、脰、項也、以項鳴者、鼃音蛙埤雅云似蝦蟆而長足蝈日如怒者黽音猛爾雅云在水日黽郭璞註云似青蛙大腹一名土鴨埤雅云黽善怒故音猛之屬、許氏說文謂蝈鼀詹諸注、蟲喙音毳也、以喙鳴者、精列即蜻蛚一名蟋蟀一名促織埤雅云似蝗而小善跳正黑有光澤如漆之屬、許氏說文謂榮蚖蛇醫以旁

鳴者、蜩合壁事類云大蟬也色黑蜺寒蟬也一名寒蜩埤雅云似蟬而小青赤蔡邕月令云鳴則天涼故謂之寒蟬淮南子云蟬無口而鳴之屬、以翼鳴者、發皇即蛂蟥爾雅云蛂蟥蛢也註云蛢甲蟲也大如虎豆綠色今江東呼黃蛢一日蟜蟥許氏說文云蟜蟥蛢也以翼鳴者昭按爾雅云螇蚸註云似蜙蝑而細長飛翅作聲者又酉陽雜俎云蒼蠅聲雄壯青蠅聲清聒其聲皆在翼總之此類乎之屬、以股鳴者、蚣蝑即蚣蝑一名螽斯一名蝽蟋草木疏云蝗類青色長角長股股鳴者也之屬、以胷鳴者、榮原即蠑螈一名蜥蜴一名蝘蜓一名守官合璧事類云似蛇四足埤雅云今俗謂之蠍虎喜緣籬壁者是月令記云長細五色者名蜥蜴短大者名蠑螈倦遊雜記云

[illegible]

蠍虎代蜥蜴入水即死則蠍虎又非其類矣再詳之屬、凡此骨者二、行者四、鳴者六、皆小蟲之屬、乃刻其形於祭器之上、所以博庶物也、埤雅云、以胷鳴者、馬融周官作以胃鳴、于寶周官作以骨鳴、說者以爲三字相近、雖容有誤、而馬鄭與干、皆前世名儒、或所授師說不同、按說文、蠵音追大龜也、以胃鳴者、馬本胃鳴、當是蠵屬矣、

厚脣弇口、出目短耳、大胷燿後、大體短豆、若是者謂之贏屬、恒有力而不能走、其聲大而宏、有力而不能走、則於任重宜、聲大而宏、則於鍾宜、若是者以爲鍾虡、是故擊其所縣而由其虡鳴、銳喙決吻、數目顅脰、小體騫腹、若是者謂之羽屬、恒無力而輕、其聲清揚而遠聞、無力而輕、則於任輕宜、其聲清揚而遠聞於磬宜、若是者以爲磬虡、故擊其所縣而由其虡鳴、小首而長、摶身而鴻、若是者謂之鱗屬、以爲筍、弇音衍豆即脰喙音毳又音咒吻音泯又音刎數舊音促昭按正韻

[illegible]蹊徑可及

音促密也密目殊無謂又音朔疾也頻也屢也當音朔之爲是顅音慳博音團

弇𥥛閎也出目目之突出者大胷燿後前粗而後細也大體短脰身大而項肥也此爲蠃獸之屬恒常也不能走非不走也謂不能走之快也宏大之辨大者高大之謂猶近於清宏者猛震之謂則近於弱矣有力而不能疾走則宜於載重聲大而宏則宜於鍾若此者以爲鍾之虡縣懸同由猶同擊所懸之鍾鳴而猶其懸鍾之虡鳴也

形容制作之工畫工不能

喙鳥之口啄音卓也吻口脣邊也銳喙者其喙尖決吻者其吻利數疾也數目其視急也顅長脰貌顅脰其脰長也騫虧少之謂猶言縮斂也又飛也小體騫腹謂身小而腹縮易於飛舉也此爲羽禽之屬無力而聲清故以爲磬之虡摶圜也鴻大也頭小而長身圜而大此爲魚屬故刻於鍾磬虡之筍上也

凡攫閷援簭之類必深其爪出其目作其鱗

到

訓詁曰如此文亦似鳴者

之而深其爪出其目作其鱗之而則於眡必撥爾而怒苟撥爾而怒則於任重宜且其匪色必似鳴矣爪不深目不出鱗之而不作則必頹爾如委矣苟頹爾如委則加任焉則必如將廢措其匪色必似不鳴矣攫音脚閷舊音色界反即殺去聲昭按正韻削也減也衰小也與牙不侔又入聲音生殺之殺牙利則能殺物當音殺入聲簭筮下從口一本下從石音噬昭按正韻無此字皆臆度之音然噬從口在旁此簭亦當从口在下方與噬同音義

此皆謂虡筍之獸也攫撲普卜反即撲滅之撲取也

言其爪之便捷而能撲取乎物也閷殺同言其牙之纖利而能咬殺乎物也援言其力能攀援物來而取之也簭言其吻音弗口也能齧音業噬乎物而食之也此皆狀獸之猛鷙音志獸之猛者曰鷙刻之於筍虡之上者也作起也而口頰之毛也眡視同撥怒貌匪斐同采色也凡此攫閷援簭之類其爪必深長而曲也其目必露出而瞪音鄭直視貌也其鱗之口頰毛必起而直也如是則其視必如

怒苟若如是之怒則其力必足以任重非特其力足以任重且其斐然之采色猶如眞鳥眞獸雖擊所懸之鍾磬而鳴必似此鳥獸之鳴矣非果此鳥獸之鳴也制作合乎造化則物之無聲者亦疑於有聲者也措施布也若雕刻不精爪不深目不出鱗之口頰不作則其形狀必頹然如委伏者矣苟若頹然如委而加以重任焉則必如將廢墜然者縱施措其采色不像眞鳥眞

獸雖鍾磬之擊而鳴於此鳥獸必似不鳴者矣此皆形容工匠之巧拙以結上文之意

巧以器言而補獻酬字於中文便虛

梓人爲飲器

吳氏云梓人凡三周之設官備於夏商然似太贅蓋工人之巧有一人而兼數長者併而爲一疑若可矣○飲器飲食之器也勺一升爵一升觚三升獻以爵而酬以觚一獻而三酬則一豆矣食一豆肉飲一豆酒中

人之食也凡試梓飲器鄉衡而實不盡梓師罪之 觚音孤 鄉音向

勺爵觚豆四者皆飲器之名也勺爵皆受酒一升觚受酒三升獻以爵則一升矣酬以觚則三升矣一升獻而三升酬合之四升則爲一豆矣能食一豆之肉飲一豆之酒則爲中人矣鄉向也衡平也孫氏云眉間曰衡凡試梓人所爲之飲器將爵向口而平於眉其內所實之酒不能盡是太深

也此制器之不善梓人之長以罪罪乎梓人矣鄭氏云觚當作觶音至豆當作斗聲之誤也孫氏云觚觶皆受三升只從原文可也昭按爵一升觚三升合之四升正一豆之數鄭氏或泥三酬爲三次故改豆爲斗誤耳毛居正云豆古斗字後人誤作俎豆之豆讀之卽此則古無一豆之數而梟氏一豆豈是一斗其一斗之數亦只四升耶

梓人爲侯

吳氏云此梓人亦當刪之、○侯今之射垜也正韻云古作矦從矢取射義射之有侯所以侯中否明工拙也古者以射選賢射中者獲封爵故因謂之諸侯禮記射義云天子之大射謂之射侯射侯者射爲諸侯也射中則得爲諸侯射不中則不得爲諸侯者正此謂也、

廣與崇方參分其廣而鵠居一焉、上兩个與其身三下兩个半之上綱與下綱出舌尋縜寸焉、个音個縜音云

崇高也方猶等也廣與崇方謂廣與高相等也一說謂四方之方周官司裘設其鵠注以皮方製之以爲侯也此謂侯之中耳天子射禮以九爲節歌詩以爲發矢之節度也一終爲一節張是侯也遠近之道路也亦以九爲數得九十步周官射人以貍步司農鄭氏云謂一舉足爲一步於今爲半步每步用二寸以爲侯之中則天子侯中廣一丈八尺矣諸侯於其國亦然鵠棲於侯中之

內以爲的者取名曰鵠謂鳱鵠小鳥難射者也三分其侯中之廣而鵠得一分是以一丈八尺而三分之得六尺也兩个謂兩邊卽下所謂舌也其制身夾中个又夾身上兩个與其身三者謂鵠以上其兩邊與居中之身約爲三分身居一分兩邊居二分也下兩个半之者謂鵠以下其身與上同而兩邊只有上之半耳蓋九節之侯中一丈八尺而侯身倍於侯中則有三丈六尺上兩个又倍於侯身得七丈二尺連侯身則有十丈八尺也下兩个半於上兩个連侯身則只七丈二尺也記曰倍中以爲躬卽身倍躬以爲左右舌昭按如記云則左右舌共倍於躬而與身三者當謂左一右一中一耳非謂均而爲三也下舌半上舌正此謂也大抵侯之制上廣下狹取象於人如張臂八尺張足六尺也綱繫侯於植者出上綱下綱之直出也舌卽上所謂兩个也上綱與下綱如云上面繫侯於植者與

三段三樣句法文句整齊是琢句之祖

下面繫侯於植者皆直出乎左右之舌、有一尋六尺曰尋又八尺曰尋此當是六尺之廣也、諸說謂兩个爲兩邊、而非舌、其舌乃兩邊外之直出者、亦是、但與記云倍中爲左右舌下舌半上舌不相侔耳、緍連侯之繩也、繩圍一寸、定其大小也、一說綱連侯繩也、緍籠綱者、

張皮侯而棲鵠、則春以功、張五采之侯、則遠國屬、張獸侯、則王以息燕、

皮侯、以皮飾侯、而設其鵠、此大射之侯也、諸侯於春貢士、天子因大射而選士助祭、擇其有中的之功者用之、鄭氏云、春讀爲蠢、蠢作也、出也、天子將祭、必與諸侯羣臣射以作其容體、出其合於禮樂者、與之事鬼神也、大賛采侯、以五采畫雲氣爲飾、此賓射之侯也、遠國服屬而來朝、則不設鵠而張此侯與之射、以賓禮待之也、朱氏曰、五采侯猶今之紅心、蓋朱其中、白次之、蒼次之、黃次之、黑居其中天子張此侯以行賓射之禮所以象文德也、故遠國屬矣、獸侯以白爲質、畫熊其中、此燕射之侯也、王於休息燕享之時、則亦不設鵠而惟張此侯以射也、鄭氏云、息者、休農息老也、燕謂勞使臣、或謂與羣臣燕暇飲酒而射也、朱氏云、獸侯畫爲熊麋鹿豕虎豹之象也、天子張此侯而用之燕射、所以示其爲民除害也、故可以休息而安燕焉、

祠侯曰此辭與兩頌詩古

渋紀識賞然奇哉妙品祝辭古似高雅漢以下不敢到

祭侯之禮、以酒脯醢、其辭曰、惟若寧侯、毋或若女不寧侯、不屬於王所、故抗而射女、彊飲彊食、詒女曾孫諸侯百福、醢音海 女汝同 詒貽同

將射、則先祭侯神、其禮、司馬實爵而獻獲者音話謂執旌以告矢之獲中者於侯、薦脯醢不用牲、而獲者執以祭侯也、辭、祭侯之祝詞、惟若、毋或若者、戒之之意、欲其似此而不可似彼也、寧、安也、寧侯、謂諸侯先有功德者能安寧其國、故今射者、願如安寧之侯、而毋得如不安寧之侯、言當效有道之君、而勿效

無道之君也朱氏云上若字汝也下若字如也侯之爲物捍内蔽外以禦敵爲任者也有諸侯之象故假之以爲戒飭諸侯之詞屬服屬也抗舉也女若自作不靖不順王命而不服屬於天子之所則舉女而射之彊飲彊食祝頌詞也凡爲寧侯則勉其加進飲食以自頤養也詒貽同貽女曾孫之爲諸侯者世享百福也此蓋因祭寓意以爲諸侯之戒

訓爲曰廬訓戈戟之柄此亦神奇鑿空何解

廬人 凡五條

廬人爲廬器戈柲六尺有六寸殳長尋有四尺車戟常酋矛常有四尺夷矛三尋 柲音秘 殳音殊 酋音囚

廬器謂戈戟殳矛之柄也戈戟皆刺兵也戈二刃戟三刃柲猶柄也殳擊兵也如杖而無刃矛鉤兵也上銳而旁句酋之言遒也遒斂義猶云短也夷平坦也有長之義賈氏云酋爲短夷爲長孫氏云酋矛短矛也視夷矛爲短耳餘詳見論車

凡兵無過三其身過三其身弗能用也而無巳又以害人故攻國之兵欲短守國之兵欲長攻國之人衆行地遠食飲饑且涉山林之阻是故兵欲短守國之人寡食飲飽行地不遠且不涉山林之阻是故兵欲長

凡兵之長至於三倍人身而止人長八尺有一尋矣三其人身則三尋矣使過於三尋則長大而不能用也若更加長而無巳則非惟不可用且有害於人也夫攻守之兵不同兵莫短於戈殳攻國者用之莫長於矛戟守國者用之攻國者用人必多往伐道路必遠飲食不時必飢且跋涉山林之險阻有此四者皆不便於長兵故兵欲短短者輕也守城者用人必少飲食及時必飽往來巡警不遠且無跋涉山林之勞苦有此四者可用長兵故兵欲長長者重也凡此大要取便於人耳

凡兵句兵欲無彈、刺兵欲無蜎、是故句兵椑、刺兵摶、轂兵同強、舉圍欲細、細則校、刺兵同強、舉圍欲重、重欲傅人、傅人則密、是故侵之、

句音勾　彈音旦　蜎音袁　椑音皮　摶音團　轂擊同　校音效　傅音附

句兵戈戟屬、彈圜如彈丸也、刺兵矛屬、蜎蟲名、凡兵之柄也、如句兵之柄、欲其不圜如彈丸也、蓋句兵引之使來、而刃在一面、或兩面、若其柄如彈丸之圜、則易於圜轉而無用矣、刺兵之柄、欲其不弱如蟲體也、蓋刺兵中之使深、若其柄弱如蟲體、則曲而亦無用矣、椑隋音揆如腰子形圜而長者圜也、摶圜也、惟其無彈、故句兵椑、言其匾而有力也、惟其無蜎、故刺兵摶、言其圜而不撓曲也、轂擊同、擊兵謂殳無刃者、同謂上下同也、強堅強也、舉謂手所執處、細小而滑也、校疾也、擊兵之柄、上下皆欲堅強、其手所執處、欲其細小而滑、細小而滑、則用之快疾也、重粗而勁也、傅近也、密審也、侵亦刺也、刺兵之柄、上下皆欲堅強、其手所執處、欲其粗而勁、粗而勁、欲其傅近、刺人則必審之密而刺之矣、鄭氏云、密正也、所操者細、以轂則疾、所操者重、以刺則正也、

訓詁曰字字有法句句皆篤細精乃知制度之精文字之工滋味之妙

凡為殳、五分其長、以其一為之被而圍之、參分其圍、去一以為晉圍、五分其晉圍、去一以為首圍、凡為酋矛、參分其長、二在前、一在後、而圍之、五分其圍、去一以為晉圍、參分其晉圍、去一以為刺圍、

被把中手所握處也、殳長丈二尺、五分之每一分得二尺四寸、以此二尺四寸之一分以為把處也、圍之圍之也、蓋矛鋋小矛之柄為矜、矜皆八觚稜角、而此把處之二尺四寸、則為之圜之也、晉柄下鐏詳上也、以其圍之數、而三分之、去其一分、乃以二分以為晉之圍也、首殳上鐏也、以其晉圍之數、而五分之、去其一分、乃以四分以為首之圍也、酋矛長二丈、三分其長、以二分在前、則有一

丈三尺三寸三分寸之一以一分在後則有六尺六寸三分寸之二蓋上稍長而下稍短也圍之亦謂在後之一分爲之圍之也以其圍之數而五分之去其一分乃以四分以爲晉圍刺圍者刺刃之圍也鄭氏云刺矛刃胸(胸肚也)也以此晉圍之數而三分之去其一分乃以二分以爲刺刃之圍也

凡試廬事置而搖之以眡其蜎也灸諸牆以眡其橈之均也橫而搖之以眡其勁也六建既備車不反覆謂之國工(眡視同蜎袁音灸音救)

試廬人之事置猶樹也眡視同猶云審之也植樹而搖之以審其蜎(詳上)與不蜎灸猶言柱(上聲)也柱之兩墻之閒用繩戛之以審其本末之均與不均也夫必正於牆者何謂牆邪(同斜)也橫執而搖之以審其材之勁與不勁也六建謂五兵與人也詳上論車註六建既備建於車而不反側傾覆是其輕重得所非國工何以及此

匠人(舊分三官今亦從吳氏併之凡十二條)

匠人建國水地以縣置槷以縣眡以景爲規識日出之景與日入之景晝參諸日中之景夜考之極星以正朝夕(縣古懸槷臬同景雖古影字此實音頸)

先王建邦設都必先辨方正位縣繫也先於四角立植以繩垂繫之而取其端正然後注水於地望其高下而取平其地焉槷即臬的也水地得其平則於其平之中央處置立八尺之臬(靈曜云從上向下八萬里故以八尺爲法也)以爲表復以繩垂繫之欲其表之端直也夫此置槷者何將以視日之景也立此八尺之表於地之平處日出東方則景在表之西日入西方則景在表之東乃於其景之兩端(兩頭也)相齊畫而記之然後以繩繫貫於所立之表如景之長就地一遇爲一大規則所識(音志)日出日入之景可以定東西之中矣東西既定乃以自東至西之長而中屈折之以量南北夫南北何以定者

乃於晝參諸日中之景焉。蓋冬至日行南陸，景長一丈三尺；夏至日行北陸，景短一尺五寸也。極星，北極之星也。於夜又考之北極之星焉。蓋北極於初昏之時，見於正南之位也。以日中之景正其朝，以極星正其夕，則南北無不正，而天地之中可得也。周氏云：識日出日入之景，取東西之中也。又爲規以度兩交之間，而求其南北，則四方正矣。然猶恐其不審也，晝又參諸云云，是謂南北在於識日出日入之景內，言之而參諸朝夕者，乃審之又審也。殊未知日中之景正，所以定南北也。此周氏之誤耳。

匠人營國，方九里，旁三門。國中九經九緯，(句法)經涂九軌。(涂途同)左祖右社，面朝後市，市朝一夫。(軌音癸)

吳氏云：匠人凡三考其職，皆營建等事，疑一職耳，當併爲一官。○始作而立之謂之建，周圍而治之謂之營。上公之國，其地方九里，天子之城不宜若是之狹，或云天子之中城也。城之四旁各爲三門，共十二門也。國中，城內也。經，縱也，南北之涂也。緯，橫也，東西之涂也。涂，路也。軌，車轍迹也。經緯各有路九條，每一經路之廣，可容車九乘往來。蓋乘車六尺六寸，兩旁各加七寸。(內輻二寸半，輻廣三寸半，綆三分寸之二，金轄之間三分寸之一，是謂旁加七寸也。)凡八尺，九車共七十二尺，則此涂廣有十二步(司馬法六尺爲步)也。不言緯涂者，省文也。王宮

在城之中，其左爲宗廟，其右爲社稷，其前爲朝廷，其後爲市肆。朝者，官吏所會；市者，商旅所聚，必須有一夫百畝之地，然後足以容之。百步爲畝，四面各百步，則有百畝也。

(批名曰夏商周三代制度盡記於此)

夏后氏世室，堂脩二七，廣四脩一，五室，三四步，四三尺，(句法)九階，四旁兩夾，窗，白盛，門堂三之二，(句法)室三之一。殷人重屋，堂脩七尋，堂崇三尺，(句法)四阿重屋。周人明堂，度九尺之筵，(句法)東西九筵，

瑢按大戴禮記曰明堂凡九室一室而有四戶八牖以茅蓋屋上圓下方於此五室不俾矣又曰堂高三尺於此案一筵亦不俾矣統俟博雅斯詳又按大戴禮記曰赤綴戶也白綴牖也則其戶乃赤色耳

南北七筵堂崇一筵五室凡室二筵盛音成重平聲度音鐸

三代明堂之制夏曰世室商曰重屋周曰明堂其名不同其實一也夏后氏世室之制以步六尺為步為度音鐸度量其地脩長也二七者一十四也其堂南北之長有一十四步也廣闊也堂之闊比其長又益以修之四分之一計一分有三步半則其廣一十七步有半矣堂之上為五室以象五行四隅四

室中央一室如𠯑形東北木室東南火室西南金室西北水室中央土室三四步者言室之長為四步者三是十二步也四三尺者言室廣之所益為三尺者四是十二尺也五室共有此數計南北七丈二尺東西八丈四尺也鄭氏云木火金水四室其方皆三步其廣益之以三尺土室其方四步其廣益之以四尺此五室居堂南北六丈東西七丈孫氏云四室深皆三步其廣

益之以四尺也土室深四步其廣益之以三尺也總亦如前註之順而明耳一堂四面皆有階南面三階東西北各二階共為九階也室之四旁各有戶每戶夾以兩牕共為八牕盛之為言成也白盛謂以海蛤之灰惡烏去聲也其牆壁以成宮室蓋取其明潔也門堂門側之堂也其深廣比正堂有三分之二是南北九步二尺東西十一步四尺矣室者門堂之側有兩室也其深廣

得正室三分之一是深四步四尺濶五步五尺矣殷人重屋之制以尋八尺為尋為度堂深七尋則有五丈六尺矣崇高也其堂基高於丹墀三尺四阿屋之四霤檐霤屋檐也四阿重屋謂四邊皆有簷若今佛殿之制也周人明堂之制以九尺之筵為度東西九筵廣八丈一尺也南北七筵深六丈三尺也堂崇一筵其基高九尺也堂上有五室亦象五行與夏制同每室二筵則深

皆一丈八尺也。鄭氏曰：明堂者，明政教之堂也。明堂之制，諸說不同，按書傳云周人路寢南北七雉，東西九雉，室居二雉，以雉長三丈言之，則南北之修爲二十一丈，東西之廣爲二十七丈。此路寢之制。古人寢不踰廟，則明堂之制固宜大於路寢，今止於丈八尺，而反狹於路寢遠矣，豈有是理哉。其中必有錯誤。

室中度以几，堂上度以筵，宮中度以尋，野度以步，涂度以軌。廟門容大扃七个，闈門容小扃三个，路門不容乘車之五个，應門二徹三个。涂法同 扃音絅撮 个口音平聲 个箇同

此總言量地之法度量也。小室之中則以几度之，一几五尺也。大堂之上則以筵度之。四壁之内則以尋度之。野外度之以步，一步六尺也。道涂度之以軌，一軌七尺也。几筵軌取之於物也，尋與步取之於身也。賈氏曰：室中坐時憑几，堂上行禮用筵，宮中合院之内無几無筵，故用手之尋也。在野論里數皆以步，故用步。涂以三道車從中央，故用車之軌也。廟門，宗廟之門也。扃，貫鼎耳以舉鼎之木也，古作鼏。音絅 大扃，牛鼎也。个，枚也。大扃每个長三尺，廟門而能容大扃七个，是闊二丈一尺也。闈門，廟内之門，卽廟内相通之小門也。小扃，膷音香鼎調羹之鼎也，每个長二尺，闈門而能容小扃三个，是闊六尺也。路門，大寢之門也。乘車廣六尺六寸，五个則有三丈三尺。大寢之門而不能容此，必兩門乃容之，是此門容五个之一半，止有一丈六尺五寸也。應門謂正朝之門也。徹，轍也。二徹之内有八尺，三个則二丈四尺。正朝之門而容此，是其闊亦二丈四尺也。

内有九室，九嬪居之；外有九室，九卿朝焉。九分其國以爲九分，九卿治之。嬪音貧 上分平聲 下分去聲

内，路寢之内也，有九室焉。嬪，妃也，婦官名。

九嬪贊三夫人以佐后而治內政者故各居一室也、外、路門之外也、亦有九室焉、九卿、三孤六卿也、九卿贊三公以佐天子而治外政者、故其入朝、亦各居一室也、九分其國中之職以爲九事、而命九卿以治之、如三孤佐三公論道、六卿治六官之屬是也、

王宮門阿之制五雉、宮隅之制七雉、城隅之制九雉、經涂九軌、環涂七軌、野涂五軌、門阿

之制以爲都城之制、宮隅之制以爲諸侯之城制、環涂以爲諸侯經涂、野涂以爲都經涂、涂塗同

王宮、王者之宮也、阿、門邊小樓也、以有霤、音溜故曰阿也、雉、城上之堞雉堞城上垣也、方丈曰堵、三堵曰雉、每雉則長三丈高一丈也、門阿五雉、則長十五丈高五丈也、隅角也、宮隅七雉、高於門阿二丈也、城隅九雉又高於宮隅二丈計高九丈恐無是理或周尺甚小乃然也、

周氏云、門阿兼論其長宮隅城隅則止於高而不論長、蓋宮城甚長、不止九雉七雉已也、鄭氏云、度高以高、度廣以廣、則是宮隅長二十一丈、城隅長二十七丈、恐無是理、經涂、謂城內之道路也、所由者多、故可容九車、環涂、謂遶城之道路也、所由者少、故可容七車、野涂、郊外之道路也、所由者又少、故可容五車、國中之涂、有經有緯、不言緯者、可例見也、都城、王子弟所封之邑、

其城如門阿之制、則無過五雉也、諸侯謂畿內之諸侯也、其城如宮隅之制、則無過七雉也、以王國之環涂、爲諸侯之經涂、則七軌而已、以王國之野涂、爲都城之經涂、則五軌而已、先王封建之制、所以示尊卑隆殺之分者如此、非特強本而弱末也、

匠人爲溝洫、耜廣五寸、二耜爲耦、一耦之伐廣尺深尺、謂之畎、田首倍之、廣二尺深二尺謂之遂、洫呼滅反耜音似耦音藕畎同音犬

吳氏云此匠人亦當刪之○爲溝洫以通田間之水道也耜田器耒耜之柄頭之金即今之犂頭也其廣五寸兩耜相合號爲一耦伐發也二人執耜而發其地則有一尺矣一耦之伐廣一尺深一尺則謂之畎畎畎同乃田間通水之小圳小溝也田首猶云田頭田四沿也一夫之田百畝每方百步四沿有通水處乃衆畎之水之聚也故倍於畎而廣有二尺深有二尺謂之曰遂也

九夫爲井井間廣四尺深四尺謂之溝方十里爲成成間廣八尺深八尺謂之洫方百里爲同同間廣二尋深二仞謂之澮專達於川各載其名

九夫之田號爲一井其方一里其間之通水者廣有四尺深有四尺謂之曰溝百夫之田其方十里號爲一成其間之通水者廣八尺深八尺謂之曰洫千夫之田其方百里號爲一同其間之通水者廣二尋深二仞尋仞皆八尺也謂之曰澮畎之水達於遂遂之水達於溝溝之水達於洫洫之水達於澮澮之水則專達於川各載其名者別其水之所從出也孫氏云此載匠人溝洫之制與遂人不同遂人以一夫至萬夫言之則以相聯屬而言也此以一井至一同言之則以開方之法言也周氏云此記所載未必周制不必過爲之辨矣

吳氏曰此畿甸采地之制一井之中三屋

訓儁曰此書記三代制度周監二代更爲損益不同故存若先秦在周後必皆見周書豈不知周制哉

九夫三三相具以出賦稅共治溝也方十里爲成成中容一甸甸方八里出田稅緣邊一里治洫方百里爲同同中容四都六十四成方八十里出田稅緣邊十里治澮

按周之田制於夏之貢殷之助二法並用民自治其所受田而納其稅穀是謂之貢借民之力以治公田而不復稅其私畝是之謂助畿內用貢法者鄉遂及公邑之吏旦夕從民事爲其促之以公使民不得恤

兩山四句健而有該括訓詁曰此專說作溝防之法亦與周制不同蓋周以前古法也

其私也、邦國用助法者、諸侯專一國之政為其貪暴而稅民無藝也

凡天下之地埶、兩山之間、必有川焉、大川之上、必有涂焉、凡溝逆地防、謂之不行、水屬不理孫、謂之不行、梢溝三十里而廣倍埶勢同防音勒屬音注孫遜同梢音消

兩山之間、衆水所注、則會而為川、大川之上可通人行、則必有道路、濬謂造溝也、言凡溝、則畎遂洫澮皆在其中矣、地防地之

參合書參少曲折其交法極老煉

脈理也、造溝之法、必順脈理、若逆其地脈則水不行矣、屬讀為注、水之所注、若不順理勢、則其水亦不行矣、梢溝、開溝也、水行三十里之遠、則其末之廣、必倍於首矣、鄭氏云、梢溝水漱齧之溝、而非墾闢所成者也、故三十里而倍廣、

凡行奠水、磬折以參伍、欲為淵、則句於矩、凡溝必因水埶、防必因地埶、善溝者水漱之、善防者水淫之、奠讀停折之設反句音溝埶勢同漱音漱

奠、讀停、積水不流者、若欲行之、必委曲蛇也曲、如石磬之形、三折五折、則音夷紆音迂順也紆曲也其去有漸、可以灌溉矣、欲為深溝停注、此水、則於其句曲、如矩之折、大為之曲而流轉、流轉則水急充動乎土、而下自成淵矣、溝、所以導水、不因水埶之曲直、則其流易壅、防所以障水、不因地埶之高下、則其隄易壞、漱濯洗也、淫溢也、善為溝者、水必濯洗之而無壅塞也、善為防者、水必淫溢之

傳衆力以上皆通水於深處任索以下別而爲求之事然有設[illegible]

而無潰決也、昭按淫、諸本釋佚、謂安也、水安之殊無謂、且正韻無此釋義、鄭氏云讀作厥、歆音謂水淤泥土而留著、卓音於防則助之為厚也、此於水淫義不相粘、總未若前說之切耳、

凡為防、廣與崇方、其閷參分去一、大防外閷、凡溝防必一日先深之以為式、里為式、然後可以傳衆力、凡任索約大汲其版、謂之無任、閷殺同音晒大汲之大音泰

崇高也方猶等也綱殺同殺去之也為防之法其廣與高相等則堅實而難壞下闊三分而上綱其一分只闊二分防之大者其外下基更厚而上益殺去焉則水不能潰矣凡造溝造防者必預先一日深之以為準式方里為井一井之地先為之準式則百夫千夫之地皆可推矣鄭氏云里讀為已聲之誤也有定式則可以附集衆力而為之也築防若牆者必以繩約束其版

大太過也汲引也以繩約版而過引之則版曲以土築之則不堅故謂之無任

葺屋三分瓦屋四分囷窌倉城逆牆六分堂涂十有二分竇其崇三尺牆厚三尺崇三之

葺音戚囷音麕窌窖同涂塗同

葺屋以茅覆者瓦屋以瓦覆者三分四分謂屋脊與屋簷有三分四分之高低也蓋脊高而簷低則溜水易瀉耳窌窖同囷窌倉皆所以積穀圓者為囷方者為倉穿地

為窖城則在郭内以為扞蔽者也逆猶卻也築此四者之牆皆六分其高而上殺卻其一分也堂涂堂前之階級也堂之階以甓甓類似瓶有耳者甃瓴也之十分之中二分稍高則水瀉其兩邊也竇宮中水道也必崇三尺者防壅塞也牆基厚三尺則高九尺不高九尺不足以為防不厚三尺不足以為久其他皆以是為率

車人 凡一條

車人之事半矩謂之宣一宣有半謂之欘一欘有半謂之柯一柯有半謂之磬折 欘音竹

此取人身以為法也頭髮皓落曰宣人長八尺而大節有三頭腹脛是也八尺之身三分之一分為一矩有二尺六寸三分寸之二半矩則一尺三寸三分寸之一如人頭之長故曰宣欘斲斤柄一宣有半則其長二尺謂之曰欘柯伐木之斧柄一欘有半則其長三尺謂之曰柯磬折謂人立而

上俯、如磬之折、自帶以下、長四尺餘、一柯有半、則其長四尺五寸、謂之曰磬折、訓雋云、人頭何以訓宣、註家必有所本、太古不傳耳、周氏云、鄭氏取喻於人身、其解雖明、畢竟近鑿、林氏謂此數句、是立尺寸之名、爲制作之度者、似是、昭按此條、甚不可解、且無意味、當有錯簡、

車人 吳氏謂當作耒人凡二條

車人爲耒、耒音累

耒耜 音巳上聲 柄也、耜、卽今之鐵犂頭、耒、卽今裝鐵犂頭之柄也、吳氏云、耒、農器、無預於車、考其文、又無一字及車、以義推之、當爲耒人也、朱氏云、耒之爲器、其體曲、亦車人爲之、訓雋云、東人爲車、又兼爲耒庛也、

庛長尺有一寸、中直者三尺有三寸、上句者二尺有二寸、自其庛緣其外、以至於首、以弦其內、六尺有六寸、與步相中也、堅地欲直庛、柔地欲句庛、直庛則利推、句庛則利發、倨句

磬折、謂之中地、庛音次句音溝相中之中去聲餘二中俱平聲推音鎚

庛、耒下前曲接耜者、卽今之犂底是也、長一尺一寸、中直者、謂庛上句下其中直者、耒之制、上下皆微曲、中間則直、其直長三尺三寸也、句、曲也、上句、謂手所執處長二尺二寸也、大抵耒之名耒、惟近耜一木也、通長分爲三段、近耜一段曰庛、中一段曰中直、上近手執處一段曰上句也、緣、因也、弦以繩直量之、有如弦也、中、應也、自耒下

之庛、因其近土之外一面、以至於耒首手所執處、其勢如弓、以繩扯直如弦、量其內一邊、則有六尺六寸、此與人之步、大約相應也、蓋耕者以田器爲度、故野度以步、然人步或大或小、恐其不平、故以六尺之耒、代步以量地、若兼耜金則稍長、故每量地時、脫去其耜金而用之、堅地其土硬、則要直庛、柔地其土軟、則要句庛、利、宜也、推、進也、直庛則所入者深、故宜推、句庛則所起

者順、故利發、倨、直處也、句、曲處也夫堅柔之地、所用之庛、或直或句如此、若夫不堅不柔、中地之耒、其庛與中直之處、直曲得中、如石磬之折則調矣、調則弦六尺然則車人之耒各因地之宜以致用之利、此耕者所以易為力、與何氏云句直各得其中、則宜於地也、以中地之中、讀為去聲、昭按堅地柔地、而耒云中地、以文義詳之、應當平聲讀耳、訓雋云分寸丈尺量度皆與後世不同、蓋古法、非周制也、

訓雋曰卽柯量車叙次條法妙

車人 凡四條

車人為車、柯長三尺、博三寸、厚一寸有半、五分其長、以其一為之首、轂長半柯、其圍一柯有半、輻長一柯有半、其博三寸、厚三之一、渠三柯者三、

此為大車之工、柯、斧柄也、造車必以斧、因以量物、故先論斧柄長短之度也、博、闊也、柯長三尺、而闊三寸、其厚一寸半、五分其長以一分為之首、則其首六寸、必斧頭之金也、察車以輪為始、察輪以轂輻牙三者為備、轂之長半柯、則一尺五寸也、其圍一柯有半則四尺五寸也、輻之長四尺五寸、其闊三寸、厚一寸、渠謂車輮、輮者輮踐之義亦謂車輮踐於也卽牙也、王氏云、牙、輮木之直以為牙、其勢圜而包輻轂之衆、如渠河也之一曲一直受衆小水、故名之也、一渠、謂牙之週圍也、三柯、九尺也、三其三柯則有二丈七尺、

此大車之制也、訓雋云、車人制度、與前輿人小異、

句法行澤者欲短轂、行山者欲長轂、短轂則利、長轂則安、行澤者反輮、行山者仄輮、反輮則易、仄輮則完、輮音柔

車行澤間沮洳漸溼之地溼濕同之地、則其轂宜短、車行山中險阻之地、則其轂宜長、轂短則利而無傾側之患、轂長則安而無杌搖動隉危也之憂、輮、牙也、以為輪之固抱也、輮牙、

訓釋同叙次丈尺分寸自是簡妙有法

亦視其地所宜、澤多泥滑、反輮其木、使木心在外、山多砂石、常破碎其輮、仄輮其木、使表裏相依、反輮則木心性滑、以滑對滑、而泥不粘、其行易矣、仄輮則表裏相依堅忍而磨不易磷、常爲完整之車矣、

六分其輪崇、以其一爲之牙圍、柏車轂長一柯、其圍二柯、其輻一柯、其渠二柯者三、五分其輪崇、以其一爲之牙圍、大車崇三柯、綆寸、牝服二柯、有參分柯之二、羊車二柯、有參分柯之一、柏車二柯、（綆音餅）

輪崇、謂輪徑也、高九尺、六分取一以爲牙圍、則一尺五寸也、柏車、山車也、轂長三尺、其圍六尺、其輻亦三尺、其牙二柯者三、則一丈八尺也、輪崇六尺、五分取一以爲牙圍、一尺二寸也、朱氏云、此車山行、故轂長而輪反下、（低也）皆欲取安也、大車、平地任載之車也、崇三柯、輪崇九尺也、綆、輪箄（詳前）也、其闊一寸、較前輿人之綆稍廣三分之一、

此之謂大車之綆也、牝服、謂車較、卽車箱也、蓋人所立之處、有者、又也、二柯長六尺、又三分柯之二、則其長共八尺矣、羊車、善車也、以行宮中者、車箱長七尺、蓋二柯六尺、又三分柯之一、則共七尺矣、柏車之車箱長六尺、則又短於羊車也、

凡爲轅、三其輪崇、參分其長、二在前、一在後、以鑿其鉤、徹廣六尺、鬲長六尺、（徹轍同、鬲音隔）

大車羊車柏車之輪、其崇雖不同、然爲轅惟其輪之高下以爲之、皆三有其崇也、鉤、轅之鉤心也、三分其長、二分在前、一分在後、就中而鑿之、以鉤車箱也、徹、轍同、謂車軌、卽城門之軌也、一牛所駕、故廣僅六尺也、鬲、轅端壓牛領者、其長亦止六尺也、陳氏云、大車、牛車也、牛車大則柏車中、羊車小矣、大車兩轅、故車人言凡爲轅三其輪崇、徹廣六尺、鬲長六尺、徹廣六尺則與四馬車八尺之徹不同、鬲長六尺則與六尺

六寸之衡不同、是兩轅之車、一牛在轅内、故鬲短而徹狹、一轅之車、兩服也、兩牛在轅外、故衡長而徹廣也、大車轂長尺五寸、圍四尺五寸、輻長四尺五寸、渠圍二丈七尺、輪崇九尺、牙圍尺五寸、綆一寸、轅二丈七尺、柏車轂長三尺、圍二尺、輻長三尺、渠圍丈八尺、輪崇六尺、牙圍尺二寸、綆大半寸、轅一丈八尺、大車輪高轅長、柏車輪卑轅短、輪高轅長而轂短小、輪卑轅短而轂長大、以其行山行澤不同故也、大車牝服八尺、羊車七尺、柏車六尺、柏車較短而轂輻長、羊車較長而轂輻牙小者、以其行山與宮中不同故也、輿人之較、車人謂之牝服、輿人之衡、車人謂之鬲、輿人之爲車、起度於輿廣、車人之爲車、起度於柯長、輿人之車、其箱廣而不方、車人之車、其箱方而不廣、則其制之異、可知矣、

弓人 凡二十二條

訓纂曰太古之初制器必先弓矢此書工人獨詳

弓人爲弓、取六材、必以其時、六材既聚、巧者和之、幹也者以爲遠也、角也者以爲疾也、筋也者以爲深也、膠也者以爲和也、絲也者以爲固也、漆也者以爲受霜露也、

此弓工也、六材、幹角筋膠絲漆也、取此六材、貴以其時、取幹以冬、取角以秋、取絲漆以夏、六材既備、必有巧匠、然後能調適而用之也、弓貴及遠、其力在幹、故幹所以爲遠也、弓欲速發、其勢在角、故角所以爲疾也、筋以束之、則其中音衆必深、三者得膠以黏之、則和合而不解、絲以結之、則堅固而不壞、外又飾之以漆、則雖受霜露而不液不浸入於弓内而恐膠之黏濕也也、凡爲弓、必得此六材、乃可以爲良也、

凡取幹之道七、柘爲上、檍次之、檿桑次之、橘次之、木瓜次之、荊次之、竹爲下、凡相幹、欲赤黑而陽聲、赤黑則鄉心、陽聲則遠根、凡析幹、射遠者用埶、射深者用直、居幹之道、菑栗不

迆則弓不發檍音意檿音掩相去聲鄉音向析音昔埶勢同菑音恣栗音列

以下言取六材之法也幹材有七柘木爲上檍即杻木音紐葉似杏而尖白色皮正赤其理多曲少直爲次檿桑山桑也又次之橘又次之木瓜又次之荊又次之竹爲下矣陽猶清也凡相幹者其色必欲赤黑其聲必欲清赤黑則鄉心而非近皮者聲清則非近根者蓋木之類近根者奴故以遠根爲善既得善材乃可鋸析之以爲幹欲射遠者當用埶埶謂形埶假令木性自曲則當反其曲以爲弓反其曲則有力故能射之遠也欲射深者當用直直木可厚厚則力多且直又不撓故能射之深也居幹猶處幹也菑加功以治者栗緊密也迆邪行也以鋸析幹加功以治而且致其緊密其行路不邪而文理不絕則弓之發傷無自而起矣

凡相角秋閷者厚春閷者薄稺牛之角直而澤老牛之角紾而昔疢疾險中瘠牛之角無澤角欲青白而豐末夫角之本蹙於䐉而休於氣是故柔柔故欲其埶也白也者埶之徵也夫角之中恒當弓之畏畏也者必橈橈故欲其堅也青也者堅之徵也夫角之末遠於䐉而不休於氣是故脃脃故欲其柔也豐末也者柔之徵也相去聲閷殺同入聲紾音珍昔錯同入聲疢音襯䐉腦同休煦同埶勢同畏古隈脃音翠即俗脆

閷即殺秋時殺牛則其角厚春時殺牛則其角薄稺少也牛之少者其角紋直而滋澤也紾繩之絞轉也昔錯同雜亂也牛之老者其角紋絞轉而雜亂也疢久病也牛久病則角之中必傷動瘠瘦也牛瘦瘠則其角不滋潤凡角欲其色之青白而末欲其豐厚本根下也蹙近也䐉腦同休煦煦音許氣蒸也同埶勢同徵驗也夫角之根下近腦處有生氣煦之故柔柔和柔和則有曲勢也而角根下之白色者正生氣所煦而爲曲勢之驗也畏隈同撓動也夫角之中常用

似淵而有巧思

於弓之曲隈處、隈處其角不堅、則張時必撓動而易折、撓動故欲其堅也、而角中之青色者、正堅而難折之驗也、末稍也、脆易斷折也、豐大也、夫角之末稍、乃遠於腦而不煦於氣者、故脃而易折、脃故欲其柔軟也、而角末之豐大者、必其腦氣煦及之而為柔之驗也、

角長二尺有五寸、三色不失理、謂之牛戴牛、

三色者、本白中青而末豐也、角之長二尺五寸、而三色又皆不失乎道理、則此牛所戴之角、有如又戴一牛之角也、盖謂此角之貴、以一牛之角價、有同兩牛之角價耳、

凡相膠欲朱色而昔、昔也者、深瑕而澤、紾而摶廉、鹿膠青白、馬膠赤白、牛膠火赤、鼠膠黑、魚膠餌、犀膠黃、凡昵之類不能方、

昔紾音見上、摶音團

昔紾詳上、摶、圜也、廉、謂其瑕之嚴利、猶云瑕自為瑕、而非若混成一片者也、相膠者

餌音耳上聲、昵音柅入聲

欲其色之純赤、又欲其文之交錯、交錯者、謂其有深入之瑕、表裏俱有文、而且潤澤也、謂其文理紋轉、且摶圜而嚴利也、鹿膠以下、凡六等、或用角、或用皮、或用鰾、皆煮而成之、餌、謂其色如餌也、粉餅也、昵、鄭氏以為埴、

埴音直

埴、亦黏也、埴雖可以黏然、不可以久、豈能比方六膠之用也、周氏云、末句不可解、大都似謂膠之類、不能一律齊耳、鄭註亦屬揣摩、

凡相筋、欲小簡而長、大結而澤、小簡而長、大結而澤、則其為獸必剽、以為弓、則豈異於其獸、筋欲敝之敝、

剽音票

簡、條也、結、束也、剽、疾也、相筋之道、其小者貴乎成條而長、其大者貴乎成束而潤、既如此、則度其為獸之性、必剽疾、以之為弓、又豈異於其獸哉、敝、嚼也、敝之敝、猶云嚼之又嚼、言欲其熟也、

漆欲測、絲欲沈、得此六材之全、然後可以為

良、

測、鄭氏云、猶淸也、今人觀漆之法云、良漆如鏡、沈、如在水中之色也、弓必全得此六材、而後可以爲良也、

凡爲弓、冬析幹而春液角、夏治筋、秋合三材、寒奠體、冰析灂、冬析幹則易、春液角則合、夏治筋則不煩、秋合三材則合、寒奠體則張不流、冰析灂則審環、春被弦則一年之事、奠音定、析音昔、灂音醮、二則合之合、俱當作洽、

凡爲弓者、其材美矣、治之又必以其時、幹欲堅而正固、故於冬時鋸析之、液用火炙角、使角之津液炙定之、如今人用火炙竹、使其灣曲之法也、角欲和而温柔、故於春時炙液之、筋欲散而解緩、故於夏時理治之、膠漆絲三者、欲其成就而充實、故於秋時合成之、奠定也、體者、弓往來之體也、至冬而寒、則膠堅、納之檠、音景、正弓弩之器也、中、以定其往來之體也、灂、漆也、大寒氷堅之時、然

後破析其漆而用之、則雖其乾稍遲、而漆愈老、則堅固也、於幹堅之時而析之、則其勢和易、合、當作洽、於角和之時而液之、則其氣浹洽、於筋散之時而治之、則其理不煩亂、於成材之時而合之、則其質浹洽而不相離也、體已定、則張之而不復移易也、審、猶定也、漆其四邊、可以回環審定、不復有所變動也、被弦於春、俟一期之久而後可用、其精如此、

析幹必倫、析角無邪、斲目必荼、斲目不荼、則及其大脩也、筋代之受病、夫目也者必強、強者在內而摩其筋、夫筋之所由幨、恒由此作、故角三液而幹再液、厚其帑則木堅、薄其帑則需、荼當作舒、幨音詹、帑音奴、下同、一本作帤、帤音如、需、輭同、

必倫、欲其順理也、無邪、欲其必正也、目、節目也、謂木之節有如人目也、荼、當作舒、舒徐也、大修、大長久也、斲幹之節目、必欲其舒徐、不舒徐、則其功粗而不精、筋雖與幹

爲力反爲節目所摩久之而筋代幹受其病矣幨絶起也謂起而絶斷也夫此節目必剛彊剛彊者在内而筋之柔弱者在外以剛摩柔則筋有絶起之患常始於此液詳前故治角三以火炙之欲其和也治幹再以火揉之欲其堅也帤弓中裨（音皮幇貼也）也謂幹上幇貼之木幹雖用整木仍於幹上裨之欲其調適也木即幹也需輭同裨厚則剛故其木堅裨薄則柔故其力輭也

是故厚其液（句法）而節其帤約之不皆約疏數必侔斲摯必中膠之必均斲摯不中膠之不均則及其（句法）大修也角代之受病夫懷膠於内而摩其角夫角之所（句法）由挫恒由此作凡居角長者以次需恆角而短是謂（字法）逆撓引之則（句法）縱釋之則不校恆角而達譬如終紲非弓之利也

（數音促摯音至需輭同恆音亙去聲中从月非从日校音絞紲音屑）

厚其液言其液之多也節其帤言其適中也約約束也通一弓之内或以絲約束亦有不加約束處疏疎同稀也數密也侔齊也約之稀密必齊摯致也致力以修治也斲其幹必使得中施其膠必有均節斲治不中施膠不均則及其久也角反受其病内之不治則病自外發也夫懷膠於角内若有厚薄則角被摩動必至挫折角之傷常始於此居角猶言以角居於某處也次需諸家未詳昭按次即居也需輭同即弓之隈曲處也角之長者居於隈曲處而

其短者居於簫（弓之兩頭受弦處亦以角爲之）也恆縆（音亙去聲）同盡也盡其角而短不及兩端之簫則撓其弓而勢必反逆校疾也扯引其弦則其角縱而不受力舍放其弦則其矢去而不疾快也紲繫也利宜也盡其角而達過於兩簫則引發之時譬如此弓長繫住之而放不去非弓之所宜也總之言其遲耳

令之茭解中有變焉故校（句法）於挺臂中有柎焉故剽恆角而達引如終紲非弓之利（茭音交上聲解）

剽音瞟去聲

茭解中、謂弓隈與弓簫用骨交接處也。絞異也。校疾也。引弓則弓臂用力。放矢則簫用力。用力有異焉。故矢去之疾也。挺直也。直臂中乃弓之把處也。柎者把處兩畔有側骨也。剽亦疾也。把處兩畔側骨助弓爲力。故發矢剽疾也。盡其角而長過於簫。則發引之時。如長案之而放不去。非弓之利也。昭按終諸說謂終年太拘。終日亦云久矣。總如長久便是。又引諸說有云。當如前作臂者。又云誤者。此即引發之引。前後俱有此意。不必以辭害之也。恆角而達三句。重言之以致戒也。其角短之意。自在其中矣

南軒中許多辭句考工中別有許多字所似不知何處得來奇崛可異

撟幹欲孰於火而無贏。撟角欲孰於火而無燂。引筋欲盡而無傷其力。鬻膠欲孰而水火相得。然則居旱亦不動。居濕亦不動。撟矯同 孰熟同

贏音盈 燂即燖 音尋 鬻煮同

撟、矯同揉也。贏過也。燂即燖。爛也。幹雖欲火之熟。然過熟則胞。胞即脆 俗 故欲其無贏。角亦欲火之熟。然過熟則爛。故欲其無燂。引開導也。鬻煮同。筋引開之欲盡。然若急於引開。則筋之力傷損而不堅。故引之欲盡而緩無傷其力也。膠煮之欲熟。然若傷於水。或傷於火。而不和。則其氣不入。故煮之欲熟。而水火務兩相得也。旱燥也。以此四者之材。不失之過剛。不失之過柔。則此弓也。置之燥處亦不動。置之濕處亦不動矣

苟有賤工。必因角幹之濕以爲之柔。善者在外。動者在內。雖善於外。必動於內。雖善亦弗可以爲良矣

若使賤工爲之。必因角幹之濕以矯揉之。則用火不熟。故善者雖在外。而內之動也必矣。又安可以爲良哉

凡爲弓。方其峻而高其柎。長其畏而薄其敝

宛之無已應下柎之弓末應將興為柎而發必動於䋄弓而羽䋄末應將發柎音附閷隈同敝蔽同宛

音毳上聲䋄音晒羽扈同音戶

峻謂弓兩頭之簫也柎手把處側骨也畏隈同弓之曲處謂之隈敝蔽同人所握處謂之蔽宛屈也謂引之也無已不止也簫宜方側骨宜高隈宜長蔽宜薄弓有此四善而扯引之不止則每應弦而不罷軟也下卑小也末猶簫也興發俱動也䋄接中也羽扈同緩也弓柎卑小而簫應弦則柎將動也柎與接中相為體用柎既發而接中必動接中動則緩緩則簫應弦而角幹將發動之矣此申言柎之不可不高也邵按羽讀為扈釋緩正韻諸書俱無是解愚見羽本作翼毛有翔動之謂猶云柎既發而接中必動弓而動乎接中也則簫之應弦而角幹將必發動也

劉生曰弓有六材而幹[illegible]

弓有六材焉維幹彊之張如流水維體防之

角猶處於六材之先尤宜謹擇也

字面交清皆自考工變態太史公貨殖傳節波流矣

引之中參維角堂之欲宛而無負弦引之如環釋之無失體如環材美工巧為之時謂之參均角不勝幹幹不勝筋謂之參均量其力有參均均者三謂之九和九和之弓角與幹權筋三侔膠三鋝絲三邸漆三斞上工以有餘下工以不足參三同堂音棖除庚反有參之有陸氏云當作叉鋝音劣

邸音池斞音語

弓有六材以幹為本維幹之彊勁而張之又如水之順流也維此幹之體必納之檠中以防定之而弦去弓有一尺引之則又有二尺是謂中三也朱氏云維體防之弓往來之體防其深淺之失引之中參引弓與三尺之矢相中也堂撐也負弦辟戾偏邪也角以附幹而支撐其弓欲其弓之宛順而無辟戾之患惟無此患故扯引其弦而張之則體均而無難易有如環之圜焉釋放其弦則其體正而不失之斜亦如環之圜焉朱氏云堂正也必其用角之正也

其材美其工巧其爲之得天時謂之三均
角幹筋三者皆美不能相過亦謂之三均
朱氏云用幹勝一石加角勝二石被筋勝
三石三者皆平曰三均有參之有作又量
其角幹筋之力而又以絲漆膠爲之輔亦
三均焉夫以材工時之均角幹筋之均兼
以絲漆膠之均所均平者有此三焉相得
而和則三三成九謂之九和矣舊說量其
力又三均謂角幹筋三者之力又均平也

昭按上角不勝幹內已寓其力之三均而
此又重言則與九和不相侔矣權平也侔
等也此九和之弓角與幹相平筋亦與角
幹列而爲三等也鋝卽鍰重六兩也邸斞
未詳以意推之蓋亦輕重之則耳一云斞
作庾昭按庾實二觳觳受一斗二升焉有
一弓之漆而如許之多者無是理也朱氏
云鋝猶稱也邸相敵也斞有所受也亦再
詳以上等之巧工和之而有餘若下等之

拙工和之則不足矣

爲天子之弓合九而成規爲諸侯之弓合七
而成規大夫之弓合五而成規士之弓合三
而成規

凡弓之合以成規也往體寡來體多詳後則
合多往體多來體寡則合少天子之弓王
弓弧弓王彊者也往體寡來體多其形不
甚曲故合九弓而成一規規圜也諸侯之
弓唐弓大弓彊弱適中者也往體來體相

同其形少屈故合七弓而成一規大夫之
弓夾弓庾弓（音庾）稍弱者也往體多來體寡
其形愈屈故合五弓而成一規士之弓斗
力者也往體益多來體益寡其形極屈故
合三弓而成一規鄭氏云四弓（上四等之弓）成
規不同者材長而句（音溝曲也）少也

弓長六尺有六寸謂之上制上士服之弓長
六尺有三寸謂之中制中士服之弓長六尺
謂之下制下士服之

此言人之形貌不同、故弓之等制不一、六尺六寸、弓之至長者、此弓之上等也、士之上者能用之、遞減三寸而長有六尺三寸、弓之適中者、此弓之中等也、士之中者能用之、又減而長有六尺、弓之至短者、此弓之下等也、士之下者能用之、上節天子諸侯大夫士之弓、分爲四等、以弓之美惡爲別也、此節上士中士下士之弓、分爲三等、以身之長短爲言也、朱氏云、此節與前桃氏爲劒之義同、

凡爲弓、(章法)各因其君之躬、志慮血氣、豐肉而短、寬緩以荼、若是者爲之危弓、危弓爲之安矢、(句法)骨直以立、忿埶以奔、若是者、爲之安弓、安弓爲之危矢、荼當作舒、埶勢同

君、人也、躬、身也、人之志慮有緩急、血氣有彊弱、故凡爲弓者、各因其人之身而爲之也、豐肥大也、荼當作舒、危、疾也、安、徐也、其身肥大而短、其性寬緩以舒、如是者則弓宜發之危疾也、危疾之弓、則矢必爲安徐之矢矣、直、瘦也、立、長挺也、忿、怒也、埶、勢同、奔、急也、其身瘦小而長、其性剛怒而急、如是者則弓宜發之安徐也、安徐之弓、則矢必爲危疾之矢矣、

其人安、(句法)其弓安、其矢安、則莫能以速中、且不深、其人危、其弓危、其矢危、則莫能以愿中、(字法)中去聲、愿音願

人與弓矢俱緩、則矢行不遠、莫能以速疾而中、即中亦不深、愿、善也、人與弓矢俱急、則矢行太過、而不能以善中之也、故爲弓者、必在損其羸以濟不足而已

往體多、來體寡、謂之夾庾之屬、利射侯與弋、(句法)往體寡、來體多、謂之王弓之屬、利射革與質、往體來體若一、謂之唐弓之屬、利射深、庾音庾

往者、弛放時也、來者、開張時也、體、言往來之勢也、夾庾王唐俱弓名、侯、豻音岸胡地野犬似狐而小侯、射的也、僅五十步耳、弋、射鳥也、鳥必

近而後射也弛放時曲開張時弦長是夾弓庾弓之屬也其體曲其材弱但可射豻侯與弋鳥之近者也革皮甲也質木椹（音斟）也弛放時直開張時乃曲是（正韻釋曰木跌未詳何物）王弓之屬也言王弓而弧弓自在矣其體直其材勁故可射皮革之甲與木椹之堅者也張弛之時其曲直若一是唐弓之屬言唐弓而大弓自在矣其體剛柔得中故宜射之深也昭按夾庾王弓諸家未加詳審俱順文釋去令緩勁倒置前後相忤矣今正之

（敘弓表裏漆文文法錯落而意義錯整）

大和無灂其次筋角皆有灂而深其次有灂而疏其次角無灂合灂若背手文角環灂牛筋蕡灂麋筋斥蠖灂和弓轂摩（灂音醮又子削反蕡音焚斥尺同蠖烏郭反轂古擊）

大和極和也九和之弓六材俱善矣故無灂於漆其次筋角皆有漆但深在中央而兩邊無也疏踈同其次兩邊有漆但踈而不皆有也其次簫頭及背皆有漆但隈裏之角無漆也弓表裏合漆處若人合手背文相應也隈裏之角漆文如環之圜也蕡枲（音洗麻有子曰枲）實也牛筋之漆如麻子文也斥尺同斥蠖屈蟲也若用麋筋其漆如尺蠖之文也和猶調也轂拂也將用弓必先調之拂之摩之也昭按深本謂漆之厚也踈本謂漆之薄也以漆之厚薄分次與又次諸說謂深在中央而兩邊無踈謂不皆

何其瑯也轂即擊諸家釋拂未知何本

之而角至謂之句弓覆之而幹至謂之侯

之而筋至謂之深弓

不曰覆極善曰至角獨善而筋幹未善

句弓弓之敝者也角善幹又善而筋

否可以射侯謂之侯弓角幹善而筋

發之疾而遠且又中之深故謂之

訓雋曰考工記三十二工之中惟弓

爲獨詳蓋弓之爲用甚大古人以射御

書數並言之非特兵家所用也故其言之

詳如此

考工記通二卷 浙江吳玉墀家藏本

明徐昭慶撰昭慶字穆如宣城人是書凡例有曰此註本之朱周翰之句解上而參之鄭康成下而合之周啟明孫士龍諸家用成是帙惟欲取便初學故自忘其固陋云云今觀其書多斤斤於章法句法字法而考據殊少則凡例蓋道其實也其中時亦自出己意攻駁前人如貉踰汶則死此汶本齊魯間水陸德明音釋不誤而昭慶謂此是岷江不當音問引史記爲證不知史記固汶與岷通未嘗以考工記之汶爲岷江也

重校古周禮六卷

〔明〕陳仁錫撰

北京大學圖書館藏明末刻本

附《四庫全書總目·重校古周禮六卷》提要

重校古周禮序

予讀古周禮不覺掩卷而嘆古聖人盡制曲防為天下萬世慮至深遠也周衰禮廢列國分爭孔子嘗曰我觀周道幽厲傷之至與南宮氏俱適周問諸柱下史蓋有從先進之思焉仲尼沒後遭秦肆焰燔滅文章以愚黔首共政嚴酷峻

烈大都與周官相反。漢興，除挾書禁，所存者惟高堂生博士傳十七篇，及后倉曲臺記數萬言耳。予稽周官儀禮，孝武之時始出，而

周禮復後出，乃收而入之祕府，即魯徐生、瑕丘蕭奮、東海孟卿及戴德、戴聖諸儒莫得見焉。孝成時使謁者陳農求遺書於天下，詔

光祿大夫劉向校書天祿。向輒條其篇目，錄而奏之。會向卒，哀帝復命向子歆卒父業。歆於是總羣書，奏其七略。當時已闕冬官一

篇，而以考工記足之。識者已不無續鳧之譏。然則謂冬官不必補可也，即謂雜出五官中亦可也。晉安柯氏以地官遂人而下屬諸

冬官爲周禮全經原黜秋官哲蔟氏剪氏赤犮氏蟈氏壺涿氏庭氏六官於考工記不將以記爲紀事之語耶噫知輪輿桃冶弓車

廬梓諸人之不可廢則考工記又烏可少也況茲周禮一書大而天地幽而鬼神遠而夷秋微而艸木昆蟲無不爲之經畫即焚鞠

沈梓之屬皆有精意存於其閒予於是益嘆姬公之盡制曲防爲天下萬世慮至深遠也雖然管商用其一以理財猶足以霸齊而

興秦剏經學大明之世師而行之即以擇挺萬有有餘矣爰付諸梓而爲之序

陳仁錫明卿父書於玉屏閣

三禮敘錄

周官六篇。其冬官一篇闕。漢藝文志序列於禮家。後人名曰周禮。文帝嘗召至魏文侯時老樂工。因得春官大司樂之章。景帝時。河間獻王好古學。購得周官五篇。武帝求遺書。得之藏

於祕府、禮家諸儒皆莫之見。哀帝時劉歆校理祕書、始著於錄略、以考工記補冬官之闕、歆門人河南杜子春能通其讀、鄭衆賈逵受業於杜、漢末馬融傳之鄭玄、鄭玄所注、今行於世、宋張子程子甚尊信之、王文公又爲新義、朱子謂此經周公所作、但當時行之恐未能盡、後聖雖復損益可也至若肆爲排觝訾毀之言、則愚陋無知之人耳、冬官雖闕、今仍存其目、而考工記別爲一卷、附之經後云、

元臨川人吳徵幼淸父撰

古周禮闕冬官辨

周禮闕冬官、漢儒以考工記補之、蓋惜其書之未完、而爲是綴緝之、計雖不免續貂之誚、而於聖人之全經猶爲無害、近世俞庭椿乃以爲冬官特散見於五官之內、而未嘗闕、遂掇取五官之屬、而用以補冬官之闕、妄憑胸臆、割裂聖經殆所謂周公之罪人、夫周禮一書、聖人用意深遠精密、其設一官分一職、卽如府史胥徒之賤

酒醴鹽醬之微、好用匪頒之末、分布聯屬、靡不各有意義、而欲於其中任意割裂以相補塞、則此足而彼齡衿捉而肘見、是昔猶冬官之缺、而今則五官之俱闕也、昔周禮雖缺而猶全、而今則雖補而實亡也、其爲聖經害也大矣、曰然則何如、愚以爲周禮者周公未成之書、而冬官之闕不可補、亦不必補也、何以見周禮爲未成之書、考之書傳、周公一年救亂、二年伐商、三年踐

奄、四年建侯衛、五年營成周、六年制禮作樂、七年致政成王、又周官序云、成王黜商滅淮夷、還歸在豐、作周官、蓋周公自一年輔政、而有流言之變及鴟鴞之詩、作金縢之書、啓而後袞衣東歸、始興破斧缺斨之役、管蔡平而卜洛以遷殷頑、公於是遂有明農之志矣、當殷頑弗靖之時、淮夷徐戎實相連結、公之歸政淮夷尚未剗平、至成王卽政、巡侯甸、始伐淮夷、則所謂滅淮夷

還歸在豐、當在公致政、七年之後、至是而作周官、前此雖云制禮作樂、而周家一代之典尚未定也、則所謂周禮者乃周公預擬之以待他日之用、若唐之顯慶開元禮、初未嘗見之行事、愚故曰未成之書也、所以九畿之制、不與禹貢合、封國之制不與武成孟子合、建都之制、不與洛誥召誥合、設官之制、不與周官合、則以其未及見之行事、故耳、不然、使其已見之行事、則何公

歸政之後成王乃又有周官之作也愚故曰周禮周公未成之書也夫以公之所未成者而後之人遽以己之胸臆補之噫亦妄矣僭矣

明武進人徐常吉儆弦父撰

歷代名儒姓氏

漢

杜子春 河南人

鄭興 字少贛河南人

鄭衆 字仲師鄭興子為師數

鄭玄 字康成河南人

唐

崔靈恩 梁明威將軍

賈公彥 諱逵

孔穎達 字仲達孔子裔

宋

李覯 字太伯盱江人

王安石 字介甫臨川人

程顥 字伯淳明道先生河南人

程頤 字正叔伊川先生河南人

張載 字子厚橫渠先生

王昭禹 字光遠臨川人

劉彝 字執中長樂人

林之奇 字少穎號拙齋三山人

史浩 字直翁鄞人

胡安國 字康侯衡山人

王十朋 字龜齡號梅溪樂清人

周必大 字子充盧陵人

朱熹 字元晦號晦庵先生新安人

呂祖謙 字伯恭號東萊婺州人

陳傅良 字君舉號止齋永嘉人

鄭樵 字漁仲莆陽人

鄭鍔 字剛中三山人

薛季宣 字士隆永嘉人

陳祥道 字用之長樂人

易祓 字彥祥長沙人

黃度 字文叔山陰人

葉時 字秀發嘉興人謚文康號竹埜

葉適 字正則號水心龍泉人

鄭謙 字節卿永嘉人

曹叔遠 字器遠永嘉人

林椅

項安世 字平甫括蒼人

夏休

楊恪 字謹仲永嘉人

陳汲 字及之永嘉人

陳用之 天台人

趙溥 蘭江人

鄭敬仲

薛圖

陳汪 字蘊之永嘉人

李叔叔 字景李莆陽人

孫之宏 字偉人山陰人

魏了翁 字華甫沙縣人

林希逸 號鬳齋福清人

俞庭椿 字壽翁臨川人

王次點 字與之永嘉人

朱申 字周翰建安人

袁宏

元

吳澂 字幼清臨川人

丘葵 字吉甫清源人

陳友仁 字君復嘉興人

明

梁寅

滕　衡字平仲金華人

何喬新字廷秀號椒丘廣昌人

方孝孺字希哲寧海人

舒　芬字國裳號梓溪進賢人

黃　佐字才伯號泰泉廣州人

貢汝成字玉甫宣城人

楊　愼字用修號升菴成都人

梅守德字純甫號宛溪宣城人

沈　龍字思畏號古林宣城人

李文察平和人

徐常吉號儆弦武進人

沈懋學字君典號少林宣城人

柯尚遷字喬可晉安人

王世貞字元美號弇州太倉人

孫　攀字士龍宣城人

陳仁錫字明卿長洲人

郭正域字明龍江夏人

艾南英字千子東鄉人

譚元春字友夏景陵人

姓氏終

重校古周禮凡例九則

一考漢藝文志、是經元闕冬官、漢儒補以考工記未免割裂聖經、不必妄爲補擬、

一經文悉宗鄭康成元本、至五官之屬、移弁各官之首、另爲標目以便觀覽、

一漢唐諸儒注疏、不無異同、今參考諸家、嚴加纂輯、或有釋異句殊、如夏官節服氏之類、義可相發者、存諸注中以備攷訂、

一注釋自硃周翰句解行世、宣城孫士龍嗣爲補輯、今祖其意、逐句解釋、令讀者一覽瞭然如鏡、

一考工舊本絕少、間有錯逸、如玉人一段、後人臆爲更刱、今從鄭康成元本考定、庶幾不失周官遺意、

一經文字義間多奇古、如探爲撢、翅爲翨之類、且有一字兩音、一音異用、俱明釋本文字下、庶免眯目、

一考訂經文、或折衷傳註、或援引他經、俱題諸額、以資後學印證、

一先聖遺經不敢妄加批點、止用句圈、至各官職銜與六典八灋之類、加一小筐以明大要、

一是書時久字訛、先儒或多疑義、如束矢鈞金國服爲息之類、今參覈倍詳、毋使魯魚莫辨、　古照堂識

摘周禮奇字

六經用字、固亦間有奇古者、然惟周禮一書獨多、予謂歆賢以爲此書出於劉歆、嘗從楊子雲學作奇字、故用以入經、如法爲灋、柄爲枋、邪爲衺、美爲媺、呼爲嘑、拜爲㧞、部爲㿝、怪爲傀、櫱爲蘖、𧹝爲䈴、風爲颿、鮮爲鱻、槁爲藁、螺爲蠃、脾爲𦟝、魚爲䱷、埋爲貍、吹爲龡、陔爲祴、脂爲䐈、析爲㰖、探爲𥿅、翅爲翨、摘爲𢫨、駭爲駴、擊爲毄、革爲𩊚、菊爲鞠、叫爲訓、術爲䢓、鼎爲𪔂、藻爲璪、具爲㒦、叩爲㔲、艱爲囏、魅爲彪、稍爲削、斑爲般、采爲䆗、數爲𢿱、敵爲𢿱、迫爲柏、弭爲彌、柩爲匶、賦爲𧷤、疆爲畺、定爲奠、罪爲辠、原爲邍、與夫盾爲𤕌、鱅盞胝剶𩉡臬鬻筍齋𣏌𦄮𩕊䜌嗽之類、皆他經鮮用

予前已書之而不詳悉、若考工記之字、又不可勝載也

訓傳云、五官多奇字、字形也、考工記亦多奇字、字義也、考工記之字、義奇而晦、用之綴文則適、五官之字、形奇而僻、用之綴文則陋、説者謂此書本出於劉歆之家、而歆嘗學奇字於楊雄、以此竄入、非當時之故文也、洪景盧嘗辨之、豈以前聖之簡易而有此字形也哉、夫惟考工記尚矣

重校古周禮卷之一

治官之屬六十三

大宰　小宰　宰夫

宮正　宮伯　膳夫

庖人　內饔　外饔

亨人　甸師　獸人

㪤人　鼈人　腊人

醫師　食醫　疾醫

瘍醫　獸醫　酒正

酒人　漿人　凌人

籩人　醢人　醯人

鹽人　幂人　宮人

掌舍　幕人　掌次

大府　玉府　內府

外府　司會　司書

職內　職歲　職幣

司裘　掌皮　內宰

內小臣　閽人　寺人

內豎　九嬪　世婦

女御　女祝　女史

典婦功　典絲　典枲
內司服　縫人　染人
追師　屨人　夏采

重校古周禮卷之一

天官

治官之屬大宰卿一人小宰中大夫二人宰夫下大夫四人上士八人中士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人卿上大夫大宰官也卿爵也下士所治事繁故其員倍于中士而謂之旅也府治藏者猶今之庫官史掌書者猶今之令史胥徒民之給徭役者胥有才智之稱為徒之什長徒猶今之隸卒在官趨走者也凡言府史胥徒者倣此○丘氏曰自下士以上得王之簡命則爲臣反下文府史胥徒官長得自辟召非王命也

宮正上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥四人徒四十人

宮伯中士二人下士四人府一人史二人胥二人徒二十人

膳夫上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥十有二人徒百有二十人丘氏曰膳夫以下庖饔亨人等官皆以士爲之而屬之冢宰以人君飲食不可輕也○何氏曰王者之椒酒粢糞之費餅皆因飲食以賜大惡使周公之法行寧有是禍乎

庖人中士四人下士八人府二人史四人賈八人胥四人徒四十人[illegible]賈故知市價

內饔中士四人下士八人府二人史四人胥十人徒百人

外饔中士四人下士八人府二人史四人胥十人徒百人

亨人下士四人府一人史二人胥五人徒五十人

甸師下士二人府一人史二人胥三十人徒三百人

獸人中士四人下士四人府二人史四人胥四人徒四十人

𩋚人中士二人下士四人府二人史四人胥三十人徒三百人

鼈人下士四人府二人史二人徒十有六人

腊人下士四人府二人史二人徒二十人

醫師上士二人下士四人府二人史二人徒二十人

食醫中士二人

疾醫中士八人

瘍醫下士八人

獸醫下士四人

酒正中士四人下士八人府二人史八人胥八人徒八十人

酒人奄十人女酒三十人奚三百人 奄精氣閉藏者今謂之宦人女酒女奴曉造酒者下稱女漿女籩女醢女醯女鹽女冪皆此類矣稱今之官婢下稱奚而與宮女同事者倣此〇或云奄精氣閉藏者先上擇而用之者必皆出于刑獄也

漿人奄五人女漿十有五人奚百有五十人 女漿女奴曉造漿者

凌人下士二人府二人史二人胥八人徒八十人

籩人奄一人女籩十人奚二十人 女籩女奴掌實籩者

明注古者從坐男女沒入縣官為奴其少才智以為奚今之侍史官婢亦正謂

醢人奄一人女醢二十人奚四十人 女醢女奴曉爲醢者

醯人奄二人女醯二十人奚四十人 女醯女奴曉爲醯者

鹽人奄二人女鹽二十人奚四十人 女鹽女奴曉治鹽者

冪人奄一人女冪十人奚二十人 女冪女奴曉治冪者

宮人中士四人下士八人府二人史四人胥八人徒八十人

掌舍下士四人府二人史四人徒四十人

幕人下士一人府二人史二人徒四十人

掌次下士四人府四人史二人徒八十人

大府下大夫二人上士四人下士八人府四人史八人賈十有六人胥八人徒八十人 府自有市買用賈則能知物價貴賤也

玉府上士二人中士四人府二人史二人工八人賈八人胥四人徒四十有八人 工能攻玉者賈能辨玉者

內府中士二人府一人史二人徒十人

外府中士二人府一人史二人徒十人

司會中大夫二人下大夫四人上士八人中士十有六人府四人史八人胥五人徒五十人

司書上士二人中士四人府二人史四人徒八人

職內上士二人中士四人府四人史四人徒二十人

職歲上士四人中士八人府四人史八人徒二十人

染人下士二人府二人史二人徒二十人

追師下士二人府一人史二人工二人徒四人

屨人下士二人府一人史一人工八人徒四人

夏采下士四人史一人徒四人

重校古周禮

長洲 陳仁錫明卿父 註釋

郘武 艾南英千子父 校閱

周禮 朱氏申曰周成王幼周公攝政制禮作樂以致太平及歸政之凡因典章文物之盛著爲六典實周家一代之禮云

天官冢宰第一 白虎通曰冢宰職在制國之用是以由之也故王制曰大冢宰制國用所以名之爲冢宰何冢者大也宰者制也大制事也故王度曰天官冢宰一人爵祿如天子之大夫或曰冢宰視卿周官所云也○何氏以冢宰治官卿之長故謂之冢宰天周以天地四時名六官者取其序以爲名號之別耳○吳氏曰爲治莫先於敎化故冢宰之後司徒次之敎化莫先王禮樂故宗伯次之敎之化之而猶有不率則大者加之以甲兵小者加之以刑罰不得已也故司馬司寇次之暴亂去而後民得安居故以司空之居民終焉○按周家六官取法天地四時冢宰曰天官以其總御衆官猶天道統理萬物也司徒曰地官以其安擾萬民猶地之載養萬物也禮文繁縟象春發生故宗伯曰春官兵威象夏長盛故司馬曰夏官刑罰嚴厲象秋肅殺故司寇曰秋官與民依居象冬斂藏故司空曰冬官○司徒司馬司寇司空皆曰司者以其各一事也冢宰兼總六官故不言司宗伯亦不言司者以祭祀鬼神非人所主也

惟王建國 此言周王之建立邦國也王者君天下之稱建立也國王者所都也 辨方正位 辨方考日景以別四方正位審面勢以正左祖右社前朝後市之位 體國經野 體猶分也分國中以爲宮寢門除如人之有體經謂畫也畫治野外以爲丘甸溝洫如織之有經 設官分職以爲民極 民屬極爲斯民至極之標準 乃立天官冢宰使帥其屬而掌邦治以佐王

均邦國均平也書周官冢宰掌邦治統百官均四海

大宰之職

大宰之職掌建邦之六典以佐王治邦國大宰治官之長統總六官曰冢職列於王曰大職所掌之事也建邦即建國也典常也六典治天下之常法大宰于六官之典無所不統也一曰治典以經邦國治典天官之典治邦國有節制之道故曰經以治官府以紀萬民百官所治曰府天官司治典故于官府言治治民者欲詳循綱之有紀故曰紀二曰教典以安邦國教典地官之典安者教化行寧謐中外也以教官府以擾萬民教訓迪職業也擾馴習也馴民之性而不拂其宜也三曰禮典以和邦國禮典春官之典和者禮意周至使無乖忤也以統百官以諧萬民統撫御也禮以定上下乃所以統之也諧調合也四曰政典以平邦國政典夏官之典除殘去暴曰平以正百官以均萬

民均者分畿定賦皆均齊也五曰刑典以詰邦國以刑百官以糾萬民刑典秋官之典隱而難知者詰之顯而易見者則直刑之糾察也六曰事典以富邦國以任百官以生萬民事典冬官之典富者崇財足用也任猶使也以事而責成乃所以任之也生猶養也謂任官而役養民也以八灋治官府一曰官屬以舉邦治官屬六官之僚佐舉者舉而行之也二曰官職以辨邦治官職者百官分職辨者各有所司也三曰官聯以會官治官聯者通職連事會者事得會合而成也四曰官常以聽官治官常百官之常職聽以察其違常者五曰官成以經邦治官成官法典籍以稽考其民也六曰官灋以正邦治七曰官刑以糾邦治官刑即司寇五刑糾者察其善惡也八曰官計以弊邦治官計三年大計弊則斷其誅賞也

以八則治都鄙則亦法也詳曰灋略曰則都鄙公卿大夫與王子弟所食之采地一曰祭祀以馭其神祭祀宗廟社稷之祀馭猶焉之作馭使典祀無俗也二曰灋則以馭其官灋則以馭官府伍殷輔家臣之屬循遵舊章也三曰廢置以馭其吏有罪廢有行賢官師治事者吏歸治人者四曰祿位以馭其士位以祿馭以位吏謂始仕者上謂未仕者五曰賦貢以馭其用賦其出以爲出也六曰禮俗以馭其民以禮節其風俗無變更也七曰刑賞以馭其威刑懲者民畏刑而爲善者則榮賞者衆矣八曰田役以馭其衆田獵以簡衆役使以任衆因四時之田而役之此施于畿內采地有食邑者以八柄詔王馭羣臣詔告也八柄者天子所以馭羣臣非人臣所可預故大宰以告于王也一曰爵以馭其貴有爵則貴故曰馭貴二曰祿以馭其富有祿則富故曰馭富三曰予以馭其幸予者爵祿之外別有所賜也出于特恩故曰幸四曰置以馭其

行置以馭行置之于位以旌其善行也五曰生以馭其福生以馭福有罪可貸以八議而生之得生即爲福也六曰奪以馭其貧奪以馭貧臣有罪則奪其田祿以困苦之七曰廢以馭其罪八曰誅以馭其過廢以馭罪放之于遠誅以馭過責之以言蓋罪重則放之過輕故責之也以八統詔王馭萬民統言舉于此而彼從之王躬行于上而民從之也一曰親親親九族也二曰敬故故舊也三曰進賢用有德者四曰使能任有才者五曰保庸安有功者六曰尊貴尊有爵者七曰達吏吏在下位有可舉者則任用而達之勿壅蔽也八曰禮賓禮謂朝聘之諸侯使來之行賓主因遜之禮以九職任萬民以九者職業任使萬民也一曰三農生九穀三農山農澤農平地農生種也九穀黍稷稻粱秫大小麻麥豆也二曰園圃毓草木毓育也草木之植也三曰虞

衡作山澤之材虞衡掌山澤之官作用也 四日藪牧養蕃鳥獸無水曰藪有澤曰牧蕃盛也 五日百工以飭八材飭致力攻治也化因形移易也八材珠象玉石木金革羽 六日商賈阜通貨賄行貨曰商居貨曰賈阜盛也金玉曰貨布帛曰賄 七日嬪婦化治絲枲絲所以績麻有子曰枲嬪有夫者婦有姑者化治化而後治之也 八日臣妾聚斂疏材臣妾男女爲人役者有聚斂蓄積也疏財如蔬材可食草根木實可食者也 九日閒民無常職轉移執事閒民無事業者在以爲工作也

以九賦斂財賄賦上取於下曰賦此九者取於地與餘財非取予民者也 一日邦中之賦 二日四郊之賦邦中在城郭者四郊四方之郊六鄉百里之內外遠六遂者也 三日邦甸之賦邦甸去國二百里天子使吏治之 四日家削之賦削去國三百里大夫所食采邑故曰家稍 五日邦縣之賦邦縣去國四百里卿及王子弟之采地 六日邦都之賦邦都去國五百里公及王子弟之采地 七日關市之賦關市有財物下司關司市所稽非若後之爲暴也 八日山澤之賦 九日幣餘之賦幣餘之賦所斂之財用度之餘給有職幣

以九式均節財用式謂用財之節度均節之使無有餘不足之患也 一日祭祀之式祭祀有大小其禮各有隆殺也 二日賓客之式賓謂諸侯之君客謂諸侯之臣其禮各有差等也 三日喪荒之式喪有贈賻含襚之禮荒有散利遺民之禮 四日羞服之式羞飲食也服衣服也 五日工事之式工謂百工之事作器用之法也 六日幣帛之式幣帛以贈賜 七日芻秣之式草曰芻穀曰秣所以養牛馬也 八日匪頒之式匪讀曰分頒賜也分賜羣臣之名有常等也 九日好用之式此由于王之私恩宗室婚姻因其所好而用之亦有均節之也

以九貢致邦國之用自下供于上曰貢言致者助非取之而自致也 一日祀貢犧牲苞茅之屬 二日嬪貢絲枲之屬 三日器貢石磬丹漆之屬 四日幣貢玉馬皮帛之屬 五日材貢栝柏篠簜之屬 六日貨貢金銀齒貝之屬 七日服貢絺紵纖纊之屬 八日斿貢羽毛璣組之屬 九日物貢魚鹽橘柚之屬采色有賦而無貢邦國有貢而無賦此九貢行于九州諸侯朱

以九兩繫邦國之民兩猶耦也繫猶綴也所以協耦萬民而聯綴不使離散者有此九事 一日牧以地得民九州之牧各有分地得以服民 二日長以貴得民都鄙之長食其祿而不得其地故但以貴得民 三日師以賢得民庠序之師爲人師範 四日儒以道得民黨學典教道足化民 五日宗以族得民大宗合天下之族 六日主以利得民主大夫之治都鄙而爲其宗大族者以采地之利得民 七日吏以治得民吏鄉遂之吏秉其政則民亦悅其治故以治得民 八日友以任得民友朋同井合志之友能保任良自不 九日藪以富得民藪諸虞衡藪澤財物所生故以富得民

正月之吉始和布治于邦國都鄙正月建寅之月吉謂朔日也寅月陽和初動歲功將興而工濟可行故須布六典于邦國之諸侯都鄙之卿大夫 乃縣治象之灋于象魏使萬民觀治象象魏闕也雉門兩觀以治象縣而懸之兩觀使人觀治而遵行之 挾日而斂之一旬爲挾必十日而收斂者使遠近徧知之也 乃施典于邦國而建其牧以地得民者 立其監監公侯伯子男各監一國 設其參參大國三卿次國 傅其伍伍大夫五人 陳其殷殷衆也上士中士下士也 置其輔輔府史胥徒也 乃施則于都鄙而建其長長卿以貴得民也 立其兩兩謂兩卿六卿之長 設其伍陳其殷置其輔 乃施灋于官府而建其正立其貳貳六鄉之佐 設其考考成績也 陳其殷置其輔

凡治以典待邦國之治（大凡爲治之道典本以治邦國）六以則待都鄙之
治（八則本以治都鄙）以灋待官府之治（八法本以治官府）以官成待萬民
之治（八成本以治萬民）以禮待賓客之治（禮本以接賓客待者謂待其成而考之也）
祀五帝（祭祀五方之帝謂太昊少昊炎帝黃帝顓頊有德之君）則掌百官之誓戒與
其具修（百官謂與祀者誓者誓之以言戒者飭之以事具者犧牲醴齊之品修者掃除糞灑之事）前期
十日帥執事而卜日（未祭之前散齊七日致齊三日百官執祭事者大宰帥之以卜祭日）遂
戒（卜既得日遂戒百官以始齊即散齊也）及執事眡滌濯及納亨贊王牲事（至祭之前夕執事之時大宰親眡洗祭器向祭之晨納牲告殺乃授亨人王親而迎牲射牲割牲大宰則薦其毛而贊焉）
及祀之日贊玉幣爵之事（及祀明將祀之時王幣以禮神爵以獻神大宰執以從王至而授之）
祀大神示亦如之享先王亦如之（祭天地享蒸皆禮亦如之）贊玉

几玉爵（王几所以依神爵所以享先王用之別言玉几玉爵者以明異于五帝神祇也）
大朝覲會同（春見曰朝秋見曰覲時見曰會殷見曰同）贊玉幣玉獻玉几玉爵（玉幣諸侯所將之幣王獻貢獻珍異也凡王見諸侯之禮王爵諸侯酬之之禮三之禮）
大喪贊贈玉含玉（大喪天子之喪贈王既窆用之以送先王含王始薨將斂飯含之玉以爲口實口實所以象生時食也天子以珠諸侯以玉大夫以璧士以貝）
作大事則戒于百官贊王命（作起也大事謂祀與戎大宰戒飭百官以助王之教令也）
王眡治朝則贊聽治（眡朝臨朝也治朝在路門外大宰助王以理斷天下之治）眡四方
之聽朝亦如之（王巡狩于方岳其贊治亦如之）凡邦之小治則冢宰聽之
待四方之賓客之小治（小治謂之小治冢宰專之不以煩王也至如下方諸侯致饗獻俶亦冢宰待之）
歲終則令百官府之屬（百官府百司庶府并屬官）每歲之終徧飭百官

各正其治受其會聽其致事而詔王廢置（每歲之終徧飭百官使各獻其治狀受其事功之計據其所治以告于王而廢置之）三歲則大計羣吏之治而誅賞
之（逆三歲大比則總計其狀而無功者罪之有功者陞之賞不徒廢置之而已也）

小宰之職

小宰之職（小宰大宰之副也）掌建邦之宮刑以治王宮之政令凡
宮之糾禁（宮刑在王宮中之刑逆攻令者未發則糾察之既發則禁止之）掌邦之六典八
灋八則之貳以逆邦國都鄙官府之治（典法則謂之貳副也逆之考治大宰既總其貳以攷其功罪之實小宰則掌其貳之使）執邦之九貢九賦九式之貳以均
財節邦用（均財使得平節用使之无過貢賦式大宰既制其斂散之政小宰則執其貳而謹其出納之數）
以官府之六敘正羣吏（六敘者以六者敘其倫之先後即秩敘也）一曰以敘正

其位（正謂卿大夫朝位有尊卑也）二曰以敘進其治（進治狀進于上者有先後也）三
曰以敘作其事（作事大事從長小事專達也）四曰以敘制其食（制食因爵之尊卑以制其祿也）五曰以敘受其會（受會進會計之書受之亦以尊卑）六曰以敘聽
其情（聽情獄訟之辭聽之亦以尊卑也）
以官府之六屬舉邦治一曰天官其屬六十掌邦治大事
則從其長小事則專達二曰地官其屬六十掌邦教大事
則從其長小事則專達三曰春官其屬六十掌邦禮大事
則從其長小事則專達四曰夏官其屬六十掌邦政大事
則從其長小事則專達五曰秋官其屬六十掌邦刑大事
則從其長小事則專達六曰冬官其屬六十掌邦事大事

則從其長小事則專達六官之長各有屬官然後邦治可舉而行六十舉大數也事之大者從冢宰大司徒大宗伯大司馬大司寇大司空至事之小者則屬官得專行之故曰專達王氏曰官有尊卑則所治有計略大事不聽其長則卑者從而敗事小事不專決則尊者繁而無功先王之數華氏各有其道也

以官府之六職辨邦治六官之職不同故邦治得以分辨一曰治職以平邦國以均萬邦以節財用平者國不得偏治邦國齊制也均者民不得偏輕而各得也節者上下皆無泛用也二曰教職以安邦國以寧萬民以懷賓客安邦國者修文德以安之寧者安之至也懷者近悅而遠來也三曰禮職以和邦國以諧萬民以事鬼神事鬼神者人和而神格也四曰政職以服邦國以正萬民以聚百物服則使之順于上正則使之止于下聚百物者貢出于邦賦斂于民也五曰刑職以詰邦國以糾萬民以除盜賊除盜賊者無所容也六曰事職以富邦國以養萬民以生百物養萬民者居四民時地利也上下兼足則無曠土遊民於百物可生也

以官府之六聯合邦治官府六事皆聯事通職然後邦治得以會合而成也一曰祭祀之聯事大宰贊玉幣司徒奉牛牲宗伯涖卜司馬羞魚牲小宗伯與祭事大小之類二曰賓客之聯事謂大朝覲會同贊玉幣之類必聯事合治而後成也三曰喪荒之聯事謂贈玉含玉待民通財也四曰軍旅之聯事謂六軍將皆命卿大司馬以旅師旅其民人司馬作介教振旅之類五曰田役之聯事謂田以蒐簡其軍役以任衆如大司徒司馬小宰掌田役之事六曰斂弛之聯事謂斂民之財寬民之力如大宰掌九貢九賦九職大府司會司書亦掌之此斂之聯事鄉大夫國中貴者賢者皆舍征而小司徒亦掌之此弛之聯事也凡小事皆有聯

以官府之八成經邦治八成八事之成式民有訟者以此成聽斷也一曰聽政役以比居政方政也役徒役也比居比也以其地降居者聯之二曰聽師田以簡稽簡稽計也師以用衆田以簡稽之書聽之三曰聽閭里以版圖在鄉則二十五家為閭在遂則以二十五家為里有訟則以戶籍與其地圖聽之四曰聽稱責以傅別傅別券書也稱責貸其物責其所償一憑傅別之書五曰聽祿位以禮命禮命禮之九命也爭祿多寡與位前後一憑九命之籍六曰聽取予以書契取予謂官貸于民者官取之民之所取其責償也以書契聽之七曰聽買賣以質劑質大市有知見也劑小市有契券也買賣有爭者則依質劑而聽之以結信而止訟也八曰聽出入以要會歲計曰會月計曰要官給于民曰出民輸于官曰入皆以其計簿籍之多寡案也

以聽官府之六計弊羣吏之治聽平治也弊斷也平治官府之治以此六者考其羣吏之治一曰廉善廉察也善謂循良足以宣民者二曰廉能能謂才能足以辦事者三曰廉敬四曰廉正五曰廉灋六曰廉辨不懈於位曰敬行無傾邪曰正守法不阿曰法臨事不惑曰辨以此六者察之而羣吏之能否見矣

以灋掌祭祀朝覲會同賓客之戒具灋祀法也戒謂飭其事具謂備其物軍旅田役喪荒亦如之七事者自祭祀至喪荒七事也令百官府共其財用七者之財用治其施舍施謂施恩惠舍謂舍放役聽其治訟理其事曰治爭其事曰訟

凡祭祀贊玉幣爵之事祼將之事遇有祭祀之事贊王幣爵小宰從大宰以助王也祼酌鬱鬯以獻尸也將送也亦贊王以行其事也凡賓客贊祼賓客有祼敬賓如敬神也凡受爵之事凡受幣之事受爵賓所

以時王之賓受幣賓所以享于之幣喪荒受其含襚幣玉之事口實曰含衣裳曰襚喪有諸侯贈送之含襚荒有諸侯賻遺之幣玉此皆賓客饋王之禮小宰受之以進于上故不復言贊也

月終每月之終也則以官府之敘受羣吏之要月計曰要受之各以尊卑之叙也贊冢宰受歲會歲計曰會大宰受之小宰助之而已歲終則令羣吏致事歲終每歲之終也使六官各致一年之功狀以待考也正歲帥治官之屬而觀治象之灋正歲每歲之首也大宰懸治象之灋小宰率治官六卅之屬而往觀焉徇以木鐸曰徇行示也古者有新令則以木鐸徇行于道路以警衆也不用灋者國有常刑乃退以宮刑憲禁于王宮令于百官府曰各修乃職攷乃灋待乃事以聽王命其有不共則國有大刑不用法以下皆徇之之詞也

柯氏曰正歲建子之月也周改歲于建子故稱正歲以歲之朔耳目一新大宰對前一年之治法此日懸于天

官之府小宰乃帥治官之屬往觀之乃頒行天下至正月之吉懸于象魏令天下各以其日懸之行新令也蓋以改歲言故日正歲以始月而言故日正月先儒以正歲為建寅此月不知此耳

宰夫之職

宰夫之職小宰既有副貳又有宰夫所謂設其攷也掌治朝之灋以正王及三公六卿大夫羣吏之職治朝在路門外立朝尊卑之位司士掌之正王及公卿者宰夫糾其譏也掌其禁令敘羣吏之治禁使勿犯令使遵行以馭羣吏所治之事以待賓客之令賓客諸有求于朝者待令者賓客未至而先為之具備也諸臣之復萬民之逆臣反命于上曰復民有言于上曰逆

宰夫掌賓客復逆此即漢尚書職事漢御史大夫領御史十五員受公卿章奏足矣而又有尚書者蓋御史不得常至內庭遂尚書在內御四方章奏至武帝遊燕後庭不出于是置中書謁者令以宦官為之平決尚書奏章奏到時盡歸尚書當時少府已不可譏何乖是以又司馬大將軍領尚書後有副封之制相自去以防壅蔽尚書之權又輕後以中書收其權遂成兩省

掌百官府之徵令徵召也徵令者百官之在官府士者所召而使之從令也辨其八職辨其八職知所從也一日正正六官之長屬所取正也掌官灋以治要官法謂官府之八法要則月計之書也二日師師六官之貳屬所受敎者掌官成以治凡官成謂官府之八成凡則旬計之書也三日司掌官灋以治目司謂各司其職者目則日計之書也四日旅掌官常以治數旅衆職事也官常即八法之百官常職也數謂事之多少也五日府掌官契以治藏府主文書者契謂要書藏謂書藏也六日史掌官書以贊治史理文辭而進事書謂史所述者贊治文書起草也七日胥掌官敘以治敘胥有材智為什長者敘謂文書之次敘治敘謂應所敘之先後也八日徒掌官令以徵令徒趨走以應呼召者官令謂官府之令徵令即上所召也

掌治灋以攷百官府攷百官以治法考其成功也羣都縣鄙之治群都謂采邑也乘其財用之出入乘猶計也凡失財用物辟名者以官刑失謂失其所藏也辟名以空文作實在也詔冢宰而誅之其足用長財善物者賞之長財出納有餘用善物者守視惟謹賞之者所以旌其能也以式灋掌祭祀之戒具見上與其薦羞薦脯醢也羞庶羞也從大宰而眡滌濯凡禮事行禮之事也贊小宰比官府之具比校也小宰已言戒具宰夫則贊之而校其美惡焉凡朝覲會同賓客以牢禮之灋掌其牢禮賓客卽朝覲會同之賓客也牢謂牛羊豕共為一牢所以禮賓也委積米禾薪芻也膳獻[illegible]羞也飲食賓賜之飧牽飲食宴享也飧夕食也牽牲可牽而行者也賓客未至則有委積已至則有膳獻飲

食始至則有殯袞賓之殯袞則司所供賜之殯袞則王所賜也有與其陳數以爵等爲其臨所陳之數也

凡邦之弔事掌其戒令與其幣器財用凡所共者大喪王后世子之喪小喪夫人以下之喪掌小官之戒令帥執事而治之三公六卿之喪與職喪帥官有司而治之凡諸大夫之喪使其旅帥有司而治之大喪則冢宰掌其戒令帥百執其辨治之公卿大夫之喪有司治之者各辨其職也

歲終則令羣吏正歲會月終則令正月要旬終則令正日成而以攷其治歲令月要日成告令羣吏正之以攷其治治不以時舉者以告而誅之其有違令失期會者告于冢宰而誅責之正歲則以灋警戒警懸之以言戒束之以事羣吏令修宮中之職事修職事舉疾者而理治之也書其能者與其良者而以告于上告于太宰小宰也

鄭氏鍔曰或問小宰宰夫推廣大宰之法而葬動警飭百府之治矣今而復掌王宮何也曰先王之制事權欲治于一而內外不容分也蓋宮正宮伯不過掌宮中徒役之事子弟宿衛之職矣夫宮府之在內者耳其閽徒役宿衛又不相関職既不能以相統而權亦不能相臨統而臨之惟大宰焉故宮正宮伯內宰皆隷于大宰職雖列于外而通于內權雖分于二而總于一自今考之日建邦之宮刑日治王宮之政令日憲禁于王宮日令脩宮中之職事則王宮后宮無不在所掌也自其掌王宮也則兵衛郎衛凡宿衛之人皆領之宮禁之閒藏王后世子之好用財用之司皆領之其閒多寡豈尚用金夫取天子諸不得以自私而小臣始不得以自便矣自其掌后宮也則大宮六寢無王后之游九嬪九御無女宮之別設其禮樂正其服位禁其奇衺稽其功緒其閒損益增減揆擇進御而無陵犯慝穢之患矣蓋世未有家不齊而國可治未有國不治而天下可平者大宰之治所以兼總內外而小宰爲始小宰之宣刑既以齊其家宰夫之朝法又以治其國然後大宰之典法始可以治天下矣

宮正

宮正掌王宮之戒令糾禁宮正宮中宿衛之長也即漢之郎中令武帝更名光祿勳戒以戒其怠忽令則使有爲也糾以糾其緩散禁則使勿爲也以時比宮中之官府次舍之衆寡時四時也比校也次直宿之處舍休沐之所也以四時比校之處有離次失守者也爲之版以待夕擊柝而比之版以待書其人之名于版以待戒令柝戒守者所擊道版則名籍可稽之比則能否可見也國有故則令宿其比亦如之國有兵喪則令宿衛其時比夕比亦如也辨外內而時禁分別外人內人禁其非時出入也稽其功緒計其功見于緒者糾其德行察其德見于行者幾其出入譏宿衛群吏之出入也均其稍食平群吏之廩祿也去其淫怠與其奇衺之民會其什伍而教之道藝十人爲什五人爲伍會而教之使左右近習皆親儒生以成德行也月終則會其稍食歲終則會其行事凡邦之大事令于王宮之官府次舍無去守而聽政令春秋以木鐸修火禁季春火星出于辰季秋火星伏于戌以木鐸警之使修火政也凡邦之事蹕國有事故王出則蹕止行人如祭社稷宗爲之淸道也宮中廟中則執燭束燭爲明防不虞也大喪則授廬舍辨其親疏貴賤之居廬倚廬舍堊室親貴居倚廬疏賤居堊室雜記曰大夫居廬士居堊室是也

宮伯

宮伯伯亦長也副于宮正故以伯稱掌王宮之士庶子士衛士也庶子國子之倅公卿大夫之庶子未爲士者凡在版者掌其政令行其秩序作其徒役徒役徵巡奔走也之事授八次八舍之職事八次八舍宮有四隅次舍列四角四中也若邦

有大事作宮衆則令之（大事謂寇戎也作起也起宮中之衆使士庶子行則宮伯戒令之）月終則均秩歲終則均敘（均秩者均其廩祿也均敘者均其才等也）以時頒其衣裘掌其誅賞（冬夏則頒衣裘功罪則定誅賞）

案宮正宮伯掌王宮者也在王宮者官府各有版士庶子亦有版官府有次舍士庶子亦有次舍宮正則掌其戒令糾禁而比宮府之衆寡宮伯則掌其教令秩敘而授士庶子之職事此皆郎衛也大僕司隸虎賁所掌乃兵衛也蓋天子之衛有二而其別有四卿大夫士之庶子宮吏在宮中而直宿者宮正掌之卿大夫士之在宮中而入衛者宮伯掌之眡朝則司士正其儀大事則諸子掌其戒此守環列之衛也王眡朝則前正位而退王出入則自左馭而前驅眡朝則在路門之左大僕掌之而小臣御僕隸僕從御也虎士八百人先後王趨以卒伍眡朝則在路門之右虎賁氏掌之而旅賁氏屬焉此夾趨先後之衛也居虎門之左使其屬率四夷之隸各以其兵服守王門之外師氏掌之師四翟之隸使服其邦之服執其邦之兵以守王宮

衛司隸掌之此皆防捷閑之衛也宿衛之別四而郎衛兵衛二者常相維焉然而居守環列之衛天子所恃以為腹心者也居王之左右前後則地容備王之顧問應對則其任專是必稽其功緒而糾其德行會其什伍而教之道藝所以勸之使為善也辨其內外幾其出入去其淫怠奇衺所以警之使不為惡也均其稍食會其行事使無闕祿廢職則君子所名孰非德行道藝之選哉士庶子之在版者皆卿大夫士之子孫有諸子以考之成材者有司業以合之宮伯者惟均其秩敘頒衣裘掌誅賞而已則在入次入舍之列者孰非端人正士哉

膳夫

膳夫掌王之食飲膳羞以養王及后世子（膳夫食官之長膳之言善也王至尊而后配王世子為天子本故兼養之）凡王之饋（進食于王曰饋）食用六穀（黍稷稻粱苽麥）膳用六牲（馬牛羊豕犬雞也）飲用六清（水漿醴醇醫酏也）羞用百有二十品（百二十品牲及禽獸以備滋味也）珍用八物（淳熬一淳毋二炮豚三炮牂四擣珍五漬六熬七肝膋八）醬用百有二十甕（醢六十甕醯六十甕也）王日一舉鼎十有二（一舉謂朔食也鼎十有二牢鼎九牛也羊也豕也魚也腊也腸胃也膚也鮮魚也鮮腊也陪鼎三膷也臐也膮也）物皆有俎以樂侑食（俎以薦牲體物謂牢鼎之實亦九俎也侑勸食也）膳夫受祭品嘗食（飲食必祭示有所先也受祭者膳夫受王以所祭之物也每物先嘗防有毒也）王乃食卒食以樂徹于造（徹收也造謂食之所也）王齊日三舉（齊謂散齊致齊也齊必變食故特加二舉三舉朔也日中也夕也凡用二太牢蓋不敢褻餘以潰其精明也）大喪（王喪也）則不舉大荒則不舉大札（札疫癘也）則不舉天地有烖則不舉邦有大故則不舉（天烖日月薄蝕也地烖山崩川竭也大故寇戎也凡此皆不舉者自貶損也）王燕食則奉膳贊祭（燕食謂日中與夕食也燕食則其祭小如朔食之盛故膳夫授而贊之）凡王祭祀賓客食則徹王之胙俎（祭祀賓客食謂祭祀宗廟及與賓客醴食于廟膳夫徹其胙俎

餘則其屬徹之）凡王之稍事設薦脯醢（稍事小事也設陳薦進也脯人共脯醢人共醢膳夫則陳而進之）王燕飲酒則為獻主（燕飲行燕禮與群臣飲酒也君尊不與臣敵故膳夫代王酌酒獻賓也）掌后及世子之膳羞凡肉脩之頒賜皆掌之凡祭祀之致福者受而膳之（致福謂諸臣祭祀歸胙于王膳夫受之以給王膳也）以摯見者亦如之（摯見者羔雁雉也亦受之以給王膳）歲終則會惟王及后世子之膳不會（歲終則會計頒賜之多少也王后世子不會富有四海之內當與天下以有司法數拘限之也其所賜多寡之數則歸其要于太宰）

庖人

庖人掌共六畜六獸六禽（庖廚也庖人主庖廚者六畜六牲也六獸麋鹿狼麕野豕兔也六禽鴈鶉鷃雉鳩鴿也）辨其名物凡其死生鱻薨之物（新生肉曰鱻乾肉曰薨）

共王膳與其薦(備品物曰薦)羞之物及后世子之膳羞共祭祀之好羞(好羞謂四時所肯者如文王之昌歜曾晢之羊棗生也好之死也薦之)共喪紀之庶羞(喪事之羞也)賓客之禽獻凡令禽獻以灋授之(令所當獻之數以授虞人也)其出入亦如之(出以獻入以待用)凡用禽獻春行羔豚膳膏香(行猶用也羔羊子也豚豕子也膳膏香煎以牛脂也)夏行腒鱐膳膏臊(腒乾雉也鱐乾魚也膳膏臊治膳以犬膏也)秋行犢麛膳膏腥(犢小牛也麛小鹿也膳膏腥治膳以雞膏也)冬行鱻羽膳膏羶(鱻魚也羽鴈也膳膏羶治膳以羊脂也)歲終則會(歲終則會計膳禽之多少)唯王及后之膳禽不會(禽獻不可久處賓客至將獻之庖人乃令獸人取之必書所當獻之數又以此書付使者使而行之掌客乘禽于諸侯各如其命之數膳禽殺饔餼之數士中曰則二雙)

內饔

內饔(謂和熟食乃饔所主乃王后世子在內膳羞之事故曰內饔)掌王及后世子膳羞之割亨煎和之事(割亨解而烹之也煎和齊以五味也)辨體名肉物辨百品味之物(體名脊脅肩之屬肉物胾燔之屬百品庶羞之屬)王舉則陳其鼎俎以牲體實之選(選者擇其中御也)百羞醬物珍物以俟饋共后及世子之膳羞辨腥臊羶香之不可食者牛夜鳴則庮(牛夜鳴則久當庮臭也)羊泠毛而毳羶犬赤股而躁臊鳥皫色而沙鳴貍(羊毛長而泠毛毳毛長而結其肉必羶犬赤股而躁者其肉必臊鳥皫色毛悴也沙鳴音悲也貍者氣鬱結也)豕盲眡而交睫腥馬黑脊而般臂螻(豕盲眡下目而不明睫毛相交其肉必腥般臂者有文也螻者臭如螻蛄也此六者皆不可食也)凡宗廟之祭祀掌割亨之事凡燕飲食亦如之凡掌共羞修刑膴胖骨鱐以共膳(脩鍛脯也刑鉶羹也膴大臠無骨者也胖牲體所腥者也骨牲體也鱐乾魚也皆所以待共王之膳也)凡王之好賜肉修則饔人共之

外饔

外饔掌外祭祀之割亨(所王在外故門外祭祀謂天地山川社稷五祀也)共其脯脩刑膴陳其鼎俎實之牲體魚腊(言牲體而兼言魚腊以小祀不用牲也)凡賓客之飧饔饗食之事亦如之(飧客始至之禮饔既將幣之禮)邦饗耆老孤子(耆老國老庶老也孤子死王事者之子也)則掌其割亨之事饗士庶子(士庶子衛王宮者)亦如之師役則掌共其獻賜脯肉之事(師征伐役興築之也王者犒勞師役必有獻賜之禮獻則飲之賜則食之也)凡小喪紀陳其鼎俎而實之(小喪紀夫人以下之喪有奠祭之禮)

亨人

亨人掌共鼎鑊以給水火之齊職內外饔之爨亨煮(亨人主為王內外饔煮肉者鑊受量也水火皆有多少之量亨人給之)辨膳羞之物祭祀共大羹鉶羹(大羹肉湆也禮記曰大羹不和鉶羹加以五味也詩義問曰鉶羹有菜鹽豉其中菜象可食因以鉶為名)賓客亦如之

甸師

甸師(郊外曰甸師猶長也)掌帥其屬而耕耨王藉(王藉借民力以治之也王以季春躬耕藉田其徒則耕耨終之)以時入之以共齍盛祭祀共蕭茅(蕭以祭脂茅以藉祭)共野果蓏之薦(植生曰果蔓生曰蓏)喪事代王受眚烖(代王)

受眚目有大變毋乃粢盛不蠲鬼神弗享歟夫何使至王斯新王在疾欲請命神示受譴罰不可得也故甸師代行焉非謂甸師受眚于己也

王之同姓有辠則死刑焉公族有罪罄者則死于甸縊首則刑于甸不殺市以用薪僕公族也帥其徒以薪蒸役外內饔之事大曰薪小曰蒸役給役也受役于內外饔也

白虎通曰天子親耕以供郊廟之祭義曰天子三推三公五推卿大夫七推上七推耕于東

柯氏曰蕭香蒿合黍稷與脂既奠焚之使臭達牆屋茅用以縮酒束茅立之祭前沃酒其上若神飲之詠辭田王藉帶輕刑名于賦祿川雨師清道路風伯前逐天分渠通火野激水從公田草發青壇外花飛蒼王前蒼王陳疇望青壇躬帝籍耳撥乃三推齊衛均百辟觀物饌之駕杖園芳場廩山倉稻管徒野獸和余否

獸人

獸人掌罟田獸辨其名物獸人主取獸以共用者罟田以網而獵搏取其獸也冬獻狼夏獻麋春秋獻獸物狼膏溫故冬獻之麋膏涼故夏獻之春秋寒溫適故獸物皆獻之時田則守罟及弊田令禽注于虞中四時田獵必守罟者獸所觸而罹者取之弊仆也春火弊夏車弊秋羅弊冬徒弊弊則田止矣虞虞人旗于田處之中央而令田眾輸其所獲也謂之注者如水之注于下也凡祭祀喪紀賓客共其死獸生獸凡獸入于腊人入于腊人將以共脯腊也皮毛筋骨入于玉府入于玉府將以制器用也凡田獸者掌其禁令

魰人

魰人掌以時魰為梁魰人主取魚以共用者時魰季冬取魚也梁堰水爲關空以取之春獻王鮪春獻鮪月令季春薦鮪于寢廟是也辨魚物為鱻薨以共王膳羞凡祭祀賓客喪紀共其魚之鱻薨凡魰者掌其政令凡魰征入于玉府征魚之類骨堪飾器物者所有征稅入于玉府以當邦賦也

鼈人掌取互物以時簎魚鼈龜蜃凡貍物鼈人主取互物者互謂有甲介者簎謂以杈刺泥中以取埋藏之物發犬蚧也貍物之時不可取故云以時春獻鼈蜃秋獻龜魚以其鼈及龜魚字乳以夏而蜃以冬秋故春獻鼈蜃秋獻龜魚避其字乳之時也祭祀共蠯蠃蚳以授醢人蠯蜯蛤也蠃螺蝓也蚳蟻子也授之醢人使為醢也掌凡邦之簎事掌簎事凡理藏泥中之物非簎不可致者皆簎取之也

腊人

腊人掌乾肉腊人職共食物王治乾物者凡田獸之脯腊膴胖之事凡祭祀共豆脯薦脯膴胖凡腊物豆脯謂庶羞之脯薦脯謂薦獻之脯皆獸人所共腊人治之賓客喪紀共其脯腊凡乾肉之事

醫師

醫師掌醫之政令聚毒藥以共醫事醫師醫官之長毒藥五毒也藥五藥也醫師聚之以共眾醫之所用也凡邦之有疾病者疕瘍者造焉則使醫分而治之輕曰疾重曰病頭瘡曰疕身瘡曰瘍造者皆就醫以求藥也分而治之醫師使疾醫治疾病瘍醫治疕瘍也歲終則稽其醫事以制其食論所愈以共功所以勉厲眾醫也十全為上十失一次之十失二次之十失三次之十失四為下十全為上非謂十人皆愈為上若十人不幸皆死則奈何但知可治不可治者十人皆中即為上耳

食醫

食醫掌和王之六食六飲六膳百羞百醬八珍之齊食醫主和飲食者恐飲食失飾以致疾故有食醫調和而使其無差也和調和也六食謂六穀六飲謂六清六膳謂六牲百羞謂羞用百二十品百醬謂醬用百二十品八珍謂八物此皆膳夫所掌食醫則調其齊凡食齊

時羮齊眡夏時醬齊眡秋時飲齊眡冬時食宜溫春也羮宜熱夏也醬宜涼秋也飲宜寒冬也凡和春多酸夏多苦秋多辛冬多鹹調以滑甘春王木故酸以養肝也夏王火心屬火故苦以養心也秋王金肺屬金故辛以養肺也冬王水腎屬水故鹹以養腎也土王于四時脾屬土調以滑甘所以養脾也凡會膳食之宜牛宜稌羊宜黍豕宜稷犬宜粱鴈宜麥魚宜苽膳食之宜謂畜與穀各有相宜也牛土畜稌土穀羊火畜黍火穀此二者以同氣為宜也豕水畜稷水穀此以水勉水為宜也犬金畜粱土穀此以土生金為宜也鴈火畜麥木穀此以木生火為宜也魚水畜苽水穀此亦以同氣為宜也凡君子之食恒放焉君子之所以自養者常倣于此焉

疾醫

疾醫掌養萬民之疾病疾醫醫師所使治民疾病者主疾病而云養者言療病必須養之也四時皆有癘疾春時有痟首疾夏時有痒疥疾秋時有瘧寒疾冬時有嗽上氣疾四時之氣冬傷于寒春則寒動而陽故有痟首之疾夏則陽溢于皮膚故有痒疥之疾秋則暑動而時陰故有瘧寒之疾冬則陰溢于臟腑故有咳嗽之疾此四者皆四時不和之氣所致也以五味五穀五藥養其病五味醎苦酸辛甘也五穀麻黍稷麥豆也五藥草木虫石穀也以五氣五聲五色眡其死生五氣五臟所出之氣心肝脾肺腎也五聲言語所出之聲宮商角徵羽也五色面貌所發之色青赤黑白黃也三者皆屬五行相生則生相剋則死故以此眡也兩之以九竅之變參之以九藏之動七竅謂陽竅七兩耳目鼻口也陰竅二大小二府也兩之謂陰陽竅之變九藏謂神藏五心肝脾腎也形藏四耳目口鼻也參之謂陰陽與中氣之動謂脈候之動也凡民之有疾病者分而治之死終則各書其所以而入于醫師少者曰死老者曰終書其治療不愈之疾以入于醫師使得以稽其

可以為後戒也

瘍醫

瘍醫掌腫瘍潰瘍金瘍折瘍之祝藥劀殺之齊瘍醫醫師所使治瘡瘍者腫瘍瘡癰也腫氣結而不潰者潰瘍潰而膿血出者金瘍金刃傷者折瘍跌而骨折者祝以藥附著之也劀去其膿血也殺去其死肌也凡療瘍以五毒攻之以五氣養之以五藥療之以五味節之五毒五藥之有毒者以攻其惡也五藥以致其和也五氣當為五穀養之謂生之也五味節之不使失宜以療其疾也此皆治瘍之法也凡藥以酸養骨以辛養筋以鹹養脈以苦養氣以甘養肉以滑養竅凡有瘍者受其藥焉酸木味以酸收其骨使之強也辛金味以辛散其筋使之和也鹹水味以鹹爽其脈使之深也苦火味以苦堅其氣使之完也甘土味以甘緩其肉使不壅也滑通利以滑物養其竅使不凝滯也凡此皆治瘍之藥

朱氏曰木植立地中似骨金纏合異體似筋水流行地中似脈火出入無實似氣土兼四者似肉滑滑石也凡能滑物通利往來似竅也

獸醫

獸醫掌療獸病療獸瘍獸醫王治獸者王者育物之政也疾為病瘡為瘍凡療獸病灌而行之以節之以動其氣觀其所發而養之病隱而難知必灌之以藥使行又從而節止之以是動其氣脈觀其所發動而調養之凡療獸瘍灌而劀之以發其惡然後藥之養之食之瘍顯而可見必先灌而攻之劀去其膿血而發其惡然後劀藥以療之節其飲食以養之其瘍可愈矣凡獸之有病者有瘍者使療之死則計其數以進退之時計其數計其死之多寡也進退之上下其食使為獸醫者知

酒正

酒正掌酒之政令(酒正酒官之正凡酒其釀之有法其用之有禮所謂政令也)以式灋授酒材(式法授酒材如月令所謂秫稻必齊麴糵必時水泉必香火齊必得之類是也)凡爲公酒者亦如之(公酒謂鄉射飲酒以公事作酒也)辨五齊之名(以節度作之故以齊爲名辨者酒正不自造使人爲之直辨其清濁而已)一曰泛齊二曰醴齊三曰盎齊四曰緹齊五曰沈齊(泛者成而滓浮泛泛然也醴者體也上下一體滓汁相將也盎者盛而葱白色也緹者赤色也沈者成而滓沈于下也)辨三酒之物(物即酒材也)一曰事酒二曰昔酒三曰清酒(事酒庶事于稽漉也昔酒久釀而熟也清酒更久于昔酒祀始用之者也)辨四飲之物一曰清二曰醫三曰漿四曰酏(一曰清醴濁而泲之者也醫釀粥爲醴也漿酒漿也酏薄粥酒也)掌其厚薄之齊(或厚或薄各有多少之齊也)以共王之四飲三酒之饌(饌具設也)及后世子之飲與其酒凡祭祀以法共五齊三酒以實八尊(五齊實五尊三酒實三尊故實八尊)大祭三貳(大祭天地宗廟也)中祭再貳(中祭日月星辰岳瀆五祀也再貳用二尊以二尊副之)小祭一貳皆有酌數(小祭風雨之師山林川澤之祇也一貳用三尊以一尊副之酌數酌于尊祭大則所酌多祭小則所酌少各有數也)唯齊酒不貳皆有器量(不貳者貳以備之齊酒以祭不以飲故無二尊也器量所以注于尊中者也)共賓客之禮酒共后之致飲于賓客之禮醫酏糟(后致飲于賓客諸侯來賓者上致酒后致飲示相成也)皆使其士奉之凡王之燕飲酒共其計酒正奉之(燕飲王與羣臣安飲之禮計者計其獻酬敵以共于王酒正則如數奉共酒指)凡饗士庶子饗耆老孤子則共其酒無酌數(以醉爲度)

示恩厚也凡酒之頒賜皆有灋以行之凡有秩酒者以書契授之(秩者老臣月給以酒授以書契使執而取酒也)酒正之出日入其成月入其要小宰聽之(酒正出以給用日有成月有要入文書于小宰以待稽考)歲終則會唯王及后之飲酒不會以酒式誅賞(以作酒之善不善定賞罰也)

酒人

酒人(王造酒者)掌爲五齊三酒祭祀則共奉之以役世婦(役世婦酒人聽其役也)共賓客之禮酒飲酒而奉之(禮酒享酒飲酒燕酒也)凡事共酒而入于酒府凡祭祀共酒以往(酒府酒正之府用酒必入于酒正聽焉而後共之)賓客之陳酒亦如之(陳酒歸饔餼之酒也)

漿人

漿人(王造飲者)掌共王之六飲水漿醴涼醫酏(水者煮以爲之味薄而淡故謂之水涼以糗飲雜水也水則臨時取用涼則至用乃和)入于酒府共賓客之稍禮(稍禮當日稍相給之物也)共夫人致飲于賓客之禮(夫人有致飲于賓客猶冢宰之有賜予也)清醴醫酏糟而用之凡飲共之

凌人

凌人(冰室曰凌凌人主藏冰者蓋謂凌之一事也)掌冰正歲十有二月令斬冰三其凌(三其凌倍藏之以備消釋也)春始治鑑凡外內饔之膳羞鑑焉(鑑盛冰之器置食物于中以禦溫氣也膳羞用冰恐氣溫而臭惡也)凡酒漿之酒醴亦如之(酒醴用冰恐氣溫而味變也)祭祀共冰鑑賓客共冰大喪共夷槃冰(祭祀共鑑禦暑氣也賓客共冰不用鑑也尸之槃曰夷槃實冰槃中寘之牀下以塞尸也)夏頒冰掌事(夏頒

冰暑甚以冰賜群臣 秋刷 秋刷者秋涼冰不用則凌人主其事也 刷除冰室以待新冰也

籩人

籩人掌四籩之實 籩竹豆 籩人主實籩者 四籩即下朝事饋食加籩羞籩也 朝事之籩其實麷蕡白黑形鹽膴鮑魚鱐 四籩同 王薦腥后亞獻于是薦朝事之籩 熟麥曰麷 實曰蕡 熬稻曰白 熬黍曰黑 形鹽鹽爲虎形也 膴生魚肉爲大臠也 鮑以魚于楅室中糗乾之也 饋食之籩其實棗栗桃乾䕩榛實 王祼熟后亞獻于是薦饋食之籩 乾䕩乾梅也 加籩之實菱芡栗脯菱芡栗脯 王酳尸后于是薦加籩 菱芰也 芡雞頭也 重言菱芡栗脯者四物爲八籩 羞籩之實糗餌粉餈 既酳尸后于是薦羞籩 糗熬大豆未爲粉也 粉豆屑也 合蒸曰餌 餅之曰餈 餌小日餈 餌言糗 餈言粉 互言以相足也 凡祭祀共其籩薦羞之實 喪事及賓客之事共其薦籩羞籩 爲王及后世子共其內羞 薦籩則朝事饋食之籩 羞籩則羞籩是也 內羞房中之羞也 凡籩事掌之

醢人

醢人掌四豆之實 醢人主以醢實豆者 豆木豆 朝事之豆其實韭菹醓醢 醓肉汁也 醓醢肉醬也 昌本麋臡 昌本昌蒲根也 有骨爲臡 無骨爲醢 菁菹鹿臡 菁蔓菁也 茆菹麇臡 茆鳧葵也 饋食之豆其實葵菹蠃醢 宋名 脾析蠯醢 脾析牛百合也 蠯蜃大蛤也 蜃蚳醢豚拍魚醢 豚拍豚肩也 加豆之實芹菹兔醢深蒲醓醢 深蒲蒲蒻始生者 箈菹鴈醢筍菹魚醢 箈箭萌也 筍竹萌也 羞豆之實酏食糝食 酏食以酒酏爲餅也 糝食以肉與米合爲餅而煎之也 凡祭祀共薦羞之豆實 賓客喪紀亦如之 爲王及后世子共其內羞 內羞房中之羞 王舉則共醢六十罋以五齊七醢七菹三臡實之 五齊之齊 五齊謂昌本脾析蜃豚拍深蒲也 七醢謂醓蠃蠯蚳魚兔鴈醢也 七菹謂韭菁茆葵芹箈筍也 三臡謂麋鹿麇也 賓客之禮共醢五十罋 凡事共醢

醯人

醯人掌共五齊七菹 醯人主共醯醢者 凡醯物以共祭祀之齊菹 齊菹有須醬而成者 有須醯而成者 凡醯醬之物 是以醯所成之物 凡醯醬之物是以醯所成之醬也 賓客亦如之 王舉則共齊菹醯物六十罋 共后及世子之醬齊菹 賓客之禮共醯五十罋 凡事共醯

鹽人

鹽人掌鹽之政令 鹽人主共鹽者 以共百事之鹽 祭祀共其苦鹽散鹽 鹽之所產不同 有刮于地而得者其味苦 祭祀則共苦鹽 取其成之自 散鹽有熬其波而出者其鹽散 賓客共其形鹽散鹽 形鹽有積于鹵而結者其形似虎謂之形鹽 賓客則共形鹽 取其如虎之形示威猛也 王之膳羞共飴鹽 飴鹽有風其水而成者其味甘 然皆鹽以散鹽者取其治四海能致遠物以奉先祖懷諸侯也 后及世子亦如之 王及后世子膳羞皆共飴鹽者取其甘可食也 凡齊事鬻盬以待戒令 齊事和五味之事 煮鹽練治之以待上戒令 盬謂鹽之未練治者 則化之以木鍊之以火 用以和五味之齊也

冪人

冪人掌共巾冪 冪人主共巾冪者 以巾覆物曰冪 祭祀以疏布巾冪八尊 八尊以祭天地 覆以疏布巾者尚質也 以畫布巾冪六彝 六彝以祀宗廟 覆以畫布巾者尚文也 凡王巾皆黼 王所用巾繪以斧形而白黑半之 雖華不至于侈靡也 後王之奉金玉文繡無所不至而龍黻火炎進矣

梐讀爲陛 枑讀云 壝讀位 釋名云 門柵植

言在外 帷人所 謂旗也 文成之 曰門從 二戶象 形也 幄讀其 用讀亦

宮人

宮人掌王之六寢之脩 宮人主王寢者所以安息王躬也 大寢路寢一以治事小寢五以燕 爲其井匽除其不蠲去其惡臭 井以備水防火災也匽以窒渠備洒埽也蠲絜也欲除不絜去惡臭則決匽以滌之也 共王之沐浴凡寢中之事埽除執燭共鑪炭 沐以絜首浴以絜身埽除以致絜執燭以爲明鑪炭所以備熏煬也 凡勞事四方舍事亦如之 勞事謂勞褻之事四方之舍事王巡幸必有所舍之處共之亦如寢中也

掌舍

掌舍掌王之會同之舍 掌舍主王舍者會同之舍時見殷見王至壇所舍息也 設梐枑再重 梐枑行馬也以周衛有內外之別故兩重設之 設車宮轅門爲壇壝宮棘門 設車爲宮則仰轅爲門爲壝于門中而壝其外則列戟以表門 爲帷宮設旌門 王在道食息則張帷爲宮以旌表門 無宮則共人門 王不在帷宮之中則[illegible]居衛而列人以表門 凡舍事則掌之

幕人

幕人掌帷幕幄帟綬之事 幕人主帳幕者在旁曰帷在上曰幕皆布爲之四合象宮室曰幄坐上承塵曰帟皆繒爲之凡四物者皆以綬連繫焉綬組也 凡朝覲會同軍旅田役祭祀共其帷幕幄帟綬 大喪共其帷幕帟綬 大喪則張帷于堂張幕于庭帟在柩上亦以綬繫之也 三公及卿大夫之喪共其帟 公卿大夫之喪應有帟故共之士無帟王有恩賜之禮旁曰君于士有賜帟

掌次

掌次掌王次之灋以待張事 掌次主王次者居曰舍止曰次掌次之灋故王者之次幕皆有次度謂大小丈尺也待張事幕人共之掌次張之也 王大旅上帝則張氈案設皇邸 大旅上帝冬至祀天于圜丘氈案牀上著氈也皇邸以版爲屏而飾以鳳羽也 朝日祀五帝則張大次小次 朝日于東門祀五帝謂四時迎氣于四郊也次大舍也大次以俟止息小次以俟行禮 設重帟重案 重帟謂兩重之帟重案案上設重席也 會諸侯亦如之師田則張幕設重帟重案 師田謂王臨視則張幕于地設帟案于上以爲王之休也 諸侯朝覲會同則張大次小次師田則張幕設案 諸侯來朝覲會同則張次以待諸侯之止息至諸侯從王師田則亦張設以待諸侯有依椽也 孤卿有邦事則張幕設案 孤卿有邦事以王命出使也張幕于庭以爲幕帟設案爲位王立于前而授之命焉 凡喪王則張帟三重諸侯再重孤卿大夫不重凡祭祀張其旅幕張尸次 旅衆也以待諸臣助祭者之休息也尸事故別張次 射則張耦次 射人爲一耦次以待當射耦之入也 掌凡邦之張事

大府

大府掌九貢九賦九功之貳以受其貨賄之入 大府爲王治藏官之長九功即九職也大宰掌之而此掌其貳者以其物入大府故也 頒其貨于受藏之府頒其賄于受用之府 受藏內府也受用外府也蓋大府雖受金玉布帛之入其物仍分置于衆府也 凡官府都鄙之吏及執事者受財用焉 官府謂六官都鄙謂采地執事謂府史胥徒皆于大府受其財用焉 凡頒財 如米物頒米官則頒米所也 以式灋授之 式謂用財之式灋謂治財之式 關市之賦以待王之膳服 九賦以下即大宰之九賦也以下即大宰之九式也 邦中之賦以待賓客四郊之賦以待稍秣家削之賦以待匪頒邦甸之賦以待工事邦縣之賦以待幣帛邦

都之賦以待祭祀山澤之賦以待喪紀幣餘之賦以待賜予凡邦國之貢以待弔用凡萬民之貢以充府庫凡式貢之餘財以共玩好之用（以餘財共玩好明非所急也）凡邦之賦用取具焉（賦用取具謂以賦之所入為用俱取足于大府也）歲終則以貨賄之入出會之（歲終則會利雖散主而政本實一也）

玉府

玉府掌王之金玉玩好兵器（玉府王之御府主藏金玉器物者秘錄不歸之官豎皆闕之中而屬之大宰也兵如兄戈和弓之類器如赤刀天球之類）凡良貨賄之藏共王之服玉佩玉珠玉（服玉大圭也佩玉珩璜也珠玉為珠也）王齊則共食玉（食玉以玉為屑齊則食之）大喪共含玉復衣裳（含玉為死者口實也復衣裳所以招魂褻至賜之氣也）角枕角柶（角枕以枕尸角柶以楔齒柶匕也）掌王之燕衣服衽席床笫（燕衣服燕居所服衽臥席也床也笫簀也）凡褻器若合諸侯則共珠盤玉敦（合諸侯盟會也珠盤以珠飾盤所以盛牛耳玉敦以玉為敦所以盛血皆盟會所用也）凡王之獻金玉兵器文織良貨賄之物受而藏之（王之獻謂有賓客所獻文織絲帛之有文出于織成者受而藏之以待用也）凡王之好賜共其貨賄（好賜以私恩頒賜王府則共其用也）

內府

內府（王貨賄藏在內者）掌受九貢九賦九功之貨賄（貨賄即大府所頒者）良兵良器以待邦之大用（良兵器即王府所受者此非有國之祭用故以待大事也）凡四方之幣獻之金玉齒革兵器凡良貨賄入焉（幣獻所謂諸侯禮獻謂諸侯貢物金若懷金三品之類玉若球琳琅玕之類象有齒犀兕有革皆入于內府焉）凡適四方使者共其所受之物而奉之（使者王遣使至諸侯之國物凡使者所受之以賜遺諸侯者）王及冢宰之好賜予則共之（內府共衣之冢宰得四方之賓客之小治故有小善亦賜之予之盡德恩之好非私好也）

外府

外府掌邦布之入出以共百物（外府主泉貨之在外者布泉也布取宣布之意泉取流行之意其實一而已入出謂受之後出之百物布帛絲臬之類以共百物者百物或作之或買之皆以邦布致之也）而待邦之用凡有灋者（待給給也邦用謂經費有灋者則給之無灋者不可給也）共王及后世子之衣服之用（共王后世子之衣服也非灋弗服也）凡祭祀賓客喪紀會同軍旅（祭祀吉禮賓客會同賓禮喪紀凶禮軍旅軍禮五者所用亦皆有灋也）共其財用之幣齎賜予之財用凡邦之小用皆受焉（幣齎禮所齎?賜予即王及冢宰之賜予也邦之小用有灋者皆受而藏之）歲終則會唯王及后之服不會（惟王及后不會兄世子之衣服亦在所會矣）

司會

司會掌邦之六典八灋八則之貳（會計也司會主天下之大計者六典八灋八則之貳已掌于小宰而司會亦掌之者蓋其職在徵計故逆受而鉤考之所以計其治也）以逆邦國都鄙官府之治以九貢之灋致邦國之財用以九賦之法令田野之財用以九功之灋令民職之財用（九貢九賦九功取財之常灋也）以九式之灋均節邦之財用（九式用財之常灋也均節者因其所出以共其所用均平有節也）掌國之官府郊野縣都之百物財用凡在書契版圖者之貳（百物財用皆有書契版圖為書令驗）以逆羣吏之治而聽其會計

鍇曰官府十月所滋之事有數總而計之有日總十日之數而計之有月凡會主鈞考司書主視類

為契人民曰版土地曰圖司會鈞知財用出入之數故掌其書契之貳欲知夫家山林川澤所入之財數故掌其版圖之貳以逆群吏之治而後聽其會計也以參互攷日成以月要攷月成以歲令攷歲成以周知四國之治以詔王及冢宰廢置以凡考日以日考數謂之參凡與數相考謂與日相考謂之互日或即旬計也月成事多于日成故以月要考之歲成事多于月成故以歲會考之如此則四方諸侯之治其勤怠無不徧知以告于王及冢宰有功者升而置之有罪者黜而廢之也

司書

司書主會計之簿書者掌邦之六典八灋八則九職九正九事正與征同謂九賦之征九事謂九職之事邦中之版土地之圖邦中之版以攷民數土地之圖以考邦數參考則在司會司書但掌其書而已以周知出入百物出入出而用入而藏也以敘其財受其幣使入于職幣凡上之用財用必攷于司會敘財知餘財受幣知餘幣職幣主餘財者故以其餘入于職幣者振奔之攷于司會司書錄用財之數以待司會之勾考防後用也三歲則大計群吏之治大計者日有成月有要歲有會三歲又總而計之者也以知民之財器械之數以知田野夫家六畜之數以知山林川澤之數以逆群吏之徵令上有所召曰徵下有所禀曰令恐群吏橫取于民故逆受而勾考之凡稅斂掌事者受灋焉及稅斂之灋藏于司書掌稅斂之事者從而受焉事成則入要貳焉凡邦治攷焉要貳者物數之要書之貳也事成則入于司書所以備參考也

職內

職內掌邦之賦入職內主邦賦之入者辨其財用之物而執其總以貳官府都鄙之財入之數以逆邦國之賦用凡受財者受其貳令而書之官府都鄙各有財入總數職內則掌其貳而賦出受少若可勾考其消失也受財受于職內以給公用者職內則受其副寫之令而書以藏之及會以逆職歲與官府財用之出而敘其財用至歲終則會以官府財用之數與職內出財之數相參而勾考之一凡以之而用度之餘可知也以待邦之移用移邦移也移此之有餘補彼之不足也

職歲

職歲掌邦之賦出職歲主歲計之出者以貳官府都鄙之財出賜之數以待會計而考之凡官府都鄙羣吏之出財用受式灋于職歲凡上之賜予以敘與職幣授之敘者先後之倫幣餘之賦以待賜予職幣所掌也故職歲以其敘與職幣授之及會以式灋贊逆會贊逆會贊助司會勾考會計事

職幣

職幣掌式灋職幣主財賦之餘者即所謂幣餘之賦以共王之小用賜予者也以斂官府都鄙與凡用邦財者之幣振掌事者之餘財凡用邦財者謂軍旅也幣者給公用之餘也官府都鄙軍旅給用之餘幣則依法式而歛之振整也舉也有檢舉之意諸掌事者足用而有餘則職幣檢斂之以防欺濫也皆辨其物而奠其錄以書楬之奠定也別其物式而定其錄籍又書其日以表識之以詔上之小用賜予歲終則會其出小主有用以賜予則取給于此會其出者防濫用也凡邦之會事會計則用之數以式灋贊之職幣以式灋贊助司會而勾考不以餘財而不灌也

何氏曰昔後常生于有餘蔽常生于不足漢武帝因貫朽粟陳而用度無藝唐玄宗因左藏充溢而賞賜無檢成周所以竟察僚吏如是之嚴正恐人君以有餘而妄用也

司裘

沙皮方服之以爲侯謂之鵠者晉於侯十尺侯四尺鵠二尺正四寸質謂背取名鵠鵠小鳥難中也一云麋若余侯也麋侯

鍾車省弓器中之軍毀也

司裘掌爲大裘以共王祀天之服司裘主王裘服者以獸皮爲之祀天尚質故用黑羔裘中秋獻良裘王乃行羽物良裘裘之美者王者所服故以中秋獻之王則以羽鳥之物賜羣臣季秋獻功裘以待頒賜功裘致人君爲之卿大夫所服故于季秋獻之王大射則共虎侯熊侯豹侯設其鵠大射王將祭祀以射選助祭之人虎熊豹皆各以其皮飾侯之側也虎侯王所射熊侯諸侯所射豹侯卿大夫以下所射也設其鵠亦以虎熊豹之皮棲于侯上以爲射之的也諸侯則共熊侯豹侯諸侯謂畿外諸侯也熊侯則羣臣共諸侯自射豹侯射也卿大夫則共麋侯皆設其鵠卿大夫謂王朝卿大夫也以麋皮飾侯君臣共射之皆設其鵠各以其皮爲射的也大喪廞裘飾皮車廞陳也飾皮車以皮飾車也裘與車皆陳之所謂陳興服于廞也凡邦之皮掌之歲終則會唯王之裘與其皮事不會皮革皮之所用非一皆司裘掌之惟王不會優至尊也

班固曰天子所以親射何助陽氣達萬物也春氣微惟恐有窒塞不能自達者夫射自內發外貫堅入剛象物之生故以射達之也含文嘉曰天子射熊諸侯射麋大夫射虎豹士射鹿豕天子所以射熊何示服猛巧佞也熊爲獸猛巧者非但當服猛也示當服天下巧佞之臣也諸侯射麋者示達迷惑人也麋之爲言迷也大夫射虎豹者示服猛也士射鹿豕者示除害也各取德所能服也侯者以布爲之何用人事之始也本正則末正矣所以名爲侯何明諸侯有不朝者則射之故禮射祝曰嗟爾不寧侯爲爾不朝于王所以天下失業亢而射爾所不射正身何君子重同類不忍射之故畫獸而射之

掌皮

掌皮掌秋斂皮冬斂革春獻之掌皮主共皮逸者秋末歛治故歛皮冬已歛治故歛革春獻之皮革乾久可用也遂以式灋頒皮革于百工以式灋頒百工以作器用也共其毳毛爲氈以待邦事細毛曰毳邦事祭祀之喪紀也歲終則會其財齎泉布曰財行貨曰齎會謂計其費用之數也

內宰

內宰掌書版圖之灋內宰掌宮禁之事嬪御閽寺皆在所統也版錄閽寺女宦之名圖畫宮寢廬舍之狀以治王內之政令內謂宮中政令治閽寺之法禁均其稍食分其人民以居之人民宮伯所掌士庶子者之使之宿衛也以陰禮教六宮陰禮婦人之禮謂內則壼範也王后立六宮正寢一燕寢五故曰六宮以陰禮教九嬪以婦職之灋教九御使各有屬婦職織紝組紃也教以陰禮使知女德也教以婦職使知女功也使各有屬者九御屬于九嬪九嬪統于一后也九御者女御八十一人九九而御于王謂每九人當一夕也以作二事正其服禁其奇衺展其功緒二事絲枲也正其服絕其服飾之華也禁其衺屏其姦邪也展其功緒核其勤忘也大祭祀后祼獻則贊瑤爵亦如之祼宗廟之祭王既祼而出迎牲后乃從後祼也正薦新薦時后亦從后獻也贊助也尸卒食王既酳後后亞獻之其爵以瑤玉爲飾亦內宰贊助其禮正后之服位而詔其禮樂之儀贊九嬪之禮事凡賓客之祼獻瑤爵皆贊服謂禕衣以下六服位謂房中戶內及所立之處禮樂之儀出入進止之節與樂相應也王禮賓而后亞祼王酳賓而后以瑤爵酳賓皆九嬪贊后內宰又助九嬪以行禮也致后之賓客之禮凡喪事佐后使治外內命婦正其服位賓客王同姓及二王之後來朝者酒人共之而內宰贊之也內命婦九嬪世婦也外命婦公卿大夫妻也正其服位食禮中之服位也凡建國佐后立市設其次置其敘正其肆陳其貨賄出其度量淳制祭之以陰禮佐后立市王立朝而后立市設其次司市所居置其敘胥師賈師等所居正其肆百貨所藏陳其貨賄明物所叙度謂丈尺量謂斗斛淳謂幅之廣制謂匹之長祭之以陰禮立社于市皆內宰佐之也中春詔后帥外內命婦始蠶于北郊以

宗說曰王后蠶于北郊以供祭服夫人蠶于北郊以供冕服令日季春之日后妃齋戒以勸蠶事蠶事既登之日獻繭于后事后 妃獻蠶禮同 禮讀六

[illegible]祭服歲終則會內人之稍食稍其功事佐后而受獻功者比其小大與其麤良而賞罰之仲春始蠶之時北郊正陰之位以親蠶而為祭以供祭服數之至也稍食嬪御之廩給功事絲枲之功事內宰佐后而受女御所獻絲枲之功布帛緞小則良緩大則粗良則賞粗則罰也會內宮之財用會內宮計夫人以下所用之財正歲均其稍食施其功事憲禁令于王之北宮而糾其守北宮后宮也表懸其令于北宮而糾宿衛之怠慢者上春詔王后帥六宮之人而生穜稑之種而獻之于王上春建寅之月先種後熟曰穜後種先熟曰稑春事將殷之時助王親耕也

柯氏曰至矣哉王立朝后立市之意乎古者后不預政非無政后不主禮非無禮也立市者后之政乎陰禮者后之禮乎朝之政主乎義王與公卿大夫平章天下者也市者商賈販夫交易之處主乎利宗令內宰立之者也夫市以通貨賄濟民用不可闕也先王不立于前而置于後政不出于王而出于后此見聖人先義而後利賤貨而貴德之意也

內小臣

內小臣掌王后之命正其服位后出入則前驅內小臣乃后之小臣以奄人為之命謂使令所為以其掌后之命故后出入則前驅而往也若有祭祀賓客喪紀祭祀賓客喪紀則擯詔后之禮事相九嬪之禮事正內人之禮事王后與焉而九嬪內人從之有禮必有事擯者贊其禮節若執事介擯也或詔告之或相助之或整齊之因其尊卑而異也徹后之俎后有好事于四方則使往有好令于卿大夫則亦如之徹后之俎后于祭祀授俎于房既事則徹去之好事恩好之事以物而問遺之者好令謂恩好之令以言而勞慰之者后親族有為四方諸侯者有為王朝卿大夫者則皆使小臣往將之掌王之陰事陰令陰事謂群妃進御之事陰令謂詔告北宮之令

柯氏曰周禮其餘皆不命也惟內小臣則命為上士四人而已其他未有以爵稱者夫宦官之位天象所在指其次則或在帷幕之內論其職掌則或開闔門之言固不可以謂屏後又淳淆于其用奄人乃制事之之玄矣然古人之奄者皆是有罪刑人先王下在其材而用之其間有謹信端厚可受爵者四人以掌王后命令正所位而已矣如後世所謂青紫者千人皆無故而自刑者也夫極治之世無他人正視近端人正士不使刑人在側而已是以成周盛時內小臣閽寺之屬悉統于冢宰其職卑其數寡人主不得以私意昵內臣不得以非道于故侍御僕從罔非正人此先王治內之嚴也周衰春秋勃貂立公于無新則奄人與廢立矣繆賢為舍人藺相如則奄人與薦舉矣恃勢怙寵漢唐之禍尚忍言哉

閽人

閽人奄者守門 喪服如喪服 潛服賊器 奇服如裘中 深衣刀者 皆是

閽人掌守王宮之中門之禁閽人主宮門之啓閉者每門四人中門謂雉門也喪服凶器不入宮喪服凶器為其不祥也潛服賊器不入宮潛服賊器慮其不虞也奇服怪民不入宮奇服怪民恐其惑衆也凡內人公器賓客無帥則幾其出入以時啓閉內人謂宮中之人公器謂公家之器賓客謂列國朝聘之臣出入而無帥者必譏察之所以防閑之也晨昏啓閉防不虞也凡外內命夫命婦出入則為之闢內命夫卿大夫之在宮中者出入而闢除左右行人使之避道者也掌埽門庭埽除致絜也大祭祀喪紀之事設門燎蹕宮門廟門燎在地曰燎天子百公五十侯伯子男皆三十設門燎致蹕宮廟門致肅也凡賓客亦如之

寺人

寺人掌王之內人及女宮之戒令寺人寺之言侍也內人女御也女宮刑女之在宮中者相道其出入之事而糾之相為之左也道為之先也糾察其違戒令者若有喪紀賓客祭祀之事則帥女宮而致于有司佐世婦治

禮事有司卿宮卿內宰之官佐世婦治禮事世婦所掌之禮寺人佐以治之也掌內人之禁令

凡內人弔臨于外則帥而往立于前而詔相之內人有宗姻之喪而行弔臨之禮往立而詔相之不以賤而廢禮也

內豎

內豎掌內外之通令凡小事豎童豎也內豎蓋奄之小者內后六宮也外卿大夫也童子出入便疾故使之通命令于小事也若有祭祀賓客喪紀之事則為內人蹕王后之喪遷于宮中喪而遷者將葬而朝于廟也則前蹕及葬執褻器以從遺車褻器謂類沐之器遺車載奠之具隨柩而行者也

成周盛時內小臣閽人寺人之屬悉統于冢宰西漢之制猶近古三公總九卿而少府之官凡內臣皆屬焉後李如鄧通一有細過中尉得召而斬之況當時內臣亦參選明經之士成拜議郎更宿王宮以備顧問如楊雄之徒孔安國之對皆是也東漢則不然郎不在宿衛人主無由親近明經之士中常侍盡宦者為之辛至群奄用事孫程始得以事廢立之權卓操行以成敗國之謀原其所自蓋東漢三公權虛位無復西漢統領九卿之職而宦者横非三公所能制也

九嬪

九嬪掌婦學之灋以教九御婦德婦言婦容婦功嬪謂婦也九嬪女職也德謂貞順言謂辭令容謂婉娩功謂絲枲各帥其屬而以時御敘于王所敘次也其進御有次敘也凡祭祀贊玉齍玉齍玉敦盛黍稷之器以玉為之贊后薦徹豆若有賓客則從后從后贊禮事也大喪帥敘哭者亦如之

世婦

世婦后宮官卿所謂二十七世婦也掌祭祀賓客喪紀之事帥女宮而濯摡為齍盛濯摡洗祭器也為猶治也及祭之日涖陳女宮之具女宮刑女給役凡內羞之物內羞房中之羞也掌弔臨于卿大夫之喪宮中若其謂祭祀之具即所謂濯摡及齍盛也卿大夫之喪王后之親視也臨弔當注但遣使致禮然觀女御曰從則身至矣

女御

女御掌敘御于王之燕寢女御即八十一御妻也御猶進也敘御以九九而敘進也以歲時獻功事歲時獻功歲終而獻絲枲之功事也凡祭祀贊世婦祭祀之禮世婦部后而女御又助世婦故曰贊大喪掌沐浴后之喪持翣沐以潔首浴以潔身翣棺飾也從世婦而弔臨于卿大夫之喪

女祝

女祝掌王后之內祭祀女祝宮女曉祈祝者內祭祀于門戶竈王后所當祭者也凡內禱祠之事新福曰禱報福曰祠掌以時招梗禬禳之事以除疾殃招以召祥梗以禦沴禬以會福禳以禳禍四者皆所以除疾殃也氣不行為疾禍適至為殃

女史

女史掌王后之禮職女史女官曉文書者禮職后于禮事所當職者掌內治之貳內治之貳內宰治王內之政令女史則書其副也以詔后治內政王后治內政者則女史詔之逆內宮逆內宮于后宮之事有所逆而治正之書內令書內令于后凡后之事以禮從宮之令有所書而宣布之以禮從者后所為皆以禮稱從也猶太史之于王也

何氏曰成周一代后妃多賢是豈獨師傅保姆之助哉蓋其嬪御祝史亦皆寓箴之淑女掌其教贊其禮詔其錄巨其過相與黼黻警戒以成其德子孫世有哲王不亦宜乎漢唐以來或以伎因之女充后宮或以娼優之戚倚妃嬪上不知教下不知率令德無聞有由然矣吾觀唐山夫人房中之歌莊然雅頌之音女人猶慮其諫之

既東平姜后之風其廢幾放肆之家法乎

典婦功

典婦功掌婦式之灋以授嬪婦及內人女功之事齎（典主也主婦人絲枲功官之長也婦式謂婦事之模範也嬪婦外嬪婦也內人女御也女功絲枲之功也授事授其所為女功之事謂責以織紝之事授齎授其所為女功之齎謂給以絲枲之物）凡授嬪婦功及秋獻功辨其苦良比其小大而賈之物書而楬之（嬪婦所為之功至秋物成之候歛之于后辨其美惡而定價焉布帛絲作精而縷小則良織作麤而縷大則苦良者價貴苦者價賤物物書其價以楬之示毋泯也）以共王及后之用頒之于內府（取其良者以待貴者之用藏之內府以為大用之需）

典絲

典絲（主婦功治絲事者屬所以成縑帛制文繡也）掌絲入而辨其物以其賈楬之（絲入謂九嬪婦所貢之絲因而辨其物之美惡又以所直之價揭而示之）掌其藏與其出（藏以待用出以授用）以待興功之時頒絲與外內工皆以物授之（外工外嬪婦也內工女御也當興功之時則各頒之以物授之者縑帛授以素絲文繡授以采絲也）凡上之賜予亦如之及獻功則受良功而藏之辨其物而書其數以待有司之政令上之賜予（有司之政令謂禮物法物之正也賜予謂以辨而頒賜也）凡祭祀共黼畫組就之物（凡祭祀用絲者莫急于冕服蓋共服組就其冕者也）喪紀共其絲纊組文之物（喪紀之需用絲以為絲纊用纊以充衣縷用組文以飾服之飾也）凡飾邦器者受文織絲組焉（以飾邦器若屏風之屬文織絲組所以飾之受之于典絲也）歲終則各以其物會之（會者計其所用也）

典枲

典枲掌布緦縷紵麻草之物（典枲主婦功治枲事者緦紵皆布名紵則紵也縷綫屬麻謂枲苴也草葛屬布緦縷用麻紵用葛）以待時頒功而授齎及獻功受苦功（受苦功者待喪紀之用也其良功入于典婦功以及王及后之用）以其賈楬而藏之以待時頒頒衣服授之（頒衣服授之當頒衣服之時各以其物授之也）賜予亦如之歲終則各以其物會之

內司服

內司服掌王后之六服（內司服宮中裁縫之長亦奄人為之者）褘衣揄狄闕狄（褘與翬同伊洛而南有雉素質而五色皆備成章者曰翬王后之服刻繒以為形而彩畫之綴其衣以為文章揄者其色玄狄與翟同江淮而南青質而五色皆備成章者曰搖畫褕者其色青闕狄刻而不畫其色赤三者祭服也）鞠衣展衣緣衣素沙（鞠衣色象桑葉始生告桑之服也其色黃展衣以禮見王及賓客之服也其色白緣衣御于王之服亦以安居其色黑素沙今之白絹也此即后之六服皆以素沙為裏）辨外內命婦之服鞠衣展衣緣衣素沙（內命婦九嬪世婦外命婦孤之妻服鞠衣卿大夫之妻服展衣士之妻服緣衣）凡祭祀賓客共后之衣服及九嬪世婦凡命婦共其衣服若喪衰亦如之（喪衰之等為王服斬衰為后服齊衰）后之喪共其衣服（后喪共其衣服謂襲衣十二稱小斂十九稱大斂百二十稱也）凡內具之物（內具謂生時所用如紛帨線纊鞶袠之屬是也）

縫人

縫人掌王宮之縫線之事以役女御以縫王及后之衣服（縫人主裁衣者縫線裁縫及所用之線女御所役使者蓋女御掌造王及后之衣服縫人則為之役也）喪

縫揩飾焉衣翣柳之材（翣謂帷荒之類，翣所以飾棺，形如扇，以木爲之，纚以緐鮶。）

掌凡內之縫事（凡內縫事，謂夫人嬪婦之縫事也。）

（故書爲飾，後喪從揩飾焉。鄭氏曰：孝子既啓，見棺若見親之身，袞飾而行，遂以葬，若存時居于帷幕而加文繡，禮器曰：天子八翣，諸侯六翣，大夫四翣，禮器制度，飾棺天子龍火黼黻，皆五列，又有龍翣二，其戴皆加璧，故書翣爲馬，杜子春云當爲翣。）

染人

染人掌染絲帛（染人主染事者，染帛者先染而後織也，染帛者織而後染也。）凡染，春暴練（春陽燥達，故暴其練。）夏纁玄（夏暑潮，易于和釋，故染纁玄而爲祭服。）秋染夏（夏翟至秋，五色皆備，秋氣涼，可以染五色，至冬功成，染者擬以爲度。）冬獻功（冬功成，遂獻之于王也。）掌凡染事。

追師

追師（官掌王后之首服，以治玉曰追。）掌王后之首服，爲副編次追衡笄（副所以覆首爲之飾，編列髮爲之，次次第髮長短爲之，追治也，王后之衡笄以玉爲之，副編次所以飾首也，衡維持冠者，笄卷髮而飾之，使平也。）爲九嬪及外內命婦之首服，以待祭祀賓客（服次以待祭祀賓客，以待王后佐王祭祀賓客之。）喪紀共笄絰（笄絰加絰也。）亦如之。

屨人

屨人掌王及后之服屨（屨人主爲屨者，吉凶之服各有屨，屨必隨其服之色。）爲赤舄黑舄赤繶黃繶（複下曰舄，赤舄者，天子六冕后闕狄之舄也，黑舄，天子玄端服之赤舄黃繶。）青句素屨葛屨（句當作約，以青絲爲屨頭之飾也，禪下曰屨，素屨有凶法飾用赤黃之絲爲下緣也。）辨外內命夫命婦之命屨功屨散屨（命夫之屨，冬則以皮爲之，夏則以葛爲之，命婦之屨，黃屨也，功屨也，散屨無約，喪屨也。）凡四時之祭祀，以宜服之（宜服四時祭祀各有所宜，夏則用葛，冬則用皮。）

（梁子曰：天子黑方屨，諸侯素方屨，大夫素圓屨，晉令曰：士卒百工屨色無過綠青白，奴婢屨色無過純青，古者繪翠者一足著白屨，一足著黑屨，鹽鐵論曰：古者庶人麄菲草屨，今富者常沓絲履，嗟乎屨所以飾人於出入者也，世風不古，僕隸下人，采以文綦綴以朱繡，奚安得盛周之法屨而綱之。）

夏采掌大喪以冕服復于太祖，以乘車建綏復于四郊（夏采，夏翟羽也，掌復之官謂之夏采者，所以率其生也，復謂招魂也，古者人死則使人以其生服升屋，復北面三招之，乃下以覆尸，冀其魂[illegible]，以其衣三招之，神魂隨之也，綏以[illegible]，四郊以所乘之車，綏爲之綴于橦上，象[illegible]。）

校古周禮卷之一終

重校注釋古周禮卷之二目次

敎官之屬七十八

卷之二目次終

重校註釋古周禮卷之[illegible]

地官

敎官之屬大司徒卿一人。小司徒中大夫二人。鄉師下大夫四人。上士八人。中士十有六人。旅下士三十有二人。府六人。史十有二人。胥十有二人。徒百有二十人。司徒掌六鄉二師分而主之二人共二鄉之事故下大夫四人以相左右而敎其政敎也

鄉老二鄉則公一人。柯氏曰鄉老者致仕公孤之老鄉官之爵最尊者皆成王立三公三孤爲王者師周禮無其職惟此有鄉老宰夫司士有三公之位蓋在朝之公孤受大都百里采地有如公侯伯子男又在外諸侯之爵者爲在位之選也二鄉公一人六鄉則三公也○丘氏曰鄉大夫皆有職掌鄉老惟大比與賢能則典焉在朝稱公在鄉稱老侍坐于天子而不爲偪典百姓相親而不爲褻惟道所在上而論道于王外

典六鄉之敎其要爲民是以司徒兄之典鄉大夫每鄉卿一人。州長每州中大夫一人。黨正每黨下大夫一人。族師每族上士一人。閭胥每閭中士一人。比長五家下士一人。何氏曰五家爲比比有長以師之五比爲閭則二十五家也閭有胥以帥之四閭爲族則百家也族有師以帥之五族爲黨則五百家也黨有正以帥之五黨爲州則二千五百家也州有長以帥之五州爲鄉則萬二千五百家也鄉有大夫以帥之自鄉而比自大夫而下士以尊臨卑以下奉上平治則相親有事則相及王化之成以是哉何氏曰比閭族黨州鄉鄉里鄰鄙縣遂者鄉遂之制也鄉大夫七者鄉遂之官也鄉遂雖有官而非在職之選也何以明之一鄉不過萬二千五百家比長以下士爲之一鄉則二千五百下士矣閭胥以中士爲之一鄉則五百中士矣族師以上士爲之一鄉則二百二十五上上矣黨正以下大夫一鄉則有二十五下大夫也州長中大夫一鄉又有五中大夫也而鄉大夫則鄉之秩也合一鄉之官已有三千一百五十九人矣六鄉不過七

萬五千家而官則有一萬九千餘也又以祿言之下士視上農祿食九人是五家則官賦一上家之食也中士倍下士祿食十八人是二十五家而復賦七上家之食也上士倍中士祿食三十六人是百家復賦其三十二上家之食也推此言之積而至于一鄉又積而至于畿內又以供朝廷之百需又以供王之九賦是畿內之祿反倍乎在民之耕則服畝者其家皆不衣不食恐以供上猶爲不足矣先儒之說不曰此皆兼設之員則曰古今異宜是古法果不可行于今矣夫古之天下亦今之天下安有可行于古而不可行于今哉今考司徒設官鄉遂大夫而下有爵秩名位而無府史胥徒者鄉遂之民差其等正其位職其名敎者也無官府之設故無府史胥徒之役設官府以治鄉遂之中者鄉師遂師以治六鄉六遂載師閭師則居郊治遂者惟縣師居于都鄙而專治焉故鄉遂之中惟此四官各有府史胥徒爲受命天子操州政之權以治民事之正官自卿大夫至比長自遂大夫至鄉長皆鄉遂之民各爲保伍各相敎治異其爵秩別其貴賤詔之敎官謂之鄉吏不受命天子操刑政之權者也然則其祿何如比長遂長統五家卽上農也閭胥受二家之田也爲二十五家之長族師雖統百家亦受四家之田又有士田以益之也此皆農人之中德行才能足兼五人二十五人百人之上者爲其田以處之爲其秩以等之所謂上士田卽上農中士倍之上士又倍者亦合其子弟之受田令其自耕以供一家之衣食耳固不如在職之上中下士食民賦稅以爲治也黨正州長鄉大夫則已嘗爲中大夫者其家旣受田以益矣別有宅田官田以賦其祿蓋又有賞田牛田牧田以益之乎賢者以次而升不賢者以次而降升者加其爵秩益其田祿降者下其爵秩減其田祿此小司徒所以歲終則考屬官之治而誅賞大比則平敎治正政事考夫至鄉師歲終則考六鄉之治以詔廢置大比則考敎察辭稽器展事以詔司徒誅賞是以古者之民貧富貴賤常與人之從行才能相稱故俾民不得遂其姦民不得肆朝夕孜孜猶心發慮未嘗不欲勤其事盡其職敎其行以聽上之族衆也成周之治其根本盡在於此

封人中士四人。下士八人。府二人。史四人。胥六人。徒六十人

鼓人中士六人府二人史二人徒二十人何氏曰鼓人職掌金所以鼓人者金以節鼓也不屬司樂者以金鼓和軍旅正田役鄉野之事也

舞師下士二人胥四人舞徒四十人舞徒給徭役能舞者何氏曰此數舞以供野祀司樂之舞則學士爲之

牧人下士六人府一人史二人徒六十人

牛人中士二人下士四人府二人史四人胥二十人徒二
百人

充人下士二人史二人胥四人徒四十人

載師上士二人中士四人府二人史四人胥六人徒六十
人

閭師中士二人史二人徒二十人

縣師上士二人中士四人府二人史四人胥八人徒八十
人

遺人中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四十
人

均人中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四十
人

師氏中大夫一人上士二人府二人史二人胥十有二人
徒百有二十人

保氏下大夫一人中士二人府二人史二人胥六人徒六
十人

司諫中士二人史二人徒二十人

司救中士二人史二人徒二十人

調人下士二人史二人徒十人

媒氏下士二人史二人徒十人

司市下大夫二人上士四人中士八人下士十有六人府
四人史八人胥十有二人徒百有二十人

質人中士二人下士四人府二人史四人胥二人徒二十
人

廛人中士二人下士四人府二人史四人胥二人徒二十
人

胥師二十肆則一人皆二史賈師二十肆則一人皆二史

司虣十肆則一人司稽五肆則一人胥二肆則一人肆
長每肆則一人

泉府上士四人中士八人下士十有六人府四人史八人
賈八人徒八十八人

司門下大夫二人上士四人中士八人下士十有六人府
二人史四人胥四人徒四十人每門下士二人府一人
史二人徒四人每門下士二人則八門也漢猶用士八如城門校尉是也後人則以奄人掌之

司關上士二人中士四人府二人史四人胥八人徒八十

人每關下士二人府一人史二人徒四人

掌節上士二人中士四人府二人史四人胥二人徒二十人

遂人中大夫二人遂師下大夫四人上士八人中士十有六人旅下士三十有二人府四人史十有二人胥十有二人徒百有二十人

遂大夫每遂中大夫一人縣正每縣下大夫一人鄙師每鄙上士一人酇長每酇中士一人里宰每里下士一人鄰長五家則一人遂之地在王國百里外縣鄙酇里鄰皆遂之屬也郊內有比閭族黨州鄉郊外有鄰里酇鄙縣遂內外異名者遠近之等也

按周制國中有鄉自五家之鄰而至于萬二千五百家之遂自比長一下士而至鄉大夫之卿自里宰一下士而至士大夫經野設官制相彷彿或欲取遂人以下補冬官偏矣

旅師中士四人下士八人府二人史四人胥八人徒二十人

稍人下士四人史四人徒十有二人

委人中士二人下士四人府二人史四人徒四十人

土均上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥四人徒四十人

草人下士四人史二人徒十有二人

稻人上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥十人徒百人

土訓中士二人下士四人史二人徒八人

誦訓中士二人下士四人史二人徒八人

山虞每大山中士四人下士八人府二人史四人胥八人徒八十人中山下士六人史二人胥六人徒六十人小山下士二人史二人徒二十人

林衡每大林麓下士十有二人史四人胥十有二人徒百有二十人中林麓如中山之虞小林麓如小山之虞

川衡每大川下士十有二人史四人胥十有二人徒百有二十人中川下士六人史二人胥六人徒六十人小川下士二人史一人徒二十人

澤虞每大澤大藪中士四人下士八人府二人史四人胥八人徒八十人中澤中藪如川中之衡小澤小藪如小川之衡小川林麓澤藪百物所產也

迹人中士四人下士八人史二人徒四十人

丱人中士二人下士四人府二人史二人胥四人徒四十人

角人下士二人府一人徒八人

羽人下士二人府一人徒八人

掌葛下士二人府一人史一人胥二人徒二十人

掌染艸下士二人府一人史二人徒八人

掌炭下士二人史二人徒二十

掌荼下士二人府一人史一人徒二十人

掌蜃下士二人府一人史一人徒八人

囿人中士四人下士八人府二人胥八人徒八十人

場人每場下士二人府一人史一人徒二十人

廩人下大夫二人上士四人中士八人下士十有六人府八人史十有六人胥三十人徒三百人

舍人上士二人中士四人府二人史四人胥四人徒四十人

倉人中士四人下士八人府二人史四人胥四人徒四十人

司祿中士四人下士八人府二人史四人徒四十人

司稼下士八人史四人徒四十人

舂人奄二人女舂抌二人奚五人 女舂抌女奴能舂與抌者抌抒臼也詩曰或舂或抌○抌由揄二音

饎人奄二人女饎八人奚四十人 女饎女奴能治饎者詩曰吉蠲為饎○饎一本作饎

槀人奄八人女槀每奄二人奚五人 女槀女奴能治饋者

槀人二字作槁

重校注釋古周禮卷之二

長洲 陳仁錫明卿父 注釋

昭武 艾南英千子父 訂訛

地官司徒第二

周官司徒掌邦教敷五典擾萬民

惟王建國。辨方正位。體國經野。設官分職。以為民極。乃立地官司徒。使帥其屬而掌邦教。邦教謂五典之教 以佐王安擾邦國。因其性而柔之曰安因其習而馴之曰擾

大司徒之職

大司徒之職。大司徒教官之長司主也徒眾也謂萬民教養萬民之眾故謂之司徒朱氏曰大而德行則教之小而徒役則司之司徒則教官所司皆舉矣 掌建邦之土地之圖與其人民之數。土地建其圖則知遠近之所宜人民建其數則知多寡之所在 以佐王安擾邦國。以天下土地之圖。周知九州之地域。周徧也九州揚荊豫青兗雍幽冀并 廣輪之數。廣橫也輪從也東西為廣南北為輪凡此皆可按圖而知之 辨其山林川澤丘陵墳衍原隰之名物。積石曰山竹木曰林注瀆曰川水鍾曰澤土高曰丘大阜曰陵水涯曰墳下平曰衍高平曰原下濕曰隰辨其名則知其所在辨其物則知其所宜 而辨其邦國都鄙之數。邦國謂畿外諸侯邦國之數都鄙謂畿內公卿采邑之數 制其畿疆而封溝之。畿九畿見大司馬封者起其畿疆或封土以表之或溝水以限之 設其社稷之壝而樹之田主。壝祭社稷之壇也田主田神也樹立木以為表也 各以其野之所宜木。遂以名其社與其野。所宜木謂松柏栗之類各名其社與其野如地宜松則名松社之野之類 以土會之灋。辨五地之物生。會計也五地方水火土金也物生五土所宜動植之物也

一曰山林，其動物宜毛物，其植物宜皁物，其民毛而方。物天產也植物地產也毛物狐貉之屬皁物柞栗之屬山林之民得水之氣故毛而方毛者木之氣方者曲直之義也

二曰川澤，其動物宜鱗物，其植物宜膏物，其民黑而津。鱗物魚龍之屬膏物楊漆之屬津潤也川澤之民得水之氣多故黑而津黑者水之色津者潤下之義也

三曰丘陵，其動物宜羽物，其植物宜覈物，其民專而長。羽物翟雉之屬覈核也梅李之屬專圓也丘陵之民得火之氣多故專而長專者火之象長者炎土之義也

四曰墳衍，其動物宜介物，其植物宜莢物，其民皙而瘠。介物龜鱉之屬莢物生林之屬皙白也墳衍之民得金之氣多故皙而瘠白者金之色瘠者堅瘦之義也

五曰原隰，其動物宜贏物，其植物宜叢物，其民豐肉而痺。贏物蟲蝗之屬叢物萑葦之屬豐厚痺短也原隰之民得土之氣多故豐肉而痺豐肉者土之體痺者趾下之義也

因此五物者民之常，而施十有二教焉。蓋五行運于天而其氣運于土人物皆稟是以生也五地之物所生異宜五行之民所習異便故因其性習之常而發于是乎設焉

一曰以祀禮教敬，則民不苟。祭祀之禮尚敬民故祇慎而不苟于事也

二曰以陽禮教讓，則民不爭。鄉飲之禮尚齒民故遜讓而無爭鬪也

三曰以陰禮教親，則民不怨。四曰以禮教和，則民不乖。陰禮婚姻之禮以合二姓之好而民之怨離自消樂禮享燕作樂之禮以洽人心之和而民之乖離自化

五曰以儀辨等，則民不越。六曰以俗教安，則民不偷。宮室車旗衣服之儀有貴賤之等則上下之分辨故無踰越五方民俗人情所安因以施教民自安居樂業故不偷薄

七曰以刑教中，則民不虣。八曰以誓教恤，則民不怠。制刑以禍教使民協于中旣協于中故虣不作誓約其民使相救恤風俗以任恤相尚於民不怠于爲義

九曰以度教節，則民知足。十曰以世事教能，則民不失職。以法度教之使知節制則民無侈心故自知足士農工商世守其事各有所能民自勤作于述故不失職

十有一曰以賢制爵，則民愼德。十有二曰以庸制祿，則民興功。詔爵以德則民自勉而謹于德行詔祿以功則民自勉而興于功業

以土宜之灋辨十有二土之名物，十二分野之土各有所宜辨其宜謂白墳黑墳之類辨其物謂所生之物

以相民宅而知其利害，相視其地以奠民居使知趨利避害各得其所也

以阜人民，以蕃鳥獸，以毓草木，以任土事。居旣得所則民生阜盛動物蕃息植物生毓有事于地者者任焉此皆知其利害使之然也

辨十有二壤之物而知其種，以教稼穡樹藝。壤穀土也分別物之所生而知其所植之種教民春稼秋穡樹禾藝黍稷焉

以土均之灋辨五物九等，均平也五物五地所宜之物九等土中下各三等也

制天下之地征，地征者貢賦之總名五物九等旣辨則天下之地征可得而制矣

以作民職，以令地貢，以斂財賦，以均齊天下之政。民職卽大宰之九職地貢卽大宰之九貢財賦卽太宰九賦之財此皆以均平齊一天下之政也

以土圭之灋測土深，正日景，以求地中。日南則景短多暑，日北則景長多寒。土圭長一尺五寸其法用之下可以測土深上可以正日景夏至日正中時立八尺之表以候日景以土圭量之其景短于土圭則其地在日南而多暑其景長于土圭則其地在日北而多寒

日東則景夕多風，日西則景朝多陰。景在表之東是地在日東也景夕謂日中時其景已如夕時也如此則其地多風景在表之西是地在日西也景朝謂日中時其景尚如朝時也如此則其地多陰凡此皆背非地中也

日至之景尺有五寸，謂之地中。蓋地近南則多暑近北則多寒東方近海故多風西方近山故多陰也夏至日正中時量以土圭其日景長一尺有五寸與土圭合乃地中也

天地之所合也四時之所交也風雨之所會也陰陽之所和也（以其地當天地之中故曰合交者四時皆協其候也會者風雨以序而至也和者陰陽調而不乖也）然則百物阜安（有生者遂有形者育）乃建王國焉制其畿方千里而封樹之（其地可以建立王国于是制為王畿地方千里封土以為界且樹木以為固也）

凡建邦國以土圭土其地而制其域（日景移一寸則差千里故建諸侯之國亦以土圭測之土其地謂度其地也制其域者境界皆有營域封圻也）諸公之地封疆方五百里其食者半（其食者半謂公所食租稅得其半而已其餘則貢于天子也）諸侯之地封疆方四百里其食者參之一諸伯之地封疆方三百里其食者參之一諸子之地封疆方二百里其食者四之一諸男之地封疆方百里其食者四之一（侯降于公伯降于侯子降于伯男降于子故地亦遞減參之一伯與侯同也四之一男與子同也）

（朱氏曰此五等諸侯之地與孟子所言不同考之史傳周公封魯太公封齊皆不止百里孟子王制之言與周制不合説者以周兼附庸及統山林川澤而言廣封之制也）

（梁氏曰孟子王制皆言公侯百里伯七十里子男五十里而此言諸公五百里諸侯四百里諸伯三百里諸子二百里諸男一百里其不同者孟子王制以所食租稅言之如後世所謂實封也此則以封疆言之而凡貢于天子及附庸之國皆在其中矣）

凡造都鄙制其地域而封溝之（都鄙者王畿內公卿采地所居曰都鄙其界曰都鄙制地役以羡邦國同封土溝水以示限也）以其室數制之（以室數制之者侯都鄙之城內室數于川野之中制地與之也）不易之地家百晦一易之地家二百晦再易之地家三百晦（不易之地歲歲可種是為上田一家受一百一易之地再歲一種是為下田一家受三百晦）乃分地職奠地守制定貢而頒職事焉（地職若三農園圃之類地守若山虞守禁之類地貢若九穀草木之類頒職事分命其使各為其所職之事）以為地灋而待政令（地職地守地貢各有度數謂之灋凡此皆以待上之政令也）

以荒政十有二聚萬民（荒凶年也救荒之政十有二條聚民使不離散也）一日散利（散利貸民種食也）二日薄征（薄征輕其租稅也）三日緩刑（緩刑以歲凶犯灋者多故寬之）四日弛力（弛力以民飢饉役者少故息之）五日舍禁（舍禁舍山澤之禁與民同利也）六日去幾（去幾去門關之譏使民轉移也）七日眚禮（眚禮吉禮之中減其禮數也）八日殺哀（殺哀凶禮之中殺其哀禮數也）九日蕃樂（閉藏樂器而不作也）十日多昏（多昏殺禮使男女及時也）十有一日索鬼神（索鬼神荒年災禍易起搜索鬼神而祠禱之以祈民庥也）十有二日除盜賊（除盜賊荒年飢竊者多除之以去民害也）

以保息六養萬民（保息保安而使蕃息有此六條而養萬民也）一日慈幼（慈幼如產子三人與之母二人與之餼是也）二日養老（養老如七十者賜果八十以上者賜帛是也）三日振窮（振窮振民之厄窮者賑救之）四日恤貧（恤貧恤民之困貧者賙給之）五日寬疾（寬疾寬疾者之不以力役加焉）六日安富（安富富者安之不以苛斂擾焉）

以本俗六安萬民（本俗舊俗也因其舊俗有此六條以安萬民也）一日媺宮室（媺宮室上棟下宇以同其安）二日族墳墓（族墳墓左昭右穆以同其葬）三日聯兄弟（聯兄弟以禁以食所以聯其恩）四日聯師儒（聯師儒以賢以道所以聯其善）五日聯朋友（聯朋友以鄉田同井以校同藝）六日同衣服（同衣服貴賤有常上下有制）

正月之吉始和布教于邦國都鄙（布教頒布十二教以下之事于邦國之諸侯都鄙之卿大夫也）乃縣教象之灋于象魏使萬民觀教象（縣教象于象魏以[illegible]）

亂之教法畫之爲象而縣於兩觀使人見而傚則之挾日而斂之。乃施教法于邦國都鄙，使之各以教其所治民。各教其所治使邦國諸侯教邦國之民都鄙卿大夫教都鄙之民令五家爲比，使之相保。令六鄉之民各五家爲一比保猶任也相親近則易相督察也五比爲閭，使之相受。二十五家爲一閭相受者居同門閭則可相容納也四閭爲族，使之相葬。一百家爲一族相葬者族相聚則財足以相助也五族爲黨，使之相救。五百家爲一黨相救者災寇足以相救也五黨爲州，使之相賙。二千五百家爲一州相賙者有囏厄足以相濟也五州爲鄉，使之相賓。萬二千五百家爲一鄉相賓賓賢能者于中相與賓而興之也

頒職事十有二于邦國都鄙，使以登萬民。頒布也職事民之事也登成也一曰稼穡。二曰樹藝。稼穡即三農生九穀也樹藝即園圃毓草木也三曰作材。四

曰阜蕃。作材即虞衡作山澤之材也阜蕃即藪牧養蕃鳥獸也五曰飭材。六曰通材。飭材即百工飭化八材也通材即商賈阜通貨賄也七曰化材。八曰斂材。化材即嬪婦化治絲枲也斂材即臣妾聚斂疏材也九曰生材。生材即閒民無常職轉移執事也此上九者與大宰九職相類十曰學藝。十有一曰世事。十有二曰服事。學藝講習道藝也世事世守先業也服事服勤公事也

以鄉三物教萬民而賓興之。物猶事也三物德行藝也興猶舉也三事告成鄉人大夫舉其賢能以賓禮而興起之一曰六德，知仁聖義中和。中出于心者曰德知別是非仁無私欲聖無不通義有斷制盡己之心曰忠無所乖戾曰和二曰六行，孝友睦婣任恤。體于身者曰行孝于父母友于兄弟睦謂親于九族婣謂親于外族任信于朋友恤振于貧窮三曰六藝，禮樂射御書數。見于事者曰藝五禮六樂五射五御六書九數○五射白矢參連剡注襄尺井儀五御鳴和鸞逐水曲過君表舞交衢逐禽左六書象形會意轉注指事假借諧聲九數方田粟布差分少廣商功均輸盈朒方程句股

以鄉八刑糾萬民。一曰不孝之刑。二曰不睦之刑。三曰不婣之刑。四曰不弟之刑。五曰不任之刑。六曰不恤之刑。七曰造言之刑。八曰亂民之刑。不從三物之教則設刑以糾督之造言訛言惑衆者亂民左道亂政也

以五禮防萬民之僞而教之中。五禮吉凶軍賓嘉也僞者虛詐而不實者不知禮之本也故教以禮所以節止其僞使行得其中以六樂防萬民之情而教之和。六樂雲門咸池大韶大夏大濩大武也樂者和而已淫蕩如肆情者不知樂之本也故教以樂所以消融其情使心一于和凡萬民之不服教而有獄訟者，與有地治者聽而

斷之。不服教不服上之教也成罪曰獄告爭曰訟有地治謂鄉州之官司徒與之聽其獄訟而斷決之其附于刑者，歸于士。士獄官也其附麗于法者歸諸士師使刑之上鄉刑教刑也此則官刑也祀五帝，奉牛牲，羞其肆。祀五帝祀五方之帝也奉猶進也肆獻腥也肆陳骨體也謂獻熟也享先王亦如之。大賓客，令野修道委積。大賓客諸侯來朝聘賓卿大夫來聘爲客令遣人于野治其道路共其委積芻薪禾米之屬大喪，帥六鄉之衆庶，屬其六引，而治其政令。天子之喪七月而葬屬謂挽六引謂引喪車索也治其政令撿校挽柩之事也大軍旅、大田役，以旗致萬民，而治其徒庶之政令。大軍旅謂司馬九伐之事大田役謂治兵大閱之事旗畫熊虎者也師田皆當用衆則劃日立旗期于旗下而與徒庶中其致衆者若國有大故，則致萬民于王門，令無節者不行于天下。大故大喪及兵寇也致民于王門以衛天子有節乃得行無節不得行所以防姦也大荒大札，則令邦國

文義之 敘亂條 在其中 樂此又 書言之 若教民 是大子 亂衆也 辭詩刑

務民通財。舍禁弛力。薄征緩刑〔荒凶年札瘥癘務民通財民食不足務之以就有餘者有餘通之以濟不足力力役也餘並見荒政〕

歲終則令教官正治而致事。正歲令于教官曰。各共爾職。修乃事。以聽王命。其有不正。則國有常刑〔正事謂修文書致事謂上計簿歲終則以此令教官辦以待致歲令也令于教官警其官屬之辭〕

小司徒之職

小司徒之職〔小司徒大司徒之副貳也〕掌建邦之教灋。以稽〔攷也〕國中及四郊都鄙之夫家九比之數。以辨其貴賤老幼廢疾。凡征役之施舍〔夫家猶言男女也九比出九比之人數也貴謂卿大夫賤謂販賈者廢疾謂癃病征謂征稅役謂徵役施舍老幼廢病者皆施捨其征役也〕與其祭祀飲食喪紀之禁令〔祭祀以事神飲食以養生喪紀以送死皆有禁令不使失亂法也〕乃頒比灋于六鄉之大夫。使各登其鄉之衆寡六畜車輦。辨其物。以歲時入其數〔頒比法頒其九比之灋數也登載也衆寡謂民之多少車輦謂師行之具皆登載于簿書使知其數也辨其物辨其可用之物入其數入其登載之數〕以施政教。行徵令〔施政教謂行鄉射之禮行徵令謂起徒役之事〕及三年則大比。大比則受邦國之比要。乃會萬民之卒伍而用之〔大比謂更閱民數及其財物也比要謂大比之簿書也會聚萬民閱其材堪充卒伍者以待使用焉〕四人爲伍。五伍爲兩。四兩爲卒。五卒爲旅。五旅爲師。五師爲軍〔古者寓兵于農居則爲比閭族黨州縣之民出則爲伍兩卒旅師軍之兵司徒掌力役者也故因兵之卒伍而行之〕以起軍旅。以作田役。以比追胥。以令貢賦。乃均土地〔起軍旅用征伐也作田役習戰陣也追逐也胥伺也捕盜賊也貢賦制軍需也卒伍之制一定征伐之時起之以爲軍旅四時之中作之使趨田役寇盜之警比之使任與合閑暇之時令之使出貢賦均平也〕以稽其人民。而周知其數。上地家七人。可任也者家三人。中地家六人。可任也者二家五人。下地家五人。可任也者家二人〔周知其數徧知多寡之數也一家受田百畝七口以上則授以上地可任力役者每家三人六口則授以中地可任力役者二家共五人五口以下則授以下地可任力役者每家二人此因授地之上下以均任受之多少也〕凡起徒役。毋過家一人。以其餘爲羨。唯田與追胥竭作〔凡起役作每家可任者雖多唯一人爲正卒其餘皆爲羨卒不過役也唯田獵與逐捕盜賊則正卒羨卒並行焉〕凡用衆庶。則掌其政教與其戒禁。聽其辭訟。施其賞罰〔用衆庶若大謂于衆之類政以正之教以藥之戒以防其怠忽禁以使之勿爲衆庶之在役有爭訟則聽詞訟辨曲直也有功過則施賞罰示勸懲也〕誅其犯命者。凡國之大事致民。大故致餘子〔犯于王命其罪大故謂師田事自我作故所役無過家一人若戎寇不虞并致羨卒否則不輕役也〕

乃經土地而井牧其田野〔此言造都鄙也經謂爲之里數行沃之地則爲井瘠鹵之地則爲收〕九夫爲井〔一夫受田百畝九夫田九百畝其形如井字然方百里而井謂四方各一里也〕四井爲邑〔邑則方二里凡三十六夫受田三千六百畝〕四邑爲丘〔丘方四里凡十六井一百四十四夫受田萬四千四百畝〕四丘爲甸〔甸方八里凡六十四井五百七十六夫受田五萬七千六百畝〕四甸爲縣〔縣方十六里凡二百五十六井二千三百四夫受田二十三萬四百畝〕四縣爲都〔都方三十二里凡一千二十四井九千二百一十六夫受田九十二萬千六百畝〕以任地事而令貢賦〔地事謂九職之事貢謂九貢賦謂九賦〕

丘氏曰。野外之田。不無美惡肥磽之差。豈平畫如指掌之平某盤之畫哉。惟有井有牧。比折而行。及是井田之法。周禮一書。皆通率而偹言之。楚蒍掩所謂畫土田。度山林。鳩藪澤。辨京陵。表淳鹵。數疆潦。規偃豬。町原防

牧隰皋井衍沃即成周之遺法也所謂井九百畝者非必皆平曠之土地因地形之所遇而為計度可以知也井之說矣故井田之法始于唐虞以至夏商猶二葦治而大備于成周

凡稅斂之事乃分地域而辨其守凡稅斂又非特九貢九賦所出也分地域分邦國都鄙鄉遂之地辨其守辨其地域之守也施其職而平其政政當作征施地守之職而均平其征稅也

凡小祭祀奉牛羞其肆。小賓客令野修道委積。大軍旅帥其衆庶小軍旅巡役巡役巡視執役之勤怠也治其政令。大喪帥邦役喪役正棺引窆役土之事治其政教有氏日分地役者分其大者為邦國小者為都鄙也辨其守則使衡麓虞侯各守其地施其職則使農工敘徵各修其業平其政則共貢賦出車徒各有其常也

凡建邦國立其社稷建諸侯之國立社稷之壝壇使各有所奉正其畿疆之封正九畿疆域之界限使各有所守凡民訟以地比正之。地訟以圖正之民有訟其是非不可無證故質正以地之比鄰地訟謂爭界限則以邦國地圖質正之歲終則攷其屬官之治成而誅賞歎官其屬六十歲終攷其計簿有罪之有功賞之令羣吏正要會而致事正要會總羣吏之簿書致事致其事之功狀以待攷也正歲則率其屬而觀教象之法正歲大司徒縣教象之法小司徒率其屬而往觀焉徇以木鐸曰不用灋者國有常刑令羣吏憲禁令修灋糾職以待邦治表縣禁令示徇守也修其灋制防解廢也糾其職事防緩散也以待邦家有治則共之及大比六鄉四郊之吏吏謂比長閭胥以上三年則大比之適校六鄉四郊之民畜器械也平教治正政事考夫屋及其衆寡六畜兵器以待政令平教治平其優劣也正政事正其得失也考其受田之夫居里之屋及其人民多寡六畜登耗兵器備乏以待國家政令所需則兵之也

鄉師之職

鄉師之職各掌其所治鄉之教。而聽其治鄉師主六鄉之事者師其掌也各掌者分掌也以下大夫四人分掌六鄉二人共治三鄉之教聽其治者鄉大夫以下各聽其民鄉師又審察之以國比之灋。以時稽其夫家衆寡國比之灋即小司徒頒于六鄉者夫家謂男女衆寡謂民之多少辨其老幼貴賤廢疾馬牛之物。辨其可任者與其施舍者馬牛以供田役之事者辨其可任者用之施舍不用也掌其戒令糾禁聽其獄訟。大役則帥民徒而至治其政令戒其怠忽糾其緩散令之所從禁之使避聽獄訟以審其是非曲直有大役事鄉師各帥其民而至而治其所帥民徒之政令焉旣役則受州里之役要以攷司空之辟。以逆其役事役要役人比要也受州里役要者所役之民出于州里也辟謂功程攷司空者以司空主役作也逆謂鉤考之也凡邦事令作秩序凡國家有功力事次常也使多寡有常事有秩序也大祭祀羞牛牲。共茅蒩。大軍旅會同。正治其徒役。與其輂輦戮其犯命者大祭祀吉禮牛牲大師徒奉之鄉師進之茅蒩以茅為菹用以藉祭軍旅軍禮會同賓禮治徒役計久近步役治輂輦計所出所任為馬日輂人挽曰輦于犯王命者則戮之大喪用役則帥其民而至遂治之。及葬執纛以與匠師御匶而治役。及窆執斧以涖匠師大喪凶禮治謂監督其事纛羽葆幢也匶柩同尸在棺也執纛以指揮輓柩之徒也御待也進也窆下棺也執斧示其威涖匠師以共碑之役也

凡四時之田春蒐夏苗秋獮冬狩也前期出田灋于州里先田之期出田灋于州以令六鄉出田灋于里以令六遂簡其鼓鐸旗物兵器簡選也兵以鼓進以金退以旗物指揮以兵器擊刺修其卒伍。及期以司徒之大旗致衆庶而陳之。以

旗物辨鄉邑修治也百人為卒五人為伍及正之財為司徒致衆庶故以其熊虎之大旗行業
少六鄉之民耳目紛亂使各視其旗之所在而從其屬而治其政令刑禁巡其前後
之屯政令使之從州禁使之避車徒屯衆前後異部巡之所以正其部伍而戮其犯命者斷
其爭禽之訟獲而有爭訟者則斷其田獵
凡四時之徵令有常者徵令有常謂鄉官屬民及田役之事以木鐸徇于市
朝徇于市以令萬民徇于朝以令百官以歲時巡國及野而賙萬民之囏阨
以王命施惠以巡時巡行民有饑乏則賙其急惠之及下一以王命出之不敢市恩也歲終則
考六鄉之治以詔廢置正歲稽其鄉器歲終考治以告于王而廢其怠者置
其勤者稽其鄉器者其良窳也比共吉凶二服吉祭服凶弔服閭共祭器族共喪
器黨共射器州共賓器鄉共吉凶禮樂之器祭器簠簋鼎俎之屬喪祭
素俎揭豆之屬射器引矢決拾之屬賓器尊俎笙必之屬吉即祭器凶即喪器禮樂即賓射之器鄉大夫備集此四
者若國大比則攷教察辭稽器展事以詔誅賞三歲大比而攷其勤
惰察其實辭稽其是否展其廢舉而吏之職事可知矣故告于王而誅賞之

鄉大夫之職

鄉大夫之職鄉大夫以六鄉之正分治六鄉之事故以職解各掌其鄉之政教禁
令政謂稽器屬徒之政教謂德行道藝之教政令如八刑之糾民以政爲先教次之禁令則輔之者也正月
之吉受教灋于司徒退而頒之于其鄉吏使各以教其所
治受教灋受十二法以下之法于司徒退而頒之分教法于州長比長俾各以教其所治之民也以攷德
行察其道藝以歲時登其夫家之衆寡辨其可任者
六德六行之賢者察道藝察道德于六藝之能者登者登數于版籍辨者別民力之强壯任任国事也國中

自七尺以及六十野自六尺以及六十有五皆征之郊門以內
謂之國中六鄉也郊門以外謂之野六遂也七尺謂年二十國中晚征而早舍以地近而役多也六尺謂年十五野
則早征而晚舍以地遠而役少也其舍者國中貴者賢者能者服公事者
老者疾者皆舍舍謂不任役事者貴者爵祿所尊也賢者德行所崇也能者道藝所崇也服公者勤
勞所優也老者有年所安也疾者無力所恤也總六者皆舍之而不用國野皆征而必表曰國中者蓋鄉遂異治鄉
中多君子也以歲時入其書既登載于版籍每歲四時入其書者言于大司徒也三年則
大比攷其德行道藝而興賢者能者鄉老及鄉大夫帥其
吏與其衆寡以禮禮賓之大比按戶口也興舉也賢有德行者能有道藝者鄉老謂三公
分掌六鄉鄉吏謂州長以下衆寡謂民用鄉飲酒之禮以敬禮賢能而與之爲賓客厥明鄉老及鄉
大夫羣吏獻賢之書于王王再拜再一本無拜字受之厥明賓能之明日
獻德行道藝之書以待王之官使再拜受之重得賢能也登于天府內史貳之天府廟宝玉
所藏之府登于天府益崇重典宝玉同也內史書其副以詔王爵祿者也退而以鄉射之禮五
物詢衆庶物猶事也鄉大夫既獻賢能之書歸而合其民于鄉射詢問于衆而求其人養于鄉學以補所
之缺一日和二日容三日主皮四日和容五日興舞此謂
使民興賢出使長之使民興能入使治之和者內志正容者外體直主皮
者不失正鵠和容者進退閑雅興舞者蕃衆此謂綏上文賓興而言是所謂使民自舉其能四入之使治民以
任其事也歲終則令六鄉之吏皆會政致事歲終令鄉吏皆計教政之功狀而致
其所掌之事于鄉大夫察其勤怠也正歲令羣吏攷灋于司徒以退各憲之
於其所治攷法而退各表懸其法于所治之州黨族閭比也國大詢于衆庶則各
帥其鄉之衆寡而致于朝國有大事而謀及于庶民鄉大夫各帥其鄉之民吏而致于外

朝其詢謀之 國有大政則令民各守其閭以待政令以旌節傳令則達之 二十五家為閭使民保其所居防不虞也徒政令待大司徒之政令也各守其閭禁人往來惟以旌節傳政令文書者則不禁也

州長

州長各掌其州之教治政令之灋 二千五百家為一州每州有長以帥之有教則布政令所以輔教灋則其條目也 正月之吉各屬其州之民而讀灋以考德行道藝而勸之以糾其過惡而戒之 屬猶合也合聚其州之民讀教法而治之民有德行者則考量而勸勉之有過惡者則糾察而警戒之 若以歲時祭祀州社則屬其民而讀灋亦如之 州各有社每歲春秋舉行祈報之祭祀則屬民讀教亦如正月之吉也 春秋以禮會民而射于州序 序學名春秋二時以祀會聚其民而行射祀于州序之

凡州之大祭祀大喪皆涖其事 州之大祭如社稷之祭大喪如鄉老卿大夫之喪 若國作民而師田行役之事則帥而致之 師謂征伐田謂蒐狩行謂巡行役謂徒作凡此數者皆須徵聚其民而致于司農 掌其戒令與其賞罰 州長掌其戒令以帥作事典其賞罰以治功過 歲終則會其州之政令正歲則讀教灋如初 歲終各會計一州之政令讀教灋如初如正月之吉也 三年大比則大攷州里以贊鄉大夫廢興 每歲既考其德行道藝又三年大比又大攷焉廢退也興進也廢興在鄉大夫州長特贊之而已不日誅賞者鄉大夫之教民興賢能廢愚不肖而已至于誅賞則大司徒與王之事也

黨正

黨正各掌其黨之政令教治 五百家為一黨正其長也州長掌其灋黨正奉之以施于其黨 及四時之孟月吉日則屬民而讀邦灋以糾戒之 春夏秋冬孟月之朔則讀法以糾察戒令其黨之民 春秋祭禜亦如之 禜謂祭日月星辰水旱之癘以禳之讀教戒亦加重月也 國索鬼神而祭祀則以禮屬民而飲酒于序以正齒位 索鬼神歲十二月大蜡之祭鬼神萬物而索祭之則合聚其黨之民而行鄉飲之禮于序以正齒于尊卑之位焉 壹命齒于鄉里再命齒于父族三命而不齒 一命謂下士則年與衆賓相次再命為中士則年與族人相次而衆賓不敢與之齒矣三命為上士則雖父族亦不得而齒為故席于尊東蓋三命則其爵隆矣仰于父族之下非所以貴貴躐于父族之上非所長長故立為別席之亂位于尊東以為饌焉 凡其黨之祭祀喪紀婚冠飲酒教其禮事掌其戒禁 凡作民而師田行役則以其灋治其政事 以灋治其政事以仕伍比聯之法治師田行役之事也 歲終則會其黨政帥其吏而致事 帥其吏帥其黨之吏 正歲屬民讀灋而書其德行道藝 書其德行道藝以待鄉大夫州長所誅也 以歲時涖校比及大比亦如之 族師以邦比之法校夫家所謂校比也黨正則涖之族師至三年大比黨正亦涖之

族師

族師各掌其族之戒令政令 百家為族族師亦其長也戒以勅其怠忽令所以輔戒而皆 月吉則屬民而讀邦灋書其孝弟睦婣有學者 屬民讀法州長以正月黨正以四時孟月族師則每月之朔舉行焉有學謂六藝也 春秋祭酺亦如之 酺祭神以郊沴氣因合衆而飲酒也每月讀法既書其布行藝者春秋祭酺又書之下以示勸勵以族為與也 以邦比之灋帥四閭之吏以時屬民而校登其族之夫家衆寡辨其貴賤老幼廢疾可任者 校邦國考校之法也一族則四閭其吏則吏胥也校而登之于卿大夫辨其人則知任役之所宜也夫家衆寡卿大夫既登之族師又登之蓋令歲少私者來歲或

若疾矣今歲徵賤者來歲或遍顯矣其可作可舍者不可不以時校登之也及其六畜車輦。五家為比十家為聯五人為伍十人為聯四閭為族八閭為聯。使之相保相受刑罰慶賞相及相共以受邦職以役國事以相葬埋樂事勸功而同事可役矣財力貲助而葬埋可舉矣若作民而師田行役則合其卒伍簡其兵器以鼓鐸旗物帥而至掌其治令戒禁刑罰卒伍欲聚故合之使有所統器欲精故簡之使有所備大司徒辨鼓鐸旗物之用而族師用之以帥民也民既至族師則以所職治令而為之戒禁刑罰以儆省之使之協力也歲終則會致事。至歲終則會其族所行之政致其族所行之事于鄉大夫以待考校焉

閭胥

閭胥各掌其閭之徵令。以歲時各數其閭之衆寡二十五家為閭胥則治其民也徵令謂徵書之命令二十五家之衆寡可以數而計之辨其施舍。凡春秋之祭祀役政喪紀之數聚衆庶既比則讀灋書其敬敏任恤者祭祀謂州社黨禜族酺也役田役也政謂州射黨飲也喪事謂族相葬埋也四者皆聚衆庶以共其事既比人數之役則讀法以相戒飭之敬則不懈敏則有功田里相助為任鄉黨相助為恤大行之中族師書其孝弟睦婣有學者閭胥書其任恤者凡事掌其比觵撻罰之事觵撻者失亂之罰觵罰酒之爵以兕角為之撻朴也

比長

比長各掌其比之治五家相受相和親五家為比有長以治之雖五家亦有治法相受則不相排擯和親則不相乖爭此言善則相容也有辠奇衺則相及相及則相坐此言惡則相糾也徙于國中及郊則從而授之人有不便于居者或自郊而徙于國或自國而徙于郊比長必遣人護送以授彼上之吏明其非以罪而放遷也若徙于他則為之旌節而行之徙于他出於其鄉也為旌節以送之有節乃達也若無授無節則唯圜土內之圜土獄城也無授無節非姦民即盜賊也故置之圜土以詰其所自來也

梁氏曰比者職之至卑者也而一鄉之治必始於此聖人慎為其相授相和說也而後善俗可以興有罪奇衺而必相及也而後姦惡無所容無授無節則必治之也而後寇盜姦宄之徒無可為善有勸惡自懲非上之慮周而慮審焉能致是哉

封人

封人掌設王之社壝為畿封而樹之封人主裁封者聚土曰封社壝祭祀之壇封人設之畿上為溝塗土于外以為封又樹木以為固凡封國設其社稷之壝封其四疆造邦邑之封域者亦如之凡封五等諸侯之國為民立社故稷從焉封其四疆四疆皆有封疆也造大都小都加邑三等采地亦封其四疆也令社稷之職祭社稷如牲帶番服之類各有職掌封人令之使無廢職也凡祭祀飾其牛牲設其楅衡置其絼共其水槀飾刷治之使潔也楅衡所以持牛楅設于牛之角以防觸也衡設于牛之鼻以繫絼也絼牽牛之繩也水以滌牲槀以飼牲歌舞牲及毛炮之豚歌舞牽牲入廟時歌舞以言其肥也毛炮豚者燔去其毛入爨于腹而炮之以備八珍也凡喪紀賓客軍旅大盟則飾其牛牲喪紀有奠牛賓客有牢禮積膳之牛軍禮有犒牛盟有載書之牛皆飾而潔之以共其事也

鼓人

鼓人掌教六鼓四金之音聲鼓人主教金鼓者以鼓名官而四金亦在所教者金皆以鼓為主故也音聲謂人音五聲之節奏以節聲樂以和軍旅以正田役樂勝則流故言節師克在和故言和用役欲正其行列故言正教為鼓而辨其聲用教繁鼓之小之數又

祈其祭川之事所

以雷鼓鼓神祀。以靈鼓鼓社祭。以路鼓鼓鬼享。以鼖鼓鼓軍事。以鼛鼓鼓役事。以晉鼓鼓金奏。雷鼓八面鼓也祀天神則鼓之靈鼓六面鼓也祭地祇則鼓之路鼓四面鼓也享人鬼則鼓之鼖大也鼖鼓長八尺以軍事爲大故也鼛緩也鼛鼓長丈二尺以役事勞民故節之欲其緩也晉進也晉鼓長六尺六寸金作而後奏故欲其進也此即上文所謂六鼓也

以金錞和鼓。以金鐲節鼓。以金鐃止鼓。以金鐸通鼓。錞錞于也形如鐘有舌樂作鼓倡而和之鐲鉦也形如小鐘軍事鼓行而節之鐃小鉦而鈴無舌有柄執而鳴者鼓退而止鐸大鈴也鼓作通之此即上文所謂四金也

凡祭祀百物之神。鼓兵舞帗舞者。兵舞干戚之舞帗舞列五采繒柄而持之所以祭百物之神當舞之時則擊鼓以應其節也

凡軍旅夜鼓鼜。軍動則鼓其衆。鼜鼓守鼓也軍中警戒在夜故擊鼜鼓以警衆也軍動且行也亦擊鼓以進衆

田役亦如之。救日月則詔王鼓。大喪則詔太僕鼓。日月薄蝕則詔王者伐鼓以救之國有大喪始崩乃至時也則詔太僕擊鼓以警衆焉司馬法日昏四通爲大鼜夜半三通爲晨戒且明五通爲發响

舞師

舞師掌教兵舞。帥而舞山川之祭祀。舞師主教舞者兵舞干戚武舞也祭祀山大川用之

教帗舞。帥而舞社稷之祭祀。教羽舞。帥而舞四方之祭祀。教皇舞。帥而舞旱暵之事。社稷土穀神也羽舞析白羽爲之四方望祀用之皇舞析五采羽爲之三者皆文舞也禱雨之祭川之

凡野舞則皆教之。凡小祭祀則不興舞。野舞野人之學舞者教之以備鄉遂州黨祭祀之舞也小祭祀不舞者無功德可形容也

何氏日兵舞用于山川有捍禦之義帗舞用于社稷有祓除之義羽舞用于四方有賓禮之義皇舞用于旱暵有陰陽相濟之義

牧人

牧人掌牧六牲。而阜蕃其物。以供祭祀之牲牷。牧人主牧牲以供祭祀者牷体之全也

凡陽祀用騂牲毛之。陰祀用黝牲毛之。毛色之純者陽祀郊廟陰祀土社也騂者赤色之盛黝者黑色之散

望祀各以其方之色牲毛之。望祀岳瀆也方色東青南赤西白北黑中黃也

凡上兩之牲必用牷物。凡外祭毀事用尨可也。外祭表貉之屬毀事疈辜之屬尨雜色也

凡祭事供其犧牲以授充人繫之。凡牲不繫者共奉之。犧牲毛羽完具也祭前三月授之充人繫養之散牲先于國門不繫者非時之祭也

牛人

牛人掌養國之公牛。以待國之政令。牛人掌養牛者公牛公家之牛也

凡祭祀共其享牛求牛。以授職人而芻之。享牛祭祀獻神之牛求牛禱神求福之牛命牧人芻養之職謂爲犧牲也所以繫牛者

凡賓客共其牢禮積膳之牛。饗食賓射共其膳羞之牛。軍事共其犒牛。喪事共其奠牛。餉士日犒其牛謂其遺其喪所薦饋曰奠

凡會同軍旅行役。共其兵車之牛與其牽徬。以載公任器。兵車載什器帳幄也牽徬所以挽牛者前以牽在旁日徬任用也

凡祭祀共其射牲之互。與其盆簝以待事。互所以懸肉盆所以受血簝所以受肉

充人

充人掌繫祭祀之牲牷。充人主繫養犧牲者充肥也祭祀犧牲繫而養之使肥腯也

祀五帝則繫于牢芻之三月。享先王亦如之。牢閑也所以繫牲享食日芻閑養時則可充肥而後用之也祀五帝享先王者大祭也其牲繫于牢閑則充人所視養也

凡散祭祀之

賈讀古　官田　謂公家所耕之　稍田　賈讀嫁

牲繫于國門使養之（祭祀司中司命山川之屬其繫于國門則使守門者養之也）展牲則告牷碩牲則共（展察視也展目視牲充碩則告其牲牷謚之完全也碩充實也碩牲則告其牲謚之博碩也一云宗人告牲之博碩則贊之）

載師

載師掌任土之灋（載師主任土官之長載事也任土者任土之所宜以制賦也）以物地事授地職而待其政令（以物地事物色之而知其種植所宜也地職謂有職事于地者農牧虞衡之屬各授以地使勤以職政令者使出貢賦也）以廛里任國中之地（廛民居之區域也里居也王國之地則以廛里任之）以場圃任園地（場以登禾黍圃以植果蓏樊圃謂之園以地則以場圃任之）以宅田士田賈田任近郊之地（宅田卽五畝之宅二畝半在田者士田仕者所長之圭田賈田則賈人有事官府者近郊之地方此三等五十里爲近郊）以官田牛田賞田牧田任遠郊之地（官田庶人在官之所受牛田牛人之田牧養公家之牛者賞田賞賜之田牧田牧六畜之田遠郊之地有此四等百里爲遠郊也）以公邑之田任甸地以家邑之田任稍地以小都之田任縣田以大都之田任畺地（公邑之田謂六遂之餘地遠郊之外曰甸家邑之田謂大夫所食采邑三百里曰稍小都謂卿所食采邑四百里曰縣大都謂公及王親子母弟所食采邑五百里曰畺）凡任地國宅無征（凡任地總言任土制貢之法征稅也周稅輕近而重遠近者多役故也國宅凡官所有宮室皆無征也）園廛二十而一近郊十一遠郊二十而三甸稍縣都皆無過十二唯漆林之征二十而五（園少利廛无穀故二十分而稅其一分薄其征也近郊十分取一比園廛較重矣遠郊二十分取三比近郊又重矣甸稍縣都十分取二比遠郊抑又又重矣漆林利厚二十分而取其五分重其征所以抑末作也）凡宅不毛者有里布（不毛者不種桑麻也宅不種桑麻者罰之使出一里二十五家之泉布所以勸農此）

大司徒　家稅乎　上地二　所謂九　職三事　也

凡田不耕者出屋粟（夫三爲屋有田而不耕者罰之使出三家之稅粟所以懲懶也）凡民無職事者出夫家之征（民無九職三事者游惰之民也征者百畝之稅也家征者出士徒車輦給徭役也游惰之民罰之使出一夫百畝之稅一家力役之征所以勸其勤生也）以時徵其賦（數者之賦征之必以其時則上不匱國下不病民矣）

閭師

閭師掌國中（二十五家爲閭師其長也主治六鄉貢賦之稅）及四郊之人民六畜之數以任其力（國中及四郊謂園廛至遠郊也人民六畜之數謂戶口登耗孳牲多寡之數任其力以任師田之役人民兼六畜而言者牛畜之類亦可任其力也）以待其政令以時徵其賦（政令貢賦之政令也時徵者賦稅以時而取也）凡任民任農以耕事貢九穀任圃以樹事貢草木任工以飭材事貢器物（凡任民總言任民之法任使也使之各事其職隨其地產而貢之貢九穀以三農生九穀也貢草木以園圃蔬草木也貢器物百工飭化八材也）任商以市事貢貨賄任牧以畜事貢鳥獸任嬪以女事貢布帛任衡以山事貢其物任虞以澤事貢其物（貢貨賄商賈通貨賄也貢鳥獸牧養蕃鳥獸也貢布帛嬪婦化治絲枲也貢其物虞衡作山澤之材也）凡無職者出夫布凡庶民不畜者祭無牲（凡无事不職者罰之使出一夫之泉不自養牲者祭不得用牲）不耕者祭無盛不樹者無椁不蠶者不帛不績者不衰（在器曰盛不自耕田者祭不得用盛椁外棺也不自種木者椁不得用棺不自養蠶者衣不得用帛不自績麻者喪不得衣衰凡此皆以耻不勉也）

縣師

縣師掌邦國都鄙稍甸郊里之地域（四百里爲縣自六鄉至邦國縣鄙小司徒

其民也邦國謂王侯外接諸侯之封疆者非國中也地域正其地之域限也而辨其夫家人民田萊之數夫家謂男女人民謂奴婢田萊謂見田及荒不耕者皆辨其數也及其六畜車輦之稽三年大比則以考羣吏而以詔廢置詔告也三年大比民數之時則考校治民羣吏之功過有過者廢而不用有功者置之于位焉若將有軍旅會同田役之戒則受灋于司馬以作其衆庶若將有徵發之事縣師以里圖受司馬之戒令及馬牛車輦會其車人之卒伍使皆備鼓兵器以帥而至車有車之卒伍人有人之卒伍會而聯之旗以為指揮鼓以為進退戈矛弓矢以為擊刺使之備其物然後帥之而至也凡造都邑量其地辨其物而制其域量其地家邑二十五里大都百里小都五十里也辨其物三等之地所產不同也制其域井疆大小各異也以歲時徵野之賦貢野謂縣甸都鄙賦謂上之所取貢謂下之所供各以其時也

遺人

遺人掌邦之委積以待施惠遺人掌委積以待饋遺者遺饋也委積國用之餘少曰委多曰積自郊里至鄉都其委積皆以待邦之施惠也鄉里之委積以恤民之艱阨艱阨謂年穀不登則賑恤之門闗之委積以養老孤郊里之委積以待賓客野鄙之委積以待羇旅縣都之委積以待凶荒老孤謂死事之老孤孤寡也待賓客給廩餼也待羇旅惠待凶荒謂救民就穀也凡賓客會同師役掌其道路之委積凡賓客會同師役皆衆之所聚道路皆有委積以待之凡國野之道十里有廬廬有飲食三十里有宿宿有路室凡國中野外之道路至十里憩息之所有小廬舍以設飲食三十里為一舍可以宿焉則有大室路室有委五十里有市市有候館候館有積委比于積為少五十里則四方交易皆可出中而至故有市有候賓之館積比于委為多矣凡委積之事巡而比之以時頒之巡而比之不使有侵欺也以時頒之以頒給其所當也

均人

均人掌均地政均人主平力役之征者均平也政讀為征謂地守地職之稅也均地守均地職地守虞衡之屬守其地者地職農圃之屬治其事者均人民牛馬車輦之力政人民則治城郭溝渠牛馬車輦則轉輸委積之屬凡此皆力役之征也凡均力政以歲上下凡均力役之灋以歲事之豐歉定役數之多寡公公事也旬均也古豐年則公旬用三日焉者用民之力歲不過三日也中年則公旬用二日焉無年則公旬用一日焉中年不豐不殺則免一日無年九穀不登又免一日凶札則無力政無財賦不收地守地職不均地政凶荒疾疫則免其力政免其賦稅免其地守地職之征亦不平其地稅蓋民困之極無從而均也三年大比則大均三年大比人民有登耗車輦牛馬有饒減故大均之

按何氏謂旬十日也古之役民皆于冬月然視歲之上下以為役之等差一年則一旬之中用民三日一月而九日三冬則二十七日矣中年則一旬兩日一月而六日三冬則十八日矣無年則一旬一日一月而三日三冬則九日矣一曰公旬者公家力役之旬也如有十日之役則以年之上下三日二日一日以為斷何說似太重詳之

師氏

師氏掌以媺詔王師氏教人以道之稱媺美詔告以善道也以三德教國子一曰至德以為道本二曰敏德以為行本三曰孝德以知逆惡國子謂王太子以下至元士之適子也至極也苟不至德至道不凝故以至德為道本敏速也君子欲敏于行

故以教德爲行本孝則無犯上作亂之事故以孝德知逆惡 教三行一日孝行以親父母二曰友行以尊賢良三曰順行以事師長 三行正心爲德施之爲行也孝行以孝德見于行事之間君子以友輔仁故友行次之事師無隱無犯故順行次之 居虎門之左 虎門天子路寢之門畫虎門以明勇猛也 司王朝掌國中失之事以教國子弟 王日視朝于路寢門外師氏居其左以伺察之中中禮者失失禮者以教國之子弟使無遊禮國子弟謂貴而有職守與在學者 凡國之貴游子弟學焉 貴游子弟謂貴而無職守不在學者亦使之學于師氏焉 凡祭祀賓客會同喪紀軍旅王舉則從 王有舉動師氏皆從而詔儆焉 聽治亦如之使其屬帥四夷之隸各以其兵服守王之門外且蹕朝在野外則守內列 蹕止行人不得近王官也朝在野外行宮之朝內列謂蕃營之在內者也

保氏

保氏掌諫王惡而養國子以道 保者保安其身之義師道之教訓正所以保安君身也惡者美之反師氏詔其微故保氏諫其惡以道者以道養其心也 乃教之六藝一日五禮二日六樂三日五射四日五馭五日六書六日九數乃教之六儀一日祭祀之容二日賓客之容三日朝廷之容四日喪紀之容五日軍旅之容六日車馬之容 容即儀也祭祀以敬賓客以和朝廷以肅喪紀以哀軍旅以嚴車馬以謹教以六藝乃道之所寓教以六容乃道之所發是所謂養之以道也 凡祭祀賓客會同喪紀軍旅王舉則從聽治亦如之 王舉則從規其惡也聽治如之臨事納諫也 使其屬守王闈

柯氏曰師氏掌以媺詔王以三德教國子保氏掌諫王惡而養國子以道皆居虎門之左其制何如王制曰小學在公宮南之左大學在郊尚書大傳曰王子八歲而出就外舍束髮而入大學公卿之世子大夫元士之適子十有三始入小學十八入大學蓋虎門者天子路寢之門師氏德行大學之教也保氏藝儀小學之教也由是觀之公宮之左必有大小二學可知矣王子八歲入小學十入大學者入學之期也國子必十三入小學十八入大學者蓋國子與王子共學必稍長乃知貴賤之禮上下之分且使王子有輔仁之益故共期不同知此然則在郊之大學王子不入乎曰周制大學在郊者者朝會之勞事學業也天子日辟雍諸侯日泮宮辟雍四門四橋東日東序西日瞽宗南日成均北日上庠東序即東膠也上庠即虞庠也其師即大司樂也鄉遂都鄙賓興之俊士天下侯國歲貢天子之造士國子及庠諸子教成材者皆學于此焉

司諫

司諫 以道正人之行者 掌糾萬民之德而勸之朋友 德成于朋友糾其德而使之無謬戾勞之所友則使之致力以相輔也 正其行而彊之道藝 行成乎道藝正其行而使之無寺彊之道藝則使之自征而不息也 巡問而觀察之 巡問則詢之以實觀察則考之以事 以時書德行道藝 以時書之待賓興也 辨其能而可任于國事者 其材能之可任待敘用也 以考鄉里之治以詔廢置以待赦宥 考吏治明殿最也詔廢置仲賞罰也行赦宥其共自新也

司救

司救掌萬民之衺惡過失而誅讓之 司救以禮救人之過者衺惡在心過失在事誅讓責也 以禮防禁而救之 禮以防民之僞以防禁所以救其惡也 凡民之有衺惡者三讓而罰三罰而士加明刑恥諸嘉石役諸司空 罰撻楚也三次以言責之不悛則加以罰士獄也明刑謂去冠飾而書其衺惡之狀于背也三罰而不悛則加以明刑嘉石在外朝之門左使坐焉以恥辱之役諸司空使士官勞役之也 其有過失者三讓而

罰三罰而歸于圜土歸于圜土不忍遽刑之但繫之獄城也凡歲時有天患民病則以節巡國中及郊野而以王命施惠天患民病災有疾病也節旌節也巡行也王命施惠恩降災害而民當自上出也惠如賜衣食濟以醫藥之類

調人

調人掌司萬民之難而諧和之調人主和仇讐之官調和也和解仇讐使順情法也難讎也相比之謂諧相濟之謂和以乱典法而諧和之也凡過而殺傷人者以民成之鳥獸亦如之過無意也成平也以鄉民和解之過失殺傷人之畜產者亦然凡和難父之讐辟諸海外兄弟之讐辟諸千里之外從父兄弟之讐不同國凡和難之言和難之淺大抵人有父兄君長之讐不可同處為讐人者當避彼鄉之人父之讐人子有所必報故使之避諸海外兄弟之讐為兄弟者所必報故使之避諸十里之外從父兄弟謂同祖兄弟稍親兄弟不同國矣故使之不同其國但君之讐眡父師長之讐眡兄弟主友之讐眡從父兄弟君讐視父亦避居海外也師長謂兄受業者與兄弟同亦避諸千里之外主大夫君也友朋友也亦不同國弗辟則與之瑞節而以執之弗避讐者瑞節謂王節刻圭也不從王命故王以瑞節與調人使執而治其罪凡殺人有反殺者使邦國交讐之反殺彼殺之子弟既殺其讐矣而仇之子弟復殺人先往來報復無有已時故使邦國交仇之凡殺人而義者不同國令勿讐讐之則死殺人而義者謂當官而誅大憝執法而戮元姦是背義也若此者避之他境令其子弟勿仇之若仇之是亦不從王命者也凡有鬬怒者成之不可成者則書之先動者誅之凡有爭鬬而忿怒者亦以和鄭之法平之平之而不聽者則書其姓是孰非若相報復則于先動者誅之

何氏曰或謂殺人者死為邦之大濩也彼既殺人父兄矣盡以王法誅之奈何使其子弟讐之也曰法有經權情有故誤殺人之父可誅也如骨肉之殺徐逢之則不可誅也如田獵之殺誤食其則不可誅也原情以定法因法以求情可也必若逞私忿逞奸虞以屑戮無辜則所謂不待而誅者又何原有之有哉聖人承衰亂之後矜過誤而持重辟之典原人情而立避讐之法慮之備而處之當矣

媒氏

媒氏掌萬民之判媒氏主合婚姻之官媒之言謀也謀合異姓使為伉儷也判別也男女之合必行媒者以有別也凡男女自成名以上皆書年月日名焉命男三十而娶女二十而嫁成名謂子生三月父名之書其所生年月日及其父所命之名陽數奇故男之娶以三十為限陰數偶故女之嫁以二十為限過此則失其時也凡娶判妻入子者皆書之判妻娶人所出之妻再嫁者也入子買人所當之子媵妾不聘者也一說判妻入子謂再嫁而携其子入後夫之家者中春之月令會男女中春陰陽交會之月會男女於女順天時以成婚姻也於是時也奔者不禁若無故而不用令者罰之奔私奔也者偕及也于是時而男女相奔父母不禁與無凶荒喪禍之變而不用婚姻之命者而媒氏皆罰之司男女之無夫家者而會之司猶察也女無夫而男無家而鰥寡不能自存者又不待仲春然後會也凡嫁子娶妻入幣純帛無過五兩嫁子以女家言娶妻以夫家言男女非受幣不交不親故入幣其帛用純色以五兩為一束兩疋也倍丈謂之端倍端謂之兩禁遷葬者與嫁殤者遷葬謂以死而求婚嫁殤謂已死而求夫皆是瀆亂亂倫故禁之凡男女之陰訟聽之于勝國之社陰訟謂淫奔之訟也勝國亡國也其社奄其上而棧其下使無所通陰訟乃中冓之言醜穢之事不可聽之于官府故就亡國之社而聽其辭也其附于刑者歸之于士附麗也麗于刑者歸于士師治之

司市

司市掌市之治敎政刑量度禁令。以次敘分地而經市，市官之長主交易之事者治以理之敎以化之政以正之刑以制之量以量多寡度以度長短使勿爲則有禁使爲之則有令次序分地市官各以所居之次爲敘分其地而掌之以立一市之大經也

以陳肆辨物而平市，陳肆辨物陳物于市肆而辨其物使各以類相從則皆平而有辨也

以政令禁物靡而均市，政令禁物靡禁物貨之侈靡則民不貴異物賤用物而市物均也

以商賈阜貨而行布，商賈阜貨以商通物以賈貨物則貨阜盛而泉布得行也

以量度成賈而徵儥，徵召也儥需也物之多寡長短以度量平定其價則需者來也

以質劑結信而止訟，質劑券書也民有違約失信而與訟者則以券書結信而止其訟也

以賈民禁僞而除詐，賈民能販之民能知物之僞民之詐故使之禁僞而除詐也

以刑罰禁虣而去盜，以泉府同貨而斂賒。以刑罰禁暴亂之民又去其相竊盜者以泉府所藏與民同之市不售者官爲斂之民無貨者貸而予之

大市日昃而市，百族爲主。交易衆多謂之大市日昃日過中也族姓也大市人多故百姓爲主

朝市朝時而市，商賈爲主。朝市朝時之市朝時日出時也商賈家于市朝時在焉故商賈爲主

夕市夕時而市，販夫販婦爲主。夕市夕時之市夕時日入時也細民之販以日之餘力故販夫販婦爲主

凡市入則胥執鞭度守門，凡三時之市百貨所入鞭度者禁邪之具繫精于上則爲鞭刻其尺寸則爲度爭門者執鞭以威之爭長短者執度以齊之故胥執此以守市門也

市之羣吏平肆展成奠賈，上旌于思次以令市，市師涖焉，而聽大治大訟。羣吏謂胥師以下者平肆者正其肆之分界也展成者省其貨之成否也奠賈者定其價之高下也然後揭析羽之旌于思次以爲衆望使知三市時也思次市中候樓也市師涖事于此而聽治訟之大者

胥師賈師涖于介次，而聽小治小訟。介次市亭之屬也胥師賈師涖事于此而聽治訟之小者

凡萬民之期于治者，辟布者，量度者，刑戮者，各於其地之敘。凡得貨賄六畜者亦如之。期于市有要約于市者辟布有訟訴刑衆也量度以泉布而求齊也刑戮犯令而戮于市也以此三者來者各于所分之地凡得遺物者亦使各置其地貨于貨之肆畜于畜之肆令人來之易也

三日而舉之。三日而無識認者則舉而沒于官

凡治市之貨賄六畜珍異，亡者使有，利者使阜，害者使亡，靡者使微。百貨有用物有異物有用之物無者使之有利益者使之阜盛若貴其價以來之示民不賤用物也無用之物害材者使之無侈靡者使之少蓋賤其價以抑之示民不貴異物也

凡通貨賄，以璽節出入之。通達也金玉曰貨布帛曰賄璽節印章也貨賄自內出者由市而達之門及關自外入者由關而通之門

夫人過市罰一幕，世子過市罰一帟，命夫過市罰一蓋，命婦過市罰一帷。市者貨利所在君子不入焉恐奇靡淫慝之物蕩其心而變其守也國君諸侯也國君過市則赦市之刑人以愧之蓋聊因君好利市人何誅焉至于夫人世子命夫命婦之過市必罰其幕帟蓋帷以責之也

國凶荒札喪，則市無征而作布。凶荒札喪則民困蔽蠲其征稅作布者鑄作錢布以蘇民困也

凡市僞飾之禁，在民者十有二，在商者十有二，在賈者十有二，在工者十有二。僞飾如督不中度布帛精粗不中數也十有二禁謂器用一兵車二布三帛四姦色五穀六果實七木八食九獸十魚十一鱉十二此等苟有僞飾則民不得畜商不得貿賈不得鬻工不得作也

市刑，小刑憲罰，中刑徇罰，大刑扑罰，其附于刑者歸于市。市刑市之刑罰也刑之小者則書其罰而憲于衆刑之中者執其人擊其罪巡視而徇衆刑之大者則撻而辱之其罪屬于五刑則歸之士官而治其罪焉

國君過市，則刑人赦。夫其禁以自蔽而見淫侈之物也過市視通市中欲有所貿易也

凡會同師役，市司帥賈師而從，治其市政，掌其賣儥之事。會同師役大衆所在必有市焉故司市帥賈師往從之治其禁令而掌其貨易之事也

質人

質人掌成市之貨賄人民牛馬兵器珍異（質人主平物價者賈平也成謂平其價也）凡賣儥者質劑焉（凡以物貿賣者則爲之立券書長曰質短曰劑也）大市以質小市以劑（大市人民牛馬之屬則用長券小市兵器珍異之屬則用短券）掌稽市之書契同其度量壹其淳制巡而考之（稽考也書契交易之券也同其度量欲其短長廣狹之不異也壹其淳制欲其爲幅匹之合度也巡遊行于市而考校之也）犯禁者舉而罰之（犯禁謂度量不同淳制不一者則沒入其貨而併罰其人也）凡治質劑者國中一旬郊二旬野三旬都三月邦國期期內聽期外不聽（治質劑謂以券書決訟者王國之中以十日爲限郊以二十日爲限野以三十日爲限大都小都以三月爲限諸侯之國以一年爲限期限也在限內來者則治其訟期外不聽所以節窮訟省文書也）

胥師

胥師各掌其次之政令（胥師市中群胥之長次治事之所也市有政令胥師于次行之）而布（斂布列肆之稅也總布無肆立地者之稅也質布質入所罰犯禁之泉也罰布所謂賣買不平者之泉也廛布貨賄諸物邸舍之稅也）而入于泉府（五布市之斂皆入于泉府以斂市之滯貨也廛人本斂廛布而兼斂五布者欲使知取其物之稅者不得取其地之稅也）凡屠者斂其皮角筋骨入于玉府（凡屠殺六畜者斂其皮角筋骨入于玉府將以爲器用且以當地稅也）凡珍異之有滯也者斂而入于膳府（凡四時食物之珍異有滯于市而不售者官爲買之入膳羞之府以爲貴者之羞也）

廛人

廛人掌斂市（廛人主斂市布者廛市中空地也布泉也）絘布總布質布罰布廛

平其貨賄憲刑禁焉（平者物價不得擅爲高下也憲表懸刑禁以示之使不爲也）察其詐僞飾行儥慝者而誅罰之（慝惡也扶詐以飾行作僞以賣慝者皆責之則撻之）聽其小治小訟而斷之（小治小訟則聽大治大訟則歸於司市）

賈師

賈師各掌其次之貨賄之治（賈師知物價者師其長也貨賄之次則掌其事次者賈師所涖二十肆之次也）辨其物而均平之（辨其物辨其美惡使各從其類則市物均平也）展其成而奠其賈然後令市（展其成謂視其物之成而可賣其價則使之有常如此則可以令于市也）凡天患禁貴儥者使有恒賈四時之珍異亦如之（凡四荒札喪之時不得輒增其直使有一定之價恐其乘民之急而侵利也四時之珍異如之恐其因民之好而侵利也）凡國之賣儥各帥其屬而嗣掌其月凡師役會同亦如之

司虣

司虣掌憲市之禁令（司虣主禁暴亂者市有禁令則表懸之）禁其鬬囂者與其虣亂者出入相陵犯者以屬遊飲食于市者若不可禁則搏而戮之（鬬力爭也囂口諠也虣虐物也亂悖理也陵犯私惡相侵遊飲食私好相結凡此皆禁之）其有不從禁者則搏執而戮之

司稽

司稽掌巡視而察其犯禁者（司稽主稽察于市者巡行也犯禁謂犯市價禁令）與其不物者而搏之（不物謂奇衺異服怪民也）掌執市之盜賊以徇且刑之（竊取爲盜因而害人爲賊執之以徇于衆然後刑之也）

胥

胥各掌其所治之政胥有才智之稱市中有胥謂于胥師給徭役者各主所令執鞭度而巡其前市之地鞭度以爲數而量物也巡行也掌其坐作出入之禁令。襲其不正者作起也坐作出入不正必奇衺之人也則從襲而捕之凡有罪者，撻戮而罰之凡市之屢于罪者撻楚戮辱之且罰使出布也

肆長

肆長各掌其肆之政令，陳其貨賄肆長亦市中給徭役者每肆則一人肆賈人藏者貨之邸也各掌其所治一肆之政令陳列所賣之貨賄名相近者相遠也相近者相遠如布帛之名同而制之精麤則異實相近者相爾也相近者相通如馬牛之實異而物之肥瘠則同也而平正之，斂其總布。掌其戒禁平者平其價之實正者正其物之名其詐欺爭鬭之類禁于一肆者則戒禁之

爲薪貨人廛人三官乃命官胥師以下則給役也自胥師以及司稽皆司市所自辟除肆長爲賈而坐肆者也胥國肆長爲之蓋巨賈之有才者使統率之猶比閭黨之塵非命官也納制且萬二千五百家而止市制則二十肆而止遠邪之內有聚田司市典其屬之疏也胥師以下無秩則無祿矣蓋先王之立市也不使雜于閭里權其亂教也不使士農爲之以商賈之人狎心近薄恐其亂俗也設下朝之後困之陰而主之以后祭以陰訊其先義後利之制可見矣故令國君夫人世子命夫命婦皆不得過市過則有罰先王之遠利何如哉昔者晉之富商韋藩木楗以過于朝而曰雖有澤車華服不敢與士君子齒則周公之遺化猶存什一于千百也後世立市無濫士農雖所爲之是以人皆鶩于科士君子而有商賈之行聖人以道治天下之意無復存矣

泉府

泉府掌以市之征布泉府主泉布之府泉即錢也謂之泉者言其流通如泉也征布即廛人所斂之五布也斂市之不售貨之滯於民用者，以其賈買之市有貨滯而不售者則以征布買而收之布即泉也其藏曰泉其行曰布以其買買之使民不喪其本也物揭而書之，以待不時而買者。買者各從其抵逐物表揭而書其價以待之乏用不時而來買者各從其抵價而後與之欲彼此相信也都鄙從其主，國人郊人從其有司。然後予之。凡賒者祭祀無過旬日，喪紀無過三月凡民貰祭之事無所乏貸官給其物以應之立期取價而無息也凡民之貸者，與其有司辨而授之，以國服爲之息貸借用也有司謂其所屬之官凡貸民有貸物于官者與其有司別其所貸之物定其價而與之還本之後使服役于國中各有日數以爲息所謂以國服爲息也蓋不責其無然亦非強之也則既不病民亦不病國矣凡國之財用取具焉有司爲國事與作用財者取具于泉府歲終則會其出入而納其餘每歲之終則會計泉府所出與屋人所入者若有羨餘之財則納諸職幣所謂幣餘之賦也

何氏曰國服爲息先儒多以爲貸錢取利王介甫因其說遂立青苗之法天下騷然胡致堂父子以其病民也遂力詆周禮非周公之書噫埋擇經一言之誤而貽天下之大患處聖人之全經其失均也

司門

司門掌授管鍵以啓閉國門。幾出入不物者司門主王城之門所以防姦宄通賓客者也管鍵牡也授管以閉門授鍵以啓門幾察其出入之物者謂奇言異服也正其貨賄正其貨賄謂不中度不中數之類凡財物犯禁者舉之幾之正之而犯禁則舉其財物而入之于官以其財養死政之老與其孤死政之老謂死國事者之父母孤其子也以禁之財養之祭祀之牛牲繫焉，監門養之。凡歲時之門受其餘受其餘祭門則受其胙也凡四方之賓造焉四方賓客造國門而朝聘者則告于王以禮迎之

司關

司關掌國貨之節。以聯門市司關主境上之門所以達貨賄通賓客者也節通貨賄之璽節也聯門市者自外入者通之門與市自內出者通之門與關也司貨賄之出入者。掌其治禁與其征廛。凡貨賄之出入于關者俱主之治者治其鬭爭禁者禁其欺詐征者征其出入之貨廛者賦其市地之廛凡貨不出於關者。舉其貨。罰其人凡出私道而避征稅者沒入其貨而罰其人凡所達貨賄者。則以節傳出之凡不犯禁當捷之者則節以發其物傳以書其數乃聽其出焉國凶札。則無門關之征。猶幾因凶札為稅而不廢戒防姦也凡四方之賓客敂關。則爲之告敂至也掌也告于王以礼送也有外內之送令。則以節傳出內之送令奉命以送迎賓客則以節傳送其往來也傳文書也

掌節

掌節掌守邦節。而辨其用。以輔王命掌節主符節者節行者所執之信也邦節謂玉節以下之八節也辨其用或用以守或用以使執節爲信所以依王命也守邦國者。用玉節。守都鄙者。用角節王節以玉爲之君子比德于玉守邦國爲諸侯者其德宜如是角節以犀角爲之取其銳而稱姦守都鄙爲采邑長者其材宜如是也凡邦國之使節。山國用虎節。土國用人節。澤國用龍節。皆金也。以英蕩輔之凡諸侯使卿大夫聘于王朝鄰國所執之節山多虎故鑄虎于節平地多人故鑄人于節澤多龍故鑄龍于節三者皆以金爲之而鑄其象英節也蕩竹也以竹爲函加以畫飾而盛其節也門關用符節。貨賄用璽節。道路用旌節符節者剖竹爲符以合之也璽節既爲符又加璽印于其上也旌節析羽爲旌以彰其節也皆有期以反節有期言爲限期反節事畢則納其節也凡通達於天下者。必有節。以傳輔之凡有王命往來必有節以爲信又有文書以輔之節以輔王命傳以輔邦節也無節者有幾。則不達若無節者門關譏察之處則執之不使行也

遂人

遂人掌邦之野。以土地之圖經田野遂人主六遂者野在百里之外二百里之內經二界也以地圖經書其野也造縣鄙形體之灋其縣鄙地域有形其井邑溝途有體其制而成之則有法五家爲鄰。五鄰爲里。四里爲酇。五酇爲鄙。五鄙爲縣。五縣爲遂鄰則相聯比猶六鄉之比也里則同井里猶六鄉之閭也酇有相贊助之意猶六鄉之族也鄙如邊鄙同患守禦之意猶六鄉之黨也縣則首于遂猶六鄉之州也遂則遂于外也皆有地域溝樹之。使各掌其政令刑禁百里內爲六鄉外爲六遂地有廣狹域有遠近溝以通水爲限樹以植木爲固政令刑禁使在遂之吏各謹其所治也以歲時稽其人民。而授之田野。簡其兵器。教之稼穡稽其人民以歲之四時計其所轄也授之田野一家受田百畮也簡兵器以禦害也教稼穡以浹利也凡治野。以下剂致甿。以田野安甿。以樂昏擾甿凡治野總言治野之法也剂要書也甿田民也下田可任者家二人下剂致民謂皆以下地爲率一爲正卒一爲羨卒其外爲餘夫也出晦同田入居同里則民安也擾順也合婚姻以樂之順民欲也以土宜教甿稼穡。以興耡利甿。以時器勸甿。以彊予任甿土宜十二土之宜也耡耕也興起其民以相佐助是與民爲利也器耕耨之器也以時用之則更與之田故用力之民可任用也以土均平政。辨其野之土。上地。中地。下地。以頒田里平政平其力役之征也辨其上以上色分上中下分地爲三等頒田里以分之于民也上地。夫一廛。田百畮。萊五十畮。餘夫亦如之夫一廛人各受二畮半以爲宅也田百畝一夫所受也萊謂田之休不耕者所頒田里父祖子孫不可分故餘夫別給其數亦同也中地。夫一廛。田百畮。萊百畮。餘夫亦如之。下地。夫一廛。田百畮。萊二百畮。餘夫亦如之中地不及上地故萊倍之下地不及中地故萊又倍之凡治野。夫間有遂。遂上

有徑 遂溝洫澮皆所以通水也遂廣深各二尺凡一夫所受之田間必有遂焉徑畛塗道路皆所以通国都也徑之廣可容牛馬 十夫有溝溝上有畛 十夫千畝之田也溝深廣倍於遂畛之廣可容大車 百夫有洫洫上有涂 百夫萬畝之田洫之廣倍於溝涂之廣可容乘車一軌 千夫有澮澮上有道 千夫十萬畝之田也澮廣二尋深二仞道之廣可容車二軌 萬夫有川川上有路以達于畿 萬夫百萬畝之川也川所以受遂溝洫澮之水路之廣可容車三軌畿自六遂之境達千里畿內而行之也 以歲時登其夫家之衆寡及其六畜車輦 辨其老幼廢疾與其施舍者以頒職作事 職事謂大宰之九職司徒之十二事也 以令貢賦以令師田以起政役若起野役則令各帥其所治之民而至 役功作也六遂在野故云野役各帥其所治謂鄰縣遂之長各帥其民也 以遂之大旗致之其不用命者誅之 遂人雖是大夫而得用熊虎之旗以致民者以掌衆與大司徒同也以旗致之而不至是不與王命也故誅之 凡國祭祀共野牲令野職 野牲麋鹿熊虎之屬野職薪炭疏材之屬 凡賓客令野修道而委積 大喪帥六遂之役而致之掌其政令及葬帥而屬六綍及窆陳役 綍者之索也窆而陳役以共畚輂覆土之役也 凡事致野役而師田作野民帥而至掌其政治禁令

遂師

遂師 遂師猶六鄉之鄉師四人同主六遂也 各掌其遂之政令戒禁以時登其夫家之衆寡六畜車輦 登者登其籍於遂人也 辨其施舍與其可任者經牧其田野辨其可食者 經牧謂經畫其田而井牧其地也辨其可食上地食者三之二中地半下地三之一也 周知其數而任之以徵財征作役事則聽其治訟 財征斂其財役事用其力也 巡其稼穡而移用其民以救其時事 巡行也播種之時行觀鄰野知水旱非一遂之民所能隄防故以此遂之民移用于彼遂以相救也 凡國祭祀審其誓戒共其野牲入野職野賦于王府 野職九職野賦九賦所得入于王府以供王之玩好也 賓客則巡其道修 修道也 其委積 大喪使帥其屬以幄帟先道野役 幄帟先為葬窆之所張神座也道野役帥以至基也役卽執綍者天子千人分布故六綍之上謂之適歷者分布稀疏得所名為適歷也遂人及窆陳役執綍之人皆碎負引而退行遂師抱持敬之名字遂行而校錄之以知在否故云抱磨也 及窆抱磨 共其丘籠及蜃車之役 丘籠盛土之器蜃車載蜃之車 軍旅田獵平野民 役之輕重必使均平也 掌其禁令比敘其事而賞罰

遂大夫

遂大夫 遂大夫猶六鄉之有鄉大夫也 各掌其遂之政令以歲時稽其夫家之衆寡六畜田野辨其可任者與其可施舍者以教稼穡以稽功事 功事九職之事民所以為功業也 掌其政令戒禁聽其治訟令為邑者 為邑者一遂之所屬之吏也 歲終則會衆致事正歲簡稼器修稼政 稼器耒耜錢鎛之類稼政疆畝溝洫之類 三歲大比則帥其吏而興甿明其有功者屬其地治者凡為邑者以四達戒其功事 四達謂治民之事其大者有四夫家衆寡也六畜車輦也稼穡耕耨也旗鼓兵革也 而誅賞廢興之

縣正

縣正各掌其縣之政令徵禁 縣政六遂之縣正其長也徵發其財征比較其多寡 以頒田里以分職事掌其治訟趨其稼事而賞罰之若將用

野民師田行役移執事（趍催促也移執事移用其民以執事也）則帥而至治其政令既役則稽功會事而誅賞（役事既畢乃稽功其功之多少會計其事之能否而賞罰之）

鄙師

鄙師各掌其鄙之政令祭祀（鄙師鄙之長也政令以治人祭祀以事神）凡作民則掌其戒令以時數其衆寡而察其媺惡而誅賞歲終則會其鄙之政而致事

酇長

酇長各掌其酇之政令以時校登其夫家（四里爲酇有長以治之校登校其數而登之）比其衆寡以治其喪紀祭祀之事若作其民而用之則以旗鼓兵革帥而至若歲時簡器與有司數之（旗以爲民鼓以作衆兵革以供武備簡之則器無不精數之則器無不備有司遂大夫也）凡歲時之戒令皆聽之趨其耕耨稽其女功（趨耕耨勸農事也稽女工勸蠶事也）

里宰

里宰掌比其邑之衆寡與其六畜兵器（宰主也比猶校也邑猶里也比其衆寡則戶口之登耗可知比其六畜則物產之盛衰可知比其兵器則金革之備之可知有欲用之按籍而得矣）治其政令以歲時合耦于耡（耦並耕也耡助也歲之四時合耦以相佐助也）以治稼穡趨其耕耨行其秩敘（秩事有常度也敘事有次第也）以待有司之政令而征斂其財賦（財賦之事非里宰所得專故必待有司之政令而後徵斂焉）

鄰長

鄰長掌相糾相受（五家爲鄰長以率之也五家有過則相糾察宅舍有故又相容受）凡邑中之政相贊（里宰有政則率五家之民以助之）徙於他邑則從而授之

旅師

旅師掌聚野之耡粟屋粟閒粟而用之（旅師主斂縣師所徵野之賦稅者耡粟合耦而不至則罰之出粟屋粟有田而不耕所罰三夫之粟閒粟民無職事所出一夫之征粟此三粟皆斂而聚之以待頒之也）以質劑致民平頒其興積施其惠散其利而均其政令（質劑給多者以質給少者以劑也平頒其興積平其所與廢頒其所積聚也施其惠施不責償也散其利散非一端也均其政令遠近勞逸皆使均平也）凡用粟春頒而秋斂之（春頒與作時因其不足而頒之秋斂收成時因其有餘而斂之也）凡新甿之治皆聽之使無征役（新甿新從來者其居止貸其糧食之類所謂聽之也無征以寬其財無役以寬其力）以地之媺惡爲之等（七口以上授以上地六口授以中地五口授以下地所謂以媺惡爲差等也）

稍人

稍人掌令丘乘之政令（稍人主爲縣師治都鄙丘甸之政令者四邑爲丘共出革車一乘稍人則掌其政令焉丘乘之政令出于司徒稍人各因所事而聽之也）若有會同師田行役之事則以縣師之灋作其同徒輂輦（同徒謂丘地之徒衆輂輦謂丘地之車輦稍人受灋于縣師而作起之）帥而以至治其政令以聽於司馬（兵之政令臨時制變故聽于司馬者曰治）大喪帥蜃車與其役以至掌其政令以聽於司徒（民之政令宜有常故聽于司徒者曰掌）

委人

委人掌斂野之賦斂薪芻凡疏材木材凡畜聚之物（委人主斂）

句師芻薪之賦以共委積者薪以烹鼎爨以炊牲所疏之可食者木材木之可用者共凡畜聚之物皆斂之以稍聚待賓客。以甸聚待羈旅。稍聚稍地之畜聚也甸聚甸地之畜聚也凡其餘聚以待頒賜。以式法共祭祀之薪蒸木材。賓客共其芻薪。喪紀共其薪蒸木材。軍旅共其委積芻薪。凡疏材共野委兵器薪芻以共炊燎木材以共張事疏材助禾黍以飼馬牛野委路室之委兵器以助其守衛之備與其野囿財用野囿在外之囿財用以給其行道之需凡軍旅之賓客館焉軍旅之賓客謂以師行賓客領軍歷其地故館于野非修好之賓客也

土均

土均掌平土地之政土地之政即所謂地守地事地貢也均之則高下美惡輕重各得其平矣以均地守以均地事以均地貢地守山澤虞衡之屬地事三農園圃之屬地貢即九職之所貢以和邦國都鄙之政令刑禁。與其施舍禮俗喪紀祭祀邦國在遠外都鄙在畿內政令之緩急刑禁之寬嚴施舍之可否禮俗之因革喪紀之豐約祭祀之隆殺皆使之調和也皆以地媺惡為輕重之灋而行之掌其禁令

草人

草人掌土化之灋草人主殺草以種物者化猶變也變瘠為肥變惡為美也以物地相其宜而為之種。凡糞種物之在地各有所宜草人相視之而糞其種也騂剛用牛赤緹用羊。墳壤用麋渴澤用鹿土有赤騂而性剛者赤緹而緹色者墳起而柔脆者渴者有舊為澤而今則涸者潟水潟也與凡渴之渴異鹹潟用貆。勃壤用狐。埴壚用豕有水已去而潟鹵者有勃壤而粉解者有粘埴而疏者彊㯺用蕡。輕爂用犬有堅彊而不和柔者有輕脆而不厚重者堅土也蕡麻也爂輕脆也

何氏曰天下之土不同化之之灋或用麋鹿或用貆狐或用豕犬皆焚其骨為灰以漬種蕡則燒麻為灰以漬種也

稻人

稻人掌稼下地。稻人主水種稼者下地水澤之地也以瀦畜水。以防止水。以溝蕩水。瀦積也積水陂塘以備旱也防隄也為之溝引所瀦水播蕩諸遂也以遂均水以列舍水。以澮寫水。以涉揚其芟。作田遂者均布溝水俾盈於列也列者畦其畔必使坦平則水可止舍也列有餘水洩之于澮以備水潦也涉履揚揚其所芟之腐草則可以治其田而種稻變瘠為肥也凡稼澤。夏以水殄草而芟夷之。澤草所生種之芒種。稼澤種稻于澤地也盛夏水熱以水殄草可以殄絕而芟滅之使不生也草既芟夷則稻之育芒刺者可種矣旱暵共其雩斂。喪紀共其葦事。雩詩雨也其雩祭之所斂也葦事所以塡壙而祭盪也

土訓

土訓掌道地圖以詔地事。道地慝。土訓主訓說四方土地之官道說也地圖山川形勢之圖地事農圃澤藪之事慝惡也如塽之地不宜稼穡斥鹵之地不宜菓蓏也以辨地物辨其所生之物如嶺南之鐘乳嶺南之丹砂也而原其生。以詔地求。原其生物生各有其地欲求其物必于其地也王巡守則夾王車。夾王車在車左右詔王以四方土地之利害也

誦訓

誦訓掌道方志以詔觀事。誦訓主誦說四方之事者方志載一方之山川物產王巡守則觀道之使王者有所覽而知其始末也掌道方慝。以詔辟忌。以知地俗。方慝謂一方之烟瘴瘧氣王巡守則道之使王有所避忌且知土俗之美惡也王巡守則夾王車。

林衡

林衡掌巡林麓之禁令。林衡主平林麓者衡平也平林麓之大小及物之所生也而平其守。以時計林麓而賞罰之。平其守者平其藩界之守計林麓者計其守護之功若林麓蕃茂民無盜竊則有賞林木禿罔盜竊肆行則有罰若斬木材。則受灋于山虞。而掌其政令。灋謂山虞所掌如萬民斬物以時邦工掄材不禁之類若斬木材而用則受山虞之灋而掌其斬木以時必限以日數然後取而畫其山也凡邦工入山林而掄材不禁。邦工國之梓人也掄擇也不禁者山材國之所有不夠用也春秋之斬木。不入禁凡竊木者有刑罰非冬夏之時不得入所禁之山斬木若犯禁而竊木則刑罰隨焉若祭山川。則為主而脩除之。且蹕。若大田獵。則萊山田之野。為主所祭其祭事也脩除治其壇場也萊除其草萊也及弊田。植虞旗于中。致禽而珥焉。植設也則立虞

人之旗令獲者皆致禽于旗下珥取禽耳以計獲之多少也

山虞

厲禁所以禁民非時之采伐也

山虞掌山林之政令。物為之厲。而為之守禁。山虞主虞山林者虞度也度知山林之大小及所生也山有虞林有衡此承言掌山林之政令者林衡亦受法於山虞也厲遮列也物為之厲每物有藩界也別其地以限之然後命其人以守之設其法以禁之仲冬斬陽木。仲夏斬陰木。凡服耜斬季木。陽木生山南斬以仲冬日欲其濡也陰木生山北斬以仲夏日欲其堅也服車耜農器季穉也服與耜用季材取其柔也以時入之。令萬民時斬材。有期日。斬木以時必限以日數然後取而畫其山也

川衡

川衡掌巡川澤之禁令。川衡主平川澤者流水曰川瀦水曰澤禁令如澤不伐尺魚禁鯤鮞之類而平其守。以時舍其守。巡其所守而平之又以時按視守者之舍而申戒之犯禁者執而誅罰之。祭祀賓客共川奠。川奠謂籩豆之實魚鱐蜃蛤之屬

澤虞

澤虞掌國澤之政令為之厲禁。澤虞主虞澤藪者國澤如揚之具區荊之雲夢豫之圃田青之望諸兗之大野雍之弦蒲幽之奚養冀之泰陸并之昭餘祁皆國之大澤財用所出有厲禁而不以封者也使其地之人。守其財物以時。入之于玉府。頒其餘于萬民。以時取之入于玉府如珠角齒貝以當邦賦也頒賜其餘于民不私其利也凡祭祀賓客。共澤物之奠。芹茆菱芡以實籩豆也喪紀共其葦蒲之事。若大田獵則萊澤野。及弊田。植虞旗以屬禽。山虞之旗書以熊虎澤虞之旌綴以析羽

迹人

迹人掌邦田之地政。為之厲禁而守之。迹人主迹禽獸之人以從迹而獵取者邦田之地田獵之處也示以政令使之蕃息守以厲禁不令輕往先王之惻與民同之然必為厲禁者恐取之非時用之過度以傷天地之仁也凡田獵者受令焉。禁麛卵者。與其毒矢射者。禁麛卵所謂獸舍麛麇鳥翼鷇卵也毒矢射殺則物必死聖人之心所不忍也

卝人

卝人掌金玉錫石之地。而為之厲禁以守之。卝人主礦璞者金玉所于石謂之卝石藏於璞玕之屬金玉錫石所產各有其地也利之所在奇人竊取故設厲禁以守護之若以時取之。則物其地圖而授之巡其禁令。若王朝有時而取用則物色其所產之地使按圖而取之既設禁令又從而巡之防竊取以致患也

角人

角人掌以時徵齒角凡骨物。角人主徵齒角骨物者角之齒兕犀之關獚馬諸獸之骨皆可以射於川于山澤之農。以當邦賦之政令。凡此數物不出于山則出于澤故以時徵于山澤之農若平地之農以稼穡為事而供什一之賦山澤之農以射獵為生亦各輸其所有以當什一之租也以量度受之。以共邦用。以量度受之然後知其輕重長短以供國家之用也

羽人

羽人掌以時徵羽翮之政。羽人主征羽翮者翮羽本也于山澤之農。山澤之農負鳥所萃其羽翮可以為旌旄弓箭之用時用征之以當邦賦之政令。凡受羽十羽為審。百羽為摶。十摶為縳。小東為審十審為摶十羽為縳

掌葛

掌葛掌以時徵絺綌之材于山農。凡葛征。徵草貢之材於

澤農。以當邦賦之政令。以權度受之。掌葛主徵葛草者凡葛征不止為絺綌用若草貢苧屬也

掌染草

掌染草掌以春秋斂染草之物。掌染草主斂染草者草之可染者藍以染青蒨以染赤阜斗以染黑是也以權量受之。以待時而頒之。時頒之于染人也

掌炭

掌炭掌灰物炭物之徵令。以時入之以權量受之。以共邦之用。凡炭灰之事。掌炭主炭灰之事灰以給浣練炭以供熏爐皆國用之不可缺山澤之農所出

掌荼

掌荼掌以時聚荼。以供喪事。掌荼主聚荼者禮曰茵著用荼蓋疏麤黑之布以貯荼于中柩下實時以茵藉之稿二橫三以其為乾軟之物可禦濕也徵野疏材之物。野疏材蒿艾之類以待邦事。凡畜聚之物。

掌蜃

掌蜃掌斂互物蜃物。以共闉壙之蜃。祭祀共蜃器之蜃。掌蜃主斂蜃灰以共用者蜃大蛤也收其殼燒之為灰色白如堊闉塞也壙窆也葬則以蜃灰塗壙以禦濕也祭則以蜃灰飾器取其潔白也共白盛之蜃。蜃成也白盛猶宮室則以蜃灰飾牆取其素潔也武云主于宗廟壁也

囿人

囿人掌囿游之獸禁。牧百獸。囿人主苑囿牧養以共用者囿游苑囿游觀之處畢禁防取用有節養息有時侵盜有罰也百獸凡麋鹿羽毛之屬祭祀喪紀賓客。共其生獸死

獸之物。

場人

場人掌國之場圃。而樹之果蓏珍異之物。以時斂而藏之。場人主場圃者物之方生則場為圃物之既成若圃為場樹之種植之也珍異謂果蓏也時果蓏成熟之期也凡祭祀賓客。共其果蓏。享亦如之。

廩人

廩人掌九穀之數。廩人主藏米之官廩所以藏米者治年之豐凶預為之防也以待國之匪頒賙賜稍食。以歲之上下數邦用。以知足否。以詔國用。以治年之豐凶。凡萬民之食。食者人四鬴。上也。人三鬴中也。人二鬴。下也。若食不能人二鬴。則令邦移民就穀。詔

王殺。此與釜同六斗四升也每人一月食穀四鬴則年之上也三鬴則年之中也二鬴則年之下也若計度其數且不足給二鬴之食是凶年也則令移不足之民就有餘之穀告王諸減國之常用爲邦用凡邦有會同師役之事則治其糧與其食。大祭祀則共其接盛。接以捷米授春人使精鑿以供粢盛也

舍人

舍人掌平宮中之政。分其財守。舍人主宮中用穀者給米於宮中而平其政凡宮中之財守皆分掌之 以灋掌其出入。法謂頒米之法也出入謂出於舍人入於宮中也 凡祭祀共簠簋實之陳之。賓客亦如之。共其禮車米筥米芻禾。喪紀共飯米熬穀。外方內員曰簠外員內方曰簋簠實以稻簋實以黍稷而又陳列之也賓客之禮有車米陳于外門筥米陳于中庭芻禾以供其馬牛飯米飯含之米以實死者之口也熬穀錯于棺傍所以惑蚍蜉也 以歲時縣穜稑之種。以共王后之春獻種。每歲之春后帥六宮獻種于王舍人擇縣其種使成氣燥達以共獻也 掌米粟之出入。辨其物。出謂以時頒之入謂以時斂之或出或入皆辨其物色謂別其黍稷稻粱而各藏之也 歲終則會計其政。

倉人

倉人掌粟入之藏。倉人主藏粟之官倉所以儲粟者 辨九穀之物。以待邦用。若穀不足則止餘灋用。灋用謂所當用者不足則止其不急之用不敢以求豐也 有餘則藏之。以待凶而頒之。待凶而頒不敢妄費也 凡國之大事共道路之穀積食飲之具。

司祿 闕

先王頒祿之制自戰國諸侯惡其害己而皆去其籍則司祿之闕久矣

司稼

司稼掌巡邦野之稼司稼掌稼者巡行視也 而辨穜稑之種周知其名與其所宜地。以爲灋而縣于邑閭。以爲灋以爲稼者之式而縣之於閭使衆皆知之也 巡野觀稼。以年之上下出斂灋。巡野觀稼者欲知出斂法以示徵納也 掌均萬民之食。均食所謂四鬴二鬴之差也 而賙其急。賙急賑其難凡不責償也 而平其興。平興謂興衆以賙急則均平其役也

舂人

舂人掌共米物。祭祀共其齍盛之米。賓客共其牢禮之米。凡饗食共其食米。掌凡米事。舂人主舂擣穀粟之事即米事也

饎人

饎人掌凡祭祀共盛。共王及后之六食。凡賓客共其簠簋之實。饗食亦如之。饎人主炊者六食六穀之飯也舂人舂其米而積之饎人炊其米而熟之也

槀人

槀人掌共外內朝冗食者之食。槀人主冗食者內朝路門外之朝外朝司寇獄之朝冗散也冗食者畱發文書之人也 若饗耆老孤子。士庶子。共其食。士庶子卿大夫之子弟宿衛王宮者其適子庶子其支庶也

重校古周禮卷之二終

重校古周禮　三本

重校古周禮卷之三

春官

禮官之屬大宗伯卿一人小宗伯中大夫二人肆師下大夫四人上士八人中士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人

鬱人下士二人府二人史一人徒八人

鬯人下士二人府一人史一人徒八人

雞人下士一人史一人徒四人

司尊彝下士二人府四人史二人胥二人徒二十人

司几筵下士二人府二人史一人徒八人

天府上士一人中士二人府四人史二人胥二人徒二十人

典瑞中士二人府二人史二人胥一人徒十人

典命中士二人府二人史二人胥一人徒十人

司服中士二人府二人史一人胥一人徒十人

典祀中士二人下士四人府二人史二人胥四人徒四十人

守祧奄八人女祧每廟二人奚四人 奄如今宦者女祧女奴有才智者奚女奴也天子七廟有奄八人者賈氏曰通姜嫄為八廟廟一人也

世婦每宮卿二人下大夫四人中士八人女府二人女史二人奚十有六人 此卿大夫士女官也故謂之世婦何氏謂皆奄人為之然則豈有女府史女奚而服役于奄人者乎鄭氏曰世婦后宮官也王后六宮漢初大長秋詹事中少府太僕亦用士人○女府女史女奴有才智者女奴有才智故使之掌府藏奚文書奚給使者猶后世之官婢女奴無才智則皆為奚矣或曰奚亦奄人也非是

内宗凡内女之有爵者

外宗凡外女之有爵者 内宗外宗掌佐王后宗廟之祭皆言凡者無定數也

冢人下大夫二人中士四人府二人史四人胥十有二人徒百有二十人

墓大夫下大夫二人中士八人府二人史四人胥二十人徒二百人

職喪上士二人中士四人下士八人府二人史四人胥四人徒四十人

大司樂中大夫二人樂師下大夫四人上士八人下士十有六人府四人史八人胥八人徒八十人

大胥中士四人小胥下士八人府二人史四人徒四十人

大師下大夫二人小師上士四人瞽矇上瞽四十人中瞽百人下瞽百有六十人眡瞭三百人府四人史八人胥十有二人徒百有二十人 樂官謂之師者以其賢智而知音可以教其屬也無目日瞽有目而無見日矇先王作樂必用瞽者以其聰之審也瞽有上中下因其藝而等之也瞭眡之明者于瞽矇無所見故設眡瞭三百人以扶工因使掌樂縣

典同中士二人府一人史一人胥二人徒二十人

磬師中士四人下士八人府四人史二人胥四人徒四十人

鍾師中士四人下士八人府二人史二人胥六人徒六十人

笙師中士二人下士四人府二人史二人胥一人徒一人

鎛師中士二人下士四人府二人史二人胥二人徒十人

韎師下士二人府一人史一人舞者十有六人徒四十人

旄人下士四人舞者衆寡無數府二人史二人胥二人徒二十人

籥師中士四人府二人史二人胥二人徒二十人

籥章中士二人下士四人府一人史一人胥二人徒二十人

鞮鞻氏下士四人府一人史一人胥二人徒二十人

典庸器下士四人府四人史二人胥八人徒八十人

司干下士二人府二人史二人徒二十人

大卜下大夫二人卜師上士四人卜人中士八人下士十有六人府二人史二人胥四人徒四十人 大卜其長卜師其佐卜人其屬也此大卜有卜師及卜人皆士官而卜人無别職者以其助大卜卜師行事故也

龜人中士二人府二人史二人工四人胥四人徒四十人 工取龜攻龜者也

菙氏下士二人史一人徒八人

占人下士二人府一人史二人徒八人

簭人中士二人府一人史二人徒四人

占夢中士二人史二人徒四人

眡祲中士二人史二人徒四人

大祝下大夫二人上士四人小祝中士八人下士十有六人府二人史四人胥四人徒四十人

喪祝上士二人中士四人下士八人府二人史二人胥四人徒四十人

甸祝下士二人府一人史一人徒四人

詛祝下士二人府一人史一人徒四人

司巫中士二人府一人史一人徒十人

男巫無數女巫無數其師中士四人府二人史四人胥四人徒四十人 說文巫能齋肅事神明者在男曰覡在女曰巫今男女皆謂之巫其通稱也書傳男曰覡女曰巫此下神仕謂男陽有兩稱曰巫曰覡女陰不變直名曰巫無覡稱

大史下大夫二人上士四人小史中士八人下士十有六人府四人史八人胥四人徒四十人

馮相氏中士二人下士四人府二人史四人徒八人

保章氏中士二人下士四人府二人史四人 何氏曰馮相保章二官[illegible]

氏若神守其官也今欽天監亦然

內史中大夫一人下大夫二人上士四人中士八人下士十有六人府四人史八人胥四人徒四十人

外史上士四人中士八人下士十有六人胥二人徒二十人

御史中士八人下士十有六人其史百有二十人府四人胥四人徒四十人其史特多且居府上者以掌贊書也

巾車下大夫二人上士四人中士八人下士十有六人府四人史八人工百人胥五人徒五十人

典路中士二人下士四人府二人史二人胥二人徒二十人

車僕中士二人下士四人府二人史二人胥二人徒二十人王氏曰有車必有馬有馬必有僕有僕必有右王之五路其馬六其僕五其右三其識見接人大馭戎右三官然三官皆屬夏官而五路獨見于春官者蓋春官所以爲禮夏官所以爲兵車旗之物屬于禮而馬與僕右屬于兵所以重其事也

司常中士二人下士四人府一人史四人胥四人徒四十人

都宗人上士二人中士四人府二人史四人胥四人徒四十人

家宗人如都宗人之數都宗人主都邑之祭禮者家宗人主家邑之祭禮者各有司存其無失禮可知又都邑既爲采地而春官有都宗人家宗人夏官有都司馬家司馬秋官有都士家士足祭祀兵刑大事禮樂征伐大權者無下移又可推矣

所以事神明之禾部天殆北衆射御者數是也

凡以神仕者無數以其藝爲之貴賤之等所氏曰神仕謂明神理而仕者國語所謂能知四時之生犧牲之物玉帛之類采服之儀彝器之量次主之度屏攝之位壇場之所上下之神氏姓之出而心率舊典者有即入之不爲常數其藝高者爲上士次之爲中士又次之爲下士○鄭氏曰以神仕者男巫之俊而有學問才智者

重校古周禮

長洲　陳仁錫明卿父　註釋

昭武　艾南英千子父　校閱

春官宗伯第三

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以爲民極乃立春官宗伯使帥其屬而掌邦禮以佐王和邦國邦禮卽六典之禮典和邦國者禮之用和爲貴也書周官宗伯掌邦禮治神人和上下

大宗伯之職

大宗伯之職掌建邦之天神人鬼地示之禮大宗伯禮官之長宗宗廟也伯長也宗伯掌郊社宗廟祭享之禮而命官以宗伯者以宗廟爲主也以佐王建保邦國封國曰建祭祀則受福曰保以吉禮事邦國之鬼神示以禋祀祀昊天上帝禋祀取精意以享之義以形體言之謂之天以主宰言之謂之帝以實柴祀日月星辰冬日至于圜丘祀之實柴實牲于柴而燔之也星謂五星辰謂日月所會十二次以槱燎祀司中司命飌師雨師槱燎燔柴升烟以達其誠也司中司命文昌第五第四星也風師箕雨師畢也此三者所以祀天神也以血祭祭社稷五祀五嶽以貍沈祭山林川澤以疈辜祭四方百物血祭者取牲血以祭貴氣臭也社土神稷穀神五祀戶竈中霤門井也五嶽東泰岱南霍西華北恒中嵩也祭山川曰貍藏諸地也祭川澤曰沈謂置諸水也披牲胸中曰疈磔日辜四方百物卽蜡祭也此三者所以祭地祇也以肆獻祼享先王以饋食享先王以祠春享先王以禴夏享先王以嘗秋享先王以烝冬享先王肆解牲體也獻匕牲也祼灌以鬱鬯也饋食黍稷也宗廟之祭始則灌鬯以求神既灌則獻腥以薦腥既獻則解牲

體以薦熟既獻則薦黍稷以饋食春物生未有以享故曰祠夏陽盛以樂爲主故曰禴秋物成可嘗故曰嘗冬庶物盛多故曰烝此六者所以享人鬼也以凶禮哀邦國之憂以喪禮哀死亡以荒禮哀凶札札謂疫患凶分災也喪禮則歸以膊賵也荒禮則餽財輸粟也以弔禮哀禍烖以襘禮哀圍敗禍與禍爭烖與祥遺弔禮則遣使以慰問也圍謂國被圍敗謂兵敗績襘禮則會其財物以補之也以恤禮哀寇亂兵作于外爲寇作于內爲亂恤禮則出其師旅以救之也以賓禮親邦國春見曰朝夏見曰宗秋見曰覲冬見曰遇親謂使之相親附也朝猶朝也欲其來之早也宗尊也欲其尊王覲猶勤也欲其勤于王事遇偶也欲其不期而皆至時見曰會殷見曰同時見者言無常期王將有征討之事爲壇于國外合諸侯而命事焉殷猶衆也王十二年不巡狩六服盡朝王亦爲壇而命以政焉此[illegible]故謂之同時聘曰問殷覜曰視時聘亦無常期天子有事乃聘之殷覜謂服朝之歲以朝者少諸侯乃使卿以大禮衆聘焉以軍禮同邦國同謂齊之以法使和同也大師之禮用衆也[illegible]有師旅辛兩之[illegible]有生[illegible]之[illegible]征伐[illegible]所以示之[illegible]上下所以[illegible]恒其民也大均之禮恤衆也均賦稅之輕重視地肥磽役之多少視家大田之禮簡衆也四時田獵因以習兵教戰所以簡閱其能也大役之禮任衆也役謂築城郭修宮室役民爲之所以任其力也大封之禮合衆也封謂建國正其封疆溝塗所以合聚其民也以嘉禮親萬民嘉善也因人心所善而爲之禮也親相親睦也言萬民者通上下言也以飲食之禮親宗族兄弟以昏冠之禮親成男女先王之于同姓有時祫祭有燕以合好餕祿以盡歡所以親親也男女冠笄則成人而可議婚姻矣是以婚姻之禮而親男女之成人也以賓射之禮親故舊朋友以饗燕之禮親四方之賓

客 射禮雖王亦立賓主故舊朋友謂爲世子時同在學者饗有體薦所以訓恭儉燕有折俎所以示慈惠賓客謂諸侯之來朝聘者 以脤膰之禮親兄弟之國以賀慶之禮親異姓之國 社稷之胙曰脤宗廟之胙曰膰分賜同姓欲其共享福胙也徒賀其喜曰慶加物曰賀異姓之國謂王之婚姻甥舅也

以九儀之命正邦國之位 命王命也九等之命各異其儀所以正其位之貴賤也 壹命受職再命受服三命受位四命受器 王之下士與公侯伯之士子男之大夫皆一命而授以所任之職王之中士與公侯伯之大夫子男之卿皆再命而授以所位之服王之上士與公侯伯之卿皆三命而授以位使之臨民王之下大夫與公之孤皆四命而授以祭器始不待于假 五命賜則 王之大夫出封加一等爲五命始賜以畿內之都鄙而治以八則王之卿 六命賜官七命賜國 六命封爲子男始許之建官以治家邑王之卿出封則加一命爲七命始爲諸侯建國立軍 八命作牧九命作伯 諸侯有功德則加一命爲八命爲九州牧王之上公或諸侯有功德則加命爲方伯得專征伐也

三

信頌絲 蒲謂下 方上圓 取象天 地璧平 圓肉倍 好爲璧 好倍肉 爲瑗肉 有孔謂 之好外 有玉謂 之內 鷙瑞異

以玉作六瑞以等邦國 四圭而璧爲六瑞天子諸侯所執皆以玉爲之所以辨其等級也 王執鎮圭公執桓圭 鎮圭以四鎮之山爲瑑飾取鎮安四方也桓圭雙植曰桓取旅楹自立也 侯執信圭伯執躬圭 信圭象人形而直其身取其尊而不屈也躬圭象人形而磬折其身取其卑而不僭也 子執穀璧男執蒲璧 穀璧琢穀于璧取其能養人也蒲璧蒲可爲席琢蒲于璧取其能安人也

以禽作六摯以等諸侯孤執皮帛 摯執贄以相見也皮帛束帛而加以皮也天子之孤以虎皮取其文炳也公之孤以豹皮取其文蔚也 卿執羔大夫執鴈士執雉 羔取其羣而不失其類也鴈取其候時而知陰陽也雉取其有文采而守介也 庶人執鶩工商執雞 鶩取其不飛遷也雞取其守時而不失也

以玉作六器以禮天地四方 禮神之器告神之時薦于神座也 以蒼璧禮天以黃琮禮地 璧圜象天之形蒼則象其色也琮方象地之形黃則象其色也 以青圭禮東方以赤璋禮南方 東方其帝大皞圭形銳以象物出震生物青則以象木也南方其帝炎帝半圭曰璋以象相見乎離夏物朱盛赤則以象火也 以白琥禮西方以玄璜禮北方 西方其帝少皞琥瑑爲虎形象虎猛肅物白則金之色也北方其帝顓帝半璧曰璜象物藏于黃泉之宮玄則水之色也 皆有牲幣各放其器之色 禮天地四方皆有牲幣各依其器之青黃赤白也

以天產作陰德以中禮防之 天之產萬物者陽也陽以動爲主是以流行發達或至于不中然而至陽之中作之以陰德則陰之靜者足以濟乎陽之動其散見于萬物者莫非秩然而循爲造化至中之理人禮是中以制禮防天下之不中者也 以地產作陽德以和樂防之 地之產萬民者陰也陰以靜爲主是以深沉停重或至于不和然而至陰之中作之以陽德則陽之動者足以濟乎陰之靜其萃見于萬物者莫非翕然交暢爲造化至和之理聖人禮是和以作樂防天下之不和者也

四

以禮樂合天地之化百物之產以事鬼神 百物稟氣于天賦形于地而禮樂本天地中和之理故皆有以合之以事鬼神天地幽顯無不感格也 以諧萬民以致百物 萬民國族無不和順致百物飛潛動植無不得宜也

凡祀大神享大鬼祭大示 祀天于圜丘享鬼以禘祫祭地于方澤此皆至大者故曰大 帥執事而卜日宿眡滌濯 宿眡祭之前夕齊宿而躬視也 涖玉鬯省牲鑊奉玉齍 涖臨也玉禮神之玉也鬯灌地之鬯也郊社有玉而無鬯宗廟有鬯而兼玉省視也鑊所以烹牲者玉齍玉飾簠簋爲齍盛祭則奉之 以詔大號治其大禮詔相王之大禮若王不與祭祀則攝位 大號神鬼示牲齍幣之號詔之大祝使爲祝辭也治大禮綱紀祀享祭之三大禮也詔相凡王所躬行者則詔之及行禮則贊相之攝位者大宗伯代行其祭事也 凡大祭祀

王后不與則攝而薦豆籩徹大賓客則攝而載果爲徹王后之事若后有故而不與亦宗伯攝之載者示之以往也果祼也代王酌王鬯于圭瓚而示之以敬賓客也朝覲會同則爲上相今而詔禮曰相王接諸侯大宗伯爲上相以贊之大喪亦如之王哭諸侯亦如之王命諸侯則儐出而接賓曰儐王策命諸侯則擯之使前以受命也國有大故則旅上帝及四望國有凶裁則合上帝四望旅祭以祈焉不如常祭之備也王大封則先告后土乃頒祀于邦國都鄙鄉邑王封建諸侯則塈取社壝之土苞以白茅而授之先告后土敬其事也然後頒布祀典之禮于內外分封采地之主使之知禮神之節而隨分以祀焉

小宗伯之職

小宗伯之職小宗伯大宗伯之副貳也掌建國之神位右社稷左宗廟地道尚右故建社稷于國之右人道向左故建宗廟于國之左兆五帝於四郊兆爲之營域也大皞于東郊炎帝黃帝于南郊少皞于西郊顓帝于北郊赤帝黃帝同位者火生土也四望四類亦如之四望謂五嶽四瀆四鎮凡名山大川之在四方以望而祭之者四類謂日月星辰以氣類爲之位者亦爲兆于四郊也兆山川丘陵墳衍各因其方山川丘陵墳衍能興雲雨出材用者爲兆各因其方順其所在也是所謂神位也

日月星辰運行無常兆日于東郊兆月與風師于西郊兆司中司命于南郊兆雨師于北郊蓋以氣類爲之位也

掌五禮之禁令與其用等五禮吉凶軍賓嘉有禁之使不敢所者有令之使不敢廢者用等謂牲器尊卑之差等也辨廟祧之昭穆祧謂遷主所藏之室也天子七廟三昭三穆與大祖之廟而七辨吉凶之五服車旗宮室之禁吉之五服謂衮冕鷩冕毳冕希冕玄冕也凶之五服謂斬衰齊衰錫衰緦衰疑衰也禁者以九以七以五爲節各依品秩典命所謂各視其命之數是也

采氏曰吉五服所在內王及公侯大夫於外公侯伯子男也凶五服謂斬衰齊衰大功小功緦麻也

掌三族之別以辨親疏三族者上親父下親子并己爲三也以父親祖以祖親曾高以子親孫以孫親曾元是爲九族九族之中三族爲親餘族皆疏也其正室皆謂之門子正室謂宗嫡也以其當室故爲之正室以其當門故爲之門子掌其政令掌其政令者治其昭穆明其嫡庶使不得以卑代尊以孽代宗也

毛六牲辨其名物六牲牛雞馬羊犬豕也毛者擇其毛色也而頒之于五官使共奉之頒之五官者司徒主牛宗伯主雞司馬主馬及羊司寇主犬司空主豕五官各以所主而共奉祭祀也辨六齍之名物與其用六齍謂黍稷稻粱麥苽以共粢盛所用不同故辨其名物各辨之使六宮之人共奉之六宮謂嬪御之屬職當供粢盛也辨六彝之名物以待果將辨六尊之名物以待祭祀賓客彝以盛鬯而祼者雞彝鳥彝斝彝黃彝虎彝蜼彝也尊以盛酒而獻者獻尊壺尊象尊著尊大尊山尊也

斝讀祼

掌衣服車旗宮室之賞賜衣服車旗宮室或以有功而賞或以私恩而賜也掌四時祭祀之敘事與其禮四時祭祀其事有先後之序其禮有隆殺之別若國大貞則奉玉帛以詔號事問之正曰貞大貞以事之大者而卜以貞之問以知吉凶若立君卜大封及遷都之類則奉玉帛以禮神而詔大祝之六號焉

大祭祀省牲眡滌濯充人繫牲小宗伯省之執事者滌濯祭器小宗伯視之祭之日逆齍省鑊饎人供粢盛小宗伯迎之烹人烹牲小宗伯省之告時于王告備于王時祭祀之時也備祀禮之備也凡祭祀賓客以時將瓚果詔相祭祀之小禮凡大禮佐大宗伯將送也瓚果以圭瓚盛鬯而祼之也祭祀以時而授王賓客以時而授宗伯也賜卿大夫士爵則儐賜爵則儐者賜諸侯爵則大宗伯儐之賜卿大夫士爵則小宗伯儐之尊卑之分也大祭祀掌事如大宗伯之禮大賓客受其將幣

之齋若大師則帥有司而立軍社奉主車（立軍社出軍則有事于社故奉主車以車載木主而奉以行也）若軍將有事則與祭有司將於四望（祭四望以求福也）若大甸則帥有司而饁獸于郊遂頒禽（饁饋也以獸祭四方之神若饋之也頒禽既祭而頒與群臣也）大烖及執事禱祠于上下神示（大烖如穀洛鬬鄭衛火之類禱祀者祈神麻也）

王崩大肆以秬鬯洴及執事涖大斂小斂（大肆陳尸以伸之也洴浴也以秬鬯浴尸也小斂衣十九稱大斂衣百稱斂有司之事而小宗伯必臨之送終大事不敢不慎也）帥異族而佐縣衰冠之式于路門之外（同姓方卹哀故帥異姓族者而相助哀喪服冠衰冠懸之路門外使不異制也）及執事抵葬獻器遂哭之卜葬兆甫竁亦如之（獻器獻明器也葬兆塋之塋域也十者十其地之吉凶也甫始也竁穿壙也亦如之如上明器哭于殯門此亦與在殯所哭有相似也）既葬詔相喪祭之禮成葬而祭墓爲位（既葬坎已拕也喪祭則虞祔以安神也成葬亦已葬也祭墓爲位祭后土于墓左以先王體魄託于此也）凡王之會同軍旅甸役之禱祠肄儀爲位（肄儀謂習禱祀之禮儀爲位謂設壇壝之位）國有烖禍則亦如之凡天地之大烖類（類祭名）社稷宗廟則爲位凡國之大禮佐大宗伯凡小禮掌事如大宗伯之儀

肆師之職

肆師之職掌立國祀之禮以佐大宗伯（肆陳也佐宗伯陳列祭祀之禮者）立大祀用玉帛牲牷立次祀用牲幣立小祀用牲（大祀天地宗廟也次祀日月星辰社稷五祀五嶽四瀆也小祀司中司命風師雨師山川百物之神也玉如蒼璧黃琮之類帛幣也牲體全曰牷次祀止用牲幣而無玉小祀止用牲而無幣蓋祀有大小故禮有隆殺也）以歲時序其祭祀及其祈珥（時祀每歲四時序其祭祀之先後也祈珥釁血之事也求福曰祈血祭曰珥）大祭祀展犧牲繫于牢頒于職人凡祭祀之卜日宿爲期詔相其禮眂滌濯亦如之（展閱也省視其犧也牢閑也所以繫牲職人謂充人及監門人頒之使養其牲也宿爲期至其事也詔之以言相之以力眂滌濯亦詔相其禮也）祭之日表齍盛告絜展器陳告備及果築鬻（齍盛六穀于簠簋表而識之乃告絜淨也陳祭器于堂東展而視之乃告備具也築鬻取鬱金香草築實而煮之以爲鬯用以祼也）相治小禮誅其怠慢者掌兆中廟中之禁令（兆四郊神位也廟七廟也掌其禁令不得侵犯也）凡祭祀禮成則告事畢大賓客涖筵几（大賓客諸侯來覲者其筵几有司既設之而肆師復臨視之也）築鬻贊祼將大朝覲佐儐共設匪罋之禮饗食授祭與祝侯禳于畺及郊（匪所以實幣者罋所以實醯醢者饗以酒飲賓食以食食賓饗食之時則授以祭物侯者候迎善祥禳者禳去妖氣侯禳小祝事也肆師亦與祝爲此二事或遠至五百里之畺或近至百里之郊）大喪大渳以鬯則築鬻命外內命婦序哭（序哭者以服之輕重爲哭之先後也）禁外內命男女之衰不中灋者且授之杖（衰服之式已懸于路門外有不中者則禁之杖者王之喪杖竹斬衰之杖也后之喪杖桐齊衰之杖也）凡師甸用牲于社宗則爲位類造上帝（師甸軍旅田獵也社軍社也宗遷主也用牲以祭則設其神位也類謂非常祭祀以告上帝其禮依如祀之禮造謂非如祀其神詣之類詣其所謂之造）封于大神祭兵于山川亦如之（大神社及方嶽也兵所過之山川告祭三者用牲皆設神位也）凡師不功則助（功成功也助大司馬也主車石主木主）牽主車凡四時之大田獵祭表貉則爲位（之車也師無功肆師助牽之恐爲敵所得也貉師祭也于所立表之處祭曰貉設神位也）嘗之日涖卜來歲之芟獮之日涖卜來歲之戒社之日涖卜來歲之稼

鬱□也其根芳香而色黃有者釀秬黍為酒所謂和

者以鬱草和之則酒香而黃色露流動詩所謂黃流在中也鬯者百草之本也上暢于天下暢于地無所不暢故天子以鬯

秋祭曰嘗秋田曰獮涖臨也芟草除田農功始也用戒虞懼害農也豫卜務事農功成也三者皆卜人卜之而肆師蒞之也若國有大故則令國人祭歲時之祭祀亦如之凡卿大夫之喪相其禮凡國之大事治其禮儀以佐宗伯大事謂朝覲會同所謂大事則佐其長凡國之小事治其禮儀而掌其事如宗伯之禮小事如授祭授杖所謂小事則專達也

鬱人

鬱人掌祼器鬱人主陳彝鬯者凡祭祀賓客之祼事和鬱鬯以實彝而陳之凡祼玉濯之陳之彝六彝也祼玉王用圭瓚后用璋瓚也濯之以致潔也陳之以待用也以贊祼事詔祼將之儀與其節儀謂奉玉送神之儀節謂行事蚤晚之節凡祼事沃盥大喪之渳共其肆器及葬共其祼器遂貍之肆器陳尸之器將祭而設遺奠故有祼器既葬埋之祖廟階間明奠終于此也大祭祀與量人受舉斝之卒爵而飲之量當作鬯斝當作嘏主酳尸之後尸嘏王故當嘏時鬱人與鬯人同受此卒爵而飲之明執事者皆得蒙此福也

鬯人

鬯人掌共秬鬯而飾之鬯人主供秬鬯者秬鬯謂不和鬱者秬黑黍也一稃二米和氣所生釀秬黍為酒芬香條暢于上下故謂之鬯飾之謂設巾也凡祭祀社壝用大罍禜門用瓢齎社土神也壝為壇以祭也大罍瓦罍也禜門禜祭于國門也齎裝也瓢齎謂取甘瓠割去柢以齎為尊也廟用修修謂中尊也凡山川四方用蜃凡祼事用概凡疈事用散蜃謂刻蜃形于尊也概謂以黑漆為尊而朱帶絡腰也散謂漆尊惟用漆則無他飾謂之散也疈謂疈牲胸以祭也大喪之大渳設斗共其釁鬯斗勺也所以斟水沃尸也釁塗也尊者之尸既浴之以鬯

度朔山有大桃樹盤屈三千里上有金雞日照則鳴于是天雞

恭場稷璋稚雞用鬱鬯王酌雞彝以獻尸后酌鳥彝以亞之諸臣之獻則又因后尊于後夫是之謂三獻而戶以此獻王以

又釁之以鬯使之香美也凡王之齊事共其秬鬯凡王弔臨共其介鬯王齊將以致潔而交神故用鬯以浴介鬯者至尊臨弔使介執鬯進前以除穢氣何氏曰王弔臨諸臣有副使同行天子無客禮于天下而有摯禮于鬼神天子以鬯為摯介鬯則以介致之而已

雞人

雞人掌共雞牲辨其物雞人主共祭祀之雞者物毛色也陽祀共騂陰祀共黝也大祭祀夜嘑旦以嘂百官夜嘑旦夜漏未盡之時嘑旦以警起百官使夙興也凡國之大賓客會同軍旅喪紀亦如之凡國事為期則告之時雞能知時故使之告其時也凡祭祀面禳釁共其雞牲面四面非一方也禳以却禍災釁以厭妖怪二者用雞牲則共之禳以雞釁以雞血

司尊彝

司尊彝掌六尊六彝之位司尊彝掌酌獻者尊以盛酒用以獻也彝以盛鬯用以祼也六尊六彝之位謂所陳之位詔其酌辨其用與其實詔告也尊彝酌以獻祼用謂四時祭祀之所用實謂尊彝所盛之實春祠夏禴祼用雞彝鳥彝皆有舟雞彝刻畫雞形于彝也鳥彝刻畫鳳形于彝也二者皆實以鬱鬯以待祼將王以圭瓚酌雞彝之鬯為一獻后以璋瓚酌鳥彝之鬯為二獻舟所以薦彝如今之承盤也其朝踐用兩獻尊朝踐即朝獻也日踐者言籩豆有踐也獻尊者飾以翡翠也尊必兩者一實醴齊王酌以為三獻一實緹齊后酌以為四獻其再獻用兩象尊皆有罍諸臣之所昨也再獻即饋獻也以序言之故曰再獻象尊者飾以象骨也尊必兩者一實盎齊王酌以為五獻一實緹齊后酌以為六獻王之七獻則饋尊之醍后之入獻則象尊之盎齊也罍所以副貳其尊也昨與酢同蓋諸臣酌于罍以為九獻不言獻者避王后故曰酢也秋嘗冬烝祼用斝彝黃彝皆有舟其朝獻用兩著尊其饋獻用

此獻尸以此酢諸臣故曰諸臣之所酢也

兩壺尊卒爵畫禾稼也黃彝黃目尊也日獻者言其獻爵灑之物也著尊者著地無足也日饋者主齊酒而言之也壺尊者以壺爲尊也壺瓠也皆有罍諸臣之所酢也凡四時之間祀追享朝享祼用虎彝蜼彝追享謂夏四月禘祭朝享謂冬十月祫祭以其間于四時故日間祀或謂時祭之外親遠者爲遷廟之主追而享之故日追享親近者爲祖考之靈月朔朝之故日朝享虎彝畫虎之形取其義也蜼彝畫蜼之形取其智也蜼猴屬大尊太古之尾尊也皆有舟其朝踐用兩大尊其再獻用兩山尊山尊畫山雲于尊也凡言酌者謂皆沛使可酌也皆有罍諸臣之所酢也凡六彝六尊之酌鬱齊獻酌醴齊縮酌盎齊涗酌凡酒修酌祼用鬱齊則酌以獻之而已朝踐用醴齊則以茅縮之而後酌也饋獻用之齊則以清酒涗之而後酌也涗滌也流也諸臣之昨用凡酒則滌治而後酌也大喪存奠彝大旅亦如之存奠彝不擦微也旅者因有大故之旅

十一

司几筵

司几筵掌五几五席之名物司几筵主設王之几位者几所憑以爲安者筵鋪于地者數席之法筵鋪于下席加于上所以爲位也五几玉彫漆素彤也五席莞繅次蒲熊也名以命之物以色之辨其用與其位用謂所設之席位謂所設之地凡大朝覲大饗射大朝覲謂非四時常朝也大饗謂王與諸侯行饗禮于廟也大射謂王將祭擇士而射也凡封國命諸侯王位設黼依封國命諸侯謂王之公卿出封加一等也依如屏風設黼于其上蓋以黑白文爲斧形也所鄉依前南鄉取獨明之義也設莞筵紛純加繅席畫純加次席黼純莞蒲之細者紛白繡也純緣也蓋以莞爲席而緣以紛也加謂加于上也繅謂編以五彩也畫謂雲氣也次席謂有次列成文者黼純青黼以爲純也左右玉几祀先王昨席亦如之左右設几王之制也以玉飾之祀先王于宗廟王獻尸尸酢王王所受酢之席亦如上三種席也諸侯祭祀席蒲筵繢純加

績粉藻華

莞席紛純右彫几昨席莞筵紛純加繅席畫純筵國賓于牖前亦如之左彤几蒲筵以蒲草爲筵繢純畫彩色以爲純也彫几彫刻以爲飾也諸侯之几或左或右尊卑之別也國賓諸侯來朝者爲之設筵于牖前亦用上二種席也彤几丹色爲飾也祭祀設黑几于右禮賓設彤几于左陰事尚右陽事尚左也甸役則設熊席右漆几凡喪事設葦席右素几其柏席用萑黼純諸侯則紛純每敦一几甸役祭表貉所設之席以熊皮爲飾示服猛也漆几以漆爲飾示堅固也柏席迫地之席也敦與燾同覆也指在殯則存覆凡吉事變几凶事仍几吉事尚文故變几凶事尚質故仍几

天府

天府掌祖廟之守藏天府主宮王寶器者府庫藏也以天爲言尊之也與其禁令凡國之玉鎮大寶器藏焉玉鎮如天球之屬可鎮國者寶器如兌戈和弓之類歷代傳以爲寶者若有大祭大喪則出而陳之喪祭陳之示其能傳所寶也既事藏之既事藏之示其能守所傳也凡官府鄉州及都鄙之治中治中謂計治之文書也日中者三者之治冬于此取中也受而藏之以詔王察群吏之治上春釁寶鎮及寶器凡吉凶之事祖廟之中沃盥執燭季冬陳王以貞來歲之媺惡上春孟春也寶鎮寶器皆釁之以血也沃盥所以致潔執燭所以爲明季冬陳王所以禮神貞問也若遷寶則奉之若祭天之司民司祿遷都則奉寶器以從以其爲國之重器也司民軒轅角也司祿文昌第六星也而獻民數穀數則祭司民然後獻民數祭司祿然後獻穀數受而藏之藏于天府以民爲王者所天而食乃民之天也

典瑞

典瑞掌玉瑞玉器之藏辨其名物與其用事典瑞王瑞之官執于人王

日瑞禮于神日器名以命之如桓信躬穀蒲者是物以之如青圭蒼璧黃琮赤璋者是用事如朝日朝聘祭祀者是設其服飾王搢大圭執鎮圭服飾謂王之藻藉若人衣服之飾也大圭朴素無文鎮圭四鎮之山晉則搢之執則手執之也繅藉五采五就繅藉織絲爲藻飾以藉玉也備五色爲五采一匝爲一就以朝日公執桓圭侯執信圭伯執躬圭繅皆三采三就子執穀璧男執蒲璧繅皆二采再就以朝覲宗遇會同于王諸侯相見亦如之瑑圭璋璧琮繅皆二采一就春分爲之朝日拜日于東門外用此圭也三采朱白蒼也二采朱綠瑑列也圭璋璧琮上起者篆文之形也以頫聘四圭有邸以祀天旅上帝兩圭有邸以祀地旅四望大夫衆來日頫寡來日聘邸本也猶托宿之邸也四圭以璧爲邸而其宗出于西旁以象天道之全兩圭以琮爲邸而其末出于兩旁以象地道之隅祼圭有瓚以肆先王以祼賓客圭璧以祀日月星辰下圭頭爲器名之日瓚用以祼圭其邸日璧朝日以大璧鎮圭而祀日月星辰以素璧者朝禮與祀禮異也璋邸射以祀山川以造贈賓客土圭以致四時日月封國則以土地半圭爲璋而邸以琮貫而射之象山川之通氣也土圭測日景之圭冬夏致日春秋致月而測其景之長短封建諸侯則測日景而制其地域也珍圭以徵守以恤凶荒珍圭有貴重之義徵召守國諸侯以開府庫而賑救皆執此以爲信也牙璋以起軍旅以治兵守牙璋瑑其璋爲齒牙之象也出征則以發軍旅禦難則以飭兵守也璧羨以起度璧羨璧圓九寸殺其兩旁而羨其上下則徑八寸而長一尺分寸尺丈由此而生故日起度也駔圭璋璧琮琥璜之渠眉疏璧琮以斂尸駔組同渠眉謂王飾之溝瑑也蓋六王之兩頭瑑之爲溝渠兩畔稍高爲眉以組穿聯于其中也琥通也取其通于天地也以組穿六王以斂尸圭在左璋在首琥在右璜在足璧在背琮在腹穀圭以和難以聘女穀圭琢如穀璧之文王遣使而和諸侯之難聘女而納幣二者

皆執以爲信也琬圭以治德以結好琰圭以易行以除慝琬圭琰圭皆王使之瑞節琬圭則無鋒芒琰圭則琰其上使有鋒芒天子嘉褒諸侯有德之善因結諸侯聘問之好則遣使執琬以往責諸侯使改過戒諸侯使修慝則遣使執琰以往大祭祀大旅凡賓客之事共其玉器而奉之大喪共飯玉含玉贈玉飯玉碎玉以雜米也贈玉蓋璧也凡玉器出則共奉之

典命

典命掌諸侯之五儀諸臣之五等之命典命典內外群臣之儀等者命王命也王者制命于上群臣承命于下五七九陽數也故以命在外之五等諸侯者道也四六八陰數也故以命在朝之公卿大夫皆臣道也五儀公侯伯子男之儀也五等之命公之孤以下四命三命再命一命不命也上公九命爲伯其國家宮室車旗衣服禮儀皆以九爲節王之三公有德者加命爲伯以九爲節者國城方九里宮方九百步乘車九乘建常九斿冕服九章桓圭九寸樊纓九就介九人禮九牢其禮文儀物皆以九爲節也王之三公此以未出封而言侯伯七命其國家宮室車旗衣服禮儀皆以七爲節子男五命其國家宮室車旗衣服禮儀皆以五爲節王之三公八命其卿六命其大夫四命及其出封皆加一等其國家宮室車旗衣服禮儀亦如之凡諸侯之適子誓于天子攝其君則下其君之禮一等適子謂當立者誓謂天子命之以爲嗣也誥命之詞致戒勉之意故曰誓攝其君以行朝會之禮則王公之子八命侯伯之子六命子男之子四命未誓則以皮帛繼子男公之孤四命以皮帛眡小國之君其卿三命其大夫再命其士一命其宮室車旗衣服禮儀各眡其命之數侯伯之卿大夫士亦如

并命則賜服故叉于冀命之下鷩讀鱉大裘元章元袞冕旒飾于賈也裘衣而冕十二旒鷩衣而冕九旒毳衣而冕七旒絺衣而冕五旒玄衣而冕三旒

之如未加命爲副則執皮帛而繼子男之後上公九命孤其臣也故但四命其卿其大夫其上公之卿大夫士也知四命則以四爲節之類侯伯之卿大夫士與上公同但不立孤耳子男之卿再命其大夫一命其士不命其宮室車旗衣服禮儀各眡其命之數

司服

司服掌王之吉凶衣服辨其名物與其用事王之吉服祀昊天上帝則服大裘而冕祀五帝亦如之司服主王及卿臣之冕服者也裘黑羔裘也內服大裘外服衮衣冕冠也其制後方前圓玄衣朱裏祀天于圜丘祀五帝于西郊俱服大裘而冕也享先王則衮冕享先公饗射則鷩冕衮衣九章一曰龍二曰山三日華蟲四日火五日宗彝皆繢之于衣六日藻七日粉米八日黼九日黻皆絺之于裳享先王于宗廟則服之先公自后稷至太王以前也鷩謂華蟲以下其衣三章其裳四章祀四望山川則毳冕祭社稷五祀則希冕祭羣小祀則玄冕毳謂宗彝以下其衣三章其裳二章希但刺粉米以下無畫也其衣一章其裳二章玄者衣無文裳刺黻而已凡兵事韋弁服眡朝則皮弁服韋之熟者弁冠也其服用十五升白布積素以爲裳王以爲兵車之服皮弁以鹿皮爲弁也其服與常弁服王以爲視朝之服凡甸冠弁服凡凶事服弁服凡弔事弁絰服冠弁委皃也其服緇衣布亦積素以爲裳王以爲甸獵之服弁絰如爵弁而加環絰也凡喪爲天王斬衰爲王后齊衰王爲三公六卿錫衰錫麻之滑易者爲諸侯緦衰爲大夫士疑衰疑擬也擬于吉也其首服皆弁絰大札大荒大烖素服公之服自衮冕而下如王之服侯伯之服自鷩冕而下如公之服子男之服自毳冕而下如侯伯之服孤之服自希冕而下如子男之服卿大夫之服自玄冕而下如孤之服

大札素服哀民病也大荒素服哀民饑也大烖素服敬天變也公服九命之服自衮冕而下如王之服其服九章也侯伯七命其服七章子男五命其服五章公之孤四命其服三章諸侯之卿三命大夫再命子男之卿亦再命其服一章其凶服加以大功小功士之服自皮弁而下如大夫之服其凶服亦如之其齊服有玄端素端吉齊則玄端凶齊則素端端其幅之正也凡大祭祀大賓客共其衣服而奉之大喪共其復衣服斂衣服奠衣服廞衣服皆掌其陳序復升屋而招魂也斂小斂大斂也奠即今美座魂衣也廞興也于梓中者也陳序所陳衣服自有先後之序也

典祀

典祀掌外祀之兆守皆有域掌其禁令典祀主國外之祀者外祀國外之祀在四郊如四望四類之屬兆祀神之壇也守守其地也域塋也禁者防侵墾也令者俾守護也若以時祭祀則帥其屬而修除每歲以時祀于四郊則帥其胥徒而修其壇壝除其草萊也徵役于司隸而役之徵召也司隸掌徒隸之官也謂以司隸王衆隸而供役也及祭帥其屬而守其厲禁而蹕之守其厲禁使不敢犯蹕止行人使不敢蹕也

守祧

守祧掌守先王先公之廟祧其遺衣服藏焉守祧主遷廟者遠廟爲祧親盡則遷主而藏焉先王之主藏于文武之廟先公之主藏于后稷之廟守祧守之其先王先公大斂之餘衣服皆藏于此若將祭祀則各以其服授尸其廟則有司修除之及將祭之將則出其遺衣以授尸使魂氣有所依也有司宗伯也修除其廟令嚴潔也其祧則守祧黝堊之黝黑堊白也黝堊其祧使新潔也既祭則藏其隋與其服隋尸所祭肺脊黍稷之之類也隋則埋之兩階之東服則各藏于廟也

在一本作藏

世婦

世婦掌女官之宿戒[世婦女官也以宮中之女爲大夫士爲之宿戒謂前期齊戒也]及祭祀比其具詔王后之禮事帥六宮之人[比次也具謂所濯溉及粢盛也王后之禮事謂祼獻薦徹之節也六宮謂世婦女御也]共齍盛相外內宗之禮事大賓客之饗食亦如之[外內宗謂女之有爵者后之禮事則以詔之外內宗之禮事則以方相之賓客饗食后有亞獻亞祼之禮外內宗佐之而世婦亦相之也]大喪比外內命婦之朝莫哭不敬者而苛罰之[比校也苛譴責也又繫糾也]凡王后有操事於婦人[操事大喪有拜謝之禮也]則詔相凡內事有達於外官者世婦掌之[內事有達于外官者如宮中膳服之需疾病藥治之屬達于外而後共也]

內宗

內宗[王內姓之女凡有爵者]掌宗廟之祭祀薦加豆籩及以樂徹則佐傳豆籩賓客之饗食亦如之[薦加豆加籩以象饋食之有加也祭畢奏樂而徹后徹傳之內宗又遞傳之外宗以及有司也]王后有事則從大喪敘哭者哭諸侯亦如之凡卿大夫之喪掌其弔臨[王后有事者婦人無外事惟祭祀助王祼獻賓客助王燕享與喪紀之弔臨而已]

外宗

外宗[王姑姊妹之女凡有爵者]掌宗廟之祭祀佐王后薦玉豆眡豆籩[王豆籩皆飾以玉眡豆籩者視其實也]及以樂徹亦如之[及奏樂以徹佐后徹而爲內宗佐傳也]王后以樂羞齍則贊凡王后之獻亦如之[羞進也王后進黍稷而奏樂則外宗贊之宗廟之祭朝踐朝獻及酳尸后皆亞王三獻外宗皆贊之也]王后不與則贊宗伯小祭祀掌事[王后有故不與則宗伯攝祭外宗贊之如贊后之禮小祭祀如先蠶高禖之類]賓客之事亦如之大喪則敘外內朝莫哭者哭諸侯亦如之

冢人

冢人掌公墓之地[冢人主王及群臣之葬者封土爲冢以象山頂之高貴者之葬也公墓之地謂地之屬下公者自天子至諸侯卿大夫士皆葬於此也]辨其兆域而爲之圖[辨兆域有貴賤尊卑各有常制也爲圖者塋域廣狹各爲界限也]先王之葬居中以昭穆爲左右[先王之葬居中而子孫以昭穆夾處與廟制同]凡諸侯居左右以前卿大夫士居後各以其族[諸侯之葬在王墓左右而居前卿大夫士之葬亦列處左右而居後族者各以其親疏附葬也]凡死於兵者不入兆域[死于兵謂戰敗無功者故投之塋外以示罰也]凡有功者居前[有功謂建立功勳者則使之居前以示褒也]以爵等爲丘封之度與其樹數[丘封爲封土爲墳樹則植木于塋諸侯群臣之葬其墳之高卑樹之多少各有隆殺]大喪既有日請度甫竁遂爲之尸及竁以度爲丘隧共喪之窆器及窆言鸞車象人及窆執斧以涖[請度請壙之丈度也甫竁始穿壙也甫竁必告后土則冢人爲尸丘隧墓前道也下棺曰窆窆器明器也言猶語也至葬冢人語巾車之官將明器鸞車及象人使行夙壙鸞車巾車所飾遣車也亦設鸞旗故曰鸞車象人芻靈也執斧示威也涖臨下棺也]遂入藏凶器正墓位蹕墓域守墓禁[凶器如塗車芻靈之類正墓位正其左右前後之位也蹕墓域蹕止行人不敢近其塋域也守墓禁禁止樵蘇不敢犯其封樹也]凡祭墓爲尸凡諸侯及諸臣葬於墓者授之兆爲之蹕均其禁[諸侯諸臣將葬則授兆使之自窆既葬則亦爲之蹕域守禁也]

墓大夫

墓大夫掌凡邦墓之地域墓大夫主萬民之葬者六士爲墓以藏死者之禮曉度民之葬也邦墓民所葬也爲之圖令國民族葬族葬謂各從其親亦以昭穆爲左右也而掌其禁令正其位掌其度數謂墓之尚卑樹之多寡使皆有私地域凡爭墓地者聽其獄訟帥其屬而巡墓厲居其中之室以守之墓厲部堂限遠列之處墓中有室各爲守之

梁氏曰周官設冢人墓大夫之職天子既以其昭穆而附葬矣而諸侯群臣亦各以其屬附葬焉至于萬民之衆亦令族葬而治以王官蓋其生也爲君臣爲親屬而卒也葬以類從有以見昭穆之序焉有以嚴尊卑之分焉有以褒崇其功德焉有以不廢其拜埽寄其親踈如祿稽遠如近孝敬以存人心以華由是也自秦漢以來天子之葬既各異處而山陵營治後費不貲至王公以下多諏陰陽拘忌甲可乙否此是彼非庶民之家亦紛紛然貪慕于富貴或久而不葬或葬之遠方或發掘頻數或爭訟不已思所以扎借踰崇孝敬厚風俗息爭訟爲人上者安可緩其自爲而不嚴其禁令哉

職喪掌諸侯之喪及卿大夫士凡有爵者之喪以國之喪禮涖其禁令序其事職喪主諸侯群臣之喪禮者諸侯卿大夫士之喪其服制異等其喪葬異儀以飲殯虞祔含襚贈賻各有常法不可過不可不及也過有喪則職喪秉此禮涖之禁其所不得爲令其所當爲也序其事事之當行者以次第而舉焉凡國有司以王命有事焉則詔贊主人有司以王命弔臨則詔贊王喪者拜命凡其喪祭詔其號治其禮凡公有司之所共職喪令之趣其事凡喪之祭祀則詔其祝號而治其禮儀有司所當共者國有常制令之趣之恐後期也

大司樂

司樂掌成均之灋大司樂樂官之長成均五帝學名謂之成均者成其虧而均其過不及也治其遺法也以興學之旨掌成均之法者樂舞音律呂可以養中和之德救氣質之偏也以治建國之學政而合國之子弟焉凡有道者有德者使敎焉[illegible]卿大夫之子弟當入學者謂之國子使士之道明德立者敎之死則以爲樂祖祭於瞽宗死則尊之以爲樂祖祭于學宮示不忘其所敎也瞽宗殷學名以樂德敎國子中和祗庸孝友以樂成其德故曰樂德以樂語敎國子興道諷誦言語以樂達其語故曰樂語興者托物興詞道者亢陳其事微言而以意動之曰諷吟詠而以聲節之曰誦發端曰言荅述曰語以樂舞敎國子舞雲門大卷大咸大磬大夏大濩大武以樂節其舞故曰樂舞雲門言其出謂其德如雲之出也大卷言其聚謂能聚物類也二者皆黃帝之樂也咸池堯樂也言其德無所不施也大磬舜樂也言其德能紹堯也大夏禹樂也言其德能大中國也大濩湯樂也言其德能救護斯民也大武武王樂也言其德能成武功也以六律六同五聲八音六舞大合樂

六律黃鍾太簇姑洗蕤賓夷則無射六陽律謂之律者以其述天地自然之氣而宣之也六同大呂夾鍾仲呂林鍾南呂應鍾六陰律謂之同者以其爲律之隅而同于陽也五聲宮商角徵羽也八音金石絲竹匏土革木也六舞黃帝堯舜禹湯文武六代之樂舞也律同聲音同舞所以大合樂以致鬼神示以和邦國之奏郊廟則幽而鬼神示由此而致之諸侯則明而邦國由此而和以諧萬民以安賓客用之鄉射則內之萬民由此而諧之燕享則外之賓客由此而安以說遠人以作動物四夷之君來朝而與之宴樂以此作則遠人皆說也歲十二月索萬物而饗之樂于此奏則動物可作也乃分樂而序之以祭以享以祀乃奏黃鍾歌大呂分別六代之樂以功德厚薄爲先後之序也奏者擊之于器也歌者詠之于聲也舞者動之于容也黃鍾屬子大呂屬丑子與丑合也舞雲門以祀天神乃奏太簇歌應鍾太簇屬寅應鍾屬亥寅與亥合也舞咸池以祭地示乃奏姑洗歌南宮姑洗屬辰南宮屬酉辰與酉合也

大磬以祀四望乃奏蕤賓歌函鍾 蕤賓屬午函鍾即林鍾屬未午與未合也 舞大夏以祭山川乃奏夷則歌小呂 夷則屬申小呂即仲呂屬巳巳與申合也 舞大濩以享先妣 先妣姜嫄后稷之母也 乃奏無射歌夾鍾 無射屬戌夾鍾屬卯卯與戌合也 舞大舞以享先祖 先祖周之先王先公也 凡六樂者文之以五聲 庭奏以陽聲爲調故奏言律歌以陰呂爲聲故歌言呂凡六樂提上六條而言文者五聲相雜以成文也 播之以八音 播被也被八音以成音也 凡六變者一變而致羽物及川澤之示再變而致臝物及山林之示三變而致鱗羽及丘陵之示四變而致毛物及墳衍之示五變而致介物及土示六變而致象物及天神 六變以下言大蜡之祭衆鬼神而致百物也變猶更也樂成而更奏也象物謂日月星辰天神則上帝及五帝也

鄭鍔方付氏曰一變而致羽物以下分六代之樂以祭四方百物也致者盡樂奏于此神物應于彼本樂一變二變之拘堅言感通之妙耳詩者不以辭害意可也

按此一節分六代之樂而用之祭祀天神最尊而黃鍾爲律之首大呂爲之合地示亞于天神而太簇爲律之次應鍾爲之合姑洗爲陽聲第三而南呂爲之合蕤賓爲陽聲第四而林鍾爲之合夷則爲陽聲第五而仲呂爲之合無射爲陽聲第六而夾鍾爲之合

凡樂圜鍾爲宮 凡樂言作樂也圜鍾即夾鍾也屬卯正東方之律也致天神以爲之宮則以帝所出之方也 黃鍾爲角太簇爲徵姑洗爲羽 黃鍾屬子太簇屬寅姑洗屬辰子寅辰三者陽律之相維也 靁鼓靁鼗 靁鼓八面鼓也鼗亦然鼗之小鼓有柄曰鼗靁爲天聲也 孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞冬日至於地上之圜丘奏之 孤竹竹特生者陽數奇也雲和山名雲門者取其爲天之施也冬至陽生之始圜丘象天之形故以祀天神而奏其樂也 若樂六變則天神皆降可得而禮矣 圜鍾屬卯自卯至申其數六六變者圜鍾之數極于六也天神在上故日降行禮以祀天神也

凡樂函鍾爲宮 函鍾屬未西南方之律也致地示以爲之宮則以致養之方也 大簇爲角姑洗爲徵南呂爲羽 太簇寅姑洗辰南呂酉是三者律呂之相生也 靈鼓靈鼗 靈鼓六面鼓也靈者地之德也 孫竹之管空桑之琴瑟咸池之舞夏日至于澤中之方丘奏之 孫竹竹枝根之末生者蓋以陰爲小也空桑山名曰空者蓋以陰爲乏也以咸池爲舞象地之澤也夏至陰生之始方澤象地之形故以祭地示而奏其樂也 若樂八變則地示皆出可得而禮矣 函鍾屬未自未至寅其數八八變者函鍾之數極于八也地示在下故日出行禮以祭地示也

凡樂黃鍾爲宮 黃鍾屬子正北方之律也致人鬼而爲之宮則以幽陰之方也 大呂爲角太簇爲徵應鍾爲羽 大呂丑太簇寅應鍾亥是三者律呂之相合也 路鼓路鼗 路鼓四面鼓也路者取往來之義也 陰竹之管龍門之琴瑟九德之歌九磬之舞於宗廟之中奏之 陰竹生于山北者亦取陰幽之義龍門山名龍則取神化不測之義九德即九功之歌九磬即九成之舞禘祫禘嘗烝之時享人鬼于宗廟而奏其樂也 若樂九變則人鬼可得而禮矣 黃鍾屬子自子至申其數九九變者黃鍾之數極于九也可以行享之禮不曰皆至者原孝子之心惟恐其不至者也

凡樂事大祭祀宿縣遂以聲展之 大祭祀謂鬼神示也宿縣于祭之前夕列樂器于笋簴遂扣擊其聲而展省之以知和否也 王出入則令奏王夏尸出入則令奏肆夏牲出入則令奏昭夏 夏大也王出入廟門則奏王夏之章尸立人以象神也其出入廟門則奏肆夏之章王出迎牲及獻肉與體則奏昭夏之章 帥國子而舞 凡舞皆使國子爲之 大饗不入牲其他皆如祭祀 大饗賓客殺牲于廟門外因即烹之不入牲故不奏昭夏其他如王出入賓出入亦奏王夏肆夏

大射王出入令奏王夏及射令奏騶虞詔諸侯以弓矢舞

王大食三宥皆令奏鐘鼓大射王者將祭擇士而射皆也騶虞詩名士射以騶虞爲節也以弓矢舞謂執弓挾矢揖讓進退之儀大食朔望以樂侑食時也宥侑同謂勸也奏鐘鼓以節之以助氣體之養也

王師大獻則令奏愷樂故師出而有功則獻捷于廟奏凱樂以人之怒氣釋焉故也

凡日月食四鎮五嶽崩大傀異烖諸侯薨令去樂朔而月掩日則日食望而月亢日則月食四鎮陽之會稽青之沂山幽之醫無閭冀之霍山是也上擘下日崩傀謂怪異也日月之食山嶽之摧烖變之許諸侯之逝皆王者所當憂恤故去樂而不奏

大札大凶大烖大臣死凡國之大憂令弛縣疫癘之病民旱暵之爲虐水火之烖股肱之臧皆王者所當哀傷故弛樂而不縣

凡建國禁其淫聲過聲凶聲慢聲淫聲則不正過聲則不中凶聲則不嘉慢聲則不肅禁之恐其蕩人心而敗風俗也

大喪涖廞廞陳設也樂器及葬藏樂器亦如之

樂師

樂師掌國學之政以教國子小舞樂師佐大司樂教其屬者小舞卽下六舞也

凡舞有帗舞有羽舞有皇舞有旄舞有干舞有人舞帗析五綵之繒爲之羽析重翟之羽爲之皇聚五采之羽以象鳳皇來儀旄持旄牛之尾以象百獸率舞干執干盾而舞人舞袖而舞使人效四夷來王之舞

教樂儀行以肆夏趨以采薺車亦如之敎樂儀敎王以樂出入于大寢朝廷之儀肆夏采薺逸詩篇名行于大寢之中則奏肆夏之章趨于朝廷之上則奏采薺之詩以爲節也行緩而趨疾故車之疾徐亦以肆夏采薺爲節

環拜以鍾鼓爲節賓客環列而拜則鼓聲以作之鐘聲以止之

凡射王以騶虞爲節諸侯以狸首爲節大夫以采蘋爲節士以采蘩爲節大射之禮歌詩以爲節歌騶虞者何樂官備也歌狸首者何樂會時也歌采蘋者何樂循法也歌采蘩者樂不失職也

凡樂掌其序事治其樂政治者理樂聲使得其所也

凡國之小事用樂者令奏鐘鼓凡樂成則告備小事謂小祭祀樂一變謂一成告備者工告樂備也

詔來鼓皐舞詔告也皐之爲言號也樂師當奏樂時告瞽者使之來當興舞時召舞者使之舞也

及徹帥學士而歌徹令相饗食諸侯學士國子也歌徹歌雍以徹也相扶助也瞽矇當退使瞽矇扶之饗食月樂教賓猶敬神也

序其樂事令奏鍾鼓令相如祭之儀燕射帥射夫以弓矢舞樂出入令奏鍾鼓飲燕用射帥射執弓挾矢揖讓進退之儀奏鍾鼓所以爲節也

凡軍大獻教愷歌遂倡之告捷于廟教瞽矇瞽歌愷歌樂師唱而瞽矇和也

凡喪陳樂器則帥樂官及序哭亦如之凡樂官掌其政令聽其治訟樂官謂大胥至舞師政令如奏樂令相之類治訟謂紛爭而興訟也

大胥

大胥掌學士之版以待致諸子大胥主徵國子舞樂者胥有才智之稱學士國子也諸子公卿大夫士之嫡子也版籍也書其名于籍有所用則按籍以徵之也

春入學舍采合舞春而入學則釋菜舍采謂薦蘋蘩之祭而禮先師合舞者等其進退使應節奏也

秋頒學合聲秋而頒學則分處于諸學合聲者亦等其曲折使應歌節也

以六樂之會正舞位以序出入舞者六樂之會會六代之樂而舞焉正舞位者使左右前後有倫也序出入使其出入行列各有序也

比樂官展樂器凡祭祀之用樂者以鼓徵學士比校也展視也凡祭祀用樂則大胥擊鼓以徵召國子使各司其事也

序宮中之事王宮之中國子之宿衛者宮正既教之大胥又次序之也

小胥掌學士之徵令而比之小胥贊大胥者國子于樂名有所習有事則徵之而令之

有爲非則撻其能否也臏其不敬者巡舞列而撻其怠慢者臏罰爵也慢則不敬誅以罰之撻以刑扑巡行舞行列而執事有怠慢者則撻以序之正樂縣之位樂縣謂鍾磬之屬縣于筍簴者位則其次序也王宮縣宮縣四面皆縣如宮有墻也諸侯軒縣軒縣去其南面以辟王也卿大夫判縣判縣又去其北面以示其德伴于君也士特縣特縣又去其西面以示特立之義也辨其聲凡縣鍾磬半爲堵全爲肆編鍾編磬各十六枚半虡之鍾磬各八同在一虡謂之堵也全陳之鍾十六枚爲一虡磬十六枚爲一虡謂之肆四面皆設言其全

班孟堅曰角者觸也陽氣動躍

大師

大師掌六律六同以合陰陽之聲凡樂工皆以瞽矇爲之擇其賢智者使爲之師也六律陽聲六同陰聲合者子與丑合寅與亥合卯與戌合辰與酉合巳與申合午與未合者也陽聲黃鍾太簇姑洗蕤賓夷則無射陰聲大呂應鍾南呂函鍾小呂夾鍾一云黃鍾子之氣十一月建焉辰在星紀大呂丑之氣十二月建焉辰在玄枵太簇寅之氣正月建焉辰在娵訾應鍾亥之氣十月建焉辰在析木姑洗辰之氣三月建焉辰在大梁南呂酉之氣八月建焉辰在壽星蕤賓午之氣五月建焉辰在鶉首函鍾未之氣六月建焉辰在鶉火夷則申之氣七月建焉辰在鶉尾仲呂巳之氣四月建焉辰在實沈無射戌之氣九月建焉辰在大火夾鍾卯之氣二月建焉辰在降婁蓋日月所會在天爲十有二舍在地爲十有二辰而律同生焉以律同之聲合陰陽之聲天地自然之序也皆文之以五聲宮商角徵羽皆播之以八音金石土革絲木匏竹教六詩曰風曰賦曰比曰興曰雅曰頌以六德爲之本教六詩瞽矇以六詩也風雅頌者詩之體賦比興所以爲詩者六德中和祗庸孝友也以六律爲之音大祭祀帥瞽登歌令奏擊拊下管播樂器令奏鼓朄登歌登堂而歌詩也拊形如鼓以韋爲之實之以糠擊拊瞽乃歌也吹管者在堂下匏竹之屬皆樂器也朄小鼓也鼓朄以播樂器也

徵者止也陽氣止商者章也陰氣開張羽者紆也陰氣在上陽氣在下宮者容也含也含容四時者也朄鼓屬

饗亦如之大射帥瞽而歌射節射節即騶虞貍首采蘋采蘩也大師執同律以聽軍聲而詔吉凶大起師旅執六同六律吹之以合軍士之聲而察其吉凶如商則戰勝軍士強角則軍擾多變失士心宮則軍和士卒同心徵則將急數怒軍士勞羽則兵弱少威詔之使知戒備也大喪帥瞽而廞作匶謚凡國之瞽矇正焉廞興也興其樂器以動觀者之哀敬也作柩謚述其功德以爲誄者之樂歌也故尸在棺曰柩則未葬而作大行之謚也正者聽正令于大師也

小師

小師掌教鼓鼗柷敔塤簫管絃歌小師贊大師者教瞽矇也鼗音兆鼗如鼓而小旁有耳持其柄而搖之柷如漆桶中有椎柄動擊其旁以合樂也敔刻木爲虎背有二十七刻以木擽之以止樂也塤燒土爲之銳上平底有六孔以取聲簫編小竹爲之管如篪有六孔絃琴瑟也歌依詠也大祭祀登歌擊拊下管擊應鼓登歌擊拊登堂而歌必先擊拊應鼙也蓋爲鼓朄之應也徹歌大饗亦如之大喪與廞與大師廞從以廞也凡小祭祀小樂事鼓朄掌六樂聲音之節與其和和相應和也何氏曰大不踰宮細不踰羽石聲之節也琴瑟在上匏竹在下八音之節也小大清濁相應而不相奪則樂和矣

瞽矇

瞽矇無目眹謂之瞽有目眹而無見謂之矇掌播鼗柷敔塤簫管弦歌八者皆小師教瞽矇者也諷誦詩諷誦詩皆文曰諷以聲節之曰誦諷誦六詩則知民風之厚薄也世奠繫鼓琴瑟繫即世系世本之書也言以世之序而定其繫也諷誦世奠繫則知前世之興衰也詩與世本雖不歌詠當誦之琴猶鼓瑟琴以合之則足以起君之聽感君之心而有益于君德矣掌九德六詩之歌以役大師

眡瞭

眡瞭掌凡樂事播鼗擊頌磬笙磬（眡瞭目明者以扶瞽也磬與鏞聲相應者曰頌磬與笙聲相應者曰笙磬）掌大師之縣凡樂事相瞽大喪廞樂器大旅亦如之賓射皆奏其鍾鼓鼜愷獻亦如之（鼜謂師旅夜戒之鼓愷獻謂戰勝獻俘之樂）

典同

典同掌六律六同之和以辨天地四方陰陽之聲以為樂器（典同主律呂者同即六同謂六呂也言同則六律在其中矣陽聲屬天陰聲屬地天地之聲布于四方與同辨其之取其中聲以作樂器）凡聲高聲碮正聲緩下聲肆陂聲散險聲斂（凡聲生于形形異則聲異鍾宮聲五聲之首故奏鍾以槩其餘高形大高也碮者碮然旋于裏也正上下直正也緩斜緩也下形過下也肆放肆也陂偏也散離散也險偏弇也斂收斂而不越也）達聲贏微聲韽回聲衍侈聲筰弇聲鬱薄聲甄厚聲石（達微大也贏有餘也微小也韽小而不成也回圜也衍溢衍而無鴻殺也侈中央約也筰迫笮而去疾也弇中太寬也鬱結塞而不出也薄通薄也甄震掉也厚太厚也石如石無聲也此正所謂十二聲也）凡為樂器以十有二律為之數度（十二律六律六同也古之為樂器者其數皆始於黃鍾其長九寸乃度之所起而其餘律皆自是而生焉）以十有二聲為之齊量（齊量者天地有中和之氣以氣發聲以声[illegible]）凡和樂亦如之（審形凡調和樂聲亦皆如是者也）

磬師

磬師掌教擊磬擊編鍾（磬石音師主其教也宮懸有特磬鎛鍾又有編磬編鍾磬師之職教）教縵樂燕樂之鍾磬（縵樂合大代之樂燕樂歌二南之詩二樂皆教其鍾磬）凡祭祀奏縵樂（眡瞭皆擊之祭祀磬師奏縵樂燕樂則鍾師奏之）

鍾師

鍾師掌金奏凡樂事以鍾鼓奏九夏王夏肆夏昭夏納夏章夏齊夏族夏祴夏驁夏（鍾金音師主其教也其樂鍾用鼓而以金為主金奏擊鍾與鎛以為奏樂之節也九夏皆樂章名夏大也王出入奏王夏尸出入奏肆夏牲出入奏昭夏四方賓來奏納夏臣有功奏章夏夫人祭奏齊夏族人侍燕奏族夏客醉而出奏祴夏公出入奏驁夏驁與遂同）凡祭祀饗食奏燕樂（祭祀以禮神饗食以禮賓皆在廟故也）凡射王奏騶虞諸侯奏貍首卿大夫奏采蘋士奏采蘩掌鼙鼓縵樂（凡射大射賓射燕射也樂師既敘四詩以節之鍾師又奏鍾鼓以合之磬師奏縵樂鍾師則擊鼙鼓以和之鼙鼓小鼓也九夏有聲無辭非可考于三百篇中也註疏以雅頌諸篇強配之誤矣）

笙師

笙師掌教龡竽笙塤籥簫篪遂管（笙匏音師主其教也笙以匏為之而列十三管于匏中竽笙之大者有三十六簧宮管在中笙十三簧宮管在左籥如笛三孔簫長尺四寸篪長尺四寸一孔上出遂長尺四寸六孔）舂牘應雅以教祴樂（舂牘以竹為之其長六尺其端有孔春地以作應聲亦以竹為之長五尺二寸中有椎亦舂于地雅狀如漆筩而弇口長五尺二寸以羊韋鞔之亦舂于地應也雅也節行步者賓醉而出為奏祴夏三器在庭樂地以為聲明不失禮也）凡祭祀饗射共其鍾笙之樂燕樂亦如之（鍾笙之樂與笙相應者也）大喪廞其樂器及葬奏而藏之大旅則陳之（燕樂歌二南詩亦以鍾笙應之國有大喪則陳設樂器以象生存既葬則奉而藏之所謂遺寶入音也）

鎛師

鎛師掌金奏之鼓凡祭祀鼓其金奏之樂（鎛如鍾而大金音師主其奏也）

是王擊晉音鼓者金奏師奏金即鍾鎛者也 饗食賓射亦如之軍大獻則鼓其愷樂凡軍之夜三鼜皆鼓之守鼜亦如之 在師以共警戒則一夜三擊之守國以鼓戒亦如在師也 大喪廞其樂器奉而藏之 鼓考擊以作之也祭祀鼓其金奏所謂笙鏞以閒也賓食為之所謂金奏肆夏也賓射則擊鎛以歌射節大獻則擊鎛以奏愷歌

韎師

韎師掌教韎樂祭祀則帥其屬而舞之大饗亦如之 韎師所王獻 東夷之樂者韎赤色韎樂舞者之服也文王化行東國東夷來歸故中國有其樂韎師教其樂舞使服其服而舞也祭祀舞之昭先王之德也大饗舞之象四夷來王也

旄人

旄人掌教舞散樂 旄人主教夷樂之舞者旄牛尾舞者所執以指麾者也散樂野人之樂 舞夷樂 夷樂四夷之樂鞮鞻氏掌四夷之樂此旄人則教夷樂之舞耳 凡四方之以舞仕者屬焉 凡以舞仕有皆屬旄人蓋其所統者皆夷人之善舞也 凡祭祀賓客舞其燕樂

籥師

籥師掌教國子舞羽龡籥 籥舞者所吹師主其教也國子舞之執羽以為舞吹籥以為節 祭祀則鼓羽籥之舞 籥師則擊鼓以節之 賓客饗食則亦如之大喪廞其樂器奉而藏之 成周樂舞之制有文舞有武舞羽籥文舞也故籥師掌之干戈武舞也故司干掌之

籥章

籥章掌土鼓豳籥 籥章主吹籥以為詩章者土鼓瓦鼓虎土為匡以革為兩面可擊也豳國名謂豳王業之所起也豳籥豳人所吹之籥以葦為管竅其上為三孔可吹也 中春晝擊土鼓龡豳詩以逆暑中秋夜迎寒亦如之 豳詩豳風七月之詩以豳籥吹之逆迎也仲春陽于是而分逆暑以晝求諸陽也仲秋陰于是而分迎寒以夜求諸陰也 凡國祈年于田祖龡豳雅擊土鼓以樂田畯 祈年祈豐年也田祖始耕者謂先嗇也即神農豳雅豳詩之雅如楚茨諸篇是也 田畯先教田者謂司嗇也即后稷 國祭蜡則龡豳頌擊土鼓以息老物 蜡歲十二月合聚萬物而索享之也豳頌豳詩之頌如大田良耜諸篇是也 息老物田夫萬物勤天成歲事至此則老而勞故祭以息之也 按祈年于始祭蜡于終所擊者田鼓所吹者豳籥所歌者豳詩周家王業既成不忘農桑根本如此

鞮鞻氏

鞮鞻氏掌四夷之樂與其聲歌 鞮鞻四夷樂人所屨之革屨也掌其樂故名其官曰鞮鞻氏四夷之樂以舞聲歌則以所詠言之也 祭祀則龡而歌之燕亦如之 白虎通曰先生推行道德和調陰陽覆被夷狄故夷狄安樂朝中國于是作樂樂之南之為言任也任養萬物昧之為言昧也昧者萬物老衰禁者萬物禁藏侏離者萬物微離地而生夷狄質不如中國文章但隨物名之耳

典庸器

典庸器掌藏樂器庸器及祭祀帥其屬而設筍簴 庸器主藏銘功之器者庸功也有功者鑄器以銘其功也 樂器如鏄磬柴器之類歷代傳以為寶者庸器征伐所得之金以鑄器而銘功者也 筍簴所以縣樂器橫曰筍植曰簴 陳庸器饗食賓射亦如之 祭祀陳庸器示能守也饗食賓陳之以華國也 大喪廞筍簴

司干

司干掌舞器 干盾也舞者所執舞器以干為主故官以司干名 祭祀舞者既陳 陳行列也 則授舞器既舞則受之賓饗亦如之大喪廞舞器及葬

奏而藏之

大卜

大卜掌三兆之灋一曰玉兆二曰瓦兆三曰原兆其經兆之體皆百有二十其頌皆千有二百大卜卜官之長問龜曰卜兆灼龜而占之象也玉兆舜弊加王屬瓦兆暴裂加瓦爲陰蓋瓦折裂如原田陰獸經也經常也三兆之灋其常體各有一百二十也每占兆之繇辭也每體十繇則謂千有二百也掌三易之灋一曰連山二曰歸藏三曰周易其經卦皆八其別皆六十有四易變易也揲者以占其辭也伏羲曰連山黃帝曰歸藏文王曰周易經卦凡八每卦之上又各加以八卦別而言之則爲六十四也掌三夢之灋一曰致夢二曰觭夢三曰咸陟其經運十其別九十人之夢者精神所感亦知吉凶致夢也于心思者所因而致者也觭夢奇怪之夢思心感物曰咸陟所也運也聊無所思慮而自有夢也占夢以歲時日月星辰運夢之吉凶每運九變故其別九十也以邦事作龜之八命一曰征二曰象三曰與四曰謀五曰果六曰至七曰雨八曰瘳以八命者贊三兆三易三夢之占以觀國家之吉凶以詔救政國有大事則作龜而命之有此八者征行討征役也象災象變動也與與人共事也謀國事于人也果事成與否也至人至與否也雨祈雨也瘳療疾也以八命作龜則以蹇筮參三者合娶而占之所國家之災祥皆可以前知者乃詔告于王擇所敵而教之凡國大貞卜立君卜大封則眡高作龜大貞大事求正于龜卜也卜立君無嫡家卜可立者卜大封封建諸侯也眡高眡龜骨高可灼之處作龜以火灼之而作其兆也大祭祀則眡高命龜凡小事涖卜命龜命龜以所卜之事也涖臨也大事宗伯涖卜小事則大卜涖之國大遷大師則貞龜貞龜正之于卜位而不命也凡旅陳龜陳龜陳之于所宿不卜也凡喪事命龜喪事命龜卜葬兆也

卜師

卜師掌開龜之四兆卜師佐大卜者開龜者開龜之下體去其外甲而存其下甲中有楹之文者以卜也下甲中有血文者所以分左右陰陽也横有五文以分十二位者象五行也去其上下不可以爲兆可開鑿而焦以爲兆者上下各四也故曰四兆一曰方兆二曰工兆三曰義兆四曰弓兆或曰方是卜其行事之方功是卜其可成之功義是卜其當爲之宜弓則取諸弦矢之象凡卜事眡高揚火以作龜致其墨大事大卜眡高此卜事乃小事也揚發也熾其火以灼龜也致其墨明其兆廣之大小也凡卜隨龜之上下左右陰陽以授命龜者上仰也下俯也左左倪也右右倪也陰後弇也陽前弇也卜師辨之以授大卜焉而詔相之

龜人

龜人掌六龜之屬龜人主治龜以待卜者屬言非一也各有名物天龜曰靈屬地龜曰繹屬東龜曰果屬西龜曰靈屬南龜曰獵屬北龜曰若屬各以其方之色與其體辨之天龜玄俯者靈也地龜黃仰者繹也東龜青前弇果也西龜白左倪雷也南龜赤後弇獵也北龜黑右倪若也方黃青白赤黑是其色也俯仰前弇後弇左倪右倪是其體也凡取龜用秋時攻龜用春時龜至秋而堅成可以取之至春而乾實可以鑽亦物色也各以其物入于龜室上春釁龜龜色不同故所藏之室亦異也祭龜殺牲取血以塗龜甲神之也祭祀先卜若有祭祀則奉龜以往奉龜以往所以待卜以祈福于天地山川也旅亦如之喪亦如之

菙氏

菙氏掌共燋契以待卜事菙謂木也灼龜用之因名其官曰菙氏燋即灼龜之木也契謂

龜之鑿也卜則契燋以灼龜用鑿以開龜甲人共之以待卜師用之凡卜以明火爇燋明火以陽燧取火于日明之至也遂龡其焌契以授卜師遂役之焌者契之鋭頭者以此焌契灼于燋火吹之使熾以授卜師遂聽其役也

占人

占人掌占龜以八簭占八頌占人主占蓍龜之卦兆吉凶者占人亦占簭以龜爲將占八命之事先以蓍筮之而以八頌占之以八卦占簭之八故以眡吉凶八卦即三易之經卦也八故八事之故也龜有頌頌者占兆之辭簭有故故者合簭之辭以簭占兆之頌以卦占簭之故然後兩觀其從違而斷其吉凶也凡卜簭君占體大夫占色史占墨卜人占坼凡卜簭爲卜蓍爲簭也體兆之象也色兆之氣也墨兆之廣也坼兆之璺也體有吉凶色有善惡墨有大小坼有微明尊者視兆象而已卑者以次詳其餘焉凡卜簭既事則繫幣以比其命體色墨坼皆龜卜而曰凡卜簭者國之大事既簭而後卜蓋以卜爲主也既占則書命卜之辭與禮神之幣而繫之于龜以卜其比協也歲終則計其占之中否計占之中否用以進退占人之能否也

簭人

簭人掌三易以辨九簭之名簭人主占筮者周蓍曰筮其占用易三易簭之書九簭筮之事一曰連山二曰歸藏三曰周易九簭之名一曰巫更二曰巫咸三曰巫式四曰巫目五曰巫易六曰巫比筮更筮變動也咸感也衆心感否也式法也作法定否也目立要極也事目孰當也易有改革也比親近也與衆和同者也七曰巫祠八曰巫參九曰巫環以辨吉凶祠祭祠也筮祠牲與日也參者參乘也筮御與否也環所謂環而攻之也攻敵圍城也凡國之大事先簭而後卜當用卜者先簭之筮不吉則不卜龜猶聖人所重也上春相簭上春乃一歲之首相視擇其蓍草可爲筮者也

占夢

占夢掌其歲時觀天地之會辨陰陽之氣夢者人之精神所感故設是官以占之歲謂子丑寅卯時謂春夏秋冬天地之會升降往來也陰陽之氣休囚旺相也以日月星辰日爲太陽月爲太陰星二十八宿屬陽辰十二次屬陰以歲時天地陰陽日月星辰占六夢之吉凶而占六夢之吉凶者夢之所形屬乎天地之變一曰正夢二曰噩夢三曰思夢四曰寤夢正夢安靜而夢若高宗夢帝賚良弼是也噩夢驚愕而夢若文王疾武王夢帝與九齡是也思夢平時所思而夢如孔子夢周公是也寤夢覺時所道而夢如狐突夢太子申生是也五曰喜夢六曰懼夢季冬聘王夢獻吉夢于王王拜而受之喜夢喜悅而夢若文帝夢黃頭郎推上天是也懼夢恐懼而夢如光武夢乘龍在天而驚悸是也歲十二月聘問王夢當迎新送故之時欲納來歲之福以聘其吉夢欲其來也王夢之吉則獻其兆吉夢在王而祈之者天爲政拜而受之尊王之祈也乃舍萌于四方以贈惡夢夢之惡者則取菜之始萌而祭之乃遣惡夢使之去也遂令始難毆疫儺所以逐疫

何氏曰人之精神通于天地故夜之夢而禍福妖祥成敗得喪微悔此占夢之官所以設也又云人之夢兆禍福形焉固有昭晰而如觀者亦有渺茫而無徵者占夢之術其亡久矣負天之夢叔孫信之而兆家禍瓊瑰之夢嬰齊信之而遂亡身登臺者以愛死夢熱者以反誅升天折翼之夢陳之疑乘龍授尚之夢來譖人之口禍福固不可□□也此夢之吉者當思敬迓而不驕夢之凶者當思消□而無忽豈可決諸術之口哉

眡祲

眡祲掌十煇之灋以觀妖祥辨吉凶祲謂陰陽之氣相侵而成妖祥者故設官以眡之詔王謹天戒也一曰祲二曰象三曰鑴四曰監五曰闇煇日旁氣也祲日旁有陰邪氣相侵犯也象陰氣附日疑結而成象也鑴黒氣如鑴横刺于日也監氣日之氣如冠珥也闇陰氣

譏刂而黄暗也六曰瞢七曰彌八曰敘九曰隮十曰想瞢𥇟氣彖日光暗然也彌白虹彌天橫氣貫日也敘其序陵皮刻斧日有所也隮蝃蝀升于日上也想雜氣有形色可想也察此十青之占凶以詔王而脩德政焉掌安宅敘降安宅下安地之所宅敘降上敘天之所降正歲則行事歲終則弊其事正歲則行安宅敘降之事弊斷也斷以吉凶之中否也

大祝

大祝掌六祝之辭以事鬼神示祈福祥求永貞祝史祝也告神之辭日祝天所稱為福禍所化為祥厲年之謂求正命之謂貞一曰順祝二曰年祝三曰吉祝四曰化祝五曰瑞祝六曰筴祝順祝祈三才之順也年祝祈年穀豐稔也吉祝祈福錫民也化祝祈化被六合也瑞祝祈祥瑞之降也筴祝所遇亦筮之徵也掌六祈以同鬼神示鬼神示不和同而為災變則以六者祈之一曰類二曰造三曰禬四曰禜五曰攻六曰說類合其類而祭之也造詣其所而祭之也禬所以禳災也禜所以禱水旱也攻攻去其災也說責之以辭也作六辭以通上下親疏遠近以言達意謂之辭位有上下情有親疏勢有遠近皆以辭而後通也一曰祠二曰命三曰誥四曰會五曰禱六曰誄祠若伊尹祠于先王是也命若說命微子之命是也誥若湯誥仲虺之誥是也會謂會同誓以誓之若甘誓湯誓是也禱若禱爾于上下神祇是也誄若哀公誄孔子是也辨六號一曰神號二曰鬼號三曰示號四曰牲號五曰齍號六曰幣號號謂尊其名更為美稱也神號若云皇天上帝是也鬼號若云皇祖伯某是也示號若云后土地祇是也牲號若云牛曰一元大武是也齍號若云黍曰薌合是也幣號若云幣曰量幣是也辨九祭一曰命祭二曰衍祭命祭王禄曰君若賜之食而君客之則命之祭是也衍祭曲禮曰主人興辭于客然後客坐主人延客祭是也三曰炮祭四曰周祭炮祭將食炮燔而先

擩祭以肝肺菹擂鹽中以祭儀禮云取肺坐絶祭嚌之興加于豆是也

祭之如封人所謂毛炮之豚是也周循徧也曲禮曰殽之序徧祭之是也五曰振祭六曰擩祭振祭擩祭本同但振者先擩後振擩者不振也凡食者既擩必擩乃祭也七曰絶祭八曰繚祭不食者擩則祭之絶祭繚祭亦同繚祭亦以手從肺本循之至于末乃絶以祭之絶祭者不循其本直絶以祭也九曰共祭共猶授也大授祭是也

按皇尸祭食之法其禮有九命祭者尸坐祝命尸祭主非菹以祭也衍祭者尸取黍稷切肺以祭也炮祭者尸取所炮之豚以祭也周祭者依殽之序而徧祭也振祭取魚臘擩鹽而振之也擩祭者取肺肝擩鹽而祭也絶祭則肺絶本而祭也繚祭者封肺之大本而繚之以祭也共祭者尸所當祭者上佐食工祝共之也刌音寸繚音了

辨九𢷎一曰稽首二曰頓首三曰空首四曰振動稽首拜頭至地也頓首拜而頭叩地也空首拜而頭至手也振動戰栗變動也五曰吉𢷎六曰凶𢷎吉事拜而後稽顙也凶事則稽顙而後拜也七曰奇𢷎八曰褒𢷎九曰肅𢷎奇音一拜褒再拜也肅拜但俯下手也以享右祭祀享謂朝獻饋獻也右讀為侑尸勸食也祭祀謂祭祀天地之類皁承九拜而言也凡大禋祀肆享祭示則執明水火而號祝禋祀祭天神也肆享祭宗廟也祭示祭地祇也明水以鑒取于月者明火以燧取于日者號六號也祝六祝之辭也隋釁逆牲逆尸血祭曰隋尸之祭爲墮血之祭逆牲王出廟門迎牲逆尸向祭之晨王出廟迎尸右亦讀爲侑勸令鐘鼓右亦如之來瞽令皐舞相尸禮尸食相尸禮謂延其出入也既祭令徹大喪始崩以肆鬯渳尸相飯贊斂徹奠飯含也斂大小斂也奠遣奠也言甸人讀禱付練祥掌國事言猶語也有疾病則大祝為禱祠語甸人使禱于付謂祔廟練謂小祥祥謂大祥之祭掌國事謂掌喪事也國有大故天裁彌祀

社稷禱祠

大師宜于社造于祖 祭社曰宜軍將出則祭社取社主以行祭之以求福宜也造于祖廟取遷主以行 設軍社類上帝 置社主于軍中類祭上帝告于天也 國將有事于四望

及軍歸獻於社則前祝 獻捷于廟則大祝前致其祝辭也 大會同造于廟

宜于社過大山川則用事焉反行舍奠 舍奠歸而釋奠以告于廟也 建邦國先告后土用牲幣禁督逆祀命者頒祭號于邦國都鄙 當祀者督之使祀不當祀者禁使勿祀即所謂頒祭號也

小祝

小祝掌小祭祀將事侯禳禱祠之祝號以祈福祥 小祝祝官之賤者侯以侯福之將至禳以卻禍之方來禱先事而求祠後事而報此皆祭祀之小者小祝將事則掌其祝號焉福則無禍祥則無災故欲其祈而得之也 順豐年逆時雨寧風旱彌烖兵遠辠疾 豐則無凶故欲其順而應之也時雨先時而迎之故曰逆風旱因變而安之故曰寧烖天患兵人難故祭以弭止之辠自取之咎疾癘氣之作故祭以遠避之 大祭祀逆齍盛送逆尸沃尸盥贊隋 齍盛即饎人所共者送逆送其往而迎其來 贊徹贊奠凡事佐大祝大喪贊渳設熬置銘 熬設熬穀於棺旁以惑蚍蜉也置銘書死者官爵姓字以識之也 及葬設道齍之奠分禱五祀大師掌釁祈號祝 禱五祀言王喪之行也軍以釁牲釁鼓而祈攸功故曰釁祈 有寇戎之事則保郊祀於社 祈保郊以防患也祀于社以弭兵也 凡外內小祭祀小喪紀小會同小軍旅掌事焉

喪祝

喪祝掌大喪勸防之事及辟令啓 喪祝喪事之祝官也勸謂執紼倡率前引也防謂執披以防傾側也擗謂除菆塗殯也令啓謂命人開之也 及朝御匶乃奠及祖飾棺乃載遂御 朝謂遷柩於廟奠者朝廟之奠也祖謂既朝而祖于庭飾棺設帷荒之屬也 及葬御匶出宮乃代及壙說載除飾 代者喪祝二人更相代也說載下棺也除飾去棺飾也 小喪亦如之掌喪祭號祝王弔則與巫前掌勝國邑之社稷之祝號以祭祀禱祠焉凡卿大夫之喪掌事而斂飾棺焉 王弔公卿大夫之喪則祝與巫以桃茢居王之前古凶之祉在其上而祓其下以示戒于後王也斂飾棺斂諸有司所當共者也

甸祝

甸祝掌四時之田表貉之祝號舍奠于祖廟禰亦如之 甸之為言田也甸祝田獵之祝官四時之田春蒐夏苗秋獮冬狩也表貉[illegible]表之地也舍奠于祖廟告而後田也禰父廟也此將田時事也 師甸致禽于虞中乃屬禽 田用大衆以致禽則虞人植旌于所獵之地令獲者各致禽于其中甸師會合而祝之以種類相從也此皆田時事也 及郊饁獸舍奠于祖禰乃斂禽禂牲禂馬 及其所獲饁饋于郊薦于四方又得奠于祖禰以告至乃斂禽而入于若人禂禱也又以所獲祭牲牢之神求其博碩肥腯也祭馬祖之神求其蕃息肥健也此皆田後事也 皆掌其祝號

詛祝

詛祝掌盟詛類造攻說禬禜之祝號 詛謂聲其罪于神明使之詛敗也歃血以詔明神謂之盟盟則詔明神以盟之謂之詛類造攻說禬禜即大祝之六祈也 作盟詛之載辭以敘國之信 載辭如此所傳約邪詛楚之文是也既盟之後而有渝盟以負于神故敘國之信以詛之也 用以質邦國之劑信 質成也劑盟載之約也

司巫

司巫掌羣巫之政令巫所以降神者司巫則羣巫之長也若國大旱則帥巫而舞雩舞雩以禱旱也巫而舞者巫之有常者師巫而造之求所以徼禱之術也國有大烖則帥巫而造巫恒祭祀則共匰主及道布及蒩館凡祭事守瘞王神所依也匰盛主之器道布神巾也蒩以茅爲藉館所以承藉者令之匠也祭而瘞者王司巫守之禮畢而去凡喪事掌巫降之禮人死則魂歸于地魂升于天故喪事則巫掌降其神焉

何氏曰或謂先王之世王道明邪說息安有巫史祝詛之事哉而周公設巫祝若是其冗何也愚以爲不然史乃冊祝見于書用史巫紛若見于易巫史祝詛古有之矣古之巫史非若後世之巫史也春秋國語曰民之精爽不攜貳者而又能齊肅衷正其智能上下比義其聖能光遠宣朗其明能光照之其聰能聽徹之如是則神降之是豈後世巫左道治符水厭勝之術者哉而其所用大旱則用之大烖則用之喪事則用之又非後世淫祠諂祭無所不至者也巫史之設又何疑哉

男巫

男巫掌望祀望衍授號旁望祀望而祀之望衍望而延之授號者授以所祭之名號也招以茅冬堂贈無方無筭游魂無依能爲沴厲束茅以招而祭之冬者歲之窮設祭于堂以贈送厲鬼無方者有比東西惟所往也無筭者醜祭多寡惟所用也春招弭以除疾病春陽既來則亦設祭以招吉祥弭禍祟而疾病可除矣王弔則與祝前弔用巫祝前導以祓除不祥陰死者故也

女巫

女巫掌歲時祓除釁浴祓除如上巳修禊之類釁浴以香草薰浴去汙穢也旱暵則舞雩若王后弔則與祝前與女祝供前也凡邦之大烖則歌哭而請大烖歌以致神哭以祈哀也

大史

大史掌建邦之六典以逆邦國之治掌灋以逆官府之治掌則以逆都鄙之治太史史官之長主藏書辨法者六典太宰掌之太史貳之以佐王治邦國逆迎而度之也法即太宰之八法則即太宰之八則蓋太宰以掌書爲職典法則之書皆其所藏焉故也凡辨灋者攷焉不信者刑之凡邦國官府都鄙有爭其賞典是非者必就太史攷之不信太史之法則以刑治之一云與其所藏不合者則治以刑也凡邦國都鄙及萬民之有約劑者藏焉以貳六官六官之所登若約劑亂則辟灋不信者刑之約盟誓也劑券書也皆藏其書于太史也貳猶副也約劑之書其正在六官其副在太史辟開也若約劑紛亂則太史開所藏之書以參攷之其有不合者亦治以刑也正歲年以序事頒之于官府及都鄙頒告朔于邦國太史占日官也作曆正歲年以授府每事各有次序使民循序而作事也頒布也先頒曆于官府次及都鄙自近而及遠也頒告朔于邦國天子頒來歲十二月朔于諸侯諸侯藏之于祖廟至朔則告而行之閏月詔王居門終月三百六十日者一歲之常數也日與天會而多五日有奇爲氣盈月與日會而少五日有奇爲朔虛二者每歲凡十一日有奇故曆家置閏月以歸其餘數爲天子居總章明堂每月各有其室惟閏月則詔王居門故閏字從王從門也大祭祀與執事卜日戒及宿之日與羣執事讀禮書而協事祭之日執書以次位常辨事者攷焉不信者誅之執事大卜之屬史古星故太史與卜日焉戒謂前期十日散齋也宿謂前祭一日也筆執事凡有事于祭者也祭之禮節具載于禮書故讀禮書以合其事宜祭之日貴賤之位有常處故執禮書以序其位以辨祭之執事者考于禮書其有與禮書不合者則誅責之大會同朝覲以書協禮事及將幣之日執書以詔王大師抱

天時與大師同車會同朝覲亦以禮書而協其事及諸侯符節以見君執禮書以告王恐其愆儀也天時占候之式大師典樂之官抱式也大師聽聲而知吉凶大史說占而知勝負故使之同事也大遷國抱灋以前大喪執灋以涖勸防遣之日讀誄法謂司空掌也之法王者遷都太史抱之先至其所也大喪之法謂宗伯祭葬之法勸防引六紼也遣謂將行時祖廟之奠也誄者哀死而述其行也凡喪事攷焉小喪賜謚凡射事飾中舍筭執其禮事中所以盛筭之器也設筭于中以待射中則釋之記其數之多寡也禮事射禮升降進退之禮也

小史

小史掌邦國之志奠繫世辨昭穆小史大史之貳志謂諸侯之國誌其土地風俗物產貢賦之書也父子相繼爲世世所自出爲繫父昭則子穆父穆則子昭奠世繫則知祖宗之本原辨昭穆則知昭穆之倫序若有事則詔王之忌諱先王死日爲忌其名爲諱凡有事皆告于王也大祭祀讀禮灋以戒史以書敘昭穆之俎簋大祭祀太史執書小史則讀禮法以戒百官也以盛牲簋以盛粢以昭穆爲先後小史掌敘之而其敘則以讀禮法爲證大喪大賓客大會同大軍旅佐大史凡國事之用禮灋者掌其小事卿大夫之喪賜謚讀誄誄列生時行迹也謚法依誄爲之

馮相氏馮相司天文之常者馮乘相視也蓋取乘高視遠之意言祭靈臺以察天象也掌十有二歲歲謂歲星所在每歲移一舍寅曰攝提格卯曰單閼辰曰執徐巳曰大荒落午曰敦牂未曰協洽申曰涒灘酉曰作噩戌曰閹茂亥曰大淵獻子曰困敦丑曰赤奮若凡歷十二舍爲一紀十有二月月謂斗柄所建每月行一辰正月爲陬二月爲如三月爲寎四月爲余五月爲皋六月爲且七月爲相八月爲壯九月爲玄十月爲陽十一月爲辜十二月爲涂凡歷十二月爲一歲十有二辰辰謂日月所會子曰玄枵亥曰娵訾戌曰降婁酉曰大梁申曰實沈未曰鶉首午曰鶉火巳曰鶉尾辰曰壽星卯曰大火寅曰析木丑曰星紀爲十二辰之位十日二十有八星之位十日謂甲乙丙丁戊己庚辛壬癸也二十八星東方角亢氐房心尾箕南方井鬼柳星張翼軫西方奎婁胃昴畢觜參北方斗牛女虛危室壁爲二十八宿之位辨其敘事謂其敘事各東作夏南訛秋西成冬朔易事有先後之序也以會天位會天位者星鳥以正仲春星火以正仲夏星虛以正仲秋星昴以正仲冬也冬夏致日春秋致月辨四時之敘致日致月者以土圭之表以度其至否冬至日在牽牛景長丈有三尺夏至日在東井景長尺有五寸此長短之極故冬夏言至也春分日在婁而月上弦于東井下弦于牽牛秋分日在角而月上弦于牽牛下弦于東井此長短之中故春秋言分也二至二分正則四時之敘可辨矣

保章氏

保章氏掌天星保章司天文之變者保守也言世守天章也天星謂經星緯星也占候以星爲主故曰掌天星以志日月星辰之變動以觀天地之遷辨其吉凶志記也日有食薄煇珥月有虧盈朓朒側匿星有贏縮圜角變動無常天下災祥禍福之遷運者因可得而觀焉順則爲吉逆則爲凶也以星土辨九州之地所封封域皆有分星以觀妖祥九州之月皆有星土角亢氐兗州房心豫州尾箕幽州斗牛女揚州虛危青州室壁并州奎婁胃徐州昴畢冀州觜參益州井鬼雍州柳星張三河翼軫荊州觀慧孛客星所犯屬何分野而妖祥從可知也以十有二歲之相觀天下之妖祥歲謂太歲歲星在木則火爲相在火則土爲相在土則金爲相在金則水爲相在水則木爲相五星順度則爲祥失度則爲妖也以五雲之物辨吉凶水旱降豐荒之祲象雲有五色以二分二至日觀之青爲蟲白爲喪赤爲兵荒黑爲水黃爲豐年其祲祥于國使人預知而爲備也以十有二風察天地之和命乖別之妖祥十二風者風生于十二辰之位也風者天地之氣風以時至有于則之休無時則之變則天地之氣和災不和則爲乖戾則災別則離此天地之不和而爲妖祥也故命之以示人使知所備焉凡此五物者以

詔救政訪序事（五物謂上文五事也告于王預修政以救之訪序事謀訪天時所宜而次序其事也）何氏曰詔救政于上則人君知修省之道訪序事于下則人臣知警戒之意矣

內史

內史掌王之八枋之灋以詔王治（內史猶今之內制也大宰以八柄詔王馭群臣內史又以詔王治者蓋以太宰之職其權在于王而詔王以行之也）一曰爵二曰祿三曰廢四曰置五曰殺（殺即誅也）六曰生七曰予八曰奪執國灋及國令之貳以攷政事以逆會計掌敘事之灋（上所制而下守之爲法上所令而下稟之爲令皆若之于書內史則掌其副貳也政事即典法則之政事也會計即職貢賦之政事也敘事謂事治之先後也）受納訪（人臣進言于上爲納人君咨謀于下爲訪受納則受其所納之言受訪則受其所訪之對掌敘事則詔王以聽其事受納訪則詔王以聽其情）以詔王聽治凡命諸侯及孤卿大夫則策命之凡四方之書事內史讀之（策以竹爲之策命書王言于簡以命之也凡四方諸侯以書奏事于王內史讀以聞于王也）王制祿則贊爲之以方出之（王制仕者之祿則贊爲頒祿之辭方以木爲之書其辭于方版而出示之也）賞賜亦如之（賞賜土田車服之類亦贊爲之辭）內史掌書王命遂貳之（王言之出爲命內史書于策而頒之又書副本爲藏之以待有所攷也）

外史

外史掌書外令掌四方之志（外史即今之外制也外令謂王命頒于外國者志記也四方之志即郡國之記九丘之篇是也）掌三皇五帝之書（三皇之書謂之三墳五帝之書謂之五典）掌達書名于四方（書名字也達于四方使書同文也）若以書使于四方則書其令（使者奉詔令以使于諸侯外史書其詔令以授之猶今之誥勑也）

御史

御史掌邦國都鄙及萬民之治令以贊冢宰（御猶侍也侍御于君之史官也六典以治邦國八則以治都鄙八政以治萬民三者皆冢宰所掌御史則掌其治令以贊助之）凡治者受灋令焉（法令皆御史所書凡爲治者皆從而受之）掌贊書凡數從政者（有王命則內史外史而書之凡公卿以下從政者皆有常數御史皆計其登下多寡之數以糾察之數計也）

巾車

巾車掌公車之政令辨其用與其旗物而等敘之以治其出入（巾車官之長言巾者以設飾爲主也公車謂在官之車用謂以祀以賓之類旗物謂大常大旗之類等者差其上下敘者次其先後當用則出而共之已用則入而藏之）王之五路一曰玉路錫樊纓十有再就建大常十有二斿以祀（路輅同有往來不窮之義也玉路以玉飾諸末錫馬面當盧刻金爲之所謂鏤錫也樊馬大帶也纓馬鞅也皆以五采罽飾之爲十有二匝大常旂畫日月上縿十有二斿祀天地日月社稷宗廟則用之）二曰金路鉤樊纓九就建大旂以賓同姓以封（金路以金爲飾鉤馬當胸亦以金爲之所謂鉤膺也旂畫交龍賓客會同則用之王子母弟出封爲侯伯亦以賜之）三曰象路朱樊纓七就建大赤以朝異姓以封（象路以象爲飾也朱以朱飾馬勒也七就七匝也其旂名赤以通帛爲之無畫視朝則用之王之甥舅出封亦以賜之也）四曰革路龍勒條纓五就建大白以即戎以封四衛（革路輓之以革而漆之龍勒以龍文飾馬勒其樊纓以條絲飾之大白殷之旗名以兵事用之封衛服亦以賜之也）五曰木路前樊鵠纓建大麾以田以封蕃國（木路不用革輓但漆之以淺黑色飾樊以鵠色飾纓大麾夏后氏之旗也田獵用之封九州之外蕃國亦以賜之也）王后之五路重翟錫面朱總（王后亦有五路重翟以重翟羽爲車兩旁之蔽屬則有總）

陳服冰 冒抑推 被相林 欲地

錫以朱為總從王祀宗廟則乘之 王厭翟勒面繢總 厭翟不川重翟但以其羽使相服也龍勒飾馬其面以繢為總從王見賓客則乘之 王安車雕面鷖總皆有容蓋 安車則坐乘車也不用翟羽為蔽刻漆為鷖面之三飾以青黑之繒為總鷖見子王則乘之三車皆有容蓋容者車帷蓋者車蓋也 翟車貝面組總有握 翟車不重不厭以雉羽飾車之側以貝飾勒之當面而以組為總有帷幄為蔽其后出採桑則乘之 輦車組輓有翣羽蓋 輦車人挽之以行者也有翣以禦塵有蓋以蔽日后居宮中則乘之爾雅大扇謂之翣

聚平器 鳳應名 詩翟蔽 以朝蔽 音揉 綠綵皮

王之喪車五乘木車蒲蔽犬複尾櫜疏飾 喪車天子服喪之車也木車粗不漆以蒲草為蔽以犬皮為覆苓以犬尾為弓戟之彂其蔽與複皆以粗淵之布為緣始遭喪服乘之 小服皆疏 素車棼蔽犬複素飾小服皆素 小服刀劍短兵之類素車以白土堊車以蘋麻為蔽以犬皮為覆苓其蔽與複皆以素繒為緣此卒哭乘之 藻車藻蔽鹿淺複革飾 藻水草蒼色藻車以蒼土堊車以蒼繒為蔽以鹿皮為覆苓又以其去毛之革緣之此既練所乘也 駹車雀蔽然複髹飾 然果然獸色駹車疏有漆飾以細叢為蔽以然獸之皮為覆苓而以常之赤多黑少者為髹此大祥所乘也 漆車藩蔽豻複雀飾 豻胡犬漆車餙以黑漆以蒲漆扇為蔽以胡犬之皮為覆苓而以革之黑多赤少者為雀此禪所服也

也徐白 其毛長 朱細洒 漆今白 為庌黑 為文裍 然祭頭 帳晉邊 經丈今 人亦用 被相誇

服車五乘孤乘夏篆卿乘夏縵 服車臣民服事者之車也夏五色安篆以五采畫轂約也夏縵亦畫以五采但不緣刻也 大夫乘墨車士乘棧車庶人乘役車凡良車散車不在等者其用無常 墨車漆之墨色而不畫棧車素之而不漆者役車則有方箱可載任器以供役者精製曰良粗製曰散不在五車之等惟人所用也 凡車之出入歲終則會之凡賜闕之毀折入齎于職幣 凡車之當用而出已用而入歲終則計其完敝多少既賜臣下則不會也蓋君賜無常故闕而不會不可斛以有司之法也齎財也乘官車有毀折者入財于職幣以賓路治之飾

大喪飾遣車遂廞之行之 將葬而祭曰遣奠既奠乃包牲體載之以車隨柩而行曰遣車廞謂陳駕也行之以道于墓所也 及葬執蓋從車持旌及墓嘑啟關陳車小喪共匶路與其飾歲時更續 王者平時車建旌而有蓋今廞車無蓋執而隨之持蓋與旌者象生存也啟關開墓門也陳車敷車也匶路載柩路也飾帷飾也更續更受新車以繼用也 共其幣車大祭祀鳴鈴以應雞人 共幣車以其材或可用也雞人主呼旦者鳴鈴以和之聲旦警衆也

典路

典路掌王及后之五路辨其名物與其用說 巾車掌王上下之車典路專主五路者王五路自王輅以下后五路自重翟以下出之為用舍之為說者也 若有大祭祀則出路贊駕說大喪大賓客亦如之 大祭祀用五路典路則出五路而贊駕焉說昔之事大喪出路如書顧命所陳賓客出路則出金路也 凡會同軍旅弔于四方以路從 凡王有事于四方止乘一路與路以餘路從行非特衛王亦以華國也

車僕

鄭本萃 戎路之 萃注戎 路王在 車所乘 也

車僕掌戎路之萃廣車之萃闕車之萃苹車之萃輕車之萃 車僕王供副車者僕猶御也戎路猶革路也萃猶副也謂僕副車以待王之用也廣車橫陳之車闕車補闕之車苹與屏同所用對敵自隱蔽之車輕車所用馳敵致師之車五者皆兵車所謂五戎也 凡師共萃車各以其萃會同亦如之大喪廞革車大射共三乏 五車皆有備若兵凶戰危以備不虞也凡兵車用革皆以革鞔之各以所用而備副車會同如之所以不失備也乏者也射之三侯皆有容以皮為之王之大射必張三侯每侯之後必有一乏使持旌告獲者藉以自蔽也

司常

司常掌九旗之物名各有屬以待國事司常主王旗者日月爲常王所建也九旗爲尊焉謂之司常王尊者而言也九旗所畫異物故其旗亦異名所建各有攸屬國家有事則各建其旗以待所用也日月爲常交龍爲旂通帛爲旜雜帛爲物熊虎爲旗鳥隼爲旟龜蛇爲旐全羽爲旞析羽爲旌九旗皆以絳帛爲之而畫以采色日月取其恒照也交龍取其變化也旜用通幅絳帛所謂大赤也物則內幅以絳外飾以白也熊虎取其猛毅也鳥隼取其勢搏也龜蛇取其扞難避患也全羽以五采繫于旞上取全而遂之之義析羽以五采繫于旌上取析而旌之之義及國之大閱贊司馬頒旗物王建大常諸侯建旂孤卿建旜大夫士建物師都建旗州里建旟縣鄙建旐仲冬大閱軍旅司馬頒布旗物司常助之王建大常象天明也諸侯建旂象升降也孤卿建旜象純潔也大夫士建物中赤而外白象貞潔也師都六卿六遂大夫也建熊虎象其勇猛也州里州長里宰也建旟象其擊捷也縣鄙正都師也龜蛇象其保難避患也道車載旞斿車載旌皆畫其象焉道車象路也斿車木路也干首亦析羽皆五采象其文德者也官府各象其事州里各象其名家各象其號凡祭祀各建其旗王祭祀乘玉路則建大常諸侯以下則各建其旗物會同賓客亦如之置旌門用牲以表文所以爲王者當齋之旌也大喪共銘旌建廞車之旌及葬亦如之凡軍事建旌旗及致民置旗弊之例亦如之大閱軍中建旗所以致衆也及致民而設旗象既至則仆旗也凡射共獲旌歲時共更旌歲時更旌表舊迎新也

都宗人

都宗人掌都祭祀之禮都謂王子弟及公卿所食之邑宗人其禮官也王子弟及公卿祭宗其邑則掌其禮凡都祭祀致福于國正其禮與其服已祭則致胙于國蓋歸王以其福也正其禮謂禁督其遺失者服謂衣服及宮室車旗若有寇戎之事則保羣神之壝保神壝指役祀也荒札而禱祠祈福庥也國有大故則令禱祠既祭反命于國

家宗人

家宗人家謂大夫所食之邑宗人其禮官也掌家祭祀之禮凡祭祀致福國有大故則令禱祠反命祭亦如之掌家禮與其衣服宮室車旗之禁令何氏曰禮之大經莫重于祭先王設都家宗人之官所以杜僭亂之原別嫌疑之漸也當是時命之祭然後祭又必反命焉豈有僭濫之失哉至其後世季氏以大夫旅泰山秦襄公以諸侯作西畤而王制墜壞一至于此可勝嘆哉

凡以神仕者掌三辰之灋以猶鬼神示之居三辰日月星也猶圖也居備位也謂爲之圖以象天神地示人鬼之所居辨其名物以冬日至致天神人鬼以夏日至致地示物鬽天神爲陽故陽氣升而祭天神人鬼地物爲陰故陰氣升而祭地示物鬽物鬽百物之神也以禬國之凶荒民之札喪

重校古周禮夏官目錄

政官之屬七十舊云六十九去圉人也

大司馬　小司馬　軍司馬
輿司馬　行司馬　司勳
馬質　量人　小子
羊人　司爟　掌固
司險　掌疆　候人
環人　挈壺氏　射人
服不氏　射鳥氏　羅氏
掌畜　司士　諸子

司右　虎賁氏　旅賁氏
節服氏　方相氏　大僕
小臣　祭僕　御僕
隸僕　弁師　司甲
司兵　司戈盾　司弓矢
繕人　槀人　戎右
齊右　道右　大馭
戎僕　齊僕　道僕
田僕　馭夫　校人
趣馬　巫馬　牧師

廋人　圉師　圉人
職方氏　土方氏　懷方氏
合方氏　訓方氏　形方氏
山師　川師　邍師
匡人　撢人　都司馬
家司馬

重校古周禮夏官目錄終

重校古周禮卷四

夏官

政官之屬大司馬卿一人小司馬中大夫二人軍司馬下大夫四人輿司馬上士八人行司馬上士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有六人胥三十有二人徒三百有二十人（史胥徒與他卿異者以大司馬總六軍故獨多也）凡制軍（王制）之灋萬有二千五百人爲軍（五師爲軍）王六軍（王有六卿故置六軍）大國三軍（大國三卿故置三軍）次國二軍（次國二卿故置二軍）小國一軍（小國一卿故置一軍）軍將皆命卿（王有六軍六卿主之乎居則爲卿有事則爲軍將也三等侯國亦如之）二千有五百人爲師（五旅爲師）師帥皆中大夫（州長二十五人爲之）五百人爲旅（王旅爲師）旅帥皆下大夫（黨正百五十人爲之）百人爲卒（四兩爲卒）卒長皆上士（旅師七百五十人爲之）二十五人爲兩（五伍爲兩）兩司馬皆中士（閭胥三千人爲之）五人爲伍伍皆有長（比長下士主五家之教不以從軍故伍日有長）一軍則二府六史胥十人徒百人（何氏曰成周之制兵精具子司徒行征則爲之司馬伍五人爲伍即五家之比伍爲兩即五比之閭四兩爲卒即四閭之旅五卒爲旅即五旅之黨五黨之州五師爲軍即五州之鄉居則爲比閭族黨州鄉出則爲伍兩卒旅軍師凡振甲而即戎者皆前日之農也乘庵而敬其所能則兵與力皆可分而任也簡鄉民之疆弱稽鄉民之衆寡而人與數皆可知而用也均其地守平其賦則則邦國安而不危大國比小國以恩小國事大國以禮則邦國和而不爭也）

以九伐之灋正邦國（諸侯有違王命則有九等征伐之灋用以正之也）馮弱犯寡則眚之（以強凌弱以衆暴寡謂之犯眚則削其封疆之四隅也）賊賢害民則伐之（殺賢殘民則聲罪致討以伐之也）暴外陵內則壇之（內暴其下外陵其鄰則黜其君置之空墠之地而更立其賢也）野荒民散則削之（野蕪不治民流不振則削其封域以次而小之也）負固不服則侵之（恃險阻而逆命則其潛師越境以侵之也）賊殺其親則正之（殺其親于道絕矣故正命定罪而誅之）放弒其君則殘之（放弒其君臣道絕矣故夷其黨瀦其宮而殘之）犯令陵政則杜之（干上之令侮上之政廢法壞紀故杜絕其人而不使通也）內外亂鳥獸行則滅之（內外之親交相淫亂如鳥獸之聚麀則殄滅其類也）

正月之吉始和布政于邦國都鄙乃縣政象之灋于象魏使萬民觀政象挾日而斂之乃以九畿之籍施邦國之政職方千里曰國畿其外方五百里曰侯畿又其外方五百里曰甸畿又其外方五百里曰男畿又其外方五百里曰采畿又其外方五百里曰衛畿又其外方五百里曰蠻畿又其外方五百里曰夷畿又其外方五百里曰鎮畿又其外方五百里曰蕃畿

司勳上士二人下士四人府二人史四人胥二人徒廿人

馬質中士二人府一人史二人賈四人徒八人

量人下士二人府一人史四人徒八人

小子下士二人史一人徒八人

羊人下士二人史一人賈二人徒八人

司爟下士二人徒六人

掌固上士二人下士八人府二人史四人胥四人徒四十人

司險中士二人下士四人史二人徒四十人

掌疆中士八人史四人胥十有六人徒百有六十人

候人上士六人下士十有二人史六人徒百有二十人

環人下士六人史二人徒十有二人（秋官又有環人其說見秋官）

挈壺氏下士六人史二人徒十有二人

射人下大夫二人上士四人下士八人府二人史四人胥二人徒二十

服不氏下士一人徒四人

射鳥氏下士一人徒四人

羅氏下士一人徒八人

掌畜下士二人史二人胥二人徒二十人

司士下大夫二人中士六人下士十有二人府二人史四人胥四人徒四十人

諸子下大夫二人中士四人府二人史二人胥二人徒二十人

司右上士二人中士四人府四人史四人胥八人徒八十人

虎賁氏下大夫二人中士十有二人府二人史八人胥八十人虎士八十人（虎士八百人天子侍衛之親兵也六軍之外禁衛惟此而已不曰徒而曰虎士則虎士徒之選而有力者也○虎賁旅賁皆曰氏蓋世守其職者也）

旅賁氏中士二人下士十有六人史二人徒八人

節服氏下士八人徒四人

方相氏狂夫四人

大僕下大夫二人小臣上士二人祭僕中士六人御僕下士十有二人府二人史四人胥二人徒二十人

道僕上士十有二人

田僕上士十有二人

馭夫中士二十人下士四十人（其車既衆非多其員則有所不給故以中士二十人下士四十人爲之也）

校人中大夫二人上士四人下士十有六人府四人史八人胥八人徒八十

趣馬下士阜一人（每阜一人馬十二匹也）徒四人

巫馬下士二人醫四人府一人史二人賈二人徒二十人（巫知馬祟則祭之醫知馬病則療之故類聚於此）

牧師下士四人胥四人徒四十人

廋人下士閑二人（每閑二人）史二人徒二十人

圉師乘一人（每乘一人乘馬四疋也）徒二人圉人（從于圉師者）良馬匹一

人駑馬麗一人（每麗一人麗馬二匹也）

職方氏中大夫四人下大夫八人中士十有六人府四人史十有六人胥十有六人徒百有六十人

土方氏上士五人下士十人府二人史五人胥五人徒五十人

懷方氏中士八人府四人史四人胥四人徒四十人

隸僕下士二人府一人史二人胥四人徒四十人（非多其則不足於用故其徒至四十人也）

弁師下士二人工四人史二人徒四人

司甲下大夫二人中士八人府四人史八人胥八人徒八十人

司兵中士四人府二人史四人胥二人徒二十人

司戈盾下士二人府一人史二人徒四人

司弓矢下大夫二人中士八人府四人史八人胥八人徒八十人

繕人上士二人下士四人府一人史二人胥二人徒二十人

槀人中士四人府二人史四人胥二人徒二十人

戎右中大夫二人上士二人

齊右下大夫二人

道右上士二人

大馭中大夫二人

戎僕中大夫二人

齊僕下大夫二人

合方氏中士八人府四人史四人胥四人徒四十人

訓方氏中士四人府四人史四人胥四人徒四十人

形方氏中士四人府四人史四人胥四人徒四十人

山師中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四十人

川師中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四十人

邍師中士四人下士八人府四人史八人胥八人徒八十人

匡人中士四人史四人徒八人

撣人中士四人史四人徒八人

都司馬每都上士二人中士四人下士八人府二人史八人胥八人徒八十人

家司馬各使其臣以正於公司馬（鄭氏曰家卿大夫采地正猶聽也公司馬謂國司馬也卿大夫之采地王不特置司馬各自使其家[illegible]臣為司馬主其地之軍賦往聽其政於上之司馬）

重校古周禮卷之四

長洲　陳仁錫明卿父　註釋

昭武　艾南英千子父　校閱

夏官司馬第四

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以為民極乃立夏官司馬使帥其屬而掌邦政邦政即六典之政典也周家之事何莫非政而獨戒政謂之政者用兵征伐以正彼之不正乃政之大者也以佐王平邦國平定也書周官司馬掌邦政統六師平邦國

大司馬之職

大司馬之職掌建邦國之九灋以佐王平邦國大司馬政之長官以為名者兵之所貴莫急乎馬也九灋以糾察諸侯使之咸正故以平言之也制畿封國以正邦國制侯甸男采衛蠻夷鎮蕃九等之畿封公侯伯子男五等之國而疆土之廣狹斯正也設儀辨位宮室車服之儀爵秩尊卑貴賤之位而名分之等級斯防也以等邦國進賢興功以作邦國有善行者進而擢之有治績者而賞之以作其勸善樂業之心與建牧立監以維邦國九州建牧以為之長列國立君以為之監以成其大小相維之勢制軍詰禁以糾邦國施貢分職以任邦國簡稽鄉民以用邦國均守平則以安邦國比小事大以和邦國凡令賦以地與民制之凡令邦國之兵賦以地之廣狹與其民之衆寡而制之也上地食者參之二其民可用者家三人上地可食者參之二謂四百畮也其不可食者參之一謂萊五十畮也上地家七人故其可用為兵者三人中地食者半其民可用者二家五人中地可食者半不可食者半謂田百畮萊百畮也中地家六人故其用為兵者兩家共五人也下地食者參之一其民可用者家二人下地可食者參之一謂田百畮也其不可食者參之二謂萊二百畮也下地家五人其可用為兵者家二人此制賦之等也

中春教振旅司馬以旗致民此下言四時教閱之法春日振旅謂振起其師旅也熊虎為旂司馬振之而致民集于其下也平列陳如戰之陳平其列以為陣教兵將以戰故如戰之陣辨鼓鐸鐲鐃之用兵以鼓進以金退鐸鐲鐃皆金而有大小之異四器皆所以節行也故辨其用王執路鼓諸侯執賁鼓路者路之大也上以道御衆故執路鼓賁者事之大也諸侯為王執事故執賁鼓軍將執晉鼓師帥執提旅帥執鼙軍將統萬二千五百人晉以進為義也師帥統二千五百人提者馬上鼓有曲禾柄可提而擊也旅帥統五百人鼙騎上鼓也卒長執鐃兩司馬執鐸公司馬執鐲卒長統百人執金鐃以止鼓兩司馬統二十五人執金鐸以退鼓公司馬伍長執金鐲以節鼓以教坐作進退疾徐疏數之節遂以蒐田有司表貉誓民鼓遂圍禁蒐索也春時鳥獸孚乳擇不孕者然後取之有司斟師甸祝也將田之田立表而貉祭之誓民司馬以軍法誓民犯田法之罰也禁謂虞衡守禽之禁也乃擊鼓而圍之火弊獻禽以祭社春田用火田止曰弊虞人植旌衆皆獻其所獲之禽焉以禽祭社以上方旂生而有析也

中夏教茇舍如振旅之陳茇舍草舍也軍有草舍之法以防寇敵亦平列陣如戰之陣也羣吏撰車徒讀書契車兵車徒步卒撰數擇之也讀者契以簿書校錄軍實也辨號名之用帥以門名號名謂旗幟相別也帥謂軍門以下也以名門名者參行東門襄仲宋有桐門右師之縣鄙各以其名家以號名鄉以州名野以邑名百官各象其事以辨軍之夜事縣正鄙師各以其官名之鄉大夫之家以其美稱之號名之六

（帥一鄉有五州各以其州名之野謂六遂各以其邑名之百官各以所治之事名之此號名皆以待軍旅之後事以辨開抑別也）其他皆如振旅遂以苗田如蒐之灋（夏田曰苗以除食獸之害貞者豬皆鼓圍一如春蒐之法）車弊獻禽以享礿（用車示所取物少也礿夏祭名）

中秋教治兵如振旅之陳辨旗物之用（旗物所以作戰如下文所云也）王載（載猶建也）大常諸侯載旂軍吏載旗師都載旜鄉遂載物郊野載旐百官載旟各書其事與其號焉（事謂所掌之事號謂所稱之號皆書于旗物也）其他皆如振旅遂以獮田（獮殺也以殺名順秋氣也）如蒐田之灋羅弊致禽以祀祊（羅網也羅弊祊謂祭四方以報成萬物也）

中冬教大閱前期羣吏戒衆庶修戰灋（大閱若冬農隙之時故大閱兵而習戰也羣吏謂鄉師以下也前大閱之期而戒衆庶以修戰灋之事）虞人萊所田之野爲表百步則一爲三表又五十步爲一表（萊除草以便馳騁表立表以正行列也每百步立一表爲三表其制有三百步四表之間通二百五十步左右之廣當容三軍）田之日司馬建旗于後表之中（將用之時司馬建旗以待民之至而爲前表北爲後表後表第一表也建旗後表之中謂第一表之中央也）羣吏以旗物鼓鐸鐲鐃各帥其民而致質明弊旗誅後至者乃陳車徒如戰之陳（帥民而致致之于大司馬也迺天正明作後表之旗既作而後至者誅之乃陳兵車步卒一如春秋之陳也）皆坐羣吏聽誓于陳前斬牲以左右徇陳曰不用命者斬之（將誓衆皆使坐而聽之謂將軍以下率衆而聽誓于陳前乃斬牲而徇四之左右曰不聽王命者斬之如此牲也）中軍以鼙令鼓鼓人皆三鼓司馬振鐸羣吏作旗車徒皆作鼓行鳴鐲車徒皆行及表乃止（中軍之將擊鼙以令鼓所以作士氣也師帥各三擊其所執之鼓司馬乃振鐸以作衆群吏皆循所建之旗物車徒之坐而聽誓者皆起鼓人擊鼓以行之伍長鳴鐲以節之車徒之作者皆行自第一表行至第二表而止）三鼓摝鐸羣吏弊旗車徒皆坐（鼓人又三鼓摝鐸者掩其上而振之也群吏聞鐸皆仆其旗卑徒皆坐止行而息氣也）又三鼓振鐸作旗車徒皆作鼓進鳴鐲車驟徒趨及表乃止坐作如初（鼓人又三擊鼓司馬又振鐸群吏聞鐸又循其所仆之旗坐者皆起鼓人擊鼓而振之伍長鳴鐲以節之衆平馳也趨疾走也此言趨敵尚速之漸也自第二表驟趨至第三表而止坐作亦如第二表之法也）乃鼓車馳徒走及表乃止（又擊鼓車疾驅徒速行此言勇于赴敵也自第三表馳走至第四表而止）鼓戒三闋車三發徒三刺乃鼓退鳴鐃且卻及表乃止坐作如初（鼓以戒攻敵以三爲節每鼓一闋則車一發徒一刺至三而止車一發謂內前一轉也象已勝敵故鳴鼓而退卒長鳴鐃以止鼓而退兵自第四表退至第一表而止坐作一如前之法）遂以狩田（冬田曰狩言守取之無所擇也）以旌爲左右和之門羣吏各帥其車徒以叙和出左右陳車徒有司平之（軍門曰和取師克在和之義也立兩旌于左右以爲之群吏各帥其車徒以次第出和門或出而左或出右鄉師居門正其出入之行列也）旗居卒間以分地前後有屯百步有司趨其前後（旗軍吏所載也每百人爲一卒分地若謂其部曲之遞審也車徒前後異屯其相去百步鄉師又趨其行列使之不紊）險野人爲主易野車爲主（險阻山澤則以步卒爲前足以突擊平夷原野則以兵車居前足以營野）既陳乃設驅逆之車有司表貉于陳前（平徒既列戒陣驅車者驅出禽獸使趨而獲逆車者逆之使不出圍有司表貉于陳前一如振旅之法也）中軍以鼙令鼓鼓人皆三鼓羣司馬振鐸車徒皆作遂鼓行徒銜枚而進大獸公之小禽私之獲者取左耳（羣司馬卽兩司馬也振鐸以作衆車徒坐者皆起遂擊鼓而行步卒皆銜枚而進所以止喧嘩也得大獸則納于官得小禽則自取）

賞禁也王左杖黃鉞征王征伐刑殺之禮左杖以爲儀耳此右乘鉞則言殺戮伐乃特邪也

之先公後私也取左耳以計多少而論功也 及所弊鼓皆䮱車徒皆譟田所當止之處鼓䮱衆譟以象克敵而喜也疾雷擊鼓曰䮱譟讙也 徒乃弊致禽饁獸于郊入獻禽以享烝冬田以徒爲主故曰徒弊乃聚所獲之禽因以饁祭四方之神于郊入以獻于先王也故冬祭曰烝

李氏曰兵者不祥之器不得已而用之若無故而習是習殺人也非示天下不復用兵之意也故用春蒐夏苗秋獮冬狩而教焉鳥獸魚鼈皆函血氣若無故而殺之是暴天物也作禽業也故因祭社享礿祀礿享烝而行之焉則非好兵也爲田獵也非好田獵也爲祭祀也外以彰事神之禮內以作不虞之備聖人之動其慎如此不足爲後世法乎

及師大合軍以行禁令以救無辜伐有罪及師當用兵之時大合軍司馬大起師也救無辜仁之至也伐有罪義之盡也 若大師則掌其戒令涖大卜師執事涖釁主及軍器及致大師王親征也大卜占出兵之吉凶者卜既得吉乃迎遷廟之主及社主載之齊車執事者殺牲取血以塗主及軍器司馬則帥而臨視之致鄉師致民于司馬也 建太常比軍衆誅後至者已建大常而後至者是不用命者也故誅之 及戰巡陳眡事而賞罰若師有功則左執律右秉鉞以先愷樂獻于社律聽軍聲故左執之鉞示將威故右秉之先猶道也乃奏愷歌之樂而獻功于社也 若師不功則厭而奉主車王弔勞士庶子則相大役與慮事厭喪冠也戰敗則喪服示戚奉主車以歸于廟社也士庶子戰敗而有死有傷王親弔其死者問勞其傷者皆司馬相其禮大役謂築作城池役衆之大事司徒司空謀慮役事司馬與焉 屬其植受其要以待攷而賞誅大會同則師士庶子而掌其政令植謂主役人之官屬其植則欲知其人之多寡要謂計功程之書受其要則欲知其功之差等以待考校其功過而行誅賞也士國子之已命者庶子謂未命者 若大射則合諸侯之六耦耦人爲耦王大射以選士則合諸侯爲六耦以射三侯 大祭祀饗食羞牲魚授其祭大喪平士大夫饗食于廟所以禮賓客也魚牲以魚爲牲也授其祭授尸賓所當祭之物也平一夫群臣之喪禮者也 喪祭奉詔馬牲王喪以馬祭者蓋遣奠也奉猶送也送之至墓告而藏之也

小司馬之職

小司馬之職掌此下有闕文 凡小祭祀會同饗射師田喪紀掌其事如大司馬之灋小司馬佐大司馬所掌軍旅之制攻戰之法必詳然文闕而不可攷矣

軍司馬闕○鄭玄曰此下礼爛文缺只求之不得逆無藏其數者

輿司馬闕○輿衆也

行司馬闕○行列也

先王制禮道民吉凶賓嘉之禮達于天下而軍禮獨藏于司馬周禮于庶官職掌悉具而小司馬之職獨闕本其書軍司馬輿司馬行司馬徒列其名銜非軍法尚密而權謀術數非所以爲教耶

司勳掌六鄉賞地之灋以等其功司勳王賞功之官六鄉賞地即載師之賞地也在衆中等差等其功之大小也 王功曰勳國功曰功民功曰庸輔成王業其功最大故謂之勳保全國家其功次之故謂之功法施于民其功有常故謂之庸 事功曰勞治功曰力戰功曰多以勞動勞定以立事故謂之勞制法成治雖九戰以任事故謂之力魁敵出奇多算而勝故謂之多 凡有功者銘書於王之大常書有功于大常之旗與日月同其光也 祭於大烝司勳詔之大功司勳藏其貳掌賞地之政令冬祭而大烝與先王同其享也其祭之也司勳以紀事之功詔告于神大功之書藏于天府而司勳又藏其副本以正其賞政令謂賞田之賦役也 凡賞無常輕重眡功功之大小不可預知故無常也若賞之輕重惟

賦其功之大小凡頒賞地參之一食唯加田無國正參之一食賞田之稅以三分之王食其一功臣食其二既賞以田又加賜之則免其征稅也

馬質

馬質掌質馬馬量三物馬質主平馬價者質馬則平其價直三馬之材必量其高下然後可知一曰戎馬二曰田馬三曰駑馬皆有物賈戎馬所以卽戎者田馬所以共田獵者駑馬下材所以共冗事者皆以其材之善惡定其價之高下也綱惡馬綱惡馬維馬之惡者所以禁其蹄嚙也凡受馬于有司者書其齒毛與其賈有司謂校人之屬受馬謂國事當用馬者馬質書其年齒毛色及其價直于籍以待其入也馬死則旬之內更償也旬之內死者償以齒毛與價在之日淺養之惡也旬之外入馬耳以其物更旬之外死入馬耳驗其實其外否馬及行則以任齊其行死賞以毛色不以齒價任之過其任也旬之外文論二十日而死不任用非用者罪故不償也以任齊其行以所載之輕重而別其力之強弱若有馬訟則聽之有爭馬之訟則聽其齒直禁原蠶者原再也蠶爲龍精與馬同祖歲再蠶蠶勝而馬衰故禁之何氏曰天文辰爲馬蠶書蠶爲龍精月直大火則浴其種是蠶與馬同氣物莫能兩大禁再蠶者爲傷馬也或曰原蠶是再蠶牧馬之處禁蠶桑于野者恐害馬芻牧云

量人

量人掌建國之灋量人主度地以丈尺量地廣狹者建國之法謂辨位正法也以分國爲九州營國城郭營后宮量市朝道巷門渠自土國及其國列其地爲九州營制也營王國之內城外郭營王后之六宮市在後朝在前道巷以往來渠以出入渠以通水皆量其廣狹而爲之造都邑亦如之營軍之壘舍量其市朝州涂軍社之所里營軍壘也舍軍舍也王師所在有市有朝一師所聚則謂之州二千五百人也所由謂有涂出師必載社主以行謂之軍所至之居則有里也邦國之地與天下之涂數皆書而藏之諸侯之封域其制有大小天下之道涂其數有多寡皆書而藏之以備考察也凡祭祀饗賓制其從獻脯燔之數量從獻脯燔者以所獻牲牢爲正以脯燔爲從也其物之所共則有數其器之所容則有量量人制之其官以量多少爲事故也掌喪祭奠竁之俎實遣奠竁俱有祭祭皆有俎實量人掌之以其制度數故也凡宰祭與鬱人受斝歷而皆飲之宰祭謂冢宰佐王祭及授祭也既祭量人與鬱人受斝之餘瀝而飲之昭神惠也

凡祭祀一以非量人之度數節編錯亂因此而有數案一字疑衍附量人吳氏以爲羊人之文錯亂在此

小子

小子掌祭祀羞羊肆羊殽肉豆小子主祭祀之小事乃司馬用牲者羞進也羊肆謂體薦全牲也羊殽謂體解節折也肉豆謂加切肉于豆也而掌珥于社稷祈于五祀凡沈辜侯禳飾其牲珥弭災之祭也祈求福之祭也沈謂沈祭辜謂辜磔侯謂侯禳謂禳皆小子飾其牲也釁邦器及軍器凡師田斬牲以左右徇陳邦器謂禮樂之器及射器戈戟之屬釁殺牲而衈于陣之左右言不用命者其受戮于社有如此牲祭祀贊羞受徹焉

羊人

羊人掌羊牲凡祭祀飾羔羊人主共其祭祀之羊牲者飾謂飾之以纘乃示其敬也祭祀割羊牲登其首登升也首者陽氣所聚升首於室以報陽也凡祈珥共其羊牲賓客共其灋羊賓客牢禮之灋所用也凡沈辜侯禳釁積積積柴也共其羊牲若牧人無牲則受布于司馬使其賈買牲而共之

司爟

司爟掌行火之政令四時變國火以救時疾（司爟主火之官者 行火猶用火也變猶換也春取榆柳夏取棗杏季夏取桑柘秋取柞楢冬取槐檀也四時之火各以其宜則疾可救矣）季春出火民咸從之（季春建辰之月火星始見因出之以宜其氣雖烈山焚萊不禁也民皆從其出火之令焉）季秋內火民亦如之（季秋建戌之月火星始伏因納之以息其氣雖餘金焚萊不為也民亦從其納火之令焉）時則施火令凡祭祀則祭爟凡國失火野焚萊則有刑罰焉（祭爟以報始鑽燧出火者國中失火野外焚萊皆不謹以至此故施刑罰以厲懲之）

掌固

掌固掌修城郭溝池樹渠之固（掌固主封疆之固者浚溝之土以為城鑿池之土以為郭有渠以通水而植木其上凡此皆所以為固者也）頒其士庶子及其衆庶之守設其飾器（頒士庶子所守之地使董衆庶以為守設其飾器甲兵之屬設之以備非常也）分其財用均其稍食任其萬民用其材器凡守者受灋焉以通守政（分財用之以給守者均稍食以養守者任萬民以供溝築之役用材器以為守禦之需凡守城池備寇者皆受法于掌固守者各致其守不可以有移）有移甲與其役財用唯是得通與國有司帥之以贊其不足者晝三巡之夜亦如之（然敵與兵有時不足用力役有時不足其財則用有時不足給則移其所有餘贊助其所不足非此三者則不得妄離部伍也）夜三鼜以號戒若造都邑則治其固與其守灋（鼜戒守之故擊鼓夜行號呼而使之戒守此掌固設法于所守之處也）凡國都之竟有溝樹之固郊亦如之民皆有職焉若有山川則因之（民職民各任其守險之職也山川因之險阻凡為固也）

司險

司險掌九州之圖以周知其山林川澤之阻而達其道路（司險主山谿之險者在國曰固在野曰險山林川澤有阻塞不通者列于地圖可以備知之也山林之阻則開鑿之川澤之阻則橋梁之使道路通達也）設國之五溝五涂而樹之林以為阻固皆有守禁而達其道路（五溝遂溝洫澮川也五涂徑畛涂道路也植林木作藩落于溝涂之上用為阻固既有守禁而其消路聽民往來也）國有故則藩塞阻路而止行者以其屬守之唯有節者達之（故謂兵事也閉塞要害之路不許往來所以備姦宄也）

掌疆（闕○疆四境之界也王者立國設官掌之所以固圉也）

候人

候人各掌其方之道治與其禁令（候人主候迎賓客者四方賓客之來則掌其道路之治禁令所以備姦宄也）以設候人（四方各設其人以候賓客蓋選卒徒為之也）若有方治則帥而致于朝（四方有來治國事者候人則率其人而送致于其王朝）及歸送之于竟（及其治事旣而歸候人復送之出竟也）

環人

環人掌致師察軍慝（察內外姦細之徒故令官川環人致師者犯敵以誘其出也軍慝者姦詐潛入我師也）環四方之故巡邦國搏諜賊（四方有兵戎之故則環而巡之巡邦國察陰慝也搏諜賊防反間也）訟敵國揚軍旅降圍邑（訟敵國敵來侵則與之爭直也揚軍旅並兵威也降圍邑城邑被圍欲降者則受而降之也）

挈壺氏

守壺以水飲其暑刻之多少守晝以火視其漏價之任易分以晝夜者號漏賁以漸之珍也

挈壺氏掌挈壺挈壺氏主定漏刻者挈設也壺盛水之器先王分十二時于一晝一夜之間以漏箭率十二時而爲百刻分晝夜而定長短于是立挈壺氏之職焉以令軍井挈轡以令舍穿井井成汲水則挈壺以表于其上使軍衆知取水處也轡所以駕馬者軍所止宿之地則挈轡以表之使軍中知所止宿也挈畚以令糧凡軍事縣壺以序聚㯟畚盛糧之器二置糧食之地則挈畚以表之使軍中知所取糧處也凡軍中過夜則擊柝守備挈壺氏縣壺定更漏以序次之有更漏則擊柝者可更迭矣凡喪縣壺以代哭者喪未大斂則哭必達旦有更漏則守尸而哭者可以相代矣皆以水火守之分以日夜以水守壺者所以柔漏水也以火守壺者夜則視刻數也分以日夜者分晝夜之刻數于漏上也及冬則以火爨鼎水而沸之而沃之冬則水凝而漏不下故以其火爨鼎水爲沸湯以沃漏也鄭氏曰漏之箭晝夜共百刻冬夏之間有長短焉太史立成曆有四十八箭賈氏曰漢漏以器盛四十八箭箭各有刻以壺盛水浮于箭上節而下之水水也一刻則爲一刻四十八箭蓋取倍二十四氣者也

射人

射人掌國之三公孤卿大夫之位射人主賓射大射之儀者王與諸侯行賓射之禮則國之公孤大夫與焉射人則主其位此將射始入見君之位也三公北面孤東面卿大夫西面其摯三公執璧孤執皮帛卿執羔大夫鴈諸侯在朝則皆北面三公北面以答君也孤卿大夫東西面者所以佐王也各執摯以見者致其始見之禮也諸侯來朝未歸者從三公之後也詔相其灋灋禮儀也若有國事則掌其戒令詔相其事掌其治達以射灋治射儀治達以善治射事者達之于王也射灋謂射禮之灋如下文所謂侯也獲也容也樂節也皆射儀也王以六耦射三侯三獲三容兩人爲耦六耦共十二人三侯熊侯虎侯豹侯也三獲謂執獲旌而告中樂以騶虞九節五正者三人也三容謂設屏風以蔽待獲者也歌騶虞之詩以爲節九節以九爲數五正畫五采之雲氣以爲正鵠也中朱次白次蒼次黃者而玄居其外焉諸侯以四耦射二侯二獲二容樂以貍首七節三正孤卿大夫以三耦射一侯一獲一容樂以采蘋五節二正士以三耦射豻侯一獲一容樂以采蘩五節二正二侯熊侯豹侯也二獲二容如侯之數也七節者貍首以七爲數也三正朱白蒼也一侯麋侯也一獲一容如侯數也二正朱綠也豻侯胡犬之皮爲侯也一獲一容如侯數也此王與諸侯賓射之禮也若王大射則以貍步張三侯王射則令去侯立于後以矢行告卒令取矢大射將祭而擇士之射也貍獸之善搏者行則止而擬步焉其發必獲是以量侯道之蓋取其步數以取遠近而張熊虎豹之三侯也王自射則令負侯者去侯而立于其後王既發矢則以矢行之高下左右告于王射畢則令射鳥氏取矢此大射之儀也祭侯則爲位與太史數射中佐司馬治射正祭侯之時則設位于西北三步射以不失正鵠爲主司馬治之而射人佐之也祭祀則贊射牲相孤卿大夫之灋儀郊禘之祭王親射牲射人則贊與射之孤卿大夫射則相其射灋儀也會同朝覲作大夫介凡有爵者太師令有爵者乘王之倅車諸侯來朝公卿有事則大大爲介謂之作者射人請之于大夫也凡有爵者謂命士以上不使賤者倅車戎車之副也有大賓客則作卿大夫從戒大史及大夫介大喪與僕人遷尸作卿大夫掌事比其廬不敬者苛罰之王喪比者比其服之親疏貴賤也居廬而不敬者則詰問之也

服不氏

服不氏掌養猛獸而教擾之服不氏主擾獸者服不謂之猛不服者而馴服之也猛獸熊羆虎豹之屬教而擾之使馴服而不搏噬也凡祭祀共猛獸賓客之事則

抗皮祭祀共獸以充膳羞也抗舉也賓客來則陳虎豹之皮則舉而藏之射則贊張侯以旌居乏而待獲乏之制如屏風即所謂容也射中則舉旌以唱獲也

射鳥氏

射鳥氏掌射鳥射鳥主敺鳥者鵰鶚鳧雁之屬射之以共膳羞也祭祀以弓矢敺烏鳶凡賓客會同軍旅亦如之祭祀主潔故敺烏鳶慮其汚穢也賓客會同軍旅王所處敺烏鳶慮其汚穢也射則取矢矢在侯高則以并夾取之王射畢則王取矢若矢著高人手不能及則以并夾取之并夾鍼箭之具也一說并夾大箭也

羅氏

羅氏掌羅烏鳥羅氏主捕鳥者羅網也以羅網捕鳥也鳥網曰羅也蜡則作羅襦蜡十二月大祭萬物也襦與襦同絲之細密者作襦用也仲春羅春鳥獻鳩以養國老行羽物春鳥蟄而始出者鳩鷹所化者鳩與春鳥宜養老以助生氣故獻之羽物鷄雀之類行羽以順陽也

掌畜

掌畜掌養鳥而阜蕃教擾之掌畜主育鳥者畜養也凡鳥可以供祭祀膳羞者養之以待用焉禽鳥可食者非一種掌畜畜而養之阜蕃使各遂其生也教擾使成順其性也祭祀共卵鳥卵鳥可為薦羞之屬其卵可為羞者歲時貢鳥物共膳獻之鳥鳥物羅雁之屬以時而來者獻之鳥鸇之屬

鄭氏鍔曰先王制官欲其簡而不冗自服不氏以下或教猛獸或射飛鳥或羅或畜蓋一官可以兼數職也四官共事雖微然所掌者供鬼神之祭祀供人君之膳羞供賓客之食獸設官以備物物備而禮舉凡以肅國體而尊天王也豈謂冗且濫耶

司士

司士掌群臣之版以治其政令司士主士籍者凡以治爵位者自公至士不論貴賤祿之士皆附于版籍此官掌之也政令如下文所云也歲登下其損益之數辨其年歲與其貴賤周知邦國都家縣鄙之數卿大夫士庶子之數以詔王治群臣有勳則其數有損有益務歲登之下之辨其年則知其齒之壯老辨其歲則知其仕之久近貴謂大夫以上賤謂士以下也周謂徧也徧知其數用以告王所當進退之事以德詔爵以功詔祿以能詔事以久奠食唯賜無常有德者告于王而爵之有功者告于王而祿之有才能者告于王而任以事食也不待詔王特以任事之久而定其多寡賜出于特恩故無常數正朝儀之位辨其貴賤之等朝儀謂視朝于路門外之儀也自三公至太僕從者皆有常位正其位使不差也貴賤有等辨其等使不亂也王南鄉三公北面東上孤東面北上卿大夫西面北上王族故士虎士在路門之右南面東上南嚮明而治也三公面內王故北面而以東為上孤亦佐王者故在王之右而東面以北為上卿大夫佐王者故在王之左面西面亦以北為上王族故士謂宗室之親故為士而宿衛者也虎士虎賁之士皆從王者立于路門之右南面以東為上也大僕大右大僕從者在路門之左南面西上司士擯孤卿特揖大夫以其等旅揖士旁三揖大僕侍從之長大右司右也並太僕從者小臣祭僕之類亦從王者故近于路門之左面南以西為上王視朝司士擯相之孤卿賤尊故逐一揖之旅衆也大夫稍卑故各于其等為衆揖之士又卑而有上中下故旁三揖王還揖門左揖門右大僕前王入內朝皆退掌國中之士治還旋也以在路門左右者皆南面故還揖之也大僕近前正王服朝之位視朝畢乃入路門內朝朝者皆退士治之位于王國者則治其進退損益也凡其戒令掌擯士者膳其摯卿大夫士以贄見上者詔上歸其所執羔雁雉于膳人以共王膳也凡祭祀掌士之戒令詔相其灋

賜爵呼昭穆而進之賜爵謂祭事旅酬之爵神惠及下以昭穆為序也帥其屬而割牲羞俎豆凡會同作士從賓客亦如之作士適四方使為介作使也作士從選士之有行藝者進之從王也奉王命以使四方則選士為之介大喪作士掌事作六軍之士執披喪則使士主奠斂之事披柩車行所以披持棺者披者扶持棺險者也號之披者車兩旁使人扶之若四馬六轡然故名持棺者為披也凡士之有守者令哭無去守守所守也謂士于喪紀中有職事者令帥其所守之地與事而哭之勿令去信地而他哭國有故謂寇兵也與則致士而頒其守凡邦國三歲則稽其士任而進退其爵祿士任有功過三歲則稽考之因功過為爵祿之進退也

諸子

諸子掌國子之倅諸子主庶子者倅副貳也國子之正則公卿大夫士之適子而其庶子之介于適者則為副貳也掌其戒令與其教治戒以警之令以諭之教以其藝治以其事辨其等正其位辨等明貴賤也正位別上下也叙其爵而為之等叙其齒而為之位所謂叙爵為等者以父之爵為之等也國有大事則帥國子而致於大子唯所用之國之大事祀與戎公卿大夫聽于王故其子聽于太子也惟所用之惟太子之所用也若有兵甲之事則授之車甲合其卒伍置其有司以軍灋治之若有征伐授以車則馬可知授以甲則兵可知合卒伍聯之有數為部隊也置有司帥之有人為統領也以軍法治之坐作進退一如軍旅者也司馬弗正凡國正弗及惟其為國之貴遊子弟故皆屬于太子司馬不得以兵賦征之也非惟司馬弗征凡鄉遂所有旬徒方役之事皆不及也大祭祀正六牲之體凡樂事正舞位授舞器正其牲體以所而獻也正舞者所立之位如六佾八佾之位授舞者所執之器如左籥右翟之器大喪正羣子之服位會同賓客作羣子從凡國之政事國子存遊倅使之修德學道遊倅謂倅之未仕者蓋正事也及于國子故遊倅則存之于未用蓋存之使修德樂道以成其材也春合諸學秋合諸射以攷其藝而進退之春則合于六學而教之秋則聚于射府而教之射其材藝優者進與之官爵否則退之使其更習業也

司右

司右掌羣右之政令司右主勇士為車右者以其居屬車之右故謂之右司士主之羣右謂戎右齊右道右也凡軍旅會同合其車之卒伍卒伍謂車僕所掌車之卒也而比其乘屬其右比其乘使馬同力也屬其右使人同心也凡國之勇力之士能用五兵者屬焉掌其政令五兵戈殳戟酋矛夷矛也車右必選有力之士故凡有勇力而能五兵者屬焉

虎賁氏

虎賁氏掌先後王而趨以卒伍虎賁主以虎士而衛王者宿衛王宮之士猛如虎疾走如賁故謂之虎賁設官主之王出而以虎士趨于前後以衛王也言卒伍則有行列矣雖趨而不失其隊也軍旅會同亦如之舍則守王閑王在國則守王宮閑王所舍之防也于出而舍于外則虎士守王閑王入而在于國則虎士守王宮國有大故則守王門國有兵災之故則以虎士守于門大喪亦如之及葬從遣車而哭適四方使則從士大夫遣車王之魂魄所依故從之而哭有使命而虎士從實王命也若道路不通有徵事則奉書以使於四方道路不通有兵寇之故徵事奉書以徵兵也

旅賁氏

旅賁氏掌執戈盾夾王車而趨左八人右八人車止而持

輪旅賁氏以旅力而衛王者王乘車而止則以下士十六人執戈盾夾王車而行車止持輪使王車安固也凡祭祀會同賓客則服而趨祭祀會同賓客皆吉事也則吉服而趨喪紀則衰葛執戈盾喪紀凶事則衰葛執兵而行軍旅則介而趨軍旅戎事也則甲冑而趨

節服氏

節服氏掌祭祀朝覲衮冕六人維王之太常節服氏其所著服與王爲節者服衮冕皆從王服也太常王所建旌旗六人維之則一畔有三人持之也諸侯則四人其服亦如之諸侯建旂之旂四人持之則一畔有兩人維之其服亦同諸侯之服也郊祀裘冕二人尸服與王同大喪節服氏亦大喪故二人皆裘冕者也執戈送逆尸從車送尸迎尸皆執戈而從尸車之後

方相氏

方相氏掌蒙熊皮黃金四目玄衣朱裳執戈揚盾方相氏主驅疫者方相猶言放想可長怖之貌蒙熊皮示其猛足以攘所畏也黃金四日示其明足以厭陰德也執戈揚盾示其威也帥百隷而時難以索室驅疫時難以時而儺也索室驅疫入室中索疫鬼而逐之大喪先匶先匶前道也及墓入壙以戈擊四隅毆方良方良讀作罔兩國語土之怪夔罔兩水之怪龍罔象毆之所以安神也

大僕

大僕掌正王之服位僕侍御之官太僕其長也王之吉服有六所立有位大僕正之使當其禮出入王之大命掌諸侯之復逆出大命宣之于外也入大命納之於內也諸侯有所報下上日復有所言于上日逆王眂朝則前正位而退入亦如之前正位則周士所謂大僕前也退則立于路門之左也又亦如之謂御之位亦如外朝也建路鼓于大寢之門外而掌其政以待達窮者與遽令聞鼓聲則速逆御僕與御庶子路鼓四面以家無所不通也大寢路寢也其門外則內朝掌其政謂鼓節與眡朝參擁之使無告則告之以四方急遽之令二者欲其聞之速故使之鳴鼓焉御僕御庶子皆直事於所者太僕聞鳴鼓速迎此二官而掌其事以閽于王也祭祀賓客喪紀正王之服位詔灋儀贊王牲事王出入則自左馭而前驅凡軍旅田役贊王鼓救日月亦如之師眂王鼓以作士氣日月薄蝕王親鼓以驅陰氣大僕皆贊其事大喪始崩戒鼓始崩而鼓以戒警其衆者也傳達于四方窆亦如之縣喪首服之灋于宮門掌三公孤卿之弔勞王燕飲則相其灋王射則贊弓矢王眂燕朝則正位掌擯相王不眂朝則辭於三公及孤卿

小臣

小臣掌王之小命小臣大僕之屬佐王進行拱揖之容者小命小事之命令焉者也詔相王之小灋儀小揖儀拱揖讓周旋之節也掌三公及孤卿之復逆正王之燕服位王之燕出入則前驅祭祀朝覲沃王盥盥洗手也小祭祀賓客饗食賓射掌事如大僕之灋掌士大夫之弔勞凡大事佐大僕

祭僕

祭僕掌受命于王以眡祭祀祭僕代王行祭祀之事者祭祀具備之初王或有故不與則命祭僕視之而警戒祭祀有司糾百官之戒具凡有司執事于祭所者皆警戒之警以言而戒以事也前期則有戒祭則百官之共具皆糾察之受命以祭既祭帥群有司而

鄭司農云繅當爲藻繅古字也藻今字也

毛詩充耳琇瑩充耳謂

及令以王命勞之誅其不敬者故祭畢則帥有司而復命敬其事者以王命勞之其不敬者以王命責之大喪復于小廟凡祭祀王之所不與則賜之禽小廟高祖以下廟也同姓之國有先王之廟者賜之禽使自祭也都家亦如之凡祭祀受福者展而受之臣有祭祀歸胙于王則展視其牲體之數而受之也

御僕

御僕御猶侍也侍御于君之僕也掌羣吏之逆及庶民之復謂惸獨老幼有自于上者與其弔勞大祭祀相盥而登相王潔手而升其牲體于俎也大喪持翣掌王之燕令以序守路鼓序更也守路鼓以待達窮民與遽令也

隸僕

隸僕掌五寢之埽除糞洒之事隸僕主除廟殿者五寢五廟之寢也前日廟後日寢周天子七廟惟祧無寢祭祀修寢王行洗乘石乘石王登車之石也掌蹕宮中之事大喪復于小寢大寢小寢高祖以下廟寢也大寢始祖廟之寢也

弁師

弁師掌王之五冕弁師全王弁冕之官王之冕有六大裘冕衮冕鷩冕毳冕希冕玄冕而此云五冕者大裘與衮同一冕也皆玄冕朱裏延紐五采繅十有二就皆五采玉十有二冕以版爲之廣八寸長一寸玄表而朱裏延版之上覆者紐小弁也繅于冕之武上四旁以笄貫之以五采絲爲繩如藻之文以貫玉而垂于延之前後各有十二就也就成也以五采玉相間用五采繅貫而垂之每就各十有二旒也玉笄朱紘諸侯之繅斿九就玉笄朱紘以王爲笄橫貫于紐以朱爲紘紘屬于笄之兩端而結于頷下也諸侯之冕前後各九就每就綴九旒諸侯當作諸公如其命數也玉三采其餘如王之事繅斿皆就玉瑱玉笄瑱玉所以充者也三采朱白蒼也其餘制度皆與王同謂玄冕朱裏延紐玉笄朱紘也侯伯七命則七就子男五命則五就以玉爲瑱所以聚耳此總言侯伯于男之冕也

之瑱天子以玉諸侯以石

王之皮弁會五采玉璂象邸玉笄皮弁王視朝之服其縫中結五采玉爲飾也玉璂以玉爲璂邸五采王十二也象邸以象骨飾采內頂上之邸也王之弁絰弁絰王弔服也之弁而加環絰諸侯及孤卿大夫之冕韋弁皮弁弁絰各以其等爲之而掌其禁令各以其等如其命數也掌其禁令不得僭踰也

司甲闕甲鎧也似物孚甲以自禦也

司兵

司兵掌五兵五盾此王兵器者五兵矛戈殳矛也五盾賦車之盾象車之盾旅賁之盾虎士盾與蒲盾也各辨其物與其等以待軍事辨物則其用各有所宜辨等則其制有長短大小也軍事而及授兵從司馬之法以頒之師旅卒兩之衆合須所用之兵器其多少一從司馬之法也及其受兵輸兵輸謂師還有司還兵也亦如之及其用兵用兵謂出給守衛也亦如之祭祀受舞者兵舞者兵謂朱干玉戚也大喪廞五兵廞興也興五兵陳于庭也軍事建車之五兵會同亦如之

司戈盾

司戈盾掌戈盾之物而頒之戈矛戟也盾干櫓也戈所以克敵盾所以衛身戎備之最急者祭祀授旅賁殳旅賁掌執戈盾夾王車而趨祭祀則旅賁執殳殳兵也故士戈盾故士王族故士也以其從王故授之戈盾以爲衛也授舞者兵亦如之軍旅會同授貳車戈盾建乘車之戈盾貳車副車也若有軍旅會同之事則司戈盾以戈盾授之王所乘車不授之但建戈盾于其上而已授旅賁及虎士戈盾旅賁虎士趨衛王故亦授之

戈通也 所謂物攢 即決過 也苗避 也蹤其 後避以 隱避也

及舍設藩盾行則歛之 舍王所茇也設藩以為藩衛也王行則無所用故歛而收之

司弓矢

司弓矢掌六弓四弩八矢之灋 弓弩矢箙舉重者而名之曰司弓矢灋謂曲直長短之數也 辨其名物而掌其守藏與其出入中春獻弓弩中秋獻矢箙 弓與弩成於陽氣方和之時故仲春獻之矢與箙成於陰氣消堅之時故仲秋獻之箙盛矢器也 及其頒之王弓弧弓以授射甲革椹質者 甲革以革為甲椹質木椹也質正也椹質擬以為射正王弓弧弓至疆故以射甲革椹質也 夾弓庾弓以授射豻侯鳥獸者 射豻侯五十步易以近而侯夾弓庾弓稱弱故以射豻侯鳥獸也 唐弓大弓以授學射者使者勞者 學射者先用唐大彊弱適中之弓故以授學射者與為使及勞王事者 其矢箙皆從其弓凡弩夾庾利攻守唐大利車戰野戰凡矢枉矢絜矢利火射用諸守城車戰殺矢鍭矢用諸近射田獵 枉矢取流星之名絜矢有精約之義枉矢亦謂之兵矢絜矢象焉五分二在前三在後其鏃比鏃為差小前較重後微輕其行則疾故利火攻用之守城車戰殺矢傳藥而射鍭矢倣敵近而射也殺矢前鏃最重中之必死故曰殺矢鍭矢象焉三分一在前二在後中深而不可遠故用之近射以田獵為宜 矰矢茀矢用諸弋射 結繳于矢謂之矰矰之言高也茀矢象焉茀之言刜也可以刜射飛鳥也七分三在前四在後其鏃比殺矢又差小其行不低故用諸弋 恒矢庳矢用諸散射 恒矢安居之矢庳矢不等之矢曰恒以其可常用也庳矢象焉以其矢行而庳也八分四在前四在後訂其行平也故可用之散射謂禮射及習射也 天子之弓合九而成規諸侯合七而成規士合三而成規 往體寡來體多則合多往體多來體寡則合少天子之弓王弓弧弓也其體不甚曲故合九弓而成一規諸侯之弓庳弓大弓也其體少曲故合七弓而成一規士之弓斗力也其體極曲故合三而成規[illegible]

者謂之弊弓凡祭祀共射牲之弓矢澤共射椹質之弓矢 句曲也弊惡也句者為弊則直者為良矣祭祀射牲示親殺也殺牲非尊者所親故用弓矢澤謂澤宮所以選士之處也擇士而祭曰大射燕飲而射曰燕射 大射燕射共弓矢如數并夾 如數謂如當射者之數并夾謂矢之高者以夾取之也 大喪共明弓矢凡師役會同頒弓弩各以其物 明弓矢明器之弓矢也物謂弓弩矢箙之類 從授兵甲之儀田弋充籠箙矢共矰矢 籠箙皆所以盛矢籠以竹為之箙以皮為之田弋之時則共矢而以其矢充實于籠箙之中也矰矢不在籠箙之中者 凡亡矢者弗用則更 更償也亡矢者用而亡之則不償不用而亡者則償也

繕人

繕人掌王之用弓弩矢箙 繕人主繕治王用弓矢之類者繕之為言善也善繕其所治之事也王之所服工人所造擇其善者以共王之用也 矰弋抉拾 弋即繳也以生絲繫矢也決以象骨為之著于右手大指以鉤弦拾以皮為之著于左臂以遂弦也 掌詔王射贊王弓矢之事凡乘車充其籠箙載其弓弩既射則歛之無會計 載弓弩於車也無會計至尊所用不可以有司之法拘之也

槀人

槀人掌受財于職金以齎其工 槀人主齎弓矢之工者箭幹曰槀財泉布也弓弩矢箙百工所造槀人則受財于職金之官以給其工謂市物料之直也 弓六物為三等弩四物亦如之 弓六物謂王弧夾庾唐大也其斗力強弱分為上中下三等弩四物謂夾庾唐大也其斗力亦分三等 矢八物皆三等箙亦如之 矢八物謂枉絜殺鍭矰茀恒庳也皆分三等盛矢之箙亦分三等弓弩矢箙名雖不同必分為彊弱中之三等人各有所宜也 春獻素秋獻成 春獻弓

弩之胎也方弩備四時之氣而後成及秋乃可獻者也 書其等以饗工乘其事試其弓弩以下上其食而誅賞 書其等計工拙以知勞之者也當其大閲之時試其弓弩良否 書則上其祿甚則賞之不善則下其祿甚則誅之誅責也 乃入功于司弓矢及繕人 考其功入之于司弓矢以待頒賜入之于繕人以共工用也 凡齎財與其出入皆在槀人以待會而考之亡者闕之

戎右

戎右掌戎車之兵革使詔贊王鼓 此充戎路之右與君同車在車之右者也王乘戎車以征伐則戎右驂乘執兵被甲以充役使兩軍相當王自鼓之兩戎右詔王以當鼓之節且助擊鼓也 傳王命于陳中會同充革車 軍聲囂雜懼有不聞戎右則大言以傳王命也會同王乘金路前掌車從則充革車之右也 盟則以玉敦辟盟遂役之贊牛耳桃茢 凡盟者執牛耳以示盟與共割明也 有盟殺之事則以王敦共歃血歃槃類辟開也將歃血者先執其器陳載書之辭以開衆心也役之謂持敦血以授當歃者割牛耳以取血以桃茢除不祥皆贊其事焉

齊右

齊右掌祭祀會同賓客前齊車王乘則持馬 以充玉路金路之右者餘祀王乘玉路會同賓客王乘金路王未乘車之時齊右立于馬前以備驚奔 行則陪乘凡有牲事則前馬 王既乘而行則在車爲驂乘王見牲則拱而式之齊右居馬前亦以備驚奔也

道右

道右掌前道車王出入則持馬陪乘 以充象路之右前道車象路視朝之車也王出入乘則持馬行則陪乘 如齊車之儀自王上諭命于從車詔王之車從 儀車上動者屬從之儀也 王式則下前馬王下則以蓋從

大馭

御民曰馭者引止於山以告犯祭椽祖爲神于軷祭以小牲之祈去喻聚陵之也

大馭掌馭玉路以祀及犯軷王自左馭馭下祝 以下路之最尊者行山曰軷蓋封土爲山圍門之外祭之以牲也大馭將下車祝神故王自車王代之爲馭以制馬使不行也大馭下祝大馭下車而祝神也 登受轡犯軷遂驅之 已祭而升車乃受轡而犯軷遂驅馬登其山而去之所以犯軷也 及祭酌僕僕左執轡右祭兩軹祭軌乃飲 大僕即大馭以左手執轡以右手酌酒之大馭以祭之清酒的之大馭又祭軾前然後飲之左右兩轂之木車軾前曰軌大祭也 凡馭路行以肆夏趨以采薺 凡馭路謂馭五路也行謂大寢至路門外行欲徐趨謂路門至應門趨欲疾肆夏之詩采薺之詩以爲節也 凡馭路儀以鸞和爲節 鸞和皆金鈴也鸞在衡和在軾馬動則鸞鳴鸞鳴則和應取其聲以爲車行舒疾之節乃馭路之儀也

戎僕

戎僕掌御戎車 戎僕主掌路之馭者戎車革車也王乘戎車以出則戎僕馭焉 掌王倅車之政正其服犯軷如玉路之儀 倅副車也掌其政所以正之服謂乘戎車者之衣服犯軷一如大馭之儀王以兵出故有犯軷之儀也 凡巡守及兵車之會亦如之掌凡戎車之儀 王巡守與會同兵車二者皆乘革路戎車之儀以威爲主若介胄有不可犯之色是也

齊僕

齊僕掌馭金路以賓 齊僕主金路之馭者齊所以承祭祀王致其事如祭故也以賓以待賓客 朝覲宗遇饗食皆乘金路 朝覲宗遇饗食皆所以接賓客故皆乘金路也 其灋儀各以其等爲車送逆之節 灋謂灋度儀謂儀容節謂品節王乘車迎送賓客以其爵命尊卑之等爲所去迎近之數行人所謂上公九十步侯伯七十步子男五十步是也

道僕

道僕掌馭象路以朝夕燕出入其灋儀如齊車掌貳車之政令 道僕王象路之馭者朝夕謂旦莫乘象路以之内外朝也燕會自外朝乘象路以送燕寢也早朝暮夕皆在王朝來往而言燕者以其在宮中行事皆相燕也貳車道車之副也

田僕

田僕掌馭田路以田以鄙 田僕王木路之御者木路以田故謂之田僕亦謂之田路工乘之以田獵以巡行縣鄙者 掌佐車之政設驅逆之車令獲者植旌及獻比禽 佐車田車之副貳也獲者獲獸旌所以告獲及獻禽則比次其大小多寡也 凡田王提馬而走諸侯晉大夫馳 凡田獵驅馳之禮王使人抑馬而舉之諸侯使人抑馬而抑之皆所以止奔也馳則放而不抑也提以節之晉以抑之馳則亟促之尊者安舒卑者速疾也

馭夫

馭夫掌馭貳車從車使車分公馬而駕治之 馭夫貳車從車使車之馭也從車屬車也使車使者所乘之車也三者皆公車故用公馬駕治者駕而調治之習其步驟而去其驚駭也

校人

校人掌王馬之政 校人馬官之長主王馬者必校視其疾肥駑良也一云用木相交爲闌檻以制馬之出入謂之校政謂差擇養乘之法也 辨六馬之屬種馬一物戎馬一物齊馬一物道馬一物田馬一物駑馬一物 種馬謂良馬可以爲種者玉路用之一物謂以一類相從也戎馬戎路者齊馬金路者道馬象路者田馬田路者駑馬以給官中之役者 凡頒良馬而養乘之乘馬一師四圉三乘爲皁皁一趣馬三皁爲繫繫一馭夫六繫爲廐廐一僕夫六廐成校校有左右 天子之馬有良有駑頒良馬頒之于圉師圉人馭夫僕夫等掌馬之官養之乘之然後教也四匹爲乘

天僕謂乾之誤 二百一十有六 往易況爲馬役 六繫而二百一十六匹爲校

養馬月圉乘馬分爲四圉則圉師一人主之皁趣也馬十二匹爲皁一皁之馬趣馬一人主之馬三十六匹爲繫一繫之馬馭夫一人主之馬二百一十六匹爲廐一廐之馬僕夫一人主之馬千二百九十六匹乃成一校而上馬少備矣一校又分爲左右此皆良馬也 駑馬三良馬之數麗馬一圉八麗一師八師一趣馬八趣馬一僕夫 謂駑馬三倍良馬之數駑馬麗是二匹共爲一圉也馬十六匹共一圉師馬百二十八匹共一趣馬一千二十四匹共一馭夫而王馬大備矣 天子十有二閑馬六種邦國六閑馬四種家四閑馬二種凡馬特居四之一 閑以木爲之所以防馬者校有左右則十二廐爲十二閑六種謂種馬戎馬齊馬道馬田馬駑馬也六閑諸侯良馬三閑駑馬三閑四種無種馬戎馬也卿大夫良馬一閑駑馬三閑二種止有田馬駑馬也特牡馬也三牝一牡欲其生之多也 春祭馬祖執駒夏祭先牧頒馬之特秋祭馬社臧僕冬祭馬步 馬祖天駟星也馬二歲爲駒性未定執之無令近牝也先牧始養馬者牝爲踶齧不可乘用故因夏頒馬而攻繫其特也馬社始乘馬者臧僕簡爲馭者令告善也馬步厲神爲災能害馬者春夏秋所祭者祭之以祈福冬所祭者祭之以禳災也 獻馬講馭夫凡大祭祀朝覲會同毛馬而頒之飾幣馬執扑而從之凡賓客受其幣馬大喪飾遣車之馬 獻馬下王也馭夫戎車從車使車諸簡習也毛馬齊其色也幣馬以馬與幣同賜者則校人飾之也執扑以馭者鞭幣而從也受其幣馬受賓之馬也遣車之馬塗馬爲之 及葬埋之田獵則設驅逆之車凡將事于四海山川則飾黃駒 王巡守行祭祀所過四海山川之神則飾黃駒以祭沈埋者循卻用黃也 凡國之使者共其幣馬凡軍事物馬而頒之 物馬齊其力也 等馭夫之祿宮中之稍食 稍食庶俸也日官中謂其養乘王馬于內者

訓詁云牧養之謂有養之于官者有畜之于民者如丘甸歲取馬一匹之類皆是畜之于民不仰國家芻秣者

又馬一匹四句皆誤讀馬

圖誤一本作川役

有事田獵征伐臨時征召然而在天子之都諸侯之國大夫之家未嘗不自畜馬此是養之于官者漢家所謂三十六苑之馬亦官司所養之馬如衛青霍去病之徒伐匈奴有所謂官馬有所謂私馬則其制尚存隋唐之間治兵之制天子閑廏監牧馬非不盛然府兵未嘗給馬而不過給之以錢使府兵自買馬衆人共出錢買馬以此知尚有古人遺濾後來兵濾漸壞府兵貧不能以買馬然後以監牧之馬給之乃是制度之變如此

趣馬

趣馬掌贊正良馬（趣馬主催促養馬者良馬以駕五輅者校人旣服而乘之趣馬又贊助校人而正之恐其有弗良也）而齊其飲食簡其六節（齊其飲食養之使無饑渴欲其力之均也簡擇王之六馬合其節者）佐掌駕說之頒（駕以行說以止有勞逸之節故敘而頒之）辨四時之居治以聽馭夫（居謂牧所廏閑之所治謂執鞭攻特之屬以聽馭夫權馭夫之所役也）

巫馬

巫馬掌養疾馬而乘治之（巫馬主治馬病者乘治謂驅步以發其疾知其所病處然後治之也）相醫而藥攻馬疾（相助也藥攻馬疾謂馬之所疾有藥不足以療之者以其毒藥攻之也）受財于校人（受財于校人以資醫馬之費也）馬死則使其賈粥之入其布于校人（粥賣也賈知馬價死則使粥之布泉也）

牧師

牧師掌牧地（牧師主管牧者牧地或如汧渭之間華山之陽是也）皆有厲禁而頒之（厲禁者謂厲獄之界不使人人得侵耕及縱牛馬以蹂踐也頒之授圉人以所牧處也）孟春焚牧（孟春黃萘之餘焚牧使新草暢茂也）仲春通淫（仲春交生之時通淫使馬類蕃息也）掌其政令凡田事贊焚萊（焚萊掌于山澤之虞牧師贊之蓋牧地也）

廋人

廋人掌十有二閑之政教（廋人主十二閑者廋隱也以廋者馬之所隱也天子之馬十有二閑皆有政教也）以阜馬佚特（阜馬秣飼以時使之壯盛也佚特乘用有節使不甚勞也）教駣攻駒（馬三歲曰駣二歲曰駒教駣乘習之也攻駒治其蹄齧也）及祭祖馬祭閑之先牧及執駒散馬耳圉馬（散馬耳以竹措抑其耳項無使其驚也養馬曰圉）正校人員選（正校人員選擇圉師圉人之屬可備員校人者）馬八尺以上爲龍七尺以上爲騋六尺以上爲馬（天子以駕五路者故稱龍諸侯之上駟故稱騋六尺以上特當材耳故但稱馬）

圉師

圉師（養馬之所曰圉師其長也）掌教圉人養馬春除蓐釁廄（除蓐者令家蓐馬以蓐春則除之也馬久聚蘊疫故以牲釁廄辟去邪氣也）始牧夏庌馬（始牧方春時和始出牧也庌廡也所以庇馬使涼也）冬獻馬射則充椹質茨牆則翦闔（椹質以木爲之射準以代侯者闔苫也茨牆則翦草以苫蓋也）

圉人

圉人掌養馬芻牧之事（圉人附圉師所役共芻牧者芻以飼馬牧以放馬皆所以養之也）以役圉師（以役圉師圉人受教于圉師故聽其役也）凡賓客喪紀牽馬而入陳廞馬亦如之（賓客則牽馬而陳于館喪紀則牽馬而陳于廟廞馬遣車之馬也）

職方氏

職方氏掌天下之圖（職方主四方之職成人民財用者圖地圖也）以掌天下之地辨其邦國都鄙四夷八蠻七閩九貉五戎六狄之人民與其財用九穀六畜之數要（邦國諸侯也都鄙采邑也東方有四夷南方有八蠻東南

有七閩西北有九貉西方有五戎北方有六狄邦國都鄙在九州之內夷蠻閩貉在九州之外凡內外之域其人民風俗皆辨之與其財用之所出國之所生六畜之所產莫不辨其數要數謂別而計之要謂別而總之也周知其利害乃辨九州之國使同貫利利如金錫竹箭之屬爲人利者害如征役之屬爲人害者使同貫利使皆通乎其利也東南曰揚州其山鎮曰會稽其澤藪曰具區其川三江其浸五湖其利金錫竹箭山曰鎮者名山能興雲雨利民物以鎮安一州也會稽山在越州今紹興府水所鍾曰澤草所生曰藪具區今在蘇州府即太湖禹貢謂之震澤水流而趨海者曰川三江見禹貢謂松江東江婁江也水積而成潤曰浸民資以爲生者曰利竹之大者曰簜竹之小而可爲箭者曰箭其民二男五女其畜宜鳥獸其穀宜稻二男五女通一州之人計之七人之中二爲男五爲女女多于男也民待以爲養者曰畜山澤多故鳥獸繁稻晉稉也厥土塗泥故宜稻

正南曰荊州其山鎮曰衡山其澤藪曰雲夢其川江漢衡山南嶽也今在衡州雲在江北夢在江南今江夏安陸華容枝江皆其地江出岷山漢出嶓冢合流于荊其浸潁湛其利丹銀齒革其民一男二女潁出陽城丹朱砂也銀白金也齒象齒也革兕皮也三人之中一男二女女倍于男也其畜宜鳥獸其穀宜稻

河南曰豫州其山鎮曰華山其澤藪曰圃田其川滎雒其浸波溠豫州在大河之南華山西嶽也在今華陰滎水名今滎陽縣雒即洛也今洛陽縣波溠書禹貢滎波既潴雨水自洛出爲波溠其利林漆絲枲其民二男三女其畜宜六擾其穀宜五種漆木成林故曰林漆其民五人之中男二女三擾馴也六擾馬牛羊豕犬雞也五種即五穀也

正東曰青州其山鎮曰沂山其澤藪曰望者其川淮泗其浸沂沭其利蒲魚其民二男二女其畜宜雞狗其穀宜稻麥沂水所出在蓋縣望者即禹貢孟豬在睢陽淮出桐柏即今淮河泗出魯國在今泗州沂出沂州沭出東莞蒲水草其地多水故多蒲魚二男二女男女相等也

河東曰兗州其山鎮曰岱山其澤藪曰大野其川河泲其浸盧維其利蒲魚其民二男三女其畜宜六擾其穀宜四種兗州在大河之東岱山即泰山東嶽也大野見禹貢在今鉅鹿縣或謂即今之南望湖也河謂大河泲與濟同盧當作雷即雷澤也維當作雍即雝水也四種黍稷稻麥也

正西曰雍州其山鎮曰嶽山其澤藪曰弦蒲其川涇汭其浸渭洛其利玉石其民三男二女其畜宜牛馬其穀宜黍稷嶽山在汧弦蒲在汧陽涇出涇縣汭出汧源渭出鳥鼠洛出熊耳汧隴之西水多美玉石璵璠之類其民男多于女其六畜之中但宜牛馬五穀之中但宜黍稷

東北曰幽州其山鎮曰醫無閭其澤藪曰貕養其川河泲其浸菑時其利魚鹽其民一男三女其畜宜四擾其穀宜三種醫無閭在遼東貕養在長廣一云在萊陽今萊陽縣有貕養澤菑出萊蕪時出臥陽其地近海故多魚鹽其民男最少女最多四擾馬牛羊豕三種黍稷稻

河內曰冀州其山鎮曰霍山其澤藪曰陽紆其川漳其浸汾潞其利松柏其民五男三女其畜宜牛羊其穀宜黍稷冀州在河北東西南三面距河霍山在彘陽一云在霍州漳出長子縣汾出汾陽潞出歸德其地多山故多松柏其民男最多女最少其畜六擾之中但宜牛羊

正北曰并州其山鎮曰恒山其澤藪曰昭餘祁其川虖池

蘇氏曰周之西都今關中也東都今洛陽也東西長南北短關中狹北廣種二百里此

圭王畿之外以至九服四方各五百里如蕃蓋方皆言耳

甌夷其浸淶易其利布帛其民二男三女其畜宜五擾其穀宜五種 恒山北嶽也在上曲陽昭餘祁在鄔虖池出鹵城恆衛出平舒淶出廣昌易出故安宜于黍稷故多布帛五擾馬牛羊犬豕也

乃辨九服之邦國 九服即大司馬之九畿也乃以其服事于天子故曰九服 方千里曰王畿其外方五百里曰侯服又其外方五百里曰甸服又其外方五百里曰男服又其外方五百里曰采服又其外方五百里曰衛服又其外方五百里曰蠻服又其外方五百里曰夷服又其外方五百里曰鎮服又其外方五百里曰藩服 王畿之外各五百里如此

丘氏曰衛國之外聖人雖制之服而不必其來啟武庚叛諸侯之助祭洛誥謂諸侯之和會來王之詩陳諸侯之聽命止言五服而已

凡方國千里封公以方五百里則四公 一州之地其方千里以其千里封公則可方五百里者四國 方四百里則六侯 以其千里封侯則可為方四百里者六國 方三百里則七伯 七伯當為十一伯字之誤也以其千里封伯則可為方三百里者十一國 方二百里則二十五子 以其千里封子則可為方二百里者二十五國 方百里則百男以周知天下 以其千里封男則可為方百里者百以此則天下之地可以偏知矣

按孟子曰天子之制地方千里公侯皆方百里伯七十里子男五十里周蓋千八百國如封公以方五百里侯四百里伯三百里子二百里男百里而海內之地方千里者九何足以封要之孟子之言如其捷望云孟子之言因殷之制職方所言乃周家之制也計武王之興殷諸侯尚千餘國既無功益地亦無罪削邑此當仍其舊封如孟子之說乃若周公太公有大勳勞及其餘功臣當封爵與夫並建宗親以為藩屏豈可限以百里之產畿自當用周制耳諸侯惡害己而去籍則周家一代之制雖孟子亦有不能詳也

凡邦國大小相維 凡治邦國諸侯之法使大國比小小國事大以相維繫 王設其牧制其職各以其所能制其貢各以其所有 王設九州之牧以統諸侯者立職者各因其材不強其不能也立貢賦各隨其產不責其所無也 王將巡狩則戒于四方曰各修平乃守攷乃職事 王延諸侯之所守則肅聽警戒于四方之諸侯守謂四境之內修之平之使各當其分也考之不使有曠職廢事也 無敢不敬戒國有大刑 所戒其則國有大刑不特常刑也 及王之所行先道帥其屬而巡戒令 及王之所行之處先道則在王前帥延行前日所施戒令察其從違也 王殷國亦如之 十二歲王不巡狩則六服盡朝謂之殷國其戒四方諸侯與巡守同

土方氏

土方氏掌土圭之法以致日景 土方氏主四方邦國之土地者王圭長尺五寸以測日景致日景立八尺之表夏至則景尺五寸冬至則景丈三尺 以土地相宅而建邦國都鄙 土猶度也度地勢而相其可居宅者以建諸侯之邦國公卿之都鄙 以辨土宜土化之灋而授任地者 土宜謂九穀所生土化謂糞種所用授任地者謂授之以地而任其耕種也 王巡狩則樹王舍 樹王舍王之所舍為之樹藩籬也

懷方氏

懷方氏掌來遠方之民 懷方氏主懷來四方之民者遠方之民謂蠻夷鎮藩也來謂招懷以禮懷柔以德使之慕德感義而自至非誘而致之也 致方貢致遠物而送逆之達之以節 方貢四方所貢之物也遠物遠人所獻之物也送往迎來必之道而不御爽之也達之以節達其民以旌節也 治其委積館舍飲食 委積以備其用館舍以安其身飲食以實其每也

合方氏

合方氏掌達天下之道路 合方氏主合四方之事者合猶協也達猶通也通達天下之道路者謂津梁以時修理榛蕪以時開闢使往來無阻也 通其財利 有無通其財利貿遷以相濟也 同其數器 同其數器十百千萬之數以壇乘之器使無異同也 壹其度量 一其度量分寸尺丈之度龠合升斗之量使皆齊一也 除其怨惡 邦國有相怨相惡者除之使相和睦也 同其好善 邦國有相好相善者同之使相堅固也

何氏曰同數器使權衡之輕重無異同也一度量使夫尺釜鍾之大小皆齊一也除怨惡使講信修睦不相侵伐也同好善使致仁尚義不爲奸宄也

訓方氏

訓方氏掌道四方之政事 訓方氏主訓導四方之民者道言也四方諸侯大之謂政小之謂事皆言于上也 與其上下之志 謂國君上臣下之志如誹謗好賢能謂忠諫之類亦皆予以誦 誦四方之傳道 四方之傳道謂世所傳說往古之事亦爲王誦之 正歲則布而訓四方 一歲之始布爲教言以訓天下既訓以所道又訓以其所謂則四方之民所聞無非正言所見無非正道矣 而觀新物 又于新物之出際而觀之以察民之好惡則所以移風易俗之道在是矣

形方氏

形方氏掌制邦國之地域而正其封疆 形方氏主制四方邦國之形體者邦國之地域廣狹大小各制其形體正其封疆境界分明不使侵爭攘奪也 無有華離之地 華讀作瓜瓜析而不絕爲瓜絕而不續爲離地無瓜離則封疆正矣 使小國事大國大國比小國 小國伯子男也大國公侯也以小事大而不侵以大比小而不從斯爲國安寧矣

按比之爲義有所比借比意故東方有比目魚不比不行南方有比翼鳥不比不飛西方有比肩獸負而走北方有比肩民迭食而迭望蓋合成雙美斯則有德比之之妙也大國有六合在宥之仁此不可望之小國故曰大國比小國

山師

山師掌山林之名辨其物 山師選掌畿外邦國之山林者物乃山林所產若羽狄之爰翟嶧陽之孤桐鄒林之林木是也 與其利害而頒之于邦國 利謂物之利益于人者害謂物之害于人者頒之予邦國頒布于畿外之邦國也 使致其珍異之物 珍異之物邦國所產則使之獻于王朝也

川師

川師掌川澤之名辨其物 川師選掌畿外邦國之川澤者物乃川澤所產如泗濱之浮磬淮夷之蠙珠是也 與其利害而頒之于邦國使致其珍異之物

邍師

邍師掌四方之地名 邍師選掌畿外邦國之原隰者地之廣平者曰邍四郊之地名如禹貢冀之太原太陸徐之東原雍之原隰是也 辨其丘陵墳衍邍隰之名物之可以封邑者 物之相其土地可以居民之邑者

匡人

匡人掌達法則匡邦國而觀其慝使無敢反側以聽王命 匡人主以法則正諸侯者法則即八法八則推而究之匡正也觀其慝察其姦僞之惡也反倍常側不正乃慝不臣者 使無敢反則惟王命之是從也

撢人

撢人掌誦王志道國之政事 撢探也主探上德意以告天下者志者心之所之也政事

胥心之所發也以巡天下之邦國而語之使萬民和說而正王面巡行天下而以王之志慮國之政事告于諸侯則德意昭宣人心和悅天下之民皆悅而南面于王矣

都司馬

都司馬掌都之士庶子都司馬王都之軍賦者謂王子弟及公卿之采地也士謂公卿之適子庶子則衆子也及其衆庶車馬兵甲之戒令衆庶謂其都之民也車馬兵甲都之所兵也司馬兵官故掌其車馬兵甲之戒令以國法掌其政學以聽國司馬政謂賦學謂修徒講學也國司馬王之司馬也車馬兵甲掌于大司馬故聽命焉或謂師田之類聽于大司馬之令而奉其節制也家司馬亦如之家司馬主家之軍賦者家謂大夫之采邑也都家司馬雖不同然守其戒令掌其政學而聽命于司馬則家司馬與都司馬均也

上氏曰古者國之子弟無不知教無處不有學也在學校受教于司樂進在王朝受教于司保氏入而宿衛有宿衛授其板者而教之出而守禦有都司馬正學以教之出入進退教未嘗不行其間非皆[illegible]教止于庠序而已

重校古周禮卷之五目錄

刑官之屬六十六

行夫　環人　象胥
掌客　掌訝　掌交
掌察　掌貨賄　朝大夫
都則　都士

秋官

刑官之屬大司寇卿一人小司寇中大夫二人士師下大夫四人鄉士上士八人中士十有六人旅下士三十有二人府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人

遂士中士十有二人（每遂二人故總之十有二人）府六人史十有二人胥十有二人徒百有二十人

縣士中士三十有二人府八人史十有六人胥十有六人徒百有六十人

方士中士十有六人府八人史十有六人胥十有六人徒百有六十人

訝士中士八人府四人史八人胥八人徒八十人

朝士中士六人府三人史六人胥小人徒六十人

司民中士六人府三人史六人胥三人徒三十人

司刑中士二人府一人史二人胥二人徒二十人

司刺下士二人府一人史二人徒四人

司約下士二人府一人史二人徒四人

司盟下士二人府一人史二人徒四人

職金上士二人下士四人府二人史四人胥八人徒八十人

司厲下士二人史一人徒十有二人

犬人下士二人府一人史二人賈四人徒十有六人

司圜中士六人下士十有六人府三人史六人胥十有六人徒百有六十人

掌囚下士十有二人府六人史十有二人徒百有二十人

掌戮下士二人史一人徒十有二人

司隸中士二人下士十有二人府五人史十人胥二十人徒二百人

罪隸百有二十人　五隸用之搏盜賊守王宮非徒衆不可故其徒屬各有百二十人　梁氏曰諸隸皆言百有二十人以設法之大槩而言耳或所得人數之多不必使之他屬或所得不及數亦不必以他人補之凡六官所言府史胥徒其人數多寡大槩做此或權設或借用或兼職未必拘也鄭氏曰凡隸衆矣此其選以為員役者謂隸中選取善者以其役之員數為限其餘衆者以為隸民故司隸職云帥其民而搏盜賊役中國之辱事之等是百二十人外謂之民者也○鄭氏曰罪隸盜賊之家為奴者賈氏釋曰此中國之隸言罪隸古者身有大罪身既從戮男女緣坐男子入於罪隸女子入於舂槀故注云盜賊之家為奴者

蠻隸百有二十人

閩隸百有二十人

夷隸百有二十人

貉隸百有二十人

布憲中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四十人

禁殺戮下士二人史一人徒十有二人

禁暴氏下士六人史三人胥六人徒六十人

野廬氏下士六人胥十有二人徒百有二十人

蜡氏下士四人徒四十人

雍氏下士二人徒八人

萍氏下士二人徒八人

司寤氏下士二人徒八人

司烜氏下士六人徒十有六人　王氏曰爟與烜皆火而司爟在夏官司烜則秋官者蓋司爟掌出入火南方之屬也司烜其明水火司寇所舉也故列司爟於夏而司烜在秋官也

條狼氏下士六人胥六人徒六十人

脩閭氏下士二人胥一人徒十有二人

冥氏下士二人徒八人

庶士下士一人徒四人

翨氏下士二人徒三人

柞氏下士八人徒二十人

薙氏下士二人徒二十人

硩蔟氏下士一人徒二人

翦氏下士一人徒二人

赤犮氏下士一人徒二人

蟈氏下士一人徒二人

壺涿氏下士一人徒二人

庭氏下士一人徒二人

銜枚氏下士二人徒八人

伊耆氏下士一人徒二人

曾氏曰此四官任此者皆士者吝洪疑之事故也

大行人中大夫二人小行人下大夫四人司儀上士八人中士十有六人行夫下士三十有二人府四人史八人胥八人徒八十人 行人掌諸侯及其卿大夫士朝覲聘問之官大行人其長也小行人其副也司儀掌賓客擯相之禮行人掌奉使于四方者也

環人中士四人史四人胥四人徒四十人 王氏曰夏官有環人秋官復有環人者蓋夏官環人掌環四方之故取周匝往來若環之無端也秋官環人掌環賓客之往來取周圍保護者環之無隙也官名雖同而意則異

象胥每翟上士一人 翟狄同蠻夷閩貉戎狄諸番國朝貢者國各一人主之 中士二人下士八人徒二十人

掌客上士二人下士四人府一人史二人胥二人徒二十人

掌訝中士八人府二胥四人徒四十人

掌交中士八人府二人史四人徒三十有二人

掌察四方中士八人史四人徒十有六人 掌察主督察邦國之事言四方者蓋每方中士二人史一人徒四人也

掌貨賄下士十有六人史四人徒三十有二人

朝大夫每國上士二人 國指邦家之國言 下士四人府一人史二人庶子八人徒二十人 庶子見夏官諸子一云庶子主采地之諸子在府史之下官長所自辟除也

都則中士一人下士二人府一人史二人庶子四人徒八十人

都士中士二人下士四人府二人史四人胥四人徒四十人

家士亦如之 按此亦如之謂中士下士府史胥徒之屬亦如都士之數也蓋此是官中語指官司者夏官家司馬亦如之則是職中語指職同自非一例詳之

重訂古周禮卷之五

長洲　陳仁錫明卿父　註釋

昭武　艾南英千子父　校閱

秋官司寇第五

惟王建國辨方正位體國經野設官分職以爲民極乃立秋官司寇使帥其屬而掌邦禁以佐王刑邦國邦禁即六典之刑典用刑本以禁暴故曰邦禁書周官司寇掌邦禁詰姦慝刑暴亂

大司寇之職

大司寇之職掌建邦之三典大司寇刑官之長群行攻劫曰寇天下之亂未有不始于此者故刑以懲寇爲急也三典即下輕重中之典詰寇治也以佐王刑邦國詰四方一曰刑新國用輕典新建之國其民未習于教宜用輕典治之洪範所謂柔克也二曰刑平國用中典平定之國其民已熟于教宜用中典治之洪範所謂正直也三曰刑亂國用重典暴亂之國其民不率于教宜用重典治之洪範所謂剛克也

以五刑糾萬民一曰野刑上功糾力野刑施于六遂者遂以農功爲上而察其不致力者則刑之二曰軍刑上命糾守軍刑施于軍旅者軍以用命爲上而察其不守律者則刑之三曰鄉刑上德糾孝鄉刑施于六鄉者鄉以成德爲上而察其不致孝者則刑之四曰官刑上能糾職官刑施于官府者官以賢能爲上而察其不稱職者則刑之五曰國刑上愿糾暴國刑施于王國者國以謹愿爲上而察其強暴者則刑之先儒謂暴當作恭糾察其不致恭者然作暴亦通蓋暴者愿之反也

以圜土聚教罷民圜土獄城也罷民謂民之不能自強于爲善者欲其自反故聚之圜土而教焉凡害人者寘之圜土而施職事焉以明刑恥之民有過失而害及于人者以其非故非犯法姑置之圜土而役使之夜因獄城晝役職事也明書其罪于方版加諸背以耀恥之使之改過其能改者反于中國不齒三年其能改過者則還之于故里雖反鄉里猶三年不得以年齒序列于平民之中者也其不能改而出圜土者殺其有不能改過又逃出獄城是終不可化也寘之極刑聖人蓋不得已而用之也

以兩造禁民訟兩造兩爭者皆至也禁止也訟謂有以爭而相告者也入束矢於朝然後聽之百矢爲一束使之入矢取其直也不入矢則自服不直矣入矢然後聽其辭之曲直焉以兩劑禁民獄劑券也一札而爲兩書也獄謂以罪名相告者入鈞金三日乃致於朝然後聽之三十斤爲鈞金謂銅也入金取其剛也不入金則亦自服不直矣必待三日乃致于朝者重致民于獄也入金然後聽其辭焉

何氏曰兩辭俱至必有一直使之入矢所以自明其直兩齎券書必有一實使之入金所以自明其實不直不實則沒入其金矢亦禁止獄訟之一端也

以嘉石平罷民凡萬民之有罪過而未麗於灋而害於州里者桎梏而坐諸嘉石嘉石文石也罷民無志之民不能自強于善故寘嘉石于外朝門左以平之使爲善也一云嘉善也而日嘉所謂日祥刑圜土爲福地也民有罪過雖未附麗于刑法而有害于州里者寘之下刑似乎太重舍而不罰則人各效之能亂俗矣桎其足梏其手坐諸嘉石使省其過也役諸司空坐日既滿乃役使于司空使贖其過也重罪旬有三日坐朞役其次九日坐九月役其次七日坐七月役其次五日坐五月役其下罪三日坐三月役使州里任之則宥而舍之然罪有重輕而役有差爲五等任保任也役日既滿乃州長里宰而保任之宥其罪而從釋之也

以肺石達窮民肺石赤石也窮民無告之民不能自伸其情故設肺石于外朝門左以達之使得陳其也一云先王作赤心置人腹而則以得困民之累故名曰肺石凡遠近惸獨老幼之欲有復於上而其長弗達者立於肺石三日無兄弟曰惸無子孫曰獨此等窮民欲以言報于上而長官不能通達者立于肺石之上三日士聽其辭以告于王而罪其長取其吐露肺肝之辭士師聽之節以其辭告于王而罪其長以長官壅抑下情故加之罪以警之也

正月之吉始和布刑于邦國都鄙乃縣刑象之灋于象魏使萬民觀刑象布刑縣象皆如大宰布治之法挾日而斂之凡邦之大盟約涖其盟書歃血而盟者必先約神謂之盟陳信而書于簡策謂之約涖臨也爲盟書之辭司寇臨之也而登之于天府大史內史司會及六官皆受其貳而藏之既盟則上其書于天府大史內史及六卿之官皆受其副本而藏之以備失亡也凡諸侯之獄訟以邦典定之方爭曰訟成罪曰獄凡諸侯之獄訟則以邦之三典定其罪以其有輕重中之分用也凡卿大夫之獄訟以邦灋斷之凡卿大夫之獄訟則以八辟之麗邦灋者斷其罪以八其有親故賢能之言議也凡庶民之獄訟以邦成斷之凡庶民之獄訟則以士師之八成斷其罪以有邦汋賊邦諜之司誅者也大祭祀奉犬牲犬金畜屬西方故司寇奉之大牲犬牲司馬奉馬牲司徒奉牛牲也若禋祀五帝則戒之日涖誓百官戒于百族禋意以享曰禋禋祀五帝則前十日而卜日既得日則戒敕事者百官百執事也誓戒百官太宰之事前寇臨之者致其肅也百族王之族姓與祭者也司寇則親戒之庫門之內戒百官太廟之內戒百族也及納享前王祭之日亦如之納牲于廟以烹則前王謂祭之日亦前王奉其明水火明水取于月明火取于日司烜氏取之司寇則奉而進之凡朝覲會同前王大喪亦如之納亨前王而祭亦然朝會前王而喪亦然皆嚴肅也大軍旅涖戮于社凡邦之大事使其屬蹕軍旅違命者戮于社司寇臨之凡有大事其屬蹕則禁止道上之行人亦貴戮罰也

小司寇之職

衆此三 公卿也 也言州 里明鄉 官皆立 君三公 指鄉老 四內之

小司寇之職掌外朝之政以致萬民而詢焉小司寇大司寇之副貳也詢謀也國有大事則臨外朝聚萬民而皆詢謀焉一曰詢國危二曰詢國遷三曰詢立君國危者兵寇爲難則詢所以安也國遷者徙都改邑則詢所以居也立君者君無適子將選于庶則詢所也以詢其位王南鄉三公及州長百姓北面羣臣西面羣吏東面其位外朝詢謀之位君臣與民所立之位天子南面君臨天下之象也北面者臣民之職也東西面者左右王也言三公不言三孤者從公而立也百姓卿萬民也羣臣卿大夫士也羣吏府史胥徒也小司寇擯以敘進而問焉以擯相之使前也敘進其以貴賤之敘而衆一問之以衆輔志而弊

公孤卿 任群臣 內史 對理曰 坐獄曰 坐殘也 此言不 罪坐獄 於謂不 定既而 對簿也 左傳獄 理于爲 坐文王 叔之宰 與伯與

謀弊斷也以衆之謀輔王之志而又斷之于王也以五刑聽萬民之獄訟附于五刑墨劓剕宮大辟也以此聽民之獄訟而治其有罪者刑用情訊之至于旬乃弊之既得其情則附于法矣猶恐有枉濫非心服也又必盡心訊問之至于十日乃斷其罪謹之至也讀書則用灋先讀鞫獄之書使知其所犯然後從而刑之使受刑者無憾也凡命夫命婦不躬坐獄訟命夫大命婦有爵命者不躬坐獄訟使其屬若子弟代之所以貴貴也凡王之同族有罪不即市王之同族人有罪不刑于市而刑于甸師所以親親也以五聲聽獄訟求民情民之獄訟求得其情其聽有五然以辭聽爲主故五者同謂之聽一曰辭聽辭聽者觀其出言不直則煩二曰色聽色聽者觀其顏色不直則赧三曰氣聽氣聽者觀其氣息不直則喘四曰耳聽耳聽者觀其聽聆不直則惑五曰目聽

日聽者觀其眸子，不直則眊。

何氏曰：人之情僞有未易彂，然其心則有不可掩者。心果無慝，則其辭直，其色定，其氣舒，其視聽不亂；心果有慝，則其辭誕，其色赧，其氣喘，其耳目皆惑。以此聽之，情僞可知已。

以八辟麗邦灋附刑罰 辟亦法也。麗亦附也。入者有罪，麗于刑法，則議其輕重而刑罰焉。

一曰議親之辟 議親之辟，王之宗族有罪，則議其法焉。 二曰議故之辟三曰議賢之辟四曰議能之辟 議故，王之故舊有罪者。議賢，有德者，或陷于罪也。議能，有才者。 五曰議功之辟六曰議貴之辟七曰議勤之辟八曰議賓之辟 議功，有功勳者，或陷于罪也。議貴，有爵位者。議勤，勞于王事者，或有罪也。議賓，四方賓客，或有罪也。凡此八辟者，皆上請而議其法，以其或可赦宥也。

以三刺斷庶民獄訟之中 刺，殺也。中，實之書也。三議然後殺者，則求其事實而已。一云合于法之中。

一曰訊羣臣二曰訊羣吏三曰訊萬民聽民之所刺宥 訊，問也。先問之鄉大夫士，次問之府史胥徒，再問之萬民。衆人皆曰可殺，然後殺之；皆曰可宥，然後宥之。

以施上服下服之刑 衆議既定，乃施刑也。上服，刑之重者；下服，刑之輕者。服，服其罪惡者也。

及大比登民數自生齒以上登于天府內史司會冢宰貳之以制國用 三年大比，民之衆寡總計民數登之于版。男八月而生齒，女七月而生齒，自生齒以上皆書之，登其數于天府之官，受而藏之。內史、司會、冢宰則藏其副本，因以民數而制其賦斂之多寡也。

小祭祀奉犬牲凡禋祀五帝實鑊水納亨亦如之 實鑊水，實水于鑊，所以滌牲也。納亨，納烹煮牲，亦實其水。

大賓客前王而辟 辟，除也。 后世子之喪亦如之

小師涖戮 小師涖戮，大司寇涖戮于大軍旅，小司寇涖戮于小師旅也。 凡國之大事使其屬蹕

孟冬祀司民獻民數于王王拜受之 司民，星名，軒轅之角有星，其神實司生民也。孟冬民事成，故以此月祀司民之星，以民數獻王，王拜受之，以登之天府，所以重民數也。

以圖國用而進退之 進退猶損益之也。民數多則斂豐而國用可益，民數少則斂歉而國用可損也。

先儒疑祭祀喪賓之禮非刑官所預，然伯夷降典折民惟刑，失禮則入刑，禮刑一物也。祀司民、獻民數、圖國用，乃司徒事，而屬之司寇者，司寇佐王以好生之德，不專以入死爲名也。

歲終則令羣士計獄弊訟登中于天府 羣士，鄉士、遂士之屬，計其多寡也。弊，斷也。斷其獄訟之成書，登中于天府，上其事也。實于天府之官，猶今刺奏附此囚獄也。

正歲率其屬而觀刑象令以木鐸曰不用灋者國有常刑 木鐸，警其衆也。刑象，懸見刑象。而猶或有不用法者，國有經常之刑不汝赦也。

令羣士乃宣布于四方憲刑禁 令羣士，令衆刑官使之奉法，然後宣布四方，使邦國知所持循也。憲，表懸五刑五禁，揭而示之，使民知所避也。

乃命其屬入會乃致事 命屬入會，命刑官之屬會計其刑之多寡，而入其書于司寇，致其事于王也。

士師之職

士師之職掌國之五禁之灋以左右刑罰 刑官曰士，其長曰師。禁止之于未然之前，使無犯也。左右，助也。禁止于先，則犯者少，故可以助刑法也。

一曰宮禁二曰官禁三曰國禁四曰野禁五曰軍禁皆以木鐸徇之于朝書而縣于門閭 宮禁，王宮之禁也。官禁，官府之禁也。國禁，城中之禁也。野禁，郊野之禁也。軍禁，軍旅之禁也。徇于朝，使內有所聞；懸于門閭，使有所見于目也。

以五戒先後刑罰毋使罪麗于民 戒，儆之，使知所守也。先刑罰之用，戒之既詳，則民無犯法而麗于罪者。

一曰誓用之于軍旅 誓以言約之也，若甘誓、泰誓之類。 二曰誥用之于會同 誥，以言告之也，會同用誥，若湯誥、洛誥之類。 三

曰劣用諸田役禁止使勿為也用諸田役若遂人田役掌其禁令之類四曰糾用諸國中糾察其有犯也用諸國中若刑典以糾萬民之類五曰憲用諸都鄙憲表而懸之也用諸都鄙若布憲掌憲邦之刑禁之類

掌鄉合州黨族閭比之聯與其人民之什伍六鄉之內州黨族閭比所以聯其居也五人為伍二伍為什所以聯其人也使之相安相受以比追胥之事使之居家相安而不相疾往來相受而不相拒知此則可以聯比其追逐胥伺其盜賊之事矣以施刑罰慶賞慶事者施刑罰有功者施賞慶六鄉而定其賞罰也掌官中之政令官中之政令刑官之中所行政令也察獄訟之辭以詔司寇斷獄弊訟致邦令掌士上其獄訟之不決者致于士師士師察其辭之曲直以告司寇于是從而斷之然後及令之施于邦國者士師則從而致之何氏曰獄訟既審合于邦令則以處獄掌士也

掌士之八成士刑官也鄉士遂士縣士皆士師之屬八成謂正亂之成法也一曰邦汋汋說文激水者邦汋謂姦民乘上之隙而激衆倡亂如水之激而逆行也飢召亂兵召亂役召亂為有姦民以激之也蓋注汋如斟酌之酌謂刺探邦之机察而泄于外斟酌為姦者二曰邦賊三曰邦諜邦賊潜諜陰蓄將為逆亂者邦諜鄰國行閒覘伺虛實者四曰犯邦令五曰撟邦令犯邦令故恃傲悖以千遽令者撟邦令讀如矯制之矯謂詐為王言以布于下者一說謂詐為符璽以行邦令者六曰為邦盜七曰為邦朋八曰為邦誣為邦盜竊取國之寶藏者為邦朋結私黨以亂政者為邦誣造亂言以惑衆者凡茲八者亂之首也士師掌以治之

若邦凶荒則以荒辯之灋治之年穀不登則殺服膳以自貶損所謂荒辯之灋也令移民通財糾守緩刑移民徙之以就穀也通財賙之以惠民也糾守防寇盜也緩刑宥過誤也此先王之仁政凡以財獄訟者正之以傅別約劑凡爭財以與獄訟者以券書正之蓋聽稱責以傅別聽買賣以約劑也若祭勝國之社稷則為之尸勝國亡國也祭亡國之社稷示戒也以刑官為尸者以其滅亡之類王燕出入則前驅而辟王自治朝而揖君于宮謂之燕朝自燕朝而退君于寢謂之燕寢此則燕出入也辟除行人以刑官主之為有法者也祀五帝則沃尸及王盥洎鑊水沃灌洗也尸入門以盥匜盥水則士師沃之盥水也灌祭中日洎謂增其沃水也王將獻尸必洗以致絜則士師洎而增之鑊水本小司寇所實士師則增之也凡刏珥則奉犬牲刏珥用牲以釁也割牲耳血及毛祭以為刏珥也諸侯為賓則帥其屬而蹕于王宮大喪亦如之賓喪之禮以刑官蹕之致其嚴也大師帥其屬而禁逆軍旅者與犯師禁者而戮之凡師旅之行而有不從令為逆軍旅臨陣而不用命為犯師禁治兵以殺為主故帥其屬而行戮焉歲終則令正要會正歲帥其屬而憲禁令于國及郊野王要會上計簿也刑禁之事亦有月要歲會士師正而上之國謂六鄉郊野謂六遂表懸禁令使之不犯也

鄉士

鄉士掌國中各掌其鄉之民數而糾戒之五州為鄉鄉有六士分主其鄉獄也掌中國者謂掌在國中也掌言各者鄉士八人分主六鄉每四人共主三鄉之民數而糾察戒飭焉聽其獄訟察其辭辨其獄訟異其死刑之罪而要之其鄉士之獄訟亦是鄉之民有獄訟則鄉士聽之察其辭察虛實也辨其訟辨曲直也犯死刑者則殊異其文書重大辟也要之謂為罪法之要辭也何氏曰要之猶言所謂要囚如今略節招情旨是也旬而職聽于朝司寇聽之斷其獄弊其訟于朝囚雖伏罪必至十日毋伸異然後以職事聽于外朝未已也司寇又從而審聽之審聽得實然後就外朝而斷獄弊訟焉羣士司刑皆在各麗其灋以議獄訟之時衆士官與司刑之官皆在朝各以囚所犯罪附于法合衆官所附之法參議之不敢持獨見也

向氏曰食中出明之中鄭議既定然後士師受其合中之書而刑之也

獄訟成士師受中協日刑殺肆之三日獄訟成，衆議定也。士師乃受其要實之者，擇日而刑殺之。肆，陳尸也。陳其尸于市朝三日，乃欲爲衆知所警，且以明其罪之罔赦者也。若欲免之則王會其期若王欲赦之，而赦有其罪，則王于司寇聽之之日，親王外廟集卿士而用八議之法，定其厥舍，然後免之，亦不敢以己意廢天討之公也。大祭祀大喪紀大軍旅大賓客則各掌其鄉之禁令帥其屬夾道而蹕祭祀喪紀軍旅賓客，六卿皆有供焉，故帥屬夾道而蹕。三公若有邦事則爲之前驅而辟三公與王論道，亦若以國事至，鄉士然之前驅而辟。其喪亦如之凡國有大事則戮其犯命者之國大事在祀與戎，犯命謂干犯王命者，士師戮之，重王命也。

遂士

遂士掌四郊各掌其遂之民數而糾其戒令五縣爲遂，遂士，六遂之獄官也。六遂在四郊，遂士主其刑獄。言各者，遂士十有二人，每遂二人，共主一遂之民數，而糾察其五戒之命令者也。聽其獄訟察其辭辨其獄訟異其死刑之罪而要之二旬而職聽于朝六遂去王城稍遠，故增二旬之期。司寇聽之斷其獄弊其訟于朝群士司刑皆在各麗其灋以議獄訟獄訟成士師受中協日就郊而刑殺各于其罪肆之三日若欲免之則王令三公會其期六遂在郊，故就郊而刑殺，肆之三日，謂各陳尸于遂也。若欲免之，遂士職聽于朝司寇聽之之時，王命三公往議之，亦原其情而與衆共宥也。若邦有大事聚衆庶則各掌其遂之禁令帥其屬而蹕六卿若有邦事邦事，即國事也。六卿在內，故曰國；六遂在外，故曰郊。則爲之前驅而辟其喪亦如之凡郊有大事則戮其犯命者

以王城爲遂案公任濕故至二旬而後斷也

九

縣士

縣士掌野各掌其縣之民數縣士主四等公邑之獄，在五百里。鄭謂距郊外曰野，自三百至四百里，大夫所食也。縣士三十有二人，各主其縣之民，蓋四分公邑，每八人而主一分也。糾其戒令而聽其獄訟察其辭辨其獄訟異其死刑之罪而要之三旬野去王城尤遠，故又增一旬之期。而職聽于朝司寇聽之斷其獄弊其訟于朝群士司刑皆在各麗其灋以議獄訟獄訟成士師受中協日刑殺各就其縣肆之三日就其縣，四之四民爲縣之獄，故于其縣而陳尸也。若欲免之則王令六卿會其期命六卿往議之，亦不敢以己意而縱之也。若邦有大役聚衆庶則各掌其縣之禁令若大夫有邦事則爲之前驅而辟其喪亦如之凡野有大事則戮其犯命者

方士

方士掌都家聽其獄訟之辭辨其死刑之罪而要之三月而上獄訟于國方士，主四方都家之獄官。都謂王子弟及公卿之采地，家謂大夫之采地。大都在畺地，小都在縣地，家邑在稍，去王城愈遠，故以三月爲期。都家各有主者，方士不得自斷，非若鄉士遂士得以職聽于朝，故上其獄訟于王朝而已。司寇聽其成于朝群士司刑皆在各麗其灋以議獄訟獄訟成士師受中書其刑殺之成與其聽獄訟者成謂平也。司寇既聽其成，群士司刑下決，又從而參議之。刑殺之成，謂成案也。又書其治獄之吏姓名，以備反覆失實者。都家自有主者，故不言刑殺及肆尸也。凡都家之大事聚衆庶則各掌其方之禁令以時修其縣灋若歲終則省之曰各掌者，方士十六人。

十

人則知四人各掌一方也縣法縣師所掌夫家田萊之數及其六畜車輦之稽方士以時修此法歲終又省之亦猶士遂士掌民數之意也而誅賞焉凡都家之士所上治所上治謂都家獄訟之小事不附罪者方士主之以上于國也則主之

訝士

訝士掌四方之獄訟論罪刑于邦國訝士主迎四方賓客者訝與迓同迎也四方之獄訟四方諸侯獄訟之事論罪刑于邦因以刑罪制刑之意告論于邦國諸侯也凡四方之有治于士者造焉凡四方之典獄疑決事而來治于上官者先詣訝士乃通之于士師四方有亂獄則往而成之亂獄謂若臣違上下相虐者訝士則往其國而正其罪邦有賓客則與行人送逆之入于國則為之前驅而辟四方諸侯來朝覲者則與行人送逆之賓入國則訝士先賓客而驅且辟止行人也野亦如之居館則帥其屬而為之蹕賓客在途則為之辟在館則為之蹕以別官所在人下敢犯也誅戮暴客者客出入則道之有治則贊之人有暴其客者則為戮之一云有暴客則為戮之道引導也客有所治則從而贊之凡此皆先王所以撫諸侯也凡邦之大事聚衆庶則讀其誓禁誓誓命之辭禁五禁之法讀誓命所以申法紀飭衆志也

朝士

朝士掌建邦外朝之灋朝士正刑朝之士天子外朝其位不得相踰越所謂法也天子有三朝一曰治朝司士所掌二曰內朝太僕所掌三曰外朝朝士掌之左九棘孤卿大夫位焉羣士在其後朝之下左右各樹九棘取其赤心而外刺龍棘也孤卿大夫位于左九棘之下群士上中下士也位于孤卿大夫之後右九棘公侯伯子男位焉羣吏在其後公侯伯子男位于右九棘之下群吏府史也位于公侯子男之後面三槐三公位焉州長衆庶在其後朝之前樹三槐木取其黄中而美蔭也三公位焉三槐之下鄉官率衆民列于三公之後蓋孤卿大夫臣道也故位于左公侯伯子男君道也故位于右三公則論道經邦者也故位于南左嘉石平罷民焉右肺石達窮民焉帥其屬而以鞭呼趨且辟禁慢朝錯立族談者嘉石列于外朝門之左肺石列于外朝門之右以鞭呼趨以鞭呼朝者使趨也辟使人避也慢謂處班行而不肅者錯立謂違班行而立者族談謂群偶而語譁者三者皆不敬故禁之凡得獲貨賄人民六畜者委于朝告于士旬而舉之大者公之小者庶民私之獲亦得也凡貨賄人民六畜或至遺失有得獲者委于聽訟之朝告于聽訟之士而不敢私焉以待其人而反之至于旬而久矣于是舉之大者入于公小者歸于庶民此朝士之法制以禁也凡士之治有期日國中一旬郊二旬野三旬都三月邦國朞期內之治聽期外不聽士官治獄皆有期限或一旬或二旬或三旬或三月或朞以遠近為期之節道也期內聽而期外不聽者亦所以息訟也凡有責者有判書以治則聽凡民同貨財者令以國灋行之犯令者刑罰之凡屬責者以其地傳而聽其辭責謂責其所償也判書謂凡借貸者書其數而中分之各執其一以為證驗有判書則可以驗其實故為聽之否則不聽也同貨財者謂合錢共賈也以國法行之以除傳出納之也二人同財而一人犯令則刑罰施于犯令者不及其無也屬責者轉責其說歸之也貸者死亡親舅貸償其多寡之數或相抵則必以其地相比近之人為證者乃聽之也凡盜賊軍鄉邑及家人殺之無罪軍攻盜賊或劉鄉邑及家人則殺之凡報仇讎者書於士殺之無罪無罪以其人所共惡也仇讎之後讎出私讎然既言于官刑罰已服者然後殺之不可以擅殺論也若邦凶荒札喪寇戎之故則令邦國都家縣鄙慮刑貶慮圖也貶省也內荒札喪之災荒戎劉則之難民困瘁矣不寬緩則民滋不安此為士者所當慮也故令邦國都鄙謀其刑之可減省

或降等或從輕也

葉氏少蘊曰周有三朝一曰燕朝在路門之內王國宗人嘉事之朝也太僕小臣掌焉一曰治朝在路門之外王日聽治之朝也宰夫司士掌焉一曰外朝在庫門之外詢萬民聽政之朝也小司寇朝士掌焉外朝之位朝士所掌朝法謂大夫以大𤼵之時師六衞之衆庶而致于朝百姓衆庶得與公卿侯伯群士群吏相後先于階陛之間其政誠爲平易近民矣治朝之位司士所正之朝儀而宰夫掌其法大僕掌建路鼓于大寢門外以待達窮與遽令宰夫掌庶民之逆得焉賓客治諸臣之復逆同徹于天子之前則又未嘗以禁衆爲限矣燕朝之法雖曰大僕然諸侯復逆掌于三公孤卿復逆掌于小臣掌吏庶民之復逆又掌于大御僕其庶民之復逆與諸侯公卿羣吏達于燕朝之時則亦未嘗以遠邇爲隔矣觀三朝之法則知成周盛時戶庭無壅其疏通洞達何有哉然外朝雖掌于秋官之屬而三公孤卿在焉則大宰與聞外朝之政矣治朝雖曰司士正之屬于夏官而宰夫掌其禁令王眂治朝冢宰贊之則太宰實聞治朝之事矣燕朝亦夏官之屬也然則羣臣之復逆實與宰夫相關焉況建鼓在路門外王眂治朝則大僕正位王不眂朝則辭于三公及孤卿是燕朝之人實與治朝相通則大宰亦與聞乎燕朝之政矣以此見周人之治官中府中實爲一體而無內外之分矣

司民

司民掌異數官大司徒今辨司鄉者是王者以民爲天以好生爲德不欲其人无死也

司民掌登萬民之數自生齒以上皆書于版辨其國中與其都鄙及其郊野異其男女 司民主民數登載也版戶籍也自國中至郊野民數皆辨其所隷猶今貫册必著其某鄉某里人也男女各異其書以示別也 歲登下其死生及三年大比以萬民之數詔司寇 歲閱其籍生者登而書之死者下而去之三年比校民數 司寇及孟冬祀司民之日獻其數于王 司民則以所登之民數告于司寇焉司民星名軒轅角也小司寇以孟冬祭之王拜受民數誠重之也 王拜受之登于天府內史司會冢宰貳之以贊王治 贊王治者以民數登耗黜陟主民之吏也

司刑

殺者死刑是罰之屬于剕罰之屬于刑罰之屬五百宮罰之屬三百大辟之屬其屬二百則殺者多而輕者少也

司刑掌五刑之灋以麗萬民之罪墨罪五百劓罪五百 司刑主刑書者墨者黥其面以麗此罪者有五百條下四刑同劓者截其鼻也 宮罪五百刖罪五百 宮淫刑也男子割勢婦人幽閉刖者斷其足殺死刑也 殺罪五百若司寇斷獄弊訟則以五刑之灋詔刑罰而以辨罪之輕重 司寇斷其獄弊其訟于朝司刑則以五刑之法告于司寇辨所犯之輕重而施于刑罰也

司刺

司刺掌三刺三宥三赦之灋以贊司寇聽獄訟 司刺主刺殺者與之日刺覺之日有辨之日殺以是法而贊助司寇聽獄訟也 壹刺曰訊羣臣再刺曰訊羣吏三刺曰訊萬民 司刺以司寇已成獄訟先問之于羣臣再問之于羣吏三問之于萬民之而皆曰有罪則刺而殺之故曰三刺之法 壹宥曰不識再宥曰過失三宥曰遺忘 不識謂若報讎者誤以甲爲乙而殺之也過失謂若舉不確徒而誤中人也遺忘若遺志法禁之所而偶有所犯有此三者可以寬之故曰三宥之法 壹赦曰幼弱再赦曰老旄三赦曰惷愚 幼弱年少而微者老旄年老而昏耄者惷愚生而無知者有此三者可以釋之故曰三赦之法 以此三灋者求民情斷民中而施上服下服之罪然後刑殺 以刑有刺之三法而求民之情實斷民獄訟之中情重者服上刑情輕者服下刑如此則或刑或殺各當其罪矣

何氏曰罪雖當死然不遽殺之一則詢諸公卿大夫二則詢諸府吏之屬三則詢諸國人之衆國人皆以爲可殺然後施刑焉然又求以寬之曰豈其人之不識乎豈其人之過誤乎豈其人之遺忘乎有是三者則宥以寬之又求之于心曰其人年少而微弱也其人年老而昏耄也其人惷愚而無知也有是三者則赦不止于宥而直

教之也所謂求中者如此

司約

司約掌邦國及萬民之約劑司約主約束者約謂諸侯萬民以言語相約束也下六者之約自諸侯及萬民皆有之劑則其券書也治神之約爲上神約謂命祀郊社四望及祖宗也治民之約次之治地之約次之治功之約次之民約謂征稅也地約謂封界也功約謂群臣立功爵賞所須也治器之約次之治摯之約次之器約謂吉凶禮樂車服所用也摯約謂王帛禽鳥以爲贄見之禮也凡大約劑書于宗彝小約劑書于丹圖大約劑邦國之約也則書于宗廟之六彝小約劑萬民之約也則書于官府之丹圖備後世之鐵券丹書也若有訟者則珥而辟藏其不信者服墨刑若有訟則殺牲以釁乃開辟府藏取約書而視之其不如約書者施以墨刑若大亂則六官辟藏其不信者殺若僭成大亂先王之典刑則六官開府藏視之以約劑之副本皆藏于六官也有不如約者則誅之

司盟

盟辭信而貢諸神也以爲約而藏于書也盟誓所孔也所人尊神先鬼而後禮周人尚

司盟掌盟載之灋司盟主盟詛者謂以約辭告于神也盟載謂歃血告神而載其辭于書者也凡邦國有疑會同則掌其盟約之載及其禮儀北面詔明神凡諸侯不協而會同或六諸侯不協于會同者司盟則掌其盟約所載之辭及會盟之禮物儀容北面以告于明神明神如日月山川是也既盟則貳之盟萬民之犯命者詛其不信者亦如之既盟之後上其載書于天府而藏其貳于司盟也萬民之違君令者則盟以結之其有不信者則詛以禍之盟詛之儀皆北面以詔明神也凡民之有約劑者其貳在司盟有獄訟者則使之盟詛民之約劑司約掌之司盟則藏其副本民既有約劑後背約而興訟則使之盟詛使知所敬畏者自將弭訟息爭矣凡盟詛各以其地域之衆庶共其牲而致焉既盟則爲司盟共祈酒脯既盟則以酒脯祭司盟之神使不信者必受其禍也

職金

職金掌凡金玉錫石丹青之戒令職金主金玉貨賄之事者石瑭琨之類丹丹砂也青空青也數種同出于山故職金總主其戒令受其入征者辨其物之媺惡與其數量楬而璽之有地產者以金玉之類入爲征稅則受之辨其美惡以知貨賄辨其數量以知多寡楬其名物而用印以璽之所以謹其藏者也入其金錫于爲兵器之府入其玉石丹青于守藏之府入其要金錫可以爲兵器故入于槀人玉石丹青非所常用者故入于王府要所入之總數也此入其計書于太府也掌受士之金罰貨罰入于司兵金罰謂贖刑之罰以金也貨罰若司圜所謂罪其貨是也二者皆受之乃入于司兵之官金以作兵器貨以市物料也金版以金餅屏旅于上帝則共其金版饗諸侯亦如之風也旅祭上帝則共之饗其諸侯亦共金版饗賓如祭神凡國有大故而用金石則掌其令大故大喪也喪用金石謂賻贈含飯之類也

司厲

司厲掌盜賊之任器貨賄司厲主察凶惡暴戾之人者犯政爲惡曰厲竊賄爲盜強劫爲賊任器爲盜賊所用傷人之兵器也貨賄謂剽竊所得之物也辨其物皆有數量賈而楬之入于司兵辨別其名物較量其多寡定其所值之價而標識之沒而入于司兵之官以充兵器之用也其奴男子入于罪隸女子入于舂稾凡生盜賊而爲奴者男子輸于罪隸女子輸于舂人槀人之官以役之也凡有爵者與七十者與未齔者皆不爲

奴有爵者不爲奴貴也七十者不爲奴老也未齔者不爲奴愚幼也毀齒謂之齔男子八歲毀齒女子七歲毀齒

犬人

犬人掌犬牲凡祭祀共其犬牲用牷物伏瘞亦如之犬人主共犬牲者牷物用純色者伏謂伏祭之時伏犬以王車轢之也瘞謂埋物二者亦用牷物也凡幾珥沈辜用駹可也凡相犬牽犬者屬焉幾者祈也珥者衅也沈以祭川辜以磔門駹雜色非純犬擬其毛色而擇其可共祭者掌其政令

司圜

司圜掌收教罷民圜謂圜土獄城也司圜主囚獄者罷民之不從上教義收拘之于圜土使省愆者凡害人者弗使冠飾而加明刑焉凡惡人爲民害而未入于刑者是所以教之也去其冠飾明書其罪于版使背負以耻之任之以事而收教之任以勞役之事如大司寇役諸司空者乃所以收教之也能改者上罪三年而舍中罪二年而舍下罪一年而舍其不能改而出圜土者殺雖出三年不齒罪重者拘之若能改過三年方赦之中罪二年下罪一年聞其自新也雖年滿得舍而出獄三年不與平民齒列所以深辱之也凡圜土之刑人也不虧體圜土之刑但加明刑而已異于五刑之傷肌其罰人也不虧財圜土之罰但使以事而已異于五刑之出鍰此所謂收教罷民也

掌囚

謂凡囚者至以待弊罪爲一段以囚言

掌囚掌守盜賊凡囚者掌囚主拘係罪囚者守謂囚而守之也凡囚者言凡拘囚罪人也上罪梏拲而桎中罪桎梏下罪梏王之同族拲有爵者桎以待弊罪木在手曰梏在足曰桎兩手共之木曰拲以待弊罪囚之以俟斷罪者也及刑殺告

及刑殺至以待刑殺爲一段以刑殺言曾先言衆例而後言同族者也

刑于王告刑于王當刑則日未之前在小辟當殺則日未之刑在大辟爲王欲有所赦宥也拲而適朝士加明梏以適市而刑殺之既告于王又適朝士蓋以朝士掌外朝又得以辟罪焉朝士以爲無可疑則加明梏蓋于梏上書其所犯使見者咸知其罪乃適市而刑之殺之凡有爵者與王之同族拲而適甸師氏以待刑殺凡有爵者與王同族不適于市而適甸師氏者隱于刑親親貴貴之義也

掌戮

掌戮掌斬殺賊諜而搏之掌戮主刺殺殺辱之事者賊謂陰謀不軌者諜謂奸細閒諜者賊與諜大者斬以斧鉞小者殺以刀刃搏之謂去衣而磔裂其肉示衆也凡殺其親者焚之殺王之親者辜之凡殺人者踣諸市肆之三日刑盜于市殺父母之親者則焚而焚之不存其形也殺王之親者則辜而磔之不全其體也殺人者踣殺於殺之處踣謂僵仆其尸于市使衆觀之肆陳尸三日然後除之刑盜于市者也盜之罪未至于死者亦刑于市其他罪犯法者亦刑于市所以辱之也凡罪之麗于灋者亦如之唯王之同族與有爵者殺之于甸師氏凡軍旅田役斬殺刑戮亦如之凡軍旅田役斬殺刑戮各隨其罪之輕重亦司戮司之也墨者使守門劓者使守關宮者使守內刖者使守囿墨者無妨于禁禦故使守門截鼻者不以貌惡遠之故可使守關宮刑則人道絕矣使使之守內斷足者無急行故可使守囿髡者使守積貨財積于蹊處故使髡髮者守之口分族無宮刑恐其類髡其髮而已

司隸

司隸掌五隸之灋辨其物而掌其政令帥其民而搏盜賊司隸五隸之長給勞辱之役者五隸謂罪隸蠻隸閩隸夷隸貉隸是也辨其物兵器衣服之屬其民謂五隸之民盜賊

氏曰沈謂殺牲埋于澤也

萍氏

萍氏掌國之水禁萍氏主水禁者以萍爲名以其浮于水上不沈溺也水有渡載之利而亦有之則沈溺故有禁一云川澤之水魚鼈生焉故禁其非時而漁一云溪澤之水攻鯉濁焉故禁其犯難而渉幾酒幾察其非時飲酒與沈酒者謹酒戒民節飲掌水禁而并掌酒禁者酒之溺人猶水也謹酒禁川遊者不乘舟而泅水浮游者禁之防沈溺也

司寤氏

司寤氏掌夜時以星分夜司寤氏主夜禁者寤覺也掌夜時者夜漏之旦曉也漏窮之後辟麻定必驗之于星夜則星見曉則星沒是以其星分夜也以詔夜士夜禁詔告夜士謂起徼之士玉夜禁者星未沒而行者禁之使勿明而行也禦晨行者禁宵行者夜遊者已夜深而行者禁之使勿行也古注有定昏也夜而遊遊恐其或衆故亦禁之

以星分夜不但見沒如承星至承方爲夜中亦定

司烜氏

司烜氏掌以夫遂取明火于日以鑒取明水于月司烜氏主火政以共祭祀之明齍夫遂陽遂也鑒方諸也日太陽之精故取明火焉月太陰之精故取明水也明燭共明水先王于天地祖宗社稷之祭以陽燧取火于日以方諸取水于月蓋欲得陰陽之精之氣以將其誠致其宗也盟齍以明水爲粢盛也明燭以明火爇燭也明水以明水爲玄酒也凡邦之大事共墳燭庭燎大事謂祀賓之大事墳大也設于門內曰庭燎設于門外曰大燭皆所以照衆爲明中春以木鐸修火禁于國中軍旅修火禁邦若屋誅則爲明竁焉仲春將出火之時先事而戒備延燒也軍旅之中尤爲所要須防敗謀備其燒也屋誅謂不敎于市而誅于甸師氏屋舍中者竁謂墳以埋其尸也明竁者書其姓名揭于墳上以識之也

二十三

狼子康曰狼者狼屋然上條狼除其狼尾也

條狼氏

條狼氏掌執鞭以趨辟條狼氏主滌除不蠲者除爲滌不蠲之物狼藉道上者則滌除之也導者出入或道路之穢惡或車馬之塵塞辟除執鞭趨走以辟行人使辟尊者也王出入則八人夾道公則六人侯伯則四人子男則二人凡誓執鞭以趨于前且命之天子出入用八人夾道以趨辟公六人降于王也侯伯四人降于公也子男二人降于侯伯也凡誓謂軍旅誓戒者則執鞭使前來聽命誓僕右曰殺誓馭曰車轘僕右故誓僕右曰殺者車右臨命也誓馭以車轘者謂車裂也誓大夫曰敢不關鞭五百誓大夫敢不關于君則鞭誓師曰三百誓邦之太史曰殺誓小史曰墨五百師衆師也師輕于大夫故曰三百太史掌衆事以禁君過其職最重故曰殺小史官卑故誓曰墨

脩閭氏

脩閭氏掌比國中宿互欜者與其國粥脩閭氏主治里閭者閭里門也比校其實也宿謂宿衛互謂行馬欜謂木析以擊者也粥謂養也行而賣粥于國者亦校比之而比其追胥者而賞罰之追胥謂追逐寇盜者既比其人數則勸其忠可勉者賞之怠者罰之欲其知所勸懲也禁徑踰者與以兵革趨行者與馳騁于國中者徑踰行不由正路者與以兵革趨走道路者與馳馬驅騁于國中之道者皆足以驚人故皆禁焉邦有故則令守其閭互唯執節者不幾有兵事之故令守閭互以譏其出入以備不虞也惟有節者不譏則無節者不得行也

二十四

冥氏

冥氏掌設弧張冥氏掌除猛獸之官人者王氏曰狩獸猛獸必捉之冥然而不之覺然後可獲所以名官謂之冥氏弧張機弩且事之獸爲阱擭以攻猛獸以靈鼓敺之靈鼓六面鼓也

庶古作庻

致之使獵若得其獸則獻其皮革齒須備（須頷下之須備猶爪也攻猛獸謂所獲也非特爲人除害又須其物之利用也）

庶氏

庶氏掌除毒蠱以攻說禬之以毒草攻之凡敺蠱則令之比之（庶氏主驅除蠱毒之害者翦氏有庶蠱之事毒蠱之害能腐壞人之心腹攻說祈神之名祈其神求去之也用藥草熏之也凡敺蠱者各隨方土所宜病而用之也則比校其技以知優劣）

穴氏

穴氏掌攻蟄獸各以其物火之以時獻其珍異皮革（穴氏主攻蟄獸者也蟄獸所蟄也蟄獸熊羆之屬有絕倫之力多則穴處乃可攻也將攻之必先燒其所食之物以誘出之而後可得既得之則獻珍異皮革者如爪牙可備用皮革可製衣也）

翨氏

翨氏掌攻猛鳥各以其物爲媒而掎之以時獻其羽翮（翨氏主攻猛鳥者也翨鳥翮也攻猛鳥者必擊其翨故命官曰翨氏猛鳥鷹隼之屬取猛鳥者或以鳩鴿誘而致之或以其類媒而致之鳥來下則掎其足也既獲之則獻其羽翮以共用也王氏曰攻猛獸以除人物之害非特用其羽翮而已）

柞氏

柞氏掌攻草木及林麓夏日至令刊陽木而火之冬日至令剝陰木而水之（柞氏主除木者攻治也刊剝皆去其皮也生山南爲陽木以三陽之日刊而火之生山北爲陰木以陰之日剝而水之則陽木陰木皆不復生矣）若欲其化也則春秋變其水火凡攻木者掌其政令（欲其化欲其化而爲土陰木至春又從而火之陽木至秋又從而水之所謂變其水火則無萌孽之生矣政令則刊剝之期水火之變也）

薙氏

薙氏掌殺草春始生而萌之夏日至而夷之（薙氏主除草者草害稼穡故欲之春始萌孽則鋤而治之夷平也謂以鉏迫地而刈之也夏至一陰生故可以夷之也）秋繩而芟之冬日至而耜之（含實曰繩秋芟其繩則實不成熟矣冬至一陽生則耜來耜去其根使不復生也）若欲其化也則以水火變之掌凡殺草之政令（以水火變之以火燒其芟夷之本末又從而漸之以其水也）

硩蔟氏

硩蔟氏掌覆夭鳥之巢（硩蔟氏主除妖鳥者硩摘也蔟巢也摘其巢而去之則妖鳥不復至矣夭鳥謂狐鳴車之類陰陽邪氣所生也見于國其國不祥見于家其家有禍設官以覆其巢蓋欲絕其類也）以方書十日之號十有二辰之號十有二月之號十有二歲之號二十有八星之號縣其巢上而去之（方版也十日自甲至癸也十二辰自子至亥也十二月自娵至荼也十二歲自攝提格至赤奮若也二十八星自角至軫也書此五者于版縣諸其巢之上則衆神臨之正氣以奪妖邪之物不得自存也丘氏曰夭鳥避此五者理亦有之猶忌庚申懸避戊巳虎豹以衙破謠作巢避太歲以此觀之周公不虛言也）

翦氏

翦氏掌除蠹物以攻禜攻之以莽草熏之（翦氏主除蠹者翦除滅也蠹蠹物穿食人器物者以禜祝而祈之以藥草而熏之皆所以除蠹也）凡庶蠱之事（蠹亦蠱之類蓄金蛇之蠱多藏于屋壁梁柱之間是以旣設庶氏掌之又使翦氏兼之也）

赤犮氏

赤犮氏掌除牆屋以蜃炭攻之以灰洒毒之凡隙屋除其貍蟲赤犮氏主除蟲豸者赤犮猶言捇拔除去之也蟲豸藏于牆壁隙之間如蝮蝎蜈蚣之類皆能螫人則除而去之蜃大蛤也擣蜃炭以攻之則走洒灰以酒之則死貍蟲藏埋之蟲也

蟈氏

蟈氏掌去鼃黽蟈氏主所蛙鳴者蟈蛙屬月令所謂螻蟈也鼃黽蝦蟆也宗廟之祭祀賓客之享朝廷之會同凡禮祭未作而以肅靜為敬之時則螻蟈鼃黽之喧鳴不可不禁也焚牡蘜以灰洒之則死以其煙被之則凡水蟲無聲牡蘜菊不華者風從東來吹則令西向被之則凡水蟲皆不鳴物有相制故也

壺涿氏

壺涿氏掌除水蟲以炮土之鼓敺之以焚石投之壺涿氏主去水蟲者壺瓦鼓也涿擊也擊瓦鼓以驚水蟲也水蟲蛟蜃狐蜮之類能為人物之害者也敺之以瓦鼓投之以焚石則水蟲自驚去矣若欲殺其神則以牡橭午貫象齒而沈之則其神死淵為陵敺之不去必有妖神主之若如龍罔象是也牡橭榆木也午者互也午貫縱橫貫之也以山榆為幹以象齒縱橫貫之而沈于水中則其殺水中之神使水涸而淵變化為丘陵矣

庭氏

庭氏掌射國中之妖鳥若不見其鳥獸則以救日之弓與救月之矢夜射之若神也則以大陰之弓與枉矢射之庭氏主射妖鳥者言射去其妖令國中寧靜如庭也鳥獸為妖者夜中聞其聲不見其形則以日食時所造之弓月食時所造之矢射之以陰陽至盛之氣攻晴昧不測之妖也神謂妖神憑于禽獸者太陰之弓即救月之弓枉矢即救月之矢也

何氏日自冥氏至庭氏皆順天時以去民物之害傷殘乃所以仁愛此天之所以肅殺之意故皆屬于秋官或日聖人治天下亦惟本于道化舉其綱要使鬼神各受其職民物各受其所而已周公之作周禮自巫祝之屬以致除毒蠱攻蠱物除狸蟲去鼃黽除水蟲敺妖鳥煩瑣一至于此豈聖人之德耶日上古之世草木蓁蓁鹿豕狉狉生民之害多矣聖人與民同吉凶之患凡興妖之害物者皆在所去獸蹄鳥跡交于中國不可以不去也蛟蜃魍魎出而傷人不可以不除也虎豹犀象為民之害不可以不驅也神降于莘蛇鬬于鄭門鳥鳴于宋社鬼哭于齊國在春秋之時猶有之況上古洪荒之世乎故因事設官以禁禱而驅除之凡以為民也周公之法猶堯舜獲猶而殺之也禹驅蛇龍而放之也益烈山澤而焚之也孰謂非聖人之法乎或日除蠹物用莽草除狸蟲用蜃灰除鼃黽用牡蘜除水蟲用牡橭古未有是法也周公何從而知之日聖人達萬物之理以為除害之方知作舟車以致遠古未有也伏羲氏始為之棄百草以療疾古未有也神農氏始為之豈有所受耶世儒不務窮理不知古今之異宜乃謂巫祝之官可刪壺涿氏可刪是以已之不知而累乎非聖人也且儺以逐疫不近于戲歟然周禮載之昔論記之古今行之未有以為非者而獨致疑于此數官何哉

銜枚氏

銜枚氏掌四翟國之大祭祀令禁無囂銜枚氏主禁囂者枚狀如箸橫銜之行人各橫銜其枚為之繣以結于項而以止喧也囂喧嘩也祭祀以神交惡喧而貴肅故禁無囂軍旅田役令銜禁嘂呼嘆鳴于國中者行歌哭于國中之衢者凡師旅之出以集衆亦惡喧而貴肅故令銜枚嘂呼大聲而呼也嘆嗚驚嗟而嘆道中非所歌哭之處故皆禁之恐其惑衆也

伊耆氏

伊耆氏掌國之大祭祀共其杖咸軍旅授有爵者杖共王之齒杖伊耆氏主息老者伊耆氏古王者號始為蜡以息老物者此主王之有齒杖後王識伊耆之厚德而

冈以名官㇐咸讀爲函老臣雖杖于朝祭祀尚敬與祭則去之而以函藏之既事乃授之革旅齒扶尊其爵以御衆不必老也齒杖王者所以息老臣之杖也

大行人

大行人掌大賓之禮與大客之儀以親諸侯大行人主賓客之長官大賓謂五等之諸侯大客謂諸侯之孤卿大夫士禮以本言儀以文言對舉之互文也禮儀所以睦諸侯者故曰親春朝諸侯而圖天下之事秋覲以比邦國之功夏宗以陳天下之謨冬遇以協諸侯之慮春見日朝因而圖其事之功之尚下夏見日宗因而陳其謨之可否秋見日覲因而比其是非冬見日遇因而合其志慮之異同時會以發四方之禁殷同以施天下之政時聘以結諸侯之好殷頫以除邦國之慝時見日會謂無常時相見也發禁謂徵其師旅征伐有罪也衆見日同謂十二歲王不巡守則衆諸侯皆來朝也施政謂考其制度亦如方岳之儀也時聘日問謂諸侯使大夫來聘親以禮見之所以結其恩好也殷頫日視謂一服朝之歲天子命以致禁之事所以除其惡行也間問以諭諸侯之志歸脤以交諸侯之福慶賀以贊諸侯之喜致禬以補諸侯之裁間問天子遣使間歲一問諸侯所以通其志于上下也歸脤天子祭祀以脤分賜諸侯所以同其福于上下也諸侯有喜則慶賀以贊之而與之同其喜禬祈禳之祭也諸侯有裁則致禬以禬之而與之同其憂以九儀辨諸侯之命等諸臣之爵以同邦國之禮九儀謂諸侯之命五公侯伯子男也諸臣之爵四孤卿大夫士也九儀之名位不陬所以同邦國之禮也而待其賓客上公之禮執桓圭九寸繅藉九寸冕服九章上公之禮九儀之一也公執桓圭其長九寸以織組而成藻飾用以藉其長亦九寸冕服所服之衣也九章龍山華蟲火宗彝五章畫之于衣藻粉米黼黻繡之下裳也建常九斿樊纓九就常卽交龍之旂也王[illegible]之[illegible]九斿謂旌旗之末飛者樊馬腹帶也纓馬鞅也以五采飾之而成九匝也貳車九乘介九人禮九牢二車副車無飾介相賓者也除于大門外禮謂餐饔三牲備日牢朝享後方陳于館其朝位賓主之間九十步立當車軹擯者五人廟中將幣三享王禮再祼而酢饗禮九獻食禮九舉朝位者大門內賓下車及王車出迎所立處也軹車末日軹擯所使傳命相禮者五人用命數之半也將幣者諸侯送幣以享王也酢謂酬酢饗則以飲爲主食則以食爲主出入五積三問三勞出入自來以至于去積則牢禮米禾薪芻也問者問其無恙也勞者慰其苦倦也此言待上公之禮諸侯之禮執信圭七寸繅藉七寸冕服七章建常七斿樊纓七就貳車七乘介七人禮七牢朝位賓主之間七十步立當前疾擯者四人廟中將幣三享王禮壹祼而酢饗禮七獻食禮七舉出入四積再問再勞諸伯執躬圭其他皆如諸侯之禮此九儀之二也侯執信圭其長七尺七章自華蟲以下也前疾者車轅前胡下垂在地者也自再問再勞以上言諸侯之禮而執躬圭九儀之三也自躬圭以外皆同諸侯言諸伯之禮諸子執穀璧五寸繅藉五寸冕服五章建常五斿樊纓五就貳車五乘介五人禮五牢朝位賓主之間五十步立當車衡擯者三人廟中將幣三享王禮壹祼不酢饗禮五獻食禮五舉出入三積壹問壹勞諸男執蒲璧其他皆如諸子之禮此九儀之四也五章自宗彝以下也衡車前橫木也男執蒲璧此九儀之五也自蒲璧外皆同諸子此言諸男之禮凡大國之孤執皮帛以繼小國之君孤以君命來聘此九儀之六也大國之孤

未誓于天子奉君命而朝則擯束帛焉享而飾以豹皮次于子男之後也出入三積不問壹勞朝位賓車前不交擯廟中無相以酒禮之不交擯者不使介傳辭交于王之前而親自對擯也廟中無相介皆入門西而立不前相禮也以酒禮之以齊酒禮之不用鬱鬯也其他皆眡小國之君凡諸侯之卿其禮各下其君二等以下及其大夫士皆如之凡諸侯之卿以君命來聘此九儀之七也此其君之禮各下二等者公之卿以七侯伯之卿以五子男之卿以三此言卿之禮大夫又各下卿二等士又降子大夫此言大夫士之禮大夫九儀之八也士九儀之九也

邦畿方千里其外方五百里謂之侯服歲壹見其貢祀物共祭祀之用又其外方五百里謂之甸服二歲壹見其貢嬪物共嬪婦之用又其外方五百里謂之男服三歲壹見其貢器物共器物之用又其外方五百里謂之采服四歲壹見其貢服物共衣服之用又其外方五百里謂之衛服五歲壹見其貢材物共材具之用又其外方五百里謂之要服六歲壹見其貢貨物共貨具之用九州之外謂之蕃國王畿地方千里其外侯服王畿內甸服在侯服外男服在甸服外采服在男服外衛服在采服外要服在衛服外蕃國在六服之外夷服鎮服蕃服皆謂之蕃國也世壹見各以其所貴寶爲摯貴寶爲摯以其國所產貴重之物則以爲摯不拘其物也諸侯之國其道路有遠近之殊故朝見有疏數之節貢物亦因其地之宜未必某國則貢某物也王之所以撫萬邦諸侯者歲徧存三歲徧頫五歲徧省撫安也撫安諸侯之法如下文所云歲遍存之明年以爲始也存問也徧問其安否也頫視也三歲則徧視其治教也省察也五年則徧察其風俗也存省頫皆王遣使于諸侯之禮所謂閒問也七歲屬象胥諭言語協辭命象胥通言語之官諭五方之言語協九等之辭命此二者七年一次舉行命象胥爲之九歲屬瞽史諭書名聽聲音瞽史樂官也同六書之名察五音之和此二者九年一次舉行命瞽史爲之十有一歲達瑞節同度量成牢禮同數器脩灋則瑞六瑞節六節見宗伯六節見掌節四方瑞節達之俾無不信度謂尺寸量謂斗斛四方度量同之俾無不一牢禮者掌客之所掌是也數器者合方氏之所掌是也法謂八法則謂八則修謂損益因革之也此王者十一年一次本行十有二歲王巡狩殷國十二年王巡狩則諸侯各朝于方岳不巡狩則諸侯皆來朝謂之殷見皆所以撫邦國也

凡諸侯之王事辨其位正其等協其禮賓而見之王事朝王之事也辨其位辨其朝廷賓主之位也正其等正其尊卑上下之等也協其禮協其饗餼饔食之禮也賓禮也若有大喪則詔相諸侯之禮國有大喪諸侯入弔臨者贊斬之服擗踊之節必教告而相導之若有四方之大事則受其幣聽其辭列國被寇戎而來告急者受其幣而聽其告急之辭以達于王也凡諸侯之邦交歲相問也殷相聘也世相朝也凡諸侯之交鄰國歲相問比年一小聘也殷相聘三年一大聘也世相朝嗣君即位乃親相朝以見聘問皆遣臣也

小行人

小行人掌邦國賓客之禮籍以待四方之使者小行人行人之副也禮籍諸侯各位尊卑禮節等數之書以待諸侯令諸侯春入貢秋獻功王親受之諸侯之臣來使于王國者春朝之時入貢謂六服之貢物也秋覲之時獻功所以徵各以其國之籍禮之功謂諸侯之成績也王親受之受其貢與功按國籍而禮之國有大小則禮有差等也凡諸侯入王則逆勞于畿及郊勞眡館將幣爲承而擯入王入朝于王

謂言行人出使諸侯之國有災

謂諸侯來朝其來至則有郊勞之使其既至則有致館有帑之儀皆王遣公卿以示誠意之厚小行人但爲承而擯耳承擯也凡四方之使者大客則擯小客則受其幣而聽其辭使適四方協九儀賓客之禮大客擯而見之王使得自言也小客受其幣而聽其辭使人以告王所爲來之事也使適四方天子使人于諸侯也協合也擯禮五公侯伯子男也客禮四孤卿大夫士也共爲九朝覲宗遇會同君之禮也朝覲宗遇會同諸侯事君之禮也存頫省聘問臣之禮也存頫省聘問天子撫臣之事也達天下之六節山國用虎節土國用人節澤國用龍節皆以金爲之道路用旌節門關用符節都鄙用管節皆以竹爲之六節見下文俱見掌節注管節猶後世之銅竹爲符也以金爲之爲尊者將命取其不可變爲義也以竹爲之取其自然之節將命者則期于無失節而已

成六瑞王用瑱圭公用桓圭侯用信圭伯用躬圭子用穀璧男用蒲璧成平也六瑞四圭二璧所以爲信也瑱與鎮同宗伯言執謂執之以行禮此言用謂用之以合符也合六幣圭以馬璋以皮璧以帛琮以錦琥以繡璜以黼六幣諸侯所以見王也合者如圭合馬璋合皮之類皆執者日圭其幣用馬半圭日璋其幣用豹圭與璋二王之後用之璧圓而中空其幣用帛琮方而大而共幣用錦璧與琮侯伯用之琥爲虎形其幣用繡半璧曰璜其幣用黼琥與璜子男用之此六物者以和諸侯之好故六物總上六幣而言也以其誠而來謂之好以其因事而來謂之故若國札喪則令賻補之賻補以財帛爲賻而補之也若國凶荒則令賙委之賙委以委積之物而賙之也若國師役則令槁禬之槁謂如槁師之槁禬如大宗伯以禬禮哀圍敗也若國有福事則令慶賀之若國有禍災則令

得以發及行之也

哀弔之凡此五物者治其事故五物總上五者而言事故謂賙予之厚薄賻卹之多寡審其宜以行之也天子之于諸侯同其憂樂者也故列國有札喪凶荒師役福裁則王朝有賻補賙委槁禬慶賀哀弔之禮焉及其萬民之利害爲一書諸侯之政孰有利于民者孰有害于民者條錄之爲一書聞于天子將以興利而除害也其禮俗政事教治刑禁之逆順爲一書禮俗政事諸侯所行有事也教治也刑禁也逆順從違也錄爲一書將以慶讓之其悖逆暴亂作慝猶犯令者爲一書悖逆也暴亂也作慝也猶犯令也諸侯有若此者錄爲一書將以討王之猶犯令者已犯而又犯舜典所謂怙終者也其札喪凶荒厄貧爲一書札喪凶荒厄貧諸侯國有是者錄爲一書將以寬恤之其康樂和親安平爲一書康樂和親安平諸侯國有是者錄爲一書將以褒賞之凡此五物者每國辨異之以反命于王以周知天下之故每國辨異之各爲一書也行人巡行天下錄此五書使歸以復命于王如此而王者于天下之事可得而循知矣

司儀

司儀掌九儀之賓客擯相之禮以詔儀容辭令揖讓之節司儀主禮儀者出接賓客曰擯入贊禮曰相儀以文言容以貌言以言達意謂之辭參合乎上謂之令以手揖人謂之揖先人後己謂之讓司儀則以言而詔其節也將合諸侯則令爲壇三成宮旁一門詔王儀合會也爲壇立壇于國門外也三成三重也壇外爲宮方三百步每旁一門則四門也詔王儀告王以見諸侯之儀也南鄉見諸侯土揖庶姓時揖異姓天揖同姓及其擯之各以其禮南鄉取嚮明之義也土揖下手揖之庶姓非王之親也時揖平手揖

之異姓王之外親也天揖推手揖之同姓王之宗室也及
其擯之從者侯以前王也各以其禮以爵之崇卑為隆殺
也公於上等侯伯於中等子男於下等壇有三重擯公于第一重擯侯伯于
第二重擯子男于三重是等分上中下也其將幣亦如之其禮亦如之將幣以享廡行
祼將之禮亦分三等王燕則諸侯毛朝享畢而燕則以髮之白黑為
坐次也朝事尚爵而燕尚齒者
燕以示慈惠也
凡諸公相為賓主國五積三問皆三辭拜受凡諸國之公來朝王人之
國開賓入境於其止宿則有五積以其開則有三問
賓三辭之不敢當三辭不獲則拜而受之主君之命也皆
旅擯再勞三辭三揖登拜受拜送公之擯九人旅則陳之而已無所事于交擯也
主以其故送之苦故遣使再勞之賓三辭主每辭一揖三
讓者請入問當由當辭也賓三辭不獲乃勞以拜受其勞
勞禮莫重于積問故拜送主君之使也主君郊勞交擯三辭車逆拜辱勞積同勞者
遣使賓至于郊主君又遣勞而親勞之賓辭于各陳擯者九
人以傳賓主之辭賓三辭其郊勞之禮三辭不獲主乃乘
車出舍門而迎之既見則下車拜謝其屈辱而來也三揖三辭拜受賓三揖以致恭三辭以致謙至
三辭不獲乃升堂而拜受其勞車送三還再拜致館亦如之致饔如致積
之禮主君既去賓又出車以送之于君三還辭之賓乃許
拜送之賓始至國使大夫授館主君又以禮親致亦
如郊勞之禮致饔餼大夫以送之亦如致積之禮焉
及將幣交擯三辭車逆拜辱此言賓致幣以享主君賓始入廟主君迎賓故交擯以傳
辭賓三辭主君之迎主君乘車出大門迎擯拜謝其來辱賓車進荅拜三揖三讓每門
止一相賓車于是前進主君拜辱而賓荅之主君揖而賓
諒相謂主之擯賓之介也將致敬于廟故每門止
用一相而已
及廟唯上相入賓三揖三讓登再拜授幣賓拜送幣每事

此卿大夫聘于鄰國與國君相見之禮

如初賓亦如之及至廟中從上擯下介入以詔禮賓將登堂故揖而讓主君賓既登堂皆授幣及享
主君故主君拜之賓拜送幣致敬于所享也每事如初
前送幣如將幣之禮究讓如揖謂以鬱鬯禮賓者也
及出車送三請三進賓將出廟謂朝享而出也主人以車送賓請賓就車每一請則車一進欲
遠送之也再拜賓三還三辭告辟既請進而再拜主君每一進則賓亦一還一辭三辭不復
則告辟謂賓告主君言已避去也致饔餼熟食曰饔生物曰餼主君致之于賓也還圭饗食
致贈郊送皆如將幣之儀賓以圭享主君禮畢則還之享以飲為主食以食為主皆所以
待賓也致贈賓主人贈之以財也郊送主君又
親送賓至于郊其送逆揖讓辭之節一如將幣也賓之
拜禮拜饔餼拜饗食賓繼主君皆如主國之禮賓之拜禮饔餼饗食
一皆如主國之禮者何也如送之時主君親至賓為
主而主為賓矣故擯之之禮與主國同者也諸侯
諸伯諸子諸男之相為賓也各以其禮相待也如諸公之
儀侯伯子男之國相朝各賦其命之數而為禮之隆殺其
使節與諸公同謂揖讓辭受不因位逆降而可以僭偏
也
諸公之臣相為國客則三積皆三辭拜受此諸侯有事而遣其以聘于
鄰國之禮也賓至境則主國遣使
至積賓三辭而拜受示不敢當也及大夫郊勞旅擯三辭
拜辱三讓登聽命下拜登受賓至如則主君遣大夫迎勞賓三辭而主拜其屈辱賓三
讓而升堂聽受者傳命畢然後
下堂而拜命升堂而受幣也賓使者如初之儀及退拜
送主之勞賓用束帛賓之擯使者用
束錦使者退而賓拜送重君命也致館如初之儀賓既至則
遣卿致館其辭讓
受皆如郊勞之禮
及將幣旅擯三辭拜逆客辟三揖將幣而三辭者賓以客禮待己也主君拜迎而
客避者不敢當主君拜也每門止一相及廟唯君相入三讓客登拜客

三辟入廟惟君相入者客乃臣也故其禮不敢入客登堂主君拜其至客三辟者逡巡而三退也授幣
下出每事如初之儀及禮私面私獻賓既卒聘主君以醴禮之賓奉束帛請覿
所謂私面私覿也皆再拜稽首君答拜出及中門之外問君客再
拜對君拜客辟而對問君者問其君之無恙也客再拜而對者敬所尊也君拜客辟而對者不敢當尊也
君問大夫客對君勞客客再拜稽首問大夫問其大夫之無恙也對而不拜者已同列也勞客勞其行之勤也客再拜稽首者謝主君勞已者也
君答拜客趨辟致
饔餼如勞之禮饗食還圭如將幣之儀君館客客辟介受
命遂送君館客者以客將去故就館者之也客不敢當主君之命而介則前而受命也送者主君拜以送賓也
客從拜辱于朝明日客拜禮賜禮賜謂乘會賓之嘉會也遂行如入
之積

凡侯伯子男之臣以其國之爵相為客而相禮其儀亦如
之凡四方之賓客禮儀辭命餼牢賜獻以二等從其爵而
上下之餼牢禮之常也物獻禮之加也其所以待賓客者皆自上而下降殺分為二等一從其爵命而已
凡賓客送逆同禮送逆同禮者來則逆之而有問勞之禮去則送之而有贈送之禮也凡諸
侯之交各稱其邦而為之幣以其幣為之禮凡諸侯之交于列國而其往來邦交之禮以邦之大小而為幣之隆殺如二王後用圭璋侯伯用璧琮之類以幣為之禮蓋以幣之隆殺為禮之厚薄也
凡行人之儀不朝不夕不正其主面亦不背客凡擯相傳辭之威儀日出為朝不朝不面東也日入為夕不久不面西也不正主面不南嚮也不背客不北嚮但君賓主之間而已

行夫

行夫掌邦國傳遽之小事行夫主國使之禮者傳遽也遞也又驛遞郵馬也遽即所謂遽
令美事雖小而欲速達者媺惡而無禮者媺福慶也惡凶荒也無禮使而無燕勞之禮者朱氏以小事謂美惡吉凶之小事禮籍所不載者
凡其使也必以旌節凡行夫出而為使必以旌節執之以為信
雖道有難而不時必達道有難謂在途有疾或他故不以時至也雖不時必達之于所往之國致辱王命也
居於其國則掌行人之勞辱事焉在國則凡行人使勞汗辱之事皆掌之焉
使則介之行人出使則為之介紹而或先或後共其職事也

環人

環人掌送逆邦國之通賓客以路節達諸四方環人主為賓客環守以通賓主往來者也者即邦國賓客取道將去則送逆之路所謂道路用旌節也達謂四方使無阻也
舍則授館令聚
欜有任器則令環之館謂侯館令野廬氏也有任用之器則環圍而守之
凡門關無幾送逆及疆門關無幾有路節以出入也疆王畿四方之界賓客來則迎之去則送之皆及于國之境不譏疆界也

象胥

象胥掌蠻夷閩貉戎狄之國使掌傳王之言而諭說焉以
和親之象胥主傳論夷狄者象謂通夷狄之言者胥有才智之稱東方曰寄南方曰象西方曰狄鞮北方曰譯今總名曰象者周之德先致南方也入蠻四夷七閩九貉五戎六狄之諸番國遣使來朝貢者達人不曉中國言語故象胥傳王言而開釋解說之如此則達人之心和而不乖親而不疏也
若以將入賓則協
其禮與其辭言傳之凡其出入送逆之禮節幣帛辭令而
賓相之以時入賓書國之君世一入觀其所稱說起不同于中國象胥則致以中國之儀而協其儀其言語不同聲音不同于中國則譯外國之音而傳其語則送之入則迎之禮節以相接幣帛以致享辭令以相告實擯焉擯

出入皆為擯而詔侑其禮不以其賤而稱之也凡國之大喪詔相國客之禮儀而

正其位凡軍旅會同受國客幣而賓禮之若其入賓而過國之大喪則詔

相其哀臨之儀正其坐立之位遇有軍旅會同之事則受其幣而以軍禮接之凡作事王之大事

諸侯次事卿次事大夫次事上士下事庶子凡作事謂作四夷之事也

王有征伐四夷之事則用諸侯以為界翰次事如盛之令大夫告之辭則用卿至大夫上士庶子皆覺其事之輕重

而用之也

掌客

掌客掌四方賓客之牢禮餼獻飲食之等數與其政治掌客

王賓客牢餼飲食之禮者牢禮謂三牲餼獻謂飲饌謂酒漿食謂膳羞四方賓客名位不同故牢禮之屬皆以等

殺而與其數政治王朝之典禮也正之謂政理之謂治

王合諸侯而饗禮則具十有

二牢庶具百物備諸侯長十有再獻王合五等諸侯而行饗食之禮牢具十二

以公侯伯子男供在故用王禮之數也庶羞之具百物之品莫不悉備厚其禮也諸侯長謂上公九命作伯者用十

二獻所以優尊之也王巡狩殷國則國君膳以牲犢令百官百牲皆

具從者王十二年一巡狩則衆國皆朝所過之國具治以獻牲供王之膳貴其誠也令主國供王之百官則

具百牲以多為貴也三公眡上公之禮卿眡侯伯之禮大夫眡子男

之禮士眡諸侯之卿禮庶子壹眡其大夫之禮王之從臣其三公之

禮比于上公卿之禮比于侯伯大夫之禮比子男上士之禮比于諸侯之卿庶子兼中士下士而皆其禮比諸侯

之大夫此言王從行之臣禮各有隆殺之等也

凡諸侯之禮上公五積此言諸侯相朝王國行賓之禮也其待上公當其未至于其止皆先

致五積共療至道則致之食皆眡餐牽三問皆修羣介行人宰史皆有

牢脯謂牢具五牢之數牽謂牢牛而致之也修者脯之方簋桂者也以其閒問故致三問而有修為羣介行人宰

史皆公所從行之人也致問之始亦有牢餼者尊其君以及其臣也餐五牢食四十簠十豆

四十鉶四十有二饔五牢以下此言九食五牢之數也庶羞可食者凡四十品簋盛稻粱其數有

十豆盛菹醢其數四十鉶盛羹器其數亦四十二上公堂上二十二東西夾各十數四十二也壺四十鼎

簋十有二牲三十有六皆陳饔餼九牢壺盛酒其數四十鼎以亨飪簋盛黍

稷二者之數各十有二牲當作腥謂腥鼎也牲三十六者則上公四牢也皆陳言上皆陳設之也饔熟食餼則生氣

存焉此朝享既相見之後所致之大禮也其死牢如餐之陳牽四牢米百有二

十筥醯醢百有二十罋車皆陳車米眡生牢牢十車車秉

有五籔車禾眡死牢牢十車車三秅芻薪倍禾皆陳乘禽

日九十雙死牢已殺也如餐五牢之數陳于門外也牢十生牢也四秉曰筥十六斗為籔十六斗為秉十

四百秉為秅禾禽雀鳥之屬殷膳大牢以及歸三饔三食三燕若弟酌

殷中也中又致膳示念賓也自賓客以及歸饗燕饗皆三君有故不親饗燕食則遣大夫則以幣致之

以酬幣致其饗燕以侑幣致其食皆所以存意也凡介行人宰史皆有餐饔餼以

其爵等為之牢禮之陳數唯上介有禽獻夫人致禮上介有禽

獻以其位諸侯之臣為尊故優異之也夫人致禮佐君養賓也八壺八豆八籩膳大牢致

饗大牢食大牢卿皆見以羔膳大牢卿皆見者見于賓也膳大牢亦以助君養

賓也

此當國侯伯之礼

侯伯四積皆眡餐牽再問皆修餐四牢食三十有二簋八

豆三十有二鉶二十有八壺三十有二鼎簋十有二牲二

十有七皆陳饔餼七牢其死牢如餐之數牽三牢米百筥

一云務字下讀 當作正 見亦 [illegible]

醯醢百罋皆陳米三十車禾四十車芻薪倍禾皆陳乘禽日七十雙殷膳大牢三饗再食再燕凡介行人宰史皆有飧饔餼以其爵等為之禮唯上介有禽獻夫人致禮八壺八豆八籩膳大牢致饗大牢卿皆見以羔膳特牛此言待侯伯之禮四積者比于上公降一等也視餐四牢之數侯伯上再問又無羞介宰史之勞餐食簋豆比于上公皆減五分之一侯伯堂上二十東西夾各八故鉶數二十有八壺三十有二亦減五分之一簋之數與上公同變其言腥者互文以見也二十七者三九之數也饔餼七牢降于上公二等也死牢如餐之陳如餐四牢之數也子男三積皆眡餐牽壹問以脩羞三牢食二十有四簋六豆二十有四此言待子男之禮三積又降于侯伯一等也視餐三牢之數一問再降一等也饔食簋豆比于侯伯皆減四分之一鉶十有八壺二十有四鼎簋十有二牲十有八皆陳饔餼五牢其死牢如餐之陳鉶十有八者堂上十東西夾各四也壺二十有四亦減四分之一也牲當作腥十八二九之數也饔餼五牢降于侯伯二等也如餐三牢之數也牽二牢米八十筥醯醢八十罋皆陳米二十車禾三十車芻薪倍禾皆陳乘禽日五十雙壹饗壹食壹燕凡介行人宰史皆有餐饔餼以其爵等為之禮唯上介有禽獻夫人致禮六壺六豆六籩膳眡致饗親見卿皆膳特牛子男親言見者大國之卿于小國之君有不當館見者見之乃致膳耳凡諸侯之卿大夫士為國客則如其介之禮以待之此言諸侯不親來使卿大夫來聘問也如介之禮如待諸侯上介之禮也凡禮賓客國新殺禮凶荒殺禮札喪殺禮禍烖殺禮在野在外殺禮新國新建國也凶荒歲饑饉也

札民病疫也禍災兵寇也在野在外謂師役在行爲亂出從者也凡此數者禮從省約不求豐備也凡賓客死致禮以喪用賓客有喪唯芻稍之受朝覲之賓死則王國為之具而喪之喪用饋奠之物也賓在主國聞親之喪則饗食之禮不敢受而芻稍以給人馬者不可辭故特為受之遭主國之喪不受饗食受牲禮牲當作腥主國有喪不其熟物而受其生物也

黃氏曰先王之待諸侯何其至也來至也致積其至也致餐及其朝享之後又致饔餼之大禮問辭送迎之示其勤辭受拜揖之示其恭其樂無厭取其歡而已其罰無算取其辭而已取臑以降奏陔而去諸侯心平而氣和相與一德以尊其士相朝之事相則之使旌節經道何以致之先王為之朝禮而貴貴之教寓焉為之燕禮而老老之教寓焉為之饗禮設几而不倚以訓其恭儉盈而不飲以訓其儉是其所以為致之之道焉者也

掌訝

掌訝掌邦國之等籍以待賓客掌訝主迎賓客者訝迓同迎也諸侯朝覲及卿大夫士聘問者則往迎之也等籍言邦國有大小之等載于典籍以待賓客因等差以為隆殺也若將有國賓客至則戒官脩委積國賓謂諸侯國客謂諸侯之臣至謂來朝聘也遣人之官掌郊里之委積以待賓客掌訝則戒之使供具也與士逆賓于疆為前驅而入及宿則令聚欜及委則致積至于國賓入館次于舍門外待事于客為前驅至于朝詔其位入復士訝士也與訝士逆賓客于國之境既迎于境則為之前驅而入下國也委謂委積致積以王命而致于賓也賓既就館則次于舍門之外以通其所求也為前驅導之以如朝也詔其位告以朝位也入復者入告以賓至也及退亦如之凡賓客之治令訝訝治之凡從者出則使人道之賓客欲理國事以告于訝訝為如朝而理之從者介以下也人訝之胥從也道者禁護之也及歸送亦如之凡賓客諸侯有卿訝卿有大夫訝大夫有士訝士皆有訝凡訝者賓客至而

佳詔相其事而掌其治令 賓客之禮以卑者迎尊者卑于卿故使大夫迎之士卑于大夫故使卿詔之大夫士皆有詔加上士爲賓客則使中下士迎之也

掌交

掌交掌以節與幣巡邦國之諸侯及其萬民之所聚者 掌交所主御親萬國者以入人巡行以達君臣之情節以爲信幣以爲禮巡行諸侯乃萬民聚居之處自王國而及諸侯自諸侯而及萬民所以通上下之情也 道王之德意志慮使咸知王之好惡 道言也王者德之所存意之所發志之所之慮之所定皆與諸侯萬民言之使皆知王之所好者譽之 辟行之 而行之知王之所惡者惡而避之 使和諸侯之好達萬民之說掌邦國之通事而結其交好也 又使諸和諸侯之心而與王相好通達萬民之情而與王相悅也通事謂諸侯朝覲聘問之禮先者所以結其交與好也 以諭九稅之利九禮之親九牧之維九禁之難九戎之威 諭曉告也九稅謂九賦之稅使諸侯任之得以爲利也九禮謂九儀之禮使諸侯守之各安其分也九牧謂九州之牧使之大小相維九禁謂九法之禁使之避免患難也九戎謂九伐之兵使之奉法畏威也

掌察

掌察掌貨賄 關口監主邦國交通貨賄者諸侯之朝聘有時幣帛之往來有數者非朝聘之期以貨賄私相交通者王法所禁也

重校古周禮卷之五終

考工記奇字

㪍爲段 椾爲榔 釋爲譯 促爲戚
畢爲㢆 銷爲鑿 耗爲謙 粘爲漆
臬爲槷 矩爲萬 瓜爲蚤 學爲較
輗爲軌 壓爲傾 怯爲契 釜爲鬴
懦爲需 又軟爲需 孔爲空 鞄爲鮑
淺爲帴 鞠爲陶 綠爲欄 涅爲淫
紐爲𩊚 端爲耑 踧爲趣 斛爲𣪠
刮爲髺 劈爲薛 殺爲㓨 斗爲豆
觶爲觚 擊爲轂 畎爲畖 消爲梢
唇爲脣 銷爲昔 腦爲剴 脆爲膬
舒爲荼 緇爲㯙 蹇爲楗 熱爲爇
轉爲摶 汪爲屬 肩爲頎 亘爲恒
撑爲定 庾爲臾

按作書之濫大都不越象形會意諧注諧聲自河洛既剖書契肇興吾烏知非古道其常而今不徵其異也虖故考工一書尚屬近古其字多奇迴義殊茲摘其尤者特爲拈出庶俾覽者無或眩于形似耳雖然辭書始甲子辭作昔書秋是又好奇而癖者也抱懷古之深情者請于是記乎問之

一 考工之屬三十 或云三十有二以輪人二車人二也

輪人 輿人 輈人
築氏 冶氏 桃氏
梟氏 㮚氏 段氏闕
函人 鮑人 韗人
韋氏 裘氏 畫繢
鍾氏 筐人 㡛人
玉人 楖人闕 雕人闕
磬人 矢人 陶人
旊人 梓人 廬人
匠人 車人 弓人

右考工之屬三十非官也特工人之號耳工人各以所治而屬號家亡錄而所掌之藝隨之闕其六者歲久而亡所不盡存非劉氏之所爲也

長洲 陳仁錫明卿父 註釋
昭武 艾南英千子父 校閱

冬官考工記第六

鄭氏鍔曰古周禮六篇司空之篇亡漢興購千金不得後人錄此三十工以爲考工記備大數耳

國有六職百工與居一焉 六職謂國家之事有此六種職掌卿下文六條非小宰之六職也百工居一者謂百工者面飭辨居六職之一也 或坐而論道或作而行之 坐而論道三與三公坐而論道經邦也作猶起也行猶爲也王公論之大夫起而行之 或審曲面埶以飭五材以辨民器 審曲面埶謂審察五材曲直方面形埶之宜飭修也五材金木皮玉土也辨民器者五材既飭乃分辨之以爲民用百工之事也 或通四方之珍異以資之 物貴爲珍物殊爲異通四方之有無以資商旅之事也 或飭力以長地財或治絲麻以成之 地財凡穀也飭力以長成之三農之事也治絲麻以成布帛婦之事也 坐而論道謂之王公作而行之謂之士大夫審曲面埶以飭五材以辨民器謂之百工通四方之珍異以資之謂之商旅飭力以長地財謂之農夫治絲麻以成之謂之婦功 此覆解上文六條者所以明其職也

粵無鎛燕無函秦無廬胡無弓車粵之無鎛也非無鎛也夫人而能爲鎛也燕之無函也非無函也夫人而能爲函也秦之無廬也非無廬也夫人而能爲廬也胡之無弓車也非無弓車也夫人而能爲弓車也

鄭氏曰齊人之言終古猶言常也

四尺謂之二等人長八尺崇於戈四尺謂之三等殳長尋有四尺崇於人四尺謂之四等車戟常崇於殳四尺謂之五等酋矛常有四尺崇於戟四尺謂之六等車謂之六等之數 軫輿後横木也車軫四尺者兵車之輪六尺有六寸軹崇三尺有三寸加軫與轐之七寸爲四尺是軫去地四尺矣自軫而上其車之等皆以四尺爲差柲戈殳稱也戈殳戟矛皆插車騎進謂者戈之車邪倚也崇高也戈柲六尺有六寸則四尺崇於軫人長八尺則四尺高于戈八尺日尋殳長尋有四尺則高于人亦四尺矣倍尋日常車戟常則高于殳亦四尺矣酋矛常有四尺則高于戟又四尺長二丈矣戈崇于軫人崇于戈殳崇于人戟崇于殳矛崇于戟此之謂車有六等之數也

凡察車之道必自載於地者始也是故察車自輪始 察車察其高下之法也載于地者謂輪也察車以自輪始者輪庳則車高輪枚則車庳也 凡察車之道欲其樸屬而微至 樸屬附著堅固貌微至謂至地者少以其車輪圓轉甚著地者微而易轉也故察車必自 不樸屬無以爲完久也不微至無以爲戚速也輪已崇則人不能登也輪已庳則於馬終古登阤也 此言戚速言車行之疾也已太也輪太高則人不能登阤阪也若大車則馬高而輪低雖行平地終年如登坡阤然蓋輪庫則其難引者也 故兵車之輪六尺有六寸田車之輪六尺有三寸乘車之輪六尺有六寸 兵車革路也田車木路也乘車玉路金路象路也凡輪之尺寸者量其圓徑之數輪有不同者以所駕馬有高下也 六尺有六寸之輪軹崇三尺有三寸也 軹轂頭也輪有六尺六寸則軸頭中故但高三尺三寸也 加軫與轐焉四尺也人長八尺登下以爲節 輪之心爲轂轂中横載者爲軸軸末爲之軹與後横木謂之軫軸上伏兔謂之轐車軸上有轐轐尾上載車軫上加與共高七寸加軫與轐四尺常三尺三寸又加七寸共高四尺也登下以爲節軫高四尺倍人長之半故升降以此爲節則得其宜也

輪人

輪人爲輪斬三材必以其時 三材所以爲轂輻牙也斬以時者如仲冬斬陽木仲夏斬陰木也 三材既具巧者和之 巧者和之謂三材俱備必資工巧者調其堅柔而合之也 轂也者以爲利轉也輻也者以爲直指也 利轉者轂中虛而容軸故取于利轉輻實輪直指者輻直指轂故取于直指 牙也者以爲固抱也輪敝三材不失職謂之完 牙謂輪緣也抱輪而外束故取于固抱輪雖敝盡而轂輻牙不動謂之完也

望而眡其輪欲其幎爾而下迆也進而眡之欲其微至也 輪謂牙也幎均致貌進猶行也微至至地者少也輪貴于圜眡其輪均至而下斜其着地處微也 無所取之取諸圜也望其輻欲其揱爾而纖也進而眡之欲其肉稱也無所取之取諸易直也 揱殺小貌肉稱謂弘殺相稱也輻貴于平直而眡其輻則內殺者纖弱內牙者堅壯弘殺稱而平直矣 望其轂欲其眼也進而眡之欲其幬之廉也無所取之取諸急也 眼突出貌幬幔轂之革也轂貴于急而眡其轂則外見突出內見其象隅而急也 眡其綆欲其蚤之正也 綆輪箄也輪外而邊有一重菑牙者謂之箄菑牙內而視之爪菑 察其菑蚤不齵則輪雖敝不匡 必正而不斜也菑輻之入轂也當爲爪入牙處也齵不齊差謂之齵上下人處堅然用當則輪雖敝壞而輻不斜枉也

凡斬轂之道必矩其陰陽 矩其陰陽謂刻識之也凡斬轂材必識其向日者之方也 陽也者稹理而堅陰也者疏理而柔是故以火養其陰而齊諸其陽 稹緻也陽木文理稹緻而堅也疏遠也陰木文理疏遠而柔也火養其陰者以火炙之使堅緻

輿弱木則轂雖敝不藃轂小而長則柞大而短則摯 藃槙也 湘齊也 柞以也轂小而長則輻間窄狹而傾仄矣摯危也轂大而短則轂末不堅而杌隉矣

是故六分其輪崇以其一為之牙圍 輪之崇六尺六寸牙圍一尺一寸是六分輪崇而得其一也 參分其牙圍而漆其二椁其漆內而中詘之以為之轂長 三分牙圍而漆其二者是漆者七寸三分寸之一不漆者三寸三分寸之二也不漆者其踐地者也椁度也度兩漆之內相距之尺寸也六尺六寸之輪漆內六尺四寸就其中詘而為二各得三尺二寸以為轂長也 以其長為之圍以其圍之防捎其藪 仲量曰長圍量曰隱三分之一謂之防捎除也藪孔也衆輻所入之處也 五分其轂之長去一以為賢去三以為軹 轂長三尺二寸以其長五分之去一分以為賢去三分以為軹賢內穿也軹外穿也凡穿皆謂金空去一以為賢是內穿徑四寸一分寸之二也去三以為軹是外穿二寸五分寸之四也如是乃與藪相稱也

容轂必直陳篆必正 轂以受輻故必欲其直篆以約轂故必欲其正 施膠必厚 施不厚則易動故施膠必欲其厚也 施筋必數 筋之策不多則不固故施筋必欲其多也 幬必負幹 幬鞔轂之革也負幹如木生皮也此非從鞔此轂也必負於幹而使其無隅見也 既摩革色青白謂之轂之善 摩摩察之也如漆之乾而以摩平之也其既負幹矣因而摩之其色青白則為轂之精好也

參分其轂長二在外一在內以置其輻 三分其轂長者取其伸數言也二分在外一分在內以置其輻是自藪孔言之也輻輪條也 凡輻量其鑿深以為輻廣輻廣而鑿淺則是以大扤雖有良工莫之能固 凡造作之輻者當量其鑿孔之深以為輻之廣則固固者牢固之意若輻廣而鑿淺則大小扤揑雖有良工不能使之牢固 鑿深而輻小則是固有餘而強不足也 鑿深而輻淺則輻弱而不勝轂之所任矣故曰固有餘而強不足也

故竑其輻廣以為之弱則雖有重任轂不折 竑量度也弱謂菑也度其輻廣以為之菑則雖有重載轂不折也 參分其輻之長而殺其一則雖有深泥亦弗之溓也 三分其輻之長而殺其一者菑入牙者三分其長而末殺其一分也溓者謂泥不黏著於輻也此詳言輻制之善如此 參分其股圍去一以為骹圍 股謂近轂者骹謂近牙者言股以喻其豐言骹以喻其細也三分股圍而去其一分以為骹圍即上所云三分而殺其一也 揉輻必齊平沈必均 揉輻必齊謂以火橋之使衆輻齊直如一也平沈必均謂以水沈之必須均平無輕重也 直以指牙 直以指牙牙輻直也句則為偏不正則為句故必欲其直指也 牙得則無槷而固不得則有槷必足見也 槷者塗物於孔中也足近牙處也與牙相得則雖無槷亦固若不與牙相得則雖有槷而入牙處必現露也

六尺有六寸之輪綆參分寸之二謂之輪之固 綆牙上之較也綆則輪固矣二分寸之二者即上輻股鑿孔之數也 凡為輪行澤者欲杼行山者欲侔杼以行澤則是刀以割塗也是故塗不附 杼削其輪之外使其地處如刃之上下相等也澤多泥以杼行澤如以刀割泥而泥塗不附著也 侔以行山則是搏以行石也是故輪雖敝不甐於鑿 搏圜厚也轂動也山多石以侔行山如以圜搏之物而行石雖為石所敝而不動於鑿中也 凡揉牙外不廉而內不挫旁不腫謂之用火之善 廉不廉無折挫不挫無損折也旁不腫無擁腫也皆用火揉熨之善也 是故規之以眡其圜也萬之以眡其匡也縣之以眡其輻

之直也規爲圜之器萬爲方之器懸揄其平圜則用規既圜矣又用萬以取其方而四圍之端正縣以繩之也矩分圓闕縣而眡之上下皆直也水之以眡其平沈之均也量其藪以黍以眡其同也權之以眡其輕重之侔也水之者置其全皆而濡以水其平沈適均也藪轂孔也量之以黍而多寡遇同則中量也權稱錘也以兩輪互稱而知其輕重相侔也故可規可萬可水可縣可量可權也謂之國工規萬水縣量權六者無不善也可謂國工者一國之名工國人無以過其巧矣

輪人

輪人爲蓋達常圍三寸桯圍倍之六寸蓋車上覆也達常蓋於斗柄下入杠中也桯蓋之杠也杠圍六寸足以含達常也信其桯圍以爲部廣部廣六寸部長二尺桯長倍之四尺者二部者蓋斗廣謂徑也部廣之圍尺有八寸也部長二尺謂斗柄達常也杠長四尺者二是長八尺也十分寸之一謂之枚部尊一枚蓋斗寸存十分寸分之一謂之枚尊高也言蓋斗上隆高一分也弓鑿廣四枚鑿上二枚鑿下四枚鑿深二寸有半弓蓋骨也弇承入鑿處廣四分鑿上有二分鑿下有二分鑿深二寸有半者欲其入深則牢固也下直二枚鑿端一枚下直二枚者鑿孔下正而上低二分也鑿端一枚者孔之內深處亦殺一半故前鑿上二枚而此鑿端一枚也

弓長六尺謂之庇軹五尺謂之庇輪四尺謂之庇軫庇覆也六尺五尺四尺者輪之廣殺於軹軫之廣殺於輪而弓之陰殺亦以一尺爲差也參分弓長而揉其一三分弓長而揉其一者謂揉二分之長而揉一分之短也此一分之短者近部而平其二分之長者謂宇曲也參分其股圍去一以爲蚤圍弓近部平謂之股宇曲之末謂之蚤股欲粗則一寸六分也蚤欲細去股圍三分之一則一寸中五分之一也參分弓長以其一謂之尊上欲尊而宇欲卑尊高也弓良六尺而三分則近部二尺者爲高矣上欲尊謂上近部欲其仰而隆宇欲卑下爲宇欲其傾而低也上尊而宇卑則吐水疾而霤遠吐水疾而霤遠者蓋隸爲雨設所以欲其勢順而霤遠也蓋已崇則難爲門也謂太高則門難容蓋已卑是蔽目也謂太卑則蔽前不見是故蓋崇十尺良蓋弗冒弗紘蓋崇十尺者達部并達常二尺桯長八尺共一丈也古者以人爲法人長八尺而宇曲二尺也良善也弗冒弗以表長之也弗紘或有表而弗以線係之殷畝而馳不隊謂之國工殷橫也不墜不落也橫畝而馳雖有不平之處而此蓋之弓不墜者也

輿人

輿人爲車輪崇車廣衡長參如一謂之參稱車五輅也是車中以象爲者轉與狄中掩以行地者爲輪橫車前以駕馬者爲衡得等也輪之崇與之廣衡之長俱六尺有六寸則三者相等矣參分車廣去一以爲隧參分其隧一在前二在後以揉其式隧車之深也車衡六尺六寸以其横三分之去其一則車之深止有四尺四寸也三分其深一分在前二分在後人立其中式必近前方可也揉其式謂揉其木使正直也以其廣之半爲之式崇以其隧之半爲之較崇以廣半爲式崇者式在較下其高三尺三寸得廣之半以隧半爲較崇者較在車箱之前又高於式二尺二寸是得隧之半也六分其廣以一爲之軫圍參分軫圍去一以爲式圍參分式圍去一以爲較圍參分較圍去一以爲軹圍參分軹圍去一以爲轛圍六分車之廣而軫圍得一尺一寸是軫之圍是其廣六之一也式小于軫較又小于式軹又小于較轛又小于軹故皆三分去一以爲殺也車前有式其兩旁立木也置式于上者爲軹橫者爲軹也

圜者中規方者中矩立者中縣衡者中水直者如生焉繼者如附焉圜者中規以下謂治材者材如此則善也中縣如縣繩之直中水如止水之平如生謂如木之生于地也附謂如枝之附于幹也凡車材大與小無并大倚小則摧引之則絕車材謂隨材之大小而處之得宜無并小大各得其所而無兼并之失也材之大者其勢強材之小者其勢弱以大倚小則必有摧折之處以小倚大則牽引而動必絕斷矣故曰大倚小則摧引之則絕也棧車欲弇棧車士所乘者也欲弇者爲其無革輓則不堅而易坼壞也飾車欲侈飾車革輓之車欲侈者謂有揜束雖侈不害也

輈人

輈人爲輈輈有三度軸有三理輈車轅也三度淺深之異其數也三理選材之道也國馬之輈深四尺有七寸國馬者種馬駕玉路戎馬駕革路齊馬駕金路道馬駕象路也田馬之輈深四尺駑馬之輈深三尺有三寸國馬高八尺故輈之深四尺七寸也田馬高七尺故輈之深四尺也駑馬駕役路者也高六尺故輈之深三尺三寸也此言輈深淺三度也軸有三理一者以爲媺也二者以爲久也三者以爲利也媺者其材欲美而無惡也久者其理欲堅而可久也利者其勢欲利而易轉也此言軸有三理也輈前十尺而策半之輈車頸也輈前十尺者輈軌以前其長十尺也策御者之策也以策五尺故半之適可以及馬而無過與不及也凡任木任正者十分其輈之長以其一爲之圍任木以木任車所任之材也任正者輿下三面之木也輈既前十尺與隧四尺四寸凡一丈四尺四寸以十分之得一尺四寸五分寸之二以爲任正之圍也衡任者五分其長以其一爲之圍小於度衡在兩軛之間長一丈六尺六寸以五分之得三尺三寸五分寸之一以爲衡任之圍也無任者若小於制度則不勝其任也謂之無任

五分其軫間以其一爲之軸圍軸謂車軸之貫轂者其長六尺六寸軫與輿齊曰間六尺六寸之間也軸圍一尺三寸五分寸之一與衡任相應矣十分其輈之長以其一爲之當兔之圍當兔即伏兔謂輿下之貫軸者也輈長一丈四尺四寸十分取一以爲當兔之圍則其圍一尺四寸五分寸之二與任正者相應矣參分其兔圍去一以爲頸圍頸車前之持衡者也三分兔圍去一以爲頸圍則其圍九寸十五分寸之九矣五分其頸圍去一以爲踵圍踵輿後之承軫者也五分頸圍去一以爲踵圍則其圍七寸七十五分寸之五十一矣凡揉輈欲其孫而無弧深孫順理也弧木弓也揉木爲輈其揉曲之勢孫順自然若弧弓而深則大勢矣今夫大車之轅摯其登又難既克其登其覆車也必易大車牛車也摯下也登上坡也覆傾也車之轅其勢直而不撓由下登於馬則難登陁馬有力可僨而登亦必易覆也此無故唯轅直且無撓也是故大車平地既節軒摯之任及其登陁不伏其轅必縊其牛平地言節者言不軒不摯也伏其轅者牛伏其轅縊其牛者轅縊而牛不勝如縛之也此無故唯轅直且無撓也故登陁者倍任者也猶能以登及其下陁也不援其邸必緧其牛後倍任用力倍也登高而轅直牛之負力倍於平地有力之牛猶可登也及其下陁則非援其邸必緧其牛後二者皆倍任也援者牽引之意緧者繫絡之類此數者皆其勢不得不然也此無故唯轅直且無撓也是故輈欲頎典頎典堅韌貌輈深則折輈深則折謂揉之太深則傷其力易折也淺則負淺則負謂揉之淺則馬善負之也輈注則利準利準則久輈注則利

平者輈所以爲馬引之而進若水之流下而長久也和則安輈欲弧而無折經而無絕（和則安謂注與坐者和則人乘之而安也）進則與馬謀（經順木之性也馬以駕車故進則與馬謀）退則與人謀（人以御馬故退則與人謀）終日馳騁左不楗（而從馬進退而從人進退）（之易與人馬之意相應也楗佁也左而不便馬若爽勢調善則馬不爽也一云楗猶約束也）行數千里馬不契需終歲御衣衽不敝（馬不契需謂不傷蹄不甚憊于道里也衽裳也言車行穩適而不搖動雖終歲御車而御之者衣衽不敝也）此唯輈之和也（凡此三者皆輈之和故耳）勸登馬力（勸助也登上也勸登馬力者言輈和而馬力若助之也）馬力既竭輈猶能一取馬（馬力既竭輈猶一取者言馬止而輈尚能一進勢順而易行也）良輈環灂（灂漆也良輈回環漆也）自伏兔不至軏七寸（所不漆者自伏兔至軏中七寸而已）軏中有灂謂之國輈（則堅無傷齒之敝而其文飾尚存非國工不能也）

軫之方也以象地也（軫在下以承上故象地）蓋之圜也以象天也（蓋在上以覆下故象天）輪輻三十以象日月也（輪象日月者以其運行也）蓋弓二十有八以象星也（一蓋有二十八弓以象二十八宿也）龍旂九斿以象大火也（大火蒼龍之宿東方之星其屬有尾尾有九故以象龍旂九斿）鳥旟七斿以象鶉火也（鶉火之宿南方之星其屬有七故以象鳥旟七斿也）熊旗六斿以象伐也（伐者白虎之宿西方之星其屬有六象六斿者象其連三爲六星也）龜蛇四斿以象營室也（營室玄武之宿北方之星其屬有四象四斿者營東壁連體爲四星也）弧旌枉矢以象弧也（弧者旌旂之類枉矢妖星也凡旌旂皆有弧以張之而又畫枉矢于其上以象弧星之有矢疾行也）

攻金之工築氏執下齊（攻金以下言用金多寡之齊錫者爲下齊築氏爲削用錫爲多）冶氏執上齊（少錫者爲上齊冶氏爲其帳則用錫爲少）鳧氏爲聲（鳧氏爲聲之屬）㮚氏爲量（量豆區斗斛之屬）段氏爲鎛器（鎛器錢鎛之屬）桃氏爲刃（刃小劍之屬）

金有六齊六分其金而錫居一謂之鍾鼎之齊（六齊劑用錫和金其齊有六也六分其金而錫居一者金五分錫一分共六分也鍾以擊鼎以烹比之斧斤用錫爲差少也）五分其金而錫居一謂之斧斤之齊（斧以伐斤以削比之鍾則用錫爲差多也）四分其金而錫居一謂之戈戟之齊（戈戟用以擊刺防其折故比之斧斤用錫加多也此三者皆上齊也）參分其金而錫居一謂之大刀之齊（大刀威敭之屬施之斬伐防其易缺比之戈戟用錫稍多）五分其金而錫居二謂之削殺矢之齊（削用以削書殺矢用以田獵皆欲其堅韌不脆其用錫又多于大刀也）金錫半謂之鑒燧之齊（鑒取水于月燧取火于日皆以察白爲上故用錫欲多而與金相參焉此三者皆下齊也言以金錫參之凌知此）

築氏

築氏爲削（削書刀也古人用竹簡先以大約其簡後用刀刻而爲書）長尺博寸合六而成規（博潤也刀勢彎曲以六刀相合其形如規）欲新而無窮敝盡而無惡（新而無窮謂利也盡而無惡謂削至盡亦無瑕惡也）

冶氏

冶氏爲殺矢刃長寸圍寸鋌十之重三垸（殺矢田獵之矢也刃殺矢之刃也鋌箭足入笴者垸量名也）戈廣二寸內倍之胡三之援四之（戈今之句孑戟也內戟之柄也戈廣二寸內倍之則其長四寸矣胡者戟之曲而旁出者也三之長六寸援直刃之飯而上建者也四之長八寸也）已倨則不入已句則不決（已甚也倨則不入者言句太鈍可以剝而已以之鈎人則不入也已句則不決者言句太曲可以鈎而已以之所入則不決也）長內則

鋝先儒謂別言別所缺共存四兩

□□□□內則不疾是故倨句外博（長內則折前者言刺以內逆長則援引之則）
（與刺並豹故折前短內則不疾者胡以內逆短則援牧引之則不能逆故不疾倨言其倨者句言其曲者倨與句皆有外廣異於二寸自然無此四病也）重三鋝戟廣寸有半寸內三之胡四之（鋝亦量名數今之三鋝若寸有半寸言一寸有半）援五之倨句中矩與刺重三鋝（也中矩者倨句得所則其勢稍方也重三鋝者以兩胡與刺之外稱皆重三鋝也）

桃氏

桃氏爲劍臘廣二寸有半寸兩從半之以其臘廣爲之莖（劍工謂之桃氏者以其能辟除不祥故也兩亦曰臘兩從謂劍脊兩面殺而趨鋒也莖謂劍夾人所握處莖圍計有五寸也）圍長倍之中其莖設其後參分其臘廣去一以爲首廣而圍之（長則倍之是莖長一尺也設謂以一尺之莖中分之下一半稍張闊而大焉下大則於手把之易制矣首劍把接亦處其圍得一寸三分寸之二也）

身長五其莖長重九鋝謂之上制上士服之身長四其莖長重七鋝謂之中制中士服之身長三其莖長重五鋝謂之下制下士服之（身者去劍柄而言也莖長一尺五倍於莖則五尺也一鋝重六兩半有奇九鋝則重六十兩也上士勇士之上者服用也何氏曰上制之劍長五尺重三斤十二兩中制之劍長四尺重二斤十四兩三分兩之二下制之劍長三尺重二斤一兩二分兩之一上中下士以其人材之長短言之隨人材之宜而用長短之節欲人與器相稱者也）

鳧氏

鳧氏爲鐘兩欒謂之銑銑間謂之于于上謂之鼓鼓上謂之鉦鉦上謂之舞（鐘工謂之鳧氏者以鳧入水不溺取其浮之義也兩欒鐘口兩角也鐘之所先故謂銑兩角之中間名之曰于者鍾唇之上袪也鼓所擊之處鉦所自出也鉦鍾腰之上居鍾體之正也舞者聲之震動其音中于舞節也此鍾體者也）舞上謂之甬甬上謂之衡（甬盡而有衡之意衡平而不陂之意此鍾柄者也）鍾縣謂之旋旋蟲謂之幹（旋者鍾柄有孔縈之可旋轉也旋蟲謂蟲之盤旋以爲飾也今鍾有蹲熊盤龍辟邪是也幹言其強而爲鍾也）鍾帶謂之篆篆間謂之枚枚謂之景于上之攠謂之隧（帶謂鍾有四帶其紋如篆籀故曰篆篆間有鍾孔夾鼓與舞可以枚鼓故謂之枚又謂之景攠受擊處也隧在鼓中窐而生光有似夫隧也）

十分其銑去二以爲鉦以其鉦爲之銑間（已鍾之制下侈而上殺十分其銑去二以爲鉦者言鉦之徑居銑徑之八也而銑間則與鉦同也）去二分以爲之鼓間以其鼓間爲之舞脩去二分以爲舞廣（去二分以爲鼓間者鼓間又六之二分者銑徑十分之六也以其鼓間爲之舞脩者舞脩者舞之橫也與鼓間等也去二分以爲舞廣者舞廣舞之從也又去二分則君銑徑十分之四也）以其鉦之長爲之甬長以其甬長爲之圍參分其圍去一以爲衡（甬之長如其鉦之鉦則是以鉦之長爲甬長矣以其長爲之圍者若甬長一尺則其徑三寸三分以上也）去一以爲衡圍參分其甬長二在上一在下以設其旋（去一以爲衡圍者衡小於甬故得其圍三分之二也三分甬之長二分在上一分在下以擊其旋者是上長而下短設其圍也）

厚薄之所震動清濁之所由出侈弇之所由興（鍾之所尚者聲聲之所出者形厚薄侈弇者形也鍾聲之清濁乃出於鍾形之厚薄侈弇也）有說鍾已厚則石已薄則播侈則柞弇則鬱長甬則震（說猶意也太厚則所聲不發也太薄則播聲多散也柞迫也形大者其聲迫也鬱衆也形小者其聲衆也甬鍾柄也柄長則震而不定也）是故大鍾十分其鼓間以其一爲之厚（鼓間得銑十分之六者大約銑有一

以鼓間六寸此厚則六分矣 小鍾十分其鉦間以其一爲之厚 鉦間 鉦寸分

之入若大約鉦有一尺鉦間八寸此厚則八分矣 鍾大而短則其聲疾而短聞 衰 鉦

也鍾大者則宜長失於短則短聞而聲易竭矣 鍾長而小則其聲舒而遠聞 也舒緩

小者則宜短失於長則遠聞而聲難息矣 爲遂六分其厚以其一爲之深而圜 遂即鼓也六分其鉦體之厚取一以爲燧之深則不傷於鍾體也圜者受擊之處其形如圜也

㮚氏

㮚氏爲量改煎金錫則不耗不耗然後權之權之然後準之準之然後量之 以㮚名量工者取其堅實之義也改煎謂重煉也量則鍾鼎之齊所用金錫必煉之使精而無減耗然後可久也權者稱其輕重之齊也準者取其高下之平也量者取其多寡之均也

量之以爲鬴深尺內方尺而圜其外其實一鬴 量者容之名也四升曰豆四豆曰區四區曰鬴鬴即釜容實六斗四升也深尺者其深一尺也其內四方各一尺而外則爲圜形象天包地外也圜其外者爲之脣也其內可容實一鬴 其臀一寸其實一豆其耳三寸 臀底也謂覆之而底深一寸可容一豆也耳三寸者耳在傍其深三寸可以容升也 其實一升重一鈞其聲中黃鍾之宮槩而不稅 鈞三十斤也重一鈞則稱爲之準焉黃鍾律長九寸上下相益生十二律五聲中宮聲爲君量之聲應之則律呂之源寓焉槩平也稅減而不稅者謂㮚氏鑄此以爲天下準本使天下爲釜者皆於此取平而勿意原非用此以爲稅也 其銘曰時文思索 銘刻辭於鬴以銘之也時是也時文思索言是乃文德之君思索求可以爲民立度而作是範也 允臻其極 允信也臻至也極至正之數也言造之以厥信而至其中也 嘉量既成以觀四國永啓厥後茲器維則 嘉美也觀示也啓開也則法也可以觀示四方而取法於後世也

凡鑄金之狀金與錫黑濁之氣竭黃白次之黃白之氣竭青白次之青白之氣竭青氣次之然後可鑄也 此言消煉之候也用金爲器必和之以錫初鑄之時火色黑濁者金錫精粗雜多也煉去穢雜火色變爲黃白赤未淨潔也鑄煉既久變而清白稍淨而未盡也白色盡去火色純青則其煉至精矣然後可用以鑄焉

段氏

函人

函人爲甲 函包也容也函人掌爲甲言包函不至傷人也 犀甲七屬兕甲六屬合甲五屬犀甲壽百年兕甲壽二百年合甲壽三百年 屬謂甲之葉次序連屬也革堅者葉長犀甲以牛皮爲之七節相續用之可歷百年兕甲以虎皮爲之六節相續用之可歷二百年合甲者削牛羊之革削去皮裹之肉但取其表合之以爲甲五節相續其甲尤堅可歷三百年

凡爲甲必先爲容然後制革 容象式也謂人身之小大長短也制革謂裁制甲葉之廣長也 權其上旅與其下旅而重若一 權稱也上旅腰以上也下旅腰以下也重若一也 以其長爲之圍 以其長爲之圍若長與圍等欲其相稱也上下等也 凡甲鍛不摯則不堅已敝則橈 鍛煉革也摯之言致也不熟則不堅太熟則撓曲也 凡察革之道眡其鑽空欲其惌也 鑽者空穿而爲孔也惌小孔貌 眡其裏欲其易也 裏革之內也易治也 眡其朕欲其直也櫜之欲其約也 朕縫處也直無邪曲也櫜韜也欲其約者卷而藏之易於約束也 舉而眡之欲其豐也 豐大也舉而觀之欲其制之豐大也 衣之欲其無齘也 齘齘也無齘者著之於身無齘齬之病也 眡其鑽空而惌則革堅也眡其裏而易則材更也 孔小則堅而難

燂治之深淨則更變其本實故曰材更也眡其朕而直則制善也褰之而約則周也縫路皆直則制作之善周密致也卷藏而約是制作密致而屬也舉之而豐則明也衣之無齘則變也明光耀也舉之而豐是甲革光耀可觀也變隨人身使便利也

鮑人

鮑人之事望而眡之欲其荼白也進而握之欲其柔而滑也鮑當作鞄柔革之工即今治皮匠也荼白茅也凡已柔之革謂[illegible]視欲其如白茅秀日荼革之色欲其似之[illegible]卷而摶之欲其無迆也迆邪斜也卷而摶則柔者不[illegible]其平直而無斜邪也眡其著欲其淺也察其線欲其藏也欲其淺謂鍛治之善鋪着之於地而無厚者薄也察其線謂革之線欲其隱藏而不露也革欲其荼白而疾澣之則堅欲其柔滑而腥脂之則需表急謂澣濯垢也革白如荼其質堅欲其柔也必急澣濯之不使久居水中則堅而難壞也腥厚也脂膏也革欲柔滑而以厚脂潤之則軟而不硬也引而信之欲其直也信之而直則取材正也展而伸之欲其直而不撓也伸之而直則其材正而不偏也信之而枉則是一方緩一方急也若苟一方緩一方急則及其用之也必自其急者先裂若苟自急者先裂則是以博為帴也一方緩一方急者謂其鞄緩急不均也緩急不均則其急者必先裂而有狹處則革雖廣潤乃成淺狹之材矣故曰以博為帴也卷而摶之而不迆則厚薄序也眡其著而淺則革信也察其線而藏則雖敝不甐厚薄序謂其革均也革信無補綴之偏也雖敝不甐謂革雖敝而線不壞也

韗人

韗人為皋陶長六尺有六寸左右端廣六寸中尺韗人為鼓有陶當作鞫鼓以木為之即鼓之王也長六尺六寸左右端謂兩頭也兩端廣六寸而中央廣一尺則其度穹然高起也厚三寸左右端與中其廣雖不同而其厚則同有三寸也穹者三之一上三正穹者三之一謂中央穹隆者居鼓面三分之一也正直也三正者穹上一直兩端又直各居二尺二寸直各有穀面不誠調也

鼓長八尺鼓四尺中圍加三之一謂之鼖鼓大鼓曰鼖鼖鼓長八尺鼓面徑四尺又中圍加于兩之圍三分之一所以鼓軍事者也為皋鼓長尋有四尺鼓四尺倨句磬折皋鼓即鼛鼓也倨直也句曲也磬折則中高而兩頭下所以鼓役事者也皋鼓中圍與鼖鼓同獨以磬折為異耳凡冒鼓必以啓蟄之日良鼓瑕如積環冒蒙也驚蟄日冒鼓者蓋蟄蟲聞雷聲而動鼓所以取象也瑕革之文理棻棻有似環瑞也積環言良鼓其革調急文理累累如環之積也鼓大而短則其聲疾而短聞鼓小而長則其聲舒而遠聞鼓之聲圍其形之大小長短故其聲亦與鳧氏之鐘同也

韋氏闕

裘氏

畫繢之事雜五色畫以分布五色也繢則會聚之兩已並一氣運而為陰陽陰陽判而為五行至行影為五色播五行於四時者陰陽之序雜四時於五色者陰陽之理東方謂之青南方謂之赤西方謂之白北方謂之黑天謂之玄地謂之黃青屬木位乎東赤屬火位乎南白屬金位乎西黑屬水位乎北天純陽其色玄地純陰其色黃青與白相次也相次相比也赤與黑相次也玄與黃相次也青與赤謂之文赤與白謂之章巽位乎東南萬物盛於文明之地故青與赤曰文坤位乎西南萬物成於致役之時故赤

白與黑謂之黼黑與青謂之黻五采備謂之繡 北其道至剛而能斷故白與黑曰黼艮位乎東北陰陽含王其辨故黑與青曰黻積陽也積之於承繡陰也繡之於衆

土以黃其象方天時變火以圜 土之色黃而其形方故畫土者黃以爲色方以爲形也夫土即地也言土則不言地矣天道無常隨時而變故畫天者隨四時之色而變也火之色赤而其性圜故畫火者圜如半璧也

山以章水以龍鳥獸蛇 山以章者天以星辰爲章地以草木爲章故畫山必畫草木也龍水物也畫水以龍其物也鳥獸蛇者畫之於旂者

雜四時五色之位以章之謂之巧 五行播於四時形爲五色因其位設其色巧者之能事也

凡畫繢之事後素功 後素功者卽繢事後素之意也記曰甘受和白受采此之謂也

鍾氏

鍾氏染羽 鍾重也染色欲其深重也羽所以飾旌旗及王后之車者也必染成其色乃可用也

以朱湛丹秫三月而熾之淳而漬之 朱朱砂也湛漬也丹秫赤粟也熾炊也淳沃也漬染也凡染羽者以朱砂漬丹粟越三月而後熟以炊下湯沃其羽而又漬之使其羽與染汁相人而後可染也

三入爲纁五入爲緅七入爲緇 三入染汁則成赤色而爲纁纁淺絳色也五入染汁則成青赤色而爲緅緅加今之鵲青色也七入染汁則成黑色而爲緇矣

筐人 闕

㡛氏

㡛氏湅絲以涚水漚其絲七月去地尺暴之 涚水以灰所泲水也漚以灰水漬之也漚之七日然後漉起去地一尺而暴之故日七日去地尺暴之也

晝暴諸日夜宿諸井七日七夜是謂水湅 暴諸日者以陽氣溫之也宿諸井者以陰氣寒之也如是七晝夜乃用此湅絲之法也

以欄爲灰渥淳其帛實諸澤器淫之以蜃 欄楝木也渥淳謂沃也澤器滑澤之器也蜃蛤殼灰也以灰水沃其帛乃置諸滑澤之器又以蛤灰淀之帛上

清其灰而盝之而揮之而沃之而盝之而塗之而宿之 白也

明日沃而盝之晝暴諸日夜宿諸井七日七夜是謂水湅 盝之謂於灰澄而出盝也揮之謂揮去其蜃灰也塗之宿之謂更漉沃之也明日沃而盝之謂朝更沃至夕盝之又早沃至旦盝之亦七日如漚絲也此湅帛之法

玉人

玉人之事鎭圭尺有二寸天子守之 玉人攻王之工玉人爲長鎭圭者取安鎭四方之義天子所守也

命圭九寸謂之桓圭公守之 公侯伯之圭皆曰命者以其由於王所命也桓取強植自立之義

命圭七寸謂之信圭侯守之命圭七寸謂之躬圭伯守之 信取尊而不屈之義躬取卑而不倨之義公侯伯朝覲執焉居則守之不言子男守璧者闕文也

天子執冒四寸以朝諸侯 冒名玉曰冒言德能覆蓋天下也四寸者以尊接卑小爲貴也

天子用全上公用龍侯 天子用全吉祼器也祼圭一器有瓚有將惟天子全用王爲之

用瓚 上公之祼圭以龍飾其首故曰用龍侯以玉飾瓚故曰用瓚

伯用將繅子男執皮帛 圭柄曰將伯以王飾柄故曰用將繅皮帛謂王之孤公之孤諸侯之適子束帛而加以皮也

天子圭中必 必讀爲鞸謂以組約繫圭中防失墜也

四圭尺有二寸以祀天 四圭四邸之圭也璧四圭有邸以祀天

大圭長三尺杼上終葵首天子服之 大圭王所搢者杼殺也終葵椎也爲椎於其杼上明無所屈也服之卽所搢之也

土圭尺有五寸以致日以土地

祼圭尺有二寸有瓚以祀廟

致日度日景也冬夏至則以致日景也土猶度也土地者建邦國以度其地而制其域也裸圭酌鬯之圭也有瓚如盤其柄用圭祀宗廟則用之

琬圭九寸而繅以象德 琬圭上下皆圓也長九寸繅有五采文所以為王者也諸侯有善王有錫命則使者執之以致命也 琰圭九寸判規以除慝以易行 琰圭上琰而下羨圓也判半也規半以上則至首規半以下為琢飾也諸侯有隱慝使者執此以戒勅之使去惡而易行也

璧羨度尺好三寸以為度 肉倍好謂之璧肉璧邊也羨延長尺好璧孔也其徑三寸圓者徑一而圍三則其肉之圍九寸矣 圭璧五寸以祀日月星辰 璧之廣長有五寸瑑一圭自上約長一寸達此璧五寸其長六寸以祀日月星辰則用之 璧琮九寸諸侯以享天子穀圭七寸天子以聘女 圓曰璧象天之形方曰琮象地之形璧以帛琮以錦其制九寸諸侯獻享天子則用璧享后則用琮穀圭則飾如粟文穀性善天子聘女則用之

大璋中璋九寸邊璋七寸 半圭曰璋邊璋則又小於中璋矣天子巡狩有事山川則用璋瓚裸焉大山川用大璋其文飾備次山川用中璋其文飾稍殺小山川用邊璋但飾其邊而已 射四寸厚寸黃金勺青金外朱中鼻寸 射剡出者曰射圭頭金勺謂言三璋皆璋瓚故有勺以盛黃流必黃金為之也青金外者以清塗飾其外也鼻龍頭也其高一寸也 衡四寸有繅天子以巡狩宗祝以前馬大璋亦如之 衡為勺丈徑其廣四寸然繅藉藉圭之繅天子巡狩所過有事於山川祝山川之三等而用三璋以致禮也宗伯宗之屬祝大祝之屬前馬者天子巡狩則宗祝以此前馬而致禮也大璋亦如之言諸侯之大璋亦如邊璋之長七寸射四寸也 諸侯以聘女瑑圭璋八寸璧琮八寸以頫聘 天子聘女用穀圭諸侯聘女則用大璋也瑑者圭璋上起文也圭璋璧琮圓器其長皆八寸也諸侯頫聘則用之頫視也聘問也衆來曰頫特來曰聘 牙璋中璋七寸射二寸厚寸以起軍旅以治兵守 牙璋剡為齒牙之象也中璋牙璋之小者也而皆七寸射廣二寸厚一寸二璋出征則以之起軍旅也守國則以之治兵備也

駔琮五寸宗后以為權 駔紐也宗后王后也權稱錘也紐繫琮其制大五寸王后以之為稱錘權輕重而量由此起矣 大琮十有二寸射四寸厚寸是謂內鎮 大琮者大於五寸七寸之琮也其制一尺二寸外有八牙如圭首即所謂射其深四寸其厚一寸王后之所守猶王之守鎮圭也王以大圭鎮于外而此則謂之內鎮也 宗后守之 駔琮七寸鼻寸有半寸天子以為權 駔琮又有大而七寸者鼻中孔也孔大寸半王后駔琮之孔亦如此天子以此權輕重也天子王后皆以為此權而有五寸七寸之分者隋稱之辨也 兩圭五寸有邸以祀地以旅四望瑑琮八寸諸侯以享夫人 兩圭兩頭之圭也兩頭圭共長五寸而中有邸也祀地謂祭于方丘旅祭山川之名也旅四望謂祀岳瀆及衆神也曰望者見所望之中應祭之神衆一不盡也然瑑刻之琮大八寸者諸侯來朝又以享天子之夫人夫人左右夫人佐后以治內者也夫琮本享后就又以之享夫人齊盟夫人亦治內政者故以將用之也 案十有二寸棗㮚十有二列諸侯純九大夫純五 諸侯相為賓則夫人有致禮之儀故享夫人者亦施報之禮也案玉案也所以盛棗㮚也十有二寸者以王饋案其數十二寸也十有二列者以棗㮚陳於案為十二列也純皆也夫人天子之夫人也勞勞答也夫人佐后治內政王勞賓客而夫人亦以棗㮚勞之陰陽相成之義也然勞諸侯以純九勞大夫以純五則知所謂十二列勞二王之後也 夫人以勞諸侯璋邸射素功以祀山川以致稍餼 半圭為璋其剡出者射也其身即邸也素功無瑑飾也祀山川則用之廩食曰稍牲腥曰餼賓客在館則以此致廩稍餼食也

楖人闕

雕人闕

磬人

磬人為磬倨句一矩有半其博為一股為二鼓為三磬居之

磬也鄭玄曰形似犁錧川王所為之上曲者為句下直者為股句卽股也倨卽鼓也股在上廣而短鼓在下狹而長博廣也為一九寸也為二一尺八寸也鼓當下擊之處其長則二尺七寸也

參分其股博去一以為鼓博參分其鼓博以其一為之厚

股博九寸三分去一則鼓博六寸矣三分其鼓博以其一為之厚者股與鼓同厚二寸矣

已上則摩其旁已下則摩其耑

已過也上下卽厚薄也摩鑢也太厚則聲石而摩其旁太薄則聲淸而摩其端

矢人

矢人為矢鍭矢參分茀矢參分一在前二在後

矢人造箭鏃之工也一日鍭矢敵近而射也茀矢當作殺矢殺矢傳茀而射也一日前鐵最中之必死故日殺矢三分者以矢之幹三分分之也蓋此二箭之鏃最重可配箭幹三分之一分故此箭幹前有箭鏃只可一分後則二分也

兵矢田矢五分二在前三在後

兵矢謂枉矢絜矢也枉矢取流星之名絜矢取結約之義此二箭亦可以田矢謂矰矢也矰矢結繳於矢以繳飛禽之足也五分者五分分之一也此三箭之鏃其鏃比鍭殺差小重可四分箭幹五分之一分故此箭幹前有箭鏃只可二分後則三分

殺矢七分三在前四在後

以七分均之三分在前四分在後其鏃又差短者故也

參分其長而殺其一

三分其箭幹之長而殺其前一分者謂箭長三尺殺其前一尺以容箭鏃之足也

五分其長而羽其一

五分其三尺之長而羽其一分者謂羽長六寸也

以其笴厚為之羽深

笴卽箭幹也羽厚重也羽深侀也量其幹之輕重以為羽之淺深也

水之以辨其陰陽

試之於水以辨竹之陰陽陰沈而陽浮也

夾其陰陽以設其比

比者笴之兩傍也夾其左右

夾其比以設其羽

而設其比欲輕重適均也

參分其羽以設其刃

設羽置羽於四角也參分其羽而設其刃者謂羽有三分刃居一分也

則雖有疾風亦弗之能憚矣

如是用之以射雖在疾風之中亦無所動也

刃長寸圍寸鋌十之重三垸

長寸圍寸等者卽冶氏殺矢之制

前弱則俛後弱則翔中弱則紆中強則揚

矢之前後強弱欲其適中若前弱則矢行而低後弱則矢行而旋中弱則矢行而曲中強則矢行而起矣

羽豐則遲羽殺則趮

矢之羽豐殺欲其適中若羽多則矢重而行遲羽少則矢輕而行急矣

是故夾而搖之以眂其豐殺之節也

夾而搖者以指夾矢而搖之以知矢之輕重也

橈之以眂其鴻殺之稱也

橈者以指橈其幹也以知其鴻殺之稱也此相矢之法也

凡相笴欲生而摶同摶欲重同重節欲疏同疏欲㮚

生無瑕疵也摶圓也竹之圓同則擇其重者用之竹之重既同則擇其節之疏者用之又欲其色之如㮚者用之又欲其積緻也如是則其材美而矢善矣

陶人

上古世質民淳故其所用皆泰器也

陶人為甗實二鬴厚半寸脣寸

甗無底甑也六斗四升曰鬴

盆實二鬴厚半寸脣寸

盆用以盛者也

甑實二鬴厚半寸脣寸七穿

甑用之以蒸者也有底而七穿所以通火氣也

鬲實五觳厚半寸脣寸

鬲鼎屬用之以烹者受三斗日觳鄭注觳受一斗四升

庾實二觳厚半寸脣寸

庾用之以量者也

旊人

陶人旊人以所作得名者所謂瓦器皆陶旊也知是兩用以前之文

旊人為簋實一觳崇尺厚半寸脣寸

簋盛黍稷者簋之盛可容一觳崇高也其高一尺厚半寸其上返出之沿謂之脣謂一寸

豆實三而成觳崇尺

豆實四升三豆則為一觳也

凡陶旊之事髻墾薜暴不入市

髻墾傷也如鋤墾之傷物也薜破裂也暴墳起也此皆器之下者故不令其入市賣也

器中膞豆中縣膞崇四尺方四

寸膚循今陶者之旋轆也[illegible]凡陶器者搏埴而旋轉之[illegible]中膊言其圓也中縣謂縣繩以正豆之柄也方指[illegible]而言也

梓人

梓人爲筍虡天下之大獸五脂者膏者臝者羽者鱗者筍虡鍾磬之架也橫曰筍直曰虡脂牛羊屬膏豕屬臝裸同如裸袒然謂毛淺也虎豹屬羽飛鳥屬鱗魚屬宗廟之事脂者膏者以爲牲臝者羽者鱗者以爲筍虡宗廟祭祀之事用脂膏以爲牲致美味也用臝羽鱗以爲筍虡貴其聲也外骨內骨卻行仄行連行紆行外骨龜屬內骨鱉屬卻行螾屬仄行蟹屬連行魚屬紆行蛇屬以脰鳴者以注鳴者以旁鳴者以翼鳴者以股鳴者以胷鳴者謂之小蟲之屬以爲雕琢脰項也以項鳴者鼃黽屬注咮也以咮鳴者青[illegible]屬即蟋蟀也旁鳴蜩蜺屬翼鳴發皇屬股鳴斯螽屬胷鳴榮原屬此琢蟲之小者然皆刻其形於器之上以博庶物也

厚脣弇口出目短耳大胷燿後大體短脰若是者謂之臝屬弇寬潤也出目目之突出者大胷燿後前粗而後細也大體短脰身大而項肥也此爲臝獸之屬恒有力而不能走其聲大而宏有力而不能走則於任重宜大而宏則於鍾宜若是者以爲鍾虡是故擊其所縣而由其虡鳴恒常也不能走非不走也謂不能走之快也宏大之辨大者高大之謂也猶近於渾宏者遠聞之謂也則近於溺此有力而不能疾走則宜於載重若大而宏則宜於鍾若是者以爲鍾之虡[illegible]同由猶[illegible]擊所縣之鍾鳴而猶其鍾懸之虡鳴也銳喙決吻數目顧脰小體騫腹若是者謂之羽屬恒無力而輕其聲清揚而遠聞無力而輕則於任輕宜其聲清揚而遠聞則於磬宜若是者謂之磬虡喙鳥之口

[illegible]也吻口脣邊也銳喙者其喙尖決吻者其吻利數目其視急也顧長脰觀顧脰其脰長也騫虧少之謂騫言纖欽也又飛也小體騫謂身小而腹縮易於飛舉也此爲羽禽之屬無力而聲清故以爲磬之虡也是故擊其所縣而由其虡鳴小首而長摶身而鴻若是者謂之鱗屬以爲筍摶圓也鴻大也頭小而長身圓而大此爲魚屬故刻於鍾磬虡之筍上也凡攫閷援簭之類此皆謂鍾虡之獸也攫言其爪之決裂閷言其牙之纖利援言其力之拏取簭言其吻之嚙而食皆狀獸之猛摯也必深其爪出其目作其鱗之而深其爪出其目作其鱗之而則於眡必撥爾而怒苟撥爾而怒深猶藏也深其爪則爪必長而由出其目則目必露而瞪作起也鱗之而頰之有鬚鬣處也作其鱗之而則頰鬚之間其勢起而氣矣如是則易致擊迹之狀與夫踴躍奮迅之力蓋已黙寓夫制作之間則於任重宜且其匪色必似鳴矣及其用之非特其力足以任重而且其斐然之色著見於文采則擊其虡[illegible]似[illegible]之鳴矣亦[illegible]遠此則物之無聲者亦疑於有聲者矣爪不深目不出鱗之而不作則必頹爾如委矣苟頹爾而委則加任焉則必如將廢措其匪色必似不鳴矣措置也若爪不深目不出鱗之而不作則其狀頹然委伏雖以鍾磬加之刻畫[illegible]然繼施以采色亦似不能鳴者矣總上文以形容工匠之巧猶如此

梓人

梓人爲飲器勺一升爵一升觚三升獻以爵而酬以觚一獻而三酬則一豆矣勺爵觚豆四者皆飲器之名也勺所者受酒一升觚受酒三升獻以爵則一升矣酬以觚則三升矣一升獻而三升酬合之爲四升則爲一豆矣食一豆肉飲一豆酒中人之食也凡試梓飲器鄉衡而實不盡梓師罪之能食一豆之肉飲一豆之酒則爲中人矣鄉向也衡平也有問曰衡凡試梓人所爲之飲器將爵向口而平於眉其內所實之酒不

能盡是太深也此制器之不善梓人之長以罪罪乎梓人矣

梓人

梓人爲侯廣與崇方參分其廣而鵠居一焉方猶等也廣與高等謂侯中以爲的者也天子之侯中廣丈八尺三分其廣而鵠居一分則六尺矣上兩个與其身三兩个謂兩邊仰下所謂舌也其制身夾中个又夾身上兩个與其身三者謂鵠以上其兩邊與居中之身約爲三分身若一分兩邊居二分也下兩个半之上下兩个半之者謂鵠以下其身與上同兩邊只有上之半耳綱與下綱出舌尋縜寸焉綱繫侯於植者也舌兩个之重出者上下皆出舌一尋乃可繫也連侯之綱曰縜繩圍一寸定其大小也

張皮侯而棲鵠則春以功皮侯以皮飾侯大射之侯也諸侯於春貢士天子因大射而選士所祭擇其有中的之功者而用之詩故曰春以功張五采之侯則遠國屬五采侯猶今之紅心蓋朱其中白次之蒼次之黃次之黑次之其侯之飾又以五采畫雲氣焉畫國屬者諸侯朝會王射此侯以得賓射之禮所以象其德於遠國屬也張獸侯則王以息燕獸侯以白爲質畫熊於中此燕射常侯也王於休息燕安之時則張此侯以射所以示爲民除害也故可以休息而安寧焉

祭侯之禮以酒脯醢其辭曰惟若寧侯毋或若女不寧侯祭侯將射而祭侯也爲以酒脯醢不用牲也寧侯謂諸侯先有功德者能安寧其國故今射者願如安寧之侯而射得知不寧之侯言當效有道之君而勿效無道之君也侯之爲物揜外蔽內有諸侯之象故設之以爲戒教諸侯之辭也不屬於王所故抗而射女強飲強食詒女曾孫諸侯百福不屬於王所謂不寧侯也以其無道而當疾之故抗射焉抗舉也張也強飲強食祝頌之辭凡爲寧侯則能其加進飲食以自順養也曾孫諸侯謂後世爲諸侯者詒多福於曾孫以世享之也因祭侯遂以其戒諸侯如此

廬人

廬人爲廬器戈柲六尺有六寸殳長尋有四尺車戟常酋矛常有四尺夷矛三尋廬戈柲殳矛之柄也柲亦柄也酋之言純也夷之言傷也賈氏疏云長爲夷短爲酋

凡兵無過三其身過三其身弗能用也而無已又以害人凡兵之長至於三倍人身而常人長八尺有一尋矣三其身則三尋矣若過於三尋則太長而不能用且不止於不能用又足以爲人之害也故攻國之兵欲短守國之兵欲長攻國之人眾行地遠食飲饑且涉山林之阻是故兵欲短夫攻守之兵不同兵莫短於戈矣攻國者用之莫長於矛戟守國者用之攻國者用人必多往來道路必遠飲食不時必饑且跋涉之險阻有此四者皆不便於長兵故兵欲短短者輕也守國之人寡食飲飽行地不遠且不涉山林之阻是故兵欲長守城者用人必少飲食足時必飽往來必不遠且無跋山林之勞苦有此四者可用長兵故兵欲長長者重也凡此大要取便於人耳

凡兵句兵欲無彈句兵戈戟屬彈謂掉也言欲引之使來欲其柄不可圓如彈丸也刺兵欲無蜎蜎無骨之蟲刺兵矛屬蜎撓也欲其中之使深故兵柄不可弱如蟲掉也是故句兵椑刺兵摶轂兵同強舉圍欲細則校謂斧柄曰椑摶所圍也謂圍也毄兵謂殳無刃者也同強謂上下同也舉謂手所操也細小而滑也校疾也重粗而勁也刺兵同強舉圍欲重重欲傳人傳人則密是故侵之傳人者以之謂刺人附著而難入可以其重者而侵人者也

凡爲殳五分其長以其一爲之被而圍之被把中也圍之圍之也殳長丈有二尺五分取一以爲把處而圍之也參分其圍去一以爲晉圍五分其晉圍去一以爲首圍凡爲酋矛參分其長二在前一在後晉柄鐏也得晉圍五分之四首殳下鐏也又得晉圍五分之四酋矛長有四尺三分其長二在前一在後謂上柄長下

稍短也而圜之五分其圜去一以爲晉圜參分其晉圜去一以爲刺圜刺圜刺办之圜也

凡試廬事置而搖之以眡其蜎也置猶樹也眡視同審也植樹而搖之以審其蜎與不蜎灸諸墻以眡其撓之均也灸猶言柱也柱之兩墻之間用繩要之以審其本末之均與不均也横而搖之以眡其勁也夫必正於牆者何謂牆壁也横執而搖之以審其材之勁與不勁也六建既備車不反覆謂之國工六建謂五兵與人也六建既備建於車而不反側須發其輕重得所非國工何以及此

匠人建國水地以縣建國即前經所云惟王建國辨方正位者也水地以縣者先於四角立植以繩垂之而眡其端然後注水於地而眡其平也置槷以縣眡以景爲規識日出之景與日入之景槷謂立八尺之木以爲表也水地而懸其平則可以量所槷矣故樹臬於中以新正之也眡以景齊以正四方也以規識景者日出日入之景其端則東西正矣東西既定乃以自東至西之長爲中屈之以量南北則南北亦可得而定矣晝參諸日中之景夜考之極星以正朝夕經久猶恐南北之未正又參諸日中之景爲冬至日行南陸景長一丈三尺夏至日行北陸景短尺五寸此日中之景也極星中星也初昏之時見於正南之位當象夜考則南北無不正矣以日中之景正其朝以極星正其夕則天地之中可得矣

何氏曰極北極也

匠人

匠人營國方九里旁三門國中九經九緯經涂九軌營作首立之謂之建周國而治之謂之營方九里者上公之國其地方九里也旁三門謂一方三門總十二門也國中城內也經緯謂涂也軌轍迹也言經緯之可容九車也左祖右社前朝後市市朝一夫左祖右社前朝後市謂王宮在城之中也朝市一夫者官吏所會市者商旅所聚也大市[illegible]侯以容之也

夏后氏世室堂修二七廣四修一此言明堂之制也三代之名不同其實則一也室謂宗廟也修二七謂南北之深十四步也蓋以四分修之一則其廣十七步有半矣五室三四步四三尺室上有五室以象五行東北木室東南火室西南金室西北水室其深皆三步其廣皆益以四尺也中央土室其深四步其廣益以三尺也三步四步以深言四尺三尺以廣言也九階四旁兩夾窗白盛九階一堂四面皆有階南面三階東西北各有階共爲九也四旁室之四旁各有戶每戶夾以兩窗共爲八也白盛以蜃灰堊其牆壁取其潔也門堂三之二室三之一殷人重屋堂修七尋堂崇三尺四阿重屋門堂門側之堂也其深廣比正堂有三分之二門堂之側有兩室其深廣比正堂有三分之一重屋謂五室正堂若大寢也修七尋深五丈六尺也崇高也陛高三尺也阿四柱也四方屋棟皆爲重屋故號曰重屋也周人明堂度九尺之筵東西九筵南北七筵堂崇一筵五室凡室二筵明堂者明政教之堂也周人則度以筵筵長九尺東西之廣有八丈一尺南北之深有六丈三尺五室亦象五行之意矣

室中度以几堂上度以筵宮中度以尋野度以步涂度以軌室中謂四壁之內度量也總言量地之法也五尺曰几六尺曰步七尺曰軌廟門容大扃七個闈中容小扃參个大扃牛鼎之扃長三尺每扃爲一个七個則二丈一尺廟門之廣可容之路門不容乘車之五个廟中之門謂之闈門小扃腳鼎之扃長二尺三个則六尺也大發之門謂之路門乘車廣六尺六寸五个則三丈三尺也言不容者是兩門乃容之則此門半之謂丈六尺九寸也應門二徹參个正門曰應門謂朝門也二徹之內八尺三个則二丈四尺也內有九室九嬪居之內路寢之內也外路門之外也九嬪贊三夫人以佐后而治內政故合居一室外有九室九卿朝焉九卿贊三公以佐天子而治外政故其入朝也亦合居一室也九分其國以爲九分九卿治之九分其國分國之職也治者分治之也

王宮門阿之制五雉（門阿也城上之堞曰雉三堵爲雉則長三丈高一丈也門阿五雉則長十五丈高五丈矣）宮隅之制七雉城隅之制九雉（隅角也宮隅高於門故七雉也城隅高於宮隅較宮隅更高矣）經涂九軌環涂七軌野涂五軌（國中曰經涂遠城曰環涂郊外曰野涂所由者有多寡故所容有差別者也）門阿之制以爲都城之制宮隅之制（都城王子弟所封之邑也其成之制一如門阿無過五雉也諸侯畿內之諸侯也其城如宮隅之制則無過七雉也）以爲諸侯之城制環涂以爲諸侯經涂野涂以爲都經涂（以王畿之環涂爲諸侯之經涂則七軌而已以野涂爲經涂則五軌而已此先王封建之制所以示尊卑降殺之分而張本務末之意亦寓於此）

匠人

匠人爲溝洫耜廣五寸二耜爲耦一耦之伐廣尺深尺謂之畎（溝洫所以通利田疇之水道也耜田器耒頭之金耜今之犁頭也其廣五寸兩耜相合號爲一耦伐發也二人執耜而發其地則有一尺矣一耦之伐廣一尺深一尺則謂之畎乃田間通水之小圳也）田首倍之廣二尺深二尺謂之遂（田首猶云田頭田四治也一夫之田百畝其間有遂以通水田首之通水者倍于畎則廣深各二尺而名曰遂矣）九夫爲井井間廣四尺深四尺謂之溝（九夫之田號爲一井其方一里其間之通水者廣有四尺深有四尺謂之曰溝）方十里爲成成間廣八尺深八尺謂之洫（百夫之田其方十里號爲一成其間之通水者廣有八尺深有八尺謂之曰洫）方百里爲同同間廣二尋深二仞謂之澮（千夫之田其方百里號爲一同其間之通水者廣二尋深二仞二仞皆八尺也謂之曰澮）專達於川各載其名（畎之水達於遂遂之水達於溝溝之水達於洫洫之水達於澮澮之水則專達於川各載其名者別其水之所從出也）

凡天下之地埶兩山之間必有川焉大川之上必有涂焉（兩山之間衆水所聚則會而爲川大川之上可通人行則必有道路）凡溝逆地防謂之不行水屬不理孫謂之不行（溝謂造溝也言凡溝則畎澮皆在其中矣地防地之脈理也逆溝之源必順脈理若逆其地脈則水不行矣水之所注若不順理勢則其水亦不行矣）梢溝三十里而廣倍（梢溝水漱嚙之溝而非鑿闢所成者也水行三十里之遠則其末之廣必倍於首者矣）凡行奠水磬折以參五（奠讀作停停積水不流者皆欲行之必委蛇紆曲如磬石之形參折五折則其去有漸可以瀉漱也）欲爲淵則句於矩（爲淵句於矩者太曲則流轉而其下成淵矣）凡溝必因水埶（溝以渠水因其曲直則水弗壅）防必因地埶（防以障水因其高下則堤弗壞）善溝者水漱之善防者水淫之（漱灌流也淫溢也善爲溝者水必濯洗之而無壅塞也善爲防者水必淤溢之而無潰決也）

凡爲防廣與崇方其閷參分去一大防外閷（崇高也方猶等也爲防之法其廣與高相等則堅實而難壞閷殺也去之也三分去一下濶三分而上閷其一分防之大者其外下塞更厚而上益殺去焉則水不能潰矣）凡溝防必一日先深之以爲式里爲式然後可以傳衆力（凡造溝造防者必須先一日深之以爲準式方里爲井一井之地先爲之準式則百夫千夫之地皆可推矣有定式則可以附集衆力而爲之也）凡任索約大汲其版謂之無任（任約縮也汲引也夫汲其以築防若墻者必以繩束約其版以繩約版而過引之則版或曲以土築之則不堅故謂之無任）葺屋參分瓦屋四分（葺屋以茆覆者瓦屋以瓦覆者三分四分謂屋脊與屋簷有三分四分之高低也蓋脊高而簷低則溜水易瀉也）囷窌倉城逆墻六分（穿窖同圜窌倉皆所以積穀圓者爲囷方者爲倉穿地爲窖城則在郭內以爲扞敵者也逆猶卻也築此四者之墻皆六分其高而上殺卻其二分）

也堂涂十有二分。賈其崇三尺。堂涂堂前之階級也堂之階以甓甃之十分之中二分為高則水瀉其兩邊也賈官中水道也必崇三尺者防壅塞也牆厚三尺，崇三之。厚三尺高九尺不高九尺不足以為防不厚三尺不足以為久其他皆以是為率

車人

車人之事，半矩謂之宣。頭髮皓白曰宣半矩者尺三寸三分寸之一加人頭之長也一宣有半謂之欘。欘斲斤柄一宣有半則其長二尺也一欘有半謂之柯。柯伐木之斧柄一欘有半則其長三尺也一柯有半謂之磬折。磬折所謂人立則上俯如磬之折一柯有半則其長四尺五寸也

車人

車人為耒，庛長尺有一寸。耒之體由故亦車人為之庛耒下前曲接耜者即今之犁底是也庛長一尺一寸此中直者，三尺有三寸。上句者，二尺有二寸。中直者兼庛之制上下皆微曲而中間則直也其直長三尺三寸句曲也上句謂手所執處長二尺有二寸也自其庛緣其外，以至於首，以弦其內，六尺有六寸，與步相中也。緣因也弦以繩直量之有如弦也中應也自耒下之庛因其近土之外一面以至於耒首手所執處共之如弓以繩扯直如弦量其內一邊則有六尺六寸此與六尺之步大約相應也蓋耕者以田器為度故野度以步步或大或小恐其不平故以六尺之耒代步以量地若兼耜金則稍長故每量地時脫去其耜金而用之堅地欲直庛，柔地欲句庛。直庛則利推，句庛則利發。堅地其土硬則要直庛柔地其土軟則要句庛利宜也推進也直庛則所入者深故宜推句庛則所起者顧故利發倨句磬折，謂之中地。倨直處也句曲處也夫堅柔之地所用之庛或直或句如此若大不堅不柔中地之耒其庛與中直之處向曲得中如磬之折則調矣調則弦六尺與車人之耒各因地之宜以設而之何此制者所以為均

車人

車人為車，柯長三尺，博三寸，厚一寸有半。五分其長，以其一為之首。柯斧柄也造車必以斧因以量物故先論斧柄長短之度也尋調也柯長三尺而濶三寸其厚一寸半五分其長以一分為之首則其首六寸必斧頭之金也轂長半柯，其圍一柯有半。縈車以輪為名察輪以轂牙輻三者為倍轂之長半柯則一尺五寸也其圍一柯有半謂四尺五寸也輻長一柯有半，其博三寸，厚三之一。渠三柯者三。渠車輮也即牙也三柯九尺也三其三柯則二丈七尺也此言大車之制行澤者欲短轂，行山者欲長轂。短轂則利，長轂則安。澤車行泥淖之地則其轂宜短車行山中險阻之地則其轂宜長短則利無傾倒之患長則安無抏桅之憂行澤者反輮，行山者仄輮。視其地之所宜澤多泥滑反輮輮牙也以為輪之向地也輮亦其木使木心在外山多砂石當倣斫其輮仄鍱其木使表裏相依反輮則易，仄輮則完。反輮則木心性滑以滑對滑而泄不粘其行易矣仄輮則表裏相依堅密而磨不易磷常為完整之車矣六分其輪崇，以其一為之牙圍。輪崇謂輪徑也高九尺六分而取一則牙圍尺五寸矣柏車轂長一柯，其圍二柯，其輻一柯，其渠二柯者三，五分其輪崇，以其一為之牙圍。柏車山車也轂長二尺其圍六尺其輻亦三尺其牙二柯者三則一丈八尺也輪崇六尺五分取一則牙圍尺有二寸也大車崇三柯，綆寸，牝服二柯有參分柯之二。大車平地載任之車也崇三柯者輪崇九尺也綆謂輪箄也其綆一指蓋輪之外四面一寸則矣也牝服謂車較即車箱也蓋輪崇而言之也其長人所立之處百者又也二柯長六尺又三分柯之二則長八尺矣羊車二柯有參分柯之一，柏車二柯。羊車善車若今定張車也其較長七尺柏車二柯較六尺也

凡爲轂。三其輪崇。參分其長。二在前。一在後。以鑿其鉤。輪崇車輪雖不同隨其高下以爲深皆三其崇也鉤謂轂之鉤心也就中而鑿之以鉤車轄也徹廣六尺。鬲長六尺。徹車轍也一牛所駕故廣僅六尺也鬲轅端壓牛領者其長亦止六尺也皆六尺則不與四馬車同矣

弓人

弓人爲弓。取六材。必以其時。六材既聚。巧者和之。六材幹角筋膠絲漆也取之以時者謂取幹以冬角以秋絲漆以夏也六材既備必有巧匠然後能調適而用之也幹也者以爲遠也。角也者以爲疾也。弓貴及遠其力在幹故幹所以爲遠也弓欲速疾其勢在角故角所以爲疾也筋也者以爲深也。膠也者以爲和也。絲也者以爲固也。漆也者以爲受霜露也。筋以束之則其中必深三者得膠以黏之則和合而新絲以結之則堅固而不壞外又飾之以漆則雖受霜露而不浹也凡爲弓必得此六材乃可以爲良也

凡取幹之道七。柘爲上。檍次之。檿桑次之。橘次之。木瓜次之。荊次之。竹爲下。凡相幹。欲赤黑而陽聲。赤黑則鄉心。陽聲則遠根。陽聲即清也檿桑山桑也陽猶清也凡相幹者其色必欲赤黑其聲必欲清赤黑則鄉心亦非近皮者聲清則非近根者蓋木之類近根者叙故以遠根爲善凡析幹。射遠者用埶。射深者用直。析解也射遠者用埶謂形埶也假令木性自曲則當反其曲以爲弓故能射之遠也欲射深者用直謂直木可厚厚則力多且直又不撓故能射之深也居幹之道。菑栗不迆。則弓不發。居幹猶處幹也菑加功以治者栗聚密也迆邪行也此言析幹加功以治而且致其聚密其行路不邪而文理不絕則弓之發傷無自而起矣

凡相角。秋閷者厚。春閷者薄。稺牛之角直而澤。老牛之角紾而昔。閷殺也秋時殺牛則其角厚春時殺牛則其角薄稺少也牛之少者其角紋直而滋澤也紾捩之致散也昔猶乾也牛之老者其角紋捩轉而錯亂也疢疾險中。瘠牛之角無澤。疢久病也牛久病則角之中必傷動瘠瘦也牛瘦瘠則其角不滋潤也角欲青白而豐末。夫角之本蹙於𦟝而休於氣。是故柔。柔故欲其埶也。白也者埶之徵也。角欲其色之青白而末欲其豐厚本根下也蹙近也徵驗也夫角之根下近腦有生氣然之故柔和柔和則有曲勢也而角根下之白色者正生氣所然而爲曲勢之驗也夫角之中恒當弓之畏。畏也者必橈。橈故欲其堅也。青也者堅之徵也。撓動也夫角之中常用於方之曲限處其角不堅則撓時必撓動而易折撓動故欲其堅也而角中之青色者正堅而難折之驗也夫角之末。遠於𦟝而不休於氣。是故脃。脃故欲其柔也。豐末也者柔之徵也。末猶也脃易斷折也豐大也夫角之末稍乃遠於腦而不然於氣者故脆而易折脃故欲其柔軟也而角末之豐大者必其腦氣然及之而爲柔之驗也

角長二尺有五寸。三色不失理。謂之牛戴牛。三色者本白中青而末豐也角之長二尺五寸而三色又皆不失乎進理則此牛所戴之角有加又戴一牛之角也蓋謂此角之貴以一牛之價有同兩牛之角價耳

凡相膠。欲朱色而昔。昔也者深瑕而澤。紾而摶廉。凡相膠者乃欲其色之純赤又欲其文之交錯者也交錯者謂其痕深入之瑕來聚俱有文而且潤澤也謂其文理紋轉凡摶聚而廉利也鹿膠青白。馬膠赤白。牛膠火赤。鼠膠黑。魚膠餌。犀膠黃。凡昵之類不能方。鹿膠以下凡六等或用角或用皮或用骨皆煮而成之餌謂其色如餌也昵鄭氏以爲埴埴赤黏也埴雖可以爲黏然不可以爲久豈能比方六膠之用

凡相筋。欲小簡而長。大結而澤。小簡而長。大結而澤。則其

盡而無傷其力引閒擧也筋引閒之欲盡然未急於引則筋之力傷損而不堅故引之欲盡而不傷其力也鬻膠欲孰而水火相得膠煮之欲熟然若佛於火而不和則其條或傷於火而不和則其條不人鬻之欲熟而水火務而相得也然則居旱亦不動居濕亦不動也旱燥此四者之材不失之過則不失之過柔則此方也居之燥處亦不動居之濕處亦不動矣

苟有賤工必因角幹之濕以為之柔善者在外動者在內之濕以牆揉之則用火不熟矣然善者外而內之動也必矣故弓為之良也雖善於外必動於內雖善亦弗可以為良矣

凡為弓方其峻而高其柎長其畏而薄其敝宛之無已應峻謂箭也柎側骨之方之則處薄之畏人所握處謂之敝宛屈也謂引之也無已不止也言有此四善引之不止常應弦而不服覂也

下柎之弓末應將興為柎而發必動於閷弓而羽閷末應將發

小也末猶簫也興猶動也閷猶中也謂弓簫之閷也弓柎卑小而簫應弦則柎將動也若簫與柎相接中必動接中動則弦緩則箭應弦而發而弓簫之閷亦動以簫中之不可不高也

弓有六材焉維幹強之張如流水六材以幹為本幹之強勁而張之其中如水之流也

維體防之引之中參維體防之者定之弦之中方有一尺引之則又有二尺中參謂中三尺也

維角定之欲宛而無負弦引之如環釋之無失體如環角定之正也必使其角之正也負弦謂弓欲反其方也引之則欲其宛而無負弦而引之則如環釋之雖弛而無失其圜如環之有度

材美工巧為之時謂之參均其材美其工巧其為之得天時謂之三均

角不勝幹幹不勝筋謂之參均角幹筋三者皆美不相過亦謂之三均

量其力有三均量其角幹筋之力而又以絲膠漆參均焉均者參謂之九和夫以三均而又三之九和矣

均謂角幹筋之均兼以絲膠漆之均所均不者有此參焉相得而和謂三三成九謂之九和矣

九和之弓角與幹權筋三侔膠三鋝絲三邸漆三斞上工以有餘下工以不足權平也侔等也此九和之弓角與幹相平筋亦三等也鋝銖不重六兩也邸斞未詳以多推之重輕之則耳以上鍰之巧工和之至有餘者下等之拙工和之四者不足矣

為天子之弓合九而成規為諸侯之弓合七而成規大夫之弓合五而成規士之弓合三而成規四弓成規不同者蓋材長則力少也

其說詳見夏官司弓矢

弓長六尺有六寸謂之上制上士服之弓長六尺有三寸謂之中制中士服之弓長六尺謂之下制下士服之此言人各以其形貌大小服此弓也天子諸侯大夫士之弓分為上中下士之弓分為參等以弓之美惡而別上士中士下士之弓分為參等以待

長短言

凡為弓各因其君之躬志慮血氣君人也躬身也言人之志慮血氣有緩急有强弱

豐肉而短寬緩以荼若是者為之危弓危弓為之安矢大也肥大也荼當作舒危疾也安徐也其人肥之而短其性寬緩以舒若是者弓宜危疾之矢為安舒之矢矣

骨直以立忿埶以奔若是者為之安弓安弓為之危矢直立長挺也忿忿也其身瘦小而長其性疾急如是者則弓宜安徐之弓矢必危疾之矢矣

其人安其弓安其矢安則莫能以速中且不深其人危其弓危其矢危則莫能以愿中人與弓矢俱安則矢行不疾而其中亦不深人與弓矢俱危則矢行大過而不能以善中也故為弓者必在稱其人以濟不足焉

往體多來體寡謂之夾庾[illegible]射侯與弋 也弛時盡曲張時甚曲是夾庾之弓也其弓必勁故可射侯與弋也 往體寡來體多謂之王弓之屬利射革與質 弛時曲張時直是王弓之屬也其弓必毅可射革與質而已 往體來體若一謂之唐弓之屬利射深 弛張之時其曲直相似而其中必深也 大和無灂其次筋角皆有灂而深其次有灂而疏 大和謂和調也灂在中央而其有灂而疏謂有灂而不甚有也 其次角無灂合灂若背手文 角無灂謂角無灂而合灂者謂弓表裏合灂處若人合手背文相應也 角環灂牛筋蕡灂麋筋斥蠖灂 環灂謂灂文如環蕡灂謂灂文如麻子文也斥蠖灂謂灂文如斥蠖之曲也 和弓毄摩 和猶調也毄摩之也將用弓必先調之拂之摩之也

覆之而角至謂之句弓 [illegible] 覆之而幹至謂之侯弓 [illegible] 覆之而筋至謂之深弓 [illegible]

重校古周禮六卷 兩江總督採進本

明陳仁錫撰仁錫有繫詞十篇書已著錄是編不用俞庭椿改本與郎兆玉相同其稱重訂當即因兆玉本也然五官皆移叙官於惟王建國之前亦非古本又其凡例曰考漢藝文志是書原闕冬官漢儒補以考工記未免割裂聖經不必妄爲補綴而六卷仍列考工記乃自違其說其註釋多剽朱申句解體例猥雜殆坊賈託名未必眞出仁錫也